

## PERSONAJE POPULAR “LA PIJINA”

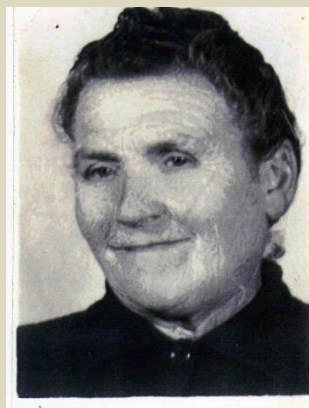
Doña Dionisia García Benavente, apodada "La Pijina", fue uno de los personajes populares más conocidos en nuestra localidad Getafense durante parte del Siglo XIX y el XX.

Sus datos biográficos me los ha proporcionado su nieto Don Antonio Dea Suárez y que expongo a continuación:

Nació en Getafe, un 24 de Abril de 1887, más conocida como la "*Pijina*" apodo que aún perdura en sus descendientes, como muestra de honradez a su personalidad. Se casó con Francisco Suárez, cuyo oficio era estar al servicio de las monjas de clausura, en el Convento del Cerro de los Ángeles.

Tuvo dieciséis hijos, y no conforme todavía con éstos, adoptaron un niño de meses, criándolo como uno más. Su domicilio, hasta su fallecimiento, fue Arboleda, nº 20.

Fue una persona tan trabajadora, que el Ayuntamiento le facilitó labor en el lavadero, que entonces existía en la misma calle de la Arboleda, donde estuvo durante más de treinta años como encargada. Para ayudar al sustento de tan numerosa familia, también lavaba las ropas de los soldados, destinados en los diferentes Cuarteles militares que había en Getafe.



El Padre Felipe Estévez, con el fin de dar trabajo a mujeres de la Localidad, creó las bolsas de ropa, que marcadas con el nombre de cada colegial interno en el Colegio de los PP. Escolapios, se depositaban un día a la semana en la portería de dicho colegio, para que las personas que habían sido asignadas para su lavado, las recogieran, entregando al mismo tiempo, la bolsa de la ropa limpia; la Pijina era una de las beneficiadas.

## La Pijina

---

El salario de Francisco era muy escaso y no daba lo suficiente para alimentar a la familia, por lo que también ejercía de nodriza para amamantar a niños, en la que, por diversas circunstancias, las madres biológicas tenían problemas para dar el pecho a sus hijos.

También era conocida su faceta de espigadora. Para aquellas personas que desconozcan esta labor, consistía en que, una vez habían sido segados los campos de trigo, las espigas y granos que quedaban en la tierra eran recogidos por personas a las que se les denominaba “espigadoras”.

En aquellos tiempos, eran muy numerosas las casas que criaban pollos, y solicitaban la colaboración de Dionisia, para operarles y convertirlos en capones para la Navidad, era su gran especialidad.

Con el derribo del lavadero, se llevó una gran parte de su vida, no obstante, con mucha fuerza y tesón, se sentaba a la puerta de su casa, vendiendo caramelos y golosinas.

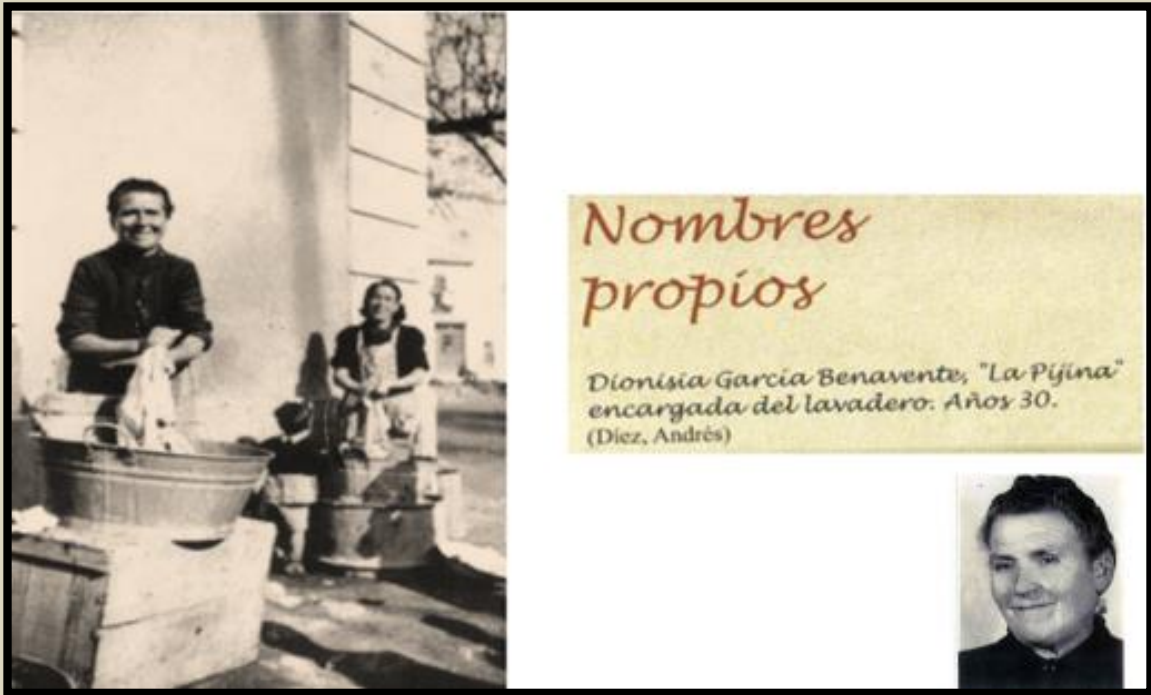
Hay que mencionar también su trabajo como encargada en los Servicios del Cine Cervera.

Dionisia García Benavente “La Pijina” murió en Getafe en 1965.

Andrés Díez Fernández

## “LA PIJINA EN OTROS TRABAJOS DE “HABLEMOS DE GETAFE”

- **EN TALLER DE LOS MIÉRCOLES** (Sesión 10 de recorrido por la Historia de Getafe – SIGLO XX)



- **EN SESIONES MENSUALES** (Abiertas a la participación de los ´jueves últimos de cada mes)

---

### **José María Real Pingarrón:**

*“Buscando el origen del apodo **"Pijina"** solo he podido deducir lo siguiente: Puede provenir del conocimiento que miembros de esta familia (padres y abuelos) tenían para captar pollos y convertirlos en capones, muy apreciados para Navidad y Año Nuevo. Seccionaban los conductos que van a los testículos, capándolos. Tras ser capados engordaban más y eran más sabrosos. Puede derivarse de la palabra "pijo", cortar el pijo, era coloquial y popularmente captar. Por tanto, el pijo era una cosa y el que cortaba el pijo (aunque no fuese exactamente lo que se hacía) era el pijin o la pijina. Lo de asignarle el cuidado del lavadero de Getafe fue como ayuda por la importante carga familiar que tenía. Pero el apodo y el lavadero no tienen nada que ver.”*

## MI CUADERNO DE GETAFE – Lamberto Sanz Esteras

*“Las Espigadoras. Después de las siegas de los trigos y de las cebadas, una cuadrilla de mujeres, acompañadas por un guarda jurado a caballo, iban a recoger las espigas que los segadores se habían quedado en los sembrados. **La “pijina”** y la “nani” eran habituales.”*

---

## AQUELLAS NAVIDADES DE 1957 - Amalia Pascual

*“Pavos que también se vendían en aquellas fechas por la calle, sobre todo en las plazas, la del Ayuntamiento, la del Canto Redondo, la de General Palacio. Hay quien también, y era lo más habitual, un simple pollo o gallina en pepitoria ya le parecía un manjar. Los que tenían corral en casa era muy normal que en primavera apartaran algunos para convertirlos en capones, **la señora Pijina** era una experta en este arte, según dicen y también hubo alguna que otra mujer que “echá palante”, como era muy normal en aquellos años, se atreviera a intentar hacer esta maniobra ella misma. Me han contado una anécdota de una de estas mujeres que, creyendo tener los conocimientos precisos para dicha maniobra, la de capar los pollos, se levanta un día, coge 11 preciosos polluelos, los opera y muy satisfecha se va a hacer la compra. Cuando volvió sus 11 pollos estaban perfectamente capados y también perfectamente muertos. ¡¡Imaginaros el desastre!!”*

---

- **EN MOTES Y PERSONAJES** (Borrador al 26 de febrero 2016)
    - Incluida en ambos grupos
-