

Getafe.com

Capital

AÑO XII - NÚMERO 260
5 DE SEPTIEMBRE DE 2013

SE ALQUILA PLAZAS DE GARAJE DE NOCHE

de 20:00 a 8:00 h.
Sábados y domingos completos

38€

Se le entrega llave y tarjeta (12 Euros)
Al finalizar el alquiler se le devuelve el dinero de las llaves

GETAFEÑA DE APARCAMENTOS, S.L.
C/ Manzana, 12 GARAJE
28901 GETAFE MADRID
+ info: 91 601 01 56

Tres semanas para desmantelar una nave ilegalmente



■ En tres semanas, bajo la mirada atónita de las naves vecinas y sin que ninguna autoridad lo impidiera, lo que eran las instalaciones de NB Cojinetes de Fricción (arriba, foto hace dos semanas), han sido desmanteladas (en grande, foto actual) y derribadas por *chatarros*. Hasta un centenar de personas y decenas de furgonetas han entrado en los terrenos y se han llevado todo lo aprovechable. Literalmente. **PÁGINA 5**



Getafe se juega ser olímpica

■ Madrid ya tiene todo preparado para que este sábado los miembros del COI den su aprobación para que la capital sea sede olímpica en 2020. Getafe, ciudad candidata, participará en los juegos con un centro de regatas aún por construir. Una inversión a un alto coste que supondría para Getafe y el resto de sedes olímpicas el privilegio de ser una ciudad universal por un mes... o más. Tras dos derrotas seguidas, Madrid se lo juega a todo o nada. Desde Getafe, la posible acogida de unos juegos tiene sus detractores y sus defensores. Muchos motivos para creer que Madrid 2020 es lo que España necesita: creación de empleo, mayor turismo, buena imagen mundial y muchos beneficios. Algunos otros que hacen dudar sobre si desde este país se sabrán evitar los problemas como el abandono de infraestructuras o el aumento del desempleo tras su celebración. **PÁGINA 10**

Jóvenes de IU

"No hay ninguna política de juventud"



■ Un día quisieron dejar de ser testigos y comenzar a ser parte. Son jóvenes pero quieren "cambiar el mundo". No se conforman con menos. Por eso comenzaron a militar en IU. Están cansados de que no se les tenga en cuenta y creen en el movimiento ciu-

dadano como motor del cambio. Están indignados con un gobierno popular que les ha relegado al olvido, eliminando el En Vivo y el Sonisphere, las fiestas de los barrios y guillotinando a las asociaciones. Exigen un cambio inmediato. **PÁGINA 6**

MANTENTE INFORMADO CADA DÍA EN NUESTRA WEB



colegio
LA INMACULADA PADRES ESCOLAPIOS

fp
Escola ios

IN FÓRMATE!

CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR

También:
PCPI,
CFGM
y más ...

- Automoción
- Automatización y Robótica Industrial
- Sistemas de Telecomunicaciones e Informáticos
- Desarrollo de Aplicaciones Multiplataforma
- Animación de Actividades Físicas y Deportivas

+ English for EUROPE

www.escolapiosdegetafe.es 916951900 fp@escolapiosdegetafe.es

Misterios SIN resolver



¿CÓMO CAMBIARÁ la sección de Urbanismo con las nuevas obras en la tercera planta del Ayuntamiento y la contratación de los servicios de asesoría externa? ¿Se están removiéndose egos en lo alto del Consistorio y eso está provocando enfados? ¿Entenderán los vecinos que remodelar una sola planta cueste 242.000 euros?

¿LOS PROPIETARIOS DE LOS TERRENOS del Verdegural esperan que les caiga la lotería por partida doble? ¿Estará ligada su operación a que este sábado Madrid sea olímpica? ¿Estarán pegados al televisor esperando que el Gordo llegue a Getafe?

¿LAS VACACIONES NO LE HAN HECHO REFLEXIONAR a Juan Soler sobre la necesidad de *mezclarse* con la gente de Getafe? ¿La actitud de grosería al ignorar a las asociaciones presentes en la inauguración de los vestuarios del polideportivo de El Bercial y despreciarlas sentándose con su cohorte habitual a tomar algo es propia de un alcalde?

Sube MADRID 2020



Sólo quedan dos días para saber si finalmente Madrid, y por tanto Getafe, serán sede olímpica en 2020. Tras los tres primeros intentos, Madrid se enfrentará en Buenos Aires, a Tokio y Estambul. La perfección japonesa y la multiculturalidad turca, frente a una candidatura que tiene enamorados a los miembros del COI y a medio mundo del deporte internacional. Madrid está más cerca que nunca del sueño olímpico y llega a Argentina con las cosas más que bien hechas.

Baja PARTIDOS ILEGALES

El Campo 3, un solar abandonado y vallado, es el escenario perfecto para que se organicen partidos ilegales que provocan las molestias de los vecinos de las calles Violeta Parra y Margarita Xirgú, ambas en el barrio de Las Margaritas. El PSOE ha trasladado esta queja, ya que el espacio es escenario de torneos ilegales de voleibol para los que se llega a cobrar dinero como si de competiciones oficiales se tratase. Este uso genera ingentes cantidades de basura que se acumulan en las inmediaciones de este solar.



El barbián Soler y la apocada oposición

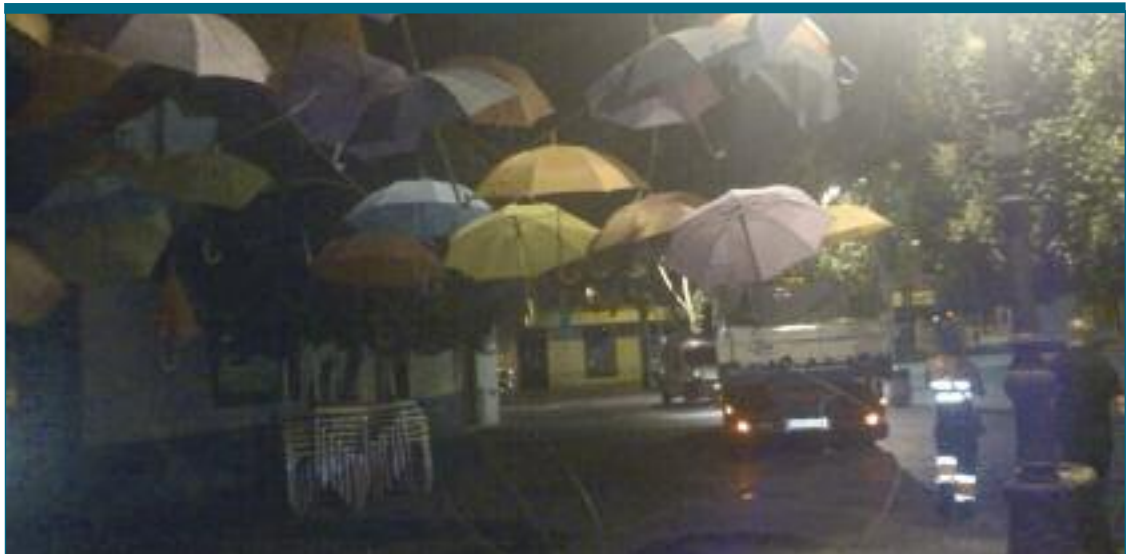
Curso escolar. Primeros compases del año en los que habrá que estudiar duro, si se quiere aprobar y diplomarse en esta asignatura llamada política. Primer examen, comentario de texto: analice la frase "El camarero Soler está dotado de una facundia que llega a ser huera, pero su soberbia y su atrevimiento le llevan a ser un tonto deslenguado". Se permite uso de diccionario. Segundo examen, geografía: "¿Dónde se ha escondido la oposición? Sitúeme el país de Nunca Jamás en el mapa". En el salón consistorial, suspenso general. No han hecho los deberes durante el verano y ahora les pasa factura. Tendrán su reválida durante el año, ahora que el ministro Wert las quiere rescatar del olvido.

Será un curso duro, después de un agosto de asueto y de banalidad informativa. Diría el Gran Wyoming: "Han visto las noticias, ahora les vamos a contar la verdad". Porque la desidia y la inercia estivales llevan a dar por buenas informaciones que llueven desde algún que otro gabinete de prensa de guardia. ¿Que se detiene a un borracho? Noticia al canto. ¿Qué pillan a un grafitero con un bolígrafo? Reportaje por todo lo alto. Si en las piscinas hay una intoxicación, no hay problema, damos la vuelta: "El ayuntamiento cierra la instalación por prevención". Y si se

puede *colocar* alguna que otra noticia de autobombo con datos sensibles como el presunto ahorro en la ayuda a domicilio con datos un tanto inconclusos, pues mejor que mejor. O felicitar por los datos del paro, obviando que Getafe no ha estado a la altura de sus localidades vecinas. Y entre medias, ante aquello que se escapa de las manos, se gira la cabeza y se silba. Que los casos de jóvenes fascistas se suceden dentro de Nuevas Generaciones... pi, pi, pi. "Si eso no va conmigo". Alguien les expedientará. Tal vez. Que defender a Franco debería ser un delito... pi, pi, pi. Me voy de vacaciones. Objetivo a la vuelta: dismantelar una nave industrial, digo potenciar la política industrial. Lo pensaré en Buenos Aires.

Estas son las pequeñas cosas en las que trabaja el barbián Soler. Arriesgado y sin pudor, no duda en tomar el viento a su favor ante la más mínima ventisca. A la oposición la tiene amedrentada, o al menos eso parece. Escondida bajo un paraguas... o no, ahora que los ha quitado, que tarde y con nueva caída pero se quitaron. ¿Buscarán otro refugio o se decidirán de una vez a dar la cara?

El examen no tiene día ni hora, pero las notas las ponen los ciudadanos. Una evaluación continua no se gana en el último apretón hincando los codos. A estudiar.



La imagen

Los paraguas se fueron, para ya ¿no volver? Tras la enésima caída de este elemento decorativo, el Ayuntamiento se decidió por fin a retirarlo en la primera semana de agosto. Con los paraguas se debieron evaporar también las amenazas de denuncia de los concejales y el alcalde. Tanta pompa en su "nos reservamos acciones legales" para al final acobardarse cuando tenían que dirigirse al juzgado. ¿Acusan sin pruebas y después no son capaces de dar la cara ante el juez? ¿Lanzan palabras vanas que además nadie les reclama? Ya es hora de empezar a tener responsabilidad política.

La denuncia

El barrio de Los Molinos sigue olvidado. Esa es la sensación que tienen los vecinos que allí viven y que ven como sus demandas caen en saco roto. Una de ellas es la limpieza. Los accesos al barrio desde la A-4 presentan este estado de suciedad que se acumula allí desde hace más de un año. Ni las fotografías ni las reclamaciones a los concejales han servido para que se les escuche. Un vecino ha acudido a GETAFE CAPITAL para que sus reivindicaciones tengan eco. ¡A ver si es verdad!



Mario Dominos

Getafe Capital

EDITA:



FUNDADOR:
Jesús Caldeiro

www.getafecapital.com

EDITOR: Jesús Prieto

DIRECTORA: Raquel González

REDACCIÓN: Yaiza Díaz y Miriam Errejón

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Aurora Moyano

FOTOGRAFÍA: Mario Dominos

PUBLICIDAD: Francisco Carmona

(Tel.: 91 601 03 94 - E-mail: publicidad@getafecapital.com)

REDACCIÓN: Plaza Colón, 5. 28901 Getafe (Madrid)

(Teléfono: 91 601 03 94 - E-mail: redaccion@getafecapital.com)

IMPRIME: IMCODAVILA, SA • DISTRIBUYE: Francisco Carmona

DEPÓSITO LEGAL: M-11096-2012

A debate ¿En qué planeta veranea?

Gracias a Rajoy hemos sabido que Galicia no solo es una nacionalidad histórica sino un planeta del que uno regresa a la Tierra totalmente desnortado. Sus visiones, en sintonía con sus costumbres vacacionales, tienen más que ver con el exceso de quemada que con la tozuda realidad. Por mucho que clame ante los suyos que ya nadie habla de rescates, de primas de riesgo ni de tíos de Alcalá, lo cierto y verdad es que no hay hogar, salvo contadas excepciones, que no sepa por vía directa o indirecta del azote del paro, del agobio de llegar a fin de mes o de la conjugación de un futuro que, para los más jóvenes, más que imperfecto es inexistente. Por lo tanto, en esas caminatas en bermudas que, como no podía ser menos, han concitado la atención mediática mundial, no ha tenido tiempo, o no ha tenido voluntad, de calibrar la magnitud del fracaso.

Lo es una cifra de paro descomunal, lo es un mercado laboral cada vez más hostil para los trabajadores, lo es presumir de cifras cuando detrás de ellas sólo hay flagrante explotación al calor de la necesidad y lo es que, por si fuera poco, la mentira sistemática se haya convertido en la verdadera Marca España. Por lo menos en la de su Gobierno. Hay cosas tan graves pendientes que solo una interesada ceguera impide actuar con la responsabilidad que un sistema democrático serio requiere. Agarrado a la

fragilidad de la memoria ciudadana, Rajoy hurta explicaciones que pretende solapar con vergonzantes anuncios de bajada de impuestos o pintando paisajes con intención hiperrealista que, a ojos de la mayoría social, son de un ininteligible abstracto.

¿Qué España es a la que ve usted tan mejorada? ¿A la de los casos de malnutrición infantil? ¿A la de currar de sol a sol por un puñado de euros? ¿Acaso a la que forma brillantes científicos para que se aprovechen otros países de su competencia? ¿A la de las universidades consideradas como productos de lujo? ¿A la de la sanidad de todos regalada a unos pocos? Mire que tiene usted dónde elegir. ¿Es mucho pedir que nos diga al menos una? En caso contrario habrá que pensar que ese optimismo que tanto afeaba a Zapatero en usted es humo para ocultar las muchas barrabasadas que día sí y día también le afloran a usted y a su partido. Nuevos mensajes de móvil comprometedores, burdo borrado de ordenadores en aras de esa transparencia de la que tanto farda, ausencia de explicaciones, exceso de sospechas, sobresueldos para quienes piden austeridad a los demás... Demasiada basura para querer quitarla con una simple bayeta.

Germán Temprano
www.diarioabierto.es

A debate busca favorecer el intercambio de opiniones e ideas, así como la reflexión sobre temas de actualidad. Los lectores de GETAFE CAPITAL pueden participar a través de la web www.getafecapital.com

cartas al director

Plaza conflictiva en el barrio de la Alhóndiga

Llevamos sufriendo (los vecinos de la Alhóndiga, sobre todo los que tenemos las habitaciones de cara a la Iglesia) un continuo ruido hasta las 5 de la mañana, eso si hay suerte y vienen los patrullas, que la policía ya no quiere saber nada del tema.

Hemos hecho escritos al Ayuntamiento junto con firmas, fotos, un sinfín de visitas a la policía, al concejal de Seguridad, carta al alcalde... y no hay manera que controle lo que en esta plaza pasa.

Ha habido amenazas, peleas, trapicheos de sustancias, latinos que están bebiendo en plena calle y orinando en los cubos de basuras o en el subterráneo del garaje.

Moros que con el Ramadán ahora, y sin él después, da igual (lo suelen poner de excusa) aparecen a las 12 de la noche (el otro día eran sin exagerar 90) gritando, jugando, hablando en alto.

Gitanos rumanos que vienen en tropel, se hacen los dueños de una zona y entre pipas, balonazos y gritos... el reloj da las 5 de la mañana y cuando les apetece irse, es cuando tienes que levantarte para ir a trabajar.

La policía ya ni viene, todos los días toca discutir con el poli de turno, porque según dicen en la calle no se puede echar a nadie.

Las normativas de tener a las 10 de la noche, respeto al descanso, aquí no valen. La ley del botellón y encima mear en la calle, tampoco sirve. Los vecinos tenemos miedo, porque en varias ocasiones al llamarles la atención les han pegado y ya nadie quiere hablar.

Me gustaría que ustedes en su periódico pudieran hacerse eco de la noticia y que sirva de aviso para evitar una tragedia, porque al ritmo que vamos, le falta muy poco. Por favor hagan un llamamiento a quien le competa.

Gracias por escuchar, saludos.

S.S.



LOS MEJORES PRECIOS EN RECAMBIOS NUEVOS Y CRISTALERIA DEL AUTOMÓVIL DE TODO MADRID

BATERÍA 70 AMP. 60€	ACEITE CASTROL EDGE 5W30 35€	FILTROS DE ACEITE DESNE 3€	LUNA DELANTERA RENAULT MEGANE 50€
CAPOT PEUGEOT 206 58€	TRAPECIOS BMW E-46 85€	FARO OPEL ASTRA G 32€	

VISITA NUESTRA TIENDA ONLINE
www.lunasyrecambios.com

DESCUENTO DEL 5% EN SU REPUESTO PRESENTANDO ESTE ANUNCIO

91 691 77 55 · 91 691 71 19

C/ Oro, 3. Pol. Ind. Aymair. SAN MARTÍN DE LA VEGA

HORARIO:
Lunes a viernes de 10 a 14h. y de 16 a 19h.
Sábados de 10 a 14h. y Domingos de 10.30 a 13.30 h.

REPARTO GRATUITO A DOMICILIO

(sólo Getafe, otras localidades consultar tarifa)

"El acuerdo fue solucionado directamente por Eurogestión, no por el Ayuntamiento"

La promotora Marisa Duro, indignada con las informaciones del Consistorio

MIRIAM ERREJÓN

A pesar de que las viviendas están finalizadas por completo y los vecinos escrituran sus propiedades a partir de hoy, la promoción de la calle Galgo Corredor sigue dando que hablar.

La promotora y propietaria de la parcela A1.1, Marisa Duro, se ha mostrado indignada por los términos utilizados por el Ayuntamiento para hacer referencia a la promoción de viviendas en una nota de prensa.

"Eurogestión nunca ha tenido un embargo. Ni ha estado a punto de quebrar", manifiesta Duro, "tampoco han pasado ocho años desde que se adjudicara la licencia de obra. Las parcelas se adjudicaron en mayo de 2007, y así aparece publicado en el BOE. Desde ese año al actual han pasado seis años. Si las obras no comenzaron hasta esa fecha fue por problemas de la urbanización del suelo, nada achacable a sus promotores", justifica molesta. La responsable también se muestra dolida con el hecho de que se nombre el

levantamiento de un embargo anterior a 152 viviendas que "no tengo ni he tenido en Buenavista", recalca.

Como GETAFE CAPITAL viene informando desde hace más de un año, el problema de la promoción de viviendas comenzó con las desavenencias entre la primera constructora, Obras Coman, y la promotora de los pisos, Eurogestión & Consulting. El resultado de los problemas entre ambas llevó a la paralización de las obras en el mes de mayo. Fue entonces cuando la promotora y los propietarios de las 85 viviendas pidieron ayuda al gobierno local -este forma parte del Consorcio Urbanístico junto con la Comunidad de Madrid, responsables de la adjudicación de los terrenos-.

Tras varias reuniones con los responsables y sin ninguna respuesta concluyente, según la promotora, es en septiembre cuando el Pleno municipal aprueba una moción socialista por la cual el Ayuntamiento ejercerá como mediador en el conflicto. "El acuerdo fue llevado finalmente a cabo por las



Marisa Duro en la promoción de Los Molinos de Eurogestión / Mario Dominos

dos partes implicadas (Eurogestión y Coman). El Ayuntamiento no medió en absoluto", destaca Duro, "de hecho, el día 9 de septiembre fue cuando se solucionó el problema con obras Coman, y la nueva constructora (Oligarry) reinició las obras inmediatamente", cuenta.

Es por ello por lo que la propietaria se muestra ahora molesta tras la entrega de la licencia de primera ocupación al afirmar en la nota de prensa que "las gestiones realizadas por el Ayuntamiento de Getafe han posibilitado que los propieta-

rios puedan acceder a ellas".

A pesar de que el propio Consistorio rectificó horas después la información -y la propia gerencia de Urbanismo se puso en contacto con la promotora para disculparse-, Duro se queja de la "chupuza" que se ha realizado desde departamento correspondiente. "Lo único que se hace es un corta y pega del anterior", añade alegando que son numerosos los medios de comunicación locales que se han hecho eco de la primera información y que posteriormente no ha sido rectificada.

Vecinos del Sector III se manifiestan contra el aparcamiento en la Parcela J

RAQUEL GONZÁLEZ

"En este barrio no hay problemas de aparcamiento". Antonio Palomo, presidente de la Asociación de Vecinos Nuevo Getafe, no entiende por qué pretenden quitarles una zona deportiva en la que cuentan con pista de baloncesto, de fútbol, de fútbol sala y de petanca, para instalarles un aparcamiento "ade-



Asamblea de vecinos del Sector III / Mario Dominos

más de caravanas. No lo entendemos, porque detrás hay un parking disuasorio que está vacío". El enfado viene sobre todo por la desinformación que han sufrido y porque este espacio fue cedido por los propios cooperativistas de la zona para ser usado como espacio dotacional deportivo. "Así está inscrito, pero hay una letra pequeña que dice

que temporalmente puede ser usado como aparcamiento". A esa cláusula se acoge el Ayuntamiento para utilizar la llamada Parcela J en este proyecto.

Lo que más ha sorprendido a los vecinos es que se vaya a habilitar también para caravanas. "Entendemos que estos vehículos tienen sus sitios específicos que requieren desagüe, canalización, algo que no nos consta que se vaya a hacer aquí". Los vecinos de la zona tienen dudas de si se va a permitir pernoctar allí y si esto puede

generar residuos en la zona. Van a comenzar a manifestarse para que el Ayuntamiento dé marcha atrás en esta decisión. "Ni se me ocurriría hacer un aparcamiento en el Sector III, es absurdo", concluye Palomo. De momento van a manifestarse pacíficamente en la zona de obras, y han pedido una reunión urgente con el Ayuntamiento.

Perales perderá la conexión por bus con el 12 de Octubre

YAIZA DIAZ

Los vecinos del barrio de Getafe verán reducido el servicio de la línea de autobús 477, que conectaba a la zona de Perales del Río con el Hospital 12 de Octubre, su centro referente. Según se les ha comunicado, el trayecto finalizará en Villaverde en vez de Legazpi.

La asociación de consumidores Ade-cu de Perales ha denunciado en el Consorcio de Transportes dicha decisión y afirma que se llevarán a cabo movilizaciones y otras acciones. Además, asociaciones del barrio mantendrán una reunión en la que determinarán las protestas que llevarán a cabo antes de ser enviadas al Registro Municipal.

Esta reducción del servicio de autobús se une a las quejas de los vecinos de Perales en las que denuncian la ausencia de transporte ferroviario en su barrio.

La justicia vuelve a paralizar la privatización de la sanidad en Madrid

YAIZA DIAZ

Por la protección "de derechos fundamentales", el juzgado ha paralizado por segunda vez la privatización de los 6 hospitales madrileños. La adjudicación de los centros Hospital del Henares de Coslada, Infanta Leonor de Vallecas, Infanta Sofía de San Sebastián de los Reyes, el del Tajo de Aranjuez, el Infanta Cristina de Parla y el del Sureste de Arganda del Rey a Sani-

tas, Hima San Pablo y Ribera Salud ya fue interrumpida el pasado mes de julio.

Desde AFEM afirman que se trata de una "buenísima noticia" mientras que los partidos de la oposición también han celebrado la decisión del juez, que ha considerado que el proceso de privatización resulta una "incógnita" en el momento actual. También indica que la privatización será prácticamente "inviable" durante este año.

Colega recibirá 60.000 euros

La Asociación de Gays y Lesbianas Colega recibirá 60.000 euros, la mitad de los cuales se les adelantará sin justificación previa para desarrollar el servicio de información pactado con el Ayuntamiento. El año pasado ya recibieron 30.000 euros. La mayoría de asociaciones no tienen ni la mitad de subvención para sus actividades.

242.000 euros para remodelar la tercera planta del Ayuntamiento

La tercera planta del edificio consistorial, la destinada a Urbanismo se remodelará durante 10 semanas según el proyecto redactado por Vegas Arquitectura SL, la misma empresa que hizo el proyecto del nuevo Teatro Madrid y cuya adjudicación fue denunciada por los socialistas por presuntas irregularidades. Tendrá un presupuesto de 242.000 euros.

El paro en Getafe sube en 50 personas

Getafe cuenta ya con 15.897 desempleados tras la última subida de 50 parados durante el mes de agosto, registrada por el Ministerio de Empleo y Seguridad Social. Getafe se coloca así a la cabeza de los municipios con mayor subida de paro en Madrid, mientras que la comunidad, con una subida de 1.505 desempleados más en el mismo mes, cifra el número de parados en 543.905.



Interior de uno de los edificios que aún se mantiene en pie / Mario Dominos

Tres semanas para desmantelar una fábrica

Las instalaciones de NB Cojinetes de Fricción demolidas por 'chatarros' en tiempo récord

RAQUEL GONZÁLEZ

Las diez naves que constituían el edificio de NB Cojinetes de Fricción han pasado a la historia. Con el calor estival, en pleno agosto, los sorprendidos vecinos que rodean esta fábrica abandonada comenzaron a ver decenas de furgonetas que invadían el terreno y empezaban una sistemática destrucción de las naves para recoger todo el material que pudiera ser de utilidad en el mercado: metales, cables, hierro, ventanas... Nada escapó a la habilidad de estos 'chatarros' que invadieron



Decenas de furgonetas han 'limpiado' el terreno durante tres semanas / Mario Dominos



gestionando los equipos de trabajo, hasta un centenar de personas simultáneamente sus labores de desguace. Varias decenas de furgonetas y pequeños camiones ayudaban en este trabajo. Con cortafíos y martillos horadaban la base de la nave, a la que después ataban cadenas para después forzar con los vehículos el desplome de la nave. Vigas y techumbre quedaban a disposición de los chatarreros que daban buena cuenta de ello. Ni siquiera el perímetro ha escapado a este expolio: la puerta corredera por la que se accedía y el vallado de la fábrica, ha desaparecido completamente. Así como la nave principal.

De nada han servido las llamadas a policía y Guardia Civil. "La respuesta siempre ha sido que no podían hacer nada, que si el dueño del terreno no denunciaba, no podían intervenir". La presencia policial únicamente servía para que se detuviera brevemente el expolio. Los sacaban a la calle, les pedían papeles, y en cuanto la policía se iba, volvían a su labor. Así durante tres semanas. El dueño de este espacio se ha desentendido de lo que allí ocurría y tampoco ha querido poner ninguna denuncia que permitiera a las fuerzas de seguridad intervenir.



La imagen ahora es de desolación. El terreno parece haber sufrido los estragos de una guerra y todavía hoy se siguen paseando entre los escombros y siguen acudiendo furgonetas para llevarse material. Aún quedan edificios en pie. De tres plantas. Las fábricas circundantes temen lo que está sucediendo: por el riesgo de que se extienda a otras naves que están también sin actividad y por el peligro que conlleva una demolición como la que se ha provocado, sin control alguno. "No entendemos cómo se permite algo así", lamentan.

Un hombre se arroja a las vías en El Casar

MIRIAM ERREJÓN

La circulación ferroviaria desde San Cristóbal a Getafe Industrial permaneció el martes, 4 de septiembre, cortada más de dos horas por "intervención policial", según Renfe comunicó a los usuarios. La suspensión en el servicio se debió a la amenaza de un hombre de arrojar a las vías del tren desde una de las pasarelas de la estación El Casar. Bomberos, sanitarios y cuerpos de seguridad se personaron en la zona y trataron de tranquilizar al individuo, que finalmente sí se precipitó, aunque gracias a la instalación de dispositivos de retención de los bomberos logró salvar la vida. El varón, de 43 años, fue detenido por desorden social, un delito tipificado en el código penal por el riesgo que conlleva su acto y la alteración del orden público.

especialidades

Gulas, chuletas de lechal
lomo de buey, parrilla

Gamba blanca
de Huelva:
200 gramos 10 euros



El Regreso

Abrimos todos los días

Salón para 100 personas,
bodas, bautizos
y celebraciones

www.el-regreso.es

C/ Madrid, 77. Reservas. 91 682 80 44

IU Jóvenes apuesta por regenerar el sistema político

"Somos una fuerza propia y tenemos nuestro programa"

RAQUEL GONZÁLEZ

Son jóvenes, muy jóvenes. Pero ello no les supuso ningún problema para dar el paso y afiliarse a un partido que cuadraba con sus ideas y con el convencimiento de que desde dentro podían "cambiar el mundo", como aspira Sergio Dorado. Las dudas de la adolescencia de Adrián Espada, hoy coordinador de IU Jóvenes, se canalizaron cuando se acercó a Izquierda Unida. "En unas fiestas de Getafe me acerqué a la caseta porque quería colaborar con ellos". Enseguida le hicieron un sitio en la barra y comenzó a participar. Iris Garrosa y Sergio Dorado entraron en contacto a través de las redes sociales que son uno de los canales de comunicación más importantes para IU Jóvenes (@jiugetafe). Para Sergio, que desde muy pequeño le interesó la política, el salto a la universidad fue la gota que colmó el vaso: "Estaba cansado de ser testigo de lo que me rodeaba y quería participar en ello, ver si se podían cambiar las cosas". Iris fue pionera porque "en mi casa nunca se ha hablado de política, pero quería participar y aportar algo. Para mis padres fue un acto de madurez por mi parte". Han evolucionado desde esos primeros momentos y hasta su familia lo nota. "Han visto el cambio y la evolución de cómo te vas involucrando y formando como persona".

Jóvenes de IU es un área de elaboración colectiva, "somos transversales", es decir, "participamos de todas las decisiones de la organización". De hecho, se afilian directamente a IU (30 euros anuales por ser estudiantes). Para entrar a trabajar en este grupo únicamente hay que ser menor de 31 años. "Hay pequeños equipos de trabajo pero todas las decisiones se toman en colectividad. No hay responsabilidades ni cargos internos. Únicamente el coordinador, que es como el moderador", explica Adrián, que lleva dos años en ese puesto. Trabajan con el movimiento asociativo, pelean por recobrar el Consejo de la Juventud "que se hizo una reunión y no se volvió a convocar" y también por defender los servicios públicos. Vanessa Lillo, también de IU Jóvenes y concejala en el Consistorio "es un puente y una ayuda para nosotros", aunque a veces "es frustrante porque aunque se aprueben iniciativas en Pleno, el alcalde no las realiza porque no son de su cuerda, o si las realiza, se las apropia", dice Adrián. Prueba de ello son los carteles informativos que recla-

man se repongan en la Alhóndiga, moción que se aprobó dos veces en el Pleno.

Comunistas perroflautas

"No es la primera ni la última vez que me llamarán eso", asegura Sergio. A ninguno de los tres les molesta este tópico social que recae sobre las juventudes de izquierdas. "Están estigmatizadas ambas palabras. Parece que si te separas del marco establecido, eres un antisistema, un rojo, un comunista... No me voy a avergonzar de decir que soy comunista", afirma Adrián, mientras Iris responde con gracia: "Roja, comunista: es que lo soy. Perroflauta: no tengo ni perro ni flauta, pero no me importaría tenerlo".

Los tres se unieron de alguna manera al movimiento del 15-M, que

"Con mis amigos, al final siempre acabamos debatiendo de política. Antes eras el raro que se mete en política y ahora van apreciando y viendo muchas cosas".

Getafe, territorio hostil para jóvenes

"Juan Soler no tiene política para jóvenes. Un Consejo de Juventud que se reúne una vez y como únicas propuestas el salón del cómic, el *Y tú, ¿qué tocas?* Y poco más. En realidad no estás dando dinamismo a los jóvenes en los barrios". Adrián Espada defiende que los jóvenes se han visto relegados, por ejemplo "quitando las salas Redint, que es el acceso a Internet de muchos jóvenes que no tienen recursos. Política de juventud: ninguna. Lo único que fomentan es el ocio consumista".



Adrián Espada
Coordinador de IU Jóvenes
21 años
Estudiante de 4º de Historia
Trabajos precarios aquí y allá, "lo que tocaba"

Iris Garrosa
22 años
Estudiante de 2º de Trabajo Social
Trabajo en un comercio los sábados "y no más porque no hay otra cosa"

Sergio Dorado
22 años
Estudiante de 4º Ciencias Políticas
Trabaja en un taller de chapa "para poder ser estudiante"

"ha sido uno de los grandes hitos contemporáneos, porque ha servido para volver a traer una conciencia de clase y de movilización social. Todos los jóvenes de IU, de una forma más activa o menos, han participado pero como uno más, no ha intentado apropiarse de ello", explica Adrián. "Cuando empezó lo de Sol nunca había visto tanta gente junta. Incluso me hizo pensar que esto podría cambiar. Luego fui viendo que las asambleas de barrio eran muy complicadas, y al final perdió fuelle. Como IU, si no participamos en los movimientos sociales, nos estamos defraudando a nosotros mismos". De hecho Iris, por ejemplo, ni siquiera pertenecía a IU. Lo que sí reconocen es que la política se ha instalado en la calle

Una sensación que se está extendiendo entre sus amigos: "Cuando se quitaron las fiestas de Getafe Centro, o cuando se mandó a la policía en Carnavales, muchos amigos vieron lo que era el PP, incluso habiéndoles votado". Y el movimiento asociativo es también una diana. "Se ponen trabas a las subvenciones aprobadas antes, se vuelven a recortar, y unido a eso, las fiestas de los barrios que primero se vieron coartadas por los pregones y luego fiestas como las del barrio de San Isidro, que les han recortado presupuesto. En Alhóndiga hay un buen movimiento y al final han salido, pero todo gracias a la solidaridad de los vecinos". Se sienten atacados. Sobre todo después de los incidentes con los paraguas, de los que Soler se en-

cargó de responsabilizarles. "Es lo peor que un alcalde se le llene la boca al llamarnos vándalos, que afirme públicamente que hemos sido nosotros y que tenga la poca vergüenza de echarnos la culpa. Si quisiera fomentar el comercio, no se llevaría las fiestas al recinto ferial cuando sabes que vas a dejar la zona centro muerta", afirma indignada Iris. Para Sergio también ha sido una equivocación "que nos haya quitado el *En Vivo*, que era un festival al que venía gente de toda España, o el *Sonisphere*. Me parece que no tiene en cuenta para nada la opinión de la juventud".

Idealistas y alternativa

No entienden la política "como un oficio. Participamos porque nos lo creemos y queremos cam-

biar todo esto. No cobramos nada, y al revés, ponemos dinero". Sergio va más allá en sus pretensiones. "No estamos de acuerdo ni con el sistema capitalista, ni con este régimen bipartidista. Mi objetivo es instaurar un sistema socialista". Adrián apostilla: "Este marco político del año 78 hace aguas porque no puedes acostar-

Tres estudiantes en apuros

A Iris le ha tocado vivir la universidad más cara. Tras hacer un módulo, empezó la carrera de Trabajo Social. "Me habían dicho que la matrícula era de 700 euros, cuando la eché, eran 1.390. Suerte que me han dado la beca". Para este curso tendrá que sumar otros 300 euros, y "si no soy beneficiaria de beca, sintiéndolo mucho voy a tener que dejar la universidad, porque mis padres no trabajan, y yo solo los sábados: no voy a poder pagarla". La estrategia es clara: "nos van a convertir en *Ni-Nis* obligados que ni podemos trabajar porque no hay trabajo, ni podemos estudiar porque no nos lo permiten. Pretenden crear una generación de borregos". Sergio también "trabajo 12 horas diarias, para poder pagar la matrícula de 4º que ha subido el doble desde lo que pagué el primer curso, que fueron 800 euros. Ahora está en 1.620, y gracias a que he aprobado todas porque se me podría poner en 2.000 euros. Una locura". Adrián tiembla cada vez que piensa en la matrícula para su próximo año. "Este año he tenido dos de segundo, y ya he pagado 1.800. El primer año fueron 790. A mí no me han dado ninguna beca, ni me han pagado la matrícula", y lamenta que la universidad "se está mercantilizando y hay una elitización. No se si sentirá orgulloso Juan Soler de sentarse junto a Lucía Figar en la Asamblea de Madrid".

te una noche franquista y levantarte demócrata. Es una transición que no tiene unos cimientos". Tienen ambición "pero no personal, colectiva, no nos marcamos metas personales concretas. Para mí una meta, es que en vez de 20, seamos 50, o 60 y convirtamos en referente del movimiento juvenil de Getafe. Intento con mi participación empoderar a la juventud en valores que están carentes en la sociedad", cuenta el coordinador. Quieren romper con el bipartidismo. Y se sienten libres de ataduras respecto al PSOE. "Ninguno de los que estamos aquí, estábamos cuando gobernaban juntos IU y PSOE en Getafe. Nos tenemos que quitar el estigma de que somos la mula izquierda del PSOE, sino que somos una fuerza propia y tenemos nuestras ideas y nuestro programa, y en función de eso haremos y con ello veremos. Se está viendo que el PSOE es régimen", explica Adrián. Sergio es menos diplomático en este tema: "PP y PSOE, la misma mierda son". Pasan página respecto a los problemas internos de la coalición. "Hemos debatido documentos y hemos decidido una dirección. Ahora hay que estar con el pueblo: a nadie le interesan las movidas internas de IU". Están elaborando "mesas de propuestas para ver qué piensa la ciudadanía. Queda mucho trabajo por hacer de aquí a dos años. Trabaja por sacar esto adelante". Por si acaso alguien lo duda, Adrián Espada lo ratifica: "Jóvenes de IU no es de nadie, es un área de elaboración colectiva que no es de nadie, sino que las áreas son de todos. Las decisiones están debatidas".

La costosa vuelta al cole

Madrid se postula como la comunidad más cara • Los recortes, patentes en todos los niveles de enseñanza

MIRIAM ERREJÓN

Tal y como rezaba la popular canción de unos grandes almacenes, con el inicio de clases toca "volver a empezar otra vez, volver a estrenar zapatos y libros..." y eso, en la Comunidad de Madrid será más caro que en cualquier otra región. Ya que según la

que la del anterior -cuando se incrementó por la subida del IVA-. Comedor, transporte (uno de los servicios que más incrementa su precio) o gastos extraescolares completan el total de la inversión en el nuevo curso, al que habría que añadir ropa y uniformes en su caso, o material escolar para el inicio del colegio.

las tasas de grados formativos y de enseñanzas universitarias se incrementan en un 20% de media. Además, los centros concertados que impartan grados superiores pierden han visto suprimido el concierto educativo, por lo que sus tarifas aumentarán considerablemente.

huelga (22, 23 y 24 de octubre) en protesta por las "mentiras" de Ignacio Wert, y pedirán la dimisión del ministro.

Y en Getafe...

Las novedades de este curso giran en torno a los cambios de horarios lectivos

Aumento 20 % de tasas

- en FP de grado superior (de 180 a 400 euros)
- en la Universidad

Mario Domínguez



Educación infantil

Carolina (3 años)

MARIANA PINEDA

"Este año empieza el cole. De momento solo hemos tenido que comprar un libro -el de inglés- porque el centro tiene una cooperativa y no ve necesario comprar más a esta edad".

Gasto: "Ahora llevamos gastados unos 150 euros".



Educación primaria

Tsvetlina (7 años)

SAGRADO CORAZÓN, 3º DE PRIMARIA

"Pagamos 90 euros al mes por el comedor, 50 más si se queda al desayuno. Ya hemos comprado la mochila, que es de Violeta, ha costado 50 euros". "No nos dan beca, no hay muchas"

Gasto: 170 euros.



Educación secundaria

Loubna y Omaina (16 años)

INSTITUTO LEÓN FELIPE, 4º DE LA ESO

"No tenemos aún los libros. Otros años nos hacen préstamo en el instituto o nos dan beca. Este año vamos a hacer ciencias".



Educación Universitaria

Leticia y Ángela (21 años)

UNIVERSIDAD CARLOS III

"Este año las matrículas se han encarecido en unos 400 euros. El grado en comunicación sale a 1.400 euros y la carrera conjunta con periodismo 1.900 euros al año".

"Los recortes son una medida política del gobierno, que no va a repercutir en la calidad de la enseñanza".

Federación de Usuarios y Consumidores Independientes, la vuelta al cole madrileña será la más costosa de España.

La propia OCU (Organización de Usuarios y Consumidores) ha calculado que el coste medio por alumno de este curso 2013/2014 será de 1.268 euros en un centro público, 2.386 euros en un colegio concertado y de 5.232 euros en uno privado, aunque preguntados en la calle los padres no tienen la percepción de tener un gasto tan significativo. Por de pronto, contabilizan los libros de texto, que además este año aumentan sus precios en un 1,1% según la Asociación Nacional de Editores de Libros y Material de Enseñanza (ANELE), que indica que la subida de este año es ligeramente menor

Coste medio por alumno

CENTRO	Coste
· público	1.268 euros
· concertado	2.386 euros
· privado	5.232 euros

Los recortes, protagonistas del curso

Los recortes en Educación estarán presentes a todos los niveles de enseñanza. Se traducen en mayor número de alumnos por clase, menor número de profesores y mayores tasas educativas. Estas últimas afectarán en gran medida a las enseñanzas superiores:

Polémicas becas

El proyecto de reforma educativa (LOMCE), la llamada Ley Wert, también introduce este curso novedades en la materia. Una de las más criticadas ha sido la reforma de los criterios de obtención de becas, por los cuales un alumno deberá obtener al menos un 6,5 de nota media si cursa estudios universitarios y un 5,5 si lo hace en el resto de formaciones.

Las becas son precisamente una de las patatas calientes de esta reforma. Por lo pronto, el Sindicato de Estudiantes ha convocado una semana de lucha estudiantil en protesta por los recortes en educación. Realizarán tres jornadas de

y la fusión de los institutos Manuel Hazaña y Silverio Lanza. Los coles de Getafe han apostado firmemente por el horario intensivo. Tanto es así que ocho más se incorporan a esta modalidad a partir de septiembre (Ciudad de Madrid, Ortiz Echagüe, Concepción Arenal, Jorge Guillén, Severo Ochoa, Gloria Fuertes, Ana María Matute y Seseña y Benavente). Este será el primer curso para el fusionado instituto Menéndez Pelayo, resultante de la unión administrativa de los centros Manuel Azaña y Silverio Lanza. El instituto Alarnes, por su parte, se convertirá en centro exclusivo de Formación Profesional.

Venta de locales comerciales

PARQUE DE LAS CULTURAS. S. COOP. MAD.

310 Viviendas en Buenavista

en urbanización cerrada con garajes y trasteros

LLAVE EN MANO

¿Un proyecto? **Vuestro futuro**

Viviendas desde **130.000€** +IVA

Solicite información: **648 034 519**
parquecoop@gmail.com

*Precio según vivienda tipo de 2 dormitorios con plaza de garaje y trastero incluidos.

La Ruta de la Memoria

Cuando la Universidad era un descampado

YAIZA DÍAZ

Ya han pasado 24 años desde que Getafe decidiese construir en el municipio un campus universitario. Miles de personas recorren los pasillos y edificios de la Universidad Carlos III de Madrid para estudiar Periodismo, Ciencias Políticas o Sociología entre muchas otras carreras ofrecidas.

Queda poco para el inicio del nuevo curso y hasta la llegada del mal tiempo, muchos de los alumnos que lleguen a Getafe con la intención de cultivar su inteligencia pasarán las horas de descanso sentados en el césped del campus o en los bancos que lo rodean. Unos espacios de descanso y aprendizaje que hasta 1989 estaban ocupados por el cuartel del 13º Regimiento de Artillería de Campaña (RACA).

Justo entre el barrio de Juan de la Cierva y de Las Margaritas, el cuartel militar de Getafe separaba dos barrios en los que familias, escuelas y nuevos edificios hacían su vida. "Salías a la calle y veías a los soldados andar por allí", comenta Carmen Vázquez, vecina de Getafe que ha visto a la ciudad pasar de tener un cuartel a una universidad.

Carmen, que a principio de la década de los sesenta no era más que una niña que vivía frente al regimiento, recuerda cómo las familias de Getafe salían a la calle con las sillas a tomar el aire en las noches calurosas. Padres e hijos se relacionaban con el vecindario ante la mirada atenta de las paredes del cuartel.

Fue antes de la década de los noventa cuando el cuartel dejó de ser una barrera entre ambos barrios, pero hasta entonces los vecinos de Getafe tuvieron que vivir con él, acostumbrándose poco a poco a la convivencia. Carmen, que desde bien pequeña aprovechaba con sus hermanos y amigos los terrenos libres del cuartel para jugar en la tierra y



Carmen Vázquez, vecina de Getafe.

césped, no puede evitar contar con total naturalidad cómo era convivir con ello. "Para ir al colegio teníamos que atravesar el descampado del cuartel", afirma: "Era lo normal, no podías ir por otro lado". Con el paso de los años, Carmen cambió su domicilio para acabar viviendo una calle más atrás. Su cambio de casa supuso también un cambio de vistas. Ahora son los estudiantes del sur de Madrid los que pasean por las calles de Getafe desde primera hora de la mañana.

La universidad no fue sin embargo la primera opción para sustituir al RACA 13. Getafe anunciaba en 1989 que los 220.000 metros cuadrados de terreno serían ocupados por edificios destinados a un palacio de Justicia de la Comunidad de Madrid, trasladándose allí también las dependencias municipales de Policía Municipal o Protección Civil entre otros. Finalmente fue la intención de agrandar el área

universitaria de Madrid hacia el sur de la capital la que se implantó en Getafe, siendo el Campus de las Margaritas uno de los más reconocidos de la comunidad, y siendo este el campus de universidad pública con algunas de las notas de corte más altas de su competencia.

Getafe pasó así de ser una ciudad de base aérea y cuartel militar a ser la ciudad universitaria referencia del sur de Madrid. Los vecinos de Las Margaritas y Juan de la Cierva como Carmen disfrutan ahora de otras vistas y otras sensaciones. Los pequeños de la ciudad ya no posan en las fotos en terrenos militares, como Carmen. Los niños y jóvenes de Getafe atraviesan ahora un pequeño paseo arbolado para ir a sus colegios e institutos rodeado de edificios universitarios, gimnasios o espacios deportivos. Los dos barrios están ahora unidos y Getafe tiene otra imagen gracias a la Universidad Carlos III de Madrid, la de una verdadera ciudad.

"El Rincón de Getafe Voz"



Un nuevo curso

El regreso de las vacaciones supone para los estudiantes una clara división respecto al curso anterior: Nuevos profesores, nuevos compañeros, nuevas materias y, para algunos, incluso nuevo centro. Con los mayores sucede algo parecido. El verano es una época que, a muchos getafenses procedentes de zonas rurales, nos remonta a la recogida de la cosecha. En este avance continuo de estaciones, la llegada del otoño supone el inicio de un nuevo año agrícola. Es decir, el comienzo de un nuevo ejercicio laboral. La vuelta a la rutina de una nueva temporada.

Abandonamos los últimos días de julio con muchas noticias y sucesos que a la vuelta del verano nos parecían quedar muy lejos. Hace poco más de un mes, los españoles declarábamos en las encuestas que los principales problemas nacionales estaban relacionados con el paro, la corrupción, la mala situación económica y la clase política. Y también la sanidad, los desahucios, los bancos y la educación. ¿Siguen los españoles inquietos por estos mismos asuntos? Me temo que sí. Las serpientes de verano como la presión a Gibraltar, los fichajes deportivos o los culebrones políticos no nos han distraído de nuestros mayores miedos, como el fantasma del paro. Seguimos sin ver los brotes verdes, a pesar del entusiasmo del gobierno y de ciertos medios por el aumento de las exportaciones o por la gran afluencia de turistas.

Ahora, parece que estamos tocando fondo. Pero se mantiene el sentimiento de que seguiremos varios años en esta situación de debilidad y de que la creación de puestos de trabajo, la evaporación del millón y medio de viviendas sobrantes, la apertura del crédito por parte de la banca o la recuperación económica de las familias, no se va a resolver en esta legislatura. Y ya veremos en la próxima. Y esa no es la peor sensación, sino la idea generalizada de que la superación de esta crisis está recayendo solo en las clases populares, ya que ciertos estamentos de la sociedad, como las clases más pudientes o las grandes empresas, continúan de vacaciones fiscales, sin que la Hacienda Pública les reclame los esfuerzos que exige al resto del país.

Se cumple ahora un año desde que Getafevoz iniciara su proyecto de radio digital. Este medio fue creado para contribuir al debate que suscita la crisis. Para permitir a los vecinos su participación en los asuntos relacionados con Getafe y facilitar la difusión de sus opiniones y de sus posibles soluciones a los problemas que nos aquejan. En la temporada anterior

tratamos materias tan actuales y diversas como nuestra cultura, los desahucios, el paro, la sanidad, las preferentes, la educación, las ONG's, el deporte, la historia de Getafe, la homofobia, el comercio... Muchos de estos temas siguen tan vigentes ahora como entonces. Y volverán a estarlo mientras no se solucionen. Por ello, en Getafevoz los incorporaremos a nuestra parrilla de programas con la importancia que merecen. Además, introduciremos otras emisiones y más voluntarios para asegurar los nuevos proyectos que hemos previsto para Getafevoz en este ejercicio.

La difusión de los programas se realiza en directo. Pero, además, estos programas pueden escucharse en la radio a cualquier hora o ser bajados al ordenador o al teléfono para ser reproducidos posteriormente. Gracias a Davitociber, un generoso programador y oyente de Barcelona, en breve, podremos ofrecer en la página www.getafevoz.es información para conocer la parrilla de emisiones y horarios. Asimismo, en esta web se ofrecerá información sobre los programas almacenados: entrevistas, opiniones, temas de actualidad, así como asuntos intemporales que inciden muy directamente en la vida de Getafe y en sus gentes.

Getafevoz es un proyecto vivo, donde algo tan simple como conocer a tu vecino con El Arca o disfrutar con el teatro marcan el inicio de la semana. La Danza y la Filosofía marcan las mañanas de los martes, mientras las tardes incorporarán el humor, la actualidad y los servicios de emergencias. Los miércoles nos sumergimos en debates sobre la literatura, la ecología, la actualidad y, por supuesto, esas canciones dedicadas de hoy y de siempre. Los jueves analizamos las noticias de la prensa y, posteriormente, damos todo el protagonismo a los más solidarios. Y finalizamos la semana como la empezamos, dando voz a los vecinos para conocer su opinión sobre la actualidad. Por último, el fin de semana queda para los deportes y los más jóvenes. En resumen, un proyecto en continua evolución.

Seguiremos dando voz a los vecinos de los nuestro municipio, bien sea en el estudio o en los barrios, con las puertas abiertas. Si usted cree que puede aportar ideas al debate sobre los problemas de Getafe, o posibles mejoras a las decisiones de nuestras autoridades, o actualizaciones a su historia, no lo dude. Escribanos un correo a redaccion@getafevoz.es y concierte una cita para intervenir en directo, o pruebe a presentar usted mismo su programa.

en positivo

JOSÉ ENRIQUE LEÓN SANTOS. Psicólogo

Con las pilas cargadas

Si te pido que imagines a un corredor de maratón, seguramente pensarás en alguien no muy alto, delgado y capaz de correr con ligereza. Derek Clayton medía 1,88 metros y sus competidores le llegaban a la altura del hombro, como puede verse en viejas fotos tuyas publicadas todavía en internet. Aunque entrenaba más que nadie, 36 kilómetros diarios, su mejor marca estaba cinco minutos por encima del récord mundial antes de lesionarse. Estuvo un mes sin correr previamente al maratón de Fukuoka en 1967, donde mejoró su marca personal en ocho minutos, siendo récord mundial y el primer corredor que bajó de dos horas y diez minutos. Tras entrenar duro, un descanso le permitió rendir por encima de su potencial.

Los atletas saben que descansar es tan importante como entrenar intensamente. Los humanos no somos máquinas y necesitamos descansar si queremos rendir al máximo en el deporte o en el trabajo. Jim Loehr y Tony Schwartz afirman que "recuperar energía es tan importante como gastarla". Un volumen de trabajo excesivo tam-

bién puede provocar lesiones psicológicas como el estrés, la ansiedad o la depresión. Estos autores, en su trabajo *Atletas corporativos*, recomiendan tomar descansos en distintos periodos. Durante la jornada proponen parar cada noventa minutos, con pausas de quince minutos. Diariamente es recomendable dormir entre siete y nueve horas, descansando durante el fin de semana al menos un día y medio. Es necesario tomar un mes de vacaciones cada año o dos vacaciones más cortas cada seis meses. A la vuelta somos más productivos porque el descanso renueva nuestra energía.

John Ernst Steinbeck dijo: "El arte del descanso es una parte del arte de trabajar". Si has descansado durante el verano, sentirás que tienes más vitalidad para emprender nuevos proyectos. Con la vuelta al trabajo y a las obligaciones cotidianas en poco tiempo podría regresar el cansancio. Recuerda entonces darte permiso para descansar. Como un corredor de fondo, si quieres dar lo mejor de ti, tienes que aprender a recuperarte.

Iván Mateos, director del Centro Deportivo Seve Ballesteros:



Mario Domínguez

"La sociedad pide hacer deporte con los hijos"

RAQUEL GONZÁLEZ

"¿Te has apuntado al gimnasio de la universidad?". Esa era hace dos años la pregunta que se intercambiaban en la calle los vecinos del municipio. El Centro Deportivo Seve Ballesteros había abierto con gran entusiasmo por parte de los usuarios, que se lanzaron a adquirir el bono familiar, la novedad más importante que permitía a todos los miembros de una familia asistir al centro por un coste que ahora está por debajo de los 60 euros. "Fue una total avalancha y un caos de dos o tres meses", explica Iván Mateos, director de la instalación. "De hecho tuvimos que cerrar listas para poder organizarnos. El primer mes todo el mundo quería venir a Yoga, a Pilates, mil usos...". Ahora han pasado dos años desde aquellos primeros instantes de los que Mateos también recuerda anécdotas curiosas. "Había poca cultura de piscina deportiva: entraban con calzoncillos, con chanclas de la calle, sin gorro, se pensaban que esto era una piscina de recreo donde se traían hasta las neveras para en el solarium hacer la merienda". Desde entonces, tanto los usuarios como la propia instalación han madurado y se han asentado.

Con 7.000 usuarios de las instalaciones, en el centro que construyó y también gestiona Serviocio apuestan por convertirse en un club en "el que integremos todos los servicios, que no sea solo yoga, bici y correr, sino también apostemos por actividades deportivas, e incluso culturales". Su intención es dirigirse a las familias, porque "hay una demanda por parte de la sociedad que pide hacer deporte con los hijos". En esta línea van algunas de las novedades para el próximo curso, como incrementar las actividades conjuntas entre familias, o la creación de una escuela de rítmica "que tendrá un coste simbólico de 6 euros al mes. Nuestra apuesta es realizar actividades infantiles. Hacemos hinchables, tenemos una ludoteca que empezaremos en octu-

bre, multideporte de lunes a jueves (4-12 años), junior (12-16). Clases de pádel, de tenis tanto de adultos como de niños...".

Un centro polivalente

Para Iván Mateos, dirigir el centro deportivo de Serviocio en Getafe fue un reto. "Esta es la primera instalación en la que se hizo la construcción además de llevar la gestión". Toda una experiencia: "Íbamos a las reuniones de obra y nos dejaban participar, se tomaban en cuenta nuestras opiniones". De esas obras ha nacido una instalación en la que se pueden practicar múltiples deportes, empezando por los acuáticos. "Tiene una piscina de 25 metros a 27,5° y otra polivalente para niños que, como hacemos cursos para bebés, para niños y para discapacitados, la tenemos a casi 30°". Se valoró desde el principio apostar por "la eficiencia energética: todo el agua de la piscina está tratada con muy poco cloro: está desinfectada con luz ultravioleta: el agua pasa por un cañón con un haz de luz que mata todo por lo que el nivel de cloro por lo tanto si normalmente está en 1,2, está en 0,7. Se nota sobre todo por niños o alérgicos". Toda la climatización y la luz está domotizada. "Los habitáculos tienen un sensor luminoso, que determina la luz que entra y gradúa la luz necesaria den-

El spa, la joya de la corona

Es un espacio privilegiado, para el relax de los que ya son abonados que pueden acceder al spa con un suplemento de 12 euros. "Son más de 500 metros cuadrados con una zona de temperaturas, con baño, termas y sauna; luego tiene una zona a 33° con zona de terapias, con chorros, cascadas, jacuzzi; uno más pequeñito a 35° con burbujas; una curva de agua fría a 10°, una fuente de hielo y dos caminitos de Santiago, uno a temperatura ambiente y otra fría, con distintas piedras, unas que pinchan mucho y otras menos. Luego tres duchas: una de sensaciones, otra bitérmica y otra ciclónica".

uso universitario". Disponen de tres salas de actividades colectivas, una de ellas dedicada al ciclo indoor con 35 bicis". Al final cuentan con un edificio de 4.500 metros cuadrados, a los que hay que sumar un pabellón de 2.500, la parte exterior utilizable (pistas de pádel, de tenis, de fútbol siete, de voley-playa) con otros 7.000 metros cuadrados... "En total 14.000 metros cuadrados utilizables", además de zonas verdes y un parking interno de 75 plazas, para uso del polideportivo.

El abono, ya sea individual o familiar, da derecho a participar en las actividades que se ofertan: más de 130 a la semana. Para este año aumentarán los cursos de *bodycombat* o *bodypump*. "Tenemos un contrato con Lesmills, que es quien elabora las coreografías. Este año lo vamos a potenciar. También el *zumba*. Y el resto está funcionando: el ciclo siempre está de moda, también taichí, yoga, bailes latinos...", una oferta que se puede consultar en su página web www.serviocio.es. Serviocio gestiona en la actualidad 28 instalaciones deportivas, concentrando su actividad en Galicia, donde nació la empresa hace 20 años. "Y sigue creciendo". El de Getafe "es un proyecto sólido. Estamos en un lugar bastante estratégico, rodeados de mucha población". La crisis la viven "como el resto de España", pero están satisfechos porque "las instalaciones están muy bien y el servicio es muy completo". En la



Mario Domínguez



En cifras:

132 actividades
(este año incluso aumentará)
700 niños en la escuela
35 niños y adultos en la escuela de tenis
42 niños y adultos en pádel
7.000 usuarios
34 monitores
(59 empleados en total)
14.000 metros útiles
75 plazas de aparcamiento

tro". Además tienen dos baterías de paneles solares "una de 32 y otra de 45 que permiten reducir el coste del agua caliente sanitaria o las piscinas".

También cuentan con una sala de musculación de 900 metros cuadrados, "que se divide entre las 11 y las 20 horas para

actualidad suman hasta 7.000 usuarios. Y no dejan de preparar sorpresas: un rasca con descuentos para este septiembre será lo próximo.



Mario Domínguez



YAIZA DÍAZ

La posibilidad de que Madrid sea sede olímpica para los juegos de 2020 está a pocas horas de hacerse realidad. La capital, que según los últimos sondeos tiene más a favor la elección que en años anteriores, se enfrenta a nada más y nada menos que Tokio y Estambul. Esta sería la cuarta candidatura presentada por Madrid para acoger los Juegos Olímpicos (1972, 2012, 2016 y 2020) y la segunda en la que Getafe sería ciudad organizadora.

El barrio de Perales del Río sería el encargado de acoger las pruebas de remo, piragüismo y la maratón de natación de 2020. Para ello y tras desechar otras opciones, la Comunidad de Madrid construirá el Centro de Regatas Canal Manzanares Sur de Remo de Madrid y Getafe del cual Getafe tendrá los servicios (áreas deportivas y comerciales y aparcamientos) y entrada al centro.

Se trataría de un centro con capacidad para 24.000 personas (14.000 asientos) que se comen-



zaría a construir en 2015. Unas obras que supondrían la modificación del puente de la M-45 (Viaducto del Manzanares) y que tendría un coste total cercano a los 192.000.000 euros, financiado en gran parte por la propia Comunidad de Madrid, que destinaría cerca de 98.000.000 euros en la construcción de los accesos al centro y de la mencionada modificación de la M45. El resto de gastos, correrían a cargo del Gobierno central que aportando casi el 49% del total, se encargaría de financiar la instalación deportiva en sí. Se trata de un coste elevado, basado principalmente en la remodelación del puente, suponiendo esta un gasto mayor que el que supo-

Getafe olímpica: a dos días de la elección

El próximo 7 de septiembre se sabrá si Madrid es sede de los JJOO en 2020

nía la primera sub-sede, Aranjuez, de 50.000.000 euros. Otra cuestión aún

sin respuesta fija es la que rodea al transporte que llevará hacia el Centro de Regatas. Mientras que el dossier de la candidatura pre-

La elección

Próximo sábado 7 de septiembre, Buenos Aires. (En TVE desde las 13.00 horas.)

Un hotel situado en el barrio del Puerto Madero en la

ciudad argentina será el encargado de acoger la votación final, en la que 115 representantes de 70 países decidirán la sede olímpica. España será la tercera en defender su candidatura en un discurso que durará 45 minutos:

• **Discurso de apertura:** Juan Antonio Samaranch acompañado de José Perurena y Marisol Casado, serán los encargados de iniciar el discurso.

• **Primera intervención:** Mariano Rajoy, Presidente del Gobierno de España.

• **Segunda Intervención:** Ignacio González, Presidente de la Comunidad de Madrid.

• **Tercera Intervención:** Ana Botella, alcaldesa de la ciudad de Madrid.

• **Exposición técnica:** Víctor Sánchez explicará el vídeo técnico de la candidatura

• **Exposición deportiva:** De la mano de los deportistas Pau Gasol y Teresa Perales, además de la intervención de Theresa Zabell.

• **Discurso de clausura:** Será el Príncipe Don Felipe el encargado de pronunciar las últimas palabras a favor de Madrid 2020.

Remo y Piragüismo y uso de otros deportes acuáticos además de un centro de ocio. Su mantenimiento, si bien contará con aguas residuales o aguas procedente del Estanque de Tormentas de Butarque, pasará a depender de ingresos obtenidos en la venta libre de servicios deportivos y de ocio, además de otras fuentes.

Es por tanto un proyecto de futuro que supondría un impulso nacional en sectores como la creación de empleo o el turismo pero que, sin embargo, preocupa a los vecinos de pequeñas ciudades con instalaciones que no terminan de ver el fruto a largo plazo de ser sede olímpica.

Madrid y Getafe vivirán la ceremonia en directo

Actuaciones y pantalla gigante

El mismo día en el que Madrid se juega ser ciudad olímpica, Getafe dispondrá de una pantalla gigante en el Ayuntamiento desde donde se podrá seguir la elección. A su vez, la capital también se preparará para la posible celebración. La Puerta de Alcalá dispondrá de una pantalla gigante a través de la que se seguirá la retransmisión de la ceremonia de Buenos Aires. El evento lo amenizarán las actuaciones de artistas como David Bustamante, Carlos Baute, Soraya o Manuel Carrasco que vendrán presentadas por Tony Aguilar y Frank Blanco. Además se contará con la presencia de medallistas olímpicos como Gervasio Deferr y con el apoyo de Vicente Del Bosque.

• **A las 16.00 horas:** Las pantallas conectarán con la señal en directo desde Buenos Aires.

• **A las 17.00 horas:** Comenzará la presentación de Madrid 2020 ante el jurado del COI.

• **A las 22.30 horas:** El presidente del COI Jacques Rogge anunciará la ciudad ganadora.

Juan Soler, alcalde de Getafe

"Tengo el palpito de que a Madrid le va a ir muy bien en Buenos Aires"

Que Madrid albergue unos Juegos Olímpicos será buenísimo para para toda la Comunidad de Madrid y para Getafe en especial. Si Madrid 2020 sale elegida como ciudad organizadora de los Juegos Olímpicos de 2020 Getafe será sub-sede y por tanto, en Getafe tendremos unas infraestructuras deportivas muy importantes que se suman a las que ya estamos poniendo en marcha. Vamos a colaborar todos para preparar los mejores juegos olímpicos de la historia.

Sara Hernández, secretaria general del PSOE

"Madrid 2020 supondría una inyección de moral y optimismo"

Desde el PSOE apoyamos todo el movimiento de la candidatura Madrid 2020 ya que, en los tiempos de crisis que corren, supondría una inyección de moral y optimismo además de una inversión. Sin embargo se trata de una inversión de corto plazo y no se debe desviar la atención de los vecinos, hay que preocuparse en el día a día y estar atentos y vigilantes a que lo que se construye en Getafe, se quede en Getafe.

Esperanza Fernández, portavoz de UPyD

"Madrid debería destinar ese dinero a algo más necesario"

No somos partidarios de que Madrid participe como candidata a unas olimpiadas y de hecho no habrá delegación de UPyD en Buenos Aires. Entendemos que la Comunidad debería destinar ese dinero a algo más necesario en estos momentos y se debería dar un giro en la productividad. Tampoco tenemos una visión localista de cara a la candidatura. Entendemos que para la gente de Perales del Río es un incentivo, pero hay otras necesidades.

María Luisa Gollerizo, portavoz de Izquierda Unida

"Existen otras prioridades donde hacer la inversión"

Existen otras prioridades donde hacer la inversión antes que en unas Olimpiadas. Entendemos que la candidatura implicaría que Getafe fuese sub-sede y esto supondría una remodelación de Perales del Río, pero luego hay que mantener la remodelación y nuevas instalaciones. Una de las demandas de los vecinos de Perales del Río es la existencia de transporte, y eso es algo que a día de hoy han descartado.

sentado en enero de 2013 explica que se podrá acceder en autobús, el mismo documento elimina datos en relación al presentado junto a la candidatura en un inicio, en el cual se nombraban las infraestructuras de la estación de Cercanías-Manzanares Sur en línea C3, y la extensión de la red sur de Metro con las estaciones La Gavia y Madrid/Getafe. El futuro del Centro de Regatas tras la realización de los Juegos Olímpicos en Madrid pasaría así a depender del Gobierno de España, pasando a ser una Sede de

itv
GETAFE - VALLECAS

EN GETAFE
ABRIMOS LOS
DOMINGOS

GETAFE: Ctra. Nacional IV, km. 15,400 · Tel.: 916955762

VALLECAS: Ctra. Villaverde - Vallecas Km. 3,5 (CTM) · Tel.: 917859198

Te lo ponemos fácil

Mejores, más rápidos, más cerca, más fácil y con nuevos horarios incluidos los DOMINGOS

LUNES A VIERNES

7:45 h. a 19:45 h.

SABADOS

7:45 h. a 13:45 h.

DOMINGOS

8:45 h. a 13:45 h.

Para su comodidad disponemos de teléfono de CITA PREVIA **902 154 000**

disfruta getafe

ESCAPADA - COMPRAS - CINE

MÚSICA - ARTE - TEATRO - COMER - COPAS - PLANES

Ritmo (solidario) en la calle

El ciclo recaudará fondos para la Fundación Hospital de San José

MIRIAM ERREJÓN

El otoño se antoja musical en Getafe. Y septiembre da buena cuenta de ello con la puesta en marcha de un nuevo ciclo *Ritmo en la calle* que ofrecerá diferentes conciertos en el histórico Hospitalillo de San José. *Jazz*, zarzuela, ópera o *gospel* serán representados todos los fines de semana hasta mediados de octubre con un componente solidario. Gracias a la colaboración de la Delegación de Cultura con la propia Fundación San José, parte de la recaudación obtenida con la venta de localidades irá destinada a los fines sociales de la organización.

“Nos mueve el interés de poner una pequeña entrada para financiar los servicios sociales de la fundación”, explica su presidente Manuel Galeote, “la gente sabe que viene y ve una zarzuela, pero que además colabora con la línea asistencial de la organización. Actualmente estamos desbordados”. La entidad ofrece 35 comidas diarias a personas con pocos recursos, pero también ayuda económicamente a los más desfavorecidos con ayudas directas (recibos de la luz, agua, vivienda, alimentos, abono transporte) o programas específicos como el de apoyo a la lactancia o ayudas técnicas (sillas de ruedas, muletas).

Esta iniciativa supone además el pistoletazo de salida del propio Hospitalillo como programador autónomo de cultura. “La fundación quiere coger no solo parte asistencial sino también parte cultural de Getafe, y empezar a ofrecer una programación durante todo el año”, avanza su presidente, quien se muestra satisfecho porque las distintas estancias del edificio (patio, jardines...) acojan

el próximo 2 de noviembre la representación del Don Juan Tenorio, “al igual que ya se hace en otras ciudades, como Alcalá de Henares”.

Por lo pronto, el Hospitalillo dará por inaugurado el ciclo *Ritmo en la calle* el próximo sábado, 14 de septiembre, con la interpretación del cuarteto de flautas Frullato Flute Ensemble, y el domingo, 15 con el estilo galante madrileño del quinteto de cuerdas Calderón.



Ritmo en la calle
Hospitalillo de San José

Cuarteto de flautas Frullato Flute Ensemble

Sábado, 14 de septiembre.
19.00 horas

Quinteto de cuerdas Calderón
Domingo, 15 de septiembre.
19.00 horas

“Lo fascinante es que Orwell sigue vigente hoy”

Dodecaedro Ars estrena en el Lorca la obra *1984*

MIRIAM ERREJÓN

¿Cómo una novela escrita hace más de medio siglo puede cobrar mayor significado en la actualidad? Parece que la crisis y la globalización son dos de las condiciones necesarias para que la obra cúlmen de George Orwell, *1984*, esté más al día que nunca. Y aprovechando la coyuntura, la plataforma Dodecaedro Ars estrenará el próximo sábado, 14 de septiembre, su adaptación en las tablas del García Lorca.

“El texto nos parece de muchísima actualidad, teniendo en cuenta que fue publicado en 1949”, explica su director artístico, Sergio Delgado, “lo que más me fascina es que Orwell lo escribe hace 50 años y hoy sigue vigente”. Una sociedad reprimida, manipulada y atada a los valores de un determinado sistema de poder, ese es el verdadero argumento de la obra. “Un hipotético futuro en el que un régimen dictatorial controla todos los aspectos de la vida privada de los ciudadanos”, resume el responsable artístico, donde la amenaza del totalitarismo, la manipulación de la verdad histórica y la supresión de la libertad individual cobran verdadero protagonismo.

“Queremos promover una reflexión sobre lo que ocurre en la sociedad, remover conciencias”, comenta, “la crisis nos lleva a plantearnos las cosas: pensamos que porque podamos comprar muchas cosas podemos hacer lo que queramos, y la reflexión puede llevar a replantearnoslo”. La represión de *1984*, encarnada por el Gran Hermano y el Partido Único en la obra puede, en opinión de Delgado, relacionarse con la

actualidad: “Ahora el enemigo es más difuso, no existe un totalitarismo vigente”, matiza, “pero plantea hasta qué punto es libre el ser humano para elegir su destino cuando muchísimos elementos externos que nos están dirigiendo”.

Por eso, para la compañía, la participación del público es vital. Ellos la fomentan con la tecnología, a través de una gran pantalla, por ejemplo, donde se proyecta a una de las protagonistas que da órdenes a los individuos, o gracias a determinadas referencias visuales, “El Gran Hermano está representado a través del dibujo, incluso se llega a mover”. Sin embargo, no se interactúa con el público, “no se llega a romper la cuarta pared”. Por la intensidad de determinados contenidos, la obra no está autorizada para todos los públicos, solo “para mayores de 16 años”.

1984 será la primera obra que estrena Dodecaedro Ars como compañía teatral. Esta plataforma, que promociona las artes plásticas, conjuga cine, pintura, escultura, teatro o literatura, “tantas facetas como caras tiene un dodecaedro, de ahí su nombre”- lleva poco más de un año en funcionamiento.



1984 de George Orwell
Teatro Federico García Lorca
Sábado, 14 de septiembre.
20.00 horas

Getafe se viste de extremeño

Durante los días 13, 14 y 15 de septiembre

YAZA DIAZ

Como cada año, la Casa Regional de Extremadura de Getafe celebra el día de dicha comunidad con una serie de eventos en los que esperan atraer a cerca de 500 personas. Traspasando el día de celebración del 8 de septiembre (día de Extremadura) al fin de semana del 13, 14 y 15 del mismo mes, se podrán asistir a diferentes actos que comenzarán el viernes por la tarde con la tradicional Ofrenda Floral a Ntra. Patrona la Virgen de Guadalupe. Desde las 20.30 horas, socios y simpatizantes realizarán dicha ofrenda a la Patrona y cantarán tanto el himno de Extremadura como el Salve a la Virgen de Guadalupe.

Será el sábado 15 cuando se realizará, desde las



DÍA DE EXTREMADURA EN GETAFE

Casa Regional de Extremadura

Viernes, 13 de septiembre

20.30 HORAS Ofrenda Floral a Ntra. Patrona

la Virgen de Guadalupe

Sábado, 14 de septiembre

20.30 HORAS Procesión en honor a Ntra.

Patrona la Virgen de Guadalupe

21.00 HORAS Acto Institucional: pregón del

alcalde de Herrera del Duque.

Actuaciones musicales y bailes

Domingo, 15 de septiembre

14.30 HORAS Comida tradicional extremeña

20.30 horas, la procesión en honor a la Virgen de Guadalupe, desde la Casa Regional de Extremadura hasta la estación de Getafe Centro. Justo después, desde las 21.00 horas, tendrá lugar el acto institucional que contará con la presencia de alcaldes de municipios extremeños, miembros del Ayuntamiento de Getafe, asociaciones del municipio y otras Casas Regionales. Además, Saturnino Alcázar Vaquerizo, alcalde de Herrera del Duque (Badajoz) se encargará de dar el pregón. Para finalizar la velada del sábado, grupos de la Casa Regional de Extremadura como el de Coros y Danzas *Miel y Espiga* deleitarán al personal con su música antes de un baile con orquesta que dará por acabado el sábado de celebración.

El último día, desde las 12.00 horas, el Obispo de la Diócesis de Getafe oficiará la Misa Extremeña en honor a su Patrona, antes de que a las 14.30 horas tenga lugar la tradicional comida en la que autoridades locales y extremeñas podrán degustar una amplia selección de comida extremeña.

autoescuelas

autoescuelas

san José

C/ SAN JOSÉ DE GALASANZ 16 | 916952015
 AVDA. ARCAS DEL AGUA S/Nº | 916960984 |
 C/ RAYO 48 | 916954879 |
 C/ LEGANÉS 67 | 916803363 |
 C/ VIOLETA PARRA 1 | 916840210 |
 PLAZA ESTALACTITA S/Nº | 916838432 |
 C/ JUAN DE BORBÓN 2 | 916832827 |

bares y tapas

LA GRAN MANZANA

BAR - CAFETERÍA - RESTAURANTE

DESAYUNOS,
 MENÚS,
 PICOTEOS...

~AMBIENTE FAMILIAR~

C/ Manzana, 6 - 28901 Getafe

LAS VENTAS DE GETAFE

Raciones Variadas · Menú del día
 Menú especial y grupos · Desayunos
 Sándwiches, tostas y mucho más

**TU NUEVO SITIO
 EN GETAFE CENTRO**

91 665 09 55
 C/San Eugenio, 1 (Pza. Canto Redondo)
 lasventasdegetafe@gmail.com

El Rincon del To Eulogio

RACIONES + TAPAS
 MENÚ ESPECIAL
 SÁBADOS Y DOMINGOS
 GRAN TERRAZA DE VERANO

Avda. Riboborra Mendía, 11
 91 601 73 02

* RACIONES VARIADAS

* BUENOS APERITIVOS

C/ Arboleda, 24 • 916822317

Diferentes

Calle Madrid, 25 • 28901 GETAFE
 678 499 078 • 667 249 014

Museo de la Cerveza

Sidrería | Cervecería

Los mejores aperitivos de Getafe

Tel.: 916 810 822
 C/ Hospitalillo de San José, 29
 (Antiguo ECUS)
 GETAFE (MADRID)

copas

Lo Nuestro

Viernes y Sábados:
ACTUACIONES EN DIRECTO

C/ Leganés, 17 • 651707361
 E-mail: elforosa@hotmail.com

dentistas

Clinica dental

SANADENT

Endodoncias de cualquier tipo y retratamientos

★ TARIFA ESPECIAL para la 3ª EDAD
 ★ 20% descuento para desempleados

Ofrecemos calidad, seriedad y mejores precios

91 665 20 72
 C/ Perdiz, 12. 28904 GETAFE

deportes

IMPERIAL FITNESS CENTER

ESCUELA DE BOXEO SUBVENCIONADA

Comunidad de Madrid

C/ Villaverde, 31 - Tel.: 91 682 67 62
 www.imperial-fitness.es

peluquerías

40% DESCUENTO

C/ Madrid, 5
 Getafe (Madrid)
 Tel.: 91 68 81 143

Peluquera Creativa

TU PELUQUERÍA DE HOY Y DE SIEMPRE

Te asesoramos:
 - Tratamientos - Peinados - Cortes
 - Maquillaje - Color - Recogidos...

C/ Leganés, 5 - 28901 GETAFE
 Telf.: 91 014 83 74

La Banda Municipal tocará a favor de AFAL

La asociación ayuda a enfermos con Alzheimer

MIRIAM ERREJÓN

No es la primera vez que se organiza un festival benéfico a favor de la Asociación de Familiares de Enfermos de Alzheimer de Getafe (AFAL) pero el que tendrá lugar el próximo domingo, 15 de septiembre, tiene un carácter muy especial. "Fue la propia Banda Municipal la que se prestó a hacer un concierto benéfico para AFAL. Han sido ellos los que han decidido colaborar con nosotros", explica Nuria Zamora, trabajadora social de la organización y coordinadora del evento. "La idea surgió hace meses, tuvimos reuniones a

finales de mayo y junio. Y ahora estamos ultimando los detalles", relata. El programa que ofrecerá la Banda será "variado y tendrá una duración de hora y media aproximadamente". La entrada costará 5 euros y los beneficios irán destinados a las actividades de la agrupación, que además de prestar asistencia a los enfermos de Alzheimer, también hace lo propio con sus familiares. La asociación agradece detalles tan solidarios como este, ya que los fondos en este tipo de entidades siempre son bien recibidos. "El Ayuntamiento se porta bastante bien, pero las ayudas escasean", expone la trabajado-

ra, quien conoce de cerca las necesidades diarias del centro. "AFEM es una entidad de paso, donde lo primordial es atender a los socios lo antes posible. Realizamos estimulación diaria con los afectados en turnos de mañana y tarde. Tenemos 4 grupos, distribuidos en función del deterioro que presenten", añade Zamora. La asociación, creada en 1995 en Getafe, cuenta actualmente con "más de 370 socios".

Concierto benéfico de la Banda Municipal Teatro García Lorca
 Domingo, 15 de septiembre.
 20.00 horas

"En la acuarela todo es más espontáneo"

La pintora Hita Almagro presenta su nueva colección

MIRIAM ERREJÓN

La creatividad es lo que tiene: años pintando en óleo con tendencia a imaginar rostros femeninos, y un buen día la acuarela y los paisajes coparon la mente y las manos de Hita Almagro. La colección que presenta el sábado, 7 de septiembre, en la Casa de Extremadura es prueba de ello. Un año de trabajo que ha dado como fruto 17 obras entre las que el visitante puede encontrar "bodegones, marinas y paisajes". "Esta es la primera colección que realizo de acuarelas", cuenta la autora, "empecé hace un año por probar otras cosas y

me gustó. Lo cierto es que ya conocía la técnica y ahora la he retomado". Con años de experiencia en el ámbito pictórico - expuso por primera vez en soli-



tario en 1991-, Hita cuenta que ahora "me apetecía algo más recogido, es como si fuera novata" y que por eso aceptó cuando la Casa le ofreció exponer sus nuevas obras en la sala de muestras.

"En el óleo meto muchas agüadas, por eso no me ha supuesto ninguna dificultad el cambio a la acuarela. Una diferencia es, por ejemplo, que en el óleo puedes pintar una sobre otra, y en la acuarela es todo más espontáneo; con el óleo necesitas más tiempo" explica, "pero eso lo tiene que valorar la gente que lo vea". La acuarela está acompañada en algunas de las muestras por grabados, según asegura Hita, "con estampas que tenía, le dan

contraste". Aunque la autora ha decidido no dar títulos a sus obras sí tiene en cambio predilección por una de ellas (la que ilustra esta pieza) "fue una de las primeras, la he encontrado con más frescura, la que más me enganchó, por eso le tengo un especial cariño". Ahora confiesa: "mi intención es ponerlas a la venta, aunque a un precio muy económico".

Almagro, que es una de las primeras integrantes del colectivo La Carpa, comenta orgullosa que tendrá el placer de participar en la muestra La Magdalena que se realizará durante el mes de octubre en la Catedral de Getafe y la Fábrica de Harinas, donde los artistas locales podrán exponer sus obras sobre lo que les inspira la imagen de la Virgen.

Exposición de pintura de Hita Almagro
 Casa de Extremadura
 Sábado, 7 de septiembre.
 19.30 horas

De series y televisión

Javier Prieto



Covert Affairs

Serie insignia de la cadena americana USA (*Psych*, *Ladrón de Guante Blanco*) protagonizada por Piper Perabo, (*El Bar Coyote*) que trata de una joven espía Annie Walker que es contratada por la CIA. Ella está atormentada por un amor pasado que la abandonó en Sri Lanka pero lo que no sabe es que unas de las razones por la que es reclutada es por Ben el cual era también un agente que dejó la CIA y trabaja por su cuenta. Mientras, Annie es utilizada como cebo para atraer a Ben pero poco a poco se va dando cuenta del engaño.

Otros personajes importantes son la hermana de Annie interpretada por Anne Dudek (*Dos Rubias de Pecho*, *House M.D.*) y Peter Gallagher. La serie en sí es mediocre y predecible con una trama que se ha repetido hasta la infinidad del engaño y desengaño amoroso mezclado con acción. En mi opinión hay series con un formato similar de mayor calidad.

The Newsroom

Serie de la HBO, lo cual es sinónimo de calidad que cuenta la historia de Will Mcavoy un presentador de noticias desencantado con su carrera que se ve forzado a trabajar con un grupo de gente inesperado. Will es interpretado por Jeff Daniels y sus compañeros son Makenzie (Emily Mortimer) la exnovia de Will la cual es su productora Maggie (Alison Pill) Jim (John Gallagher Junior) Sloan (Olivia Munn) y un grupo de grandes actores de renombre de los cuales podría llenar páginas con sus currículums.

La serie está escrita por Aaron Sorkin (*El Ala Oeste de la Casa Blanca*, *La Red Social*) y para quien haya visto sus trabajos anteriores reconocerá su estilo aunque en esta ocasión se ha superado, la mezcla de hechos reales con ficción se mezclan perfectamente y el excelente elenco transmite la intensidad de las historias que cuentan. Recomendando esta serie a cualquier persona en cualquier momento.

CACHIBACHE

La nueva cara del referente en decoración



Mario Domínguez

MIRIAM ERREJÓN

Renovarse o morir. Una de las máximas en lo que a moda se refiere que puede aplicarse perfectamente a todo tipo de expresiones. Y que toda buena tienda de decoración debe cumplir a rajatabla. Así piensan y actúan las responsables de Cachibache, Luisa Sierra y Rosi Zamorano. Y de esta forma, y abriendo nuevo –y vistoso– local vuelven a demostrar que la fórmula funciona. Y de qué manera. La tienda, ubicada en plena Avenida General Palacio, acoge, como ellas mismas dicen “la segunda generación de nuestras clientas, madres que han recomendado el negocio a sus hijas”, y ese precisamente es uno de los valores que más miman de su negocio, hasta el punto que consideran que muchas “ya no son clientas, sino amigas”. Cachibache es sinónimo en Getafe de buen gusto y calidad en la decoración del hogar. No solo en la actualidad, sino desde que hace ya 14 años abrieran su primer local en la calle Toledo, y después se trasladaron a la calle San Vicente, muy cerquita de donde se instalan ahora: el negocio de estas dos cuñadas ha sido el lugar donde siempre se encuentra el objeto preciado. “Venir aquí es llevarse algo que te gusta. Y si no lo tenemos en tienda, lo buscamos. Y también apartamos género”, añaden. Todo para que el cliente se sienta –y nunca mejor dicho– como en casa. Además de la calidad, la atención totalmente personalizada y de los precios asequibles, presumen de tener “los proveedores en exclusiva, no los tiene nadie más en Getafe. Solo tenemos una pieza de cada colección para que no se repitan; intentamos que no se masifiquen los artículos”. Su experiencia les dice que, aunque algún cliente se ha arrepentido de no llevarse un artículo posteriormente vendido, “la gente valora la exclusividad”.

La crisis no se les olvida, ni mucho menos, de manera que no solo ofrecen las últimas tendencias en decoración, sino que procuran hacerlo ajustando sus precios. La trayectoria en el negocio les lleva, dicen, a un momento en el que el cliente “quiere comprar algo duradero en el tiempo” y que este se ha vuelto mucho más exigente que en un tiempo atrás “donde se buscaba más el artículo de usar y tirar”. La actualidad caracteriza el estilo de esta tienda: los colores más vistosos de la temporada (blanco, morado, rojo, plata), y las formas modernizadas de sus objetos de decoración, los últimos utensilios de cocina o los más vistosos para baños pueden encontrarse en el local. Las flores son una de sus especialidades, y los arreglos, uno de los servicios por los que más y mejor se las conoce. ¿La receta del éxito? “No estancarse, evolucionar constantemente”, coinciden. La gente joven responde y muy bien, señalan, “los Molinos y Buenavista están dando un nuevo empuje a Getafe, y afortunadamente eso se nota en la tienda”.

Getafenses orgullosas admiten que ni se plantean haber montado su negocio fuera de la ciudad, esperando que el centro las cuide como ellas cuidan a sus clientas desde hace ya 15 años.

CACHIBACHE

Avenida General Palacios, 4.

Artículos de decoración. Menaje. Regalos.

Horario: de lunes a viernes de 09.00 a 14.00 horas y de 17.00 a 21.00 horas (verano) y 16.30 a 20.30 horas (invierno). Sábados mañana y tarde abierto (invierno).

Teléfono: 91 683 73 08

Facebook: Cachibache Getafe

restaurantes

La Mensa di Sandro
COCINA ITALIANA
 Todo tipo de celebraciones
 Menú diario • Pizza casera
 Sábados noche, cena con piano en directo
 AUTÉNTICOS PRODUCTOS ITALIANOS
 San Eugenio, 1 • 912958849 • 67540435

COCINA VASCA MEDITERRANEA
 91 683 11 35
 91 601 72 86
disfruta LA DIFERENCIA
 c/ General GUEVARA, 2
ERNESTO CHE GUEVARA, 2

Casa Dominguez
TERRAZA CLIMATIZADA
 DESAYUNOS - MENÚ DIARIO
 MENÚ ESPECIAL SÁBADOS Y DOMINGOS
 CARTA - RACIONES
GINTONIC'S ELABORADOS
 C/ Marqués, 3 • Teléfono: 91 681 03 41

Restaurante
Taberna Taurina
El Tablao
 Comidas Cenas Celebraciones
 Avda Juan Carlos I nº 2, Sector B Getafe (Madrid)
 Teléfono: 91 683 90 60
 ebotella@eltablao.com

Anticuaria
 Plaza Canto Redondo, s/n
 Teléfono: 916842596

CONVOCATORIAS

MÚSICA RITMO EN LA CALLE: CUARTETO DE FLAUTAS – FRULLATO FLUTE ENSEMBLE

Hospitallillo de San José
 Sábado, 14 de septiembre, 19.00h.
CONCIERTO BENEFICO AFAL BANDA DE MÚSICA DE GETAFE

Teatro García Lorca
 Domingo 15 de septiembre, 20.00h
RITMO EN LA CALLE: QUINTETO DE CUERDAS CALDERÓN

Hospitallillo de San José
 Domingo 15 de septiembre, 19.00h.
CONCIERTO FUSIÓN CANCIÓN MODERNA, JAZZ Y LÍRICA

Hospitallillo de San José
 Sábado, 21 de septiembre, 19.00h.

TEATRO

1984
 Teatro García Lorca
 Sábado, 14 de septiembre, 20.00h.

LOS PELOPIDAS GRUPO ALBA
 Teatro García Lorca
 Sábado, 21 de septiembre, 20.00h.

OTROS EVENTOS

III GALA DE LA HERMANDAD NTRA. SRA. DEL ROCIO MADRID-SUR

Teatro García Lorca
 Viernes, 20 de septiembre, 19.30h.

Los Madroños
 Restaurante & Asador
 Especialidad en asados
 Carnes a la parrilla
 Platos de temporada
 Reservados para celebraciones
 Einstein, 3. Getafe (Madrid)
 Carretera de Getafe a Leganés
916 018 107

ORDAGO RESTAURANTE
 Ven a nueva dirección
 comprarlo
COCINA DE CALIDAD
 LAS MEJORES TAPAS
 LOS MEJORES PINCHOS
 C/Leganés, 1 GETAFE, Madrid
 91 682 74 09

RESTAURANTE CHINO
FA
 Alta cocina china
宏發酒樓
 SERVICIO A DOMICILIO
 PEDIDO MÍNIMO 10,00 €
 ZONA BERCIAL Y SECTOR III
 PEDIDO MÍNIMO 12,00 €
91-681 08 33
91-682 28 16
 ABIERTO TODOS LOS DÍAS
 HORARIO: de 12,00 a 14,30 y de 20,00 a 24,00 h.
 Si su pedido es superior a 12,00 € Pan chino o Refresco de REGALO
 24,00 € 2 Pares chinos o 2 Refreco de REGALO
 Avd. General Palacios, 8
 28902 GETAFE (MADRID)

Novedades

Libros



Cosas no aburridas para ser la mar de feliz. Optimismo, alegría y las cosas buenas de la vida en un libro lleno de ilustraciones y frases alegres que Mr.Wonderfull nos ofrece para ser felices. Ver el lado bueno a las cosas malas, salir adelante y pensar en positivo con una sonrisa siempre en la cara son las normas que esta obra da a la gente para los malos momentos.

El héroe discreto. El Premio Nobel de Literatura Mario Vargas Llosa regresa con una novela fiel a su estilo pero con pequeñas novedades que agrandan su escritura. La historia, ambientada en Perú, cuenta la vida de dos personajes, sus dos destinos y de cómo ambos intentan luchar contra ellos hasta que la vida les lleva a entrecruzarse.

Estrenos

Películas



Cazadores de Sombras: Ciudad de Hueso. Una historia adolescente en donde el amor y los poderes sobrenaturales serán los protagonistas. Lily Collins dará vida a la protagonista de la historia, Clary Fray, la cual gracias a la ayuda de un misterioso cazador de sombras intentará salvar a su madre, la cual ha sido raptada. Ambos se adentrarán en un portal dorado en donde la propia Clary Fray descubrirá que también tiene poderes.

Cruce de caminos. Ryan Gosling da vida a Luke, un motorista que trabaja como especialista que trata de ponerse en contacto con su viejo amor, protagonizado por Eva Mendes. Tras descubrir que ambos tienen un hijo en común, decide aparcar su trabajo para dedicarse en cuerpo y alma a su familia, trabajando como mecánico.

Hoy recomiendan...

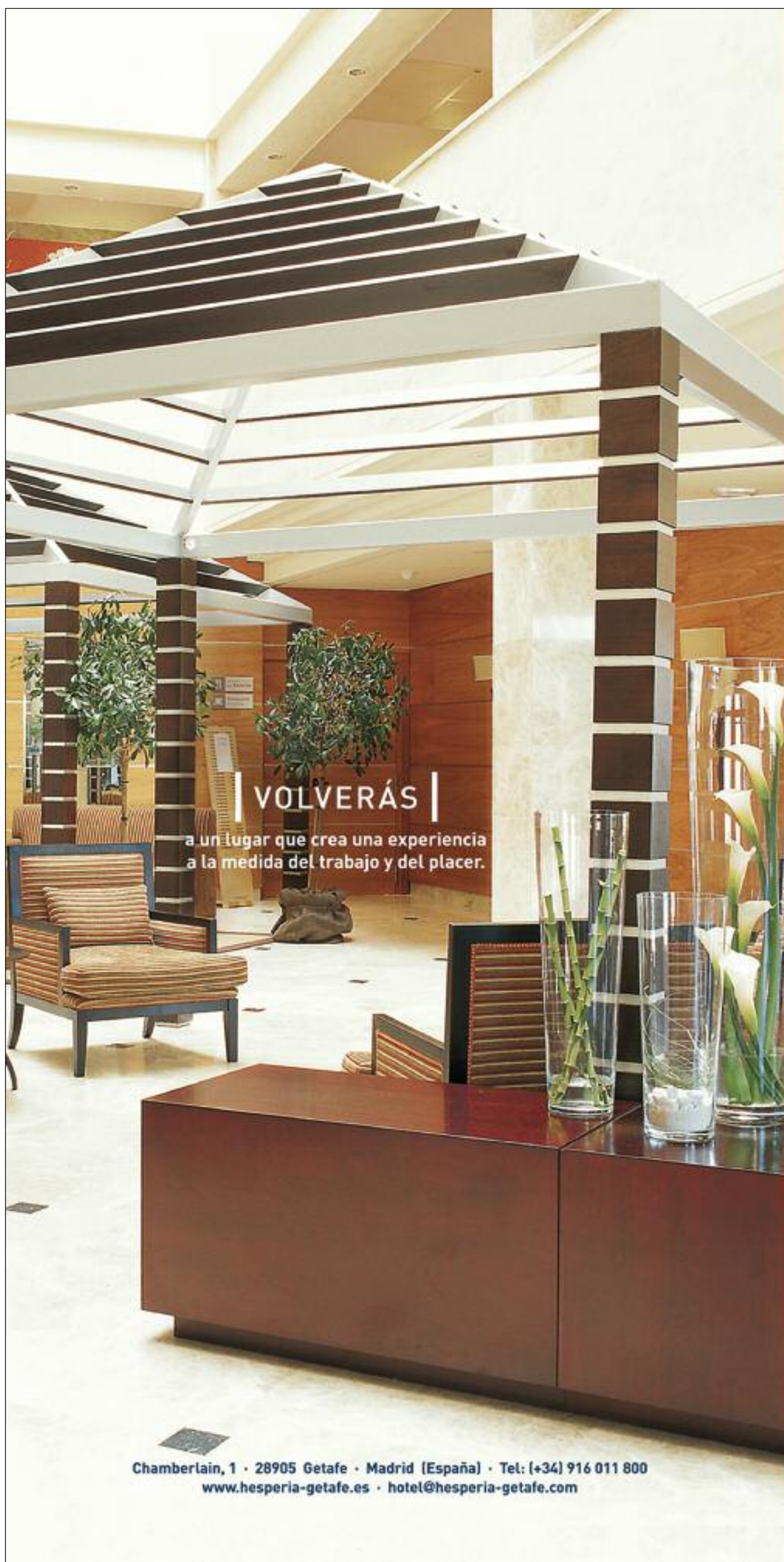
Novedades

Discos



AM. El quinto álbum de estudio de la banda británica Arctic Monkeys estará en las tiendas desde el próximo 9 de septiembre. El grupo de Alex Turner regresa con doce nuevos temas, como los tres singles *R U Mine?*, *Do I Wanna Know?* o *Why'd You Only Call Me When You're High?*, que la propia banda ha ido presentando a lo largo del año 2013 en las redes sociales.

Dani Martín. El ex líder de la banda madrileña *El Canto Del Loco* vuelve con un nuevo disco titulado con su nombre. El artista, que presentó su segundo trabajo en solitario con el éxito *Cera*, continúa su ya reconocida carrera con un álbum de doce canciones, entre las que se encuentra un bonus track inédito titulado *Decirlo*.



VOLVERÁS

a un lugar que crea una experiencia
a la medida del trabajo y del placer.

Hesperia Getafe

★ ★ ★ ★

Volverás al Hesperia Getafe, un moderno hotel ubicado a pocos minutos del centro de Madrid, su aeropuerto y los parques temáticos Warner Bros y Faunia. Cuenta con luminosos salones para celebrar bodas y reuniones de negocios, zona ajardinada, wi-free y la selecta cocina del restaurante La Torrecilla. Un lugar donde el confort es doble protagonista: del éxito de tus negocios y tus momentos de ocio.

(+34) 902 397 398
www.hesperia.com

HESPERIA
somos hoteleros

Chamberlain, 1 · 28905 Getafe · Madrid (España) · Tel: (+34) 916 011 800
www.hesperia-getafe.es · hotel@hesperia-getafe.com

OROJERREZ

compro oro

PLATA Y EMPEÑO

HASTA

42

€/ gramo

24 Kilates

**Consigue
lotería gratis*
vendiendo tu oro**

*** Participaciones de Lotería de Navidad 2013**

C/ Toledo, 3 GETAFE. 91 696 73 56