

# Getafe.com Capital

AÑO XIII · NÚMERO 273 · 18 DE FEBRERO DE 2015



## ENTREVISTA

p4



Sara Hernández,  
candidata del PSOE Getafe

**“Ahora lo importante es presentar una candidatura que obtenga el respaldo ciudadano”**

**p4** Entre 2012 y 2014, Juan Soler ha consumido cerca de 150.000 euros en gastos de representación: principalmente en comidas y cenas que corren a cuenta del Ayuntamiento. Solo en 2013 registró 267 facturas de restaurantes a los que visitó. La mayor parte de ellos en Madrid: el Luarqués, la Cesta o el MEATing son algunos de sus favoritos, donde es asiduo.

A los gastos cargados por su condición de alcalde, se pueden sumar los registrados por el grupo municipal del Partido Popular, donde son habituales los 'seminarios' en Aranjuez, El Escorial o La Granja. Solo hay que sumar. ●

# 150.000 € en comidas

*Destino Madrid*

## Descaro y diversión en el Carnaval



**p12** **DISFRUTA GETAFE:** Al Carnaval le queda apenas un suspiro... y un entierro. El de la sardina por la que se velará y llorará esperando al próximo Carnaval. De momento se guardan las risas, los aplausos y la diversión; pero también las críticas descaradas y la ironía callejera de sus murgas. Y algún que otro abucheo que tuvo que sufrir el alcalde, por comparecencia o incomparecencia... lo mismo da, porque es Carnaval. ●

## VENTA PARCELAS Residencial y Terciario

Residencial  
**EL ROSÓN**  
un espacio para vivir

El barrio del futuro en Getafe Centro

PROMOTOR

Junta de Compensación de la UE-1 del Ámbito de Actuación "EL ROSÓN"  
calle Ricardo de la Vega, 3 · 2º | 28901 GETAFE (Madrid) | teléfono 91 601 09 70

Información:

info@astroniniciativas.com

**91 601 09 70**



## OPINIÓN



## Misterios SIN resolver

¿ESTÁ HABIENDO MANIOBRAS para que finalmente Morato encuentre su sitio como candidato en Ciudadanos? ¿Detrás de estos movimientos podría estar el propio alcalde Juan Soler, muy interesado en tener controlado al partido que más votos le puede robar al PP?

¿LA MANO NEGRA que asegura el regidor que hay en Deportes por la cual no ha salido adelante la licitación del polideportivo San Isidro le costará la cabeza al concejal de Deportes, Pablo Martínez, igual que se la costó a la antecesora en el cargo Carmen Plata? ¿Se habrá despertado del sueño en el que estaba mientras afirmaba en una entrevista que durante la legislatura había remodelado el citado polideportivo?

¿SARA HERNÁNDEZ ha hecho una lista tan 'de confianza' que incluso muchos de los suyos se sienten ajenos a ella? ¿Es un problema de confianza personal, política o social? ¿En estos momentos en que no hay nadie enfrente ha perdido la oportunidad de integrar a otras sensibilidades y unir al partido?

¿ES DE RECIBO el plantón que dio el gerente de GISA Miguel Garzón a los grupos de la oposición a los que él mismo había citado para reunirse con ellos? ¿Era tan urgente su otro compromiso a primera hora de la mañana del viernes que ni siquiera pudo avisar? ¿O es que la noche anterior fue muy dura?

Sigue nuestro blog **Misterios Capitales**, para conocer la trastienda política y social de Getafe. [grupocapital.tumblr.com](http://grupocapital.tumblr.com)



EDITA:

[www.grupo-capital.com](http://www.grupo-capital.com)

EDITOR: Jesús Prieto

DIRECTORA: Raquel González

REDACCIÓN: Yaiza Díaz

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Aurora Moyano

FOTOGRAFÍA: Mario Dominos

PUBLICIDAD: Gema Cáceres

(Tel.: 91 601 03 94 - E-mail: [publicidad@getafecapital.com](mailto:publicidad@getafecapital.com))

REDACCIÓN: Calle Madrid, 10, 2º A. 28901 Getafe (Madrid)

(Tel.: 91 601 03 94 - E-mail: [redaccion@getafecapital.com](mailto:redaccion@getafecapital.com))

IMPRIME: PRINTOLID, SA

DISTRIBUYE: Francisco Carmona

DEPÓSITO LEGAL: M-11096-2012

Getafe Capital no se hace necesariamente solidario de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos gráficos o escritos de esta publicación, en todo o en parte, ni aun citando la fuente sin permiso del editor.

## EDITORIAL

# ¿QUIÉN ES ESE TAL TOMÁS GÓMEZ?

**H**abría que ver en las próximas semanas si de invictus pasa a innombrable. Tomás Gómez

ha caído. De forma radical y discutible, en un momento clave electoral. Un golpe de mano cuyo peligro es que detrás esconda más intereses que los explicitados. Que Tomás era un lastre para el socialismo madrileño lo decían los datos (la afiliación se había reducido de 30.000 a 15.000 militantes), las encuestas que le aventuraban un desastroso resultado, e incluso las citas electorales pasadas donde el que fuera el alcalde más votado de Parla ha ido multiplicando sus derrotas. Nada hacía presagiar que la situación pudiese ser reversible y sorprende oír todavía voces apoyando a Gómez cuando todo conducía al desastre.

Pero el órdago de Pedro Sánchez debe ir más allá. En cualquier derrumbe hay una oportunidad de reconstrucción, siempre que se actúe con inteligencia y

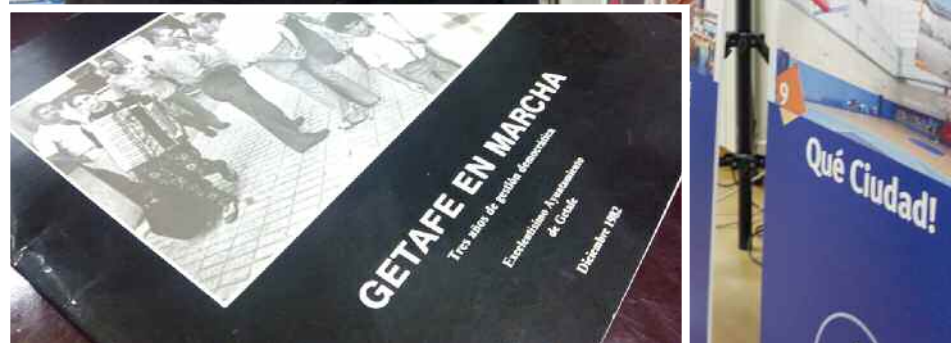
visión de partido. Si después de este golpe, no hay posibilidad de integración, nada habrá cambiado en la convulsa federación socialista de Madrid. Los únicos que perderán serán los militantes del PSOE, por encima de los cuales se ha pasado para realizar esta maniobra. Pero aún hay una oportunidad para construir un alternativa sólida. Siempre que el clientelismo interno al que se rinden la mayoría de partidos no gane la batalla.

En cuatro días está previsto nombrar un nuevo candidato a la Comunidad, mientras en las agrupaciones locales el proceso ya está mucho más avanzado y en municipios como Getafe, se han aprobado las listas al completo. Sara Hernández consiguió el refrendo del 72% de la asamblea con una lista en la que ha roto con los moldes establecidos. La decisión es, cuanto menos, valiente y marca la renovación radical en el PSOE local, con una única concejala

que repite en lista. Ante el desconocimiento de los nombres presentados se abren otros interrogantes en los que habrá que dilucidar si la lista es realmente integradora, si es representativa de la sociedad getafense y de sus afiliados, si no es demasiado personalista, y, finalmente, si es atractiva para la ciudadanía. Esas incógnitas se irán desvelando, como muy tarde, el 25 de mayo. La maquinaria está en marcha. ●

“Todos los hombres pueden caer en un error; pero solo los necios perseveran en él”

Marco Tulio Cicerón



## La imagen

**GETAFE VUELVE A ESTAR EN MARCHA.** No, no es ni una ilusión óptica ni una imagen que se ve doble. Getafe vuelve a *ponerse en marcha* 33 años después para rememorar la legislatura y gestión democrática de parte de su Gobierno municipal. En 1982, el Ayuntamiento de Getafe ya publicó un libro titulado *Getafe en marcha* en el que se recogerían los tres años de gestión por parte del gobierno local en los ámbitos de educación, deporte, urbanismo... además de hacer una exposición por los centros cívicos. En este año 2015, Juan Soler no iba a ser menos y el pasado 11 de febrero presentó la original exposición *Getafe en marcha* en la cual se muestran en 19 paneles los 'logros' de su gestión. Un matiz: la foto del alcalde entonces no era protagonista de los carteles; ahora parece que sí.

## Sube

Carnavales 2015



Casi no había tiempo, apenas había dinero y el recorrido no terminaba de convencerles, pero las murgas de Getafe salieron a la calle a celebrar el Carnaval 2015. En total, 52 agrupaciones que pasearon sus disfraces hasta la carpa de Getafe Centro, llenando de fiesta, ritmo y trajes imposibles las calles de la localidad. Un año más, la fiesta de disfraces inundó la ciudad.

## Baja

Izquierda des-Unida



La crisis en Izquierda Unida lejos de aplacarse parece que vive ese momento de calma tensa antes de la gran tempestad. La sangría de militantes y de dirigentes es constante y los revuelos se multiplican a cada momento que pasa. El futuro de la coalición más desunida es incierto, y las prisas por llegar a las elecciones de mayo pueden acelerar cualquier decisión. Puede ser la crónica de una muerte anunciada.

## ACTUALIDAD

## IU avanza en su división interna

POR RAQUEL GONZÁLEZ

IU vive en un estado de calma tensa; la misma que precede a la gran tempestad. En Getafe los ánimos están caldeados a cuenta de la situación de la coalición en la Comunidad de Madrid. En la última asamblea local, al tiempo que la candidata regional Tania Sánchez abandonaba IU, se votó una resolución de última hora en la que se declaraban en rebeldía contra el órgano regional. En el texto aprobado se explicitaba que IU Getafe “no reconoce a los actuales órganos de dirección de IU-CM, mientras no se ejecuten los acuerdos federales en el ámbito de la convergencia y de la dimisión de los portavoces del Ayuntamiento y la Asamblea de Madrid”. Gregorio Gordo y Ángel Pérez están en el epicentro de las batallas y la guerra interna se recrudece.

Vanesa Lillo, candidata de Getafe, defiende que “hay que tomar medidas: que el federal actúe, que Madrid cumpla las resoluciones del federal, porque cada vez hay más asambleas en esta dirección: se han aprobado resoluciones similares en más de 15 asambleas locales. El federal tiene que intervenir y tiene que desfederar; o posicionarse y decir quién representa a IU y quién lidera el proyecto”. El modelo de convergencia es el caballo de batalla en estos momentos. “No quiere decir que desaparezca IU, pero hay que atender a las realidades de cada municipio. Donde haya posibilidades frente al PP, con un frente popular, hay que ir a por él. Y que sean las propias asambleas las que voten qué es lo que consideran mejor para el municipio. No se

puede encorsetar ese proceso de convergencia”. Lillo descarta rotundamente seguir los pasos de Tania Sánchez. “No nos vamos a ir de IU, pero IU no es la de las tarjetas *black*, no podemos dejar que nos secuestren la organización”.

La coordinadora local, María Luisa Gollerizo, lamenta la decisión que se tomó en la asamblea porque considera que “va en contra de la resolución federal que legitima a la dirección de Madrid”, y siembra la duda sobre la actitud que van a tomar “aquellos que estuvieron con Tania Sánchez. ¿Se quedan porque no tienen otra posibilidad o porque realmente se creen el proyecto?”. Defiende que es posible la convergencia “en forma de coalición de partidos, que es lo que ha emanado de los distintos órganos regionales y federales. De momento en Getafe seguiremos con nuestros procesos, también apostando por la convergencia porque entendemos que la izquierda cuanto más unida esté, mejor”.

### Valiente tensa la cuerda

Mauricio Valiente, candidato a la Alcaldía de Madrid por IU, marca otro órdago acompañado de las principales caras que defienden su línea (entre ellas la de Vanesa Lillo) asegurando en rueda de prensa que se presentará a las primarias para la confluencia en Ganemos-Podemos. La organización regional ya ha advertido a Valiente que “de seguir actuando al margen y/o contra IU-CM más pronto que tarde dejará de ser su candidato”.

## El comisario de Getafe, interlocutor contra la lucha homófoba

POR YAIZA DÍAZ

Tras haber sido valorado por los colectivos LGTB como un “ejemplo de buenas prácticas”, el comisario de Getafe José Ramón Murillo ejercerá de mediador e interlocutor en un nuevo protocolo policial contra delitos homófonos iniciado por la Comunidad de Madrid. Cristina Cifuentes, delegada del Gobierno, ha anunciado este impulso contra la lucha homófoba tras una reunión celebrada el pasado mes

de diciembre con los colectivos de gays y lesbianas en la cual se alzó la imagen de la comisaría de Getafe, la cual toman como un “ejemplo de buenas prácticas”. Para llevar a cabo este nuevo protocolo de actuación, se pondrán a disposición de los ciudadanos trípticos y carteles en papel repletos de consejos para identificar delitos de odio que permitan invitar a las víctimas a su denuncia.

## GISA tira el alquiler de dos años a la basura

POR RAQUEL GONZÁLEZ

Durante dos años la empresa municipal Getafe Iniciativas (GISA) ha mantenido el alquiler del local que hace dos décadas ocupaba una galería comercial de la que hoy apenas queda un letrero desvencijado y que tiene salida a la calle Leganés y calle Estudiantes. El objetivo de pagar este alquiler que ascendía a 2.000 euros mensuales era acometer obras en este espacio para convertirlo en un vivero de oficios con puestos comerciales fijos e itinerantes y donde también se ubicaría un espacio multiusos diáfano, donde se desarrollarían ferias o presentaciones. Un espacio de más de 500 metros cuadrados en dos plantas



(baja y sótano) para el que se encargó un proyecto de obras que tuvo un coste de 151.000 euros (IVA excluido). De hecho, las obras salieron a concurso por 514.000 euros en el mes de diciembre.

Apenas dos meses después, el concurso no se ha resuelto, pero en la fachada del local cuelga el cartel de “se alquila” y de hecho, GISA ya no mantiene este pago. Esto quiere decir que se han estado pagando dos años de alquiler (unos 50.000 euros) para un local que se ha mantenido vacío y sin uso; y que se ha contratado un proyecto de ejecución de más de 150.000 euros que parece que no se va a realizar.

## Juan Romo será el nuevo rector de la Universidad Carlos III de Madrid

POR ZULIMA COBO



El nuevo rector de la Universidad Carlos III de Madrid será Juan Romo a partir del próximo 5 de marzo tras ser el único candidato que se ha presentado. Romo es ya conocido por el puesto de vicerrector de Profesorado y Departamentos durante el mandato de Daniel Peña, y estuvo al frente de dos vicerrectorados entre 1999 y 2007, durante el mandato de Gregorio Peces-Barba.

## El móvil de Rafa Salazar, desaparecido

POR RAQUEL GONZÁLEZ

El caso del despido del cargo de confianza Rafa Salazar que denunció a los escoltas y al jefe de Gabinete de Alcaldía por las coacciones sufridas tras su cese reclamándole el móvil institucional, ha dado una vuelta de tuerca más. Fue clave la declaración del portavoz del PP, Manuel Ortiz, que contradujo las afirmaciones de los escoltas y de la jefa de Gabinete que aseguraron que Salazar había entregado el dispositivo de forma voluntaria. Según



explica la acusación, en su declaración como testigo Ortiz afirmó que el móvil le había sido sustraído del bolsillo a Salazar por uno de los escoltas. También explicó la insistencia en recabarlo, ya que se dirigieron al despacho a buscarlo. Un terminal, que a pesar de las preguntas del juez, nadie sabe dónde está. Salazar aseguró que ese dispositivo contenía “revelaciones del alcalde sobre conductas presuntamente delictivas”. La insistencia por aprehender el móvil contrasta con la laxitud con la que otros concejales y cargos de confianza han hecho uso del teléfono del Ayuntamiento, incluso meses después de haber cesado en su cargo.

## FOTONOTICIA



‘Cupido Soler’ y sus flechas del amor. Era San Valentín, y el alcalde de Getafe no podía quedarse en casa sin acudir al municipio en el que gobierna para mostrar su amor tanto por la localidad como por sus ciudadanos. Cual Cupido en su día más importante, Soler fue repartiendo por los barrios de la ciudad sus flechas de amor simbolizadas con bombones y folletos en forma de corazón bajo el lema ‘I love Getafe’... y cual Cupido en su día más importante, no siempre acertó. Muchas de sus flechas, tan llenas de amor, fueron rechazadas de sus propias manos y otras tantas quedaron rotas en mil pedazos frente a su anonadada figura. En algunos casos y como ya es sabido, el amor parece no ser recíproco, por lo que Juan Soler debería afinar un poco más su puntería en estos meses si desea ser medianamente correspondido.

## ACTUALIDAD

# “No podíamos perder tiempo en lamentaciones, había que levantar nuevamente el PSM”

Sara Hernández, secretaria general del PSOE Getafe, integra la gestora regional del partido, mientras en el municipio sale adelante la lista de su candidatura

POR RAQUEL GONZÁLEZ

Ha sido una semana de infarto, donde el PSM se ha revuelto tras la decisión de cesar a Tomás Gómez. Sara Hernández, secretaria general del PSOE y candidata por Getafe, ha vivido de cerca esta situación. Primero como miembro que era de la ejecutiva de Gómez, y luego como integrante de la gestora que le ha sustituido. Unos días trepidantes en los que también ha aprobado una revolucionaria lista local para las elecciones de mayo. Rompedora.

**Tras el tsunami vivido en el PSM, ¿hay posibilidades de recomponer el partido antes de las elecciones?**

Para esa finalidad quise formar parte de la gestora. Sin duda han sido momentos muy convulsos y necesitamos el tiempo necesario para recolocarnos después de una decisión sin precedentes y tan contundente. Poco a poco la situación se está relajando y hasta el propio compañero Tomás Gómez con sus actitudes está ayudando a que las aguas se calmen. Ahora lo importante es presentar una candidatura que obtenga el respaldo ciudadano y, sobre todo, cambiar Madrid para la ciudadanía madrileña.

**¿Cómo te enteras de la decisión de destituir a Tomás Gómez?**

Fueron unas horas muy convulsas. Sucedió los hechos a una velocidad de vértigo. Me llamaron para decirme que iba a suceder algo importante en el PSM y a continuación salió en los medios de comunicación. Me fui a Callao que es donde entendía que tenía que estar, apoyando a Tomás Gómez y a toda la ejecutiva, y viendo cuales eran las mejores vías.

**Tus sensaciones en ese momento, ¿eran de incredulidad, sorpresa?**

Sorpresa. Una decisión de tanto calado que nunca antes se había tomado en el Partido Socialista, era un *shock*. Luego vimos la comparecencia de César Luenza y también la de Tomás Gómez, y sí vimos que había que tomar cartas en el asunto. Lo primero que se nos transmitió era que la decisión era irrevocable. Que no había marcha atrás. He mostrado que no estaba de acuerdo con ella porque mi vinculación era clara con Tomás Gómez pero que no podíamos perder más tiempo con lamentaciones, teníamos que

ponernos a trabajar para levantar nuevamente al Partido Socialista de Madrid. Me llamaron a una reunión a la calle Ferraz, y a partir de ahí me puse a disposición.

**¿Crees que Tomás Gómez era un lastre para las aspiraciones del PSOE en Madrid?**

Yo formaba parte de la ejecutiva de Tomás Gómez, le he apoyado como secretario general, le he dado mi aval como candidato a la Presidencia de la Comunidad de Madrid por lo tanto creo que está clara mi opinión sobre Tomás Gómez. Ahora, me guste más o me guste menos, la situación es diferente y como antes colaboraba con Tomás Gómez,



## Una lista rompedora

Apenas hay conocidos en la lista que Sara Hernández presentó a la asamblea del partido y que fue ratificada por un 72% de los asistentes. Una lista en la que se quedan fuera siete de los nueve concejales con los que cuenta el PSOE en la actualidad. “Si hablamos de renovación hay que demostrarlo en los hechos. A lo que me comprometo, lo cumplo”. Y ha tenido palabras de agradecimiento “a mis compañeros concejales por su trabajo, su implicación y, sobre todo, por la confianza que han depositado en mí para elaborar esta lista”.

Para Hernández en la elaboración de las listas del PSOE la renovación ha sido el criterio fundamental. “Es una reclamación a gritos por parte de la ciudadanía de Getafe y en general de todas las ciudades. Nos correspondía a nosotros, los socialistas, hacer esa renovación. Estamos muy orgullosos de nuestro pasado, nos apoyamos en él constantemente, lo ponemos como ejemplo; pero queremos recuperar la confianza de la ciudadanía por lo que vamos a hacer en el futuro, y mirando hacia el futuro es como yo, como candidata, tenía la responsabilidad de coger el guante de la renovación”. Niega que sea una lista *personalista* porque “es del conjunto de militancia, y ha sido apoyada por el 72% de la asamblea. Es una lista en la que se refleja muy bien el conocimiento de Getafe, con capacidad para afrontar los problemas del municipio; todos ellos están muy implicados en su ciudad. Queremos ser una alternativa sólida, confiable y creíble”.

Aunque aún queda el trámite de que la gestora la apruebe “no debería sufrir ningún cambio, porque, hablando como parte de la gestora, no se ha creado para hacer revoluciones, la gestora está para garantizar la normalidad de todos los procesos que se están llevando a cabo dentro de la Comunidad de Madrid”.

Para Hernández no es un problema el desconocimiento público de los que integran la lista. “Yo fui número dos en la lista también por una sorpresa. El Partido Socialista es un partido de oportunidades, somos personas muy capacitadas, todas pueden dar un paso adelante. Lo importante es que más allá del conocimiento de esta lista inicial estos concejales sean, progresivamente, conocidos por su trabajo en la calle, por su trabajo con las asociaciones, por su empatía, por su capacidad para liderar equipos y aunar voluntades. Y ahí es donde se van a medir, por supuesto estoy convencida, de que van a dar la talla”.

ahora colaboro con la gestora de la que formo parte.

**Hay quien puede acusarte de traición.**

No; tengo la misma lealtad que siempre he tenido, siempre he ido de frente, y siempre he explicado mis motivos. Mi apoyo a Tomás Gómez en momentos muy difíciles de Getafe está fuera de toda duda y sufrí muchas consecuencias políticas. Hablar de traición en estos momentos no cabe. Desde luego a quien no voy a traicionar es a mi partido, y con la misma lealtad con la que he trabajado con Tomás Gómez, al cual le apoyo y le agradezco todo el apoyo que ha brindado a la agrupación de Getafe en momentos muy duros, ahora muestro mi lealtad a la gestora y al partido en su conjunto.

**¿Cuáles son los pasos a seguir de aquí en adelante para nombrar candidato?**

En el caso de Getafe tenemos la

# ACTUALIDAD



## La lista de Sara Hernández

### 2// Herminio Vico

“Un trabajador del Ayuntamiento de Getafe, de sobra conocido, no solo en la casa, sino también en los centros cívicos. Es un nombre que va acompañado necesariamente de la palabra participación. Sobre

sus espaldas se ha construido buena parte de los equipos que ahora están en los centros cívicos, y del trabajo en ellos. Muy conocido socialmente y muy positivo, muy optimista y un líder de equipos”.

### 3// M<sup>a</sup> Nieves Sevilla Urbán

“Socióloga, politóloga, técnica en prevención de riesgos laborales,

varios *master* la acompañan y sobre todo su implicación y su conocimiento. Por ejemplo en el ámbito educativo, su trabajo en las AMPAS de Getafe la avalan”.

### 4// Álvaro Gómez

“Profesor de Secundaria en un instituto de Pinto, conocedor perfecto de la realidad de la situación educativa en Getafe. En contacto permanente con las AMPAS, con la FAPA, va a hacer una labor estupenda”.

### 5// Raquel Alcázar Ballesteros

“Concejala, actualmente, del Gobierno municipal, su implicación y su conocimiento del ámbito cultural en Getafe le avalan, además de la trayectoria que ha realizado dentro del colectivo de

los mayores. Dos aspectos muy necesarios y prioritarios para el proyecto socialista: la cultura y los mayores”.

### 6// Jorge Juan Rodríguez

“Conocedor del Ayuntamiento, informático de profesión, vecino del barrio de Centro San Isidro desde siempre y conocedor también de la realidad de San Isidro en sus asociaciones”.

### 7// Mónica Cerdá

“Filóloga hispánica que da clases de español a extranjeros. Responsable del barrio de Las Margarita, nada más hay que darse una vuelta por allí para que todo el mundo haga referencia a ella y cómo se conoce el barrio y cómo está trabajando para resolver los

graves problemas que tienen”.

### 8// Ángel Muñoz

“Hablar de Ángel Muñoz es hablar de deportes. Además muchas asociaciones deportivas han podido disfrutar de sus trabajos y también AMPAS. Es uno de los vecinos que yo he conocido más implicados, no solo en su barrio de Centro, sino también en el ámbito deportivo, en el ámbito educativo”.

### 9// Ángeles Guindel

“Ha sido trabajadora de la ALEF y ha sufrido un despido como consecuencia de ser una mujer de izquierdas. Defensora a ultranza de proyectos tan importantes como las escuelas taller, las casas oficio y los talleres de empleo”.

Asamblea el próximo viernes día 20 y podremos proponer nuestros candidatos. Con el conjunto de todas esas propuestas la comisión gestora citará a todos los secretarios generales para que nos trasladen las opiniones recogidas. El 21 de febrero la gestora realizará una propuesta. La participación de los militantes está garantizada a través de esos debates abiertos. Ahora no estamos en una situación de normalidad por todo lo que ha sucedido, y se aconsejan

decisiones rápidas, contundentes, que se escuche a la militancia para que no sea una decisión solo de cuatro, sino del conjunto de la militancia madrileña

### A nivel personal, ¿cuál es tu apuesta?

Si te digo la verdad, tampoco lo he pensado. Como han sido tantos acontecimientos... Sara Hernández, como militante socialista de Getafe, antes del viernes sopesará, tomará su decisión y la expondrá al resto de sus compañeros.

### Se hablaba de Ángel Gabi-londo, ahora también se ha propuesto Amparo Valcárcel. ¿Por quién te inclinas más?

No se trata de elegir a papá o a mamá, porque los dos, y es posible que surja incluso alguno más, son nombres perfectamente capacitados. Son personas que han defendido los valores socialistas y su trayectoria los avala. A una como miembro de los Gobiernos de José Luís Rodríguez Zapatero, por su trabajo ahora en la Asamblea de Ma-

dríd. A otro, por su trayectoria también como ministro de Educación, una persona que también ha puesto el énfasis en el diálogo como una de sus características especiales, y yo creo que los dos son perfectamente válidos y otros muchísimos de Madrid. Si de algo nos podemos sentir orgullosos los socialistas madrileños es del banquillo que tenemos. ¿Llegará la tranquilidad algún día al PSM?

Yo creo que sí. Nos hemos caracterizado por ser una formación con-

vulsa, y eso no es malo. Las diferencias de opinión no son malas. Que en Getafe haya habido un 24% de los compañeros que hayan preferido votar en blanco la lista que yo presenté ayer es bueno, es saludable, que a mí, como candidata, un 24% de la agrupación me diga que puedo mejorar, que puedo hacer las cosas mejor, lo que hace es que esté pendiente, esté vigilante y que tenga cada día capacidad de superación. Yo creo que las unanimidades no son buenas. ●



Almacenamiento y Dosificación de Materias Primas

Sala Preparación de Masa

Línea de Producción de Pan para Hamburguesas y Perritos

Línea de Fabricación de Pan de Molde

Tradipán tradicional adera, S.L.

Paletizado y Expedición



Westinghouse, 4  
Pol. Ind. San Marcos  
28906 Getafe (Madrid)  
Teléfono: 91 684 30 90  
tradipan@tradipan.com

## ACTUALIDAD

# Comiéndose la legislatura

Entre 2012 y 2014, Juan Soler ha gastado casi 150.000 euros en comidas y cenas a costa del Ayuntamiento

POR RAQUEL GONZÁLEZ

En 2012 sus gastos de representación superaron los 50.000 euros; en 2013 repitió cantidad; en 2014 entre lo que gasta como alcalde, la locomoción y lo que se ha entregado a miembros de la corporación, se ha quedado en 43.000 euros. Cerca de 150.000 euros gastados principalmente en comidas y cenas y en las que en los últimos meses se ha autorizado a algunos concejales para que puedan también disponer de ellas.

Los gustos de Juan Soler pasan por restaurantes en Madrid, principalmente. En el extracto de facturas de 2013 al que ha tenido acceso GETAFE CAPITAL, el alcalde gastó en la capital casi 30.000 euros, multiplicando las comidas y cenas en algunos de sus restaurantes favoritos: el Luarqués, la Cesta de Recoletos o el MEATING son algunos de sus lugares favoritos. En el primero se dejó más de 12.000 euros en las 88 visitas que realizó en este año.

La Cesta de Recoletos, es su otro punto de encuentro habitual. En él gastó cerca de 7.500 euros en 46 visitas que realizó. En el Restaurante

Sixto ha pagado facturas de 82 euros por persona en alguna de las ocasiones que lo ha visitado; la visita a finales del mes de julio a la Cesta ascendió a 100 euros por persona: 401,7 euros; y no se anduvo a



## Algunos de los restaurantes visitados en 2013



la zaga en el mes de agosto cuando pagó 96,8 euros por persona en el restaurante Arce.

Hay comidas numerosas: los 10 comensales que se reunieron en el Luarqués un 21 de febrero (340 euros), o en La Vaca Argentina, donde gusta reunir a grupos amplios: 11 o 12 personas, con un gasto medio que ronda los 350 euros. Otras facturas nutridas son los 509,36 euros con los que invitó a 8 personas un viernes a comer en el Mentidero de la Villa.

Algún Pleno de Getafe finaliza con comida en Madrid, y a pesar de que la hora de finalización supere las 16.30 de la tarde, ha cargado comidas en restaurantes en Madrid. Y también se aventuran algunas irregularidades, como comidas simul-

## GETAFE

PLAZAS DE GARAJE  
EN VENTA O ALQUILER  
DESDE 30 €

Calle Magallanes, 2 – Frente Universidad  
Calle Torroja – Calle Joan Font (Kelvinator)  
Getafe Centro – C/ Madrid, 102  
El Bercial – Avda. De La Paz, 37

# CAF

castilla futura SL

CASTILLA FUTURA  
Calle Sierra, 1 - 1ªA  
91 601 17 10

## VALDEMORO

ÁTICOS EN VALDEMORO  
EN ALQUILER  
DESDE 600 €

2 Áticos en Valdemoro, frente al hospital  
2 y 3 dormitorios, 2 baños, garaje,  
trastero, terrazas de 80 metros,  
urbanización privada con piscina  
y zonas ajardinadas

## ACTUALIDAD



### “Comemos mucho fuera de casa y acabamos atentando contra nuestra salud”

Así de concienciado se mostraba Juan Soler en enero de 2012, seis meses después de llegar a la Alcaldía, cuando se tomó una semana de vacaciones de sus responsabilidades en el municipio para realizar una innovadora dieta: una sonda nasogástrica conectada a una mochila donde portaba los líquidos imprescindibles que le suministraban el alimento durante 10 días. ¿El objetivo? Bajar de peso de forma radical. La Clínica Planas de Barcelona promocionaba esta dieta asegurando que se podían perder 10 kilos en 10 días.

Juan Soler se prestó, como “un ciudadano más” a promocionar esta clínica mientras estuvo ingresado y apareciendo en televisiones nacionales sin identificarse como alcalde del municipio, justificando su problema en que “comemos mucho fuera de casa y acabamos atentando contra nuestra salud”. Según explicaron fuentes municipales en ese momento, corría riesgo de sufrir un ‘colapso’, dados los altos niveles que tenía de colesterol, triglicéridos y ácido úrico.

Tras la dieta, los expertos de la Clínica Planas proponían un plan de reeducación en lo que a alimentación se refiere para evitar el temido efecto rebote.

táneas en dos lugares diferentes. Y en algunos casos se duplican cenas en Madrid a la vez que en Getafe. En Getafe come o cena en cuatro lugares: Casa Pías (8.824,57 €), Aderezo (6.634,78 €), Órdago (1.650,90€) y Bar Plaza (746,57€). No ha pasado gastos de representación de más establecimientos en el municipio.

De los gastos en comidas, que superan los 46.000 euros en este año, un tercio fueron en fin de semana, y habitualmente en Madrid. En total, comió y cenó a costa del Ayuntamiento un total de 267 veces en un solo año.

Es reseñable también el gasto que hizo en el viaje a París en el mes de julio de 2013, donde se cargaron

2.264,90 euros adicionales; o los 2.701,73 euros que se gastó en floristerías. En total los gastos de representación de 2013 ascendieron a 51.284,32 euros.

### Los gastos de representación

La representación del municipio y de las tareas propias de su cargo como regidor, es la justificación de estos gastos que se le adelantan al alcalde a petición de algún miembro de su gabinete. Los ‘mandamientos’ suelen solicitarse por una cuantía de 3.000 euros, que autoriza el concejal de Hacienda. Se dan circunstancias curiosas, como que el propio Fernando Lázaro ha pedido este gasto que en 2014 se ha hecho extensivo a ‘miembros de la corporación’ y él mismo lo autoriza. Cada tres o cuatro semanas se suele presentar esta solicitud y posteriormente es cuando se justifican estos gastos con las facturas correspondientes que no se han entregado a los partidos de la oposición a pesar de haberse solicitado. Se aprobó por unanimidad en un Pleno el pasado mes de diciembre que se harían públicos los gastos en comidas y viajes que se hacen a costa de este dinero, algo que tampoco se ha llevado a cabo.

Más opaco es el gasto que se produce en las empresas municipales. Juan Soler certificó que únicamente había una tarjeta de crédito en GISA de la que se comprometió a entregar el extracto, ya que según aseguró, apenas se habían pagado algunos vuelos a Bruselas con ella. A día de hoy, los gastos que se hayan podido realizar con esta tarjeta, no se conocen.●

### ASIDUOS A LOS ‘SEMINARIOS’ EN FIN DE SEMANA Los gastos del grupo municipal del PP

La Granja de San Idelfonso, Aranjuez, El Escorial... En los gastos del grupo municipal del PP se puede ver la afición de los populares por realizar “seminarios políticos de concejales y gabinete”, de los que están excluidos misteriosamente gran parte de los ediles. De esta forma, se juntan en fin de semana un selecto grupo de ‘elegidos’ por el alcalde que disfrutan de los manjares de Careme o Casa Pablo en Aranjuez (casi 1.200 euros), o acuden al Hotel Spa Isabel de Farnesio con comida en el Restaurante Reina (más de 1.400 euros) en la Granja de San Idelfonso en Segovia. Algún otro ‘seminario’ se ha realizado en el hotel NH con un gasto de casi 1.000 euros. Y El Escorial es otro lugar de encuentro, donde la jornada incluye sendas comidas en diversos restaurantes del municipio como El secreto del amor (ya cerrado) o la factura del hotel NH: este seminario costó 2.263 euros.

A cargo del grupo municipal se han hecho también viajes: vuelos y hotel en octubre de 2013 por 1.700 euros o se han cargado noches de hotel por valor de más de 600 euros a finales de julio de 2013.

### PP subvenciona a PP

Los de comidas no son los únicos gastos curiosos del grupo municipal del Partido Popular, ya que ha invertido una cuantiosa suma en abogados: en 2012 y 2013 se gastó casi 28.000 euros en sendos bufetes. También está interesado en los estudios y análisis, por los que han pagado más de 11.000 euros, además de otros encargados en 2010 (4.700 euros) y que el anterior grupo se debió dejar sin abonar.

Pero lo que sí sorprende es que haya una transferencia de dudosa ética del grupo municipal del PP al propio Partido Popular en febrero de 2012. Fueron 9.000 euros.

Se repiten a lo largo de estos dos años de facturas que se han entregado al Pleno la impresión de folletos, aunque en Getafe no se recuerda que se haya distribuido ninguno con la firma del grupo municipal. Como tampoco se recuerda ningún evento que requiriera los servicios de sonido e iluminación con un coste de más de 6.000 euros en mayo de 2012.

También se incluye en esta relación de gastos el pago por trabajos periodísticos a una periodista local o abultados gastos en Correos por envíos que personas cercanas al PP no acaban de entender.

Cuando acabó 2013, el grupo municipal del PP tenía un saldo de más de 46.000 euros.

Venta de locales comerciales

PARQUE DE LAS CULTURAS, S. COOP. MAD.

# 310 Viviendas en Buenavista

en urbanización cerrada con garajes y trasteros

LLAVE EN MANO

\*Precio según vivienda tipo de 2 dormitorios con plaza de garaje y trastero incluidos

¿Un proyecto?  
**Vuestro futuro**

Solicite Información:

## 648 034 519

parquecoop@gmail.com

Últimas  
Viviendas  
desde  
**132.000€+IVA**  
Y locales  
comerciales

## ACTUALIDAD

## UPyD muestra su descontento ante el "abuso" de publicidad municipal

POR YAIZA DIAZ

Exigiendo la facilitación de las facturas en gastos de publicidad, la portavoz de UPyD Esperanza Fernández ha denunciado el "abuso en el gasto" que el Gobierno municipal de Juan Soler está llevando a cabo en la publicidad. Mandando una solicitud tanto a la Concejalía de Hacienda, que no se ha pronunciado, como a EMSV y LYMA para poder comprobar dicho gasto, Fernández recuerda que la partida en publicidad debe

ajustarse a las "necesidades del Ayuntamiento y no al intento del equipo de Gobierno de hacer autobombo y propaganda". Desde UPyD también insisten en que la publicidad que se está insertando "no aporta información relevante al ciudadano" y ha visto cómo aumenta la cantidad proveniente de las empresas públicas, ajenas al presupuesto, exigiendo también las facturas de dichas empresas. ●

## FOTONOTICIA



**Parada sur de Airbus.** Un día cualquiera. Decenas de taxis se sitúan en doble fila para acceder a la puerta de la factoría, donde se ha instalado una parada hace escasos meses. Pero los taxistas están indignados: "No hay ni siquiera una papelerera

donde tirar deshechos, ni tampoco podemos ir al baño porque el servicio más cercano está a más de medio kilómetro". Y eso que la parada es nueva. Incomprensible. Los taxistas reclaman un centro donde poder ofrecer servicio de forma razonable, sin tener que ocupar espacios en doble fila y sin ni siquiera tener unas condiciones mínimas de higiene.

## Otros 300.000 € para La Alhóndiga sin evaluar el rendimiento de las campañas

POR YAIZA DÍAZ

Poco más de un año después del comienzo de la campaña Compra en La Alhondiga creada por el Ayuntamiento gracias al Plan Urban, el barrio de Getafe sigue viéndose inmerso en una notable crisis que sigue sin ver salida. Entregas de vales de descuento, jornadas de envío a domicilio en las compras de la Galería Lope de Vega, promesas publicitarias incumplidas, regalo de bolsas y sorteo de televisores o viajes a Mallorca han sido las iniciativas que el Gobierno municipal ha puesto en marcha para revitalizar el comercio en un barrio que no termina de ver frutos. "La gente no quiere un viaje a Mallorca, la gente quiere cosas de primera necesidad", explica Agustín Segado, de ACOEG, "se han de sortear vales con dinero para gastar en nuestros comercios, no viajes o televisores". La última idea, un proyecto para

desarrollar a día 31 de julio que cuenta con una inversión de 300.000 euros, para los cuales las ideas presentadas contarán con cuatro meses para ser llevadas a cabo. Desde ACOEG temen no solo que sus ideas sean atribuidas a otras asociaciones (el último caso, la famosa campaña de compra a domicilio), sino que esa cifra de dinero vuelva a ser malgastada en campañas que a muchos les hacen dudar sobre su resultado. Tenderos de la Galería Lope de Vega, pequeños comerciantes del barrio y miembros de asociaciones como ACOEG insisten en la necesidad de un uso correcto del dinero del Plan Urban, al igual que de la creación de campañas acorde a las necesidades del trabajador y comprador, los cuales cada vez dudan más sobre la dinamización de un barrio cada vez dañado por la crisis. ●

## El polideportivo de El Bercial, al fin

POR RAQUEL GONZÁLEZ

Tras múltiples retrasos de una infraestructura que se prometió el primer año de legislatura, a las puertas de las elecciones se emprende al fin la segunda fase de la ampliación del polideportivo de El Bercial, que supondrá una inversión de 1,3 millones de euros, que se añaden a los 600.000 ya empleados en la primera fase de mejora de vestuarios. En esta nueva etapa se contempla la construcción de un campo de césped artificial para la práctica de rugby y fútbol y de una nueva pista polideportiva de fútbol sala. También se habilitará un aparcamiento con más de 220 plazas, y se llevará a cabo el cerramiento, acondicionamiento y urbanización de la parcela. El plazo de ejecución de estas obras es de 6 meses. Aún quedaría una tercera fase para dar por concluida la instalación. ●

## Dos coroneles imputados por la trama fraudulenta del ACAR

POR RAQUEL GONZÁLEZ

Dos coroneles, un subteniente y dos sargentos han sido imputados en el caso de corrupción destapado el pasado verano en el Cuartelamiento Aéreo de Getafe. Los delitos que ha estimado el Juzgado Togado Militar Central número 1 que podrían haber cometido son malversación de caudales públicos, fraude fiscal y falsedad de documento pú-

blico, entre otros. Tres interventores militares han ratificado el informe pericial en el que se explica la trama en la que se acumulaban falsos justificantes de pago de IVA, una cuenta bancaria no autorizada, salidas de fondo sin justificar, contratos inflados, concursos amañados... El fraude no está cuantificado, pero los cálculos apuntan a que

el Tesoro ha dejado de ingresar unos 600.000 euros anuales, que iban a parar a una caja b. También se investiga la presunta destrucción de documentos de contabilidad por parte de los mandos del acuartelamiento de Getafe. Un teniente coronel es el que ha denunciado este hecho, y se le abrió expediente gubernativo. ●

Grupo Asesor  
— OTEFISA S. L.  
Asesoría de Empresas

**A B O G A D O S**

CIVIL • PENAL • LABORAL • ADMINISTRATIVO  
FISCAL • CONTABLE • MERCANTIL

Avda. España, 2. 1º 2. 28903 Getafe

Para su empresa,  
**NUESTRA COLABORACIÓN  
PROFESIONAL**  
es la mejor inversión

¡Llámanos!

**91 681 61 28**

[asesoria@otefisa.com](mailto:asesoria@otefisa.com)



## SOCIEDAD



## La pesadilla de las vibraciones por el Metrosur

POR RAQUEL GONZÁLEZ

No hace falta despertador. A las seis de la mañana, cuando el primer tren hace su entrada en la estación de Conservatorio, comienza el calvario para los vecinos del Sector III. El deseado metro se ha convertido ahora en su pesadilla diaria. Cada siete minutos aproximadamente, el ruido y las vibraciones llegan a las viviendas amenazando la tranquilidad de los vecinos que han tratado por todos los medios de que su caso se oiga.

Su pesadilla volvió el pasado mes de septiembre (ya lo habían sufrido en la inauguración de la instalación en 2003) tras las obras de remodelación que se acometieron durante el verano. Las “mejoras” que se vendieron, se convirtieron en una pesadilla para vecinos como José Lorenzo que reclama “que se baje la velocidad de los trenes. Es la única solución”. Están cansados de presentar quejas y reclamaciones “que se quedan en las entrañas de cajones y despachos” para no obtener respuesta. El esmerilado de las vías ha permitido “que mejore un poco la situación, pero no deja de ser un parche, porque enseguida se desgasta y vuelven las vibraciones. Es además una solución costosa”.

Alfonso Jiménez es otro de los afectados por esta situación que

temen que se alargue en el tiempo. “Es como un zumbido que pasa cada 7 minutos”. La zona afectada se sitúa entre las estaciones Arroyo Culebro y Alonso de Mendoza. “Y no pedimos ni grandes obras ni reparaciones costosas. Únicamente pedimos rebajar la velocidad de los trenes”. En juego está su descanso. “Sobre todo te afecta por la mañana, cuando está todo en silencio, o por la noche”. A lo que



se añade un temor: “Al fin y al cabo esto son como pequeños terremotos y tememos que se puedan ver afectados los cimientos de las viviendas”.

### También en Getafe Norte

No solo están afectados los vecinos del Sector III, donde cerca de un centenar de viviendas sufren desde hace cinco meses las molestias del Metrosur, también en Getafe Norte se sufre el mismo

problema. Los vecinos lamentan que las anunciadas “mejoras”, solo hayan sido “un perjuicio y un trastorno”. Metro ha certificado que en horas nocturnas, ya que los trenes circulan hasta casi las dos de la madrugada, el ruido superaba los 40 db en las viviendas, cuando el límite legal está establecido en los 30.

Su problema se llevó al Pleno por UPyD y el Gobierno municipal se comprometió a hacer las gestiones oportunas para solucionarlo; y ha llegado a la Asamblea de Madrid también de la mano de la formación magenta que preguntó a la Comisión de Transportes sobre este tema, que achacó el problema a la poca profundidad de los túneles. No ha habido más respuesta y la solución que plantean los vecinos para poder volver a vivir tranquilos es sencilla: rebajar la ve-

locidad de los trenes, que aumentó tras las obras de este verano.

Los vecinos, mientras tanto, no reciben respuesta. Han pedido reuniones con la concejala de Urbanismo, Paz Álvarez, con la Comunidad de Madrid y también con Metro. Nada les recibe ni siquiera les responde. Y cada día, a las seis de la mañana, el despertador en forma de tren de Metro, les hace levantarse de la cama. ●

## LA RUTA DE LA MEMORIA

# ¿Por qué La Alhóndiga se llama así?

POR JOSÉ I. ORTEGA CERVIGÓN

La alhóndiga era un depósito de grano donde se almacenaba el cereal para poder disponer de él principalmente en un periodo de carestía, y da nombre a este popular barrio getafense. En el siglo XVI estos edificios eran conocidos como alholíes, topónimo también de origen árabe. En abril de 1503, en un momento de carestía del pan en la villa de Madrid, se recurrió al alholí—lugar donde se almacenaba el cereal—de Getafe para abastecer de grano a las panaderías madrileñas, lo que muestra la riqueza agrícola del lugar. “Porque había gran necesidad de pan en la Villa e anda gran clamor por el pueblo que no hallan pan, e porque la gente no perezca de hambre”, acordaron que el pan que el arzobispo de Toledo y su contador tenían en el alholí de Getafe se tomara para abastecer la villa de Madrid. Se escribió a su señoría el arzobispo que le hiciera vender, y éste proveyó mandar dar 300 fanegas de trigo, “porque era cosa de dilación y el pueblo todo estaba alborotado”, dispuesto a ir y quebrar los candados de los alholíes.

Los Reyes Católicos habían promulgado, ante la necesidad y falta de pan, una pragmática por la que “las personas que lo tuvieren lo vendan a los que uvieren menester, e que lo repartan la justicia e regidores por los que lo tuvieren, de cualquier estado o dinidad que sean, que lo hagan dar al precio tasado”. Como el arzobispo de Toledo tenía recogido mucho trigo en los alholíes de Madrid

y Getafe, y solo dio 300 fanegas en arrendamiento, se le solicitó mayor cantidad, ya que la población padecía y protestaba “por quanto mueren de hambre y la noche antes se avian quedado muchos sin cenar por no tener pan”. Por esa razón, fueron a los alholíes y los descerrajaron para sacar y tomar el pan. Hasta ese momento se habían tomado de las personas y monasterios de Madrid. La disposición regia ordenaba que se diera el cereal a los harineros para que lo molieran y lo entregaran a las panaderías de las plazas para proveer a la Villa y a los viandantes.

Alonso de Toledo se presentó en Getafe el 22 de abril de 1503 para que, presentes los alcaldes del lugar, “midan el trigo del alholí de Getafe, e lo den con cédula de los regidores Pedro de Luján y Antonio de Luzón, y el tesorero Gómez Guillén y Alonso de Bovadilla estén presentes al medirlo; que Alonso de Toledo reciba el dinero que montare dicho trigo. También, si quisiere, esté el mayordomo del arzobispo Francisco de Valera”. La actitud del prelado toledano respondía a un deseo de especulación con el precio del cereal en los momentos recurrentes de las crisis de subsistencia. Para restablecer la libre circulación del pan y acabar con la regatería, así como asegurar el abastecimiento del concejo madrileño ante una visita próxima de los monarcas, se necesitaba trigo suficiente para satisfacer las necesidades de toda la corte y casa real. ●

## DEPORTES

# Una afición que se ha convertido en historia

## El recuerdo del Club Atlético Getafe perdura a través de sus veteranos

POR YAIZA DÍAZ



El grupo de Atletas Veteranos Atlético Getafe 1972, en su última reunión celebrada el 7 de febrero.

No buscaban ser atletas de élite. Las competiciones eran un entretenimiento que en muchos casos les llenó de premios que no esperaban y de un reconocimiento que aún les emociona. El Club Atlético Getafe, dedicado al atletismo, es una de las entidades más reconocidas del municipio y que a día de hoy sigue formando a todos aquellos que aman esta modalidad. Una dedicación que recuerda al motivo por el cual nació este club: el compartir la pasión hacia un deporte. Blas García Marín y un grupo de aficionados al atletismo decidieron fundar el Club Atlético Getafe un 12 de febrero de 1972. Más de 40 años después, la historia de sus corredores y logros se recuerda a través de las reuniones del grupo Atletas Veteranos Atlético Getafe 1972. Una idea que nació la década pasada a manos del fallecido Ángel Calle, miembro desde sus inicios. “Se le ocurrió reunir a todos aquellos que por entonces tenían 15 años y ver qué había pasado, encontrándote a gente de ya 50 años” explica Blas García Marín, el que fuera entrenador de este grupo. “Fue una sorpresa muy agradable, en la última cena celebrada nos reunimos 47 personas”, comenta recordando la reunión del 7 de febrero en el bar Plaza de Ge-

tafe, local al que han nombrado su sede. Una cena que se viene repitiendo cada año desde 2009 a excepción de una sola fecha: el 2011. “Ángel Calle estaba enfermo en el hospital, y no nos parecía ético reu-



“nimos”, explica Narciso Herranz del Pozo Chicho, uno de los atletas veteranos.

Con la intención de recordar sus primeros años, los veteranos deciden juntarse el primer fin de semana de febrero, quedando así una fecha de reunión cercana al aniversario del club. Lo que empezó siendo como una quedada entre viejos amigos se acabó convirtiendo en un evento honorífico. “Me gustaría que estas reuniones estuviesen abiertas a todos, no solo a



### Una familia unida

Todo empezó gracias al interés de Blas por compartir su conocimiento respecto al atletismo, y eso acabó creando una auténtica familia que pese al paso del tiempo sigue unida. “La primera vez que te reúnes tras tantos años no reconoces a la gente”,

comenta entre risas Chicho, “pero después de tanto tiempo, a los cinco minutos era como si estuviésemos 30 años atrás”. Ha pasado mucho tiempo. Las fotos en sepia o blanco y negro ahora lucen a todo color, y las personas que antes compartían colegio o vecindario entre entreno y entreno ahora tienen sus propias vidas. Muchos ni si quiera residen en Getafe, y otros tantos no llegaron a mantener una relación formal con el grupo. Pero el cariño es algo duradero que ha sobrevivido al paso del tiempo, siendo así un sentimiento que el grupo de veteranos consigue mantener y compartir año tras año.



nuestro grupo”, confiesa Blas. Hasta día de hoy, las cenas han atraído a los miembros de un conjunto que por aquel entonces se reunía durante muchas horas de entrenamiento. Ahora Blas busca que no solo aquellos atletas acudan, sino que miembros de las décadas de los 80 y 90 e incluso actuales puedan asistir a sus cenas para mantener viva la historia del club. “Los pequeños de ahora nos ven como abuelos o padres”, explica el ex entrenador, “en nuestra época esto era un de-

porte minoritario en España, no tenías casi apoyos, y crear el club fue todo iniciativa mía. Es importante que todos nos unamos para recordarlo y mantenerlo”. Además de sus propios logros, los veteranos recuerdan con emoción el paso de atletas que llevaron al club a los grandes puestos del ranking nacional. Nombres como Antonio Mañero Flores, Pilar Gallardo o el actual presidente del Club Atlético Getafe, Francisco de Torre Ágreda

ayuda a que modalidades como el atletismo se perfeccionen, y eso es por lo que los veteranos también quieren luchar, contando cada vez con más miembros en su grupo. Poco a poco, toda estas personas que tantos triunfos dieron al club buscarán agrandar ese listado que Blas lleva al día y en el cual numera a todo aquel que quiera formar parte de esta familia. “Ya somos más de 80”, asegura, pero en su lista aún hay hueco para muchos más. ●

y que ahora el grupo de veteranos busca mantener en el recuerdo. “Todo esto lo hacías porque te gustaba, no ibas con el ánimo de ganar dinero ni competir”, explica Chicho. Tanto para Blas como para Chicho les es fácil encontrar las diferencias entre las generaciones de atletas. “Lo que nosotros hacíamos estaba lleno de pasión”. No ven un cambio en la técnica, sino en el entorno que lo rodea y que ha evolucionado. “Ahora la vida es más higiénica, se cuida más la alimentación. En estos momentos hasta te hacen reconocimientos médicos, eso entonces no pasaba”. Las cosas han cambiado, eso lo recuerdan a la perfección, y para Chicho “solo hace falta mirar” para comprobarlo. “Tú ves a un atleta con las deportivas de Messi o Ronaldo... yo en su momento le dije a mi padre una vez que me comprase unas botas de clavos para correr y me dijo que primero había que comer”, recuerda. Se muestran en cambio orgullosos y contentos por el cambio. El que nuevos atletas se puedan permitir llevar ropa especializada y dediquen más factores de su vida al deporte

## CULTURA

Los niños siempre imaginan como va a ser su vida cuando sean mayores. Paula García Silles apartaba los muebles del salón y simulaba un escenario. Ahora, que lleva cuarenta años al frente de una academia de danza en Getafe, se da cuenta de que ha cumplido su sueño: dedicar su vida al ballet.

La escuela Liceo Bougor fue su primer trabajo, y el único, enseñando danza donde sigue un proceso con cada niño: "Se empieza por el ballet, que es la base de todo, pasamos por danzas modernas, bailes latinos y danza española en todos sus aspectos: bolera, folclore, danza estilizada y flamenco".

Lara Culebras Ramos, alumna de Paula desde hace ocho años, explica: "Lo que más me gusta de la academia es la diversidad de danzas que puedes aprender y los horarios que tiene, ya que puedes combinarlo con cualquier estudio o trabajo, como es mi caso".

Entre sus títulos, Paula, es licenciada en Danza Española por el Real Conservatorio Profesional de Danza, diplomada con el *Teacher Certificate* de Royal Academy of Dance, y tiene un Master Universitario en Teoría y Práctica del aprendizaje de la Danza por la Universidad Complutense de Madrid. Además estudió la carrera de Derecho, aunque realmente se ha dedicado al baile. Disfruta tanto con ello que una vez una alumna le preguntó: "Pero, ¿tú trabajas?".

Piensa que la clave de su éxito en la escuela ha sido tener ganas de estar siempre al día y actualizarse. Lara, como alumna, comprueba de buena mano los cambios a los que se enfrenta la danza y que se reflejan en la academia: "Cada año las clases se adaptan a las novedades que aparecen en cada estilo, no te estancas en realizar siempre los mismos bailes".

En Liceo Bougor, Paula y Vanesa Losa Pérez preparan los festivales para que la familia pueda comprobar la evolución del alumno: "En un bailarín el teatro es fundamental, es importante saber bailar, pero más saberlo ejecutar en el escenario, porque se baila para el público. Al niño le cuesta mucho sacar sus sentimientos al bailar".

El sentimiento es algo que se intenta mantener en la Academia y ambas profesoras lo transmiten a sus alumnas, así lo cuenta Lara: "Tanto Paula como Vanesa son dos profesionales siempre dispuestas a enseñar y a hacerte sentir feliz con



Grupo de las mayores bailando Jason Derulo en el Teatro Federico García Lorca.

## “Al niño le cuesta mucho sacar sus sentimientos al bailar”

### El Liceo Bougor lleva 40 años formando en la danza

POR ZULIMA COBO

lo que haces. Llevan más de veinte años formando a niños no solo como bailarines, también como personas".

En la Escuela se da la opción de que el alumno estudie danza, ofreciéndole titulaciones reconocidas a

nivel mundial como la que otorga la prestigiosa Royal Academy of Dance, después de nueve años de estudio de la danza; y a nivel nacional APDE tras siete años de formación. Para Paula "ambos títulos son equiparables al Conservatorio, lo

●●● *“Formamos a niños no solo como bailarines, también como personas”*



que sale sabiendo el alumno con esta carrera es lo que se hace en un conservatorio, aunque se le exige menos aquí que allí". Lara finalizó en Liceo Bougor sus estudios en APDE y, actualmente, sigue formándose en un curso de especialización en flamenco que también se imparte en la Escuela.

Paula piensa que lo más importante en un profesor de danza es la humildad, pues "cuando una profesión te gusta y quieres hacerla bien aunque seas un puntito en el mundo (como es Getafe) te tienes que entregar bastante, y reconocer que siempre queda algo por saber e intentar aprenderlo".

Se emociona cuando piensa en el apoyo que su familia le ha brindado durante todos estos años, en concreto su marido Miguel. "Tener alguien que te entienda en una profesión tan estresante como esta es imprescindible porque compaginar una familia y una carrera de toda una vida es muy complicado", dice. Miguel se ha encargado cada año de buscar la música del festival y de hacer los programas que se reparten en el teatro. Para Paula ha sido un pilar fundamental que ha permitido cumplir su sueño, "se ha implicado mucho y es algo digno de agradecer, además parte de la fuerza que tengo me la ha dado él". También atribuye gran mérito a Vanesa, porque "ella ha tenido un papel muy importante, siempre ha sabido captar todo lo que necesito y cada vez intento delegar más cosas en ella". Lara reconoce el esfuerzo de ambas profesoras en preparar las clases y el festival: "En nombre de todas las compañeras, siempre le estaremos agradecidas, ya que nos ayudan a disfrutar de nuestra pasión, que es la danza". Para Paula, la mayor satisfacción es haber tenido un trabajo que la encanta y haber hecho siempre lo que ha querido. "Vengo a mi trabajo tan contenta, si digo otra cosa es mentira". ●

# disfruta getafe

MÚSICA · ARTE · TEATRO · COMER · COPAS · PLANES · ESCAPADA · COMPRAS · CINE

TODO SOBRE CULTURA EN TU LOCALIDAD

## El Carnaval 2015 tomó las calles de Getafe

El Titiritón y Los Chicos del Hangar, protagonistas de unos premios llenos de pitos hacia Juan Soler

POR YAIZA DÍAZ



Como cada año, algunas murgas como Miembroma dedican sus disfraces a hacer crítica social.

Astronautas, cavernícolas, hadas, arlequines... La murga El Titiritón, con el atuendo que les hizo ganadores en 2014, se encargó de dar un pregón sin presencia del alcalde que daría comienzo al Carnaval de Getafe 2015.

Una fiesta en la que participaron 52 murgas y que culminó con la entrega de premios en la que volvieron a destacar los ya típicos pitos a Juan Soler y su equipo de Gobierno. Entre las murgas galardonadas, El Titiritón se alzó con el premio al morro carnavalesco, mientras que Los chicos del Hangar se

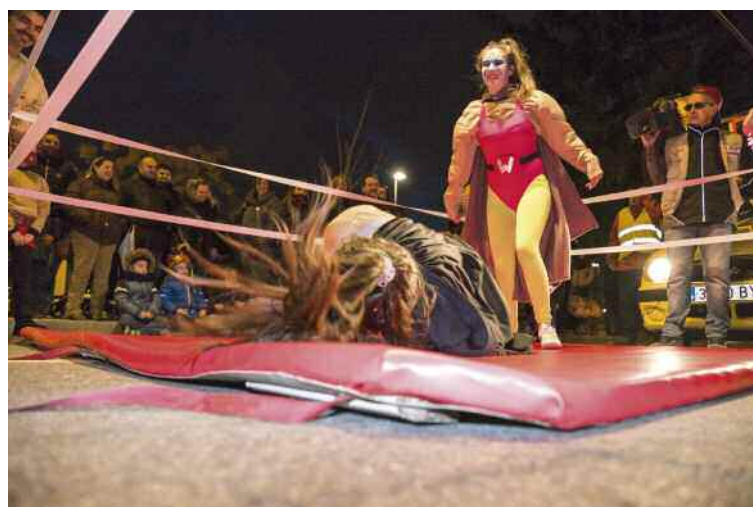


llevaron el título de la murga pregonera 2016. El premio a mejor coreografía fue para la peña Los amigos de Getafe, el mejor atrezzo para Islas Vírgenes y el vestuario para la Asociación Cultural Medina Azahara. En las ediciones infantiles, la Asociación Juvenil Ankara se llevó el premio a mejor disfraz y la Asociación Juvenil Orión a la más atrevida. El Sagrado Corazón se llevó el galardón a murga infantil más original, el Mariana Pineda a murga más salerosa y Vamos a tomar café el mejor disfraz. ●

# DISFRUTA GETAFE



Barcos de vikingos, rings de lucha libre, hadas y duendes salidos del bosque y hasta naves espaciales desfilaron por las calles de Getafe para llenar de fiesta los Carnavales 2015.



## Último día del Carnaval 2015

### Marcha Fúnebre. Entierro de la Sardina

Miércoles, 18 de febrero  
A las 19.00 horas  
*Recorrido:* calle Toledo, plaza de la Constitución, calle Madrid, plaza General Palacio, calle Ramón y Cajal, plaza de la estación Getafe Central

### Responso y quema de la Sardina

Plaza de la estación Getafe Central  
A las 20.00 horas

### Baile del miércoles de ceniza con el Trio Canela

Carpa Municipal (plaza de la estación Getafe Central)  
A las 20.30 horas

## RESTAURANTES

LAS VENTAS DE GETAFE



Raciones  
Variadas  
Menú del día  
Menú especial y grupos  
Desayunos

Sándwiches, tostas  
y mucho más

TU NUEVO SITIO  
EN GETAFE CENTRO

91 665 09 55

C/San Eugenio, 1 (Pza. Canto Redondo)  
[lasventasdegetafe@gmail.com](mailto:lasventasdegetafe@gmail.com)

Vinos, cañas y  
algo más...

LA  
CASA  
DE  
LA  
NEGRA



C/ Magdalena, 11 - 28901 Getafe  
Telf: 91 263 83 88  
[laiva\\_negra@hotmail.com](mailto:laiva_negra@hotmail.com)



El mejor ambiente  
La mejor gente  
Las mejores cervezas  
Las mejores tapas  
DE TODO GETAFE  
No aceptes imitaciones

C/ Hospitalillo de San José, 29  
GETAFE. 91 681 08 22  
[www.elmuseodelacerveza.com](http://www.elmuseodelacerveza.com)

## El poder educativo del teatro infantil

El *MuestraG* acogerá algo más que una obra dirigida a los pequeños

POR YAIZA DÍAZ

Hay cosas difíciles de explicar a un niño. Situaciones o problemas que los padres no saben por dónde coger para poder sentarse con sus hijos y hablar de ellos. Desde la compañía teatral Me gustó más el libro han encontrado una solución que además de educar e informar, entretendrá tanto a mayores como a pequeños. Y todo gracias a personajes tan míticos como *Blancanieves*, *Pinocho* o *Caperucita*, que a lo largo de esta obra ayudarán a un viejo Cuentacuentos para así recuperar sus vidas.

En *El Cuentacuentos que no sabía contar cuentos*, su protagonista se verá afectado por la pérdida de memoria, lo que le llevará a contar cuentos en los que a Pinocho le crecen las orejas, a Caperucita le entran ganas de comerse al lobo y a Blancanieves le crece el trasero. Serán los propios protagonistas de estas historias tan famosas los que, alterados por su cambio de guión, buscarán la forma de ayudar al



El Cuentacuentos  
que no sabía contar  
cuentos – MuestraG

DOMINGO 22 DE FEBRERO,  
a las 12.00 h.

Centro Cívico  
Juan de la Cierva

viejo Cuentacuentos a recuperar la memoria que ha visto perdida. “Es una manera de hablarle a los niños sobre problemas como el alzhéimer”, explica Rubén Ruiz, creador de la historia. “Es un homenaje a los mayores y la solidaridad” a través de cuentos, canciones y humor que conseguirán no solo la atención y cariño de los más pequeños, sino de unas familias que permanecerán unidas durante una función que buscará hablar a los pequeños sobre los recuerdos y las consecuencias de olvidar. ●

COCINA  
VASCA  
MEDITERRANEA

91 683 11 35  
91 601 72 56

ADEREZO  
RESTAURANTE

disfruta  
LA DIFERENCIA

c/ COMANDANTE  
ERNESTO CHE GUEVARA, 2

## “Escribo lo que me gustaría leer”

Bárbara Higuera presenta  
*Ya lo dijo Burt Lancaster*

POR RAQUEL GONZÁLEZ



Presentación  
*Ya lo dijo Burt  
Lancaster*

MIÉRCOLES 4 DE MARZO,  
a las 19.30 h.

Centro de Poesía  
José Hierro

La afición por la escritura de esta joven getafense de 24 años ha sido precoz. Y también la posibilidad de publicar su primer compendio de relatos. “El editor de Amargord leyó mis relatos y al día siguiente me dijo que me publicaba lo que quisiese”. Así de fácil fue para Bárbara Higuera, que ahora tiene en sus manos *Ya lo dijo Burt Lancaster y otros relatos*, ya editado y que presentará en el Centro de Poesía José Hierro

acompañada de Pepe Viyuela. “Es amigo mío y ha buscado un hueco entre su mil compromisos para acompañarme”.

Este libro recoge “relatos escritos entre los 14 y los 23 años, de tema variado. En general busco argumentos que dejen poso, que no dejen indiferente”. Son historias cortas “concentradas”, que en algunos casos ha retocado con el paso de los años “para adaptarlas a cómo veo la literatura ahora. Cada vez tiendo a quitar más adornos, que haya menos adjetivos”. Historias en las que nada es lo que parece, donde el absurdo se convierte en normal, donde un giro en el último párrafo cambia todo el sentido de la historia.

Ella ha sido la responsable también de corregir los textos, de revisar maquetas... “en medio de los exámenes. De todas formas siempre me da por escribir en el momento más inoportuno, cuando menos tiempo tengo, en medio de la noche...”. Es graduada en Derecho y Economía por la Universidad Carlos III y el próximo año se marchará a Estados Unidos para iniciar un doctorado en Harvard. Habla 7 idiomas y fue Premio Extraordinario de Bachillerato de la Comunidad de Madrid en 2008.

Lanza un reto para aquél que quiera recogerlo: descubrir el porqué del título del libro que a su vez es también el del último relato que se recoge. “Creo que es imposible que alguien lo descubra. O a lo mejor no. Desde luego, es enrevesado”. En su pasión por el cine puede que se esconda alguna pista para dar con la solución. ●

El Anticuario  
RESTAURANTE

Plaza Canto Redondo, s/n  
Teléfono: 916842596

en>boca  
restaurante  
calle Concepción 1  
(con vuelta a Dolores Ibarruri) getafe > madrid  
Reservas en el 91 682 87 96  
[enbocarestaurante@gmail.com](mailto:enbocarestaurante@gmail.com)  
[www.enbocarestaurante.com](http://www.enbocarestaurante.com)

Cocina española actual

- > Menú diario
- > Menús especiales fin de semana
- > Comuniones y pequeñas celebraciones

VINOTECA GINTONERÍA

MOMBASA  
GETAFE

C/ Lártiga, 2, esquina C/ Leganés  
28902 Getafe - MADRID

Casa Dominguez

TERRAZA CLIMATIZADA

DESAYUNOS · MENÚ DIARIO  
MENÚ ESPECIAL SÁBADOS Y DOMINGOS  
CARTA · RACIONES

GINTONIC'S ELABORADOS

C/ Marqués, 3 · Reservas: 91 681 03 41

# DISFRUTA GETAFE

## CONVOCATORIAS

### III FESTIVAL DE ÓRGANO

ACTUACIÓN 'PARA EL ESPÍRITU'  
Catedral Santa María Magdalena  
Domingo 22 de febrero,  
a las 20.00 horas

JOAN BORONAT AL ÓRGANO  
Catedral Santa María Magdalena  
Sábado 28 de febrero,  
a las 20.00 horas

### XXIV FESTIVAL MÚSICA ANTIGUA Y SACRA

LA VIRGEN GÓTICA  
Capilla del Hospitalillo de San José  
Viernes 20 de febrero,  
a las 20.00 horas

O JESU NOMEN DULCE  
Catedral Santa María Magdalena  
Sábado 21 de febrero,  
a las 20.00 horas

### MÚSICA

MIGUEL DE MOLINA AL DESNUDO  
Teatro Federico García Lorca  
Viernes 20 y sábado 21 de febrero,  
a las 20.00 horas  
12 euros

EL TRIUNFO DEL NUEVO TANGO  
Teatro Federico García Lorca  
Viernes 27 de febrero,  
a las 20.00 horas  
10 euros

### TEATRO

EL HIJO DE LA NOVIA  
Teatro Federico García Lorca  
Sábado 28 de febrero,  
a las 20.00 horas  
18 euros

### HUMOR

GAGFATGER, DE YLLIANA  
Teatro Federico García Lorca  
Domingo 22 de febrero,  
a las 19.00 horas  
15 euros

### POESÍA

PILAR ADÓN PRESENTA 'MENTE ANIMAL'  
Auditorio del Centro de Poesía José Hierro  
Jueves 19 de febrero,  
a las 19.30 horas

'LAS SEÑALES QUE HACEMOS EN LOS MAPAS', presentación  
Auditorio del Centro de Poesía José Hierro  
Jueves 26 de febrero,  
a las 19.30 horas

## La exquisitez del vino y la reinención de la tapa

### LA UVA NEGRA SE DESMARCA HACIA LA COCINA MODERNA

POR YAIZA DÍAZ  
FOTOS: MARIO DOMINOS

Porque "el vino le gusta a todo el mundo". Así lo asegura Iván Castro, de La Uva Negra de Getafe, cuando se le pregunta por la idea de su local. Un bar de vinos y tapas... pero no solo un bar de vinos y tapas. Elaboración de platos acorde a la cocina moderna, una bodega pequeña pero llena de vinos variados y de calidad... una propuesta que busca alejarse del típico bar de copas o tapas que tanto abunda. "Ofrecemos un pan chino relleno de confit de pavo o una sardina ahumada con tosta de remolacha", cuenta Iván a la vez que habla de su selección de vinos de Madrid, Alicante, Aragón o Murcia entre otros.

Una oferta que gracias a los 15 años de experiencia en el sector les permite cambiar la carta cada semana. "He tenido que cambiar la carta de vinos ya dos veces", asegura, "y con las tapas nos dejamos guiar con los productos de temporada". Un local pequeño pero acogedor en el que lo principal es la comida. "Ahora está de moda la cocina, sobre todo la cocina moderna", cuenta Iván, "nos gusta que el cliente esté al tanto de todas esas cosas y que cuando venga, venga siendo exigente".

Y es que la exquisitez culinaria se puede encontrar en todas partes, y Getafe no iba a ser la excepción. "Hay vinos de todos los sabores y colores, como paladares", explica. La pasión de Iván por su trabajo no solo le permite llegar a Getafe y crear La Uva Negra, sino que le llena de confianza a la hora de hablar de sus productos. Porque como dice, a todo el mundo le gusta el vino, y si no, "es que aún no has encontrado el que te gusta".

Dos meses abiertos en la calle Magdalena, llenándose poco a poco y ofreciendo entre sus



### LA UVA NEGRA

Calle Magdalena, 11

Tapas variadas y acordes a la cocina moderna. Variedad de vinos de gran calidad.

Horario: de 12.00 a 02.00. Horario especial en domingos y lunes por la tarde.

Tlf: 91 263 83 88

Facebook: La Uva Negra Getafe

productos precios acorde a su calidad. "El precio varía en función de lo que se pida", explica, "una tapa de una croqueta te vale alrededor de 1 euro, pero luego tenemos una más cara de Steak Tartar que vale 16 euros". Y lo mismo sucede con los vinos, con precios entre los 10 ó 15 euros por botella que permiten al cliente poder disfrutar de él por un cómodo precio. "Cuando vienes en grupo, te tomas una botella y unas raciones y pagas entre 8 y 10 euros por persona. Cuando vienes en pareja, puedes cenar con tu copita de vino por unos 15 euros cada uno".

Buscan desmarcarse del típico bar de copas. "Tenemos champán, cava, cervezas, vermú... pero nuestra especialidad siempre será el vino. El tema de copas tenemos que llevarlo, porque hay que tenerlo, pero no estamos enfocados a ello".

En La Uva Negra buscan sorprender, atraer con novedades y planes diferentes. "Se ha creado un ambiente en el que la gente viene a ver qué sorpresa has preparado o qué vino hay nuevo", cuenta Iván. Y si hay algo que tienen claro en este bar es que "la mejor forma de venderlo es cocinando", porque si Iván tuviese que definir La Uva Negra, no se lo pensaría dos veces: "Cocina, cocina y cocina". ●

## DEPORTE



Ponte en forma  
y mejora tu salud  
por menos de  
**1€ al día**

C/ Álvaro de Bazán, 4 · Tel.: 91 665 04 53  
C/ Villaverde, 31 · Tel.: 91 682 67 62  
[www.imperial-fitness.es](http://www.imperial-fitness.es)

Síguenos en [facebook](https://www.facebook.com/imperialfitness)

## PELUQUERIAS



"Lo que tu cabello estaba buscando"

**D&D**  
peluqueros

C/ Jardines, 15

Horario: L-5 de 9 a 21 hs

Tlf: 91.295.88.33

[www.peluquerosdyd.com](http://www.peluquerosdyd.com)

[f dyd.peluqueros](https://www.facebook.com/dyd.peluqueros)



Salón L'ORÉAL



## REFORMAS

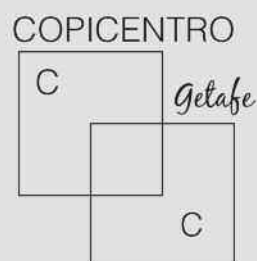


CARPINTERÍA DE ALUMINIO  
**TODO EN CERRAMIENTOS DE ALUMINIO**

Cerramientos de terrazas, puertas y ventanas  
Mamparas de baño y ducha  
Persianas enrollables y de todo tipo  
Ventanas de tejado, de PVC...  
Rotura de puente térmico  
Albañilería

C/Leganés, 39. Getafe Tlf.: 91 683 67 76  
[info@aluminiosaludar.com](mailto:info@aluminiosaludar.com)  
[www.aluminiosaludar.com](http://www.aluminiosaludar.com)

## COPISTERIAS



**COPICENTRO GETAFE**  
PAPELERIA-COPISTERÍA

**IMPRESIÓN A COLOR**  
LA MEJOR CALIDAD  
CON LOS PRECIOS MÁS BAJOS

C/Hospital de San José, 13. Getafe  
Tel.: 91 695 25 19 · 661 63 89 24  
[papeleria@copicentrogetafe.com](mailto:papeleria@copicentrogetafe.com)

## HOGAR

**COLCHONERIA**  
**M & G**

**ESPECIALISTAS EN TU DESCANSO**

C/ Ferrocarril, 8. GETAFE · TLF.: 91 681 95 20

IV Edición Premios

# Puchero de Getafe

2015  
Febrero  
Marzo

27, 28 de febrero y 1 de marzo  
LA ALHÓNDIGA - EL BERCIAL  
SECTOR 3 Y BUENAVISTA

6,7 y 8 de marzo  
JUAN DE LA CIERVA - GETAFE NORTE

13, 14 y 15 de marzo  
GETAFE CENTRO



febrero

23 24 25 26 27 28 1

marzo

2 3 4 5 6 7 8  
9 10 11 12 13 14 15



ASOCIACIÓN  
DE COMERCIANTES Y EMPRESARIOS  
DE GETAFE

Código QR



Elije el puchero ganador  
Participa con tu voto a través de  
la web. ¡Puedes ganar una cena para 2!