



MONASTERIO TRAPENSE DE LA ALDEHUELA

<https://hablemosdegetafe.wordpress.com/2015/06/10/monasterio-trapense-val-de-san-jose-la-aldehuela-getafe/>



MONASTERIO TRAPENSE VAL DE SAN JOSÉ – LA ALDEHUELA – GETAFE

📅 10 junio, 2015 👤 hablemosdegetafe



“En 1889 Don. Fulgencio Tabernero, hermano de Don, Manuel, padre a su vez de Dña. Eleuteria, había regalado la hermosa finca de la Aldehuela a la comunidad trapense de Bellpuig. La finca comprada por Don. Fulgencio en 250,000 pesetas estaba enclavada en el termino municipal de Getafe, Madrid. Al instalarse en ella los cistercienses fue bautizada con el nombre de Val San

José.”

Para leer, imprimir o descargar recopilación para presentación hacer clic en siguiente enlace...: [MONASTERIO TRAPENSE DE LA ALDEHUELA](#)

Monasterio trapense Val de San José de la Aldehuela.



HABLEMOS DE GETAFE - MONASTERIO TRAPENSE VAL DE SAN JOSÉ. Recopilación de César García

Perales del Río (Web Ayuntamiento Getafe)

Está situado a 5 km al este del centro de Getafe, muy cerca del río Manzanares (de ahí su nombre). Este barrio no está unido a la ciudad, por lo que se puede denominar pedanía.

Es el barrio menos poblado del municipio, con 12.000 habitantes, pero actualmente se está ampliando mediante proyectos urbanísticos. Se puede decir que este es el barrio más antiguo de Getafe, puesto que en esta zona próxima al río se han encontrado restos de villas romanas, visigodas y medievales. En Perales del Río está la iglesia de los Santos Justo y Pastor, patronos de la Ciudad de Alcalá de Henares, recientemente reconstruida y data del siglo XVIII. El barrio dispone de los Colegios Públicos "Julián Besteiro" y "Daoiz y Velarde", el Colegio Concertado "Santa Teresa de Jesús", el IES "Ignacio Aldecoa", un polideportivo y una piscina municipal, además de otros servicios como centro comercial, campos y pistas de Fútbol y Baloncesto y Centro Cívico. Parte de este barrio está emplazado dentro del Parque Regional del Sureste, lo que hace que crezca solo en dirección oeste. La carretera regional que une Villaverde y San Martín de la Vega atraviesa el barrio, así como otra que va al centro de Getafe. La línea urbana de autobús L-4, que pasa cada 30-45 min es la que une este barrio aislado con el resto de Getafe, mientras que las líneas de autobús interurbano 411 y 415 lo unen con Madrid. Se está ampliando mucho últimamente y creciendo apresuradamente.

MADOZ 1847

PERALES DEL RIO: villa con alcalde pedáneo de la provincia y audiencia territorial de Madrid (2 leguas), partido judicial de Getafe (1), de cuyo ayuntamiento forma parte, c. á. de Castilla la Nueva, diócesis de Toledo (10):

Situación: en una llanura, donde concluye el canal de Manzanares; le combaten todos los vientos, y su clima es propenso por lo común á tercianas.

Se compone de una casa labor, un palacio del señor marqués de Perales, con jardín y fuente, varias casas pequeñas que ocupan los criados de la labor de dicho marqués, y una iglesia parroquia cuyo curato lo provee el mismo marqués de Perales: en los afueras, á unos 50 pasos, se encuentra el cementerio que no perjudica á la salud pública.

El término. confina N. Villaverde; E. Vallecas, y S. y O. Getafe-. se extiende 1/2 leguas. de N. á S., é igual distancia de E. á O., y comprende un soto llamado de la Socuesta con algún arbolado, algunos olivos y una pradera de 100 fanegas de tierra; le cruza por el lado E. el citado rio Manzanares.

El terreno es de secano.

camino- pasa por el pueblo la carretera que de Madrid dirige á San Martín de la Vega, y el de herradura que va á la cabeza del partido

producción.: trigo, cebada y aceite, y mantiene ganado lanar.

Población: 17 vecinos., 101 afín.

capital productos : 2.281,824 rs.

imponible : 82,963. contribución: 9'65 por 100.

ALDEHUELA (LA): dehesa y soto en la provincia de Madrid, partido judicial. y término de Getafe; situado á 2 1/2 leguas de la capital 1/2 de la del partido, y 1/2 más abajo del de Perales del Rio. Confina con la 9.a esclusa del canal de Manzanares: comprende una 1/2 legua de extensión con tierras de pasto, labor y arbolado para leña: perteneció á la hacienda de Gozquez, de los monjes del Escorial, y en el día al Real Patrimonio.

LA FINCA DONDE ESTÁ EL MONASTERIO (M. de la Peña Cronista Oficial de Getafe - 1890; los trapenses, en Getafe)

“La finca en cuestión había pertenecido hasta la «desamortización» de Mendizábal, a la Orden de los Jerónimos del Monasterio de San Lorenzo de El Escorial. De hecho, los primeros monjes que llegaron a Getafe explicaron que

en los hitos de sus linderos estaban esculpidas la típicas parrillas representativas del Monasterio escurialense.”

El molino de la Aldehuela, situado también en Perales del Río, se construyó más tarde que los anteriores. Se cita en 1575 en la Relaciones topográficas de Felipe II y era entonces de D. Diego Ramírez, vecino de Madrid.

EL GETAFE DEL SIGLO XVIII SEGÚN EL CATASTRO DE ENSENADA

1759; “si consultamos los datos del llamado Vecindario de Ensenada de 1759 referentes a la provincia de Madrid, observamos que Getafe, al que se cataloga como lugar, con 782 vecinos “censados”, es el núcleo poblacional más habitado, sólo por detrás de la Villa y Corte, de cuantos componían la provincia de Madrid. Perales del Río, que aparece como villa, presenta, por el contrario, únicamente 16 vecinos”

UNED TRABAJO VILLAS ROMANAS 2012 L Enrique Díez

SIGLO XVII

Se producen asignaciones y ventas de tierras, primero a los monjes jerónimos de El Escorial, que recibieron tierras en la dehesa de La Aldehuela (Getafe), o la venta al Conde Duque de Olivares, ministro de Felipe IV (1621-43), de tierras en Perales y Rivas V., donde eran famosas las cacerías, sobre todo las lobadas.

SIGLO XVIII

AÑO 1731. Se vende el lugar de Perales

AÑO 1732. Se reintegra a Madrid la posesión de la jurisdicción de Perales

AÑO 1737.

En 1737 el marquesado de Perales del Río, adquiere por enajenación de Madrid, la finca de Perales del Río que obtendrá el rango de Villa. D^a Antonia Velasco y Moreda I marquesa de Perales del Río.

AÑO 1853.

**El barrio de
Perales del Rio es
anexado a Getafe**

dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=2489888...0

“ORÍGENES CISTERCIENSES DE SAN ISIDRO DE DUEÑAS

En 1889 Don. Fulgencio Taberero, hermano de Don, Manuel, padre a su vez de Dña. Eleuteria, había regalado la hermosa finca de la Aldehuela a la comunidad trapense de Bellpuig. La finca comprada por Don. Fulgencio en 250,000 pesetas estaba enclavada en el termino municipal de Getafe, Madrid. Al instalarse en ella los cistercienses fue bautizada con el nombre de Val San José.

M. de la Peña Cronista Oficial de Getafe - 1890; los trapenses, en Getafe

El prior Esteban García Cáceres “tras conversar con el matrimonio, convinieron en firmar las escrituras en mayo de 1889.

El propio prior, acompañado de dos monjes se hicieron cargo de las instalaciones hasta la llegada de otros 18 monjes que vinieron desde Lérida. Las primeras acciones fueron encaminadas en ordenar la finca, tanto en la casa de labor como en los edificios anejos y en los propios campos.”

Como es normal, eligieron la mejor estancia para adaptar la capilla. Y tras desmontar en el Bellpuig la sillería del coro, se procedió al traslado definitivo a Getafe, llegando el resto de la comunidad el día 29 de septiembre de 1890.

El monasterio getafense adoptó el nombre de Val de San José, en conmemoración de la fecha en que se recibió la carta en que se anunciaba la cesión, el 19 de marzo de 1889.

“acuerdo con la descripción de sus moradores, quedó organizado de la siguiente forma:

se destinó a capilla la mejor y más amplia estancia.

Contiguo a ella estaba el claustro, hermoso y alegre, sin arcadas ojivales ni tracerías góticas, pero bien formado con sus cuatro alas uniformes y simétricas,

al que daba la sacristía inmediata a la iglesia,

el refectorio (comedor),

la cocina,
la sala capitular y
la puerta de salida al patio y
al cementerio.”

1890. 29 de septiembre

Los monjes cistercienses se establecieron en la Aldehuela, y allí permanecieron hasta el mes de mayo de 1927

Arturo Esteban García de Cáceres fue el prior y restaurador de la orden trapense en España.

A dicho convento le dio el nombre de "Nuestra Señora de la Trapa de Val San José". La finca estaba situada al lado del río Manzanares, y su propietario era Don Fulgencio S. Tabernero.

1902

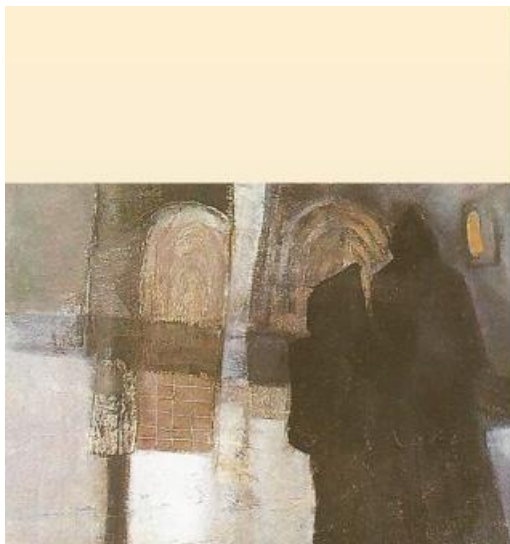
Es elegido prior por los trapenses de la Aldehuela el padre Don Jesús Burbano Ruiz, Doctor en Medicina y Cirugía, y cate-drático que fue de la Universidad de Barcelona. Don Jesús tuvo un gran predicamento entre la población desvalida por sus mu-chos favores y atenciones. Dom Jesús ingresó en la Trapa del Val de San José de Getafe en mayo de 1890 ordenándose sacerdote en diciembre de 1893- fue un médico muy querido por los getafenses.

1903

La fama del prior trapense del La Aldehuela, Jesús Burbano Ortiz (Doctor en Medicina y Cirugía y antiguo catedrático de la Universidad de Barcelona) atrae a Getafe a gran número de personas humildes al Val de San José donde ejercía de manera altruista con autorización del Juez Instructor de Getafe

1906

Gracias a la experiencia del hermano Fulgencio, miembro de la Trapa del Val de San José, los monjes elaboran un vino de Misa que pronto adquiere fama mundial. Los monjes adquieren varias bodegas para el mantenimiento de la cosecha



La llegada de los «trapenses» a la aldehuela significó todo un acontecimiento para el pueblo. Los monjes llegaron procedentes del monasterio de Bellpuig en septiembre de 1890. Durante los cerca de cuarenta años que estuvieron con nosotros, destacaron por su laboriosidad y por su grandeza de espíritu. En especial Germán Burnano, doctor en Medicina y Cirugía, que abandonó su profesión que ejercía en Barcelona, para ingresar en la Trapa. A la Trapa del Val, como se titulaba la de la Aldehuela, llegó don Germán, ex catedrático de la universidad de Barcelona, con el nombre religioso de Jesús. En 1902 fue elegido prior del Val, por lo que adoptó el clásico tratamiento trapense de Dom. Aquí, en Getafe fue célebre por su dedicación hacia la población humilde, desarrollando una intensa actividad empleando sus bastos conocimientos médicos. Dom Jesús, el médico de los pobres, fue trasladado a Panticosa, víctima de una enfermedad. Al ponerse repentinamente enfermo en el viaje, quiso morir en Getafe y ordenó el regreso. Aquí murió, entre los suyos, en agosto de 1904. (I y VII.)

Getafe Vive – Manuel de la Peña y Moisés Rojas

HABLEMOS DE GETAFE - MONASTERIO TRAPENSE VAL DE SAN JOSÉ. Recopilación de César García

AÑO 1927. (1921/1930: UNA DÉCADA DE IMPORTANTE INFLUENCIA HISTÓRICA PARA LA VILLA DE GETAFE Por MANUEL DE LA PEÑA RODRÍGUEZ-MARTÍN)

En el mes de Mayo, abandonan los trapenses el Val de San José de la Aldehuela. Aun no se conocen las causas de su abandono.

Al parecer las relaciones con el último prior no eran todo lo normales que requería una comunidad. Hubo algunos enfrentamientos entre el padre prior y varios de los hermanos secularizados y con el encargado de la bodega de Getafe. Lo cierto es que en el capítulo general de la Orden, celebrado en Citeaux en 1926, se recibió una carta del sacerdote Onofre Larumbe Pérez, solicitando al claustro que alguna comunidad se hiciese cargo del antiguo monasterio de Santa María la Real de la Oliva, magnífica joya del arte cisterciense. El capítulo acordó atender la solicitud, encomendando al prior del Val de San José las gestiones oportunas para su adquisición y el traslado de la comunidad. Entre los preparativos para la marcha hacia el viejo monasterio de la Oliva se enajenaron todos los bienes, entre ellos la bodega adquirida en Villacañas, por la que obtuvieron 130.000 pesetas.

<http://www.bodegasyvinos.info/bodegas/11> En 1927 se reanudó la vida monástica con una nueva comunidad de monjes cistercienses venidos del monasterio de Val San José en Getafe (Madrid). Con ellos comenzó una etapa de revitalización y reconstrucción del monasterio, prácticamente destruido, con la colaboración de la Comisión de Monumentos de la Diputación de Navarra.

(La Oliva en Carcastillo Navarra)

Bodega: Abadía Cisterciense Santa María de La Oliva

**LA MADRE MARAVILLAS**

Hija de una importante familia, llegó a getafe preparando la apertura del convento del Cerro de los Angeles. Su estancia en el pueblo, junto a las primeras monjas destinadas al nuevo monasterio, fue seguida con interés. Aquí demostró su cariño hacia los desprovistos de fortuna. Su influencia, una vez instalada en el cerro, fue notable. Muchas familias de Getafe y de los alrededores conocen de sobra sus condiciones humanitarias. Tanto que logró en vida una aureola de santidad. Su última fundación, el Carmelo de la Aldehuela, en 1961, constituye un broche de oro para sus doce fundaciones carmelitanas.

Murió en 1975, **siendo enterrada en aquel monasterio que en tiempos fuera sede de la Trapa getafense, y una de sus más queridas fundaciones.** Aun después de muerta, la madre maravillas, que dejó en Getafe una parte muy importante de su vida, es visitada con devoción por muchas personas que estiman su intercesión y no dudan de que sus ruegos y peticiones sean atendidas por quien, en vida, atendió a cuantos acudieron a ella en solicitud de ayuda. (XVI.) *Getafe Vive – Manuel de la Peña y Moisés Rojas*

● HABLEMOS DE GETAFE - MONASTERIO TRAPENSE VALDE SAN JOSÉ. Recopilación de César García

● 24

<http://www.navarchivo.com/index.php/es/localidades/tudela/la-oliva-carcastillo>

En 1927, por iniciativa del presidente de la Comisión de Monumentos de Navarra, Onofre Larumbe, se trasladó a La Oliva la comunidad cisterciense de Val de San José, de Getafe (Madrid). Todos los abades de La Oliva, por serlo, tenían asiento y voto en las Cortes de Navarra, pero algunos de ellos fueron designados por las propias Cortes. En 1927, por iniciativa del presidente de la Comisión de Monumentos de Navarra, Onofre Larumbe, se trasladó a La Oliva la comunidad cisterciense de Val de San José, de Getafe (Madrid). Todos los abades de La Oliva, por serlo, tenían asiento y voto en las Cortes de Navarra, pero algunos de ellos fueron designados por las propias Cortes.

Fr. Ma Damián Yañez Neira “El promotor de la restauración de Oseira” pag 176

Hacía tiempo que habían hecho las primeras gestiones con la orden del Císter, de la Estrecha Observancia, hasta el punto de que en 1926 hubo cierta probabilidad de que se instalara en Oseira la comunidad de Val san José de Getafe (Madrid)⁶, la cual deseaba trasladarse a un lugar más sano⁷, y estuvo a punto de hacerlo; pero gestiones hechas por personas navarras significadas ante las altas jerarquías de la orden en Roma, lograron llevar dicha comunidad a la Oliva-Carcastillo (Navarra), donde se encuentra actualmente.

Esta comunidad había sido ya solicitada mucho antes, a fines del s. XIX, por don Rodrigo Pardo González, industrial de Puente deume, para que hiciera una fundación en el monasterio de Monfero, pero todo resultó infructuoso. En el

archivo de Oseira se conservan diversas cartas del padre Esteban, superior de la comunidad, contestando al interesado, y exponiéndole las grandes dificultades que supo-nía hacer una fundación por una comunidad muy pequeña como era la de Getafe, la cual no podía des-prenderse de doce monje y el abad, que eran los que de ordinario solían enviarse ,a las fundaciones.

Se hallaba instalado el monasterio de Getafe junto al rio Manzanares, lugar muy insano, debido a la contaminación de las aguas del río, que si bien para la finca eran benéficas en extremo, porque se multiplicaban las cosechas de manera prodigiosa, sin embargo, resultaba de funestas consecuencias para los monjes porque pasaban pútridas y ocasionaban continuas enfermedades. Se imponía la necesi-dad de un traslado a un lugar más sano.

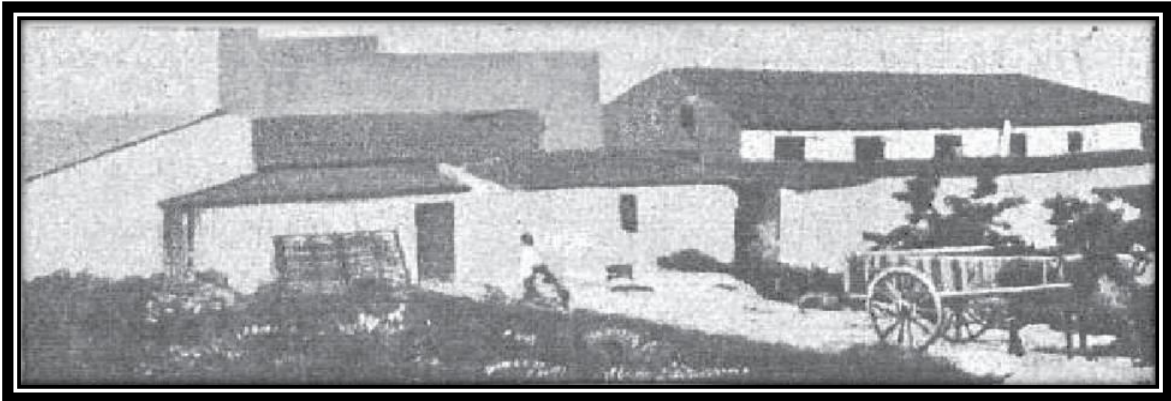


Monasterio de Perales del Rio, en Getafe, donde se celebró la fatídica «rave»
ABC / MADRID Día 24/08/2011 - 12.09h



● HABLEMOS DE GETAFE - MONASTERIO TRAPENSE - VAL DE SAN JOSÉ. Recopilación de César García

1904



<http://www.parquelineal.es/islam/aldehuela-perales.php>

El Monasterio de La Aldehuela

Muy cerca de Perales del Río se encuentra la Aldehuela, cuyo nombre es testigo también del pasado campo de la ciudad musulmán: de alduwayya a aldegüela, aldovea, o al más reciente Aldehuela, como topónimo del ancestral hábitat árabe junto al curso del arroyo Culebro. Tal vez luego constituyó una corrupción cristiano-repobladora y pasó a ser diminutivo de aldea.

La necesidad de repoblar y colonizar las tierras arrebatadas al musulmán durante la reconquista en el siglo XI-XII, hizo necesaria la donación de tierras a órdenes religiosas, por entonces paramilitarizadas. De esta manera se consiguió ir pacificando un vasto territorio que, en nuestro caso, se circunscribe al campo de la ciudad que dará origen al Parque Lineal del Manzanares.

En él quedan hoy los **restos de un monasterio relativamente reciente**, aunque totalmente abandonado. La Aldehuela se encuentra al sur de la [Salmedina cristiana](#), muy probablemente dentro de la [Fahs al-Madina árabe](#), que debió pasar a manos privadas tras al reconquista, como así lo atestiguan los documentos fechados en el siglo XIII que lo citan como **señorío de los descendientes de Ruy Sánchez Zapata**. Como vemos, para entonces el Concejo madrileño y los vecinos de la Villa, habrían perdido todos sus derechos de acceso en la zona.

La Aldehuela perteneció al **Real Monasterio del Escorial** hasta el siglo XIX, ocupándose por **monjes Jerónimos**. Desde el año 1.889 se establece aquí la **orden de Trapa**, abandonándolo en el año 1.927. Pasa así definitivamente a manos particulares, quienes establecen en la Aldehuela un pequeño **centro de producción agropecuaria**. Para ello aprovecharán la mayoría de infraestructuras que las sucesivas órdenes religiosas dejaron tras de sí desde el Medievo.

En 1.936 estalla la Guerra Civil Española y [el Monasterio es ocupado por las tropas republicanas de Modesto en ofensiva contra la Marañosa](#), en pleno ataque republicano dentro de la [Batalla del Jarama](#). Tras el conflicto el lugar es reocupado -quizá por sus antiguos dueños civiles- y vuelto a abandonar en los años 60, situación en la que está en nuestros días.

La toponimia del lugar no deja lugar a dudas de su pasado religioso, registrando en la actualidad lugares y caminería con el nombre de “Los Frailes”, un contundente vestigio más del pasado medieval del Parque Lineal del Manzanares.

Las tierras de abadengo de Perales

Lo mismo debió suceder en las tierras de abadengo de Perales, que disponía de una abadía en el siglo XII con una abadesa, María Núñez, de la que se podría deducir una larga tradición religiosa que llega incluso hasta nuestros días. Estas serán las tierras que darán origen a Perales del Río.

Las fotos del Monasterio de la Aldehuela

De un tiempo a esta parte el Monasterio de la Aldehuela ha sido objeto de visita por paseantes, aficionados a la fotografía, al *paintball*, a las fiestas *rave* y a toda suerte de prácticas con mayor o menor respeto por el Patrimonio histórico de la Aldehuela.

En agosto del 2011 mueren dos jóvenes en una de las fiestas ilegales celebradas en el recinto al ingerir las plantas alucinógenas de estramonio que hay por todas partes en el Parque Lineal. La popularidad de este lugar se multiplica, de nuevo por razones diferentes a las que debieran. A partir de ese momento se suceden diversas interpretaciones sobre la historia del lugar, muchas de ellas imprecisas y ligeras, avaladas incluso desde prensa de debida solvencia.









Entrada al edificio religioso (no capilla). Por todos lados hay referencias a su pasado religioso. MARIA IHSJOSEF, el monograma de Jesucristo acompaña al de sus padres. En este caso los grafiteros casi han arruinado el legado histórico.



Distribuidor principal. De aquí parte, claramente delimitado, entre otras salas religiosas, el refectorio. El famoso lema *ora et labora* cobra en esta finca su máxima expresión. Según el Catastro de Ensenada era relevante su producción de vino, de la que se conservan muchas instalaciones. La Aldehuela aparece en las Relaciones del Cardenal Lorenzana (S XVIII) como centro productor. Los monjes trapenses continuarían con dichos trabajos en el campo.



Edificio a las afueras del complejo, mirando hacia las alturas de La Marañoso. De muy probable uso militar por las tropas de Juan Modesto en la [Batalla del Jarama](#), su estructura no parece la ideal para un búnker, por lo que debía ser una instalación complementaria.

<http://garajakania.blogspot.com/2011/03/la-aldehuela-o-el-monasterio-del-sonido.html>

Martes 1 de marzo 2011

Al pueblo se accede por la entrada a la fábrica de áridos Holcim (N40°18.189 W03°37.552)

La Aldehuela era un latifundio, prácticamente un pequeño pueblo, con todo lo que necesitaba para mantenerse, desde una pequeña iglesia hasta una escuela. Algunos han confundido este lugar con un monasterio, ya que desde el exterior y debido a sus altos muros y significativa espadaña pueden dar ese aspecto. El lugar se encuentra increíblemente sucio y graffiteado.

Utilizado con cierta frecuencia por grupos de aficionados al tecno/makina que organizan "rave" o fiestas en dicho lugar.

Los "ravers" intentarán ser todo lo respetuosos y limpios que quieran, pero el resultado es francamente catastrófico.

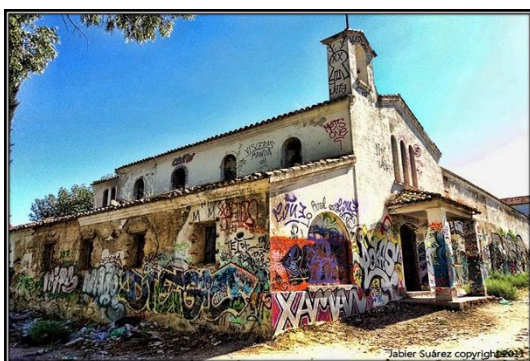
Entre los restos se adivinan aún unos establos para el ganado, y una gran cantidad de tinajas y equipos para el proceso del vino.

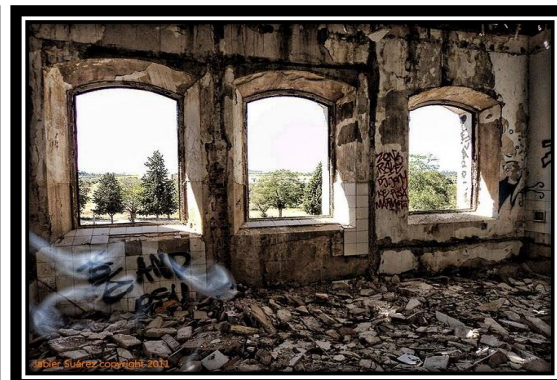
En la propiedad vivían familias, e incluso alguna de las "casas" adosadas al edificio principal conservan aún sus números sobre la puerta como si de una calle se tratase.

La zona se podría dividir en cuatro áreas principales:

- 1.- La iglesia y edificios aledaños. Están situados en la esquina noroeste del recinto.
- 2.- Almacenes y establos. Situados en la parte central. Bastante deterioradas, y con los techos derrumbados.
- 3.- El pozo. Situado al sureste de la finca. Se puede observar desde lejos por una torre metálica con un depósito de agua en su parte superior.
- 4.- El edificio principal. Esta es la parte más interesante del lugar. La zona central del edificio tiene dos plantas. En la parte inferior hay varias estancias que debieron ser bodegas de algún tipo.

Solo resta decir que es un buen enclave para visitar cualquier fin de semana siempre que la lluvia lo permita, de otra manera es posible que el barro se apodere de tu vehículo y tengas un desagradable problema.





<http://carpetani.blogspot.com/2010/11/la-aldehuela-ii.html>

Este fin de semana tocaba salida por la Aldehuela, en los confines del Parque Lineal del Manzanares.

Uno parece que se ha adentrado en un mundo de basuras y deshechos, ajado y olvidado, casi truculento, donde nadie parece percatarse que allí también nació Madrid. Pero cuando llegas, la cosa cambia.

Madrid no tiene muchos lugares así. De impresionantes vistas, de historia viva. El paisaje acompaña.

La Aldehuela es uno de esos rincones olvidados en la geografía de la Comunidad de Madrid, en este caso en Getafe. Convento, bueno, cenobio dicen mis compañeros, de la orden de Trapa, fue ocupado desde tiempos inmemoriales. Yo sólo sé que semejante obra no puede estar así de ruinoso.

Su nombre, árabe, denota que su vejez, marcada y remarcada en su agonía, llega desde los mismos albores que vieran nacer a Madrid. Su destino, escrito en cada cañonazo en sus muros, trágico, como el de los milicianos republicanos que lo ocuparon o como el de la propia orden cisterciense, que lo abandonó e principios del siglo XX.

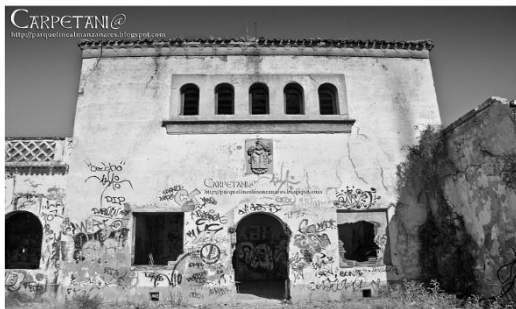
Pasillos oscuros los del monasterio de la Aldehuela. Los grafiteros no se apiadan de sus paredes, masacradas por unas firmas absurdas de dudosísimo gusto. Nada que ver con el fino trabajo de otros maestros del arte urbano.

Las vainas por el suelo son de armas modernas, de paramilitares que usan el Patrimonio histórico del Parque Lineal para sus juegos de guerra.

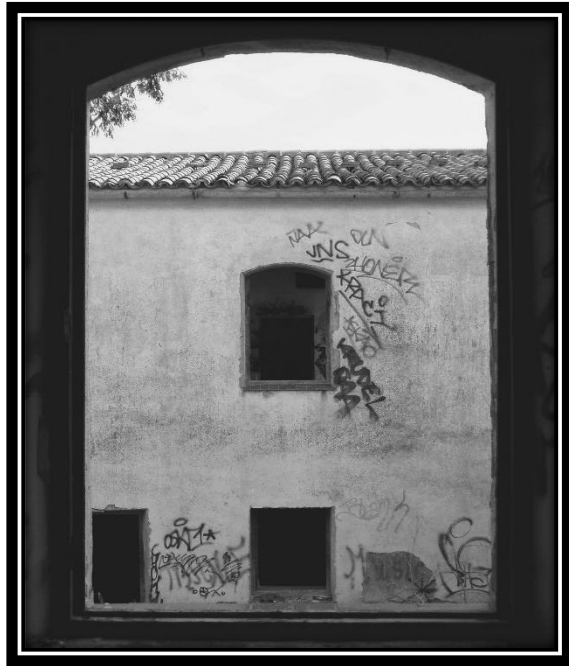
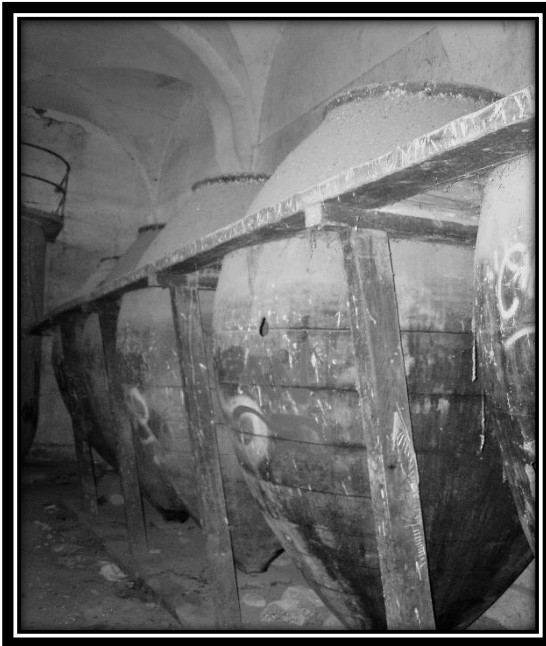
Es peligroso caminar por la Aldehuela, los suelos pueden ceder en cualquier sitio, pero no nos resistimos a caminar por la sala de oración, frente al jardín que aún conserva sus formas originales.

Una cocina con su chimenea y banco corrido, casi nos hace imaginar a los aparceros del siglo XX arrimados en las frías noches de invierno del Manzanares. El comedor también anda por allí sepultado por escombros e indiferencia, junto a él una sala noble, de exquisitas formas.

También elementos y máquinas propias de la explotación agropecuaria que a buen seguro sucedió a los frailes trapenses, ya bien entrado el siglo pasado.







CASA DEL MARQUÉS DE PERALES Y CASERÍO

<http://www.getafehoy.es/el-ayuntamiento-inicia-la-expropiacion-de-la-casa-del-marques-de-perales-del-rio-vt2350.html>



13 marzo 2011 - Finalmente, según acta de la Junta de Gobierno celebrada el pasado día 7 de Marzo, el Ayuntamiento ha iniciado la expropiación de la casa y los jardines del Marqués de Perales, situados en el Caserío de Perales del Río. El Jurado Territorial de Expropiación ha fijado la cantidad que debe abonar el Ayuntamiento en 529.498 Euros, cantidad que deberá abonar de inmediato, a la espera de que el Tribunal Superior de Justicia se pronuncie acerca de la reclamación de los propietarios, que demandan más de 800.000 euros, basándose en los m² de uso residencial que tiene la finca y los m² a expropiar según el valor del m² cuadro de IBI que se paga en la contribución en su zona. Si nos atenemos a las ordenanzas y la legalidad, todo apunta a que el Ayuntamiento finalmente tendrá que abonar los más de 800.000 euros que reclaman los propietarios, pero de momento ya ha tenido que abonar más de 500.000 y esto, según mi humilde opinión, me parece un gasto excesivo si tenemos en cuenta que en esa finca el Ayuntamiento pretende hacer un centro de interpretación natural, Por cierto, esta finca, contrariamente a lo que se publica en muchos medios, no se encuentra en la aldehuela. Esta finca se encuentra en el Caserío de Perales del Río, junta a la piscina.

