

Getafe.com Capital

GETAFE

Jueves
12 de marzo de 2020
Año XVI. Número 297
www.getafecapital.com



LUIS DOMÍNGUEZ

El concejal de Cultura promueve que todos los barrios tengan su propia programación. **pág 14**



ROSA MONTERO, PREMIO 8 DE MARZO,

“No podemos permitirnos levantar el pie del acelerador”
pág 6

PRIMERAS MEDIDAS PARA FRENAR AL COVID-19

pág 4

El Ayuntamiento ha cancelado todas las actividades municipales y deportivas, medida que se suma al cierre de los centros educativos decretado por la Comunidad. Las instalaciones municipales abrirán para realizar gestiones pero sin actividad.



Getafe impulsa la ‘REBELION ROJA’ del Sur

pág 4



**Medina
Santamaría**
A S E S O R E S

Asesoramiento

JURÍDICO ◀ FISCAL ◀ CONTABLE ◀ LABORAL ◀ AUDITORÍA
CONSULTORÍA Y FORMACIÓN ◀ FINANCIERO

Reclamaciones

Reclamaciones fiscales (IRPF, plusvalía municipal...)
Expertos en reclamaciones por hipotecas multidivisa
y cláusulas suelo.

100% de casos ganados
en las acciones de BANKIA

EN LAS
MEJORES
MANOS

Sacapuntas

AQUÍ VENÍA UN CHISTE SOBRE EL CORONAVIRUS, PERO COMO LA COSA NO ESTÁ PARA BROMA, MEJOR LO DEJAMOS PARA OTRO DÍA...



Y RECUERDEN: EL VIRUS SE CONTAGIA, PERO EL MIEDO MÁS TODAVÍA. TENGAN CUIDADO!

SILES 20

FOTONOTICIA

Ilustres visitantes en Carnaval



LOS CARNAVALES SACARON A MILES DE PERSONAS A LA CALLE... lo que no esperábamos en Getafe es la visita de las máximas autoridades del Estado... ¿o sí? Al menos no tuvieron que buscar mucho para encontrar a Wally. ●

Misterios sin resolver

¿HUBO ALGÚN CONCEJAL AL QUE LE FASTIDIÓ LA DECISIÓN de acompañar a la popular Mirene Presas cuando fue expulsada del Pleno? ¿Los 150 euros que les costó el gesto a los concejales no liberados del PP dolieron más que la expulsión? ¿Y hubo otros que se alegraron al acabar el sopor plenario antes de tiempo y llegar a casa a una hora decente? ¿Si además de irse a mitad de Pleno sin defender sus propuestas, tampoco se les ve en ningún acto, para qué sirve el PP?

¿CUÁNTO TIEMPO TARDARÁ PODEMOS EN PEDIR SU ENTRADA EN EL GOBIERNO LOCAL? ¿El buen rollito recién estrenado tiene posibilidades de cuajar en una relación más íntima? ¿O hay concejales que comienzan a valorar las ventajas de la oposición

y sufren el vértigo de estar al otro lado?

¿SI TAN MALO ERA EL PRESUPUESTO PRESENTADO POR EL GOBIERNO DEL PSOE tras el acuerdo con Podemos, no ha habido ningún partido que haya sido capaz de presentar alguna enmienda válida para al menos tener que debatirlo en Pleno? ¿Pereza, pasotismo o incapacidad?

¿HASTA QUE PUNTO TENSARÁ LA CUERDA VOX EN LA COMUNIDAD? ¿Llegará a provocar unas elecciones anticipadas o Ciudadanos tendrá las suficientes tragaderas para asumir las peticiones de la ultraderecha antes de arriesgarse a una cita con las urnas que puede ser catastrófica para los naranjas? ●

¡¡¡Vamos a morir todos!!

LA PIEDRA DE SÍFIFO

Si la pregunta es si vamos a morir todos, la respuesta es SÍ. Si la pregunta es si será a causa del coronavirus, la respuesta es que, probablemente en un 99%, NO.

Así de claro y de sencillo. Los datos que nos dan son preocupantes pero ¿conocemos los datos relativos a otros brotes similares, como la gripe? No, porque son más de carácter técnico y porque crearían una alarma innecesaria en la población que costaría mucho disipar.

Los chinos, dado que fue el lugar donde se detectó y esparció el brote, han hecho una exhibición grosera y descomunal de recursos económicos y otra, mucho mayor, de falta de respeto a las pocas o muchas libertades de que pueda gozar su población. Los medios de comunicación, fascinados, nos han retransmitido, minuto a minuto, toda la evolución de principio a fin, incluyendo el alarde de construir un par de hospitales en diez días.

A medida que la epidemia se fue expandiendo geográficamente, se le prestó parecida atención mediática con la salvedad de comparar las decisiones tomadas en el resto de lugares infectados, con la actuación china. La audiencia, ávida de información morbosa que incluye el número de contagiados y el de fallecidos, ha ido devorando todo ese aluvión de datos sin filtrar [o aplicando filtros interesados y poco claros] con la esperanza/miedo de que esa epidemia llegara a latitudes más cercanas.

El aterrizaje en Europa de la enfermedad, ha supuesto una cifra inagotable de tiempo dedicado a su cobertura, unos recursos dignos de cualquier catástrofe natural de gran magnitud, y unos números de audiencias que son un bombón para cualquier anunciante. Hasta ahí, todo un grandioso homenaje al *show business*. Convertida ya en pandemia, no cabía marcha atrás, había que seguir echando paladas y paladas de morbo a los ávidos espectadores, con el acelerante del caos italiano y sus bandazos sin cabeza o los sabelotodos que propugnan a lo loco actuar como en China.

¿Consecuencia? Miedo, desconfianza e histeria colectiva a partes iguales.

Se acabó ya el tiempo en que se confiaba en la información transmitida por los profesionales de la salud y en las medidas propuestas por ellos y hemos entrado en una espiral complicada: Se ha abierto la veda de críticas al Gobierno y una carrera en quien toma las medidas más exageradas, sobre todo de comunidades autónomas de signo diferente al gobierno central.

Conclusión: Todo se ha desmadrado y se han dejado de lado los reconocimientos de la OMS a la reacción de nuestro país, dejándonos llevar por la enajenación.

Reflexión: ¿Qué habría sucedido si no se hubiera dado esta cobertura mediática con focos, corresponsales y cámaras por doquier? Nada, una gripe que este año venía un poco más virulenta de lo normal.

En la salud y en la enfermedad, sé feliz. ●

edita

Editora: Raquel González
Directora: Raquel González
Redacción: Ruth Holgado y Rosa Belén Iniesta
Diseño gráfico y maquetación: Aurora Moyano
Fotografía: Pablo Cabellos y Ruth Holgado
Imprime: Alaurco
Distribuye: AnunciArte

Redacción: Teléfono: 91 764 74 91
E-mail: redaccion@getafecapital.com
Publicidad: Teléfono: 91 764 74 91
E-mail: publicidad@getafecapital.com
Depósito legal: M-11096-2012

Getafe Capital no se hace necesariamente solidario de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos gráficos o escritos de esta publicación, en todo o en parte, ni aun citando la fuente sin permiso del editor.



LA RUTA DE LA MEMORIA

SIN EL BULLICIO... DEL BAR PLAZA

RUTH HOLGADO



llos entre los puestos del viejo mercado y el andar ligero de los viajeros que acudían a comprar sus billetes de autobús al despacho de la Adeva.

El mentidero del pueblo

Y así crecieron los Sacristán entre el bullicio del bar que se convertiría por méritos propios en el mentidero del pueblo. Tras la barra y desde su puerta han visto desfilar por el Consistorio a personajes ilustres como el rey emérito, Juan Carlos I, quien les visitó en febrero de 1997, cuando vino a Getafe a inaugurar el nuevo Ayuntamiento. En una de las fotografías que acompaña a estas líneas, el patriarca junto a sus hijos y clientes guardaba un minuto de silencio “no recuerdo ni por qué”, narra su hijo Mario. “¿Tú te acuerdas Miguel?”. El hermano mayor hace un gesto negativo con la cabeza.

Desde muy pequeños los Sacristán se vistieron el mandil, como se puede ver en la instantánea. Aunque en los primeros años de apertura la carretera de Toledo pasaba por la misma puerta del bar “hará lo menos 50 años se construyó una gran rotonda ajardinada, con bancos y todo. Entonces los coches todavía aparcaban en la misma puerta”. Luego llegaría la peatonalización.

Desde el 2 de febrero los getafenses se han quedado un poco

huérfanos. Cerró su lugar de encuentro, el bar al que bajabas solo porque allí siempre ibas a encontrar una cara amiga o una amena conversación. Se acabaron las partidas de cartas en la planta de arriba en la sobremesa, las raciones de boquerones en su terracita al sol de primavera, sus jugosos pinchos de tortilla... Ya no habrá más confidencias entre amigas, ni risas entre colegas, ni cotilleos entre compañeros de trabajo, ni citas de enamorados... Se hizo el silencio en el Bar Plaza. ●

YA NO SUENA EL BULLICIO DEL BAR PLAZA. Ni el tintineo de sus vasos al agitar con las cucharas su rico café. Ya no huele a calamares recién fritos. “¿Dónde vamos a tomar nosotros ahora la limonada en las fiestas?”.

Son muchos los getafenses que echan en falta hoy ese “buenos días” de los hermanos Sacristán y su equipo siempre prestos tras la barra y con una sonrisa por delante. “Todo tiene un principio y un final”, dice resignado Mario. Y el cierre del Bar Plaza llegó de forma inesperada tras 61 años al pie del cañón. Un derrumbe de la techumbre precipitó los acontecimientos. “Lo primero era preservar la integridad de nuestros clientes y así no podíamos seguir”.

Hablar del Bar Plaza es hablar de los Sacristán. Solo algunos getafeños recordarán hoy que antes del Plaza, el bar de la plaza era el del Trompeta. Fue en 1959 cuando Jesús Sacristán abrió junto a su mujer, Julia, este local. Su prole mantendría el negocio abierto la friolera de 61 años más.

Los *pimienta*, el mote de los Sacristán, crecieron en el bar y jugaron en las calles y plazas de arena que lo rodeaban. En la misma plaza de la Constitución siempre llamaba la atención de los más pequeños el gato de escayola sobre el tejado de la ferretería de Alejandro. Era habitual ver corretear a los chiqui-

Fotografías cedidas por la familia Sacristán



RAQUEL GONZÁLEZ

EDITORIAL

a fin de cuentas

ANTE LA LOCURA, UN POCO DE REFLEXIÓN

NO HAY OTRO TEMA de conversación. Coronavirus por aquí, coronavirus por allá, que si los contagiados, que si los aislados, que si ha llegado a mi ciudad, que si la locura de los supermercados, que si los niños sin colegio o los partidos de fútbol sin público. Nuestra vida gira ahora en torno a las decisiones que se están tomando para minimizar esta crisis que aún no

hemos dimensionado ni sabemos el alcance real que tendrá. Ni en la economía, ni en nuestras vidas.

“NUESTRO SISTEMA PÚBLICO DE SALUD VA A AFRONTAR UN TEST DE ESTRÉS SIN PRECEDENTES”

Tenemos que ser responsables, porque en cada una de nuestras actuaciones está el poder frenar esta epidemia que no hay que magnificar, pero tampoco infravalorar. Las recomendaciones y

las medidas propuestas por las administraciones están claras: higiene máxima, evitar aglomeraciones y reuniones, utilizar con responsabilidad los servicios públicos y actuar con prevención.

“Vivimos tiempos raros”, me decía Rosa Montero desde su aislamiento preventivo por esta misma causa. Tan extraños y tan histriónicos que apenas nos detenemos a pensar: actuamos, asumimos y seguimos. No hay tiempo para la reflexión, y la impulsividad no es buena consejera. Lo hemos visto en los supermercados cuando se aumentaron las medidas de control o en los hospitales cuando ha habido algún pico de casos. Y la recomendación más sensata en estos tiempos volubles es el sentido común.

Nuestro sistema público de salud va a afrontar un test de estrés sin precedentes y debemos estar preparados para asumir escenarios difíciles. Con tranquilidad, porque esta crisis pasará y será momento de valorar y dimensionar hasta qué punto decisiones tomadas en el pasado,

“LOS GRANDÍSIMOS PROFESIONALES QUE TENEMOS SON NUESTRO VALOR MÁS PRECIADO”

que afectan al desmantelamiento de hospitales públicos, fueron erróneas. Me preocupa que hemos llegado a esta situación con un sistema sanitario mermado, con camas cerradas, recortando personal y precarizando los medios de los que disponen los profesionales de la sanidad que son los que están en primera línea en la lucha contra el coronavirus. Pero los grandísimos profesionales que tenemos son al fin y al cabo nuestro valor más preciado para salir adelante.

Ahora es cuando se va a poner en valor la necesidad de tener un sistema público potente, ese que tantas mareas blancas defendieron incansablemente. Será el momento de tomar buena nota y actuar en consecuencia. Mientras tantos, vamos a remar todos juntos para que esta crisis se supere de la mejor forma posible. La empatía y la solidaridad serán necesarias más que nunca para hacer frente a esta situación.



TODAS LAS ADMINISTRACIONES IMPLEMENTAN MEDIDAS PARA EVITAR QUE EL COVID-19 SE EXTIENDA

De los coles a los polideportivos: conjurados para frenar al coronavirus

TEXTO: RAQUEL GONZÁLEZ

Getafe se ha alineado con las medidas tomadas por el Gobierno nacional, el autonómico y con otros municipios de la Comunidad de Madrid y ha apostado por restringir todas las actividades públicas para colaborar en el freno del coronavirus. De esta

forma, durante las próximas dos semanas se suspenden todas las actividades de ámbito municipal: además de las escuelas infantiles y las casitas de niños municipales, también se paraliza la actividad en las ludotecas, la Escuela de Música, las escuelas municipales deportivas, el programa de Educación de Adultos, las salas de ac-

ceso a internet Redint y las actividades extraescolares en colegios. También se han establecido suspensiones para los actos institucionales y las actividades que gestiona el Ayuntamiento de Getafe a través de sus delegaciones en centros cívicos, instalaciones deportivas, de ocio, bibliotecas, Espacio Getafe Joven, Fábrica de Harinas y la programación cultural. Una medida que se recomienda también al resto de entidades que tengan actividad. Si bien se suspenden las actividades, todas las instalaciones municipales permanecerán abiertas para realizar gestiones y la atención asistencial que precise la ciudadanía. Además serán punto de referencia para las dudas que puedan surgir. Antes ya se había tomado la determinación de cerrar los clubes y centros de Mayores.

Servicios Municipales

El Ayuntamiento de Getafe dispone ya de más de 500 geles desinfectantes para garantizar la salubridad del personal municipal en sus puestos de trabajo. Además, la Policía Local, dispone de Equipos de Protección Individual (EPI) en caso de que fuera necesario atender casos de posible coronavirus en la ciudad.

Se prestará especial atención a aquellos trabajadores o trabajadoras vulnerables por sus circunstan-

cias particulares como embarazos o patologías previas, así como se facilitará las entradas escalonadas en servicios masivos para evitar concentraciones, como la empresa municipal de limpieza, LYMA.

Reuniones municipales, cuya celebración no sea urgente o relevante en las próximas dos semanas podrían suspenderse temporalmente, así como la atención a la ciudadanía vinculada a programas que no tengan plazo de formalización de solicitudes en las próximas dos semanas. El resto de servicios municipales seguirán funcionando con normalidad.

El Ayuntamiento prestará especial atención a aquellos servicios que se ofrecen en otros edificios municipales, impulsando la cita previa para evitar aglomeraciones y reforzando los servicios en caso de que sea necesario. Además, las delegaciones están en comunicación directa con las empresas colaboradoras de servicios municipales, para conocer las medidas que pueden llegar a cabo y garantizar que los servicios se presten correctamente.

Las medidas se han tomado tras coordinarlas con el resto de portavoces municipales, con las secciones sindicales del Ayuntamiento y después de haber mantenido la

alcaldesa Sara Hernández, como representante de la Federación de Municipios de Madrid, una reunión con la presidenta de la Comunidad de Madrid, así como otros consejeros implicados.

Suspensión de clases

La Comunidad de Madrid ya había tomado la decisión de suspender las clases en todos los niveles educativos a partir del 11 de marzo y pedía flexibilidad horaria y mejora de la conciliación familiar en las empresas de la región. Las citas médicas o intervenciones quirúrgicas no urgentes pueden ser suspendidas o retrasadas.

En el Hospital de Getafe, que ya ha presentado sus primeros casos, aunque no se dan datos desagregados por centro sanitario, se ha habilitado un ala de aislamiento para los pacientes confirmados o sospechosos de tener coronavirus. Además, desde esta semana, el Hospital de Getafe podrá realizar las pruebas diagnósticas del Covid-19, siendo el octavo laboratorio que se habilita en la región para esta prueba.

A pesar de las primeras reacciones de los vecinos de salir a comprar de forma masiva y compulsiva, el abastecimiento está garantizado, y se pide actuar con moderación y prudencia. ●

ISABEL GARCÍA AYUSO NO HA RESPONDIDO A LAS PETICIONES DE REUNIÓN DE UNOS MUNICIPIOS QUE REPRESENTAN A MÁS DE UN MILLÓN DE HABITANTES

Los alcaldes socialistas del Sur se rebelan contra la indiferencia de la presidenta de la Comunidad

TEXTO: RAQUEL GONZÁLEZ

Sara Hernández, alcaldesa de Getafe, fue la anfitriona del encuentro de alcaldes socialistas del sur de Madrid, que comparten la indiferencia que han sufrido por parte de la presidenta de la Comunidad de Madrid a la que llevan solicitando reuniones desde que accedió al cargo. “Somos Gobiernos que representamos a más de 1,2 millones, más del 20% de la población. Y Ayuso sigue la política del avestruz: siente miedo de estos alcaldes y alcaldesas. No ha considerado tener una reunión con nosotros”, explicaba Hernández.

El objetivo es tratar los problemas comunes que sufren los municipios del sur. “Hay una dejación manifiesta en materia de educación, de sanidad, de seguridad ciudadana”, así que han decidido utilizar otra vía. “Vamos a pedir cita al vicepresidente de la Comunidad de Madrid, Ignacio Aguado”, de Ciudadanos, so-

cio de gobierno de Ayuso pero más proclive aparentemente al diálogo. “Seguimos el ejemplo del compañero alcalde de Fuenlabrada que tras la petición fue atendido en 48 horas”. Poniendo en común las quejas comunes “vamos a elaborar un docu-



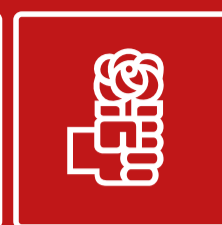
mento con peticiones claras y demostrar la fuerza del sur de Madrid, para que el Gobierno cumpla con sus obligaciones”.

En el encuentro, celebrado en Getafe, participaron la alcaldesa de Alcorcón, Natalia de Andrés; el alcalde de Fuenlabrada, Javier Ayala; el alcalde de Leganés, Santiago Llorente; la alcaldesa de Moraleja de Enmedio, Valle Luna; el alcalde de Parla, Ramón Jurado; el alcalde de Pinto, Diego Ortiz; el primer teniente de alcaldesa de Móstoles, David Muñoz; el primer teniente de alcalde de San Martín de la Vega, Sergio Neira; el portavoz del Gobierno Municipal de Móstoles, Alejandro Martín, y la diputada regional Cristina González. ●

LAS REIVINDICACIONES

- **Desarrollo económico:** falta de inversiones en infraestructuras, conexiones y formación para el empleo. El Plan Madrid Activa Sur no existe, es inoperante y apenas se han realizado acciones que beneficien al tejido industrial.
- **Transporte público:** la movilidad entre estos municipios, así como con la capital, está lastrada y condicionada a la falta de políticas públicas, priorizando el Gobierno regional los vehículos privados y la contaminación por encima de la sostenibilidad y la mejora de la calidad de vida.
- **Seguridad:** sigue pendiente un compromiso firme que garantice en el tiempo las BESCAM como apoyo a las Policías Locales de los municipios.

- **Sanidad pública:** sigue estando condicionada a las políticas privatizadoras de la Comunidad de Madrid, que favorece más la externalización de los servicios a empresas privadas. La falta de camas en los hospitales; las largas listas de espera; la escasez de profesionales en los centros de salud; el recorte de los horarios de atención o el colapso de algunos servicios médicos son habituales en el sur de Madrid.
- **Educación pública:** continúa sufriendo la construcción de los centros escolares por fases. No se atienden las nuevas peticiones de centros públicos.
- **Personas dependientes y en exclusión social** sufren la doble discriminación de la Comunidad de Madrid, cuyas competencias son en la mayoría de casos suplidas por los recursos humanos y económicos de los propios ayuntamientos.



GRACIAS AL ACUERDO DE LA IZQUIERDA, GETAFE CUENTA CON UNOS PRESUPUESTOS PARA MEJORAR LOS SERVICIOS QUE TIENES EN TU CIUDAD

INCREMENTO EN EL PRESUPUESTO GETAFE 2020

Mejoramos Getafe



1 EMPLEO
760.000€



2 DISCAPACIDAD
400.000€



3 PLAN DE INCLUSIÓN SOCIAL
400.000€



4 CULTURA
230.000€



5 DEPORTES
210.000€



6 MANTENIMIENTO
350.000€



7 EDUCACIÓN
200.000€



8 MEJORA COLEGIOS PÚBLICOS
220.000€



9 JUVENTUD
132.000€



10 DESARROLLO ECONÓMICO
320.000€



11 MOVILIDAD
100.000€



12 IGUALDAD
50.000€



13 MAYORES
80.000€



ROSA MONTERO, ESCRITORA Y PERIODISTA,
GALARDONADA CON EL PREMIO 8 DE MARZO

“Sin educación desde la infancia más básica no vamos a acabar con esta plaga”

POR RAQUEL GONZÁLEZ

Foto: Patricia A. LLaneza

¿Es el feminismo una enfermedad más peligrosa que el coronavirus?

Son cosas distintas. El machismo, el sexismo, es una ideología funesta en la que se nos educa a todos: a hombres y a mujeres. Y tenemos que intentar limpiar la cabeza de ese terrible prejuicio, de esa ordenación del mundo que es totalmente perversa y que además nos esclaviza a todos. A los hombres tres veces más pero a las mujeres también. Por fortuna muchos hombres ya comprenden.

¿Se están implicando?

Uno de los avances del movimiento mundial en la deconstrucción del sexismo que empezó hace 3 años con el Me Too, es la inclusión, no te digo masiva pero muy abundante de los hombres en el movimiento. El feminismo no es cosa de mujeres; el feminismo es cosa de todos y estamos cambiando el mundo, la manera de relacionarnos. Nos importa y nos atañe tanto a unos como a otras. En la manifestación del 8 de marzo del año pasado en Madrid, que fue la más grande de la historia y del mundo, según cifras oficiales hubo 370.000 personas y de ellas yo te diría que el 40% eran hombres. Y si bajamos a la edad, los

DESDE SU RECLUSIÓN EN CASA, EN CUARENTENA POR EL CORONAVIRUS, ROSA MONTERO ATIENDE LA LLAMADA DE GETAFE CAPITAL.

“Estoy bien. Harta, pero bien”. La cercanía a uno de los contagiados, el escritor Luis Sepúlveda, privó a la periodista y escritora de ir a recoger el Premio 8 de Marzo que concede el Consejo Sectorial de Mujer de Getafe. Con las ideas claras, con el convencimiento de que esta guerra se puede ganar, Montero habla del machismo y el sexismo que nos rodea y contra el que lleva toda una vida rebelándose.

menores de 25 años eran como un 50%. Eso es algo realmente maravilloso que da mucha esperanza para conseguir de verdad erradicar el sexismo. Es una de las grandes revoluciones del siglo 21 y en este siglo lo vamos a conseguir.

¿Corremos riesgo de tener un efecto rebote? ¿El movimiento ha crecido tan rápido que se puede volver atrás si nos descuidamos?

Por supuesto que habrá un movimiento rebote. En todos los movimientos sociales siempre se avanza y cuando hay un tirón grande hacia un lado, inmediatamente nace una fuerza contraria en el otro sentido. El reforzamiento de los últimos

“EL MACHISMO, EL SEXISMO, ES UNA IDEOLOGÍA FUNESTA EN LA QUE SE NOS EDUCA A TODOS”

años del antisexismo ha salido también porque están extendiéndose por el mundo las fuerzas retrógradas. Por supuesto que hay una escalada, se están armando las fuerzas de la oscuridad. No solo frente al avance de los últimos 3 años es que ya antes había un movimiento de reaccionarismo en el mundo tremendo. Hay un descrédito

del sistema democrático y están subiendo los valores autoritarios, dogmáticos, tiránicos, las demagogias ultras. No podemos permitirnos levantar el pie del acelerador.

¿Y qué hacemos frente a la ultraderecha? ¿Se les obvia, se les combate, se les ignora...?

En las redes sociales hay que ser sensato: aislamiento total porque los algoritmos de las redes fomentan aquellos comentarios más contestados y se hacen más visibles. Utilizan la provocación para conseguir ese efecto de multiplicación y de publicidad. En los medios de comunicación sí que hay que contestar. Y en la calle: creo que no se les puede permitir que digan las

barbaridades y mentiras que dicen. Si estás tomando un café y estás al lado con unos amigos que no conoces mucho y uno dice la típica mentira estúpida basada en no sé qué y fachendosa, no debemos callarnos: debemos rebatirla y decir que es mentira y explicar por qué. Hay que volver a la lucha de cada día. Radicalmente, sin echar ni medio pie para atrás, hagamos esa discusión: cuanto más firmes, más informados y más constantes y coherentes intentemos ser, más fuertes seremos.

Una periodista en un mundo de hombres

¿Cómo ha cambiado el mundo de la prensa desde que empezaste?

Hemos avanzado de una manera brutal. Yo soy muy mayor y empecé muy joven, con 19 años, todavía en el franquismo. Iba las redacciones a pedir trabajo y en la mayoría me decían que no contrataban mujeres... ¡y se quedaban tan contentos porque no era ni siquiera ilegal! Y si me daban cosas para colaborar era para hablar de cosas que consideraban *‘de mujer*: jardinería, gastronomía, ¡cultura!, que les parecía



UNA GALA DE AUSENCIAS Y DE EMOCIÓN

Los Premios 8 de Marzo son cada año una fiesta del feminismo que tiene como epicentro el García Lorca. Los premios a Rosa Montero (nacional) y a Margarita Salas [a título póstumo] dejaron un gran vacío por la ausencia de las protagonistas. Pero aún así, la emoción corrió a raudales con el resto de premiados: el proyecto Transformando el Patio del grupo de investigación Estudios de Género en la Actividad Física y el Deporte de la UCM, o Mercedes Alvaríño histórica sindicalista que se llevó el premio local. En cuanto a las Menciones especiales, a nivel nacional se ha reconocido a las hermanas Martínez Ten; a nivel regional a la asociación APRAMP de prevención, reinserción, y atención de la mujer prostituida. Las menciones locales han ido dirigidas para las mujeres camioneras de LYMA; Iris Garrosa; y para el Club de Fútbol Femenino Sur Getafe.

mentos de mi vida, pero me alegro mucho de haberlo hecho.

¿Y ahora ha mejorado?

Ha sido muy duro y sigue siéndolo. Realmente seguimos viviendo en el sexismo. Afortunadamente ahora se están haciendo muchos reportajes que nos lo indican, que nos dicen cómo vivimos en esa mirada que creemos que es neutra pero que es totalmente sexista. Hay estudios que demuestran en España y en el resto del mundo que en la atención médica primaria ante los mismos síntomas, a los hombres les mandan más pruebas diagnósticas y a las mujeres más ansiolíticos. ¿Y saben quiénes hacen esas discriminación? Doctores hombres, pero también mujeres. Seguimos cegados por el puto sexismo: hombres y mujeres. Esto hace que todo sea mucho más difícil para las mujeres. Todo nos es más difícil. Movernos por el mundo, conseguir logros que para los hombres ya pueden ser difíciles para nosotras es el doble, es como llevar una montaña sobre la cabeza.

¿Cómo llevas lo de ser un referente literario y periodístico?

“POR SUPUESTO QUE HAY UNA ESCALADA, SE ESTÁN ARMANDO LAS FUERZAS DE LA OSCURIDAD”

Yo no siento que sea un referente, ni vivo considerándome un referente. Ya bastante complicado es ser mínimamente coherente con uno mismo porque todos somos tremendamente contradictorios y paradójicos.

¿Es importante el lenguaje, la palabra en el feminismo?

La lengua es una criatura viva, es la piel de la sociedad. La lengua, como la sociedad, sigue siendo machista:

es una obviedad, pero también lo es que en los últimos 100 años la sociedad ha cambiado de una manera radical con respecto al sexismo y el machismo. Hay que ir limpiando, a medida que va cambiando la forma social, también esa lengua. Pero no se puede hacer por decreto porque es una criatura viva. Todas esas fórmulas ortopédicas: amigos y amigas, lectores y lectoras... repetidas 20.000 veces jamás serán admitidas por la lengua ni llegarán a ningún lado.

¿Y qué podemos hacer?

Hay otras cosas que evidentemente

hay muchas más mujeres que hombres, empezar a hacer la concordancia en femenino. Eso es bastante natural. Las argentinas y uruguayas están utilizando el 'todes', que aquí suena muy raro pero que la gente menor de 30 años lo está utilizando de una manera muy natural. A lo mejor resulta que funciona.

Hay discrepancias dentro del movimiento feminista por ejemplo en lo que a la prostitución se refiere.

Yo he pertenecido a la Asociación Hetaira que ha desaparecido ya, pero que era una asociación femi-

Foto: Patricia A. LLaneza



sí funcionan y salen naturalmente: yo desde hace un montón de tiempo jamás escribo 'hombre' como genérico: escribes los seres humanos, la humanidad; o señorita es otra palabra que se está perdiendo. Para hacer la inclusión hay fórmulas que podemos poner en circulación: fórmulas que se expanden socialmente. He propuesto que en ámbitos donde hay gente y un auditorio, si

nista progresista en apoyo de las trabajadoras sexuales. No soy para nada abolicionista porque creo que dejas a las mujeres en una indefensión absoluta: prefiero legalizarlas, y darles poder y autonomía. Es la mejor manera de luchar contra la mafia y contra la trata.

¿Y qué opinas del uso del cuerpo que hacen algunas mujeres?

En el caso por ejemplo de la final de la Super Bowl, con Shakira y J Lo luciendo el culo en la última imagen. Son dos tiarronas fantásticas, de las cantantes más importantes, y hacen un espectáculo como si tuvieran 20 años meneando el culo. ¿Tiene que ser así? ¿Ese es el poder de la mujer de verdad? Y que eso sea considerado como empoderamiento... ¡no me fastidies! Puede haber mujeres que se dediquen hacer un tipo de actividad artística, erótica, maravillosas... pero que todas las chicas tengan que aparecer guapísimas, esculturales, sexys, que están como pseudofollando una barra como hacía Jennifer Lopez... ¡Respétate un poco más! ¡No seas tan tópica!

¿Qué opinas de la nueva Ley de Libertad Sexual?

Aún no me la he leído y no quiero decir tonterías.

¿Y la Ley contra la Violencia de Género?

Tengo reparos porque ha creado una sensación de ataque, de que no se les trata igual a los hombres. Y que los hombres se sientan víctimas es lo último que hace falta. Hay que intentar lo primero de todo educar. Sin educación desde la infancia más básica no vamos a acabar con esta plaga, eso te lo aseguro. Hay formulaciones que a lo mejor impiden que se sientan agredidos: es malo que se sientan agredidos, no porque me den pena si no porque eso puede subir el nivel de violencia simplemente.

¿Qué significa un premio como este del 8 de Marzo?

Es un premio muy importante, muy conmovedor y además es una fiesta. Cada vez que me acerco a estas fechas lo siento como una fiesta, del logro de tanto buen hacer, de tanto esfuerzo de tantas madres y de tantos padres que nos han precedido. El premio me hacía muchísima ilusión recogerlo y me ha dado mucha pena no estar. ●

que era una cosa secundaria. El sexismo era brutal. Hemos tenido que pelear por cosas básicas, esenciales. Muchas veces hasta no te dabas cuenta.

¿Asumíamos ese rol?

Uno de los grandes problemas que ha tenido la mujer y todavía tiene es que no llega a darle la importancia que debería a su propio deseo: su deseo le parece como una afición. Los hombres ordenan su vida en función de su propio deseo, y eso está muy bien, eso es lo que hay que hacer. Nosotras sin embargo, en general, no estamos seguras de ese deseo, nos parece secundario, lo ponemos detrás de nuestra pareja, nuestros hijos.... En gran medida es la primera enemiga de nuestro futuro y nuestra libertad. Antes lo teníamos menos claro. En el 80 me ofrecieron ser directora del suplemento dominical, y a mí me horroriza el periodismo de gestión. Y pensaba: yo no quiero, porque me da miedo. Las mujeres no cogíamos cargos, porque nos daba miedo, no te sentías preparada. Yo lo cogí precisamente porque pensaba que no podíamos ceder a ese miedo. Luego fue horroroso, lo pasé fatal, fue uno de los peores mo-

CRUSH POR LA IGUALDAD, ASEXORA-T O YOU.TUVE ELECCIÓN SON ALGUNOS DE LOS PROGRAMAS IMPULSADOS DESDE LA CONCEJALÍA DE MUJER

“Es imprescindible educar en la igualdad y en la libertad en las relaciones sentimentales desde la infancia”

POR RUTH HOLGADO

Según la Organización Mundial de la Salud (OMS) 3 de cada 10 mujeres adolescentes en el mundo sufre violencia durante el noviazgo. La Universidad Complutense de Madrid (UCM) recoge en un estudio que cada 2,5 horas hay una denuncia de violación en España y el 96% de los agresores son hombres. Este informe refleja también que el 60% de los jóvenes ven porno para aprender sobre sexo y que el 50% de las víctimas de delitos sexuales en nuestro país son menores de edad. ¿Por qué no ofrecer a los adolescentes conocimientos básicos para protegerse y generar vidas plenas sin violencia en las relaciones afectivo-sexuales? La Concejalía de Mujer del Ayuntamiento de Getafe se hizo esta pregunta y no tardaron en buscar las respuestas.

“EL 60% DE LOS JÓVENES VEN PORNO PARA APRENDER SOBRE SEXO”

Marta Garchitorea González y Eva de la Peña Palacios cuentan con una amplia experiencia desarrollando proyectos en el ámbito educativo para la sensibilización y prevención de la violencia de género con el objetivo de promover la igualdad. “No es discutible que vivimos en una sociedad patriarcal y que las diferencias están ahí”, afirma Marta. Por eso, Eva psicóloga clínica, educadora social y criminóloga y Marta, socióloga y antropóloga social decidieron formar tándem profesional y bajo el paraguas de la cooperativa social Booooo empezaron a trabajar en colegios e institutos, algunos de ellos de Getafe, de la mano de la Concejalía de Mujer.

“Nuestro objetivo es educar en la igualdad y en la libertad en el ámbito de las relaciones sentimentales en los centros escolares. Nuestras

PROGRAMAS EDUCATIVOS COMO CRUSH POR LA IGUALDAD, ASEXORA-T O YOU.TUVE ELECCIÓN persiguen “educar en la igualdad y en la libertad en el ámbito de las relaciones sentimentales en los centros escolares. Nuestras formaciones aportan herramientas básicas para la vida”. No enseñan pornografía. “Hay un desconocimiento muy grande en cuanto a la educación afectivo sexual o la educación emocional y algunos utilizan esos miedos”. Nada más lejos de la realidad.

formaciones aportan herramientas básicas para la vida”. No enseñan porno. “Hay un desconocimiento muy grande en cuanto a la educación afectivo-sexual o la educación emocional. Se juega con ese miedo”, argumenta Eva. “Distorsionan la realidad”.

Como narran estas dos expertas “a estas edades (entre los 12 y los 16 años) están *sex-investigando*, *sex-experimentando* porque tienen curiosidad con las relaciones, su propio cuerpo, sobre la sexua-

lidad..., sobre tantos temas que siguen siendo un tabú en nuestra sociedad y esto les desprotege... Se necesita una mirada integral, por ejemplo, hacia la sexualidad, que, establecida desde la sexología, permite entender que cuando hablamos de sexo, implica la vivencia de la identidad como mujer u hombre, del cuerpo sexuado con sus procesos y particularidades, de las relaciones afectivas y amorosas, de la vivencia de tu placer personal y/o compartido...”

“Además la hipersexualización en la sociedad también tiene como consecuencia un adelanto en el interés por el sexo de chicas y chicos y cada vez preguntan antes y, por supues-



CRUSH POR LA IGUALDAD

Crush por la Igualdad es un programa integral de intervención en la comunidad educativa en Getafe sobre relaciones igualitarias para la prevención de la violencia de género. Tal y como explica Eva “usamos el término *crush*, porque es una expresión anglosajona que las y los jóvenes han hecho suya, en especial, en las redes sociales. Es lo que conocemos tradicionalmente como flechazo, enamoramiento o atracción intensa. Habla de cuando alguien o algo te encanta. Usamos esta expresión porque queremos poner en el centro de la comunidad educativa, en valor la cultura de la igualdad, el respeto y el buen trato, como claves para prevenir las desigualdades y violencias machistas”. El programa se articula en cuatro importantes ejes, adecuando el tratamiento de los temas a cada edad y grupo. Por una parte se dirige a alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria, con acciones en los colegios; por otra se dirige a los jóvenes y adolescentes en 3º y 4º de ESO y 1º de Bachiller; en tercer lugar, a las familias y asociaciones de madres y padres; y por último, para llegar a todo el entorno educativo, se dirige a los equipos docentes de sus centros, dotándoles de herramientas para que traten de la mejor forma todos estos temas. Este programa parte de un análisis de la realidad, tras demostrar que cada vez las relaciones sexuales empiezan antes. Además, diferentes estudios han detectado el incremento de las relaciones que no nacen desde el equilibrio emocional, la igualdad, y la libertad, algo que preocupa tanto al Gobierno municipal de Getafe como al Consejo sectorial de Mujer e Igualdad, que también ha analizado esta tendencia. También se ha observado con preocupación que situaciones de abuso verbal y abuso emocional muchas veces llevan al asesinato, y las víctimas cada vez son más jóvenes.

Relaciones sanas

Este programa trabajará con cuestionarios interactivos, realizando charlas participativas, todo ello adaptado a las edades del alumnado al que va dirigido, preguntándoles e implicándoles en la idea de que las relaciones sentimentales han de ser sanas, para que los más pequeños sepan que podrán ser lo que ellos y ellas decidan, y que los y las jóvenes puedan relacionarse desde la libertad y la igualdad. De cara a los jóvenes, se les dará a conocer además los recursos que pone a su disposición el Centro Municipal de Mujer e Igualdad, a través del programa Asexórate y de las acciones que la Unidad Violeta lleva a cabo.

to, también buscan y encuentran las respuestas antes... Y claro, en Google no siempre encuentran las más adecuadas... Incluso aunque no pregunten todavía da igual, porque a los 9 años un elevado porcentaje ya ha tropezado accidentalmente con contenido para personas adultas mientras navegan por la red. Y no nos preocupa solo que cada vez consuman porno antes y tengan un mayor acceso, más rápido, libre, y con mucho menos filtros que antes... sino por el modelo de relación que se les está trasladando”.

Entorno sexualizado

Programas como *You.tuve elección*, *Asexora-T en igualdad* o *Crush por*



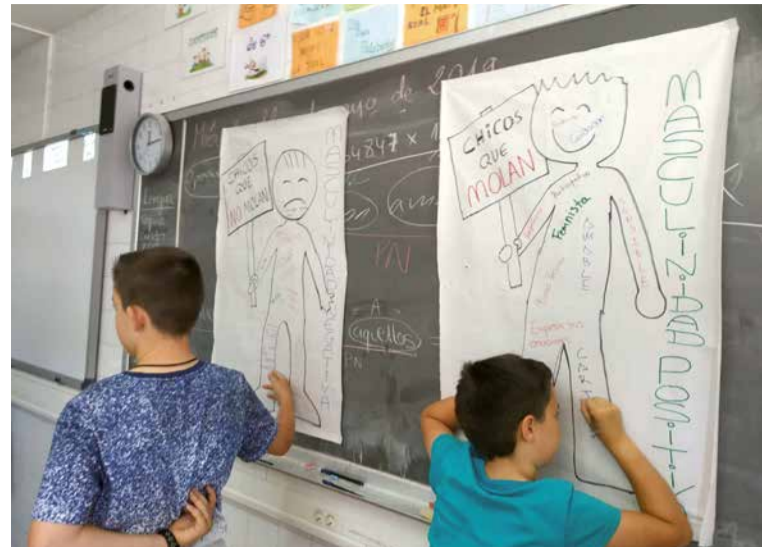
la igualdad, todos ellos puestos en marcha a lo largo de los últimos 3 años en Getafe, salieron de la fábrica de ideas de Marta y Eva. “Vivimos en un entorno sexualizado. En la televisión aparecen referencias al sexo de una manera abierta. Se vende una erótica desenfadada y algunas, algunos no quieren quedarse fuera de ese imaginario que nos intentan vender”, explican. Según las estadísticas, las primeras atracciones sexuales empiezan ahora a producirse a los 9 años en los chicos y a los 10 en las chicas. Un año y medio después, aproximadamente, esa atracción se transforma en el primer deseo sexual: a los 11 años en los varones y a los 12 en las mujeres. Dos años después de desatarse el deseo sexual, los hombres suelen tener sus primeras

relaciones sexuales (coitales), a los 13,1 años, y las mujeres, a los 15,2 años. En España, la mayoría de adolescentes mantiene su primera relación sexual completa entre los 16 y los 18 años.

Como explica Eva “los datos nos dicen que es imprescindible integrar la conversación sobre estos temas desde la infancia. Los niños y niñas

“VAMOS MUCHO MÁS ALLÁ QUE HABLAR DE INTERRUPCIONES VOLUNTARIAS AL EMBARAZO O DE INFECCIONES GENITALES. HABLAMOS DE COMUNICACIÓN, DE HABILIDADES SOCIALES, AUTOESTIMA, AFECTOS, PLACERES, DESEOS, AMOR, RELACIONES, LÍMITES, ORIENTACIONES, IDENTIDADES, CUERPOS O VIVENCIAS”

necesitan acceder a información sencilla y clara que aporte un conocimiento, libre de estereotipos, en torno a sus cuerpos, comprenderlos, valorarlos, cuidarlos, establecer relaciones igualitarias, identificar relaciones de maltrato o abuso para poder reaccionar y pedir ayuda”. De hecho, un estudio publicado en *Journal of Adolescent Health* revela que uno de cada cinco adolescentes ha enviado fotos de sí mismo



“LA PORNOGRAFÍA ES LA CIENCIA FICCIÓN DE LA SEXUALIDAD HUMANA”

¿Te imaginas aprender a conducir basándote en cómo lo hace Bruce Willis en sus películas de acción? Pues es lo mismo que hacen los niños de entre 12 y 14 años cuando ven porno para aprender sobre sexo. Como explica Eva de la Peña “la pornografía hegemónica o *mainstream* es la ciencia ficción de la sexualidad humana... Un contenido que distorsiona lo que es el sexo y que enquista estereotipos de género y prácticas sexuales violentas no consentidas”.

“No existe una apuesta fuerte por la educación sexual en nuestro país, ni por parte del sistema educativo ni tampoco en la mayoría de las familias”, afirma rotunda, Marta Garchitorena. “Si tenemos en cuenta que el 30% de los chicos y chicas resuelven sus dudas con fuentes no fiables como: amistades o internet y que un 12% no se atreve a hablar de ello con nadie, la educación afectivo-sexual se convierte en una herramienta necesaria”.

con desnudos explícitos, fenómeno denominado *sexting*, y que el 80% de quienes lo practica es menor de 18 años.

En este tipo de formaciones uno de los temas que se abordan es la educación sexual. “Vamos mucho más allá que hablar de interrupciones voluntarias al embarazo o de infecciones genitales. Hablamos de comunicación, de habilidades sociales, autoestima, afectos, placeres,

deseos, amor, relaciones, límites, orientaciones, identidades, cuerpos, vivencias y un largo etcétera”.

Las familias hacen lo que pueden

En uno de los programas formativos que Eva y Marta dirigieron en Getafe, “detectamos que muchas familias nos trasladaban no estar preparadas para abordar los temas afectivos-sexuales con sus hijos.

Por eso pusimos en marcha varias sesiones dirigidas a las AMPAS y familias. Las titulamos *Lo que no se atreven a preguntarte a ti sobre sexo*. En estas sesiones de trabajo, los asistentes manifestaron que les da mucho pudor hablar o *sacar el tema*, que van improvisando *haciendo lo que pueden*, y mostraron mucho interés por recibir formación en las claves de la educación afectivo-sexual como herramienta para acompañar el crecimiento de sus peques, así como poder prevenir abusos y agresiones”.

Entre los nuevos programas en los

que estamos trabajando conjuntamente con la Delegación de Mujer e Igualdad “está el de poner en marcha varios vídeos que aborden las cuestiones que preocupan a los menores y crear unos *sketches* en formato vídeo que moveríamos por los grupos e WhatsApp de los padres y madres. Creemos que sería una fórmula muy útil para llegar hasta las familias con las que no hemos podido conectar por otras vías”.

“¿POR QUÉ LAS CHICAS CUANDO TIENEN RELACIONES SEXUALES HACEN COMO SI LES GUSTARA?”



“¿Qué tienes que hacer si te sale gente desnuda en las notificaciones?”; “¿Existe la relación sexual de adultos a menores?”; “Hay un niño, que está por mí, le pido que pare, pero no me deja en paz ¿Qué hago?”... Estas son algunas preguntas que los alumnos

y alumnas de 5º y 6º de Primaria depositaron en los buzones del programa Asexora-T. “Detrás hay multitud de cuestiones de fondo que nosotras les ayudamos a identificar, entender y saber resolver. Comenzar a conversar sobre sexualidad y afectividad genera que se rompa el tabú, que sientan que está bien hablar de

estas cosas, significa que se rompa un silencio que desprotege a las niñas y niños, mientras que refuerza las situaciones de abuso que puedan estar sucediendo”, explican las expertas.

En Secundaria también se plantearon dudas. “Tenía pareja, estoy intentando volver con él, pero es bastante controlador ¿Qué hago?”; “¿Por qué a las chicas les duele cuando las penetran?”; “¿Es agresión sexual, si en la calle alguien te toca el culo sin tu consentimiento?”; “¿Cómo se puede tener una relación sexual sin que parezca porno violento y la otra persona lo disfrute?”; “¿Se considera violación que tú pareja te meta mano mientras duermes?”; “¿Por qué las chicas cuando tienen relaciones sexuales hacen como si les gustara?”... “Por eso, estamos convencidas de que hay que crear espacios de reflexión sobre la educación y las prácticas afectivo-sexuales de las generaciones jóvenes, los modelos emergentes de socialización de género, la influencia de las redes sociales y su vinculación con la violencia de género para prevenirla y generar entornos igualitarios”.

“Informar sobre el carácter estructural de la violencia de género, haciendo visible especialmente las violencias vinculadas con la sexualización y la cosificación femeninas (la trata y la prostitución) son otros de los debates que consideramos que hay que abordar con alumnos, padres y profesores”, explican Marta y Eva. Otro dato: el 28% de chicas y el 64% de chicos piensan que no es violencia quitarse el condón sin que la otra persona se dé cuenta.



El periodista y escritor de *Un Madrid de Leyenda*, Álvaro Anula, nos sumerge durante la noche para resolver algunas incógnitas en las que tiene como parada obligatoria la base militar de Getafe, uno de sus emplazamientos predilectos del municipio. Como guía de la ruta confiesa que “se confluyen fenómenos, como el OVNI pero también con otros paranormales, que han ocurrido y ocurren en su interior, que permanecen ocultos debido a esa materia reservada dentro del ámbito militar. Sin duda, a mí me llama mucho la atención”.

A lo largo del paseo conocemos la vida de personajes históricos como Alonso de Mendoza, de brujas y hechiceras que pasaron por las cárceles de la Inquisición, antiguamente situada en el Ayuntamiento de Getafe, o de bandoleros que llegaron lejos en la historia. También de reliquias que aún se encuentran en las inmediaciones eclesiásticas, además de contar con varios testimonios escalofriantes que hacen cuestionar si volver a pasar por ciertos lugares...

Anula manifiesta que “no solo se trata lo misterioso, sino también lo histórico o cultural, porque al fin y al cabo el misterio es cultura y la cultura no es enemiga de nadie”. Y es que cada rincón tiene una anécdota, una curiosidad que contar. Depende de ti... ¿Qué secreto quieres descubrir?



Localizaciones misteriosas

El Hospitalillo de San José, el Cerro de los Ángeles, la biblioteca Ricardo de la Vega, la Catedral de La Magdalena, la Plaza de la Aurora, la calle Ruiz de Alarnes e, incluso, la base aérea de Getafe son algunas de las localizaciones que guardan grandes e históricos misterios del bagaje cultural de nuestra localidad. *Rutas Misteriosas*, la primera red de rutas de la noche madrileña de lo oculto y misterioso, se ha convertido en un referente para conocer los vestigios más desconocidos de Getafe. Desde el mes de agosto de 2019, la ruta *Getafe misterioso* ha llegado como una atractiva actividad de ocio y otra forma de que los habitantes se embriaguen de su historia más oscura. ●

RECORRER LAS CALLES DE GETAFE BAJO LA GUÍA DE RUTAS MISTERIOSAS

es otra forma de conocer los misterios y leyendas de la historia de la ciudad. Cada vez son más los vecinos y curiosos que acuden en busca de fenómenos extraños, de los testimonios más inquietantes y sucesos inexplicables a los que el periodista y guía de la ruta, Álvaro Anula, pone voz.

Un sábado cualquiera, a las 20 horas en el Hospitalillo de San José, varios curiosos acuden a una cita nocturna. En el lugar, un joven periodista espera a sus visitantes para descubrirles los misterios y leyendas de la ciudad madrileña

Una ruta por el misterio: los secretos desconocidos de Getafe

DESCUBRIMOS DE LA MANO DEL PERIODISTA ÁLVARO ANULA Y RUTAS MISTERIOSAS AQUELLAS INCÓGNITAS QUE SE OCULTAN EN ALGUNOS LUGARES DE LA CIUDAD

FOTOS Y TEXTO: ROSA BELÉN INIESTA



ña de Getafe. Intrigados por las incógnitas que esconde su localidad, los habitantes empiezan a recorrer, durante aproximadamente una hora y media, diferentes localizaciones por las que transitan a diario... sin pararse a pensar que en algún momento se convirtieron en fugaces leyendas.

“EL MISTERIO ES CULTURA Y LA CULTURA NO ES ENEMIGA DE NADIE”

Fenómenos paranormales, hechicería, Inquisición, personajes históricos, ovnis... son muchos los sucesos que se esconden a lo largo de la historia en este municipio del sur de la Comunidad de Madrid. No hay que remontarse muy lejos para conocer algunas de las historias y leyendas que a día de hoy siguen formando parte de nuestra memoria colectiva. ¿Quién desconoce a día de hoy que la Biblioteca Municipal Ricardo de la Vega era una antigua cárcel? ¿O por qué ha llegado hasta nuestros días la polémica latente de situar el centro del territorio de la península ibérica entre Pinto y Getafe? Estas son, entre otras muchas, algunas preguntas que intentan resolver los vecinos de Getafe que “buscan un punto de vista diferente de esa ciudad que tienen en mente”, como asegura el guía de la ruta *Getafe misterioso*.

El Servicio de Ayuda a Domicilio se encarga de prestar cuidados y atención a personas dependientes.

Sus trabajadoras sufren una clara precariedad laboral, con salarios por debajo de los 900 euros, jornadas que impiden la conciliación y sobrecarga laboral.

**MUNICIPALIZAR
EL**

**Servicio de
Ayuda a
domicilio**

ES

✓ VIABLE

✓ NECESARIO

✓ ECONÓMICO

Gestionar el SAD desde la administración pública garantizaría la buena calidad del servicio, mejorando la atención que nuestros mayores se merecen.

**EN GETAFE
PODEMOS.**



CEAR contará con una instalación deportiva en el Sector III

POR R.H.

La Comisión Española de Ayuda al Refugiado (CEAR) contará con una instalación deportiva que llevará el nombre de 'Alejandro Blanco', en el barrio del Sector III. Un nuevo espacio que favorecerá la integración de las personas refugiadas en nuestro país, a través del deporte y cuyas puertas estarán abiertas al uso de los getafenses.

La alcaldesa Sara Hernández ha manifestado en el acto de presentación que se ha celebrado esta mañana que "hoy estoy feliz porque Getafe avanza en la buena dirección y rodearnos de los mejores ha dado como consecuencia que este proyecto vea la luz". Asimismo explicaba que "en un momento político de verdadera crispación donde parece que se premia echar en cara lo que nos diferencia, en Getafe hacemos lo contrario, con este proyecto hablamos de respeto, convivencia, de enriquecernos de las

diferencias y espacios donde todos y todas nos podemos sentir a gusto, y hoy podemos visualizar un sueño que teníamos desde hace años, que es un ejemplo a nivel mundial".

Cesión de parcela

El Ayuntamiento cedió la parcela donde se edificará la nueva instalación, financiada por el Comité Olímpico Español (COE), que se encuentra junto al Centro de Refugiados gestionado por CEAR. Estas instalaciones constarán de un amplio espacio multifuncional que se utilizará como gimnasio, polideportivo, clases de yoga o baile, máquinas de cardio, etcétera, una pista deportiva exterior y una zona ajardinada. Es accesible a las personas con discapacidad, contará con dos accesos, aparcamiento, y una valla perimetral. Además está planificado para que sea energéticamente eficiente. ●



La Plataforma de Afectados por Corrugados recoge 900 firmas

POR R.H.

La Plataforma de Afectados por Corrugados ha recogido 900 firmas para exigir que «la fundición implemente las medidas correctoras necesarias que aseguren el cumplimiento de la normativa ambiental, y que tanto la Comunidad de Madrid como el Ayuntamiento pongan en marcha un sistema de medición en continuo de emisiones, ruidos y olores que asegure la calidad de vida de los getafenses».

Como ha explicado una de las componentes de la Plataforma "creíamos necesario acercar la problemática a la ciudadanía y no solo a los vecinos de Juan de la Cierva y Los Molinos ya que se trata de mejorar calidad del aire que todos respiramos. Hay olores insalubres, ruidos e incluso la fundición realiza emisiones difusas, es decir expulsa los residuos que genera por lugares que no tienen filtros". ●

Abierto el plazo para acceder a la bolsa de empleo de maestras de escuelas infantiles municipales

POR R.H.

El Ayuntamiento ha publicado las bases para la convocatoria de una nueva Bolsa de Empleo para Magisterio, aprobado en Junta de Gobierno, para cubrir las plazas de la nueva Escuela Infantil de Buenavista, así como otras necesidades del resto de centros infantiles municipales de la localidad. El plazo para poder presentar las solicitudes finaliza el 17 de marzo. Con esta nueva bolsa se permitirá el acceso a diplomados y graduadas de los últimos diez años, puesto que la bolsa antigua

se aprobó en el año 2009, así el Ayuntamiento da la oportunidad de acceder a un empleo público a más personas que hasta ahora no tenían la posibilidad. El objeto de la convocatoria es cubrir las plazas necesarias de personal interino reciclado y actualizado, hasta que se produzca la oportuna convocatoria de Oferta de Empleo Público. Además, para esta nueva bolsa, se tiene en cuenta la actualización de los conocimientos que se ha producido entorno a esta titulación en la última década. ●

275 de los despidos de Airbus se producirán en la planta de Getafe

POR R.H.



La planta de Airbus en Getafe, con 275 despidos, será la principal afectada por el reajuste anunciado por el gigante aeronáutico, que supondrá la salida de 630 trabajadores en todos los centros de trabajo con que cuenta en España, según la comunicación que la dirección

de la compañía aeronáutica ha hecho llegar a los sindicatos. Se abre ahora un periodo de negociación entre la dirección y los representantes de los trabajadores. Los sindicatos preparan una gran movilización en Madrid para el 27 de marzo. ●

Detectan información engañosa sobre la ITE de edificios

POR R.H.

El Ayuntamiento ha detectado que en los últimos días, se han distribuido folletos con información engañosa sobre la Inspección Técnica de Edificios (ITE) en las viviendas del Sector III. Al respecto, recordar que la Empresa Municipal del Suelo y la Vivienda (EMSV) no cobra nada por asesorar a los vecinos. Cualquier información que implique una contraprestación económica, no es del Ayuntamiento. El Consistorio interpondrá medidas judiciales contra la empresa que ha distribuido estos folletos, por publicidad engañosa y uso fraudulento de la imagen institucional. La EMSV ofrece este asesoramiento a las 3.000 viviendas del Sector III que deberán pasar la Inspección Técnica de Edificios en 2020, siendo Getafe la única ciudad que

ofrece de forma gratuita este asesoramiento a los vecinos. ●

La Policía pone en marcha una campaña de inspección de locales de apuestas

La Policía Local de Getafe y el Cuerpo Nacional de Policía han puesto en marcha una campaña de inspección de locales de apuestas y salones de juegos de la localidad. Las primeras revisiones ya se han efectuado y se ha observado alguna infracción leve, como carteles obligatorios no colocados correctamente, o locales que no han presentado documentación como licencia de apertura o seguro.

Podemos solicita un inventario de vías pecuarias y caminos públicos

Podemos propone realizar un inventario de caminos y servidumbres públicas, inscribirlos en el registro y crear una ordenanza reguladora. "Queremos proteger, cuidar y mantener los caminos públicos y las vías pecuarias del municipio", aseguran desde la formación morada.

Nuevo alumbrado en el parque entre la M-45 y la calle Rosa Chacel

El Ayuntamiento ha instalado nuevo alumbrado público, mejorando así la iluminación en los cerca de 700 metros de sendas, del parque lineal situado entre la calle Rosa Chacel y la M-45 en Getafe Norte. Se trata de la primera inversión de otras que se están planificando para hacer que esta zona verde sea más accesible.

ASESORÍA EN GETAFE

NECESITA PERSONAL PARA EL DEPARTAMENTO FISCAL-CONTABLE

Mecanización de apuntes contables, confección de impuestos, conocimiento del manejo del programa A3eco, A3soc y A3ren.

Preferiblemente Licenciatura/Grado en Dirección y Administración de Empresas.

Contacta en el 91 681 11 86

Mölkki: un juego de puntería “y algo de suerte”

POR RUTH HOLGADO

La mañana del domingo amaneció soleada.

Teniendo el cuenta que el Mölkki es un juego que se practica al aire libre “nos ha salido el día ideal para jugar en familia”. Celia y Samuel son madre e hijo y repiten experiencia tras descubrir el Mölkki el año pasado “en una jornada como la de hoy”. Como ellos, Ana repite junto a sus hijas Estela y Jara “porque es un juego muy sencillo que puede jugar cualquiera. Solo hace falta tener un poco de puntería, hacer bien las sumas de los bolos derribados y tener un poco de suerte”. Y es que en este juego de origen finlandés “el azar influye mucho. Puedes tener la habilidad, pero he visto jugadores que sin ser los mejores apuntando y con un poquito de suerte han llegado hasta a ganar”, explica José Ignacio Labrado, presidente del Club Deportivo Getafe Alternativo y los culpables de acercar este juego a los getafenses.

“En esta edición hemos organizado dos torneos en una misma jornada. Uno es el internacional de Jugando en Familia y otro es el del Sector III.



EN LAS PISTAS DE PETANCA, JUNTO AL POLIDEPORTIVO BUENAVISTA DECENAS DE FAMILIAS ACUDIERON A LA FIESTA DEL MÖLKKI. Este juego de puntería de origen finlandés consiste en derribar piezas cilíndricas de madera. “Gana el jugador que sume antes los 50 puntos, por eso los bolos van numerados del 1 al 12”.

Así van superando fases hasta que haya tres ganadores, primero, segundo y tercero”. Entre los participantes muchos vecinos del barrio, pero también familias llegadas de otras comunidades autónomas. Esther Sanz y Pablo Calabuch han venido desde Valencia. “Primero fueron nuestros hermanos mayores los que empezaron a jugar a este juego y luego se fue animando toda la familia. Es una versión de la petanca pero con mucha más estrategia”, explica Pablo.



Juegos igualitarios

El Club Deportivo Getafe Alternativo nació de la mano de Asociación de Profesorado de Educación Física (Adal) en febrero de 2019. Su objetivo es difundir y organizar eventos sobre juegos y deportes alternativos emergentes en nuestro país. “Apostamos por los juegos igualitarios de ahí que hayamos elegido el 8 de marzo para realizar esta jornada. Hoy hemos jugado al Mölkki pero también hay otras modalidades como el Kubb, Roundnet o Tchoukball”. ●

Cs
Getafe



Mónica Cobo
Portavoz de Cs Getafe

Continuamos proponiendo iniciativas para lograr

+ IGUALDAD

- o Acciones específicas contra la **violencia de género en personas mayores**
- o Apoyo y protección a **celiacos** y otras enfermedades alimenticias, a las **familias monoparentales y monomarentales**, a la **infancia** y a las personas con **diversidad funcional**
- o Medidas **contra el machismo y la LGTBIfobia** en el deporte

Centrados en Getafe

@CsGetafe @Cs Getafe ciudadanos@ayto-getafe.org



LUIS DOMÍNGUEZ, CONCEJAL DE CULTURA

“Este Gobierno quiere ciudadanos con conciencia crítica de ahí que apostemos por acercar la cultura a los barrios”

POR RUTH HOLGADO

“Yo soy de los que piensa que si creces rodeado de libros, al final acabarás siendo un ávido lector y ojalá un escritor; si creces escuchando música aprenderá a apreciarla, y quizás tocarás algún instrumento.... Si creces yendo

al teatro, viendo exposiciones de pintura o leyendo aprenderá a disfrutar de la cultura y generarás una conciencia crítica”, expone Luis Domínguez, concejal de Cultura. “Por eso, este Gobierno apuesta por acercar a la cultura a los barrios. Nos gustan los ciudadanos con conciencia crítica”.

Fue la pasada legislatura “cuando apreciamos a través de los Presupuestos Participativos que los barrios demandaban propuestas culturales de manera continuada. Hasta ahora habíamos ido acercando la cultura a los territorios en ocasiones especiales, pero vimos que era necesario darle continuidad. Porque se trata de eso, de generar hábitos de uso y consumo de la cultura”.

Para dar el paso hacia una programación estable y con continuidad en el tiempo, el Gobierno liderado por Sara Hernández dotó los salones de actos de los centros cívicos de los medios técnicos necesarios para albergar espectáculos de

CULTURA EN LOS BARRIOS, EN LA CALLE...

Para Luis Domínguez “generar hábitos de uso y consumo de la cultura” traerá aparejado que cada vez haya más ciudadanos con conciencia crítica. “Por eso, desde ya, los territorios contarán con una programación estable y continuada. Teatro, cine, música, pintura, literatura o danza en la puerta de casa. Y gratis.

cierta calidad. “Invertimos en iluminación, equipos de sonido... Una vez equipados estos espacios nuestro objetivo es generar una programación lo más diversa posible que satisfaga los gustos de todos los públicos”, narra Domínguez.

“Sacaremos la cultura a la calle”

La propuesta de la delegación de Cultura es clara: “Llegar con al menos 3 obras al mes, que una esté orientada en torno al teatro o la danza, otra a la música o la literatura y otra al cine. Pero no nos quedaremos únicamente en los centros cívicos. Con la llegada del buen tiempo sacaremos la cultura a la calle y por supuesto contaremos con las compañías locales,

porque en Getafe se crea cultura y queremos generar espacios para que estos grupos puedan expresarse y compartir sus creaciones”. “Y no nos olvidamos de nuestros festivales. Getafe Negro, Cultura Inquieta, QKFest, Música Antigua y Sacra, Teatro Clásico... Todos ellos ya forman parte del ADN cultural de Getafe y por eso queremos que tengan proyección en los barrios. De momento la respuesta de los getafenses está siendo muy satisfactoria: recientemente llenamos en Perales y el Sector III con *Juana. La reina que no quiso reinar*”. Los espectáculos son gratuitos hasta completar aforo. ●



“NECESITAMOS MÁS ESPACIOS ESCÉNICOS”

“Getafe es una ciudad de 190.000 habitantes en la que se ha ido generando ese hábito de consumo de cultura. El García Lorca es un teatro muy clásico. Por eso, el espacio cultural de la calle Madrid va a posibilitar poder ofertar propuestas teatrales innovadoras que requieren una mayor cercanía con el público y además, las nuevas formas de generar arte urbano tendrán cabida en este espacio”, afirma el concejal de Cultura, Luis Domínguez.

En cuanto a las salas de exposiciones, al Espacio Mercado y la antigua Fábrica de Harinas se suman “muestras de carácter itinerante como la de Yacimientos arqueológicos de Getafe que hemos producido desde el Ayuntamiento en colaboración con la Asociación de Amigos del Museo”. Domínguez es de la opinión “que tenemos que ir generando esa necesidad de compartir lo que ha pasado en la historia de nuestro municipio y buscar en cada momento las herramientas más adecuadas para la difusión de ese material”. De momento, no está previsto el museo.

Fundación para la Música

“En lo que sí estamos trabajando es en la creación de una Fundación para la Música con la Orquesta Sinfónica Ciudad de Getafe, la Banda de Música y la Coral Polifónica que sirva para que todas las creaciones musicales de la ciudad se puedan orquestrar bajo ese paraguas”. “También queremos que la danza sea una disciplina artística que tenga más proyección en nuestra ciudad. ¿Por qué no crear un abono de temporada? Lo haremos en colaboración con la Compañía Antonio Gades, residente en nuestra ciudad, pero esperamos que se sumen otros colectivos”.



RED DE COMERCIO DE AMIGOS DE LA CULTURA

Si la Concejalía de Cultura tiene alguna asignatura pendiente en Getafe se llama comunicación. Así lo admite Luis Domínguez, concejal del área. “Por eso en la búsqueda de nuevas fórmulas para llegar a los getafenses hemos puesto en marcha la Red de Comercio de Amigos de la Cultura”. En colaboración con la Asociación de Jóvenes Empresarios de Getafe (AJE) y de la Agrupación de Comerciantes y Empresarios de Getafe (ACOEG) “hemos firmado un acuerdo para tejer nuevas redes y que sean los propios establecimientos colaboradores los que distribuyan algunos de los 15.000 ejemplares de la agenda cultural que editamos trimestralmente y que puede encontrarse en los edificios públicos”. Además “exploramos nuevas fórmulas como sorteos de entradas y otras promociones que nos ayuden a llegar a los vecinos y vecinas”. La Delegación cuenta con distintas plataformas en redes sociales donde la agenda de cultura está a golpe de *click*. Desde la *web*, cultura.getafe.es “hasta nuestros perfiles en redes sociales, Facebook e Instagram y la inestimable colaboración de los medios de comunicación locales”.



NOPLAS.TIC, TU TIENDA VERDE

“Si estás harto de ver como rebosa tu bolsa amarilla, Noplas.tic es tu tienda”

POR RUTH HOLGADO

Dos mujeres emprendedoras, Yolanda Rebella y Cristina Salvador decidieron pasados los 40, apostar por el consumo responsable y abrir en Getafe, en concreto en la

avenida Juan de Borbón, su tienda, Noplas.tic, un establecimiento de proximidad que comercializa detergentes a granel para el hogar 4eco, además de productos cos-

méticos y de higiene ecológicos. El emprendimiento y el compromiso con el medio ambiente se dieron la mano gracias a la crisis y Yolanda y Cristina pasaron de ser amigas, a ser socias y dirigir codo con codo un establecimiento verde cuya imagen es un liviano y colorido colibrí. “Estábamos hartas de ver cómo en casa la bolsa amarilla cada vez se llenaba antes. Como nosotras, nuestro entorno tenía ganas de cambiar esos hábitos de consumo y pensamos, ¿por qué no intentarlo? Y aquí estamos”.

Reutiliza

En Noplas.tic existen dos líneas diferenciadas de productos: los detergentes a granel “que vienen con aroma neutro, aunque se pueden perfumar al gusto y otros productos que ayudan a reducir el uso de plásticos en nuestro día a día”, explica Yolanda. Desde compresas reutilizables hasta cepillos de bambú, pajitas de metal, jabones naturales, bolsitas de tela para el desayuno, tapas de silicona, champús sólidos o dentífrico en recipiente de cristal “lo mejor es que vengan a vernos a la tienda y se sorprendan. Y si no tienen recipiente a mano para empezar con

Noplas.tic

Avenida Juan de Borbón, s/n
(junto al Bar Rincón de la Morenita)

www.noplaspuntotic.com

Horario:
De lunes a viernes de 10 a 14 horas y de 17 a 20.30 horas.
Sábados de 10 a 14 horas

Teléfonos: 91 119 83 25 y
640 34 85 11/13

los detergentes a granel, aquí reutilizamos los que ya tenemos y les proporcionamos el envase”. Yolanda y Cristina reconocen que les ha costado muchos esfuerzos “estar aquí, pero al final hemos conseguido abrir nuestra tienda como queríamos..., es amplia, luminosa y cálida. Nuestro principal objetivo es el compromiso con el medio ambiente, la educación a terceros sobre los beneficios que implica y la implementación en empresas y administraciones locales como referente para la sociedad”. ●

Sección patrocinada por



ASÓCIATE Y COLABORA CON EL COMERCIO DEL BARRIO

Teléfonos: 916 953 325 | 619 763 044

E-mail: info@acoeg.org

35 AÑOS

construyendo
TU CIUDAD



Proyectos de arquitectura
Vía pública · Viviendas
Edificaciones públicas

info: 91 682 43 84
c/ Ramón Rubial, 2 | 28904 Getafe (Madrid)

Compra en tu barrio

DEPOSITA TU TICKET EN LA URNA
VIERNES
3 PREMIOS
100€
MÁS INFORMACIÓN EN TU COMERCIO
Y PARTICIPA EN EL SORTEO

LLÉVATE
sólo con tu ticket
de compra **100€**

**FECHAS Y LOCALIZACIÓN DE SORTEOS
URNAS DE 10 A 13H Y SORTEO A LAS 13H**

| 13 DE MARZO | 20 DE MARZO | 27 DE MARZO | 3 DE ABRIL | 17 DE ABRIL | 24 DE ABRIL |
|---|---|---|---|--|---|
| Frente al Centro Comercial EL CARMEN (Perales del Río) | Frente al Centro Cívico EL BERCIAL | Plaza Tirso de Molina LA ALHÓNDIGA | Frente al Centro Cívico LAS MARGARITAS | Plaza Barcelona JUAN DE LA CIERVA | Plaza de la Constitución GETAFE CENTRO |



ORGANIZA



PATROCINA Y COLABORA

BASES DEL SORTEO EN
www.acoeg.org

