

Getafe.com

Capital

AÑO XI - NÚMERO 239
4 DE OCTUBRE DE 2012



La Antigua Churrería
le invita a los Churrros
por cada café o chocolate.*

Calle Madrid 52, Getafe

*Presentando este anuncio,
una invitación por anuncio.
De lunes a viernes, no festivos,
válido hasta el 15/11/2012.



Instalaciones deportivas: el futuro de los clubes en el aire

■ Preocupación es lo que respiran algunos clubes locales, que hasta ahora llevaban la gestión de instalaciones deportivas de barrio que van a salir a concurso en un único contrato que las engloba a todas excep-

to a Juan de la Cierva. Clubes que reúnen a más de 1.000 niños, temen por su supervivencia si les quitan el dinero del mantenimiento. Eso, o multiplicar las cuotas a los padres...

PÁGINA 8

Corrugados en huelga por 200 empleos

■ “¿De dónde van a sacar el hierro con el que se construirá Eurovegas?”. Si finalmente se cierra la planta de Corrugados en Getafe, el metal no procederá de Madrid, ya que esta es la única factoría de

este tipo en la Comunidad. Sus trabajadores, en huelga, pidieron en el Pleno mediación institucional y todos los representantes políticos aceptaron unánimemente.

PÁGINA 4



15.000 personas por una bolsa de trabajo

■ De las miles de solicitudes que Adecco ha procesado esta semana, tan sólo 150 finalmente tendrán un puesto de trabajo en la factoría agrícola de John Deere en la ciudad. La primera criba será por sorteo.

PÁGINA 5



El Asador de Getafe

Horno de leña



■■■
Especialidad en cordero lechal y carne roja
Carta de vinos selecta

■■■ **COMIDAS Y CENAS** ■■■

Calle San Eugenio, 3. 28901 Getafe (Madrid)
Teléfono **RESERVAS**: 91 695 02 92

Horno Toledano



Misterios SIN resolver

¿QUIÉN ES EL HÁBIL PERSONAJE, muy conocido en Getafe, que es capaz de intermediar en la venta del mismo terreno hasta tres veces y llevarse en cada caso una comisión sin que se haya puesto todavía ni un solo ladrillo?

¿LOS CARGOS DE CONFIANZA del PP están afiliándose masivamente al partido en Getafe? ¿Será que Juan Soler no tiene confianza en poder mantener el control del partido? ¿O es que no tienen otro sitio al que ir y prefieren asegurar su pan?

¿A QUÉ ESTÁ JUGANDO PEDRO CASTRO aprovechando cada ocasión para desestabilizar el equilibrio interno del PSOE? ¿Quién es su *partner* en estas intrigas y cuál es el objetivo final que persiguen? ¿No debería estar la dignidad de 28 años de alcalde por encima de estas batallitas?

¿LEVANTÓ POLÉMICA EL DISCURSO de Juan Soler en la fiesta de la Policía Nacional, quien se olvidó del lugar donde estaba y obvió a los anfitriones y a gran parte de los premiados, e incluso se equivocó con las funciones que corresponden a los distintos cuerpos de seguridad?

¿SE HA HECHO ÁNGEL TORRES con prácticamente la totalidad de las acciones del Getafe CF? ¿Qué interés le mueve para desembolsar en estos momentos ese dinero? ¿O es para que nadie pueda fiscalizar su gestión en el club?

Quo vadis, España?

Son tiempos convulsos, en los que quien más, quien menos, sufre el azote de la crisis y ve como su nivel de vida comienza a descender. La sociedad se está hundiendo mirando a la prima de riesgo y con un presidente al que con toda la razón, ya le han acusado de que el país se le va de las manos. Se le escapa. Entre reuniones y conversaciones con Alemania, entre decisiones mal tomadas y peor explicadas, y sin posibilidad alguna de esperanza en el futuro, Rajoy está dejando a la deriva al país. Ya nadie le cree. Ni él mismo tiene que creer en lo que dice o lo que escribe. Buena prueba de ello son los presupuestos que ha presentado, que se pueden tachar, como mínimo, de irreales. Todavía hoy, cuando el país se ahoga, mide sus decisiones en términos políticos. ¿Cuánto puede costar anunciar la congelación de las pensiones en diputados en Galicia?, se pregunta, mientras a nuestro alrededor, y traspasando fronteras, piensan si no es ya hora de pensar antes en la ciudadanía que en los políticos. Por decisiones así, se ha producido la fractura que hoy existe entre los ciudadanos y sus representantes públicos. Si el capitán del barco solo piensa en cómo repartir sus botes salvavidas entre su gente, ¿qué pueden pensar los pasajeros?

La sociedad es consciente de los esfuerzos que hay que hacer, que son necesarios para salir de la crisis. Pero cada vez ronda más la idea que el objetivo final no es salir todos de la mano, sino que algunos, muchos, se queden en barco y se ahoguen en el trámite. Daños colaterales, los llamarían. La manifestación Rodea el Congreso, con todo lo que tiene de peligrosa para la democracia, debería ser también interpretada como un toque de atención a los políticos. Es hora de pensar en el ciudadano, que es quien sufre las primeras consecuencias de la crisis.

Y en medio de este maremagnum (y también por la inconsciencia presidencial) se ha abierto otra brecha que parecía dormida: la del independentismo catalán. Con una osada iniciativa que se ha puesto sobre la mesa sin un debate previo y con bastante inconsciencia, España atraviesa en el peor momento económico de su historia democrática, una crisis de fronteras que agrava la imagen y amenaza con quebrar la paz adquirida. Artur Mas se ha perdido en alguna estrategia política de la que no ha medido las consecuencias. Ni los catalanes quieren poner fronteras ni tampoco los españoles. Bastantes fronteras sociales existen ya en la sociedad, como para crear otras físicas.

Sube

Cruz Roja



El cálculo que hacen es que para lo que queda de este año y el próximo 2013, unas 700 personas más (además de los que ya atienden) necesitarán de la ayuda de Cruz Roja para salir adelante. Los voluntarios de esta ONG se lanzan a la calle este sábado para recoger fondos: el cálculo es que harán falta 80.000 euros para conseguir hacer frente a estas necesidades. Es el momento de ser solidario y colaborar con la causa. "Ahora más que nunca" es el lema que han escogido.

Baja

Ocurantismo municipal

El Ayuntamiento de Getafe sigue en su política desinformativa hacia los ciudadanos. Violando el derecho que tienen estos de que se les de información de lo que acontece en el Consistorio, sistemáticamente se retrasan las comunicaciones: el orden del día no se cuelga en la página web ni siquiera cuando ya está empezado el Pleno, y de las juntas de Gobierno se tiene conocimiento una semana o dos más tarde de cuando son celebradas. El ciudadano necesita saber qué hacen sus representantes políticos para poder ejercer su labor de control. Así es imposible.



F. Herrón

La imagen

La necesidad en estos tiempos de crisis es cada vez más acuciante. Estas familias tienen un respiro gracias a la Fundación Hospital de San José que mensualmente entrega lotes de comida a más de medio centenar de personas que están en una situación precaria. Una iniciativa que llevan desarrollando desde hace años y que minimiza la pobreza que cada vez más atenaza a muchos ciudadanos.

La denuncia

Pueden parecer árboles plantados hace años que por circunstancias del tiempo se han secado. Pero nada más lejos de la realidad: estos árboles secos, están en uno de los nuevos barrios: Buenavista. Los vecinos se quejan de abandono, de que no se les presta atención y buena prueba de ello es esta imagen. La dejadez municipal ha hecho que estas plantas se sequen, al igual que proliferan los matorrales o los contenedores de vidrio se colapsan. Una auténtica lástima.



Getafe Capital

EDITA:



FUNDADOR:
Jesús Caldeiro

www.getafecapital.com

EDITOR: Jesús Prieto

DIRECTORA: Raquel González

REDACCIÓN: Miriam Errejón

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Aurora Moyano

FOTOGRAFÍA: F. Herrón

PUBLICIDAD: Floren Herrón Uribe

(Tel.: 91 601 03 94 - E-mail: publicidad@getafecapital.com)

REDACCIÓN: Plaza Colón, 5. 28901 Getafe (Madrid)

(Teléfono: 91 601 03 94 - E-mail: redaccion@getafecapital.com)

IMPRIME: IMCODAVILA, SA • DISTRIBUYE: Buzonalia (Tel: 91 646 20 85)

DEPÓSITO LEGAL: M-11096-2012

A debate

El despropósito de Ocupa el Congreso

“Haga como yo. No se meta usted en política”, aconsejaba el general Franco, que no concebía más política que la que emanaba de su propia voluntad, que era impuesta de forma autoritaria y con toda la fuerza coercitiva imaginable. Durante la larga Dictadura no se escatimaron esfuerzos para denigrar toda acción política y para desprestigiar a los partidos que eran presentados como la encarnación de todos los males. Hoy, algunas decenas de años más tarde, son muchas las fuerzas y movimientos, desde la derecha más recalcitrante hasta grupos de izquierda radical, que parecen empeñados en esa misma tarea.

La crisis económica, con su acompañamiento de medidas de carácter predominantemente financiero y economicista, que no se recatan a la hora de cercenar derechos adquiridos y de socavar los cimientos del Estado de Bienestar, que están provocando el empobrecimiento de muchos españoles y escamoteando las esperanzas de futuro de otros muchos, han provocado sin duda alguna un creciente malestar entre la población y el desapego de los ciudadanos de sus gobernantes, de sus representantes, de la política e incluso una cierta desafección democrática, como muestran los diversos estudios de opinión.

En este caldo de cultivo, con consignas oportunistas, demagógicas y populistas, se promueve una gran manifestación ante el Congreso de los Diputados, órgano de representación del pueblo español del que emanan todos los poderes del Estado, bajo el lema de Ocupa el Congreso, no se sabe muy bien con que finalidades, si forzar la dimisión del Gobierno o forzar la disolución de las Cámaras, y todo ello en una representación que nadie les ha conferido. Probablemente, la consigna tan coreada de “No, no nos representan” podrían aplicársela a ellos mismos, por más que muchos veamos con simpatía algunas de sus propuestas y la movilización social que han sido capaces de promover.

Los partidos políticos, según la Constitución, expresan el pluralismo político y concurren a la formación y manifestación de la voluntad popular y son instrumento fundamental de participación. Y, aunque en la actual coyuntura no esté muy bien visto decirlo, considero que la política es una de las actividades más nobles y necesarias, especialmente en tiempos de tribulación como los que vivimos.

Cierto es que contamos con una Ley Electoral, criticada por todos, pero que

nadie se atreve a cambiar, que distorsiona significativamente la representación de la voluntad popular al primar a los partidos mayoritarios y a las formaciones nacionalistas en perjuicio de otros que, con mayor respaldo de votos, pueden obtener menos escaños. Igualmente la consagración de las listas cerradas y bloqueadas hace que los disputados estén más atentos a los designios de los aparatos de sus respectivos partidos que a los intereses y expectativas de sus electores, entre otros defectos. Una realidad que, sin duda, es preciso corregir y, además, hacerlo cuanto antes.

Para ello, el debate público, la participación ciudadana, la movilización, la exigencia a cada diputado electo para que cumpla y responda ante sus electores, presionar para la democratización interna de los partidos, el ejercicio del derecho al sufragio, etc. son instrumentos necesarios y derechos que deben ejercitarse democráticamente.

Pero acciones como el Cerco al Congreso u Ocupa el Congreso creo que pueden ser interpretadas como una descalificación y deslegitimación de las instituciones democráticas representativas y poner en cuestión un sistema que, con todas sus imperfecciones, es el que mejor garantiza los derechos y libertades de los ciudadanos y el único que hace posible la crítica, la participación y el respeto de las minorías. Entre otras, la que promueven ese movimiento con una representación no acreditada, pero con algunas reivindicaciones que no suenan del todo mal.

Los promotores de las concentraciones, a mi entender, se han equivocado de destinatario de sus críticas y presiones. Hubiera tenido más sentido que las dirigieran contra los distintos Gobiernos, tanto de la Nación como de algunas Comunidades Autónomas, que son los que promueven medidas antisociales o contra los partidos políticos que imponen una férrea disciplina a sus diputados, condicionan el debate público y vacían de contenido el mandato representativo.

Pero centralizar las protestas ante el órgano de representación de los españoles, democráticamente elegido, me parece que es errar el blanco y el tiro. Y, a la larga, solo servirá como pretexto para ahondar la deslegitimación de las instituciones democráticas.

Roberto Velázquez
www.diarioabierto.es

A debate busca favorecer el intercambio de opiniones e ideas, así como la reflexión sobre temas de actualidad. Los lectores de GETAFE CAPITAL pueden participar a través de la web www.getafecapital.com

Asiento en el Pleno

RAQUEL GONZÁLEZ

Sueldos



El punto caliente del Pleno era la votación sobre si a José Luis Morato (ahora no adscrito a ningún grupo) se le ponía sueldo o no. El asiento vacío sobre el que se posaban las miradas de todos los presentes en las filas socialistas podía inclinar la balanza en uno u otro sentido, ya que, a pesar de la oposición de PSOE, IU y UPyD, un concejal ausente dejaba la decisión en manos del PP y del voto de calidad de su alcalde. Un punto encendido, en el que Morato apeló a la sensibilidad para mantenerle el sueldo (“No estamos aquí para defender a nuestra familia, sino para defender al pueblo”, le espetó Uyarra desde las filas de IU), mientras Vázquez (PSOE) dejaba en el aire una duda que planeaba sobre la silla vacía de su compañera: “Pongo en duda si ha querido mercadear (Morato) con su sueldo para su provecho personal”. Le ofreció el PP una solución intermedia, un sueldo pero más bajo, a la altura de los concejales de Gobierno sin liberar: “O todo o nada. Me niego a aceptar una propuesta a la baja. Tengo conciencia”, exclamó Morato. Soler le pidió moderación y “serenarse. No culpe a los demás de

la situación en la que se ha puesto usted solito”. El PP se abstuvo y finalmente se quedó sin nada.

Donde sí hizo valer el alcalde su voto de calidad fue en la propuesta que llevaba el PP de condena a los hechos acontecidos en Fuenlabrada. Con la abstención de UPyD y de Morato, había un empate técnico, que no se hubiese producido de estar el PSOE al completo.

En una jornada en la que se inauguró la remodelación del salón de Plenos, forrado en madera y con dos alturas para los concejales, también se denegó la bajada del IBI propuesta por UPyD. “Es un gravísimo error de cálculo”, le dijo Lázaro (PP) a la portavoz magenta. La abstención de IU le dio la razón al PP y este año el IBI subirá. Se habló de sanidad y de educación, y también de comedores escolares, para los que Soler aseguró que habría becas, tal y como aprobó el Pleno en sesiones anteriores. La sesión se cerró con el apoyo unánime a los trabajadores de Corrugados, y con la bronca entre el alcalde y los partidos de izquierda. “Prohiben pensar a los demás”, les dijo Soler.

PLENO CELEBRADO EL 3 DE OCTUBRE

cartas al director

Recogida de alimentos

El Gobierno municipal de Getafe ha anunciado que va a realizar una campaña de recogida de alimentos unos días después de que el PSOE local hiciera lo mismo.

Un partido que está en la oposición, dado que carece de medios institucionales, sólo puede (y debe) actuar cubriendo huecos y dando respuesta a vacíos que deja el partido en el poder; mientras que un Gobierno, sea del nivel que sea, no puede, ni debe, actuar como una ONG, sino que, en lugar de recurrir a campañas llamando a que las personas, individualmente, solucionen los problemas, debe resolverlos estableciendo programas dotados con los medios necesarios. Ya sabemos que el PP, dada su ideología ultraliberal, pretende que cada uno de los ciudadanos se valgan por sí mismos y sostiene que el Estado debe reducirse a la mínima expresión, pero entonces ¿por qué tiene tanto interés en ocupar las instituciones del Estado como es, en el caso que nos ocupa, el Ayuntamiento de Getafe? ¿Será para utilizarlas en beneficio propio y el de sus seguidores?

Opino que los medios institucionales, económicos y de todo tipo de los que dispone el Ayuntamiento de Getafe debe dedicarlos a cubrir las necesidades prioritarias que tienen los vecinos del municipio. Así, en lugar de decorar el aparcamiento, remodelar las glorietas o instalar un carísimo jardín vertical, podría (debería obligatoriamente) dedicar ese dinero a paliar las injustas medidas que el Gobierno del PP está imponiendo ayudando a la gente que las está sufriendo más que nadie. Los vecinos de Getafe debemos exigir al Gobierno municipal que deje de gastar dinero en esas y otras cuestiones absolutamente innecesarias; que olvide las acciones publicitarias y se ocupe de lo importa a los ciudadanos a los que se debe; que cumpla con la obligación que le corresponde de atender institucionalmente las verdaderas necesidades de los getafenses que más sufren.

ANTONIO CALVETE

APROVECHA LAS DESGRAVACIONES

Compra tu nueva vivienda antes del 31 de diciembre

9.000 euros más barato que el precio del módulo 2005

ÚLTIMAS VIVIENDAS PROTEGIDAS *VPPL en Getafe

entrega 2012
septiembre
octubre



C/ Ramón Rubial, 2 - 1º - Local 17
Getafe 28904 - Tfno. 91. 682.16.61
lacibelina@telefonica.net - [http:// www.lacibelina.org](http://www.lacibelina.org)



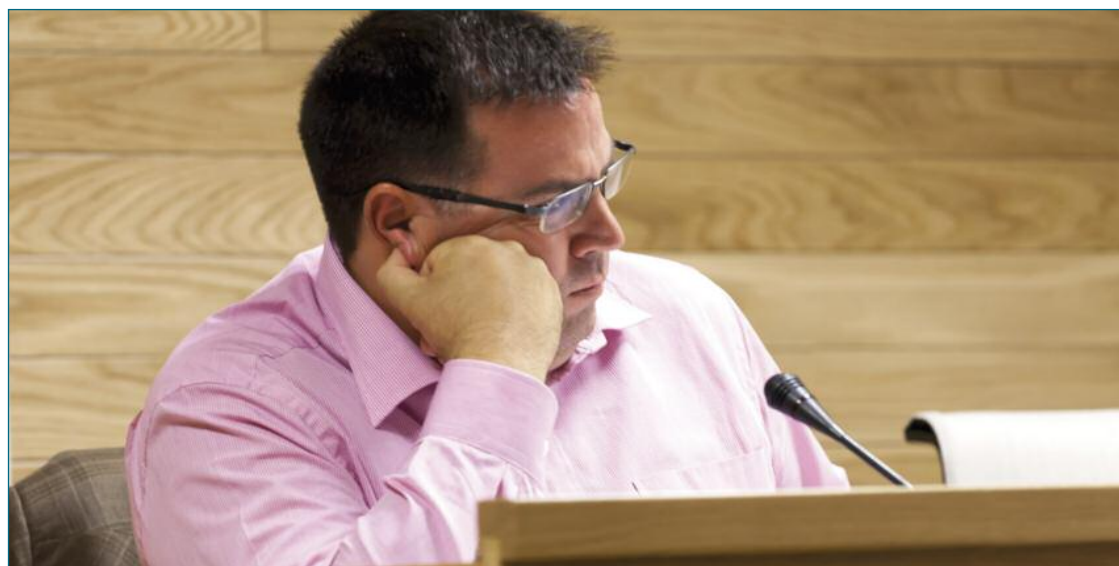
Parte del salón de Plenos remodelado. / F. Herrón

El Pleno rechaza la petición de José Luis Morato de tener sueldo

El PP se abstuvo en la votación y votaron en contra PSOE, IU y UPyD

RAQUEL GONZÁLEZ

Tiene denunciada la decisión de expulsarle de UPyD, pero mientras el tribunal resuelve y decide si le da la razón, José Luis Morato presentó una moción al Pleno para que le mantuvieran el sueldo hasta final de año, en lo que consideraba una cuestión "de derecho". Una petición que fue denegada por el resto de partidos políticos, que entienden que al haber cambiado su situación política y ahora estar en el grupo de no adscritos, no tiene por qué mantenerse la aportación que recibía. Ese ha sido el gran punto de debate del Pleno del mes de octubre, con el que estrenaban además salón, algo que fue repetidamente señalado. Paredes forradas de madera, suelos enmoquetados y concejales a más altura que los espectadores así como mobiliario nuevo, son las novedades estilísticas del nuevo espacio para los Plenos. Estrenando su micrófono y respondiendo a su antigua compañera, Esperanza Fernández, ahora portavoz de UPyD que defendió que se mantuvieran los derechos individuales de Morato, pero no los colectivos dependientes de su adscripción a la formación magenta, José Luis Morato tomó la palabra, en un encendido discurso en el que defendió su propuesta. "Llevo sin despacho un mes y se me han privado de mis derechos mínimos". Argumentó que un político al que le quitan sus derechos económicos "se ve obligado a abandonar su función", y que no entendía por qué si había sido elegido por los ciudadanos, un Pleno iba a quitarle el sueldo. "Los cargos públicos se deben a los ciudadanos". Aseguró que tenía que "pensar en mi mujer, mis hijos y mi hipoteca", en un alegato final que fue



Morato atiende a la votación del resto de grupos. / F. Herrón

el que encendió al resto de partidos. Esperanza Fernández volvió a insistir en que era su partido el que le reclamaba el acta, no ella personalmente, y respecto a sus cuestiones personales "esto es una Corporación, no una ONG", ratificó. Sylvia Uyarra, de IU, ratificó la opinión de UPyD, asegurando que "en este país no hay listas abiertas, y concurrimos a las elecciones bajo unas siglas. Si ya no pertenece a ellas, debería entregar su acta. Y no puede venir a tocar la fibra sensible, porque aquí no estamos para defender a nuestra familia, sino al pueblo. El Pleno no es el sitio más indicado".

El Partido Socialista, a través de su portavoz, José Manuel Vázquez expuso que "por encima de nosotros hay partidos y los individuos están en un segundo plano. Y pongo en duda si ha querido mercadear en su provecho personal". Ratificó que el partido estaba en contra de asignarle un salario

a Morato. Con el voto en contra de todos los concejales, y con la ausencia de una edil socialista, la decisión la tenía el Partido Popular, que podía darle el sueldo a Morato. Es en ese punto cuando Manuel Ortiz, portavoz del PP reconoció haber negociado con el edil un sueldo más bajo. "Se le propuso cobrar lo mismo que un concejal de Gobierno liberado parcialmente", algo que rechazó el propio José Luis Morato. "No puedo aceptar una retribución menor. Me niego a aceptar una propuesta a la baja. Es el concejal el que tiene que elegir y José Luis Morato no se va a vender por un 50, un 70 o un 90% del sueldo. O se tiene o no". Juan Soler cerró el turno de intervenciones pidiéndole tranquilidad. "No es consciente de la situación en la que usted mismo se ha colocado. Tiene que tranquilizarse y serenarse, porque además a su alrededor hay muchas incógnitas políticas. No culpe a los demás". En la votación el PP se abstuvo, y José Luis Morato se quedó finalmente sin sueldo.

El pleno local muestra su apoyo a los trabajadores de Corrugados

Soler admite sus limitaciones: "no he podido hacer más"

MIRIAM ERREJÓN

Impedir, mediante la negociación, el cierre de la única siderúrgica que hoy permanece en la Comunidad de Madrid. Ese fue uno de los puntos que, con carácter de urgencia, se incluyeron en el pasado Pleno municipal; moción que, por unanimidad, fue aprobada por todos los grupos parlamentarios.

El objetivo es evitar el despido de los actuales 206 trabajadores de la factoría en Getafe. Tal y como expuso el secretario del comité de empresa, José Benítez, en el propio acto, tres han sido los EREs que ha presentado el grupo Gallardo para intentar reducir el personal de sus instalaciones, y una de ellas, incluso ha sido anulado por el Tribunal Superior de Justicia de Madrid, con el que la empresa se ha querellado.

Los trabajadores argumentan que el propietario de la planta, Alfonso Gallardo, ha abusado de las subvenciones y ahora pretende lucrarse vendiendo las instalaciones a una empresa de origen extranjero. "Incluso con el número de personal reducido superamos con creces la producción estimada para todo el año", de manera que los propios empleados consideran que la factoría sigue siendo rentable económicamente. Ahora, ante el inminente despido, los operarios piden "soluciones alternativas y mediación institucional". Hasta dos reuniones dice haber mantenido Juan Soler con el dueño de la siderurgia, Alfonso Gallardo, y con la consejera de empleo de la Comunidad, Lucía Fígar, para intentar conocer los dos lados de esta moneda. "Yo pondré todo de mi parte para que mantengan sus puestos de trabajo, pero las competencias municipales son limitadas, y él (Gallardo) dice que los datos no cuadran con los del comité... No he podido hacer más".



EL NÚMERO 10 DE LA CALLE CARABANCHEL tiene nuevos inquilinos desde el pasado viernes, en concreto, los pertenecientes al grupo local de Unión Progreso y Democracia (UPyD), que tendrán a partir de ahora allí su nueva sede.

Para ofrecer un mejor servicio a nuestros lectores nos hemos trasladado a...

PLAZA 5 COLÓN

... y seguimos manteniendo nuestro teléfono de contacto

91 601 03 94

La información contada de una forma diferente

Nueva dirección

Plaza Colón, 5. 28901 GETAFE (Madrid). Tlf: 91 601 03 94

Getafe Capital .COM

La Policía Nacional celebra su patrón con galardones



RAQUEL GONZÁLEZ

Es el día de los Ángeles Custodios, el patrón de la Policía Nacional, la fecha en la que se entregan las medallas y los reconocimientos a los policías más destacados, y donde también se aprovecha para galardonar a colaboradores de este cuerpo. En esta ocasión, el sargento de la Guardia Civil, José Antonio Peiró, Protección Civil, Cruz Roja, o el jefe de la Policía Local,

Alfonso Serrano, recibieron sus honores. En su discurso, el comisario Miguel Ángel González, destacó que durante el año los principales eventos multitudinarios habían transcurrido sin novedad, e hizo una defensa del cuerpo policial. "No somos ni héroes ni villanos: somos ciudadanos corrientes a los que nos gusta servir a los demás aunque las circunstancias no sean las más favorables".



La apertura de una bolsa de trabajo para John Deere colapsó la calle Madrid

Adecco estima en 15.000 las solicitudes presentadas

MIRIAM ERREJÓN

Colas prácticamente interminables de gente abarrotaron una de las arterias más importantes de la ciudad del jueves hasta este lunes pasado. Bajo la lluvia y esperando varias horas para entregar la solicitud en la época de la informática, gente de todas las edades, sexos y condiciones hacían cola durante horas en busca de la oportunidad de obtener un puesto de trabajo. El motivo era la apertura

de una bolsa de empleo para la empresa de maquinaria agrícola John Deere, con sede en Getafe. Sorprendidos ante la oferta de empleo, miles fueron los vecinos de Getafe y también provenientes de toda la Comunidad, que se acercaron hasta la sede de Adecco—la empresa de trabajo temporal que ha organizado el proceso de recogida de solicitudes— a probar suerte en lo laboral. Tal y como ha confirmado a este periódico Juan Manuel Aranda, presidente del Comité de empresa de

John Deere, el propio organismo y la empresa consensuaron que serán 1.250 las personas que se seleccionen ante notario y tengan la posibilidad de realizar las pruebas psicotécnicas y entrevistas personales de acceso a empresa, y 150 las que se podrán incorporar a los puestos ofertados. "El sorteo se celebrará la semana próxima", comenta Aranda, "y la incorporación se realizará progresivamente sobre el mes de noviembre, que es cuando se necesitará la incorporación de más personal disponible coincidiendo con el comienzo de la temporada". Desde el propio Comité se muestran a favor de este tipo de procesos "porque se realizan de forma objetiva y aunque se podía haber realizado el proceso de otra manera, es imposible hacer un exámen para tantísima gente, y es lógico que, tal y como está el país, se formen estas colas". Adecco y Aranda coinciden en destacar que los puestos necesarios corresponden a puestos de especialista, trabajos relacionados con la cadena de producción, montaje y transporte. Esta oferta se debe a la finalización de los anteriores contratos eventuales de un año que cumplen en estas fechas y el aumento de la producción en la división de cosechadoras, afortunadamente muy demandadas en África, América del sur, Rusia o China. En la oficina de Adecco, que ahora gestiona todas las solicitudes para enviárselas a la empresa, estiman en unas 15.000 las solicitudes presentadas hasta las 17.30 de la tarde del lunes, tiempo límite para optar a uno de los puestos para el sorteo.

PERSYSTOR

PERSIANAS · STORES · MOSQUITERAS · VENTANAS DE ALUMINIO Y PVC · MAMPARAS DE BAÑO

NO PAGUE más
POR SUS VENTANAS

Nuestras ventanas llevan doble acristalamiento 4/16/4 Bajo Emisibo Guardiansun Y MOTORES ELÉCTRICOS SIN COSTE ADICIONAL.



Sólo en PVC y Rotura de puente térmico



visítanos en GENERAL CASTAÑOS, 14. 28902 GETAFE
info: 91 115 39 18 y 696 53 29 47

Síguenos en [facebook](#) Persystor

"El Ayuntamiento está gestionando francamente mal el caballón"

Pedro Pingarrón, presidente de la junta de compensación de El Bercial, emprende nuevos proyectos urbanísticos

RAQUEL GONZÁLEZ

Pedro Pingarrón, al frente de la junta de compensación, coordinó el nacimiento y puesta en marcha de un barrio que hoy tiene vida propia: El Bercial Universidad. Aún no se ha desvinculado de ese proyecto, por el que sigue trabajando, cerrando los últimos flecos que quedan pendientes, mientras deja entrever un descontento con algunas de las decisiones municipales, como el mantenimiento del caballón o la sustitución de las islas ecológicas por contenedores tradicionales. De momento, ha encontrado nuevos retos a los que enfrentarse, en su apuesta por un urbanismo al servicio del ciudadano, con precios asequibles y altas calidades.

¿Cuáles son esos nuevos proyectos?

En plena crisis acabamos de entregar con la cooperativa Alazán 43 viviendas en Arroyo Culebro en Leganés, que se han gestionado muy eficazmente. Esta cooperativa, en el mismo Bercial, devolvió 4.500 euros por cooperativista por debajo del módulo. Es decir, que es una cooperativa que ha funcionado con mucho rigor, con unas calidades similares a las de la vivienda libre, pero haciendo vivienda protegida. En estos momentos acabamos de entregarlas y ahora hemos puesto en marcha enfrente de Metrosur y de El Corte Inglés, una promoción de 40 viviendas exclusivas en cuanto a la calidad y a la ubicación ya que es la mejor del sur de Madrid, y con los precios más baratos del mercado. Estamos hasta un 50% por debajo de algunas promociones que existen en El Bercial. Son los precios que han tocado suelo de verdad. Hemos salido con estas viviendas libres, a precios de vivienda protegida, de VPPL. Son viviendas de renta libre y no teníamos obligación de hacerlo, pero hemos entendido que el mercado había tocado fondo y lo que nos pedía era que en nuestros precios también tocaran fondo. Hemos sido absolutamente novedosos, tanto en esta promoción como en el centro de Getafe, en la calle Hospital de San José, donde también se están aplicando estos criterios, donde también estamos muy por debajo de mercado, en unos precios similares a la vivienda protegida.

¿Es un buen momento para apostar por hacer viviendas?

Lo cierto es que sí existe una necesidad de vivienda, pero el mercado no está dando respuesta en cuanto a los precios, además del problema financiero que agrava la situación. En este caso apostamos por un precio verdaderamente económico, el más barato de Getafe y de la zona sur con diferencia. En situaciones homogéneas, hablar en el centro de Getafe o en El Bercial de viviendas con plaza de garaje y trastero, con terraza y 120 metros cuadrados -el concepto de

ático lo tenemos ahí, con su piscina, y en una ubicación inigualable, en la mejor zona de El Bercial, que estén en el entorno de los 240.000 euros... en esos precios estamos un 50% por debajo de otras promociones similares. Eso es dar respuesta al mercado.

"Estamos hasta un 50% por debajo de algunas promociones. Son los precios que han tocado suelo"

Algunos os habrán tachado de locos.

Sí, podrán decir que estamos locos, pero hemos hecho el mayor esfuerzo que se podía hacer, para tocar el suelo del mercado que es el precio de la vivienda protegida para la vivienda libre. Hemos tocado ese suelo, sin las restricciones y los requisitos de acceso de la vivienda protegida pero con las calidades de la vivienda libre. Cualquier persona puede entrar. Es el concepto de ático en cada una de las viviendas, con amplias terrazas, con independencia de la altura del piso que se escoja.

Si se pueden construir viviendas de alta calidad a bajos precios, ¿por qué se desorbitaron tanto los precios?

La burbuja inmobiliaria ha llevado al mercado en general a planteamientos equivocados. Lo que estamos haciendo nosotros lo tendrán que hacer los demás en su momento. Es una opinión. Pensamos que la vivienda tiene

que estar al servicio del ciudadano y no el ciudadano al servicio de los intereses de aquellos que se mueven en el urbanismo.

El Bercial, su gran proyecto

¿Cuál es ahora la labor de la junta de compensación de El Bercial?

La junta de compensación todavía existe y está realizando un trabajo increíble. Aunque el Ayuntamiento recepcionó en 2008 las obras de urbanización, la junta ha seguido tutelando que aquellas constructoras que habían ocasionado desperfectos, los reparasen y en caso de que no fuera posible, que fuera la propia junta la que lo hiciera en acción sustitutoria. A las constructoras entonces les reclama el pago de esas acciones que se pusieron en marcha con cargo a sus avales. Eso al fin y al cabo redonda en beneficio del barrio y del municipio. En lugar de responder el Ayuntamiento, los que respondemos de ello somos nosotros. Fue una de las condiciones que aceptamos con la simultaneidad. Y cuando se recepcionó el barrio aceptamos ser garantes de la urbanización.

Es una labor que con la crisis y la situación de muchas constructoras, no es fácil.

Ha ocurrido que muchas constructoras que tenían que haber terminado sus proyectos, no lo han hecho o han entrado en concurso de acreedores y esa situación ha impedido que corrijan esos desperfectos. Hemos tenido que entrar en procesos de reclamación de estas cantidades y ejercitar la acción sustitutoria. Reclamar a unas constructoras que están en procedi-



Situación actual del caballón. / UPyD Getafe

que cumplir una función social y esa función social recogida en la Constitución no puede estar amparada por unos precios desorbitados, sino todo lo contrario, tiene que tener unos precios asequibles. Y creemos que nos hemos situado en unos niveles de renta para que los ciudadanos puedan acceder de forma fácil a estas viviendas.

¿Ese es el futuro del urbanismo?

Es indudable que el urbanismo tiene

mientos concursales es harto complicado, pero podemos decir que en el último año hemos resuelto cerca de 2 millones de euros en reparaciones y recuperación de avales que de otra manera hubiera tenido que pagar el contribuyente. La labor que todavía se hace es muy importante.

El caballón se entregó hace un año.

La última actuación que hizo la junta fue reforestar el caballón y hacer un



E. Herón

parque botánico que contenía más de 7.000 pinos con unas 150 especies distintas de plantas, con sus paneles indicativos, para que tuvieran un uso didáctico y sirvieran para el conjunto de la población, sobre todo los niños. Cumplimos con esto, como con las fuentes. Se secaron cerca de 600 pinos y los repoblamos todos. El ayuntamiento procedió a devolvernos el aval al haber transcurrido el año desde que se entregó el caballón.

¿La responsabilidad del caballón ahora es municipal?

Ahora es responsabilidad del Ayuntamiento y lo está gestionado francamente mal. Hasta ahora la empresa Valoriza, de mantenimiento de parques y jardines, se encargaba de esa labor. En un momento determinado el Ayuntamiento decide que sea LYMA, que tiene otra finalidad que es la limpieza, la que se encargue de su mantenimiento. Nos encontramos que LYMA entró a hacer los desbroces en lugar de con hilo sedante, con cuchillas, rompiendo las redes de riego por goteo que garantizaban el agua para los árboles. Lo pusimos en conocimiento del Ayuntamiento que ha tardado bastante en corregir este error, aunque ahora están ya desbrozando correctamente, pero entre tanto se ha hecho un daño irreparable a cientos de unidades en el caballón. Cada vez que pasamos por allí, y vemos algo en lo que hemos puesto no solo inversión sino nuestro corazón para hacerlo bien, nos venimos abajo al ver la mala gestión que se está realizando. Es lamentable que importe tan poco mantener correctamente un pulmón medioambiental de Getafe. Es verdaderamente bochornoso que después de que se han invertido cerca de 500.000 euros, que el Ayuntamiento esté teniendo tan poca capacidad para mantenerlo adecuadamente.

Tampoco entendéis la gestión que se está haciendo con las islas ecológicas, ¿no?

Para nosotros El Bercial ha sido un proyecto muy especial, en el que hemos querido que nunca se perdiera la escala humana. El centro de esta actuación tenía que ser, por encima de todo, el ciudadano que iba a vivir allí. Y nos estamos encontrando con cambios que no acabamos de entender. Hicimos un gran esfuerzo en las islas ecológicas que están soterradas para que los residuos puedan estar con unas condiciones de higiene y con un sistema separativo, al estar bajo el suelo. Nos estamos encontrando con que el Ayuntamiento está sustituyendo muchos de estos puntos que supusieron una inversión media

de 30.000 euros cada uno, por unos contenedores que no tienen la eficacia, ni desde luego la estética, ni mucho menos garantizan la higiene como las islas ecológicas. Cuando una administración toma una decisión y aprueba un proyecto, y un proyecto además impecable desde el punto de vista medioambiental y profundamente ecológico, debe respetarse. Es absolutamente incomprensible. Y creo que no es bueno ni para el ciudadano ni para la ciudad y nos queda la duda de preguntarnos con qué criterio se hacen estas cosas. Se me han esgrimido razones de ahorro, pero entiendo que invertir en unos contenedores y destruir una isla ecológica, de momento ya está conllevando un gasto que es claramente innecesario, porque ese servicio se estaba dando mucho mejor.

¿Se ha solucionado ya el conflicto con los puentes?

El Ayuntamiento de Getafe pactó con la junta que los puentes que unen Getafe con El Bercial una parte de ellos lo tenía que pagar el Ayuntamiento porque también beneficiaba a El Rosón, a Getafe Norte, o al centro. Lo cierto es que el Ayuntamiento pagó únicamente 2,3 millones de euros y quiso en un momento eludir su responsabilidad asumida en un convenio. Tuvimos que llevar al Ayuntamiento al contencioso-administrativo y hemos ganado el juicio. Tenemos una sentencia favorable, y cuál es nuestra sorpresa, que en lugar de pagarnos, esa cantidad que está en torno a los 6 millones de euros con los intereses, ha recurrido la sentencia. Con los intereses legales aplicables, el Ayuntamiento va a tener que pagar mucho más, por no haber pagado a tiempo esa cantidad cuando ya existe una sentencia. No lo entendemos muy bien y no queremos entrar en las cuestiones de la política de la tesorería municipal. Solo creemos que el Ayuntamiento tendría que ser mucho más respetuoso, sobre todo cuando los jueces ya se han pronunciado hace un año.

En Getafe se ha aprobado crear una gerencia de urbanismo. ¿Puede ser positiva para la ciudad?

Al final lo que importan son los resultados y lo necesario es que al frente de estos organismos siempre haya equipos que conozcan Getafe en profundidad y que sepan y sientan lo que es nuestro pueblo, que tengan la formación y la experiencia adecuada para poder llevar a cabo su responsabilidad con eficacia, con independencia de la estructura administrativa en la que se trabaje.

La Ruta de la Memoria

El paso a nivel de la calle Leganés ¡Que viene el tren!

MIRIAM ERREJÓN

La moderna imagen de la estación de Getafe Central nada tiene que ver con esta, aunque su ubicación era prácticamente la misma, y hasta comparten el mismo fin. Ni un gran edificio acristalado, ni andenes, ni –aún– torneos de control de viajeros, ni siquiera un vendedor de billetes, tan solo quizás un operario que cambiara las agujas de las vías (con una pequeña caseta para resguardarse) era lo más parecido al intercambiador hace unos 50 años.

Esta fotografía, tomada en los años 60, refleja el que hasta entonces era el paso a nivel de la calle Leganés, más o menos a la altura de donde hoy se levanta –más bien se construyó e inauguró, allá en el año 78– la Casa Regional de Extremadura. De hecho, los pisos que se observan al fondo de la misma, aún se conservan en la actualidad, junto a un parking anexo.

Sobre esas vías, que hoy llevan el nombre de calle Ferrocarril, y afortunadamente para los vecinos que viven más cerca están soterradas, muchos eran los pequeños que jugaban en la época, sin peligro aparente más que de la llegada del tren, que solía escucharse con suficiente antelación, como Isabel Llancho, a la que le encantaba hacer equilibrio sobre los hierros. Que venía el tren, pues se bajaba la barrera, que no era un método infalible de seguridad, pero algo sí protegía del paso de los grandes convoyes sobre todo los de mercancías. También en esta



Foto de Mali Pascual.
Comentarios del grupo Barrio La Alhóndiga –San Isidro.
Getafe en Facebook.

ubicación, las amas de casa aprovechaban para tender cómodamente sus sábanas, que con suerte, estarían secas al final del día, y no tenerlas que dejar solas a la intemperie. Allí, como recuerda Loli Moreno, empezaba el paseo que conducía al cementerio, que pasaba por la puerta de la factoría Ericsson, el edificio blanco que se observa al fondo a la derecha. El cementerio es otro recuerdo recurrente, y varios son los vecinos, entre

ellos Nati Caselles y Mali Pascual, que recuerdan la inscripción en la entrada al camposanto “Oye la voz que te advierte que todo es ilusión menos la muerte”, una verdad que no cambiará con el paso de los años. Sin embargo, hoy día ya no se ven los cortejos fúnebres a caballo, que antiguamente solían cruzar estas mismas vías del tren: se encaminaban al antiguo cementerio viejo, que estaba situado en lo que hoy es la plaza del Alcalde Juan Vergara, y albergaba, por ejemplo, la capilla-panteón de los Padres Escolapios. Los años pasaron y lo que en los 50 era una barrera con un simple paso a nivel, en los 80 fue un muro a ambos lados de las vías de más de 6 kilómetros de longitud, y en los 90, de la mano de Gallardón y Castro, la firma del convenio que soterraría las vías de la C4 (Parla-Atocha) a su paso por Getafe en el año 1999.

ellos Nati Caselles y Mali Pascual, que recuerdan la inscripción en la entrada al camposanto “Oye la voz que te advierte que todo es ilusión menos la muerte”, una verdad que no cambiará con el paso de los años. Sin embargo, hoy día ya no se ven los cortejos fúnebres a caballo, que antiguamente solían cruzar estas mismas vías del tren: se encaminaban al antiguo cementerio viejo, que estaba situado en lo que hoy es la plaza del Alcalde Juan Vergara, y albergaba, por ejemplo, la capilla-panteón de los Padres Escolapios. Los años pasaron y lo que en los 50 era una barrera con un simple paso a nivel, en los 80 fue un muro a ambos lados de las vías de más de 6 kilómetros de longitud, y en los 90, de la mano de Gallardón y Castro, la firma del convenio que soterraría las vías de la C4 (Parla-Atocha) a su paso por Getafe en el año 1999.

Cruz Roja busca fondos para atender a 700 personas más

RAQUEL GONZÁLEZ

El sábado, 6 de octubre los voluntarios de Cruz Roja salen a la calle en una iniciativa ya habitual: el Día de la Banderita. Las huchas serán las protagonistas en este día, con 70 voluntarios que se lanzarán a la calle con el objetivo de conseguir fondos suficientes para los nuevos necesitados, que van a ir sumándose a la lista con la que ya cuenta Cruz Roja. Las previsiones que ha hecho la ONG es que a lo largo de lo que queda de 2012 y durante el próximo año la cifra se va a incrementar en Getafe en 700 personas. “Para atender a estas personas necesitaremos aumentar nuestra partida de atención social en unos 80.000 euros, con los que podríamos cubrir las necesidades básicas, como lo hemos hecho hasta la fecha”. Luis Muela, presidente de Cruz Roja en Getafe, confía en la buena voluntad y la solidaridad de los vecinos del municipio, para conseguir este objetivo ante la gran demanda de ayuda que se está produciendo y que crece de forma incesante.

En este día señalado participan tanto los partidos políticos Partido Popular, Partido Socialista, Izquierda Unida, UPyD, así como las Casas Regionales de Andalucía, Castilla la Mancha, Castilla y León, Extremadura, y Región de Murcia. Asimismo colaboran la Congregación Nuestra Señora de los Ángeles y la Peña la Amistad. El lema es claro: *Ahora más que nunca.*

en positivo

JOSÉ ENRIQUE LEÓN SANTOS. Psicólogo

El virtuoso futbolista triste

Un mediático futbolista dijo que estaba triste y fue la noticia del mes. Me sorprende que una emoción pueda levantar tanta expectación, porque las emociones cambian constantemente y todo el mundo las siente, salvo quizás los psicópatas. Lógicamente, lo noticiable tiene que ver con que se trata de una persona con indudable éxito, con muchas razones para sentirse agradecido: es admirado por su talento deportivo, es rico, famoso, posee cualidades físicas portentosas y además es guapo.

Sospecho que este revuelo parte de una concepción social predominante sobre el éxito, por la que aceptamos que existe relación directa entre el éxito y la felicidad. Pensamos que, al tener éxito, luego seremos felices. Pero tras conseguir un logro nos planteamos un reto mayor, en una carrera interminable. Shawn Achor propone justamente lo contrario: “Si la felicidad viene después, nunca la vas a alcanzar”. Plantea invertir la ecuación del éxito: si somos felices tendremos más éxito. La mayor parte de nuestra felicidad no proviene del exterior, sino de la manera en

que procesamos lo externo. Cuando en el cerebro predominan emociones positivas aumenta la creatividad. Esto podría explicarse porque la dopamina es un neurotransmisor que nos permite sentirnos felices y a la vez activa los centros cerebrales del aprendizaje, logrando que nos adaptemos al mundo de manera diferente.

Para entrenar al cerebro para que sea más positivo Achor propone las siguientes actividades: escribir tres motivos diarios de gratitud durante 21 días (para buscar las cosas positivas que hay en nuestra vida), meditar (ayuda a concentrar la atención en el momento presente), hacer ejercicio físico y realizar actos de bondad desinteresada.

Tal vez la carrera hacia el éxito nos empuje a aplazar indefinidamente la felicidad hasta alcanzar la meta, que ponemos cada vez más lejos. Robert Louis Stevenson decía que tenemos tanta prisa “por hacer, escribir y dejar oír nuestra voz en el silencio de la eternidad, que olvidamos lo único realmente importante: vivir”. Por ganar, no olvides disfrutar del juego.



HACIENDO CAMINO CON ELLOS ES EL LEMA QUE LLEVARÁ LA I CARRERA POR LA DISCAPACIDAD QUE ORGANIZA LA ASOCIACIÓN DEDINES ESTE DOMINGO A LAS 11.00 H. Antes los pequeños socios realizarán una carrera simbólica. Las inscripciones se pueden realizar hasta esta tarde en el Polideportivo Juan de la Cierva, de donde partirán los corredores.

itv
GETAFE - VALLECAS

EN GETAFE
ABRIMOS LOS
DOMINGOS

GETAFE: Ctra. Nacional IV, km. 15,400 · Tel.: 916955762
VALLECAS: Ctra. Villaverde - Vallecas Km. 3,5 (CTM) · Tel.: 917859198

Te lo ponemos fácil

Mejores, más rápidos, más cerca, más fácil y con nuevos horarios incluidos los DOMINGOS

LUNES A VIERNES
SABADOS
DOMINGOS

7:45 h. a 19:45 h.
7:45 h. a 13:45 h.
8:45 h. a 13:45 h.

Para su comodidad disponemos de teléfono de CITA PREVIA **902 154 000**



Instalaciones deportivas: territorio privado

Sale a concurso la gestión de la mayor parte de los centros deportivos por 3,7 millones de euros

RAQUEL GONZÁLEZ

3,7 millones de euros. Ese es el precio por el que se oferta la gestión de los polideportivos municipales, que sale a concurso en un único pliego de condiciones y que engloba a todos los centros deportivos excepto al Juan de la Cierva que será el único que tendrá una gestión municipal directa y Getafe Norte que se ha dado en concesión recientemente. La justificación que se esgrime desde la dirección de Deportes, es que "no se cambia el modelo de gestión, simplemente si había seis o siete contratos diferentes entre empresas y coordinadoras deportivas, se van a unificar en uno solo que nos va a permitir mejorar el servicio", explica Santos Vázquez, director de Deportes. Pero los clubes de barrio que gestionaban hasta ahora algunas de las instalaciones temen por su supervivencia. "Estamos muertos. Veo difícil que podamos continuar", lamenta el presidente de la Asociación Recreativo Cultural Nuevo Bercial, Dionisio Romero. Desde hace siete años gestionan el polideportivo Rafael Vargas de El Bercial, con una política en la que

tratan de acercar el deporte a los más pequeños. "Ahora se paga una cuota de unos 120 euros, porque todo lo que podemos sacar lo reinvertimos en el equipo. A partir del 31 de diciembre nos quedamos sin recursos: tendremos que ir a la subvención general y hay 40.000 euros para repartir entre todos los clubes". Este año lo tienen cubierto, pero los más de 200 niños que diariamente se ponen la camiseta de la ARC Nuevo Bercial tendrán que pagar más para seguir jugando al fútbol. Ni siquiera han cobrado nada de lo que tienen pendiente de este 2012, con lo que su situación pende de un hilo. "Hay mucho malestar, y probablemente haya que hacer algo. No tenemos nada que perder. Nos están robando el deporte para nuestros chavales".

El polideportivo Giner de los Ríos, gestionado por la AD Alhóndiga, está en una situación similar. "El dinero que recibíamos iba directamente destinado a los niños: para autobuses, desplazamientos... Ese dinero permitía abaratar cuotas, porque esto es al final una familia. Siempre hemos pensado que pagar 500 euros por jugar al

fútbol es abusivo", cuentan desde la directiva. Desde hace 30 años gestionan una instalación por la que reciben 17.000 euros al año "y no sabemos por qué somos los únicos que tenemos que pagar el IVA". Este año aún no han cobrado lo prometido, y "sin embargo, tengo que buscar 5.000 euros para pagar a Hacienda, porque desde el Ayuntamiento me dijeron que siguiera haciendo facturas". Sin recursos, sin apenas subvención ("nos han dado 1.300 euros para un club que tiene 540 chavales; solo la ficha de un juvenil vale 60 euros y de alquiler del campo pagamos 3.800"), ahora recurren a la lotería para poder subsistir. "Nos han dicho mil veces que nos van a pagar lo que nos deben, pero el dinero no llega". Temen lo que pueda pasar el próximo año, cuando se vean obligados a repercutir el dinero que no percibirán por el mantenimiento de la instalación en las cuotas de los niños. "Si ahora, con 110 euros, nos piden pagarlo en dos veces, ¿cómo le dices a una familia que tiene que pagar 350 euros? Parece que el deporte para estos chavales, que además son problemáticos, no interesa". Les consuela que a priori podrán mantener la gestión del bar, lo que les permitirá mantener parte de los ingresos. "Pero tampoco lo tenemos muy claro". De momento, la temporada "la tenemos cubierta, no queremos volvernos locos, pero estamos preocupados".

metan todos los huevos en la misma cesta y se lleve una sola empresa toda la gestión y peligre la supervivencia de muchos clubes". Bustos también advierte que entre los empleados municipales "puede sobrar gente. Sabemos que se está sondeando la posibilidad de incorporarse a otra delegación". De momento no ha habido ningún movimiento en este sentido.

También María Luisa Gollerizo, portavoz de IU, ve en esta decisión "una trampa para finalmente privatizar todos los servicios deportivos". Además se pregunta "qué van a hacer con los trabajadores municipales. Al final esto no es ningún ahorro, porque las bajadas de precio sobre el pliego, repercute directamente en los sueldos de los trabajadores". Esperanza Fernández, portavoz de UPyD, considera que puede ser un buen modelo para optimizar los recursos, aunque a priori, sin echar cuentas, las cifras le parecen un tanto desmesuradas. "Tenemos que hacer cálculos, pero no nos parece mal la iniciativa", que permitirá "eliminar la desigualdad que había entre unos clubes y otros, ya que se primaba a unos pocos, que tenían más". Lo que sí pide es que las subvenciones "sean suficientes para garantizar la supervivencia de los clubes".

pasar", y no están recibiendo información por parte del Gobierno municipal. Han pedido entrevista con la concejala de Deportes y también con el director de la Delegación para aclarar la situación, pero aún no han recibido respuesta. "Si seguimos por este callejón, la entidad se plantea que tendrá que subir las cuotas. No queremos tener que llegar a cobrar 400 euros por niño", porque además defienden la función social que cubren con su labor.

El cierre de San Isidro, hace emigrar a los equipos

Tras 37 años en el municipio, 25 con el nombre de Balonmano Getafe y antes con el de Burundunes, el club ha tenido que abandonar la ciudad, al encontrarse sin alternativas tras el inesperado cierre de San Isidro. "Estábamos allí entrenando y la única alternativa que nos daban era irnos a Perales del Río, algo imposible, ya que nuestro horario de entrenamiento acaba a las 11 y solo hay autobuses allí hasta las 10.30", explica Manuel Barrete, presidente del club. Además de reducirles las horas de entrenamiento y no poder usar el gimnasio como hacían hasta el momento en San Isidro. No hubo más alternativas, a pesar de que advirtieron a la Delegación de Deportes de que iba a ser imposible permanecer en Getafe en esas condiciones. "Planteamos que teníamos que irnos o desaparecer, así que finalmente nos hemos trasladado a Parla", donde se han fusionado con el club local. "A mí personalmente me gustaría volver a Getafe, pero si este año no ha sido posible encontrarnos sitio, el próximo lo veo complicado". El cierre de San Isidro también ha provocado que en el centro cívico del barrio ahora se hacen las actividades que se ofertaban en el polideportivo. "Ahora hay cuarenta personas por grupo en una sala que apenas superará los 100 metros cuadrados, y con un vestuario común para hombres y mujeres y apenas dos duchas", lamenta Ángel Bustos.

El Rosalía de Castro, en octubre

Este pliego de condiciones entraría en vigor el 1 de enero de 2013, excepto el polideportivo Rosalía de Castro que mantendrá su contrato hasta octubre. "Estamos expectantes. Queremos ver qué es lo que se hace con el resto de instalaciones", cuenta Santos Jiménez, presidente del ADC Brunete. "No queremos preparar las escopetas pero queremos saber qué va a

Los bares, a posteriori

Desde la delegación de Deportes sí que se asegura que se está revisando y corrigiendo la situación que tiene cada uno de los bares y haciendo requerimientos en los aspectos que fallan, pero de momento "hay que respetar las condiciones que tiene cada establecimiento", explica Santos Vázquez. Respecto a la posibilidad de que salga un gran concurso de hostelería, "es complicado...". También se saca a concurso las actividades que, dependiendo de la Delegación de Deportes, se imparten en los centros cívicos, como tai-chi, yoga... El único centro que permanecerá como gestión directa municipal será Juan de la Cierva. "No se externaliza, sino que tanto técnicos, como gestores o monitores serán municipales". Será el espacio donde se trasladen previsiblemente gran parte de los trabajadores que están repartidos por el resto de instalaciones, como ya ha sucedido con los que prestaban su trabajo en Getafe Norte o San Isidro. "Nadie ha ido a la calle, ni siquiera los eventuales, y los trabajadores que estén en las empresas serán subrogados por la nueva".



Una decisión controvertida

En el PSOE están indignados con la situación. "Sin meternos en cuestiones de gestión, nos preocupa que una parte de las entidades deportivas que forman parte del sistema a través de la gestión de pequeñas instalaciones, se excluyan, lo que puede provocar su disgregación, ya que pueden perder su referencia, además de encarecer el gasto de las familias". Ángel Bustos da como muestra la carta que han recibido padres de niños de escuelas municipales en las que se les advierte "que pueden variar las tarifas máximas y las cuotas de las escuelas". No entiende además, que se hayan agrupado en un mismo contrato "sistemas de gestión diferentes, algunos ya externalizados, otros todavía municipales, otros llevados por entidades y coordinadores, y también meten en el saco a las actividades de los centros cívicos. Eso además de que provoca que se



El retablo del Hospitalillo, del siglo XVII, es uno de los tesoros patrimoniales de la Fundación. / F. Herrón

El retablo del Hospitalillo recupera su esplendor

La Fundación Hospital de San José restaura uno de sus tesoros patrimoniales

RAQUEL GONZÁLEZ

Han estado trabajando durante todo el verano para que su retablo, el de la capilla del Hospitalillo, vuelva a lucir en todo su esplendor. Cuentan los archivos de la Fundación Hospital de San José que este retablo se acabó de liquidar en 1684, fecha en la que se pagó también la linterna que ilumina la capilla. Devolverle el antiguo esplendor con el que contó en sus orígenes era una tarea pendiente, que se han decidido a acometer este verano. La cera, el polvo o el humo, además del paso de los años habían ennegrecido esta obra del siglo XVII que cuenta entre sus piezas con pinturas y esculturas.

La Escuela de Conservación y Restauración de la Comunidad de Madrid fue la elegida para acometer esta intervención que tiene a Guillermo Fernández como director del proyecto y a María de la O Vargas y Teresa Navarro como coordinadoras del equipo que ha estado durante más de 6 semanas trabajando en el Hospitalillo. "Rápidamente nos ilusionamos todos cuando vimos esta joya del siglo XVII", asegura Fernández, que tomó contacto con el retablo y tuvo la oportunidad de hacer las primeras catas para descubrir bajo todas las capas posteriores una verdadera obra de arte. "Cuando quitamos capas y capas de purpurina nos encontramos con una pátina de oro preciosa". También el revestimiento imitación de mármol "estaba apagadísimo, muy oscuro".

Apuestan por recuperar el aspecto primigenio del retablo, "que es característico del barroco: no solo lo parece, sino que lo es. Las columnas de tipo salomónico, el tipo técnico con dorados al agua... nos dicen que es una obra del inicio barroco", explica María de la O. "Tiene una base con prevela a la al-



África Cabrera y Raquel Jiménez son las archiveras de la Fundación Hospital de San José. / F. Herrón

La historia plasmada en papel

Muchos de los tesoros de la Fundación se esconden en cajas y armarios, preservados de la climatología que pudiera dañarles: son libros y documentos. Un auténtico registro de lo que ha sido la historia de Getafe a través de facturas, registros, cuentas... Partiendo del archivo que tiene la Fundación se puede conocer "la fluctuación de precios, las épocas de hambruna, los procesos migratorios...", explica África Cabrera, una de las dos archiveras que están realizando la investigación histórica de todos los originales. "Hace un año comenzamos con la fase de catalogación, que recoge documentos desde el siglo XVI hasta el XX. Es un fondo interesante y único", certifica su compañera, Raquel Jiménez. "Sobre todo son las cuentas del hospital, con los ingresos que se producían y los gastos. Se compraba en los establecimientos de Getafe, lo que nos permite ver la historia del tejido industrial, además de datos como los nombres de los establecimientos o las familias de Getafe". Había que rendir cuentas a la Junta Provincial de Beneficencia que dependía del Ministerio de la Gobernación. Han inventariado miles de páginas en una labor que les ha llevado más de un año. Ahora toca la segunda parte, la investigación que se inicia "localizando fondos en otros archivos, recabar información relacionada..." para completar la historia que tiene "lagunas claras: por ejemplo, no hay casi documentación de lo que fue el hospital. Hay poca información de los enfermos y tampoco la hay de los médicos", explica Raquel Jiménez. Aún así hay documentos valiosos como "una copia del testamento de Alonso de Mendoza o el libro de visitas fechado entre 1519 y 1616". El objetivo final de su trabajo será realizar una publicación "que haga honor a la historia de la institución a nivel más científico". Al final, la historia del Hospital de San José y su Fundación ha estado siempre ligada a la historia de Getafe.

tura del altar, y un cuerpo con tres calles, además de un ático que se remata con dos esculturas: unos angelitos que son unas tallas de buena calidad". Los angelotes, que parecían negros, descubrieron debajo de la capa de polvo unos colores vivos y luminosos.

No tiene firma, pero es un retablo "en el que se invirtió dinero y se contrataron buenos artistas". Dos esculturas completan el conjunto: un Ecce homo y una Piedad, además de una imagen del patrón, San José. Las pinturas son la parte más delicada y a la vez la que ha sufrido peor el paso del tiempo. En la parte más alta el lienzo de la imposición de la casulla a San Ildefonso "que es el que más alterado está y no se ha podido tensar porque la película pictórica puede sufrir demasiado", explica Guillermo Fernández. De hecho, sospechan que la pintura "pueda proceder de otra iglesia, porque se le ha cambiado el bastidor y el estilo es anterior al barroco. Puede ser que se encargara antes y se recolocara con posterioridad".

La restauración se ha llevado a cabo en diferentes fases. "La primera es de limpieza, de eliminar barnices, polución, colores que no son los originales", cuenta María de la O. Luego viene la consolidación. "Trabajar en piezas que se mueven, policromías, trozos de madera, color, oro...". La intervención que se hace siempre es "distinguiendo el original, no cambiar el aspecto que tiene. Después de tantos siglos tiene que tener sus arrugas". Al final lo importante es "que de toda la información histórica". En apenas unos días terminarán su labor, en la que se ha empleado un equipo de media docena de personas durante tres meses. Todo para que el retablo luzca en todo su esplendor.



Manuel Galeote, presidente del Patronato de la Fundación Hospital de San José. / F. Herrón

La Fundación, al servicio del ciudadano

Manuel Galeote es la cara visible, el presidente del Patronato de la Fundación Hospital de San José, la institución más antigua de la Comunidad de Madrid y casi de toda España. Se inscribieron en el registro de fundaciones en 1912, aunque su origen es mucho más antiguo, y se remonta a principios del siglo XVI cuando Alonso de Mendoza hizo testamento a favor de la institución y le legó los bienes que poseía. "La Fundación Hospital de San José siempre ha estado caracterizada por tener un carácter asistencial gratuito y funcionó como hospital hasta 1965 en que está fechado el último enfermo ingresado", explica su presidente.

Ahora su actividad se centra en varias líneas de actuación, entre las que destaca la actividad asistencial con el comedor social en el que actualmente reparte alrededor de 3.000 comidas para gente derivada de los servicios sociales municipales, con los que colaboran estrechamente en la atención a los más desfavorecidos. En este capítulo se engloban también las ayudas técnicas sanitarias por las que dotan de bastones, sillas de ruedas o camas articuladas a los que las necesitan. También es habitual verles repartir cestas de comida. "Antes era un gesto en fechas señaladas como Navidad, pero ahora es algo permanente: encargamos lotes de comida que costeamos con nuestros fondos privados y los repartimos a los más necesitados". En la última entrega fueron más de medio centenar de packs de alimentos básicos. Además ayudan en el día a día del ciudadano, pagando directamente bonos de transporte, alquileres, farmacia, recibos de luz, agua o gas... "Trabajamos con personas derivadas de los servicios sociales, porque nosotros no tenemos una estructura de psicólogos o abogados que nos permita hacer una evaluación de aquellos que más lo necesitan".

Estos servicios se financian con los propios ahorros de la institución, además de convenios con los que han llegado "por ejemplo para el comedor, porque el bar que está en el Hospitalillo no paga un alquiler, sino que nos paga en comidas". Además parte de sus instalaciones están utilizadas por servicios municipales o el obispado, que pagan un alquiler que sirve para financiar sus actividades sociales.

Junto a esta labor asistencial, su atención se centra en el mantenimiento del patrimonio con el que cuentan. El edificio ha sufrido diversas restauraciones, la más importante hace 30 años.

disfruta getafe

ESCAPADA - COMPRAS - CINE

MÚSICA - ARTE - TEATRO - COMER - COPAS - PLANES

PaGAGnini: el maridaje perfecto entre música y humor

La compañía Yllana regresa a Getafe acompañada del músico Ara Malikian



MIRIAM ERREJÓN

La frase "éxito de crítica y público" suele ser un tópico en lo que a referencias teatrales se refiere, sin embargo, no es tan común que una obra verdaderamente lo logre. Afortunadamente, este es el caso de *PaGAGnini*, la pieza que Yllana y Ara Malikian interpretarán en el Teatro Federico García Lorca el próximo domingo, 14 de octubre, gracias a su nueva colaboración con la plataforma Cultura Inquieta.

La trayectoria de los componentes que saldrán a escena es una de sus mejores garantías de éxito: por un lado, el violinista libanés Malikian, conocido a escala internacional por su reinterpretación de los clásicos y su participación en proyectos sociales a favor de colectivos desfavorecidos; y por el otro, 3 maestros musicales (Eduardo Ortega y Fernando Clemente con el violín y Gartzot Ortiz con el violonchelo) de la reconocida compañía Yllana, que pondrán al servicio de los espectadores sus mejores conocimientos en la materia y, de paso, también en el plano humorístico. Y es que, como el propio Malikian describió cuando se estrenó la obra en España –en 2007– "*PaGAGnini* es un concierto y una obra de teatro a la vez", de hecho, el propio título de la obra hace referencia a un compositor italiano (Niccolo Paganini) y el juego de palabras que realizan con el término GAG, una pieza breve humorística que es símbolo y mejor emblema de Yllana, que ya ha deslumbrado con esta obra por medio mundo, gracias a la universalidad que caracteriza a su conjunto.

El *des-concierto*, tal como describen sus intérpretes, es lo que se busca en esta obra: atraer a todo tipo de públicos hacia la música clásica, pero de una forma extremadamente amena, cercana y muy divertida. De forma que el público podrá escuchar al tiempo versiones clásicas como *La vida breve* de Falla, el famoso minuetto de Boccherini, el *Canon* de Pachelbel o la *Fantasia sobre Carmen* de Sarasate, intercaladas con ritmos heavys, indios, de tangos o de la actualidad reciente como U2.

A partir de este fin de semana Cultura Inquieta tiene mucho que celebrar, en concreto los más de 200.000 seguidores que ha conseguido ya en Facebook, y qué mejor forma de hacerlo que con dos conciertos dentro de su programación: este viernes en el Fender Club será el turno de Los Fulanos, que presentarán su nuevo LP *Si esto se acaba, que siga el Boogaloo*, y el sábado 13, Getafe tendrá el placer de ver tocar a Will Bernard "uno de los más grandes guitarristas de la escena mundial del jazz".

PaGAGnini (Yllana)
Teatro Federico García Lorca
Domingo, 14 de octubre. 19.00 h.

"En este disco las letras van escondidas en el vehículo de la mala leche"

El compositor, productor y cantautor Paco Ortega actúa en el Lorca

MIRIAM ERREJÓN

Ritmos pegadizos, guitarra española en mano, una voz cálida y un mensaje casi siempre contundente: se trata de Paco Ortega. Uno de los más prolíficos productores del panorama nacional –su estudio de grabación *Musigrama* es el más grande del país– y él ha compuesto temas para artistas tan conocidos como Camarón, Paco de Lucía, Manzanita, Niña Pastori o Lolita, por citar algunos de ellos. Ahora, como él mismo comenta a este periódico, es su momento; ahora le apetece actuar y tocar en directo sus propios temas. En el recital, Ortega interpretará los temas de su nuevo disco *Baila por mí*, que salió a la venta en mayo. "Este disco tiene dos mensajes: quiero que la gente baile todo lo que no he bailado yo –por su condición de tímido admite que él es más de expresarse hablando y no tanto moviendo los

pies– y quiero que la gente baile a su propio ritmo, que no debemos bailar al ritmo de nada ni de nadie", comen-

ta. De hecho, algunas de las canciones que contiene poseen una clara crítica que está muy al hilo de la actualidad, "las letras van escondidas en el vehículo de la mala leche", como *La culpa es de los mercados*, donde analiza el contexto económico de crisis actual y su posible origen, aunque sin olvidar ni dejar de lado los ritmos flamenquitos que tanto le caracterizan. Los vecinos que se acercan al Lorca podrán disfrutar además de sus temas anteriores como *Calaito hasta los huesos* o *Sobreviviré*, que sin duda "son canciones de cabecera de mucha gente, aunque en ocasiones desconocen que las canto o compongo yo", admite modestamente. El repertorio, confiesa, "es muy hermoso, de oro", y además estará defendido por una orquesta jovencísima, pero compuesta por miembros de familias con gran tradición musical en nuestro país como los Morente o los Carmona, "la gente que acuda se va a sorprender".



PACO ORTEGA EN CONCIERTO

TEATRO FEDERICO GARCIA LORCA (GETAFE)
Viernes 5 de octubre
21:00 h.
entradas a la venta en entradas.com

Paco Ortega en concierto
Teatro Federico García Lorca
Viernes, 5 de octubre. 21.00 h.

autoescuelas

autoescuela san jose

C/ SAN JOSÉ DE CALASANZ 18 | 916952019
AVDA. ARCAS DEL AGUA S/Nº | 916965994 |
C/ RAYO 49 | 916954879 |
C/ LEGANÉS 67 | 916839393 |
C/ VIOLETA PARRA 1 | 916840218 |
PLAZA ESTALACTITA S/Nº | 916838432 |
C/ JUAN DE BORBÓN 2 | 916832827 |

La cerveza bien tirada

Anchoas de Santoña
Langostinos
Gambas
Conservas

Taberna **Entre Cañas**

Todo de primera calidad C/ Polvoranca, 5

bares y tapas

* RACIONES VARIADAS

* BUENOS APERITIVOS

C/ Arboleda, 24 • 916822317

El Rincón del Tío Eulogio

RACIONES • TAPAS
MENÚ ESPECIAL
SÁBADOS Y DOMINGOS
GRAN TERRAZA DE VERANO

Avda. Rigoberta Menchú, 11
91 601 73 02

LAS VENTAS DE GETAFE

Raciones Variadas · Menú del día
Menú especial y grupos · Desayunos
Sándwiches, tostas y mucho más

TU NUEVO SITIO EN GETAFE CENTRO

91 665 09 55
C/San Eugenio, 1 (Pza. Canto Redondo)
lasventasdegetafe@gmail.com

CERVECERIA · TAPERÍA L'ANTIGUA de Getafe
Fundada en el 2000

ESPECIALIDADES:
Canapés - Ahumados
Tapas de Cocina - Ibéricos

Avda. de las Ciudades, 5 • 912958074

boutique erótica

sexycalia.com

Boutique Erótica

Getafe: Av. España Nº 48
tlf. 91 683 48 52
Leganés: Av. Juan Carlos I
Nº 78 tlf. 91 227 32 32
www.sexycalia.com

Benín: un país dentro de Extremadura

La casa regional acoge una exposición benéfica de temática africana

MIRIAM ERREJÓN

El arte, como algunas de las mejores cosas de las que se puede disfrutar, es universal, no entiende de fronteras. Ligero de equipaje es como mejor se viaja y más, si en el trayecto no hace falta facturar ni cargar con maletas. En esta oca-



sión, el destino y el punto de origen confluyen en el mismo punto: la casa regional de Extremadura. En su sala de exposiciones se puede encontrar, hasta el 14 de octubre,



Exposición Benín: siluetas africanas
Casa Regional de Extremadura (Paseo Felipe Calleja s/n)
Hasta el 14 de octubre.



un país africano entero y desconocido para la gran mayoría de la gente: Benín.

Allí confluyen el arte, encarnado por Isabel Sánchez, responsable de las exposiciones en el centro y amante de la pintura, y la cooperación humanitaria, de la mano de Romeo Gbaguidi. Con ellos, este periódico tuvo el placer de embarcarse en un viaje entre las dos culturas.

La exposición Benín: siluetas africanas es una selección de 20 obras realizadas en óleo sobre lienzo que representan a la mujer como motor de la vida cotidiana en la cultura africana. Romeo cuenta que el objetivo de esta muestra es recaudar fondos para poder desarrollar proyectos a través de su ONG(D) Destino Benín (www.destinobenin.org), una entidad sin ánimo de lucro orientada al desarrollo y cooperación internacional. La infancia y la juventud son los colectivos a los que esta ONG presta mayor atención, por su vulnerabilidad, y hacia ellos están encaminadas las acciones que realizan, "los fondos que recaudamos se destinan a los estudios, por un lado, y a los emprendedores, por el otro". Los cuadros que se exponen, comenta, son obra de un artista oriundo de Benín, apodado Habakuk, la organización ya ha pagado por ellos y de esta forma puede seguir produciendo y creciendo como artista.

Las obras, tal y como cuenta Isabel (integrante del colectivo La Carpa),

son de pequeño tamaño y se encuentran a la venta a precios asequibles (entre los 30 y los 100 euros). "Casi todos son de mujeres", avisa. Romeo cuenta que el artista ha querido representar, a través de la figura femenina, la demostración de la vida. De hecho, todos los cuadros presentan bebés, o mujeres encintas, siempre realizando quehaceres cotidianos como ir a

no se suele relacionar con África, "cuando viajamos con los miembros de la ONG a Benín no les cuento nada de cómo es y cuando llegan y lo ven todo verde, se quedan muy sorprendidos", y es que esta República, independizada en 1975 y cuyo nombre responde al concepto de "benigno", no es el típico paraje árido y desierto, sino todo verdor y con temperaturas que rondan los 27 grados durante todo el año.

La exposición, que permanecerá en el centro hasta el 14 de octubre, promete -y consigue- acercar dos mundos, que en un principio no se conocen, y finalmente acaban sorprendiendo gratamente al visitante.

compro oro

COMPRO ORO
GARCIA
PAGAMOS MÁS QUE NADIE

¡COMPRUÉBELO!

C/ Madrid, 109 • GETAFE
(Al lado de Ortopedia Getafe)
www.comproorogarcia.com

911403385

copas

EL LOKO
ROCK BAR

C/Arboleda, 18 Getafe

Chill Out
Cachimbas sin tabaco
(homologadas)

ABIERTO todos los días desde las 18:00 horas (Excepto los lunes)

Pº Pablo Iglesias, 4 · 651707361
E-mail: elforos@hotmail.com

La NUESTRA
Viernes y Sábados:
ACTUACIONES EN DIRECTO



C/ Leganés, 17 · 651707361
E-mail: elforos@hotmail.com

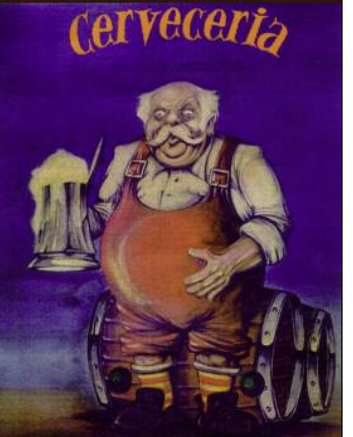
Monasterio de Ronda

Abierto todos los días a partir de las 12h.

También tarde y noche tu copa en el mejor ambiente

Calle Pinto, 3 Getafe MADRID
monasterioderonda@hotmail.es

Abierto de martes a sábados a partir de las 19:00 horas



Canto Redondo
Plaza Canto Redondo, 5

La cultura urbana reivindica su espacio en la ciudad

Graffitis, conciertos y breakdance

MIRIAM ERREJÓN

Getafe acoge, por tercer año consecutivo, el Festival de Cultura Urbana (FUR), antes Expressarte, que englobará el próximo sábado 6 de octubre, las mejores representaciones de la cultura street en la ciudad.

La calle Ferrocarril -a la altura del colegio Puig Adam- se cerrará al tráfico y la música y la pintura convivirán a pie de calle. Durante todo el día se celebrará el Certamen Nacional de Graffiti, que repartirá hasta 2.500 euros en premios para los participantes, y los asistentes podrán disfrutar con las exhibiciones realizadas tanto en el muro de la vía ferroviaria como

en los contenedores de reciclaje, que según Guetto Shop (una de las empresas organizadoras), después servirán para la decoración de las calles de la ciudad: Max501, Seal o Sheism, y así hasta 8 artistas serán los invitados. El hip-hoper Shotta será el maestro de ceremonias en el plano musical, que incluirá actuaciones de Mad Division, Alh, Ranaman, Koo Project y Masquestudios. El breakdance no puede faltar en una cita de estas características y Styf Perez hará lo propio en la tarima libre.

Festival de Cultura Urbana
Calle Ferrocarril
Sábado, 6 de octubre

La Casa de Andalucía celebra su XXII aniversario

Música y veneración a la Virgen

MIRIAM ERREJÓN

Casi, casi, las bodas de oro, que se dice popularmente. Aún no, pero no queda tanto para que los andaluces afincados en la ciudad celebren los cinco lustros de su sede en la "capital del sur". En este 2012 su casa celebra los 23 años en Getafe, y aunque su presidente, Luis Grisolia, asume y comprende "lo complejo y difícil que es este momento", también admite que los socios "tienen la misma ilusión de siempre, mucha". Él como presidente solo puede pedirles "comprensión y un sobreesfuerzo añadido", pero dice "hay que recomponer nuestro futuro", y todos juntos

es la mejor manera.

El aniversario es la mejor ocasión de celebrar la condición de andaluces de nacimiento y madrileños de acogida, y no faltarán las celebraciones. Este sábado será el turno de la entrega de Galardones y Maquetas a los Ganadores del I Certamen Jóvenes Músicos, que tuvo lugar en la Romería Rociera, "con gran acogida y un éxito de participación". Una propuesta para dar a conocer a aquellos jóvenes con inquietudes musicales, y brindar todo el apoyo de la comunidad. El reconocimiento vendrá de la mano de los propios galardones: la grabación de 8 temas para el ganador, 4 para el segundo clasificado y actua-

ciones para los 4 finalistas. Más adelante, comenta Grisolia, se realizará otro acto de presentación oficial de los temas grabados en estudio profesional.

Precisamente el grupo Aldarias de flamenco amenizará la noche del sábado siguiente, a la espera de las celebraciones religiosas del domingo, donde se traerá a la Virgen del Rocío de vuelta desde el Santuario en Pinto donde se encuentra desde la Romería Chica (que se volverá a hacer dentro de 7 años, como manda la tradición). Desde las 10 de la mañana, la imagen de la Virgen será trasladada desde el Recinto Ferial a la sede, donde se cambiará su traje de pastora por otro más apropiado para la celebración de la misa en su honor.

Aniversario Casa de Andalucía
Casa Regional de Andalucía
Sábado, 6 de octubre,

dejar de fumar

Por fin -
dejar de fumar...

¡¡Consulte nuestros descuentos!!

¿Quiere dejar de fumar? Nosotros le ayudamos
Técnica Soft-Láser

altísimo porcentaje de éxito en una sesión, método indoloro sin medicamentos, sin efectos secundarios, sin incremento de peso, seguimiento posterior gratuito durante 1 año

relief
Una Vida Sin Nicotina

¡Llame ahora! Nos puede contactar en el **91 126 73 31**
C/Leganés, 41. Bº 2. 28904 GETAFE

www.relief-spain.com

dentistas

Clínica dental
SANADENT

Endodoncias con microscopio

★ **TARIFA ESPECIAL** para la 3ª EDAD
★ **20% descuento** para desempleados

Ofrecemos calidad, seriedad y mejores precios

91 665 20 72
c/ Perdiz, 12. 28904 GETAFE

deportes

IMPERIAL FITNESS CENTER

Ponte en forma y mejora tu salud por menos de 1€ al día

C/ Álvaro de Bazán, 4 · Tel.: 91 665 04 53
C/ Villaverde, 31 · Tel.: 91 682 67 62
www.imperial-fitness.es

Síguenos en **facebook**

IMPERIAL FITNESS CENTER

ESCUELA DE BOXEO

SUBVENCIONADA

Comunidad de Madrid

C/ Villaverde, 31 · Tel.: 91 682 67 62
www.imperial-fitness.es

Getafe Capital
disfruta getafe
PARA ANUNCIARSE
llamar al teléfono:
658284997
COMERCIAL: Floren Herrón

enseñanza

idiomas4u
for you

Academia de Inglés desde 4 años

91 696 27 11

C/ Violeta Parra, 1 posterior
(Avda Ciudades, 5)
28903 GETAFE (Madrid)
info@idiomas4u.com
www.idiomas4u.com

YOUR NEXT STOP!

Cursos Anuales y Intensivos para niños, jóvenes y adultos (a partir de 3 años)

AULA BRITÁNICA

Plaza Carretas 4
Getafe 28901
Tif. 916816931
info@aulabritanica.es
www.aulabritanica.es

WELCOME TO CLASS!

restaurantes

Casa Dominguez

TERRAZA CLIMATIZADA

DESAYUNOS · MENÚ DIARIO
MENÚ ESPECIAL SÁBADOS Y DOMINGOS
CARTA · RACIONES

GINTONIC'S ELABORADOS

C/ Marqués, 3 · Reservas: 91 681 03 41

La Mensa di Sandro

COCINA ITALIANA
Todo tipo de celebraciones
Menú diario · Pizza casera

Sábados noche, cena con piano en directo

AUTÉNTICOS PRODUCTOS ITALIANOS
San Eugenio, 1 · 916839189 · 675140435

COCINA VASCA MEDITERRANEA

91 683 11 35
91 601 72 56

ADEREZO

disfruta LA DIFERENCIA
c/ COMANDANTE

El Anticuario
restaurantes

Plaza Canto Redondo, s/n
Teléfono: 916842596

"La clave está en escuchar y apreciar la música aunque no te sepas la letra"

El grupo Etopic presenta en Getafe su primer disco

MIRIAM ERREJÓN

Llámallo X es una expresión popular que se utiliza cuando los calificativos no son suficientes para describir un hecho, un objeto o incluso una persona. En este caso, se trata del nuevo, y primer, disco del grupo Etopic: un cuarteto formado por Nacho, Juanjo, Alberto y Raquel. Un álbum grabado a principios de año y autofinanciado por el propio grupo, que se ha ido forjando una vez a la semana después de sus correspondientes trabajos desde hace ya tres años. El resultado es un álbum plagado de distintos ritmos, de ahí su nombre. Ellos mismos se definen su sonido como "una coctelera de influencias de *rock*, *blues*, *funk* con pequeños toques de *soul* y *jazz*". Toda una experiencia donde cada miembro del grupo tiene sus preferencias. Nacho y Juanjo, los fundadores del grupo actual, son más de *blues* y Alberto, con el que pudo hablar GETAFE CAPITAL en persona es más de *funky*. Tras la unión de estos tres componentes, fue la hora de buscar una voz. Sus actuaciones en diversos locales de la capital les dieron a conocer a la que hoy es su cantante, Rachel, que se puso en contacto con ellos tras verles en directo. Y hasta hoy.

El próximo domingo, 7 de octubre, presentan en el Loco Rock Bar, *Llámallo X*, con un concierto en la hora del aperitivo. Allí, tocarán los temas del nuevo disco,

que próximamente se podrá escuchar en Spotify o adquirir en iTunes y también físicamente el día de la presentación en el local. Alberto cuenta, como anécdota, que dentro de los temas que se

Tras su paso por Getafe, el grupo —que ya actuó en las pasadas fiestas de Getafe junto a Sweet Anhele y The Waters— ya tiene cerradas, al menos dos actuaciones más: el 16 de noviembre en el



CONCIERTO Y PRESENTACIÓN DE DISCO DE ETOPIC
Loco Rock Bar (C/ Arboleda, 18)
Domingo, 7 de octubre. 13.00 h.

han quedado fuera de la grabación "existe uno que les encanta a nuestros amigos, pero no tanto a nosotros, y siempre nos lo hacen tocar", así que ya lo llevan preparado para el domingo, saben de antemano que lo tendrán que interpretar. El que sí les gusta es el tema que da nombre al disco, y que define su filosofía totalmente. En cuanto a la toma de decisiones, Alberto reconoce que son "como un matrimonio... un matrimonio al cuadrado", pero que siempre llega a buen puerto y para muestra un botón, aunque cada uno "tenga una manera de ver la música".

Rock and Roll Radio Club (Madrid) y el 1 de diciembre en el Sensorama (Alcorcón). "Intentamos tocar con otros grupos, así se crean más fans, y se conoce más gente" comenta Alberto, que reconoce que sin el apoyo de unos grupos a otros es mucho más difícil darse a conocer. Unida a la experiencia de tocar en vivo ("lo mejor de tener un grupo es tocar en directo"), el bajo reconoce que aún "es complicado que la gente se interese por la música de la cual no se sabe la letra. A la gente le gusta la música, pero cuesta que se interese por ella" y las iniciativas como la de este bar, los Domingos LoKos, animan a la gente de Getafe y alrededores a escuchar música en directo en un horario apto para todos los públicos y estilos.

Ocho años disfrutando de *La mala vida*

El local getafense presenta su programación de otoño

MIRIAM ERREJÓN

"Nuestro local es mucho más de invierno", admite José Manuel Rodríguez, uno de los dos socios fundadores —junto con Juan Ramón Ramírez— responsables de *La mala vida*, un local que cumplirá el próximo 11 de octubre 8 años de existencia en Getafe.

La clave del éxito llega cuando lo hace el frío y las terrazas se recogen ya que este local propone una completa oferta de entretenimiento que en nada tiene que envidiarle a los de la capital, con su tercera temporada de

monólogos. Espectáculos de humor, magia o música completan el repertorio de *La mala vida* para esta temporada, con personajes conocidos por el gran público provenientes de plataformas como Paramount Comedy, y sesiones DJs los sábados de la mano —nunca mejor dicho— de pinchas residentes en Madrid como Cokarn (Viva Las Vegas).

El pistoletazo de salida será el mismo día 11 con la actuación de Vaya por Dios, un dúo cómico-musical formado por los monologuistas Pedro Llamas y Dani López en 2003, que ofrece-

rán un show de humor e improvisación como broche de oro a estos 8 años del local. A esta celebración le seguirán las actuaciones de Karim en Halloween (31 de octubre) o La Vikinga (8 de noviembre), todas con acceso gratuito.

"Lo importante es que la gente venga y vea ocio", resume José Manuel, que planta cara a la crisis con este tipo de iniciativas tan apetecibles.

FIESTA DE XVIII ANIVERSARIO DE LA MALA VIDA
Calle Arboleda, 12
Actuación de Vaya por Dios
Jueves, 11 de octubre. 22.00 h.

EL ASADOR DE GETAFE

El volver a disfrutar de la hostelería tradicional



F. Herrón

MIRIAM ERREJÓN

“El cordero lechal es probable que sea una de las carnes más naturales y saludables que se puedan encontrar en el mercado. Su sencilla y natural elaboración en horno de leña de encina hace que sea un plato realmente exquisito”. Esta es la máxima de El Asador de Getafe, un restaurante que busca el disfrute pausado de cualquiera de sus muchas especialidades, realizadas durante más de dos horas en un auténtico horno toledano tradicional. Sandro, el responsable, recalca que la intención ha sido “traer a Getafe un sitio para disfrutar de la comida y el tiempo de sobremesa”. Este nuevo proyecto se ubica justo al lado de La Mensa di Sandro, negocio ya consolidado del italiano, que ahora coordina ambos negocios de hostelería. Junto con el cuidado y pausado servicio de salón, las materias primas son los mejores embajadores de este nuevo local: carnes y pescados nacionales seleccionados de primera calidad. Cordero, cochinillo y carnes rojas de corte ibérico, por un lado; y los mejores pescados (merluza al horno, bacalao al pil-pil...) por el otro. Como alternativa a la selecta carta, el cliente también podrá degustar dos tipos de menú. El menú asador (35 euros), compuesto de entrantes de la casa –morcilla, chorizo y pimientos del piquillo–, ½ cuarto de lechazo y ensalada además del pan, el vino, postre –siempre caseros– y rosquillas con anises. La apuesta del invierno llega con “la cuchara de la semana”, el menú para los días laborales (13,50

euros) que ofrece un plato principal –martes, fabada; miércoles, cocido; y jueves, paella– más pan, vino y postre. La repostería promete deleitar a los más golosos con creaciones caseras como las milhojas con crema o la tarta de queso y arándanos. La bodega, por su parte, ofrece una selecta carta de las mejores denominaciones de todo el país. Muy importante es destacar que el cliente deberá hacer reserva previa si desea disfrutar del cordero o cochinillo, ya que el proceso de calentamiento y cocina del horno tarda alrededor de 4 horas. El resultado es una carne tierna, jugosa y de sabor tradicional. También se puede encargar cualquier pedido para llevar y el restaurante pone al servicio de sus clientes la confección de menús personalizados para todo tipo de celebraciones (bodas, bautizos y comuniones, comidas de empresa...). Además del gran salón, decorado con arcos góticos y ambientado con suaves notas de jazz, los comensales podrán disponer de una zona reservada y también un rincón donde tomar una copa de vino o una cerveza antes de comer frente a la cocina vista, que les ofrecerá un exquisito aperitivo caliente.

EL ASADOR DE GETAFE

C/ San Eugenio, 3

Reservas 91 695 02 92

Especialidad en cordero lechal y carnes rojas nacionales
Lunes cierra por descanso

Hoy recomiendan...

Libros

Libros



El silencio de tu nombre, de Andrés Pérez Domínguez. Cuando Erika Walter huye a Madrid con un importante legajo de documentos que implican a altos cargos nazis en el exilio, su amante Martín Navarro, ex miembro del PCE, se ve obligado a abandonar París.

Los nuevos inquilinos, VVAA. Con la voluntad de reconocer el trabajo y el talento de aquellos quienes desde los medios digitales siguen reflexionando sobre el presente, Ariel recoge los 7 ganadores de su certamen de mejores blogueros jóvenes de ensayo y este es el resultado.

Soy tu hombre. Vida de Leonard Cohen, de Sylvie Simmons. Primera gran biografía de este músico que fue Premio Príncipe de Asturias en el 2011, donde se cuentan sus orígenes, la historia de su familia, sus numerosos amores y su dedicación a la música.

Estrenos

Películas



Resident Evil 5: Venganza. La cuenta atrás ha comenzado y Alice (Mila Jovovich) despierta en unas instalaciones abandonadas. Su misión será seguir investigando el origen del virus T, ahora en la quinta parte de la mítica saga sobre muertos vivientes.

7 días en La Habana. Benicio del Toro, Pablo Trapero o Julio Medem son tres de los siete directores que han rodado cada una de las siete partes del film, que pretenden reflejar los siete días de la semana en la capital de Cuba, todas en escenarios y con personajes distintos. Todo un mosaico de la cultura cubana.

El fraude. “El poder es la mejor coartada” es el lema que bien podría resumir la trama de este thriller interpretado por Richard Gere, Susan Sarandon y Laetitia Casta en un argumento que trata sobre la doble moral en el ámbito familiar y económico.

Novedades

Discos



Campamento Labandón, de El Arrebato. Labandón es el apellido desconocido de un artista que a todos es cercano, Javier, más conocido como El Arrebato: el artista alegre y romántico que presenta con este su séptimo disco de estudio.

Última noche en la Tierra, de La Musicalité. El grupo mallorquín saca nuevo disco al mercado tras tres años, desde que editaran 4 elementos. Este es también el nombre de su primer single, algo más movido de lo que acostumbra.

Quisiera ser un pez, de Juan Luis Guerra. El dominicano recopila en esta edición especial algunos de sus temas más populares como La bilirubina. Ojalá que llueva café o la canción homónima de estos dos CD con DVD incluido en la edición especial.

CONVOCATORIAS

FESTIVAL DÍA MUNDIAL DEL ALZHEIMER
ACTUACIONES DE LICEO BOUGAR (BAILE), FERNANDO SIERRA (COPLA), MARÍA LIÑÁN Y A TU VERA (CANCIÓN ESPAÑOLA)

Teatro García Lorca
Jueves, 4 de octubre.
18.00 h.

FESTIVAL CULTURA URBANA-FUR 2012

CERTAMEN NACIONAL DE GRAFFITI, CONCIERTOS, EXHIBICIONES.

Calle Ferrocarril (frente al colegio Puig Adam)
Sábado, 6 de octubre.
Durante todo el día.

TEATRO

JUICIO A UNA ZORRA

Teatro García Lorca
Sábado, 6 de octubre.
20.00 h.

PAGAGNINI

Teatro García Lorca
Domingo 14 de octubre.19.00 h.

HUMOR: MONÓLOGOS

Torero. Calle Hospitalillo de San José, 8.

JAVITO (Paramount Comedy)

Viernes, 5 de octubre.
23.30 h.

CHEMA TRUEBA (Europa FM)

Viernes, 12 de octubre.
23.30 h.

CONCIERTOS

PACO ORTEGA

Teatro García Lorca
Viernes, 5 de octubre.
21.00 h.

LOS FULANOS

Fender Club. Calle Escaño, 20.

Viernes, 05 de octubre.
22.30 h.

CORO INFANTIL DE GETAFE

Teatro Federico García Lorca

Domingo, 7 de octubre.
12.00 h.

ETOPIC

Loko Rock Bar. Calle Arboleda, 18.

Domingo, 7 de octubre.
13.00 h.

WILL BERNARD TRIO

Teatro García Lorca
Sábado 13 de octubre.
19.00 h.

LITERATURA

LECTURA DE JENARO TALENS

Centro de poesía José Hierro. Calle José Hierro, 7.

Lunes, 15 de octubre.
19.30 h.

restaurantes

PIZZERÍA•RESTAURANTE
Gotardo
Menú especial fin de semana
PASTAS y PIZZAS
Hospital de San José, 19 • 916839194

CASA REGIONAL DE CASTILLA-LA MANCHA

BAR-RESTAURANTE RINCÓN DE LA MANCHA
menú DIARIO
COMIDAS de EMPRESA
TODO TIPO de CELEBRACIONES
PARKING PROPIO
Calle del Calvario, 8. Getafe.
Reservas: 91 682 10 46

MENÚ DIARIO

DE LUNES A VIERNES **8,50 €**
COCINA Tradicional
CELEBRACIONES:
Comidas de empresa.
Reuniones. Salones con capacidad desde 6 a 500 pax.
RESTAURANTE • CAFETERÍA
Avda. Rigoberta Menchú, 4
tel. 91 682 55 28
www.restaurantelrescoldo.com
Junto al Coliseum del Getafe.

BAR-RESTAURANTE
valerio
Desayunos
Menú diario
Comidas para llevar y de encargo
TERRAZA de VERANO
916963226
Pingarrón, 1
snacks & music

Piscolabis
SNACKS - MÚSICA
Sandwiches, Hamburguesas, Montados, Helados
Especialidad en cafés
ABIERTO
De Lunes a Domingo a partir de las 18:00 horas
C/ San Eugenio, 10

ARMARIOS

PUERTAS:
- Acorazadas
- Blindadas
- Interiores

TARIMA
PINTURA

ARMARIOS:
- Frontes
- Interiores

VIDRIERAS ARTÍSTICAS

Avda. España, 50 • E-MAIL: aynmontajes@terra.es
Teléfonos: 916829755 • 626712587

ARTES GRÁFICAS

COPYSELL
ARTES GRÁFICAS Y REPROGRAFÍA

CARTELERIA.
GRANDES FORMATOS.
PROYECTOS
IMPRESIÓN.
FOTOCOPIAS.
ENCUADERNACIONES.
IMPRESIÓN DE TAZAS,
PUZZLES,
ALFOMBRILLAS, ETC.....

PLAZA GALVEZ, 3 - TLF.: 91 665 26 05
E-mail: getafe@copysell.com

CARPINTERÍAS DE ALUMINIO

CARPINTERÍA DE ALUMINIO
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
INSTALACIONES COMERCIALES
ALBAÑILERÍA

C R **RISTALERIAS**
ODRIGUEZ
VICAR, S.L.

VIDRIOS DE SEGURIDAD
CUADROS, MARCOS Y MOLDURAS
MAMPARAS DE BAÑO

C/. Canario, 10 - Teléf.: 91 695 18 82

ALUMINIOS
ALUDAR (S.L.)

"NUEVAS SOLUCIONES EN ALUMINIO"

Ventanas
Rotura Puente Térmico
Frontes de Armario
Mampara de baño
Ventana Tejado
Albañilería

C/ Leganés, 39 GETAFE (Madrid)
Teléfono: 91 683 67 76

CALEFACCIÓN & GAS

CALEFACCIÓN - FONTANERÍA - CLIMATIZACIÓN
GAS - CONTRAINCENDIOS - ENERGÍA SOLAR

Hermanos
HC
Córdoba, s.l.

C/ Pizarro, 7 • 916835613
www.hermanoscordoba.com

TRABAJO

Demandas:
RELACIONES PÚBLICAS Y COMERCIALES, con experiencia, coordinación de grupos humanos, disponibilidad para viajar. Teléfono: 690774429.
DESDE COLGAR la lámpara hasta reformas, pequeñas o no, llama y lo soluciono. Sin intermediarios: profesional español, limpio y económico. Bienvenido. Teléfono: 654038444
FIESTAS. Llámame si quieres que tu celebración sea una fiesta: boda, cumpleaños, comunión, sonorizaciones, eventos... Variedad de servicios y precios. Treinta-bailes. Teléfono: 654038444

DECORACIÓN

Decoraciones

Pedro Rodríguez, S.L.
- Decoramos interiores desde 1966 -

- Papeles Pintados
- Moquetas
- Pavimentos PVC
- Alfombras
- Cortinas, Tapicerías
- Persianas
- Tarimas Flotantes

C/ MADRID, 65 - TEL 91 695 84 17 - FAX 91 695 86 22
C/ MADRID, 79 - TEL 91 695 10 70
E-MAIL: decoraciones@decpedrorodriguez.es
28902-GETAFE (MADRID)

SERVIPINCEL S.I.

PINTURA Y DECORACIÓN

Almacén de Materiales de Construcción y Pintura

Exposición de Azulejos
Pintura
Papeles Pintados
Electricidad
Fontanería

Tel. y Fax: 91 696 62 72
Calle Henán Cortés, 5. Local bajo derecha
servipinancel@servipinancel.es

Ofertas:
EMPRESA ASEGURADORA, actualmente en expansión, busca gente para departamento comercial, excelentes comisiones sin competencia en el sector. Ofrecemos posibilidad de carrera profesional. Teléfono: 912811950 y 645957027 (Sandra del Val)

ENSEÑANZA

Ofertas:

ACADEMIA DE INGLÉS RAINBOW, matrículas gratis, inglés todos los niveles y apoyo escolar todas las asignaturas, calle Córdoba, nº 6. Teléfono: 911151364 y 680299624

PROFESORA DE EDUCACIÓN PRIMARIA, con 15 años de experiencia, cursando último año de Licencia en Psicopedagogía, imparte clases particulares a niños de Primaria, ESO... Teléfono: 695557046
PROFESORA particular, todos los niveles, Lengua y Literatura, Francés, Ciencias Sociales, Geografía e Historia, Ciencias Naturales, Historia del Arte, Filosofía, etc, lectura comprensiva, técnicas de estudio. Soledad. Teléfono: 685175235

SERVICIO DOMÉSTICO

Demandas:
ASISTENTA, trabajadora, responsable, con informes, busca trabajo por horas, para planchar, limpieza casas, escaleras, bares, etc. También para cuidar niños o cocinar. Teléfono: 912886119 y 669313944
BUSCO trabajo para cuidado de personas mayores. Mujer 45 años, enfermería de geriatría, papeles en regla, con buenos informes e incorporación inmediata. Ana María. Teléfono: 638176477
CHICA ESPAÑOLA, titulada auxiliar de enfermería, especializada en obstetricia y pediatría, y técnico superior de puericultura, se ofrece para cuidar bebés en niños en Getafe. Teléfono: 660494739
ESPAÑOLA DE 48 AÑOS,

buna experiencia, buenos informes, se ofrece por horas, jornada completa, para limpiezas de casas, plancha, cuidado de niños. Teléfono: 916837994 y 636687393

ESPAÑOLA de 49 años, con experiencia, buenos informes se ofrece para limpieza de casa, cuidado de niños y plancha. Por horas o jornada completa. Teléfono: 916837994 y 636687393

SEÑORA BOLIVIANA, muy responsable, busca trabajo con personas mayores, niños, limpieza, plancha, cocina... Por horas o externa. También noches. Llamar al teléfono: 659023021. Documentación en regla. Buena predisposición.

SEÑORA, busca trabajo para limpieza de casas por horas, jornada completa, fines de semana en Getafe o alrededores. Teléfono: 686031179

SEÑORA, busca trabajo para cuidado de niños y personas mayores, limpieza, cocina, plancha para fines de semana por horas. Teléfono: 671971961

SEÑORA RESPONSABLE busca trabajo para cuidado de niños y personas mayores, limpieza, cocina, plancha por horas, jornada completa, meses julio y agosto. Teléfono: 671971961

PISOS

Alquiler en Getafe:

CALLE AMAPOLA, piso en alquiler, 2ª, 3 dormitorios, baño, cocina, salón, semiamueblado, 500 euros. Teléfono: 636507925

CALLE MADRID, se alquila piso exterior amueblado, tres habitaciones, salón, baño, cocina, terraza, calefacción individual, ascensor, aire acondicionado, zona calle Madrid peatonal. Condiciones: contratos de trabajo y nóminas. Teléfono: 916960503

FRENTE A CATEDRAL, se alquila piso estudio. Teléfonos: 916961641 y 635278942

GETAFE CENTRO, alquilo 2 habitaciones al lado universidad, amuebladas, exteriores, luminosas, 4º con ascensor, calefacción gas natural, a/a, 260 Euros comunidad incluida. Teléfono: 630681181 / 918941474

GETAFE CENTRO, alquilo apartamento de 1 dormitorio, salón, cocina, cuarto de baño, pequeña terraza, obra nueva, exterior, ascensor, todo amueblado, tren y metro central. Precio: 500 euros/mes (nómina y contrato). Teléfono: 638570857.

GETAFE CENTRO, piso bajo en buen estado, todo exterior, muy luminoso, 2 dormitorios, dormitorio de matrimonio muy amplio, muy accesible, muebles nuevos, para entrar a vivir. Teléfono: 687401053 y 916963711.

GETAFE CENTRO, se alquila piso zona céntrica, 2 dormitorios, 1 baño, totalmente amueblado, comunidad incluida, 560 euros. Teléfono: 630020712

GETAFE. Se alquila piso zona céntrica, 2 dormitorios, todo amueblado, 530 Euros. Teléfono: 916826233 / 630020712

SECTOR 3. Alquilo apartamento en chalet con entrada independiente, cocina americana, baño completo, 1 dormitorio, calefacción, sólo una persona, 440 Euros, gastos incluidos. Manoli. Teléfono: 636494789

Alquiler fuera de Getafe:

EL BIERZO (LEON), alquilo casa vacacional a 17 km. de Ponferrada, completamente equipada, posibilidad de hacer rutas y senderismo por la zona. Zonas monumentales. Teléfonos: 699021411 y 983260803

LOS ALCAZARES (MURCIA), se alquila duplex con 3 dormitorios, 2 baños, 2 patios, salón y cocina, cerca de la playa, piscina en la urbanización, muy buena zona, temporadas disponibles de junio a septiembre por quincenas o meses. Teléfonos: 916960320 y 637955512.

LOS ALCAZARES- URB. LOS NAREJOS (MURCIA), alquilo chalet adosado, cerca de la playa, totalmente amueblado, aire acondicionado frío y caliente, cerca de los barrios curativos, todos los servicios, centros comerciales y de ocio. Teléfono:

699021411 y 983260803.
MIRAMAR - GANDÍA: se alquila apartamento de 3 dormitorios para los meses de verano, a 5 minutos de la playa. Teléfono: 916951432 y 630650622.

PLAYA DE MIRAMAR (GANDÍA), se alquila apartamento de tres dormitorios a 3 minutos de la playa para los meses de verano. Teléfono: 916951432 y 630650622.

TORREVIEJA, playa de la Mata, se alquila apartamento de dos dormitorios a 100 metros de la playa, vistas al mar, plaza de garaje incluido en precio, quincenas, meses y temporadas de verano. Teléfono: 916826233.

Venta en Getafe:

EN GETAFE, vendo apartamento en zona tranquila y bien comunicado. Al final de la Avenida de los Angeles. 11 años, 43 metros cuadrados, 2º piso, salón, cocina americana, 1 dormitorio, baño completo, 2 ascensores. A 10 minutos de metro Juan de la Cierva y El Casar. Autobuses: 442, 455, 448 y 488; L1, L2 y L3. 95.500 euros. Teléfonos: 607164936, 661517987 y 916819238

Venta fuera de Getafe:

BÁGUENA, TERUEL, vendo casa recién reformada estilo rústico. 135 metros cuadrados habitables más 20 de bodega. Tres dormitorios (dos de ellos abuhardillados), un cuarto de baño con jacuzzi y otro con ducha, comedor con chimenea y cocina con vitrocerámica. Calefacción por calor azul programable, ventanas climatit de aluminio imitación madera, puerta de seguridad y fachada de ladrillo cara vista. Acabados de primera calidad estilo rústico. Todo amueblado con muebles rústicos y decoración con aperos de labranza restaurados y tinajas de barro. Situada en un entorno rural turístico. Precio: 75.000 euros. Teléfono: 620671028 (Yolanda).

ALQUILER DE HABITACIONES

Alquiler en Getafe:

GETAFE CENTRO. Alquilo habitaciones en piso compartido con un chico, al lado Universidad, amuebladas, exteriores, luminosas, 4ª piso con ascensor, calefacción gas natural, a/a, 260 Euros comunidad incluida. Teléfono: 630681181

GETAFE CENTRO, alquilo habitación en piso compartido, al lado de universidad, amueblada, exterior, luminosa, 4º piso con ascensor, calefacción gas natural, a/a, 260 euros comunidad incluida. Teléfono: 630681181

GETAFE CENTRO, se alquila habitación en C/ Leganés, calefacción y agua caliente central, ambiente familiar, habitación muy amplia. Teléfono: 622792309 (Osana).

C/ MADRID, alquilo habitación en piso compartido, con ascensor, calefacción, agua caliente central. Teléfono: 916814567, 919456683 y 628043396

UNIVERSIDAD, se alquila habitación en piso compartido, compartiendo baño, salón, cocina, persona formal. Precio: 230 euros. Teléfono: 912954155.

UNIVERSIDAD, se alquila habitación junto Universidad, para

Se necesita
MASAJISTA
O
FISIOTERAPEUTA
para colaborar
desinteresadamente
con la Asociación Getafe de
Esclerosis Múltiple, AGEDEM.
*Interesados
ponerse en contacto
con la asociación en
el teléfono: 916966792

chica estudiante, piso reformado, 250 euros gastos incluidos. Teléfono: 689994292

ZONA UNIVERSIDAD, alquilo habitación en piso compartido, a persona responsable, derecho a cocina, baño, salón, 230 euros. Teléfono: 912954155.

GARAJES

Venta en Getafe:

C/ CARABANCHEL. Vendo o alquilo plaza de garaje, muy próximo a Universidad, precio a convenir. Teléfono: 916831277 / 619125994

C/ SÁNCHEZ MORATE, junto al ambulatorio vendo plaza de garaje en 1ª planta, de fácil aparcamiento. Teléfono: 916953790 y 670775722.

GETAFE NORTE, vendo plaza de garaje en c/ Alhambra esquina con Av. Juan de Borbón. Teléfono: 916952438 y 608072479.

Alquiler en Getafe:

AVENIDA DE ESPAÑA, posterior esquina C/ Doctor Barraquer. Se alquila plaza de garaje. Teléfono: 916960880

BARRIO DE SAN ISIDRO, C/ Almdro, Getafe. Se alquila plaza de garaje. Teléfono: 663584829

C/ ALVARO DE BAZÁN. Plaza amplia, planta única, 80 Euros. Teléfono: 650272823

C/ ARTILLERIA, esquina Av. de las ciudades, 1ª pta. Precio: 45 euros. Teléfono: 607196106.

C/ CATALUNA, 22, se alquila plaza de garaje 1ª planta. Teléfono: 607196106.

C/ GALVEZ, se alquila plaza de garaje próxima a c/ Madrid y General Palacios. Precio a convenir. Teléfono: 653870935

C/ FUERZAS ARMADAS. Alquilo plaza de garaje muy amplia, en bajos de polideportivo San Isidro, 70 euros, también vendo. Carlos. Teléfono: 609221549

C/ GENERAL PINGARRÓN, se alquila plaza de garaje muy amplia. Precio: 60 euros. Teléfono: 617402548

C/ SAN ISIDRO, al lado Seguridad Social. Se alquila plaza de garaje para coche, 60 euros. Para coche y moto, 70 euros. Teléfono: 638705452

PZA. GENERAL PALACIO, se alquilan plazas de garaje para coche y moto. Teléfono 686192414.

PZA. LAS ERAS - C/ BOHIME Nº 13, se alquila plaza de garaje en primera planta. Precio: 75 euros/mes. Teléfonos: 916960273 y 686899516.

SAN ISIDRO, alquilo plaza de garaje grande en el parking del polideportivo. Precio: 60 euros. Teléfono: 620148989

LOCALES, NAVES, PARCELAS Y OFICINAS

Alquiler en Getafe

GETAFE CENTRO, alquilo local de 65 m² en calle Núñez de Balboa nº 2 semiesquina con calle Ramón y Cajal, totalmente reformado, aire acondicionado, calefacción, servicio para minusválidos. Precio: 675 euros/mes. Teléfono: 657930181.

Venta en Getafe

SECTOR III, se vende local, actualmente dedicado a prensa, súper 11, también admite papelería, juguetes, tienda todo a 100. Teléfono: 610835175.

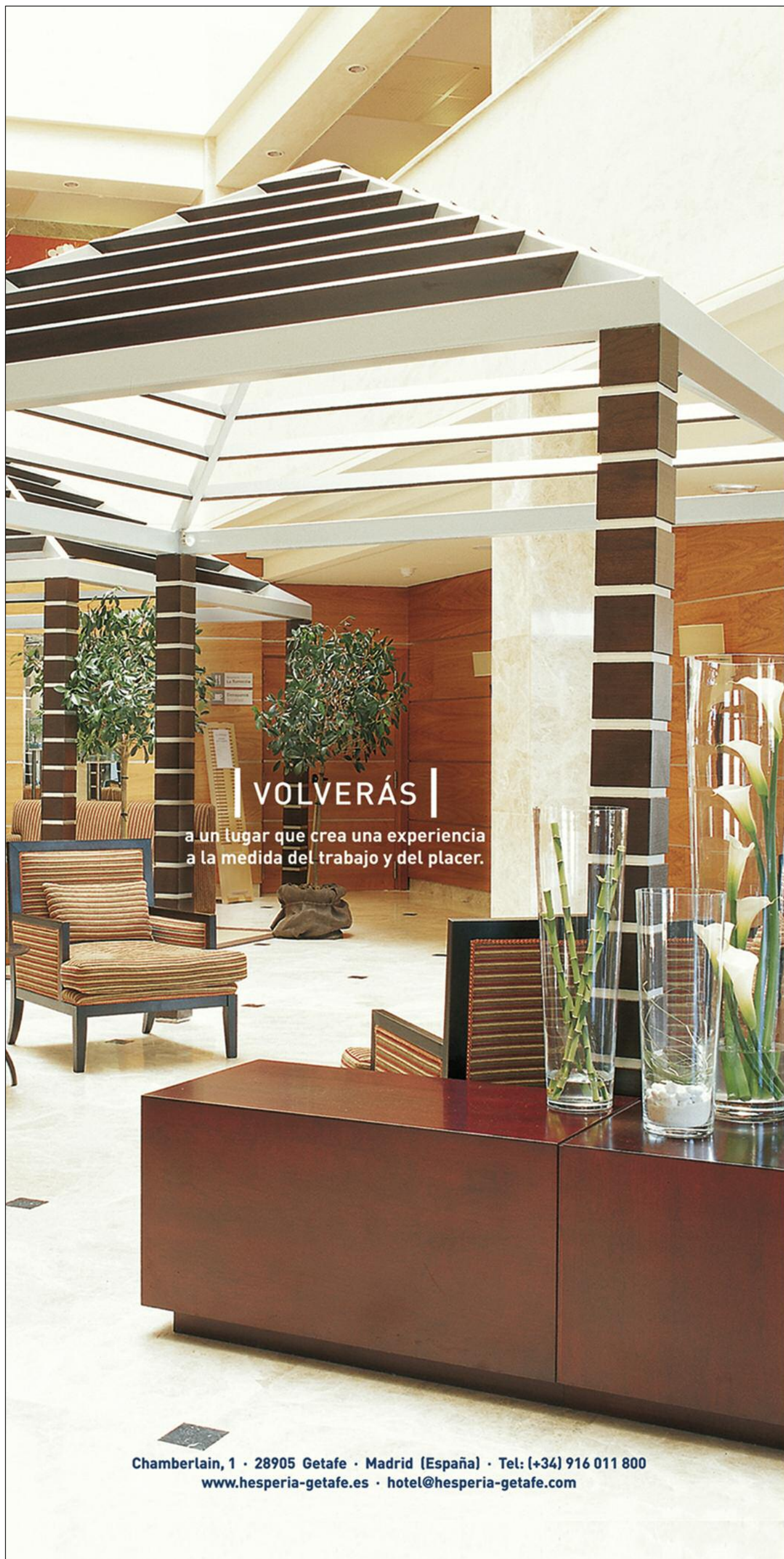
Alquiler fuera de Getafe

FUENLABRADA, se alquila nave industrial en polígono industrial Acedinos. Precio: 700 euros. Teléfono: 607196106

GESTORIA
OA Mahillo
GESTORIA ADMINISTRATIVA

Autónomos
y contabilidad

C/ Padre Blanco, 6
28901 Getafe (Madrid)
Tlfs: 91 681 40 88 / 38
Fax: 91 665 05 05
mahillo@gestores.net
www.gestoriamahillo.com



VOLVERÁS

a un lugar que crea una experiencia a la medida del trabajo y del placer.

Hesperia Getafe

★ ★ ★ ★

Volverás al Hesperia Getafe, un moderno hotel ubicado a pocos minutos del centro de Madrid, su aeropuerto y los parques temáticos Warner Bros y Faunia. Cuenta con luminosos salones para celebrar bodas y reuniones de negocios, zona ajardinada, wi-free y la selecta cocina del restaurante La Torrecilla. Un lugar donde el confort es doble protagonista: del éxito de tus negocios y tus momentos de ocio.

(+34) 902 397 398
www.hesperia.com

HESPERIA
somos hoteleros

Chamberlain, 1 · 28905 Getafe · Madrid (España) · Tel: (+34) 916 011 800
www.hesperia-getafe.es · hotel@hesperia-getafe.com

OROJEREZ

PLATA Y EMPEN~O

**POR LA VENTA DE MAS
DE 20 GRAMOS DE ORO,
REGALAMOS UNA**

NOCHE DE HOTEL

**PARA 2 PERSONAS
SIN FECHA DE CADUCIDAD**

EMPEÑAREMOS SU CASA, COCHE Y OBRAS DE ARTE

HASTA
42
€/gramo

COMPRO ORO

Tfno.: 91 696 73 56

Calle Toledo, 3. Getafe