

Getafe.com Capital

AÑO XII - NÚMERO 269
16 DE ENERO DE 2014



José Manuel Freire,
portavoz de Sanidad del PSOE en la Asamblea



■ José Manuel Freire sabe de lo que habla cuando critica la “incompetencia” de los actuales gestores sanitarios. Médico, profesor, político..., su currículum lo tiene todo para ser una autoridad en la materia. Ahora desde el púlpito que le da la Asamblea de Madrid, como portavoz del PSOE en sanidad, defiende la gestión pública como la más eficiente... y también la más barata. Tiene datos, tiene experiencia, sabe de lo que habla y no le han podido rebatir sus argumentos. La paralización de la privatización de la sanidad es una noticia que celebra, pero sabe que la lucha es larga. Su esperanza, un Gobierno de izquierdas para 2015. **PÁGINA 7**

“Niengo radicalmente que el sector privado gestione la sanidad con más eficiencia”

La desmesura de las plusvalías

■ El negocio inmobiliario había dejado de ser tal negocio cuando explotó burbuja. Pero de aquella época quedan reminiscencias que en forma de impuesto gravan dolorosamente a aquellos que quieren vender su piso. En Getafe una transmisión patrimonial supone pagar una plusvalía que ronda, de media, los 9.000 euros, que asume el vendedor, sea cual sea el importe de la venta. Es decir, no importa que se pierda dinero, que se venda por debajo de lo que se compró: el valor catastral es el que marca este impuesto totalmente municipal con el que se dan de bruces los vendedores de una vivienda. Es habitual que un piso en Juan de la Cierva, con 70 metros cuadrados, tenga esta plusvalía si se adquirió en los años setenta, cuando se construyeron. **PÁGINA 6**

La decadencia de las instalaciones educativas

■ Con el frío, los sistemas de calefacción dan la voz de alarma. Muchos son los colegios públicos de la ciudad que cuentan con sistemas anticuados no solo de calefacción, sino de alumbrado, sanitarios o de aislamiento. El Ayuntamiento, responsable del mantenimiento de los edificios, reconoce las limitaciones, y asegura que no puede acometer a corto plazo unas obras que deberían haberse realizado año a año. El estado de los gimnasios, de los patios, también de los baños que usan diariamente los niños, es en los colegios más antiguos lamentable. Las AMPAS avisan: el mantenimiento es la asignatura pendiente. **PÁGINA 8**



MANTENTE INFORMADO
CADA DÍA EN
NUESTRA WEB



www.grupo-capital.com
GRUPO-CAPITAL.COM

La plataforma de información local
más rentable para su negocio

Anúnciese en el periódico digital más leído de Getafe

01
POR QUÉ ANUNCIARSE EN GC



Ya en la red...

Más información

Más municipios

Más actualidad

Nuevo medio

Búscanos también en las redes sociales



Misterios SIN resolver

¿TOMARÁ NOTA Sara Hernández de lo que es una plusvalía y el problema que supone para los vecinos de Getafe después de leer el reportaje que publica GETAFE CAPITAL en este número? ¿Será capaz de tener una visión política más allá de sus propios intereses personales y partidistas y pensar por una vez en los ciudadanos?

¿ALGUIEN HA ECHADO CUENTAS de lo que ha supuesto para el municipio el cambio de la imagen corporativa del Ayuntamiento, ahora con la reposición de los carteles de los centros cívicos para que se vea bien la G? ¿Es compatible esto con los lamentos del alcalde cuando no tiene suficientes recursos para arreglar las calefacciones de los colegios que en un invierno tan duro como este se han estropeado provocando que los niños pasen jornadas enteras estudiando con abrigos?

¿ESTARÁ HABIENDO movimientos en la Comunidad respecto a las sospechas de corrupción del actual presidente Ignacio González? ¿La dirección nacional comienza a ver que el presidente que sustituyó a Esperanza Aguirre puede ser más un problema que una solución temporal y piense en cómo recuperar la fuerza perdida en Madrid?

Burgos: la victoria de Gamonal

Las revoluciones se desatan con un pequeño acontecimiento, a veces insignificante, que es el que prende la mecha, el que encadena una serie de hechos que son capaces de doblegar gobiernos, impulsar cambios decisivos y movilizar a los ciudadanos. Nadie sabe cuándo, cómo o por qué salta la chispa. Después se analizan los datos y se obtienen conclusiones grandilocuentes: todo encaja. Pero a priori la primera reacción es la sorpresa: ¿por qué aquí?, ¿por qué ahora? ¿Por qué en Burgos? La tranquila ciudad castellana, conservadora donde las haya, ha explotado a cuenta de un bulevar que ha despertado las iras de los vecinos de Gamonal, barrio obrero, masificado, azotado por el paro, pero lleno también de gente comprometida que no está dispuesta a que una vez más, se rían de ellos. La revuelta está calando en la gente, haciéndole salir a la calle, obligando a renunciar al miedo que hoy paraliza a la sociedad civil. Porque es la política del miedo lo que atenaza a los ciudadanos que temen por su estatus, por su trabajo, por su dinero, por sus hijos, por su educación, por su sanidad... pero no reaccionan.

La indignación es latente, pero la sociedad vegeta, duerme en una apatía en la que han asumido con resignación recortes, bajada de salarios, un paro creciente y un sinnúmero de ataques a la democracia y al Estado de bienestar que ha costado casi cuatro décadas conseguir. No ha habido hasta ahora una respuesta visible a pesar de que el hastío es palpable.

El miedo por excelencia de este Gobierno del PP es a la libertad y se crispan ante la protesta ciudadana ante la cual su respuesta, la única que conocen, es la represión, avalada por la Ley de Seguridad

Ciudadana que han hecho a medida de su instinto de conservación. Su mensaje de que son corpúsculos infiltrados de violentos que se pasean por la geografía buscando guerra se ha desmontado a la primera de cambio y al Ministerio de Interior le ha salido además un discolo como es el alcalde de Burgos, Javier Lacalle empeñado a toda costa y a pesar del efecto dominó que pueda causar en continuar las obras. La primera victoria ha sido doblegar esta voluntad, paralizar las obras, aunque sea momentáneamente, e iniciar un proceso de diálogo. La pregunta es, ¿sabrán dialogar?

El que comienza a llamarse 'efecto Gamonal' puede pasar por encima de las pretensiones de intentar controlar la protesta que ya comienza a extenderse con manifestaciones de apoyo en otras ciudades. ¿Es la chispa que puede propiciar un cambio? ¿Será verdad que la ciudadanía ha despertado? Y nuevamente el PSOE ha perdido el tren para liderar esta movilización. Una vez más.

El bulevar que se pretende hacer en el corazón de Gamonal, con una inversión faraónica que busca contentar a una de las fuerzas fácticas y mediáticas de la ciudad, el empresario Méndez Pozo, es solo la excusa que ha propiciado la respuesta ciudadana. Detrás, un gasto de millones de euros en un barrio castigado por el paro en el que se cederán plazas de garaje por el pago de casi 20.000 euros en una zona donde es imposible aparcar. Los vecinos no quieren la obra, pero eso ahora ya es lo de menos: lo importante es que la gente ha salido a la calle y no le preocupa tener a la policía enfrente. Hoy se pelea por la dignidad, por la democracia, por los derechos sociales. Hoy Burgos puede ser el epicentro del despertar.

Sube

Exposición Marín



Fue un verdadero sociólogo de principios del siglo XX, el padre del fotoperiodismo. Las instantáneas de Marín retratan el paso de un Madrid costumbrista a la Guerra Civil. Personajes del momento, de la vida política, de modernas industrias, y después las imágenes de una guerra brutal. Marín es fotógrafo, artista, sociólogo, y ha sido el gran olvidado. Su obra, que recoge más de 18.000 instantáneas, está actualmente conservada por la Fundación Pablo Iglesias, gracias también a su hija Lucía Ramón Plá, que conservó este legado. La exposición, aunque sea una pequeña muestra, ha llegado a Getafe.

Baja

Estado de los colegios

Los problemas de calefacción se suceden, las ventanas apenas aíslan del frío, el estado de los patios es cada vez más deplorable, hace hasta décadas que no se da una mano de pintura a las aulas... la vejez ha llegado a los centros educativos que cumplen en muchos casos cerca de tres décadas. La falta de mantenimiento pasa factura y es imperioso que se invierta en ellos. La educación, además de buenos profesionales que la impartan, necesita también de un espacio adecuado donde realizarse. En Getafe la situación es cada vez más crítica.



La imagen

"¡Lo que usted publica es basura!". El presidente de la Comunidad de Madrid sacó las garras en directo. Las ondas de la cadena COPE fueron protagonistas del acalorado enfrentamiento entre el político y el periodista Pedro J. Ramírez por una información que relacionaba a la esposa de González con sociedades implicadas en la trama Gürtel. El uno, que todo lo que publica el medio es falso; el otro, que si dichas informaciones son falsas "no debería estar tan tenso". Un espectáculo bochornoso.

Getafe Capital

EDITA:



FUNDADOR:
Jesús Caldeiro

www.getafecapital.com

EDITOR: Jesús Prieto

DIRECTORA: Raquel González

REDACCIÓN: Yaiza Díaz y Miriam Errejón

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Aurora Moyano

FOTOGRAFÍA: Mario Dominos

PUBLICIDAD: Francisco Carmona

(Tel.: 91 601 03 94 - E-mail: publicidad@getafecapital.com)

REDACCIÓN: Plaza Colón, 5. 28901 Getafe (Madrid)

(Teléfono: 91 601 03 94 - E-mail: redaccion@getafecapital.com)

IMPRIME: IMCODAVILA, SA • DISTRIBUYE: Francisco Carmona

DEPÓSITO LEGAL: M-11096-2012

Getafe Capital no se hace necesariamente solidario de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos gráficos o escritos de esta publicación, en todo o en parte, ni aun citando la fuente sin permiso del editor.

La denuncia

El abandono de Perales. Pobre Perales del Río... unos kilómetros le separan del centro y muchos se olvidan de que forma parte del término municipal de Getafe.

Desafortunadamente, estampas como esta siguen sucediéndose: un enorme socavón en la calzada, marquesinas tiradas en la acera, soportes sin papeleras o colectores con cables a la intemperie que parecen pedir soluciones a gritos.



A debate 2014, el año de las primarias del PSOE

Es difícil destacar a uno solo de los llamados padres fundadores de los Estados Unidos de América, ya que todos ellos reunían un buen número de virtudes cívicas además del arrojo político necesario para entrar en conflicto con el imperio británico, sin duda la potencia hegemónica de la época.

De los debates suscitados entre ellos siempre me ha parecido especialmente relevante el cruce de visiones respecto modelo político de la naciente república entre James Madison y Thomas Jefferson, en la que –a grandes rasgos– mientras el primero defendía un modelo de democracia representativa, el segundo abogaba por una democracia directa.

239 años después de la reunión del congreso continental que dio comienzo a la independencia estadounidense y lugar a ese debate, el PSOE realizó en Noviembre del pasado 2013 una conferencia política en la que entre otras muchas resoluciones, decidió abandonar el modelo representativo Madisoniano y echarse en brazos de la democracia directa de Thomas Jefferson a la hora de elegir a su candidato a la presidencia del gobierno, habían nacido las primarias.

Muchas cosas van a cambiar en el PSOE tras esta decisión que sin duda conlleva un reposicionamiento del centro de gravedad del partido, pasando este desde los militantes representados por sus delegados en un comité federal, detentador histórico de la legitimidad para realizar esa elección, a un nuevo cuerpo formado por una masa ciudadana compuesta por militantes y no militantes que tomarán esa decisión de forma directa, libre y secreta. Todo un ejer-

cicio de devolucionismo que va a cambiar tanto las reglas de juego como el paisaje político de la izquierda española.

Los socialistas españoles, como antes los franceses o los italianos del PD, van a iniciar de esta forma un nuevo camino lleno de retos, dificultades y oportunidades, y si son capaces de realizar unas buenas primarias, estas sin duda pueden crear un tsunami democrático y de ilusión que les van a situar de nuevo en disposición de ganar las diferentes convocatorias del maratón electoral que tenemos por delante en 2015 y 2016.

Pero, ¿cómo deben ser esas primarias para el tsunami del que hablamos se produzca? Aquí tienen unas cuantas de las condiciones necesarias:

1.- Masivas

No basta con unas primarias para salir del paso en las que participen los militantes y sus familias, eso se lo pueden permitir –con todo el respeto– formaciones minoritarias de escasa militancia y menor ambición. Buena parte del éxito que ha llevado a Hollande a la presidencia francesa ha venido de la mano de un proceso en el que más de dos millones de ciudadanos se movilizan en sus primarias, exactamente igual que en Italia.

Unas primarias “cortas”, en las que los candidatos cuenten con una estrecha ventana de oportunidad para hacer campaña, además de generar frustración, no serán capaces de movilizar la masa crítica ciudadana suficiente para que la pulsión de cambio se capilarice en la sociedad española.

2.- Transparentes

Ha de ser un proceso transparente desde su inicio, con reglas claras e iguales para todos los

candidatos que se decidan a participar. Y esta transparencia debe incluir también a la parte económica de las mismas.

3.- En red

Internet debe convertirse en el centro del debate de las primarias, su reducido coste y su enorme alcance hacen de la red el instrumento idóneo para que los candidatos presenten sus proyectos a la ciudadanía.

4.- Con los mejores candidatos

Hay que echar el resto, si los socialistas desean dar el aldabonazo deben jugar a fondo en este proceso, ofreciendo a la ciudadanía los mejores candidatos de su extenso banquillo. Candidatos de distintos perfiles, de diferentes generaciones, con diversas procedencias y prioridades, todo un catálogo de héroes del socialismo democrático que sean capaces de llevar a las urnas a centenares de miles de ciudadanos.

5.- Conociendo las dificultades

No va a ser un proceso sencillo, desde el punto de vista organizativo el reto es gigantesco y no admite errores. El escrutinio de la ciudadanía y de la prensa va a ser excepcional y se va a producir en tiempo real, teniendo además que lidiar con otro elemento potencialmente conflictivo que no es otro que las preferencias más o menos evidentes de los distintos grupos de comunicación y de los diferentes intermediarios sociales que tratarán de marcar el terreno de juego con las poderosas herramientas de las que disponen.

CÉSAR CALDERÓN,
consultor político y director del
ThinkNet "Pensamiento Público"

A debate busca favorecer el intercambio de opiniones e ideas, así como la reflexión sobre temas de actualidad. Los lectores de GETAFE CAPITAL pueden participar a través de la web www.grupo-capital.com

cartas al director

Agradecimiento

Esta carta va dirigida a ustedes, que aunque no conozco personalmente quiero agradecerles su gesto de honestidad. El viernes día 27 de diciembre a las 21 horas aproximadamente, perdí mi cartera en la calle Madrid, la cual contenía una determinada cantidad de dinero, documentos personales y varios décimos de lotería para el sorteo del Niño. A las 22 horas recibo la llamada de mi hijo, en la que me comunica que una pareja llamó a la puerta de casa para entregar la cartera con todo el contenido antes citado.

Espero y deseo que estas líneas puedan ser leídas por ustedes y quisiera agradecerles personalmente si ustedes lo consideran y reconocerles esos valores de honestidad, bondad y generosidad.

Les estoy enormemente agradecido y les envío un saludo con los mejores deseos para 2014.

JUAN MANUEL ANGULO

A Taormina en su despedida

Antonio Orozco y José Palacios dejan huérfanos a lo que amamos el teatro y especialmente a Taormina. El día 26 tenemos que llenar el teatro Federico García Lorca para devolverles algo de lo mucho que nos han dado durante sus 50 años de vida teatral y acompañarles en un día tan importante y entrañable para ellos y para todos nosotros. Desde aquí os ánimo para que ese día acudamos todos a darles un último y prolongado aplauso y un clamoroso y emotivo adiós.

A mí me llevaron mi padres a verles cuando era un niño. Durante todos estos años les he seguido y he llevado a mis hijos. Los ví en *Ñaque* en mayo de 2013 y reconozco que no podían haber elegido mejor obra para despedirse.

U.A.

García, el trabajador incansable

Siempre tenía una palabra amable, una invitación a un café o a una caña cuando te le encontrabas por el centro de Getafe, una ciudad en la que no nació (es natural de Torreloayón) pero que le vio crecer, y a la que él también hizo crecer. José Luis García nos dejó cuando apenas se había inaugurado 2014, a los 82 años de edad. Trabajador incansable, García aterrizó en Getafe con ganas de prosperar allá por 1951, cuando la ciudad que hoy conocemos apenas se intuía. Con su mujer, Antonia Quirós Quiroga, se instalaron de alquiler en la calle Magdalena. Sabía de las posibilidades de una ciudad “en expansión” como esta y en la que vio una oportunidad para crecer. Trabajó como peón y poco a poco fue ascendiendo hasta alcanzar el grado de oficial de primera. Pasó por algunas de las grandes empresas del municipio: Uralita y Lanz Ibérica, pero su espíritu emprendedor le hizo montar una empresa junto a su primo. Con encargos tan variopintos como el fogón de una churrería, una casa en la calle Presidente Kennedy o una fábrica industrial en la calle Pasión, dieron sus primeros pasos en los años sesenta y setenta.

Fue precisamente a finales de esta década, en 1977, cuando José Luis García decidió caminar en solitario y abrir su propia empresa: Construcciones García, que muy pronto se vio inmersa en el negocio de la promoción de viviendas, pero también en obras emblemáticas como el Teatro



García Lorca, la peatonalización de la segunda fase de la calle Madrid o la remodelación del barrio de La Alhóndiga. Dos de sus cuatro hijos siguieron el negocio que inició él y continúan con la empresa.

GETAFE CAPITAL quiso galardonar esta labor en la que José Luis García ha dejado su impronta en la ciudad y le entregó el Premio a la Trayectoria en 2010, en la gala que anualmente celebra. Hoy nos unimos al dolor de su familia por esta pérdida.

RAQUEL GONZÁLEZ

obituarios

La Carpetania II se pone en marcha tras la paralización de la Comunidad

YAIZA DÍAZ

En el consejo de administración de la Carpetania que se celebró la pasada semana se aprobaron los últimos balances de cuentas y presupuestos para este año, en los que se contempla una inversión de 1,2 millones de metros cuadrados de suelo, que se adquirirán a través de acuerdos de expropiación. La Comunidad de Madrid será finalmente la que asuma el coste de todas las expropiaciones, pasando a tener un 96,3% de participaciones, con un montante que puede ascender a los 400 millones de euros. Eso significa que el Ayuntamiento de Getafe no asumiría su parte, un 40% del total, perdiendo así presencia en el consorcio, quedándose el consistorio con un 4,7% de participaciones. En los próximos años se invertirán 170 millones de euros este año en lo que supone el relanzamiento de un proyecto que la Comunidad paralizó durante años al no querer hacer frente al gasto de las expropiaciones y pretender abandonar el Consorcio. Tanto IU como PSOE decidieron abstenerse en la votación de los presupuestos para el próximo trienio a causa, según sus portavoces, de la "mala

gestión política" de la Comunidad de Madrid, después de que los ciudadanos de la misma tengan que hacer frente al pago de 50 millones en intereses. "No queríamos ser cómplices de lo que ha significado una gestión nefasta que ha retrasado un desarrollo que podía haberle dado muchos puestos de trabajo al municipio", justificaba José Manuel Vázquez, representante del PSOE. "No han sido capaces de conseguir créditos del ICO", añadió en relación a la participación de Getafe, "y han preferido dejar la gestión en manos de la Comunidad de Madrid. Dirán que han ahorrado al municipio 100 millones, pero no es verdad". Desde IU por su parte también se han justificado asegurando que su abstención es una respuesta ante "la mala gestión" de la Comunidad en el desarrollo. "No podemos avalar una gestión errónea del PP", añadió María Luisa Gollerizo, coordinadora de IU y representante en el consorcio. Gollerizo también aprovechó para recordar que la paralización de desarrollo por parte del PP ha supuesto la "pérdida de grandes inversiones y de puestos de empleo para la ciudad".

Llegan las tradicionales matanzas a las casas de Castilla la Mancha y Andalucía

ROCÍO MOLERO

Las casas regionales comienzan el año celebrando una de las jornadas gastronómicas más populares del sur de nuestro país: el de la matanza. Después de la celebración de la Extremadura, les toca el turno a los paisanos castellano manchegos y andaluces. El fin de semana del 18 y 19 de enero tomará el relevo la matanza de la Casa de Castilla la Mancha. "Se trata de una matanza tradicional manchega, como se hacía antiguamente", asegura Leo Martínez, su presidenta, donde "se procederá a matar a tres cerdas de unos 300 kg cada una (contando con los permisos necesarios para ello)". La víspera de la celebración, "los socios comienzan a picar los 400kg de cebolla para más tarde hacer las morcillas", y no será hasta el sábado cuando "se podrá disfrutar de una degustación de gachas de matanza y patatas con costilla". La matanza da para mucho, y como tal, "el domingo se hace barbacoa y judías con carne", explica la responsable, quien estima que serán entre 200 y 300 los socios que acudan a esta fiesta, la de mayor importancia de la casa regional. La Casa de Andalucía hará lo propio a finales de mes

y dedicará nada menos que tres días a esta popular tradición (24, 25 y 26 de enero). Ofrecerá a sus invitados platos como "gachas, cocido, carne a la barbacoa o guisos de patatas con carne", confirma el presidente, Luis Grisolia. De cara al carnaval, los socios elaborarán chorizos totalmente artesanales para que estos estén se puedan degustar en algo menos de dos meses.

Celebración de la matanza

Casa regional de Castilla-La Mancha
Sábado, 18 de enero
13.30 horas Comida
Domingo, 19 de enero
13.30 horas Barbacoa

Casa regional de Andalucía
Viernes, 24 de enero
21.00 horas Degustación del cerdo

Sábado, 25 de enero
10.30 horas Almuerzo y comida
20.00 horas Degustación barbacoa
Domingo, 26 de enero:
10.30 horas Almuerzo
12.00 horas Comida
18.00 horas Gran rifa
20.00 horas Fin de fiesta

Posible homicidio en el tiroteo de policías municipales de Getafe

YAIZA DÍAZ

Después de dos años desde que tuviese lugar el suceso, la jueza de instrucción sobre el caso de la muerte de David Prieto Fandiño, a causa del tiroteo provocado por tres agentes de la policía municipal de Getafe, ha convertido en sumario las diligencias previas sobre los disparos de los agentes. La jueza del caso, que entra en fase final, ha apreciado indicios de un delito de homicidio y otro de lesiones, significando que los policías podrían enfrentarse a más de 9 años de cárcel. La dirección que ha tomado el caso en estos años de instrucción ha tomado como resultado revelador las imágenes de vídeo vigilancia que captaron en la noche del suceso las cámaras de una comunidad de vecinos. La grabación sirvió de ayuda para analizar lo ocurrido al final del acontecimiento, el cual se remonta al 21 de noviembre de 2011, cuando un policía municipal fuera de servicio advirtió a la central de Getafe de que se estaba produciendo un supuesto secuestro en La Alhóndiga. Tras el aviso, en Getafe se inició la persecución del Citroën C-3 blanco en el que se encontraban el fallecido David Prieto Fandiño, y su compañero Roberto García Castillo. Durante 14 kilómetros se persiguió a los hombres finalizando la batida en el distrito de Arganzuela, donde los policías abrieron fuego (en total se encontraron 13 casquetes) contra los supuestos secuestradores, provocando la muerte de Fandiño al día siguiente y causando a Castillo heridas graves. Desde el primer momento, la idea de secuestro quedó descartada, debido a que no se encontraron indicios de nadie secuestrado, y tanto la víctima como su acompañante no iban armados.

Las urgencias del hospital, saturadas a principios de año

MIRIAM ERREJÓN

El primer fin de semana del año numerosos fueron los pacientes que acudieron a urgencias que tuvieron que aguardar y ser atendidos en los pasillos de urgencias, entre los que se encuentran los del hospital de Getafe. Así lo ha denunciado el sindicato CGT, que vuelve así a alertar de las consecuencias del cierre de camas en la sanidad madrileña. Durante el viernes, 3 de enero -fecha en la que fue tomada la imagen-, miembros sindicales señalan que la afluencia de pacientes a las urgencias se "cuadruplicó", y que los propios profesionales sanitarios se vieron "desbordados" debido a la falta de espacio suficiente para poder atenderlos correctamente. Según las mismas fuentes, este "pico de afluencia" en el hospital de Getafe se debe en parte a derivaciones que se realizaron en las mismas fechas desde otros centros, entre los que se incluye el hos-



pital Severo Ochoa de Leganés y el de Fuenlabrada. Fuentes hospitalarias han confirmado una mayor afluencia de pacientes durante este fin de semana "debido a los brotes estacionales de gripe e infecciones respiratorias", aunque han matizado que la situación "ya ha vuelto a la normalidad". En referencia a las derivaciones, la Comunidad justificó que el hospital de "Getafe tiene más alta complejidad" de especialización que otros centros, por lo que "acoge pacientes de distintas localidades".

UPyD pide la comparecencia de Torres y Cerezo

ROCÍO MOLERO

UPyD pide en el registro de la Cámara Autónoma la comparecencia de los presidentes Ángel Torres (Getafe CF) y Enrique Cerezo (Atlético de Madrid) por la venta, en asociación con Caja Madrid, de los derechos audiovisuales en 2007 a Telemadrid bajo una sociedad llamada Madrid

Deporte Audiovisual S.A. UPyD ha pedido explicaciones debido a los problemas que a día de hoy sufren tanto Telemadrid como Caja Madrid.

La mencionada operación se cerró por 306 millones de euros, de los cuales el equipo colchonero percibió 230 millones y los azulones 76 millones. Por su parte, Unión Progreso y Democracia también ha pedido la fiscalización de las cuentas de la cadena pública desde dicho año hasta el último ejercicio por parte de la Cámara de Cuentas.



GETAFE SE SUMA A LA MAREA BLANCA POR LA SANIDAD PÚBLICA.

Tanto trabajadores y usuarios, como representantes de distintas asociaciones y partidos políticos, han acudido a las puertas del hospital de Getafe festejando las últimas noticias sobre la paralización de la sanidad pública en Madrid. Estas concentraciones se están dando en distintos puntos de Madrid formando parte de la llamada marea blanca, en la que defienden la sanidad pública.

El Centro de Salud de Las Margaritas será (por fin) una realidad



RAQUEL GONZÁLEZ

Han sido años de retrasos, de paralización de obras, de reivindicaciones ciudadanas, pero por fin el Centro de Salud de Las Margaritas parece que se inaugurará en 2014. Las obras, al menos así lo ha asegurado el alcalde Juan Soler, están finalizadas, y únicamente queda que se dote de material al centro. Los vecinos de los barrios de El Rosón y Las Margaritas tendrán de esta forma su ansiado centro médico que se les lleva prometiendo desde hace ocho años en que se cedieron los terrenos y el consejero de turno se comprometió a realizar la obra. Unos barracones en condiciones más que precarias han suplido durante este tiempo la promesa regional de tener su propio centro de salud.

Hace justo tres años, cuando ya se había comenzado la campaña electoral, fue Esperanza Aguirre la encargada de poner la primera piedra. Entonces se anunció que para septiembre de 2011 el centro estaría en funcionamiento. Las obras se paralizaron cuando la primera adjudicataria quebró. Hubo un segundo concurso, y la nueva empresa también cayó en suspensión de pagos. Ha sido a la tercera cuando finalmente se han acabado las obras que en breve se inaugurarán.

Las instalaciones cuentan con una superficie de 2.580 metros cuadrados, distribuidas en dos plantas, con 21 consultas, 13 de las cuales son para medicina de

familia, que incluye las consultas de enfermería y ocho para pediatría que igualmente incluyen las correspondientes para enfermería. Además, hay una consulta polivalente de matrona y fisioterapia, una sala de urgencias así como una sala de extracción y recogida de muestras.

La plantilla estará formada por 48 profesionales, repartidos entre 15 médicos de familia, cuatro pediatras, quince enfermeras, una matrona, tres auxiliares de enfermería, ocho auxiliares administrativos y dos celadores.

Los afectados por Gestesa se reunirán para estudiar la propuesta de SAREB

MIRIAM ERREJÓN

Los propietarios de los pisos ubicados en la parcela A-5 de Los Molinos se reunirán el próximo 20 de enero para votar a favor o en contra de la propuesta que SAREB ha realizado para poder terminar y entregar sus viviendas. La entidad asumirá 3,1 millones de euros del préstamo promotor a cambio de que los vecinos, que debían haber entrado a vivir en sus casas en 2012, adelanten el dinero suficiente para poder concluir las obras, que más tarde será descontado del precio final de los inmuebles, junto con una compensación. Fogesa será la promotora elegida para "monitorizar el fin de la obra" en caso de que esta sea aprobada por los vecinos, tras la suspensión de pagos de Gestesa. La convocatoria, a la que están invitados todos los propietarios, se celebrará en la sede de Fogesa (C/ Alcalde Ángel Arroyo, 4-6) a las 19.00 horas.

Ocho detenidos en la desarticulación de una red de prostitución asiática

YAIZA DÍAZ

Una red de trata de mujeres que operaba en viviendas de Getafe, Móstoles y Madrid, fue desarticulada la pasada semana por la Policía Nacional. Esta red de prostitución asiática, que se encargaba de explotar y obligaba a prostituirse a mujeres procedentes de China después de atraerlas con ofertas de trabajo falsas, se ha saldado con ocho detenidos, de los cuales seis se encuentran en prisión provisional. Sólo dos de los detenidos, los cuales operaban en Getafe, fueron puestos en libertad. Las víctimas del suceso, ocho mujeres de entre 20 y 30 años, aceptaban la oferta de trabajo en el sector hostelero que les ofrecían los estafadores y, tras aterrizar en España, los ocho explotadores confiscaban sus pasaportes obligándolas así a prostituirse, con la intención de saldar sus deudas. La investigación policial se ha desarrollado desde septiembre.

Rescatados 127 reptiles de una vivienda

Agentes de la Policía Nacional y la Guardia Civil han recuperado 127 reptiles de un piso en Getafe. Los animales, muchos de ellos venenosos, fueron descubiertos por las autoridades gracias a un aviso de robo con violencia en el mismo domicilio. Dos personas han sido identificadas por no tener los permisos correspondientes, y el Seprona ha iniciado una investigación por delitos contra el medio ambiente.

Afectados por impagos de ascensores acuden a la Defensora del Pueblo

Los vecinos que reclaman las subvenciones por la instalación de ascensores a la Comunidad de Madrid visitarán este jueves, 16 de enero, la oficina de la Defensora del Pueblo para exponer su problema y presentar cerca de 1.100 reclamaciones. Estarán acompañados de administradores de 90 comunidades, y concejales y diputados socialistas.

La Alhóndiga se queda sin su guía de comercio

Finalizada la campaña de promoción del comercio "Compra en La Alhóndiga. Vive en La Alhóndiga", los comerciantes del barrio han echado de menos la presentación de la guía oficial, prevista inicialmente para la fiesta de fin del proyecto (27 de diciembre). El proyecto, adjudicado a una de las dos empresas privadas -Idea- que ha colaborado en la campaña de comunicación de la propuesta, se suma a otros de los que no se ha tenido conocimiento hasta la fecha, ni en los comercios, ni en la página web oficial.

El viernes se aprobará el presupuesto

RAQUEL GONZÁLEZ

A las diez de la mañana está convocado el primer Pleno de 2014 que tendrá como único punto la aprobación de los presupuestos que se presentaron en diciembre. Una votación que no albergará ningun

na sorpresa ya que el concejal no adscrito, José Luis Morato, con su voto favorable, y UPyD, con su abstención, avalan las cifras que ha presentado el Partido Popular, después de que se admitieran parte de las enmiendas que presentaron a los presupuestos.

Además de las rebajas en gastos de publicidad y propaganda y el aumento de la partida para mejora de centros educativos, el punto más conflictivo del debate previo de presupuestos estuvo en la reba-

ja de los salarios de los concejales de la oposición, que dejarían de cobrar un 10%, y la inclusión en esta categoría del edil no adscrito, que después de su expulsión de UPyD y la retirada de sueldo, volvería a cobrar un salario que se equipararía con los 55.321,43 euros que cobraría un portavoz de la oposición, con la rebaja de un 10% por la liberación parcial que tenía y que mantendría. También se reduce la dotación a los partidos políticos de 15.000 a 10.000 euros.



139 PLAZAS DE APARCAMIENTO EN LA CALLE FRANCISCO FERNÁNDEZ ORDÓÑEZ. El Ayuntamiento ha inaugurado este aparcamiento temporal en superficie gratuito que se sitúa junto al Colegio Concepción Arenal. La inversión asciende a 186.177,65 euros y la actuación se ha desarrollado en una superficie de 3.749 metros cuadrados. De las 139 plazas, cuatro son para personas con discapacidad.

ESPECIALIDAD EN CARNE Y CARBÓN CORTE AL PESO

PIEZAS AL CORTE Y PESO

Solomillo 100gr. 6€

Entrecot de Buey

Chuletillas de Lechal

Gambas de Huelva

Chorizo Criollo



El Regreso

Abrimos todos los días

Salón para 100 personas,
bodas, bautizos
y celebraciones

www.el-regreso.es

C/ Madrid, 77. Reservas. 91 682 80 44

Las plusvalías ahogan a los vendedores de pisos

El pago de este impuesto enteramente municipal supone una media de 9.000 euros en barrios como Juan de la Cierva

RAQUEL GONZÁLEZ

Dejar de ser el titular de una vivienda no es barato. A los consabidos gastos que se dan en la transmisión de una propiedad se suma, en este caso un impuesto de carácter totalmente municipal que supone hoy por hoy uno de los desembolsos más importantes y desproporcionados cuando se vende una vivienda: la plusvalía. Es habitual que el importe por este concepto por vender un piso, de unos 70 metros cuadrados en cualquier barrio obrero de Getafe, ronde los 9.000 euros que tiene que aportar el vendedor, en unos

que hemos tenido últimamente, por ejemplo, es el de un bajo/entrepiso en la calle Albacete, de 45 metros cuadrados, con dos habitaciones y un baño que se puso a la venta en 2010 por 70.000 euros. La plusvalía entonces era de 2.800 euros. Finalmente lo hemos vendido en 2013 por 43.000 y ha tenido que pagar 3.500 euros por este concepto". Más de un 8%. El caso de Juan de la Cierva es el ejemplo perfecto de cómo afecta este impuesto a un barrio obrero, donde los pisos que en plena burbuja valían 160.000 euros, ahora no se pueden vender por más de 85.000 y pagando

vendía en plena burbuja por 3.500 euros el metro cuadrado y ahora lo ha hecho por 2.100, ha

los registradores de propiedad piden que el comprador lleve junto a las escrituras, la solicitud de liquidación de la plusvalía". En caso contrario no inscriben en el registro el inmueble.

Y el impuesto de transmisiones

Una práctica que se está extendiendo, sobre todo en las agencias inmobiliarias que tienen los bancos que ponen a la venta

inmuebles procedentes de embargos, es cargar este gasto sobre el comprador en lugar del vendedor en el contrato de transmisión. De esta forma, aquél que busca un chollo en estas entidades se encuentra con tiene que pagar la plusvalía, pero también la liquidación en Hacienda del impuesto transmisiones patrimoniales, que supone un 6% del valor de venta (en 2014 ha bajado respecto al 7% que estaba marcado antes). La oficina liquidadora además, no utiliza el valor catastral para hacer su cálculo, sino un valor tributario propio que da la Comunidad de Madrid que hoy por hoy está por encima del valor de mercado. Si la venta se produce por debajo de este valor, algo habitual en la actualidad, se corre el riesgo de que Hacienda encargue una declaración paralela para "investigar" y revisar la declaración que se hace.

DECLARACION - AUTOLIQUIDADA

P2806500A 280653 000334877206 1004111325

CALLE GRIÑÓN, 13
28991 TORREJON DE LA CALZADA MADRID

002044188V

IIVT - Imp. incremento de valor de terrenos N.U. 2.011

Trasmitente Adquirente Dni/NIE

Datos Finca CALLE HOSPITAL DE SAN JOSE Ref. Catastral 8021208VK3682S0002ZL F/ Escritura 14/10/2011

Inscripción en Registro Propiedad Notario Protocolo y año N° Expediente

Tomo Libro Sección Folio Inscrición FincaRef Notario 1-858 91 00 186 0 13261 Notario 97/2011 2011-2267-00-0

Último día para efectuar el ingreso sin recargos hasta el: 21-NOVIEMBRE-2011 10.613,47 €

Datos de la Liquidación en el DORSO

10.613,47 €

Declaración - Autoliquidada deberá abonarse en cualquier sucursal de Caja Madrid.

DECLARACION - AUTOLIQUIDADA

P2806500A 280653 000334876684 1004111322

CALLE GRIÑÓN, 13
28991 TORREJON DE LA CALZADA MADRID

002044188V

IIVT - Imp. incremento de valor de terrenos N.U. 2.011

Trasmitente Adquirente Dni/NIE

Datos Finca CALLE ESCANO Ref. Catastral 8425612VK3682S0002ZL F/ Escritura 13/10/2011

Inscripción en Registro Propiedad Notario Protocolo y año N° Expediente

Tomo Libro Sección Folio Inscrición FincaRef Notario 1-842 75 00 150 2 10672 Notario Torralba Aranz Eduardo 2249/2011

Último día para efectuar el ingreso sin recargos hasta el: 18-NOVIEMBRE-2011 11.140,40 €

Datos de la Liquidación en el DORSO

11.140,40 €

tiempos en que mucha gente está perdiendo dinero en las ventas que hacen de sus pisos, sobre todo si los adquirió en plena burbuja inmobiliaria. Aquél que compró su vivienda entre 2002 y 2008, ahora está perdiendo una media de un 30% en la venta.

María Jesús González, agente de la propiedad inmobiliaria de VGM, cuenta casos concretos que han provocado la ira de los vendedores que se deshacen de una vivienda en muchas ocasiones porque no pueden hacer frente ni siquiera al pago de la hipoteca, perdiendo dinero, y encima teniendo que pagar el impuesto municipal. "Un caso

cantidades que rondan los 9.000 euros en este impuesto.

Tampoco los pisos de nueva construcción se libran de este gasto. "Un piso de 2007 en El Bercial (3 dormitorios, 2 baños), que lo hemos vendido en 2013 ha generado un gasto de plusvalía de 6.000 euros, en tan solo seis años. Si hubiera esperado dos años más hubiera ascendido a 8.000". Y también lo sufren los locales comerciales, de hecho "cualquier inmueble urbano que tenga valor catastral está sujeto a este pago, excepto edificios oficiales, de ONG o entidades sin ánimo de lucro". Un local de 110 metros cuadrados que se

Guía sobre cómo se calcula la plusvalía

Para el cálculo de este impuesto se tiene en cuenta, no el precio de adquisición o de venta del inmueble, sino su valor catastral y el tiempo que ha mediado entre la compra y la venta de este piso. Sobre esa base, que en Getafe se revisó al alza en plena burbuja inmobiliaria hace 5 años, se hace un cálculo del incremento del valor del piso, a razón de un 3,5% anual, hasta un máximo de 20 años. En los primeros cinco años desde que se aprueba la revisión catastral, que en Getafe fue en 2008, se aplicaba una reducción del 40%, algo que en 2014 ya no se puede realizar. Sobre esta cifra, el ayuntamiento marca un

gravamen que da el resultado final. Para compensar la eliminación de esta bonificación del 40%, en Getafe se ha reducido el tipo impositivo, que ahora variará entre un 15 y un 18%, según cuándo se haya adquirido el inmueble. Antes estaba marcado entre un 27 y un 30%. La cuota final de esta forma, apenas sufrirá variaciones en 2014, por lo que un vendedor seguirá pagando de media unos 9.000 euros por la venta de su piso. Existe la posibilidad de aplazar estos pagos y fraccionarlos, algo que hasta ahora no era habitual, pero que se ha empezado a convertir en la norma, para que el vendedor pueda hacer frente a este gasto de forma más holgada.

tenido que pagar una plusvalía de 12.000 euros".

"Es una barbaridad", lamenta María Jesús González. "No puede ser que una vivienda que alguien compró en los años setenta, hoy para venderla tenga que pagar 9.000 euros, que puede suponer un 10% del valor del piso". No es un caso único de Getafe, ya que las plusvalías, que en épocas de bonanza no suponían ningún problema al ganarse con la venta de inmuebles un buen porcentaje, son similares en gran parte de los municipios de Madrid. "El sistema de cálculo es similar, con más o menos bonificaciones. Pero la diferencia puede estar en 500 euros. Cuando hablamos de estas cantidades, no supone mucho".

No hay escapatoria

Si la pretensión es convertirse en deudor y no pagar este impuesto, los cauces se han complicado, puesto que si antes había un plazo de 30 días para presentarse en el Ayuntamiento y pagar este impuesto "ahora obligan a los notarios a informar de todas las transmisiones que se produzcan en los Ayuntamientos y también

SE ALQUILA PLAZAS DE GARAJE DE NOCHE

de 20:00 a 8:00 h.
Sábados y domingos completos

38€

GETAFENA DE APARCAMIENTOS, S.L.
C/ Manzana, 12 GARAJE
28901 GETAFE MADRID
+ info: 91 601 01 56

Se le entrega llave y tarjeta (12 Euros)
Al finalizar el alquiler se le devuelve el dinero de las llaves

PREMIOS NACIONALES DE PARQUES Y JARDINES PÚBLICOS

LIBRO SOLIDARIO

Getafe arbolado

100% del beneficio económico, donado a **CRUZ ROJA ESPAÑOLA-GETAFE**

PVP 25 €

"Getafe arbolado" **Mención Especial Premio Nacional** de Jardinería Pública/PARJAP 2.013 Premio Juan Julio/Publicaciones Autor: Emilio Ortega Ruiz

RAQUEL GONZÁLEZ

Habla con pasión y quizá con vergüenza de la sanidad: pasión porque José Manuel Freire conoce desde dentro este campo, en su condición de médico y cirujano, además de profesor y especialista en salud pública, política y administración sanitaria, materias que estudió en Londres y Harvard. Su paso por la política le ha llevado a ocupar diferentes cargos en España (Andalucía y País Vasco), en la Unión Europea y en la OMS. Pero habla también con vergüenza por cómo se está deteriorando el sistema sanitario madrileño. Desde su puesto como diputado y portavoz del PSOE en estos temas en la Asamblea de Madrid, asiste con impotencia a las decisiones "incompetentes" que están acabando con la estructura sanitaria. Pero es optimista, confía en que este 2013 haya abierto los ojos a la ciudadanía y que consiga un cambio.

La decisión del Tribunal Superior de Justicia de mantener la paralización del proceso privatizador es una buena noticia.

Una excelente noticia para los ciudadanos de Madrid, porque significa que se mantiene la paralización, que con toda seguridad será una paralización definitiva. Este proyecto es el programa oculto al Partido Popular: privatizar la atención sanitaria. Y no solamente lo que son los hospitales sino las cajas sanitarias de los ciudadanos, que es más grave: el aseguramiento a la seguridad social. Ese es el núcleo del problema.

¿A qué te refieres exactamente con la caja sanitaria?

Los hospitales nuevos que ha construido el Gobierno, muy especialmente el de Valdemoro, el de Torrejón, el nuevo de Móstoles... son el caballo de Troya: un regalo envenenado. Las poblaciones parece que tienen un hospital nuevo pero tal como financia a las compañías privadas, lo que entrega es la caja sanitaria, es decir, todo el gasto sanitario de la población, tanto el que se hace dentro como fuera del hospital.

"Los nuevos hospitales son el caballo de Troya: un regalo envenenado"

Pero nos repiten que la empresa privada es más ágil, más eficiente, que es mejor privatizar.

Gestión más ágil: ciertamente la administración, a veces, tiene un modo de hacer que es excesivamente rígido. Pero esto no es nada que sea consustancial a la gestión pública, esto es sencillamente porque los responsables de gestionar lo público son incompetentes. En segundo lugar, la eficiencia: en absoluto. Niego radicalmente que el sector priva-

José Manuel Freire, diputado y portavoz del PSOE en la Asamblea en temas de sanidad



"Es asombrosa la incompetencia sanitaria del PP de Madrid"

do gestione con más eficiencia, al revés. Todos los datos que tenemos, en concreto donde hay más sanidad privada, que es Estados Unidos, es que el sector público funciona muchísimo mejor que el sector con ánimo de lucro. Engañan a la opinión pública diciendo que lo privado funciona mejor que lo público. Es radicalmente falso.

¿Y más barato?

En absoluto. En primer lugar, y es ya interesante, el hecho de que en España los datos de lo que cuestan de verdad los servicios que se han privatizado; por ejemplo en Valencia o incluso Madrid; no están disponibles. Y la falta de transparencia apunta a que ciertamente, si pusiéramos los datos buenos sobre la mesa, veríamos que lo privado no es lo más barato.

Es una carrera de fondo: la lavandería, la hostelería, también la extracción de sangre... todo lo están externalizando.

Las van privatizando. Cuando alguien externaliza una cosa que es pública, la está privatizando; hay que llamar a las cosas por su nombre. El que estén buscando todas las oportunidades de negocio que da la sanidad pública tiene que ver con tres cuestiones. De un lado con ideología, de otro lado con amistades peligrosas y en tercer lugar con incompetencia. Con ideología porque, claramente, la camarilla del Partido Popular de Madrid, son devotos

del capitalismo de amiguetes liberales. Pero realmente son liberales que sacan jugo a lo público y que no tienen ninguna experiencia en gestión empresarial. Mis colegas profesionales insisten en la asombrosa incompetencia del equipo sanitario del PP de Madrid. Nunca han gestionado nada,

"No hay sustitutos legales para la cultura democrática, para la decencia y para la ética pública"

ni en lo público ni privado, y por lo tanto no saben cómo hacer que las cosas funcionen. Se limitan a tapar agujeros. Y toda su obsesión es buscar nichos y oportunidades de negocio, sean la lavandería, sean las cocinas, sean la limpieza...

Estamos hablando también de la puerta giratoria, ¿no? Aquí podemos hablar de ex consejeros sanitarios que al final completan el círculo.

Efectivamente. Clarísimamente es el caso del señor Lamela, un político que nunca había tocado la sanidad para nada; y ahora tiene una empresa que ofrece servicios sanitarios, curiosamente con algunos que fueron sus colaboradores vinculados a aquellas empresas que les dieron succulentos negocios. No hay sustitutos lega-

les para la cultura democrática, para la decencia y para la ética pública.

¿2013 ha sido el peor año para la sanidad o el año para la esperanza?

Ha sido el *annus horribilis* de la sanidad madrileña. Lo que el señor González puso en marcha con la privatización de los hospitales es un terremoto que afecta a 1,8 millones de madrileños pero también a 5.000 sanitarios y profesionales que trabajan en estos hospitales. Ha sido un año de movilizaciones y de inquietud, pero en el lado positivo ha sido un año en el que muchos ciudadanos se han dado cuenta de para qué sirve el Gobierno de la comunidad. Saben ahora que lo que se juegan en las próximas elecciones no es PP-PSOE sino de quién nos fiamos para gestionar los servicios públicos que más nos importan: educación, sanidad o atención de servicios sociales. Ha sido un año de movilización, de conciencia cívica. Ese es el único aspecto positivo.

¿El PSOE es capaz de recuperar ese crédito?

En eso confiamos. En todos los frentes que ha habido por los servicios públicos, el PSOE ha estado presente. Ha dado una batalla política y técnica con informes muy competentes. Están los mejores profesionales no solo de Madrid. El PSOE ha aparecido a los ojos de muchos ciudadanos co-

mo solvente y fiable para liderar la alternativa.

¿El PP busca desvirtuar la sanidad pública para destruirla?

El PP de Madrid es la versión más radical y sectaria e incompetente del PP de toda España. No sé si por maldad o incompetencia están en la dirección de estropear lo público y asfixiarlo para justificar la privatización. Incapaces de gestionar, sin ideas de dónde ir, sin visión de un país con una buena educación, una buena sanidad. Son incompetentes.

La asfíxia, por ejemplo se ve en las urgencias colapsadas de los hospitales.

Hemos pedido una comparecencia urgente del consejero de Sanidad para que lo explique. La vida sigue, los ciudadanos cogen la gripe, y los servicios no responden porque están quitando personal, no están previendo algunas cosas como la atención a los pacientes crónicos: no hay protocolos.

También han excluido a inmigrantes sin papeles de la sanidad.

En Madrid están siendo duros y crueles. Otras comunidades han hecho la vista gorda, por respeto humanitario. La norma del Gobierno central ha cambiado las condiciones de cobertura sanitaria, pero no solo a los inmigrantes, sino a muchos ciudadanos españoles, particularmente jóvenes, mayores de 16 años, que ahora tienen que acreditar que no tienen trabajo y son pobres.

"No saben cómo hacer que las cosas funcionen. Se limitan a tapar agujeros"

¿Es reversible? ¿Hay un punto de no retorno?

Hay cosas que suponen una pérdida irreparable. Si lograran aprobar la ley del aborto, que es otra manifestación de sectarismo ideológico y de crueldad, las personas con recursos van a volver a ir a Londres, a Portugal o a Francia. Para esos sería irreparable. En lo que significan las privatizaciones, el deterioro no es reversible en el sentido de que los pacientes que han tenido que pasar la noche en el pasillo de un hospital eso no se lo quitará nadie, no tiene remedio. El resto, revertir las privatizaciones, es posible cambiarlo, lo vamos a cambiar.

¿Cómo será 2014?

En 2014 el objetivo que nos planteamos es parar el deterioro, coger fuerzas de ese *si se puede* y preparar la alternativa con todos aquellos que han dicho basta, para liderar un gobierno progresista en 2015, no solo porque los contrarios sean malos, sino porque proponemos un objetivo esperanzador por el que vale la pena pelear.

Los colegios públicos se hacen viejos

Las averías en los sistemas de calefacción certifican la antigüedad de muchos de los centros, que necesitan reformas a nivel integral • Aún reconociendo los problemas, el Gobierno local dice no poder asumir los costes económicos en un corto periodo de tiempo

MIRIAM ERREJÓN

Julio Cortázar es uno de los últimos centros escolares que en este curso ha tenido problemas de calefacción. Calderas viejas, sistemas de conducción obsoletos o radiadores que ya no se fabrican son algunos de los elementos que muchos de los centros públicos de la ciudad aún tienen instalados, que demuestran que muchas de las instalaciones de los colegios de Getafe están obsoletas. El de la calefacción es sólo uno de los problemas que estos centros educativos registran. Los responsables admiten mejoras, sí, pero que además de insuficientes, llegan con cuentagotas por parte de la administración local. Reformas en sanitarios, sistemas de iluminación, de alarmas, renovación de pistas deportivas, gimnasios o patios son solo algunas de las obras que los centros están pendientes de autorización.

Suficiente es la calificación que algunos de los colegios de la ciudad obtendrían en mantenimiento. La dejadez que sus instalaciones han sufrido durante años es palpable y la crisis tampoco ayuda a que se realicen las grandes reformas que muchos de los centros necesitan. Los responsables entrevistados coinciden; las necesidades de los escolares están cubiertas, pero son muchas las instalaciones que se han quedado anticuadas. "Claro que se necesitan obras, casi todo es susceptible de reformas", aseguran desde el Julio Cortázar.

Las fuentes del centro, con 28 años de antigüedad, aseguran que el de la calefacción es un problema "puntual", pero que se suma a las reformas que llevan esperando desde hace ya mucho tiempo. "Ya era hora de que nos tocara, recientemente se han arreglado baños o la carpintería de ventanas, pero el mobiliario necesita mejorar y en mantenimiento del Ayuntamiento

lo saben". Quinto del Cortázar, con 25 años a sus espaldas, el Tierno Galván también admite la necesidad de acometer obras, aunque su directora, Eva González, no se muestra tan explícita: "las necesidades que tenemos se las transmitimos al Ayuntamiento". Muchos son los centros reticentes a hacer declaraciones al respecto. "Se realizan pequeñas reparacio-

nes", confirman desde el Jorge Guillén, con capacidad para alumnos con déficits motóricos, "nosotros todos los años elaboramos un escrito con todas las reformas necesarias de más envergadura". Sin problemas de calefacción, las pequeñas necesidades resurgen en los centros más antiguos. En el Francisco de Quevedo, su director, José Guerrero, asegura necesitar varios baños y un mejor acceso al patio infantil, además de la sustitución de la valla del patio de los más pequeños: "es peligrosísima". "Queremos reparaciones en las pistas, donde los niños se resbalan cada vez que llueve, los cambios de cubos de la basura, porque no podemos permitirnos el gasto en bolsas de basura, y la retirada de columpios, de los que solo quedan los postes. Lo llevamos solicitando desde el curso pasado". El Vicente Ferrer de El Bercial, uno de los más nuevos, tiene solicitada obras de ampliación, pendientes

de ejecución. Uno de los últimos cambios en la burocracia del mantenimiento ha sido la introducción del sistema Gcor, que deriva las peticiones de los centros directamente a los técnicos municipales, "Intentan que no se note, pero la rapidez y la prontitud no es la misma, ahora los trámites son más burocráticos", aseguran desde el Ortiz Echagüe. Además de las comunicaciones por avería, los centros reclaman "reuniones más periódicas" con los responsables municipales, como en el caso del Sagrado Corazón, el más veterano de los centros, que reúne algunos de los achaques propios de un centro en el que "no se han realizado grandes obras desde hace años". Falta de pintura, puertas antiguas, suelo original con desperfectos... "El centro no tiene ninguna disfunción, pero necesitamos grandes obras. A esperar", aseguran con resignación.

Baños insalubres, algo común

Además del profesorado y los escolares, los padres conviven diariamente con las necesidades de cada colegio. "Llevamos años reclamando obras", asegura Eva de la Rosa, representante del AMPA del Julio Cortázar y vocal de la FAPA (Federación de Asociaciones de Padres) de Getafe, "a todos los niveles: el colegio necesitaba cambios en persianas y sobre todo los baños, que eran insalubres y no tenían bote sifónico. Nos han hecho las obras este verano, pero el gimnasio necesitaría una buena reforma". El problema de los baños es otra constante en muchos de los centros. La seguridad es otro de los aspectos a mejorar, así lo confirma Ana García, madre del colegio Rosalía de Castro y secretaria de la FAPA, "al tratarse de colegios muy escondidos, se entra, bien a las pistas deportivas, bien a robar". En el caso del Rosalía de Castro, la limpieza sería otro de los caballos de batalla, "el patio tiene hierbas peligrosas que hemos estado cortando los padres". Los accesos -resbaladizos- y elementos del patio serían otros aspectos a mejorar en el Vicente Ferrer, donde las farolas de la imagen (detalle) permanecen caídas "desde el curso pasado".



A vueltas con las calderas... frío en las aulas

Dar clase con el abrigo puesto es una circunstancia que lamentablemente se repite con cierta frecuencia en los colegios públicos de Getafe al llegar el invierno.

El caso del Julio Cortázar, donde 400 alumnos han permanecido sin calefacción casi una semana, ha sido el último del que se ha tenido conocimiento, sin embargo, las repetidas averías demuestran que el de las calderas es uno de los principales problemas de mantenimiento en los centros. Tanto es así que el propio alcalde, Juan Soler, admitió recientemente que cerca de 14 eran los colegios cuyas instalaciones eran muy antiguas, lo que no solo propiciaba la aparición de averías, sino que retrasaba la reparación de las mismas y aumentaba exponencialmente el coste a asumir por parte del Consistorio. Aún reconociendo el problema, la solución que propone el Gobierno local pasa por la sustitución de las calderas... a seis años vista. El alto coste de sustitución de los sistemas hace imposible asumir el gasto a corto plazo, según el propio alcalde, de manera, que tal como aseguran los directores, las reformas se acometen, pero muy lentamente, más de lo que cabría esperar en instalaciones de estas características.

Venta de locales comerciales



PARQUE DE LAS CULTURAS, S. COOP. MAD.

310 Viviendas en Buenavista

en urbanización cerrada con garajes y trasteros



*Precio según vivienda tipo de 2 dormitorios con plaza de garaje y trastero incluidos

LLAVE EN MANO

¿Un proyecto? **Vuestro futuro**

Solicite información:

648 034 519

parquecoop@gmail.com

Viviendas desde **130.000€** +IVA

La Ruta de la Memoria

Real ilusión

YAIZA DÍAZ

Con las Navidades ya acabadas, siempre es bueno echar un poco la vista atrás para recordar lo que significaban estas fiestas de alegría y emoción en Getafe. Y la verdad es que, según sus protagonistas, poco tienen que ver unas fechas con otras. “La diferencia principal es la ilusión en el regalo”, explica José Quiroga, niño que posa sobre las piernas de Gaspar en las instalaciones de Uralita. “Ahora cuando los niños hacen la lista de los Reyes Magos saben perfectamente lo que les van a traer, de hecho, muchos padres van con los niños a comprar los regalos para que los padres luego se lo den a los Reyes Magos y estos ya lo ponen bajo el árbol el día 6”.

La tradición, la economía o las posibilidades eran los hechos que marcaban en la década de los sesenta la noche mágica de Sus Majestades. “Antes tú hacías tu lista”, explica José, “pero la posibilidad de que los Reyes Magos te trajesen lo que quisieras era muy difícil, porque por mucho que ellos quisieran no se podían comprar todos los juguetes que salían por la televisión”. Las “economías justas” y la “industrialización del país” son para este vecino de Getafe las diferencias principales entre ambas generaciones. “Los Reyes Magos eran un lujo por entonces”, cuenta, “y la ilusión era el ver qué te encontrabas al día siguiente, ahora sabes lo que vas a tener y si no, no lo quieres”. Las videoconsolas, los teléfonos móviles y demás juegos electrónicos protagonizan las listas navideñas de los más pequeños de la casa. En eso, también hay variación. “Tú antes pedías un Scalextric, porque lo veías por la tele y alucinabas al ver dos coches correr, que no sabías muy bien cómo funcionaban, y se echaban unas carreras impresionantes”. “Los Reyes Magos no podían comprar uno”, continúa, “te traían un coche de bomberos, y no había para más, y de alguna forma te conformabas. Había más ilusión en todo”.

Y es la ilusión y el espíritu navideño lo que difiere tanto de una sociedad a otra. El propio José Quiroga asegura que ya no solo el recibir y pedir regalos cambiaba en función de la sociedad que habitaba en Getafe, sino que el simple hecho de conocer a Sus Majestades tenía un significado completamente diferente. “Las cabalgatas eran ilusionantes para los niños. Veían luces, veían a los Reyes Magos... ahora es todo tan artificial que cuando no te traen elefantes te traen otra cosa y se hace una Cabalgata de Circo en la que uno de los personajes es el Rey Mago. Antes no, antes la cabalgata eran los Reyes Magos y ver a un paje era ya un mundo para el niño”. El mismo José tuvo la oportunidad de conocer en vivo a uno de los mismísimos Reyes Magos. “Les veías con las ropas y la purpurina y alucinabas”, cuenta. Y es que en Getafe, como en otros sitios, la visita de SSMM era muy diferente. Antes, las empresas más conocidas e importantes de la ciudad, contactaban con los propios magos para que estos acudieran a sus instalaciones para que los hijos de los trabajadores pudiesen estar con ellos. “Ibas y te

regalaban un juguete según tu edad”, cuenta José, “luego dependiendo del cargo de tu padre, las empresas pedían a los Reyes Magos que fuesen a tu casa, y venían y te despertaban ellos de la cama y te daban los regalos. Te sentías el rey del mundo al día siguiente diciéndole a todo el mundo que los Reyes Magos habían ido a tu casa”. Ahora esa ilusión se ha perdido en gran parte. “Ahora no hay rey, hay tantos días en los que se dan regalos que el de Reyes es uno más”, cuenta, “está Papá Noel, que está comiendo terreno a los Reyes Magos porque ahora muchas familias reciben regalos en ambas fechas, luego están los cumpleaños, que siempre se regala mucho y en mi época como mucho recibías ropa porque era la necesidad de la época, y a eso se le añaden los regalos de fin de curso y muchos más”.



José Quiroga con el Rey Gaspar en 1961 en las instalaciones de Uralita.

La Navidad suponía muchas cosas que ahora parece se van olvidando. El propio José recuerda lo que eran esas fechas, en las que el espíritu navideño y familiar inundaba las casas. El comer polvorones, mazapanes, el que tu padre no trabajase ese día y se pudiese así reunir la familia al completo... detalles que hoy en día parecen esfumarse debido al consumismo. “Ahora todo es muy real, y antes no teníamos más realidad que lo gris que era el mundo en esa época”, cuenta. “Ahora lo importante es recibir el regalo que pides, y cuando ves que a la primera te lo traen, y que a la segunda también te traen lo que pides... te malacostumbres y no importa quién es el que trae el regalo”. “Antes, una justificación de que no te trajesen lo que habías pedido era decir que no habías sido bueno del todo”, comenta, “habías sido bueno porque algo te habían traído, pero no bueno del todo”.

Es la pérdida de la inocencia y la ilusión, es el paso de la sociedad extremadamente ilusionista a la extremadamente consumista.

El Rincón de Getafe Voz



Por favor, no tiren cohetes

A principios de enero, el Ministerio de Trabajo informaba que, en 2013, el desempleo en España se redujo en 147.385 personas respecto al año anterior. Este mismo lunes, el ministro de Economía y Competitividad aseguraba que en el último trimestre del año la economía del país creció un 0,3%. Las grandes empresas han incrementado sus beneficios y la prima de riesgo vuelve a estar en niveles de hace dos años. Sostiene el gobierno que estos datos implican que se ha iniciado la recuperación económica del país.

Sin embargo, la realidad que se palpa en la calle es otra. El baremo que siguen las familias para conocer la evolución de la crisis es el empleo. Y aunque las cifras oficiales nos hablan del descenso de personas que acuden al INEM en busca de trabajo, lo cierto es que los escasos contratos laborales que se realizan son cada vez más precarios. Los contratos indefinidos suponen tan solo un 6,5% del total, y los contratos a tiempo parcial se han incrementado en últimos años hasta alcanzar el 35% de todos los que se realizan. El tiempo medio de contratación de los contratos temporales es de 55 días. En resumen, las nuevas leyes laborales han contribuido de manera destacada a deteriorar el mercado laboral.

La realidad es que el paro disminuye porque cada vez hay menos trabajadores. Menos trabajadores en busca de trabajo y, además, estos trabajadores re-

curren cada vez menos a las instituciones para encontrar empleo. Los datos oficiales indican que en 2013 el número de afiliados a la Seguridad Social se redujo en 85.000 personas, es decir se siguió destruyendo empleo. Y ello a pesar de que el número de jubilados se incrementó en 133.000 personas y de que el país perdió más de 200.000 habitantes debido a la gran emigración que estamos padeciendo. Muchos de estos emigrantes son jóvenes que se han visto obligados a buscar trabajo en otros países porque el suyo —el nuestro— es incapaz de asegurarles un futuro digno. No estamos para tirar cohetes, ni para sacar pecho ante la desastrosa situación en la que nos encontramos.

Los datos de Getafe son un reflejo de los datos nacionales. En diciembre 2012, el número oficial de desempleados era de 16.066. En noviembre 2013 el número de parados se había incrementado hasta 16.366. Aunque esta cifra se haya reducido levemente por las contrataciones navideñas, estamos igual de mal que hace un año. Porque sigue sin haber crédito para las familias y las empresas. El consumo se encuentra bajo mínimos y el comercio no levanta cabeza. Nuestros hijos no encuentran un trabajo decente y montar una empresa sigue siendo igual de difícil que hace años.

Por eso las manifestaciones positivas y optimistas de las autoridades deben ser las justas. No nos gusta que nos mientan.

en positivo

JOSÉ ENRIQUE LEÓN SANTOS. Psicólogo

El valor del deporte

Recientemente me contó mi cuñado los valores que aprendió jugando al baloncesto, que le sirvieron después en otras facetas de su vida. Aprendió que “dependes de los demás”. Puedes jugar muy bien un partido y, si los compañeros no están bien, perderlo. O jugar fatal y que tu equipo te ayude a ganar. “Olvídate del resultado”. Céntrate en hacer las cosas lo mejor posible, porque lo que importa no es el resultado sino el proceso. “Acepta lo que ocurra”. Unas veces se gana y otras se pierde. Da igual si el azar hace que el aro escupa el balón o que el árbitro decida que sonó la bocina antes de que entrara tiro decisivo. “En el juego, aunque sea competitivo, no jugamos contra el rival, jugamos con él”. Juega limpio.

Muchos autores afirman que el deporte y la actividad física pueden ser buenos medios de transmisión de los valores de respeto, autocontrol, autoestima, empatía, esfuerzo y cooperación. Estas fortalezas personales no se desarrollan de forma automática, dependen de la

elección de las actitudes a transmitir y del uso correcto que hagan padres, entrenadores y jugadores.

La actividad física aporta múltiples beneficios para la salud y la prevención de enfermedades. La OMS estimó en 2004 que la inactividad física es el cuarto factor de riesgo de mortalidad. Según estudio reciente, en España se podrían evitar el 13,4 % de muertes si todas las personas inactivas se volvieron activas físicamente. El ejercicio también mejora el bienestar mental, reduciendo los síntomas de ansiedad y estrés, mejorando el sueño, la función cognitiva y el bienestar social.

Entre los propósitos para 2014 puedes plantearte ponerte en forma, mejorando tu salud y bienestar al practicar algún deporte o actividad física. Existen posibilidades para todos los gustos, edades y bolsillos. Desde salir a andar, hasta apuntarte a un gimnasio o a un equipo. Decía Píndaro que “no hay mejor mérito que saber aprovechar todas las oportunidades”. Saca partido de todo lo que el deporte puede ofrecerte.



El Getasur, sin noticias sobre su pista de balonmano playa

YAIZA DÍAZ

El actual campeón de España de balonmano playa, el Getasur, ha comenzado el año 2014 con victoria en liga tras derrotar al Lleidatana el pasado día 11 de enero. El equipo, que lleva dos victorias y un empate seguidos en los últimos encuentros de la división Plata, empieza a despegar tras el mal inicio de temporada.

Sin embargo, las chicas de Pedro Moreno tienen otras preocupaciones además del remontar en el grupo C de su liga. El equipo, que disputará a finales de mayo el Campeonato de Europa de Balonmano Playa, sigue esperando respuesta sobre la promesa que les hizo el Ayuntamiento de Getafe en verano de 2013 sobre la cons-

trucción de una pista de balonmano playa que sería instalada en Getafe para el equipo de Pedro Moreno. El propio entrenador asegura "no tener noticias" sobre dicha pista, e informa sobre un intento de reunión con miembros del Gobierno local para encontrar una solución, ya que la pista no solo estaría a disposición del Getasur, sino que serviría para la apertura de una liga local en dicha modalidad. Si desde el Ayuntamiento no cumplen su promesa de facilitar una pista al Getasur, además de no poderse disputar la liga local de balonmano playa, significaría que el equipo de Pedro Moreno asistiría a Grecia a disputar el europeo sin haber podido entrenar en su ciudad para dicha competición.

Fin de la racha del Baloncesto Getafe

Los chicos de Pedro Miota no pudieron aumentar a seis las victorias consecutivas después de caer en casa ante el Pozuelo en la que fue la vuelta a la competición. El Pool Xetafe tampoco pudo conseguir la victoria en su primer partido de 2014, en el cual cayeron ante el Autocares Lorenzo Torrelodones. Solo las chicas del Getafe Beta ganaron su encuentro, en el que se enfrentaban al Pozuelo.

El Getafe BSR no pudo con el líder

En un partido en el que ambos equipos luchaban por el primer puesto del Grupo I, el Getafe BSR no pudo con el Fundosa ONCE. El actual líder del grupo, pese a los continuos intentos del Getafe BSR de hacerse con el encuentro, fue superior en el último cuarto y se llevó la victoria. El equipo de Getafe pierde así la oportunidad de recortar puntos, y ya espera al Mideba Extremadura.

Derrota y séptima plaza para el Getafe CR

Los chicos del Club Rugby Getafe empezaron con mal pie el 2014 y suman una nueva derrota tras caer en casa del Alcobendas Rugby B. El equipo, que ya ha acabado la ida de Primera Regional, se prepara para la vuelta con la intención de remontar en la tabla, en donde está séptimo. Su próximo partido le enfrentará al CR Veterinaria, un rival directo.

"Nos emociona escuchar que el teatro de Getafe se queda huérfano sin Taormina"

La compañía se retira con *Ñaque*, de Sanchis Sinisterra

MIRIAM ERREJÓN

Taormina se despide de los escenarios. José Palacios y Antonio Orozco echarán el telón a toda una carrera entre bambalinas el próximo día 26 de enero; lo harán juntos, como siempre, con una de sus obras talismán, y en el escenario del que es su ciudad, el García Lorca.

Ñaque, o de piojos y actores es la obra elegida. "Fue de las primeras que interpretamos al salir de la Escuela de Interpretación", cuenta Orozco, "con ella nos dimos a conocer profesionalmente". Para ambos, esta obra de Sanchis Sinisterra es "la perfecta metáfora de la vida del actor". "Se plantea todo lo referente a la vida del actor: la importancia del arte, lo efímero... y qué quedará tras la interpretación, al igual que ahora nos ocurre a nosotros", reflexiona Palacios.

Son 40 años de Taormina y 50 de teatro los que atesoran la experiencia de ambos en el panorama artístico. En cifras, 3.800 representaciones, que se dice pronto.

Ambos presumen de haber interpretado junto a los mejores actores de teatro, haber recibido críticas de público y crítica y elevar el "sello Taormina" -la naturalidad y



Ñaque o de piojos y actores
Teatro Federico García Lorca
Domingo, 26 de enero. 19.00 horas

el realismo ante todo - a lo más alto. ¿Por qué adiós y por qué ahora? "Taormina desaparece, en la representación explicaremos por qué, pero es lógico comprender que con nuestra edad no se lleva igual el ritmo que a los 20 años", coinciden, "hay que tener en cuenta que además de interpretar Taormina diseña y monta decorados, dirige, coordina las funciones... es agotador. Queríamos quitarnos todo ese estrés que acarrea Taormina". "Además, no queremos morir en el escenario como le ocurrió a Molière", ríe Orozco.

Ritmo, energía y emoción son solo tres de los calificativos que los actores brindan para esta pieza, que tiene gran importancia en la vida profesional de ambos. Admiten que al ceder sus derechos de autor, el propio Sanchis Sinisterra les advirtió de que esa obra "solo podía ser interpretada por dos buenos actores. Más tarde sabríamos que nuestra versión había gustado más incluso que la interpretada por la compañía Sinisterra en Madrid", reconocen modestos. "Tiene distintos ritmos, que inquietan hasta la risa nerviosa al espectador", explica Orozco, "al contrario que en otras obras, en esta solo vamos a estar José y yo, este baúl y dos apliques a los lados". "*Ñaque* es una tragicomedia que cuenta los devenires de dos actores, no nos

podríamos identificar más con ellos", indica Palacios, "es una tragicomedia que ya hemos representado en anteriores ocasiones, hemos podido ver incluso a público llorando".

Encima del mismo escenario que les vio crecer como actores, el de la Casa de la Cultura -que ya no acoge representaciones al público-, ambos afrontan con naturalidad y gran compenetración esta retirada. Taormina ha dado mucho de sí, y Orozco y Palacios está tremendamente satisfechos de su labor no solo en teatros, sino en centros cívicos o sus proyectos teatrales en las campañas escolares. "A lo largo de todos estos años siempre hemos procurado trabajar lo más dignamente posible. Con honestidad hacia el público y hacia nosotros mismos", explican con orgullo, "precisamente por ello nos retiramos del teatro profesional, por la desgana que había", recuerdan "teníamos todo, el dinero, proyectos, el éxito prácticamente asegurado... y elegimos lo personal". Con mucha emoción ambos agradecen el apoyo que durante toda su carrera han recibido de Getafe, y también los apoyos y comentarios que han recibido desde que anunciaron su retirada el pasado mes de noviembre: "Lo más bonito que nos han dicho es que el teatro de Getafe se queda huérfano de Taormina".

itv
GETAFE - VALLECAS

EN GETAFE
ABRIMOS LOS
DOMINGOS

GETAFE: Ctra. Nacional IV, km. 15,400 · Tel.: 916955762
VALLECAS: Ctra. Villaverde - Vallecas Km. 3,5 (CTM) · Tel.: 917859198

Te lo ponemos fácil

Mejores, más rápidos, más cerca, más fácil y con nuevos horarios incluidos los DOMINGOS

LUNES A VIERNES
SABADOS
DOMINGOS

7:45 h. a 19:45 h.
7:45 h. a 13:45 h.
8:45 h. a 13:45 h.

Para su comodidad disponemos de teléfono de CITA PREVIA **902 154 000**

disfruta getafe

ESCAPADA - COMPRAS - CINE

MÚSICA - ARTE - TEATRO - COMER - COPAS - PLANES

"Queremos mostrar lo complejo que es el ser humano"

La muerte y la doncella inaugura el MuestraG

YAIZA DÍAZ

El nuevo año trae consigo la VI edición del festival de teatro MuestraG, dando comienzo así la temporada de representaciones teatrales de Getafe. Esta edición del famoso certamen que tiene lugar en la localidad será mucho más que las actuaciones de las compañías sobre unas tablas. Todos sus participantes, y en especial sus organizadores, dedicarán toda su pasión y esfuerzo a conmemorar las seis temporadas que cumple MuestraG, y lo harán con



La Muerte y la Doncella
MuestraG
Teatro García Lorca
Sábado, 18 de enero, 20.00 horas

un telonero de lujo, la obra *La Muerte y la Doncella*, un drama sobre la tortura y violación a una

mujer en Chile durante la dictadura de Pinochet, representada por los miembros de la compañía La Paranoia de Trastaravies, que Natividad Gómez se encarga de dirigir. Se trata de una obra de la cual la propia directora no sabe muy bien qué esperar. "Tengo mis dudas de cómo reaccionará la gente a ella", comenta entre risas. "Un miembro de la compañía propuso representar esta obra y nos convenció ya que tiene un nivel dramático muy bueno". Los intérpretes de esta obra, pese a la incertidumbre en cuanto a su recibimiento, están acostumbrados a la variedad. "Antes hicimos comedias porque se nos decía que lo que hacía falta era hacer reír a la gente" cuenta, "pero con esta obra queremos mostrar lo complejo que es el ser humano".

Ya han pasado 21 años desde que este grupo teatral decidiese unirse. "Somos una compañía que na-

ció en 1993 en base a unos cursos que daba yo en Getafe", cuenta, "pero no nos consolidamos como compañía hasta 1994". Gente que se va, gente que viene, y gente que se mantiene son los ingredientes más comunes de las compañías de teatro y también de La Paranoia de Trastaravies. "Abarcamos todo tipo de géneros teatrales", cuenta Natividad Gómez, "aunque hagamos un autor clásico lo hacemos vanguardista". Obras como *La Villana de Getafe* o *Tierra Adentro*, son el ejemplo claro de la adaptación a obras clásicas por parte de este grupo de teatro. "Nos gusta lavarle la convencionalidad a los clásicos", explica la directora, y es por eso que sus obras cuentan con un toque muy especial que encanta al público.

La gran obra de Marín en 42 fotografías históricas

YAIZA DÍAZ

Un recorrido por el periodo español comprendido entre 1908 y 1940. La sala Lorenzo Vaquero de la Fábrica de Harinas de Getafe acogerá hasta el 7 de febrero la exposición titulada *Marín. Fotografías 1908-1940*. Una selección de 42 capturas del conocido fotógrafo madrileño Luis Ramón Marín y que, gracias a la colaboración entre el Instituto Cervantes y la Fundación Pablo Iglesias de Madrid, es estará disponible al público en Getafe después de haber recorrido ciudades como Varsovia, Praga, Dublín o Viena.

El archivo fotográfico de Marín, conservado hasta entonces por su hija Lucía Ramón Pla, se pone así a disposición del amante de la fotografía y de la historia, en este caso española. Un recorrido a través de la calidad estética de sus capturas en las que el artista fue más allá del mero reportaje noticioso en imágenes. Es sin duda un recorrido documental sobre la socie-

dad de España y en especial de Madrid a principios del siglo XX en el que los personajes más reconocidos del momento y los acontecimientos más notorios de la época son capturados entre cuatro ángulos de una calidad singular. Una obra que durante mucho tiempo estuvo guardada y que ahora no solo recorre España, sino que viaja hasta Irlanda o Austria para dar a conocer la historia española desde un punto de vista

fotográfico inigualable. La familia real, las clases políticas, la Segunda República y la Guerra Civil, todo desde el objetivo de Marín.

Un total de 42 obras en las que, además del legado histórico, destaca la calidad artística del fotógrafo y la falta de artificio en la misma: el uso de la luz, sus encuadres, sus presentaciones... una selección de un trabajo de cerca de 18.000 negativos que permanecieron escondidos y que el propio autor dejó antes de morir de forma ordenada y anotada y que su hija supo cuidar y proteger de su destrucción junto a la Fundación Pablo Iglesias. Fue esta, junto a la Fundación Telefónica y el Instituto Cervantes, cuyas sedes han recogido la exposición a lo largo de la geografía europea, la que se encargó de su restauración y digitalización.

La obra olvidada de Marín, la que refleja sus más de 40 años como profesional de la fotografía, se podrá visitar de lunes a domingo, de 11.00 a 14.00 horas en horario de mañana, y de 17.30 a 21.30 horas en horario de tarde.



Marín. Fotografías 1908-1940
Sala Lorenzo Vaquero,
Fábrica de Harinas
Del 13 de enero al 7 de febrero

Sexta temporada de MuestraG

Pese a las dificultades económicas de compañías como la de Natividad, el próximo día 18 de enero estarán en el Teatro García Lorca representando su nueva obra y dando así paso al inicio del festival MuestraG del que, casualmente, Natividad Gómez también trabaja en su dirección. "Es un certamen en el que se premia la originalidad, la calidad y la puesta en escena", explica, "en las primeras ediciones se premiaba en metálico a las tres mejores obras, ahora se hace un premio simbólico, que es el poder representar tu trabajo en el Lorca". Los efectos de la crisis y los recortes llevan a las compañías del MuestraG a participar en su certamen con 300 euros como aportación.

MuestraG

Centro Cívico La Alhóndiga
EL LECTOR POR HORAS, DE JOSÉ SANCHÍS

Sábado, 25 de enero
18.00 horas

LA POSADERA, DE CARLO GOLDONI

Domingo, 26 de enero
18.00 horas

autoescuelas

autoescuela san José

C/ SAN JOSÉ DE CALASANZ 18 | 916952019 |
AVDA. ARCAS DEL AGUA S/N | 916965994 |
C/ RAYO 49 | 916954879 |
C/ LEGANÉS 67 | 916839393 |
C/ VIOLETA PARRA 1 | 916840218 |
PLAZA ESTALACTITA S/N | 916838432 |
C/ JUAN DE BORBÓN 2 | 916832827 |

* RACIONES VARIADAS

* BUENOS APERTIVOS

C/ Arboleda, 24 • 916822317

bares y tapas

El Pincón del Tío Eulogio

RACIONES • TAPAS
MENÚ ESPECIAL
SÁBADOS Y DOMINGOS
GRAN TERRAZA DE VERANO

Avda. Rigoberta Menchú, 11
91 601 73 02

LAS VENTAS DE GETAFE

Raciones Variadas - Menú del día
Menú especial y grupos - Desayunos
Sándwiches, tostas y mucho más

TU NUEVO SITIO EN GETAFE CENTRO

91 665 09 55
C/San Eugenio, 1 (Pza. Canto Redondo)
lasventasdegetafe@gmail.com

Diferentes

Calle Madrid, 25 • 28901 GETAFE
678 499 078 • 667 249 014

MUSEO DE LA CERVEZA

Sidrería | Cervecería

Los mejores aperitivos de Getafe

Tel.: 916 810 822
C/ Hospitalillo de San José, 29
(Antiguo ECUS)
GETAFE (MADRID)

dentistas

Clínica dental
SANADENT

Endodoncias de cualquier tipo y retratamientos

★ TARIFA ESPECIAL para la 3ª EDAD

★ 20% descuento para desempleados

Ofrecemos calidad, seriedad y mejores precios

91 665 20 72

c/ Perdiz, 12. 28904 GETAFE

deportes

IMPERIAL FITNESS CENTER

Ponte en forma y mejora tu salud por menos de **1€ al día**

C/ Álvaro de Bazán, 4 · Tel.: 91 665 04 53
C/ Villaverde, 31 · Tel.: 91 682 67 62
www.imperial-fitness.es

Síguenos en facebook

erótico

sexycalia.com

Boutique Erótica

Getafe: Av. España Nº 48
tlf. 91 683 48 52

Leganés: Av. Juan Carlos I
Nº 78 tlf. 91 227 32 32

www.sexycalia.com

peluquerías

Peluquera Creativa

TU PELUQUERÍA DE HOY Y DE SIEMPRE

Te asesoramos:

- Tratamientos · Peinados · Cortes
- Maquillaje · Color · Recogidos...

C/ Leganés, 5 - 28901 GETAFE
Telf.: 91 014 83 74

Getafe Capital

disfruta getafe

PARA ANUNCIARSE
llamar al teléfono:
656 985 400

COMERCIAL: Francisco Carmona

"La música en Getafe vive ahora una particular primavera"

Carallones se sube, por vez primera, a las tablas del Lorca

MIRIAM ERREJÓN

Emoción. De reencontrarse con alguien, de leer un buen libro, de perder a la persona amada, de observar las injusticias en la sociedad. La vida al fin y al cabo. Todos los sentimientos en letras de canción, y todas ellas llevadas al terreno musical de mano del grupo Carallones, esa precisamente será la esencia que el grupo quiere transmitir en la primera de sus actuaciones en el teatro García Lorca el viernes 17 de enero.

Tras pasar por locales míticos de la ciudad (El Violín, Fender Club, La Mala Vida), los cinco componentes de este grupo se podrán al público por bandera en el auditorio municipal. "Es un gran orgullo tocar en el Lorca", explica Carlos Capdevila, voz y guitarra del grupo, "impone porque es muy distinto a hacerlo en un bar, donde la gente habla, se toma algo, y otra cosa es estar en el teatro, donde te sientas en la butaca y en teoría no te levantas hasta que finaliza la función". Modesto, explica que el grupo estará muy bien arropado de amigos y familiares, pero también de gente que les sigue desde hace tiempo, lo que se agradece, y



Concierto de Carallones
Teatro García Lorca
Viernes, 17 de enero. 21.00 horas

mucho. Eso se traduce en la buenisima acogida de las invitaciones, agotadas. "Tengo lista de espera", ríe el compositor.

La formación, creada hace ahora dos años, está formada por Capdevila, letrista del conjunto, "El Chino", bajista, Dani Chacón, que es guitarrista, Jesús López con el set de percusión, y Peter, que toca el cajón flamenco". Sus letras "intimistas" buscan reencontrarse con sentimientos universales como "el amor, el miedo, la ilusión... hablan de cosas que son eternas", resume Carlos, "cantamos a lo que ves, lo que escuchas, y lo que te cuentan. También hay mucha imaginación". ¿Desde el

punto de vista positivo? "Sí, siempre, es un canto a la esperanza desde el punto de vista social", asegura.

En el repertorio que interpretará Carallones se incluirán temas propios como "Para la esperanza; Conmigo, dedicada a mi guitarra; o Como puede ser, es uno de nuestros himnos, que trata sobre los primeros amores", enumera Capdevila. La temática protesta también estará presente en el concierto con el tema *Hambre*, "habla del derroche de mucha gente mientras otros muchos las pasan canutas", cuenta Carlos. Este

tema precisamente será uno de los que cuente en el Lorca con colaboraciones, tres muy especiales, de niños, después los ritmos de saxo o del acompañamiento de Michel, de GuitarTuning les acompañarán en el escenario. Los maestros Sabina o Antonio Vega "estarán" también con sus temas *El patio de mi recreo* y *Cerrado por derribo*. Tampoco faltará la poesía, la local estará presente mediante el tema que Carallones "musicalizó" del getafense Ezequías Blanco. "El concierto no será muy largo, una hora y media, porque las canciones no son muy extensas: la importancia se basa más en la letra, aquí lo que manda es el mensaje", subraya el letrista, quien elige sin duda el tema *Libros empolvados* como perfecto embajador del grupo, la canción con la que más se identifica. "Yo personalmente la siento mucho cuando la canto, porque representa el viaje que supone leer un libro, donde te puedes encontrar con un asesino, una princesa, a Robin Hood... todo por medio de la literatura". Emocionado por la promoción de los grupos locales en la ciudad, Capdevila reconoce que "la música en Getafe está viviendo una primavera. No se si es que nosotros estamos dentro del circuito y lo conocemos de cerca, pero ojalá llegue la primavera a la música en Getafe".

Los niños llegan al concierto de Año Nuevo

VAIZA DÍAZ

Si hay algo que de verdad ilusiona a los miembros de la Orquesta de Pulso y Púa y Coros Daniel Fortea de Getafe es el poder celebrar la entrada al año 2014 con el concierto más especial de los últimos años. "Hace más de una década que llevo esperando esto", afirma Lucio Pardo, director de la orquesta, "desde el 2000 llevo intentando que los niños puedan actuar con nosotros".

Finalmente será el próximo 26 de enero, a las 12.00 horas, cuando los miembros de la orquesta de Getafe contarán con nuevos músicos sobre el escenario en el ya mítico Concierto de Año Nuevo que organizan desde Pulso y Púa. "Va a ser la primera vez", asegura el director, "tocarán unas cositas solos", explica, "y luego tocarán con la orquesta". Lucio Pardo afirma que los niños están "como locos", ya que llevan más de dos años,

cerca de tres, preparando este debut de la mano de la Orquesta de Pulso y Púa y Coros Daniel Fortea, sin embargo, es el propio Pardo el que muestra la mayor ilusión por esta actuación. "En 2004 tenía ya 14 niños preparados para poder actuar en el concierto, pero la propuesta se desestimó", cuenta decepcionado. Sin embargo 2014 finalmente será el año en el que Pardo verá su sueño cumplido. "Es mi ilusión desde hace 13 años", asegura.

Es una forma de culminar un largo proceso en el cual Lucio Pardo lleva inmerso más de diez años. "Es importante para la gente joven de Getafe, así pueden desarrollar la música de cuerda. Este tipo de

espectáculos cada vez gusta más y eso hay que promoverlo", cuenta. El poder tener a los niños sobre el escenario del Teatro García Lorca de Getafe es para Lucio Pardo la guinda de una gran aventura que comenzó en el 2000 cuando la Rondalla de Getafe pasó a ser la Orquesta de Pulso y Púa y Coros Daniel Fortea. "Mi ilusión era que en Getafe los niños pudiesen ir a una escuela con los mejores profesionales para seguir con este grupo", cuenta. Todo con una intención que busca favorecer el legado de la música en Getafe. "Quiero que la orquesta se vaya renovando", explica, "que las nuevas generaciones vayan entrando en el grupo y así perdure para siempre y no se pierda". El propio Pardo conoce de buena mano que el mantener tanto un proyecto musical como el llevar a cabo una idea cuenta con "sus pros y sus contras", pero el director asegura que con ilusión "todo es posible". Por eso la Orquesta prepara este espectáculo musical nunca visto en Getafe. Para hacer del concierto un evento más especial, además de contar con los artistas más pequeños, se contará con la participación de grupos de danza y coros de Castilla-La Mancha en Madrid, además de guitarristas y cantantes. Todo se podrá disfrutar por el precio de 3 euros, el último domingo del mes de enero a las 12.00 horas.



Concierto de Año Nuevo de la Orquesta y Pulso y Púa y Coros Daniel Fortea
Domingo 26 de enero
12.00 horas

CONVOCATORIAS

POESÍA
ZONGONIA ZONGONE PRESENTA
'LOS NAUFRAGIOS DEL DESIERTO'
Centro de Poesía José Hierro
Jueves, 16 de enero, 19.30 horas

ENCUENTRO CON PILAR FRAILLE AMADOR
Centro de Poesía José Hierro
Lunes, 27 de enero, 19.30 horas

SEMINARIO DE POESÍA CATALANA CONTEMPORÁNEA: BEGONYA POZO
Días 20, 21 y 22 de enero, de 17.00 a 20.00 horas

MÚSICA
ACTUACIÓN MADRÍ GRASS
Fender Club
Sábado, 18 de enero
22.30 horas

GALA DE DANZA. ESCUELA DE DANZA LICEO BOUGOR
Teatro García Lorca
Domingo, 19 de enero
12.00 horas

TEATRO
JUEGO DE TRONOS - ONIRIA DANZA
Teatro García Lorca
Viernes, 24 de enero
20.30 horas

ORQUÍDEAS Y PANTERAS - ÍCARO
Teatro García Lorca
Sábado, 25 de enero
20.00 horas

EXPOSICIONES
DOMÉNICO, INTERPRETANDO AL GRECO
Catedral Santa María Magdalena
Del 20 de enero al 2 de marzo

LA TIENDA DE CUPCAKES

La repostería creativa llega a Getafe



Mario Dominos

MIRIAM ERREJÓN

Bizcocho, glaseado y color, mucho color. Estas son tres de las características básicas de un *cupcake*. Estas vistosas magdalenas llevan unos cuantos años haciendo furor en tiendas de la capital, y ahora –por fin– llegan a la ciudad.

Ana Fernández es la responsable de ello. Recuerda que desde bien pequeña “ya me gustaba la repostería, y decoraba las tartas que hacía mi madre”. Fue precisamente en su papel de madre cuando esta diseñadora gráfica se planteó la posibilidad de abrir un local como el que hoy dirige en Getafe. “Por el quinto cumpleaños de mi hija le hice una tarta con uno de los personajes de la serie *Monsterhigh*, Draculaura, con *fondant*, y le encantó”, cuenta, “en realidad a nadie le extrañó que me animara a abrir un local de estas características”, explica.

La tienda de *cupcakes* es una realidad desde el 9 de diciembre. El negocio, ubicado en la calle Hospital de San José, vende todo tipo de artículos y productos para la “repostería creativa”. Aquella, que como Fernández cuenta, “entra por los ojos y no tiene nada que ver con la repostería tradicional”. Por mucho que su

forma recuerde la de una magdalena, basta con observar algunos de los ingredientes a la venta para hacer y decorar los afamados *cupcakes* en casa para corroborarlo. “Lo más original que tenemos son los sabores, tenemos 40 variedades distintas”, cuenta Ana, “entre los que se encuentran tradicionales como vainilla, chocolate, fresa y otros mucho más originales como mojito, vino espumoso o chupachups Kayak”. Y si el sabor es importante, el color casi lo es más. Por eso no solo hay infinidad de productos para colorear las creaciones, sino que estos se encuentran en distintas texturas, “metalizados, en polvo, líquidos, con purpurina...”. Todo vale y las posibilidades son tantas y tan variadas como la imaginación de cada uno. Dos grandes murales y un par de pequeños estantes contienen todo lo necesario para decorar las creaciones reposteras, “moldes de silicona para dar textura a flores, hojas, distintos tipos de chocolates y virutas, diminutos Marshmallows –nubes–, preparados para hacer las *buttercreams* –coberturas glaseadas–... o iniciarse en la elaboración de *cakepops* –pequeños bizcochos recubiertos de chocolate que recuerdan a los chupachups–”. Un verdadero universo.

“Son productos que no encontraríamos fácilmente en cualquier sitio”, explica la responsable, “trabajamos con marcas de EEUU y Reino Unido que están especializados en este tipo de dulces”. Ana Fernández confiesa disfrutar con la temática “curso” que rodea al mundo de la repostería creativa, “está muy marcado por fechas como Navidades –ella tiene un belén hecho con galletas en forma de cada uno de los personajes del nacimiento–, ahora San Valentín, las celebraciones (bodas, bautizos y comuniones) o Halloween”. Para ello “tenemos *sets* específicos para este tipo de eventos, con moldes cortadores en forma de bebé, novios...”. Los más atrevidos también tienen sus objetos en forma de calaveras o moldes de la Guerra de las Galaxias.

Las tartas, como la que Ana hizo a su niña, tienen su lugar reservado en el local, donde uno puede elegir desde el preparado para hacer el bizcocho, moldes para cocinarlo o coloridas bases para exponerlo después. Todo sin olvidar el *fondant*, es masa glaseada de colores, que como bien señala Fernández “recuerda a la plastilina” y permite tanto cubrir la tarta por completo como hacer casi cualquier detalle con él para decorar las creaciones.

Además de los artículos, la estrella del negocio hasta el momento son los cursos de repostería. Ana los oferta para niños y adultos. Para los peques, una hora y media de curso donde aprenden a hacer una galleta y un *cupcake*. Para los adultos, monográficos de cuatro horas sobre cualquiera de las creaciones (55 euros). “La gente insiste en que un local de este tipo hacía falta en Getafe”, asegura orgullosa la dueña.

LA TIENDA DE CUPCAKES
C/ Hospital de San José, 41
Horario: de lunes a viernes de 10.00 a 14.00 horas y de 16.00 a 19.00 horas.
Sábados de 10.30 a 13.30 horas
Especialidad: Venta de material y artículos para repostería creativa.
Facebook: La tienda de cupcakes



Libros

El Juego de Ripper. Isabel Allende regresa con una obra llena de misterio. Ambientada en San Francisco, narra la historia de cómo una reputada astróloga predice una oleada de crímenes en la ciudad. Después de la última advertencia por parte de la astróloga, Bob Martín, el inspector jefe de San Francisco e investigador del caso, recibirá la ayuda de un grupo de interautas especializados en juegos de Rol, Ripper, para poder solucionar esta crítica situación.

Tres veces el amanecer. Un conjunto de relatos de Alessandro Baricco sobre las elecciones que marcan la vida. En total, tres historias que transcurren en el vestíbulo de un hotel. El primero, sobre el encuentro entre dos adultos. El segundo, entre un anciano portero y una adolescente. Y, el tercero, entre un chico y una policía ya madura. Todo en una lógica temporal lejos de nuestra realidad en la cual las acciones de los protagonistas tendrán repercusiones que conformarán sus vidas para siempre.



Pelís

La Ladrona de Libros. Brian Percival lleva al cine la obra literaria de Markus Zusak. Ambientada en la II Guerra Mundial (1939-1945), cuenta la historia sobre una niña adoptada (Sophie Nélisse) por una familia de Múnich que aprende a leer de la mano de su padre. La joven decidirá entonces robar los libros prohibidos por los nazis antes de que desaparezcan pero su aventura se complicará tras acoger a un joven judío al que encuentra frente a su casa.

A Propósito de Llewyn Davis. Los hermanos Joel y Ethan Coen regresan con un drama ambientado en los años 60 en el que Llewyn Davis, un joven cantante de folk de Greenwich Village, intenta ganarse la vida como músico durante el invierno. Un film sobre el duro recorrido del cantante de folk que culminará con una prueba que le surgirá para el magnate de la música Bud Grossman.

Hoy recomiendan...



Discos

Is There Anybody Out There? El dúo neoyorkino formado por Ian Axel y Chado Vaccarino, A Great Big World, presenta su primer disco. Tras su éxito *This Is The New Year*, el grupo presenta su segundo tema *Say Something*, nada más y nada menos que de la mano de Christina Aguilera, la que con esta colaboración ha actuado como madrina de estos dos músicos que llegan con la intención de convertirse en uno de los grupos pop Indie del año.

High Hopes. El Boss Bruce Springsteen regresa con nuevo álbum. Doce temas entre las que se incluyen nuevas canciones, versiones de temas míticos y covers de otros artistas. El 18º disco de estudio del artista de New Jersey y de su mítica banda, entre los que se encuentran el guitarrista Tom Morello, última incorporación a la E Street Band.

restaurantes

Restaurante
Taberna Taurina
El Tablao
Comidas Cenas Celebraciones

Avda Juan Carlos I, nº 2, Sector III Getafe (Madrid)
Reservas Tlf.: 91 683 90 60
eltablao@aula@hotmail.es

Y tus reportajes fotográficos en estudio **Cr. I. n.**

ORDAGO
RESTAURANTE

Ven a nueva dirección
comprobarlo

COCINA DE CALIDAD

LAS MEJORES TAPAS
LOS MEJORES PINCHOS

C/Leganés, 1 GETAFE. Madrid
91 682 74 02

Casa Dominguez

TERRAZA CLIMATIZADA

DESAYUNOS - MENÚ DIARIO
MENÚ ESPECIAL SÁBADOS Y DOMINGOS
CARTA - RACIONES

GINTONIC'S ELABORADOS

C/ Marqués, 3. Reservas: 91 681 03 41

El Anticuario
restaurant

Plaza Canto Redondo, s/n
Teléfono: 916842596

La Mensa di Sandro
COCINA ITALIANA
Todo tipo de celebraciones
Menú diario • Pizza casera

Sábados noche, cena
con piano en directo

AUTÉNTICOS PRODUCTOS ITALIANOS
San Eugenio, 1 • 912958849 • 675140435

COCINA
VASCA
MEDITERRANEA

91 683 11 35
91 601 72 56

ADEREZO
RESTAURANTE

disfruta
LA DIFERENCIA

C/ COMANDANTE
ERNESTO CHE GUEVARA, 2

disfruta getafe
Para anunciarse llamar:
656 985 400

Precio Máximo: Red Fija 1,21 euros/min. Red Mób. 1,57 euros/min IVA incluido.
Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. Correos 18070-28080 Madrid.
Teléfono de Atención al Cliente: 902 440 140, de lunes a viernes de 9:00 a 19:00h.

Teléfono: 807 505 517

ARMARIOS

PUERTAS:
- Acorazadas
- Blindadas
- Interiores

TARIMA
PINTURA

ARMARIOS:
- Frontes
- Interiores

VIDRIERAS ARTÍSTICAS

Avda. España, 50 • E-MAIL: aynmontajes@terra.es
Teléfonos: 916829755 • 626712587

CARPINTERÍAS DE ALUMINIO

CARPINTERÍA DE ALUMINIO
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
INSTALACIONES COMERCIALES
ALBAÑILERÍA

CRISTALERIAS ODRIGUEZ VICAR, S.L.

VIDRIOS DE SEGURIDAD
CUADROS, MARCOS Y MOLDURAS
MAMPARAS DE BAÑO

C/. Canario, 10 - Teléf.: 91 695 18 82

ALUMINIOS LUDAR

"NUEVAS SOLUCIONES EN ALUMINIO"

Ventanas
Rotura Puente Térmico
Frontes de Armario
Mampara de baño
Ventana Tejado
Albañilería

C/ Leganés, 39 GETAFE (Madrid)
Teléfono: 91 683 67 76

CALEFACCIÓN & GAS

CALEFACCIÓN - FONTANERÍA - CLIMATIZACIÓN
GAS - CONTRAINCENDIOS - ENERGÍA SOLAR

Hermanos HC
Córdoba, s.l.

C/ Pizarro, 7 • 916835613
www.hermanoscordoba.com

TRABAJO

Demandas:

ABOGADOS. Precios económicos. Áreas, familia, civil, penal, empresas, comunidades de vecinos y arrendamientos. Teléfono: 916826504

DESDE COLGAR la lámpara hasta reformas, pequeñas o no, llama y lo soluciono. Sin intermediarios: profesional español, limpio y económico. Bienvenido. Teléfono: 654038444

DIPLOMADA EN MAGISTERIO con especialidad en lengua extranjera (Inglés) se ofrece para trabajar como profesora dando clases de inglés. Recuperaciones y apoyo. Mónica. Teléfono: 646 09 08 59

FIESTA. Llámame si quieres que tu celebración sea una fiesta: boda, cumpleaños, comunión, sonorizaciones, eventos... Variedad de servicios y precios. Treintabailes. Teléfono: 654 038 444

LIMPIACRISTALES español, responsable, para trabajar en locales comerciales, limpiezas domésticas. Zona de Getafe. Telf: 916955908

PONLE MÚSICA a tu boda, bautizo, comunión o fiesta de empresa. ¡Dónde y cuándo quieras!. Discoteca móvil TreintaBailes. Telf.: 654038444

RELACIONES PÚBLICAS Y COMERCIALES, con experiencia, coordinación de grupos humanos, disponibilidad para viajar. Teléfono: 690774429.

Ofertas:

BUSCAMOS DISTRIBUIDORES independientes. Teléfono: 651646238

SE BUSCAN personas emprendedoras, para realizar actividad compatible con cualquier otra actividad. Teléfono: 651646238

ENSEÑANZA

Ofertas:

CLASES PARTICULARES para niños de Educación Primaria y primer ciclo de ESO. Profesora con 22 años de experiencia. Teléfono: 671971961.

CLASES PARTICULARES a domicilio en Getafe. Primaria y ESO. 14 euros/hora. Todas las asignaturas. Teléfonos: 630 681 181 y 91 894 14 74

INGLÉS y Francés, Primaria y E.S.O. Teléfono: 670355077

INICIACIÓN al Alemán. Curso infantil para niños 4-6 años, aprendizaje mediante juego, plástica, canciones, etc, máximo 5 niños. Lunes Miércoles, Martes Jueves, hora y media, 60 Euros mes. Claudia. Teléfono: 699826481

LICENCIADA en Pedagogía imparte clases particulares a domicilio, técnicas de estudio, terapia individual, TDH, precios muy económicos. Telf: 660134780

PROFESORA particular, todos los niveles, Lengua y Literatura, Francés, Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Ciencias Naturales, Historia del Arte, Filosofía, etc, lectura comprensiva, técnicas de estudio. Soledad. Teléfono: 685175235

REFUERZO escolar Primaria y E.S.O., muy económico. Teléfono: 670355099

SERVICIO DOMÉSTICO

Demandas:

ASISTENTA, trabajadora, responsable, con informes, busca trabajo por horas, para planchar, limpieza casas, escaleras, bares, etc. También para cuidar niños o cocinar. Teléfono: 912886119 y 669313944

ASISTENTA responsable, española, ganas de trabajar, se ofrece para casas, 9 Euros/hora. Zona Getafe Centro, Sector 3, para martes o miércoles, 2 horas o 2 horas y media. Teléfono: 916955908

BUSCO trabajo para cuidado de personas mayores. Mujer 45 años, enfermería de geriatría, papeles en regla, con buenos informes e incorporación inmediata. Ana Maria. Teléfono: 638176477

CHICA de 33 años se ofrece para limpieza por horas o planchar, cuidar niños. Telf: 674713903

CHICA RESPONSABLE y sería con más de 5 años de experiencia busca trabajo para servicio doméstico. Limpiar, planchar, cocina española, cuidar personas menores o mayores. Externa o por horas. Con referencias demostrables. Teléfono: 639530772

CHICA ESPAÑOLA, titulada auxiliar de enfermería, especializada en obstetricia y pediatría, y técnico superior de puericultura, se ofrece para cuidar bebés o niños en Getafe. Teléfono: 660494739

ESPAÑOLA DE 48 AÑOS, buena experiencia, buenos informes, se ofrece por horas, jornada completa, para limpiezas de casas, plancha, cuidado de niños. Teléfono: 916837994 y 636687393

MUJER RESPONSABLE y muy trabajadora se ofrece para limpiar la casa, planchar, cuidar personas mayores o niños/as. Mucha experiencia y buenas referencias. Disponibilidad horaria: 632673882.

SE OFRECE chica seria y responsable con experiencia como empleada de hogar, para limpiar, planchar, todas las tareas domésticas. Cuidadora de mayores y menores. Por horas o a jornada completa. Teléfono: 631 52 39 08

SE OFRECE SEÑORA con experiencia y referencias para el cuidado de mayores como interna o externa con estudios de comunicación y animación para personas mayores y primeros auxilios. Teléfono: 660 14 55 33

SEÑORA seria y trabajadora, organizada, con experiencia y buenas referencias busca trabajo como empleada de hogar, cuidar personas mayores. Disponibilidad inmediata. Trabajo por horas. Teléfono: 602376850 y 633255091.

SEÑORA BOLIVIANA, enfermera auxiliar con experiencia se ofrece para trabajar al cuidado de personas mayores y niños. Disponibilidad inmediata. Con referencias. Teléfono: 638222029

SEÑORA DE ECUADOR, busca trabajo en régimen de interna. Amplia experiencia y buenas recomendaciones. Incorporación inmediata. Teléfono: 678025547. Llamar antes de las 10 pm. Urgente.

SEÑORA MUY RESPONSABLE, busca trabajo con personas mayores, niños, limpieza, plancha, cocina. Por horas o externa. También noches. Teléfono: 603180618. Con documentación en regla y buena predisposición.

SEÑORITA SONIA, Mujer con experiencia de 5 años con señora mayor busca trabajo como interna, para cuidados de personas mayores. Interesados llamar al móvil: 654760476. Disponibilidad inmediata.

PISOS

Alquiler en Getafe:

AVENIDA DE ESPAÑA. Se alquila piso cerca metro, 3 dormitorios, amueblado, exterior, ascensor. Teléfono: 686481711

AVENIDA DE LOS ÁNGELES. Alquiler piso 4 dormitorios, 2 baños, totalmente amueblado, c/c, ascensor, 750 Euros mes. Teléfono: 699386255

EL BERCIAL, se alquila habitación cerca de la parada del autobús 446, nueva construcción, grande, luminoso, con baño independiente y totalmente equipada. Internet/wifi. 250 euros todo incluido. Teléfono: 699 06 05 76

GETAFE CENTRO alquiler apartamento de un dormitorio, con cocina totalmente equipada y cuarto de baño. En la calle Alvaro de Bazán, a 100 metros de la calle Madrid, cerca del metro y del tren. Preguntar por Andrés. Teléfono: 91 695 05 92 y 618 60 77 58

GETAFE CENTRO, alquiler apartamento de 1 dormitorio, salón, cocina, cuarto de baño, pequeña terraza, obra nueva, exterior, ascensor, todo amueblado, tren y metro central. Precio: 500 euros/mes (nómina y contrato). Teléfono: 638570857

GETAFE CENTRO, piso bajo en buen estado, todo exterior, muy luminoso, 2 dormitorios, dormitorio de matrimonio muy amplio, muy accesible, muebles nuevos, para entrar a vivir. Teléfono: 687401053 y 916963711.

GETAFE CENTRO, se alquila piso zona céntrica, 2 dormitorios, 1 baño, totalmente amueblado, comunidad incluida, 560 euros. Teléfono: 630020712

La Alhóndiga. Se alquila piso 4º con ascensor, con muebles, 3 habitaciones, recién pintado, baño a estrenar, comunidad incluida, 500 Euros mes. Telf: 916958010

SECTOR III, se alquila adosado en urbanización Cerro Buenavista, 4 dormitorios, 3 cuartos de baño completos. Recién reformado. Metro y autobuses a 200 metros. Precio: 1.000 euros. Teléfono: 620077466

Alquiler fuera de Getafe:

LOS ALCÁZARES (URB. LOS NAREJOS, MURCIA) Alquiler chalet adosado, cerca de la playa, totalmente amueblado, aire acondicionado frío y caliente, cerca de los barrios curativos, todos los servicios, centros comerciales y de ocio. Teléfono: 699021411, 699117810 y 983260803.

SE CAMBIA DÚPLEX amueblado en Los Alcázares (Murcia) cerca de la playa, con tres habitaciones, comedor, 2 cuartos de baño, cocina y dos patios por piso en Getafe. Teléfonos: 91 696 03 20 / 658 95 08 25

EL BIERZO (LEÓN), alquiler casa

vacacional a 17 km. de Ponferrada, completamente equipada, posibilidad de hacer rutas y senderismo por la zona. Zonas monumentales. Teléfonos: 699021411 y 983260803

FUENLABRADA. C/Callao, 50. Tercera planta, exterior. 3 dormitorios, comedor, cocina y baño. Calefacción, puerta blindada, fontanería nueva. Venta: 96.000 euros. Alquiler: 600 euros (Negociables). Teléfono: 660700130 preguntar por Fernando.

Venta en Getafe:

GETAFE, vendo apartamento en zona tranquila y bien comunicada. Al final de la Avenida de los Angeles. 11 años, 43 metros cuadrados, 2º piso, salón, cocina americana amueblada, 1 dormitorio, baño completo, 2 ascensores. A 10 minutos de metro Juan de la Cierva y El Casar. Autobuses: 442, 455, 448 y 488; L1, L2 y L3. 83.000 euros. Precio: 79.500 euros. Urge venta. Teléfonos: 607164936, 661517987 y 916819238

ALQUILER DE HABITACIONES

Alquiler en Getafe:

AVENIDA DE LOS ÁNGELES. Se alquila habitación en piso compartido para chicas, 160 Euros mes, comunidad incluida. Teléfono: 916831710.

C/ MADRID, alquiler habitación en piso compartido, con ascensor, calefacción, agua caliente central. Teléfono: 916814567, 919456683 y 628043396

EL BERCIAL. Se alquila habitación de 30 metros con vestidor de 10 metros y baño individual en piso de nueva construcción. Internet (wifi) y gastos incluidos. Cerca de parada de autobús 446. 375 euros. Teléfono: 699 06 05 76

GETAFE CENTRO. Alquiler habitaciones en piso compartido con un chico, al lado Universidad, amuebladas, exteriores, luminosas, 4º piso con ascensor, calefacción gas natural, a/a, 240 Euros comunidad incluida. Teléfono: 630681181

GETAFE CENTRO, alquiler habitación al lado de universidad, amueblada, exterior, luminosa, 4º piso con ascensor, calefacción, gas natural, a/a, 260 euros comunidad incluida. Teléfono: 630681181-918941474

GETAFE CENTRO, se alquila habitación en C/ Leganés, calefacción y agua caliente central, ambiente familiar, habitación muy amplia. Teléfono: 622792309 (Osana).

SE ALQUILA habitación en El Bercial nueva construcción, grande, luminosa, con baño incluido, amueblada. 250 euros/mes todo incluido, cerca del 446. Teléfono: 699 06 05 76. Manuel

UNIVERSIDAD, se alquila habitación en piso compartido, compartiendo baño, salón, cocina, persona formal. Precio: 230 euros. Teléfono: 912954155.

UNIVERSIDAD, se alquila habitación junto Universidad, para chica estudiante, piso reformado, 250 euros gastos incluidos. Teléfono: 689994292

ZONA UNIVERSIDAD, alquiler habitación en piso compartido, a persona responsable, derecho a cocina, baño, salón, 230 euros. Teléfono: 912954155.

GARAJES

Venta en Getafe:

C/ CARABANCHEL. Vendo o alquiler plaza de garaje, muy próximo a Universidad, precio a convenir. Teléfono: 916831277 / 619125994

CALLE LEGANÉS, aparcamiento Gabriel y Galán. Vendo plaza de garaje. Precio a convenir. Telf: 669613641

C/ SÁNCHEZ MORATE, junto al ambulatorio vendo plaza de garaje en 1ª planta, de fácil aparcamiento. Teléfono: 916953790 y 670775722.

GETAFE CENTRO. Se alquila plaza de garaje, entre C/ Marqués y C/ Magdalena, muy cerca de la Plaza de Canto

Se necesita MASAJISTA O FISIOTERAPEUTA para colaborar desinteresadamente con la Asociación Getafe de Esclerosis Múltiple, AGEDEM. *Interesados ponerse en contacto con la asociación en el teléfono: 916966792

GESTORIA OA Mahillo
GESTORIA ADMINISTRATIVA

Autónomos y contabilidad

C/ Padre Blanco, 6
28901 Getafe (Madrid)
Tlfs: 91 681 40 88 / 38
Fax: 91 665 05 05
mahillo@gestores.net
www.gestoriamahillo.com

Redondo, 70 Euros mes. Teléfono: 696231773

JUNTO A PLAZA DE TOROS, se vende plaza de garaje. Enfrente de la plaza Tomás y Valiente, en la calle Averoeres. Precio a convenir con el dueño. Teléfono: 650346504.

PLAZA DE LAS ERAS. C/ Bohime. Vendo plaza de garaje, 16.500 euros o alquiler 75 euros, negociable. Teléfono: 609748117 o 916828553

PLAZA DE LISBOA. Alquiler (80 euros) o venta de plaza de garaje. Precio a convenir. Teléfono: 660389917 y 925979047.

Alquiler en Getafe:

AVENIDA ARAGÓN, Getafe. Se alquila plaza de garaje, precio a convenir. Telf: 627461498

C/ ARTILLERÍA, esquina Av. de las Ciudades, 1ª pta. Precio: 45 euros. Teléfono: 607196106.

C/ CATALUNA, 22, se alquila plaza de garaje 1ª planta. Teléfono: 607196106.

PZA. GENERAL PALACIO, se alquilan plazas de garaje para coche y moto. Teléfono 686192414.

LOCALES, NAVES, PARCELAS Y OFICINAS

Alquiler en Getafe

SE ALQUILA LOCAL de 200 metros cuadrados con licencia de bar en la calle Hospital de San José, 39. Necesita reforma (aire acondicionado y aislante). Precio a convenir. Teléfono: 620 077 466. Jesús.

Venta en Getafe

VENDO TRASTERO de 6 metros cuadrados, sin cañerías, rectangular. C/ Camino Viejo de Pinto, Getafe. Teléfono: 651982979

Alquiler fuera de Getafe

FUENLABRADA, se alquila nave industrial en polígono industrial Acedinos. Precio: 700 euros. Teléfono: 607196106

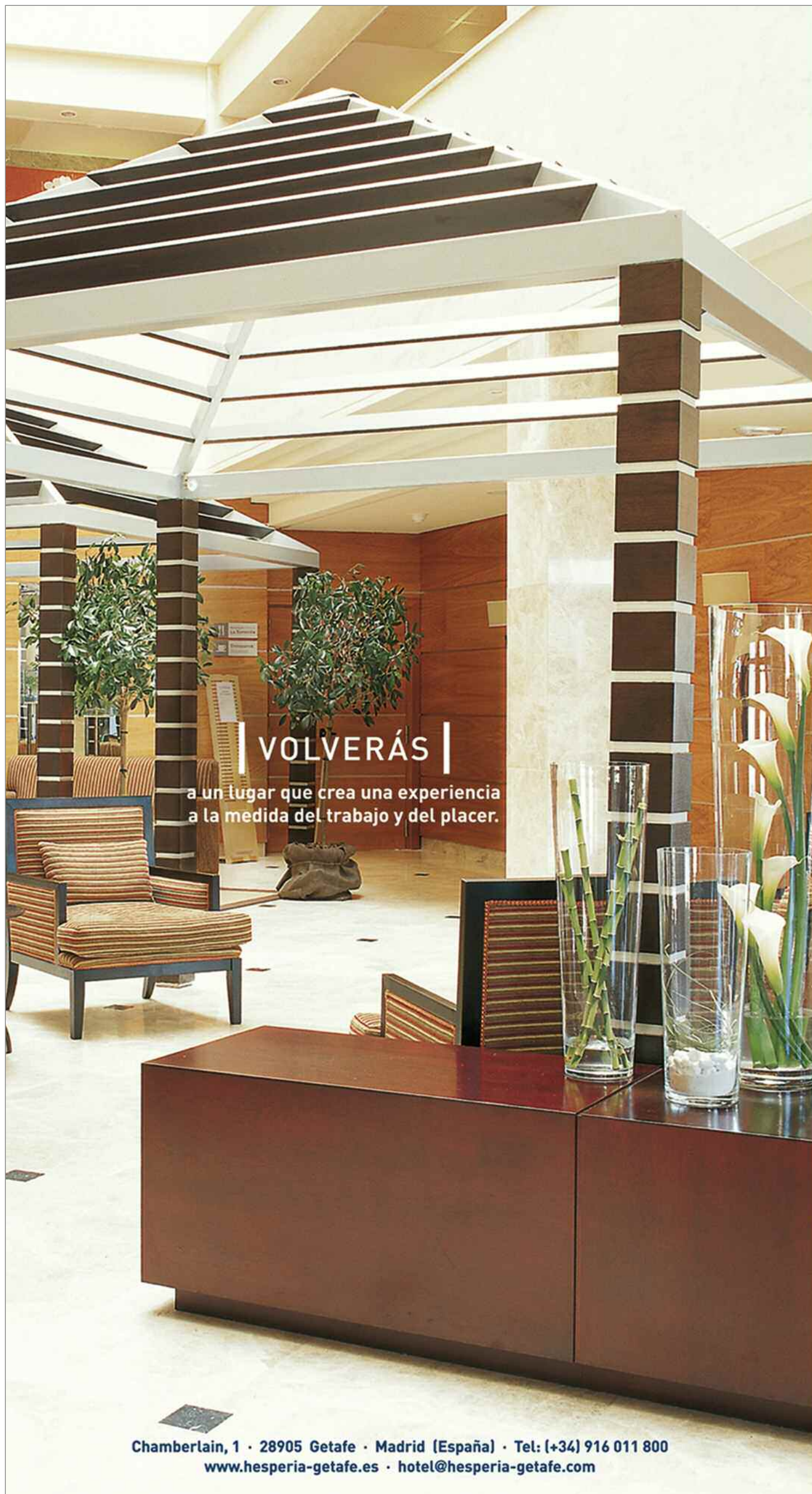
MOTOR

VENDO PEUGEOT 306 diésel, año 1997, 130.000 km, e/e, c/c, airbag, llantas de aluminio, cambiado el embrague y distribución nueva, cambio aceite, filtro, 1.700 euros. Getafe. Teléfono: 696739856.

VARIOS

VENDO COLCHÓN látex de cama articulada. 90x190 cm. Sin usar. 100 euros. Teléfono: 670742477

VENDO MANTA 90 cm, de cama pequeña, perchero madera para colgar, nuevo, 2 sillas de salón, color caobas, nuevas, tapiz color teja, 40 Euros. Se puede ver. Zona Getafe. Teléfono: 916955908.



VOLVERÁS

a un lugar que crea una experiencia a la medida del trabajo y del placer.

Hesperia Getafe

★ ★ ★ ★

Volverás al Hesperia Getafe, un moderno hotel ubicado a pocos minutos del centro de Madrid, su aeropuerto y los parques temáticos Warner Bros y Faunia. Cuenta con luminosos salones para celebrar bodas y reuniones de negocios, zona ajardinada, wi-free y la selecta cocina del restaurante La Torrecilla. Un lugar donde el confort es doble protagonista: del éxito de tus negocios y tus momentos de ocio.

(+34) 902 397 398
www.hesperia.com

HESPERIA
somos hoteleros

Chamberlain, 1 · 28905 Getafe · Madrid (España) · Tel: (+34) 916 011 800
www.hesperia-getafe.es · hotel@hesperia-getafe.com

www.grupo-capital.com
GRUPO-CAPITAL.COM

Tu nuevo periódico digital en Getafe



02
 POR QUÉ ANUNCIARSE EN GC

Centenares de **contenidos** con las últimas tecnologías de Internet y **accesibles** desde todos los dispositivos
(desktop, móvil o tablet)

Ya somos líderes en información de Getafe en la red

Ya en la red...

Más información

Más municipios

Más actualidad

Nuevo medio

Búscanos también en las redes sociales



www.grupo-capital.com