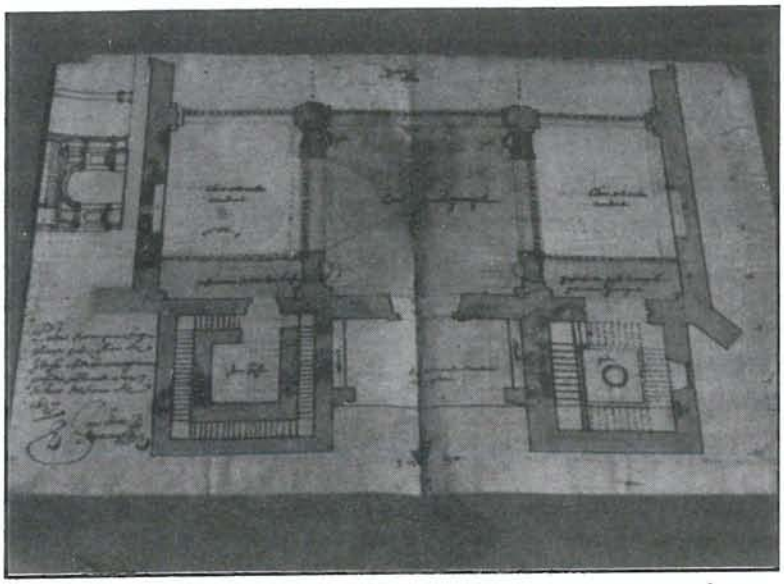
nº7- 3-11-1.988

HURGANDO EN LA HISTORIA:

La traza de Juan Gómez de Mora
UN PLANO INEDITO EN GETAFE



Hoy les informaré de una noticia histórica totalmente inédita para la historia de nuestro pueblo; cual es ,el hallazgo realizado por un servidor de un plano fechado en 1.639, con la firma nada menos que del arquitecto y trazador mayor del Rey Felipe III (Juan Gómez de Mora) . Hallazgo que ha sido producto de mi ininterrumpìida labor en clasificar papeles del archivo parroquial siempre bajo la dirección de su párroco don Luis Casanova gran enamorado de su parroquia.

En esta reliquia getafense, se aprecia la construcción que tuvo el coro o tribuna. Tribuna que hubo de ser derribada en en el siglo XVIII, por amenazar ruina. Si el nuevo coro rompió las líneas arquitectónicas y perdió unidad la fábrica, ganó, aprovechando el espacio del nuevo pórtico que se alzó sobre él, y sobre la entrada de la iglesia una gran tribuna. Hizose esto en el año 1776, fue su arquitecto don Antonio Bérete.

En 1770 se levantó de fábrica el atrio y su portada correspondiente, ocupando el vano de las dos torres y fué un Hermano Escolapio su arquitecto: Blas del Espíritu Santo quién lo trazó construyéndose con piedra del Cerro de los Angeles.

Volvamos historia atrás y ocupémonos del arquitecto Juan Gómez de Mora. Éste viene por primera vez a Getafe, según una solicitud fechada en 3 de Abril del año 1.618, Gómez de Mora, viene a ver la iglesia y declara su estado ruinoso, el 15 de abril del año 1.622, da trazos y condiciones para hacer el cuerpo de la iglesia, portadas y torres. En 1.624 Bartolomé de Barreda y Francisco Ballesteros, añaden condiciones a los trazos de Juan Gómez de Mora; el día 5 de Septiembre de 1.632 se hundió la iglesia, a consecuencia de esta catástrofe murieron siete personas, Bartolomé de Barreda máximo responsable de la obra es apresado y requisados todos sus bienes. En el año 1.639 hay nuevos trazos de Juan Gómez de Mora, estando a disposición de los estudiosos en el archivo parroquial de la iglesia de Santa María Magdalena de Getafe.

Breve historia de un arquitecto: Juan Gómez de Mora, fue sobrino y discípulo de Francisco de Mora, hijo de Juan Gómez y Francisca de Mora. El día 2 de Noviembre de 1.611, el rey Felipe III le nombró arquitecto suyo y trazador mayor de las obras reales; trabajó muchísimo en Madrid, ayuntamiento, cárcel nueva, la Encarnación, San Gil, Plaza Mayor, fachada sur del antiguo palacio real, torre y casas del campillo (bosque del Escorial).En Salamanca iglesia y colegio de la compañía, colegio del Rey.

En Alcalá ,las Bernardas, parte del colegio de Jesuitas; en Getafe, iglesia de la Magdalena. Dió trazas para la construcción de la Parroquia de San Andrés- Capilla de San Isidro, a raíz de la canonización del Santo.

Intervino en el Panteón Real del Escorial. Montaña, dice que el muy celebrado Juan Gómez de Mora sucesor de Herrera y príncipe, discípulo y sucesor suyo... tomó parte y no pequeña en las obras del Real Sitio de Aranjuez. (Arquitectos Escorialenses, página 16).

Marcial Donado

ALTA PRECISION INDUSTRIA MECANICA

aprim, s.l.

FABRICACION DE PIEZAS PARA AUTOMOVILES

Carretera de Toledo, km. 11,800 • Getafe (Madrid) • Teléfono 695 38 58