

Getafe.com

Capital

AÑO XI - NÚMERO 226
23 DE FEBRERO DE 2012

50.000 ejemplares de distribución directa



Carnaval: la fiesta tomó las calles



■ La sardina se enterró y el Carnaval acabó. Durante estos días pasados la calle se ha llenado de disfraces, bromas y alegría y miles de personas han salido de sus casas. 4.200 participantes en el desfile, 60 murgas... Entre otros premios, Miembroma volvió a ganar el Morro

Carnavalesco y El Titiritón recibió el premio Murga Pregonera 2012. Aunque también ha habido polémica en estas jornadas de jolgorio. PSOE e IU y Ampas y colegios criticaron que el Gobierno local eliminara el desfile de murguitas.

PÁGINA 9



La Carpetania II por cooperación: dudas y temores

■ A medio y largo plazo el desarrollo de La Carpetania II mediante el sistema de cooperación que plantea el PP del Ayuntamiento y la Comunidad no es viable. Esta es la opinión de la oposición (PSOE, IU y UPyD) y de los sindicatos CC OO y UGT, quienes, pendientes todavía de la documentación para estudiarla, ven complicaciones por la capacidad económica de los propietarios, los encargados con este sistema de la urbanización. PSOE e IU apuestan por la expropiación. UPyD se abstendrá. PÁGINA 8

'No se hacen inspecciones por animadversión'

■ La Policía Local, en boca de los representantes de CSIT, sindicato mayoritario en el cuerpo, explican que no ha habido ningún cambio en las instrucciones que han recibido por parte de sus superiores, que la ley se sigue cumpliendo y que no hay ningún afán de perseguir a los locales de copas. Ponen en duda que se hayan hecho intervenciones con más de 10 policías, "sería dejar sin servicio al resto del municipio". Y ponen sobre la mesa sus quejas y reivindicaciones para el nuevo Gobierno. PÁGINA 5

WOK DINASTÍA

916822221

Reserva tu mesa para el Día del Padre y consigue un **20% DE DESCUENTO** si dejas tu mesa antes de las 14:45



www.dinastia.es



Barbacoa incluida en buffet libre



Maravillosa terraza



Misterios SIN resolver

¿QUÉ SUCEDIÓ el día de la elección a coordinador local en UPyD que su portavoz en el Ayuntamiento, José Luis Morato, no pudo depositar su papeleta y votar? ¿Fue un error del censo, o más bien resulta que había habido algún problema con las cuotas de afiliación al partido?

¿ERA UNA ENCERRONA la invitación tardía y de mala manera (con un escaneo de una invitación sin apenas tiempo) del PP al PSOE para la inauguración del parque de El Bercial con el nombre del socialista Múgica? ¿Que se firmara simultáneamente un acuerdo con la AVT era una provocación para que no asistieran los que le conocieron y fueron compañeros de partido? ¿Se olvidó el PP de invitar a alguien más, en lo que ya viene siendo una retahíla de errores de protocolo?

¿QUÉ PRETENDE EL SECTOR FIRMANTE del manifiesto Cambiar IU-CM para cambiar Madrid con su entrada en escena por todo lo alto? ¿Conseguirá esta corriente que arrastra a los sector más jóvenes de IU-Getafe y que tiene en Javier Viondi uno de sus firmantes abrirse paso como la tercera vía en el municipio? ¿Qué fuerza pueden tener? ¿Preocupa a uno y otro sector?

El miedo como estrategia política

Escribía hace apenas unos días Santiago Carrillo que se está utilizando "el miedo como paralizante del espíritu cívico". El miedo se extiende por la sociedad a ritmo vertiginoso, construyendo las ideas de evolución, condenando a los ciudadanos a la resignación por lo inevitable de la situación. El miedo se dibuja de muchas formas, y hoy en día tiene un nombre que está en boca de 5 millones de personas: desempleo. Y con él recesión, intervención, desahucio, deudas...

Parece haber una estrategia de algunos para acabar con las conquistas sociales logradas en las últimas décadas y los Gobiernos, algunos con más entusiasmo que otros, se aplican con esmero para ejecutar esa estrategia. El del PP es uno de lo aventajados de la clase. Han conseguido que la ciudadanía se rinda ante una situación dantesca en la que los recortes sociales se suceden uno tras otro sin apenas dar un minuto de respiro para asimilar lo decidido ayer. El PP tiene prisa: una sociedad dormida es el escenario perfecto para mutilar el derecho de la mujer a decidir sobre su cuerpo y vincular la justicia al poder adquisitivo, mientras el ministro desvía la atención sobre si los homosexuales ahora sí pueden ser matrimonio.

Y a la vez que prometen crear empleo ("Ya lo hicimos en el 96", han repetido hasta la saciedad. Y de aquellos barros, estos lodos), otorgan todo el poder al empresario destruyendo de un plumazo tres décadas de trabajo en la negociación colectiva, satanizando a los sindicatos que (con todos sus defectos, nadie los niega) han sido los artífices de que el trabajador en este país

tuviera derechos. Nos han convencido de que no había más alternativa que la precariedad o el paro. La reforma laboral destruye la clase media: el rico será más rico y el pobre más pobre. Facilitando el despido se trata de mejorar el empleo; eliminando la negociación colectiva, se pretende flexibilizar el trabajo; bajando los sueldos arbitrariamente se pretende crecer. La figura del empresario se diviniza, mientras que la del empleado se reduce a tener que dar las gracias por poder trabajar. La esclavitud ya se abolió hace décadas... ¿o no?

De ahí a la educación pública, tan asediada como privilegiada lo ha sido a su vez la concertada y la privada. Una nueva reforma educativa se pone sobre la mesa cuando aún no se ha acabado de implantar la anterior. Y ya van... ¿Alguna vez seremos conscientes de que las causas del fracaso educativo quizá estén en que se usa como arma política por cada Gobierno que ha pasado por la Moncloa? El proceso está tocando a su fin: ya se ha anunciado que las becas se reducirán para aquellos que no consigan resultados brillantes. La educación al servicio de los que más tienen otra vez. Y al que protesta, ya hemos visto como se le trata en Valencia, aunque sean jóvenes e incluso menores. Y parecido camino lleva la sanidad, cuyo sistema está al borde del colapso. ¿Cuánto tardará en estallar? ¿Cuánto en decirnos que el modelo es insostenible? ¿Cuánto en ofrecernos una alternativa que nuevamente por miedo asimilaremos como el mal menor? ¿Cuánto tardará esta sociedad en sacudirse el miedo y ser capaz de responder? ¿Será demasiado tarde?

Sube

Punto para afectados por desahucios



La comisión sobre desahucios de Getafe, primera en la Comunidad con estas características, ha acordado la creación de un punto de atención a los afectados en la ciudad que se pondrá en funcionamiento a partir de la semana que viene y estará gestionado por la Concejalía de Asuntos Sociales. El objetivo es, como explican desde el Ayuntamiento, proporcionar asesoramiento jurídico y social. La comisión sobre desahucios, creada a instancias de IU a raíz del desalojo de Isabel en Las Margaritas, ha instado otras medidas como entrar en diálogo con las entidades bancarias del municipio para intentar frenar este problema y realizar un inventario de las viviendas públicas que tiene el Ayuntamiento.

Baja

Desfile de murguitas

Con la excusa del clima, el Partido Popular de Getafe ha eliminado el tradicional desfile de murguitas que se venía produciendo en el centro de la ciudad desde hacía 20 años. IU asegura que esta decisión se tomó para evitar posibles protestas por los recortes de la Comunidad de Madrid. El desfile es un momento esperado y preparado por los niños del municipio y sus centros educativos, y a ocho días del Carnaval se enteraron de dicha decisión. Con un día soleado, la fiesta de los más pequeños, se redujo a la carpa de la estación Getafe Centro. Una lástima. El PSOE se acercó a las escuelas infantiles para compartir con ellos un rato de carnaval.



Antonio Pulido

La imagen

El AVE a su paso por Getafe. En esta situación se encuentran las obras: detenidas en este punto donde se está desdoblado la plataforma para la vía para incrementar la alta velocidad. ¿La razón? Los yacimientos arqueológicos encontrados al realizar el túnel cerca de Perales del Río. "Está constituido por elementos de desecho depositados en la Edad del Bronce", explican desde Adif, que calcula que estos trabajos arqueológicos finalicen "en breve plazo", y sin ocasionar perjuicios a la marcha de las obras. Adif financia asimismo el estudio y la restauración del material recuperado.

La denuncia

Improvisados parches, obstáculos imprevistos y cortes abruptos son algunas de las señas de identidad de los tramos de carril bici que se extienden por el municipio. Llama la atención este caso, por ejemplo, próximo al aparcamiento de la estación de Las Margaritas - Universidad. El carril acaba sin más, prácticamente contra la valla. ¡Con lo sencillo, estético y cómodo que hubiera sido añadirle unos centímetros más de rampa para cubrir el desnivel!



Juan Francisco

Getafe Capital

EDITA:



FUNDADOR:
Jesús Caldeiro

www.getafecapital.com

EDITOR: Jesús Prieto

DIRECTORA: Raquel González

REDACTORA JEFA: Susana Zorraquino

REDACCIÓN: Santi Lomas

SECRETARÍA DE REDACCIÓN: María Jesús Blanco

DISEÑO GRÁFICO Y MAQUETACIÓN: Aurora Moyano

FOTOGRAFÍA: F. Herrón

PUBLICIDAD: Camaleón Publicidad y Floren Herrón Uribe

(Tel: 91 601 94 21 - E-mail: publicidad@getafecapital.com)

REDACCIÓN: C/ Madrid, 65 - 2º Centro - 28901 Getafe (Madrid)

(Teléfono: 91 684 04 92 - E-mail: redaccion@getafecapital.com)

IMPRIME: IMCODAVILA, SA • DISTRIBUYE: Buzonalia (Tel: 91 646 20 85)

DEPÓSITO LEGAL: SE-3867-2002

A debate

Una reforma laboral para más paro, más precariedad y menos salarios



El pasado 10 de febrero, el Gobierno del PP impuso por decreto una reforma laboral cuyo objetivo central es abaratar el despido, bajar los salarios, y debilitar a los sindicatos de clase, que dará a los empresarios un poder casi total frente a los trabajadores y trabajadoras.

Justifican los populares esta reforma con el argumento de que nuestra legislación laboral está obsoleta, al poner trabas a la contratación. Mención aparte merece semejante argumentarlo en palabras de Esperanza Aguirre.

Dice nuestra presidenta, con la gracia que sólo ella es capaz de proyectar, que hay que acabar con el modelo laboral del franquismo. Como siempre superándose a sí misma en el concurso de disparates. No sería de extrañar que Aguirre tuviera tan presente al dictador que pudiera creer que las últimas 9 reformas del mercado del trabajo, realizadas en los últimos 18 años, sean fruto de la imperecedera presencia del general golpista en nuestra sociedad. A pesar de esto aún no hemos sido capaces de que condene el franquismo, aunque solo fuera por ese modelo laboral que tanto dice rechazar Esperanza Aguirre.

Pues bien, uno se pregunta cómo es posible que teniendo el mismo modelo laboral en todo el Estado, el desempleo en el País Vasco o Navarra tenga una tasa del 13% y en Andalucía o Extremadura se sitúe por encima del 30%. La legislación laboral no es la que crea empleo, el empleo se relaciona con la economía y con el modelo productivo, y una política basada en bajar salarios, recortar inversión y abaratar

el despido, lo único que logra es hundir la economía y el consumo, y por tanto, destruir más empleo.

El otro gran "mantra" con que se pretende justificar la reforma laboral, es la necesidad de reducir salarios para recuperar competitividad y así aumentar las ganancias de las empresas, que luego supuestamente les permitirá contratar y generar empleo. Este siempre ha sido el argumento de la CEOE, que ha justificado todas las reformas laborales y políticas de moderación salarial desde la Transición. Este es un argumento erróneo o falso (a gusto del lector), por cuatro motivos:

1. La crisis en nuestro país se ha generado precisamente por los efectos de la pérdida de poder adquisitivo de los trabajadores y trabajadoras, que junto a los disparatados precios de la vivienda, han obligado al conjunto de quienes viven exclusivamente de su trabajo, a endeudarse a niveles insostenibles para poder consumir.

2. Los principales sectores empresariales no han parado de tener beneficios desde el inicio de la crisis, como la banca, la cual ha ganado 28.000 millones de euros desde el 2008. Beneficios que no se han dirigido ni a la creación de empleo, ni a facilitar el crédito a los autónomos, pequeña empresa y familias.

3. También es conveniente recordar, que ha sido con la aprobación de la reforma laboral del Gobierno del PSOE, cuando hemos llegado el mayor número de parados y paradas, al llegar a los cinco millones en la primavera del 2011.

Reforma laboral que también se presentó en su momento, como una medida imprescindible para generar empleo.

4. Por último, el aumento del excedente empresarial originado por la reducción de los salarios no ha ido al aumento de la inversión privada sino a la adquisición de títulos de capital financiero de carácter especulativo. Quiere decirse que el principal resultado de la política de reducción salarial ha sido la de reforzar los comportamientos rentistas y especulativos del empresariado español.

En resumen, esta reforma laboral sólo condena a más paro y menos salario, con lo que jamás saldremos de la crisis. Reforma laboral y recortes sociales hacen que el futuro de España sea el presente de Grecia.

Izquierda Unida vamos a seguir explicando las consecuencias de esta agresión a la mayoría social trabajadora de nuestro país, así como llevando iniciativas a las instituciones, y movilizaciones en la calle, junto a los sindicatos de clase, trabajadores y trabajadoras, fuerzas de la cultura, estudiantes, movimientos sociales, y personas que se reclaman de la izquierda, que permitan parar esta ofensiva de quienes han generado la crisis, para a su vez, construir el futuro de dignidad que hoy la derecha empresarial, política y mediática pretende liquidar, especialmente a los más jóvenes.

GREGORIO GORDO

Coordinador regional IU-CM

A debate busca favorecer el intercambio de opiniones e ideas, así como la reflexión sobre temas de actualidad. Los lectores de GETAFE CAPITAL pueden participar a través de la web www.getafecapital.com

cartas al director

La educación infantil de 0 a 6

Getafe ha sido uno de los municipios que apostó por la educación infantil de calidad, creando y manteniendo tres Escuelas Infantiles, desde hace cuatro décadas y tres Casitas de Niños, posteriormente. En la actualidad parece que el Ayuntamiento ha dejado de mostrar este interés y anuncia la supresión del ciclo de 3 a 6 años, en las Escuelas Infantiles y la reducción de la jornada laboral de 30 a 24 horas, de los profesionales de las Casitas de Niños. Motivo por el cual queremos invitarle a reconsiderar su postura. Educar a niños y niñas, desde los primeros meses de vida hasta los seis años de edad, y atender a sus familias, es una de las grandes inversiones y garantía para el futuro. Todos sabemos y compartimos que de la educación de los ciudadanos, depende el progreso de los pueblos. Estamos entrando en una etapa

sociológica diferente. Constatamos que el futuro de nuestra sociedad no está en dividir, restar, quitar o eliminar, sino en sumar y diversificar, en reconocer y aceptar distintas maneras de hacer, aprender o de sentir. Sabemos que cada día se están creando nuevos centros privados y concertados que atienden el tramo educativo de 0 a 3 años y que la escolarización de los niños y niñas de 3 a 6 años está totalmente generalizada. Se han reconvertido aulas y los colegios de Primaria han crecido hacia abajo. Unos centros están sostenidos con fondos públicos, otros son concertados o privados. Pero nuestra oferta educativa es igualmente necesaria. La educación infantil 0-6 años en Getafe ES POSIBLE. Invertir en educación es un gasto productivo. Evitemos caer en el error de bajar los rendimientos o las expectativas

y de considerar como pérdidas económicas la inversión en educación. Nuestras escuelas ofrecen una educación INTEGRAL, en la que el bienestar de los niños y niñas y la consecución de su desarrollo global y equilibrado es el interés principal tanto de los profesionales como de las familias. Cualquier tiempo pasado no fue mejor pero el futuro lo escribimos desde el presente y las escuelas y casitas tienen una función educativa, integradora y compensadora de desigualdades sociales de las que los ciudadanos no podemos prescindir.

Los niños y niñas de Getafe se han beneficiado durante varias décadas de una educación infantil PÚBLICA Y DE CALIDAD e invitamos al Sr. alcalde, al Gobierno municipal y a todos los ciudadanos, a seguir apostando por este servicio.

M^a LORETO SÁEZ GARCÍA
Trabajadora de la EI El Prado

Autobuses en Getafe

Por Getafe circulan a diario gran cantidad de autobuses urbanos de los modelos más grandes que se fabrican y curiosamente salvo en contadas horas punta van con diez, quince o como mucho veinte viajeros. Los conductores, magníficos profesionales, tienen que hacer verdaderas maravillas para girar en la mayoría de las calles y esquivar los muchos vehículos pequeños con los que comparten el tráfico, incluso la parte delantera tiene que invadir las aceras. Por otro lado despiden unos humos bastante molestos e insanos sobre todo para niños y personas de avanzada edad entre las que me encuentro. Yo me pregunto: ¿por qué no se utilizan microbuses, mucho más manejables menos contaminantes y lógi-

camente mas económicos? Yo en verano suelo ir por el norte y hay pueblos grandes donde apenas ves autobuses y sin embargo circulan estos microbuses y funcionan estupendamente; creo que vale la pena probar, incluso los hay que consumen gas natural u otros carburantes menos contaminantes que el gasoil. Quizás en alguna hora punta del día sería necesario poner más vehículos pero con el ahorro de combustible se podían crear más puestos de trabajo para conductores(es posible que se perdieran algunos puestos en sanidad, porque la población respiraría mejores aires y estaría más sana). Sr. Soler, estas cosas también son importantes para el pueblo y hay que tenerlas en cuenta, claro que para verlas hay que estar en el pueblo...

J.C.



Cocina española actual

- > Menú diario
- > Menús especiales fin de semana
- > Comuniones y pequeñas celebraciones



Ven a conocernos, repetirás




Reservas en el 91 682 87 96 calle Concepción 1 ▶ (con vuelta a Dolores Ibarruri) getafe ▶ madrid
enbocarestaurantes@gmail.com

Un nuevo pulso para Tomás Gómez

RAQUEL GONZÁLEZ

Mientras las espadas se mantienen en todo lo alto esperando la elección de la ejecutiva local para la que unos y otros comienzan a establecer contactos, el congreso regional que se celebra el primer fin de semana de marzo marcará el equilibrio de fuerzas en el PSM. Los socialistas madrileños se enfrentan a la elección de su secretario general, y en esta ocasión Tomás Gómez no estará solo en la pugna por la dirección del partido. Tras muchas incertidumbres, en las que incluso llegó a sonar levemente el nombre de Pedro Castro, Pilar Sánchez Acera ha dado un paso al frente y será quien le dispute el cargo al actual secretario del PSM. "Tenemos que cambiar el modelo de partido para ganar en Madrid", defiende la nueva aspirante, que pide "un partido unido, fuerte, que conozca las necesidades de los ciudadanos". El equilibrio de fuerzas está muy igualado y ambos sectores apuestan por la victoria. La alternativa a Tomás Gómez ha recibido el apo-

yo de la corriente Más Izquierda por considerar a Pilar Sánchez "la mejor preparada y la mejor situada para devolver al socialismo madrileño a la visibilidad social y para recuperar el partido para los militantes". Todo apunta a que la votación estará igual de ajustada que la que se vivió en el congreso nacional cuando Rubalcaba ganó por 22 votos a Carme Chacón. Precisamente a Pilar Sánchez la acusan de *rubalcabista* tras ir de número 2 en la lista de Lissavetzky por Madrid para apoyar a Alfredo Pérez Rubalcaba. Sin embargo, la interesada niega la presión de la central para situarla en ese puesto. Getafe aportará 33 delegados a este congreso, de los cuales 18 apoyarán a Sánchez y 15 a Gómez. El sector *tomasista* ha acordado distancias en estas últimas elecciones en las que se presentó de cabeza por un lado Carmen Duque, y por otro Sara Hernández. La primera obtuvo el 54,7% de los votos, mientras que Hernández se queda con un 45,2%. Votaron 461 militantes, de los 668 que componen el censo.

Soler se reúne con Fomento e Interior



SANTI LOMAS

Ana Pastor, ministra de Fomento, acompañó al alcalde de Getafe, Juan Soler, y a la presidenta de la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, a la visita que realizaron al Museo de Aviones Históricos en Vuelo de la Fundación Infante de Orleans, ubicado en Cuatro Vientos. Esta muestra de naves que aún se mantienen en condiciones de volar y de hecho, lo hacen frecuentemente, se trasladará a Getafe cuando se realicen las obras necesarias para construir el espacio para el museo. Estas obras han recibido el apoyo y el entusiasmo de la ministra y de la presidenta de la Comunidad. "Se creará el gran Museo de la Aviación que España necesita", aseguró. El fondo de la Fundación Infante de Orleans lo componen 37 aparatos construidos entre 1925 y 1955 de los que tan solo 5 no pueden volar, porque están en restauración. El Dragón Rapide, en el que Franco se trasladó desde Canarias a Tetuán para ponerse a la cabeza de la sublevación nacional en la Guerra Civil, es una de las piezas más valoradas. Esta colección, cuyo espa-

cio se ha quedado pequeño en Cuatro Vientos, es una de las mejores del mundo, y con el nuevo espacio se tratará de competir con el que

Rodolfo Nevado es el nuevo coordinador local de UPyD

RAQUEL GONZÁLEZ

Se afilió a UPyD antes de las últimas elecciones europeas, cuando el partido de Rosa Díez apenas si había comenzado a andar. "Jamás he estado afiliado a otro partido ni creo que lo haga. Era el que más encajaba con mi filosofía, con un perfil de centro". Rodolfo Nevado poco podía pensar por aquél entonces que se convertiría en el coordinador local del partido en Getafe. "No pretendo vivir de esto, ni ser concejal, ni nada", asegura. "Cuando se decidió en aquellos lugares que había representación en instituciones separar lo orgánico para no contaminar la actividad, me lo propusieron, ya que era uno de los afiliados más antiguos del partido". Vecino de Getafe desde hace ni se sabe y con residencia en el Sector III, casado y con dos hijos y un empleo en su ámbito, la economía, trabajando en el *marketing* de una empresa de servicios financieros. Casi ni se lo pensó y dio el paso al frente. "Queríamos separar lo nacional de la actividad local, que en ocasiones tendrán decisiones contrapuestas, según en el ayuntamiento del que estemos hablando", pero en todo caso, Nevado habla de "unidad de acción, coordinación. Tengo muy buena relación con los dos concejales, con



F. Herón

José Luis Morato y con Esperanza Fernández. Son muy diferentes y cada uno aporta lo suyo: uno es más energético y otra aporta más reflexión". Su mano derecha en la organización será Cecilio García, como responsable de Organización. "No solo por confianza en él sino porque también es un puesto que tiene peso de trabajo en el partido y el puede disponer de más tiempo. Además tiene muchas ganas". El resto del equipo lo componen Luis López (responsable de Política Local), Krzysztof Pajor, Esperanza Donoso, Antonio Contreras, Mariano Alejandro Liberali, Mario Rodríguez y Agustín Ruiz.

existe en Toronto (Canadá), que recientemente visitó Ana Pastor.

Hablando de seguridad

Juan Soler se reunió también en Madrid con el ministro de Interior, Jorge Fernández, para abordar como tema principal la seguridad en el municipio. De forma más concreta, ambos profundizaron en cuestiones como la zona de influencia del Ventorro de la Puñalá y de la Cañada Real, asentamientos pertenecientes a Madrid capital, aunque con relevante afluencia de personas a la localidad por su proximidad. También trataron la colaboración de las Fuerzas y Cuerpos de Seguridad del Estado para el control de las fiestas *rave*, así como su papel en las concentraciones y eventos multitudinarios que se celebran en la localidad.

El seguro de PSG, llevado a juicio

El proceso civil contra la aseguradora HCC Europe, a la que los demandantes consideran culpable de no haber respaldado las cantidades que entregaron, ha comenzado. Durante tres horas declararon peritos, además de responsables de la aseguradora y de las cooperativas, en lo que es una de las últimas bazas de los afectados por PSG para recuperar su dinero. "Esperamos que la jueza nos escuche, nos dé la razón. Y de hacer justicia, después del daño que nos han ocasionado", explicaba Óscar Murcia, presidente de Unexco PSG. Antes del juicio realizaron una concentración en la que estuvieron representantes del PP, IU, y UPyD.



DOS MILLONES DE PERSONAS SALIERON A LA CALLE EN TODA ESPAÑA. ¿El objetivo? Intentar que el Gobierno del PP se replantee una reforma laboral que atenta contra los derechos más básicos de los trabajadores y de la negociación colectiva. Madrid fue uno de los espacios donde la manifestación fue más multitudinaria. Los sindicatos, tras este resultado, esperan que el Ejecutivo se plantee reformar alguno de los puntos más polémicos, aunque no hay muchos visos de que se vaya a hacer.

Sin irregularidades en las subvenciones al Getafe CF

La comisión de investigación sobre las subvenciones al Getafe CF, que se creó a raíz de la polémica intervención de Ángel Torres en el Pleno, ha determinado que no han existido irregularidades en la gestión de estas ayudas en otras legislaturas y ha acordado una última sesión para el día 12 de marzo en la que se debatirán las conclusiones de cada uno de los cuatro grupos municipales. Tras varias reuniones de la comisión, en las que han sido llamados a declarar, entre otros, Ángel Torres, el exalcalde Pedro Castro o la interventora municipal, y después de estudiar documentos y varios informes como los de la secretaria o la interventora, se ha acordado cerrar la comisión tras esclarecer que la gestión ha sido correcta. Además, en estos informes se aclara que el convenio en el que Torres se escudaba para decir que el Ayuntamiento le debía dinero ha prescrito y no está vigente, por lo que actualmente incluso el club está utilizando las instalaciones municipales sin un acuerdo que lo respalde. Por ello, la comisión también ha acordado elaborar con la mayor celeridad posible un nuevo convenio con el Getafe.

23-F: nueva manifestación contra la privatización de Getafe Norte

Bajo el lema *Por una piscina municipal social y deportiva y el mantenimiento de los puestos de trabajo* hoy, 23 de febrero, trabajadores, partidos políticos de la oposición, sindicatos, usuarios y vecinos volverán a salir a la calle para mostrar su rechazo a la decisión del Ayuntamiento de privatizar por 40 años el complejo acuático de Getafe Norte. A las 18.00 horas la manifestación arrancará desde el parque de Castilla-La Mancha, pasando por el lazo y la calle Madrid, para llegar hasta el Ayuntamiento. Esta convocatoria estaba prevista para el día 22 pero se ha aplazado al 23.

El plazo de alegaciones al plan de viabilidad presentado por Ingesport concluye también hoy (23 de febrero) aunque desde el comité de empresa informan de que conocen otras empresas que están interesadas en la adjudicación. Todavía no se sabe el futuro de las instalaciones porque el PP accedió hace quince días a sentarse con el resto de partidos y a hablar con los trabajadores, con lo que parecía que se podía echar para atrás, pero no ha habido ningún acercamiento, según manifiestan ellos mismos. UPyD presentará al próximo Pleno una propuesta para mantener por un año la fórmula actual de concesión de servicios, elaborando un nuevo pliego de condiciones. Después de la manifestación los trabajadores se reunirán en asamblea para decidir huelga de días sueltos, huelga indefinida o encierros.

Representantes de CSIT en la Policía Local explican las actuaciones del turno de noche



"Ningún Gobierno municipal me va a decir que incumpla la ley"

RAQUEL GONZÁLEZ

Ambos son policías desde hace años, representantes de CSIT, sindicato que aglutina al porcentaje más alto de trabajadores en la Policía Local, y los dos enmarcados dentro del turno de noche, Francisco J. Aznar y Francisco F. Pizarro, portavoz y secretario de CSIT respectivamente, han querido salir al paso de las críticas vertidas en las últimas semanas contra el cuerpo municipal de seguridad, aclarando algunos de los aspectos más controvertidos de las actuaciones que se han desarrollado durante el turno de noche. "El servicio de noche tiene cuatro áreas: oficina operativa y emisora (092), el equipo de atestados y policía judicial, el equipo de seguridad ciudadana y la subinspección de Perales del Río. La media ahora mismo, aunque los turnos están incompletos porque faltan por cubrir plazas, es de 5 unidades en cada turno, más una de atestados, más la de Perales", explica Aznar. Es en ese contexto en el que a esta redacción llegan quejas sobre inspecciones realizadas hasta con 11 policías en ba-

res de copas. Ni el concejal de Seguridad ni el jefe de la Policía Local quisieron responder a las preguntas de este medio, tras los requerimientos hechos a través del Gabinete de Prensa. "A una inspección de un local, o bien de oficio o de requerimiento, no van 11 policías, ni 10. No me lo creo. Como mucho vamos dos coches: unos se quedan fuera y otros entran. Salvo que haya un aviso de que hay un altercado, una cuestión de drogas, u otra cosa. No pongo la mano en el fuego, pero no creo que se haya dado la circunstancia que haya 10 policías en una inspección", asegura Aznar mientras su compañero le corrobora: "En los últimos meses, en el turno, no. Si no hay una alteración, vamos dos o como mucho tres unidades". "Eso supone dejar sin servicio prácticamente al resto del pueblo, y no hacer ningún otro servicio".

La mayoría de las inspecciones se realizan "a requerimiento de llamada, o por quejas continuadas. Si observamos un local que tiene la puerta abierta y son las cuatro de la mañana, avisamos al portero en el 90% de los casos. Ni siquiera entra-

mos en el local", explica Pizarro. Piden documentación: "Si tiene máquina de venta de tabaco, me tiene que mostrar la autorización de esa máquina; tiene obligación de mostrarme el seguro obligatorio de responsabilidad civil; incluso el libro de matrícula en la seguridad social para cerciorarme de que los que trabajan allí no son ilegales; que tenga las salidas de emergencia señalizadas y los extintores; si el aforo se ajusta, la licencia de actividad... que me digan qué papel no tenemos derecho u obligación de pedir". Incluso en los servicios: "Que nadie dude que en un local abierto al público un policía en el ejercicio de sus funciones pueda ver un servicio. Simple y llanamente para comprobar que el aseo tiene los elementos necesarios: No tener papel higiénico puede ser sancionable, no tener agua caliente, o tener el servicio encharcado. Si está ocupado no vas a entrar, pero para eso está el sentido común". Y aclara el por qué de las inspecciones que "se hacen por seguridad. Se supone que estaban en un local entre las 4 y 5 de la mañana, que debería estar cerrado, y se quejan de que hay muchos policías para realizar la inspección, ¿le preguntamos al vecino cómo se sentía? O esos buenos vecinos que salen y como se les ha olvidado meter dentro, lo hacen en la calle". Aznar asegura además que "intervenciones por animadversión a un local no se hacen, te lo garantizo. Y con 10 policías lo pongo en duda. ¿Y con tantas irregularidades, cómo nadie lo ha denunciado? En el 90% de los casos si nos equivocamos, acabamos delante de un juez, y ahora tenemos a 3 compañeros imputados. Si nos equivocamos lo pagamos muy caro".

Flexibilidad

"Ningún Gobierno municipal me va a decir que incumpla la ley". Aznar es tajante y Pizarro le ratifica: "Ile-

galidades no nos pueden pedir ninguna". Flexibilizar el horario de cierre, una promesa de Juan Soler ante los hosteleros, es una instrucción que no se ha trasladado a la Policía Local. "Flexibilidad es que si tienes que cerrar a las 2, los clientes están tomando la última copa, lo entiendes. Se avisa, se dice. La flexibilidad es media hora, mientras acaban la copa... igual que con las terrazas, mientras se recoge. Eso teniendo en cuenta que normalmente en las terrazas actuamos a requerimiento, más del 90% de las veces". Apelan al sentido común. "Ningún político y mucho menos un mando policial va a transmitir que no se multe... automáticamente te levantas y dices ¿qué? ¿Qué incumpla la ley? No te

lo van a decir". "Si alguien comete una infracción no vas a dejar de denunciarle porque gobierne uno u otro". Y Aznar lo defiende. "No se me ha dado ninguna directriz ni hago mi trabajo de forma diferente desde junio. Trabajo igual. Antes se cumplía la ley exactamente igual que ahora, que nadie se haga líos. No hay directrices políticas ni con el anterior gobierno ni con este". Con la nueva jefatura de Alfonso Serrano "han cambiado las formas. La cercanía, la forma de dirigirte a él... se hablan las cosas". De momento no quieren hacer valoraciones "es pronto para saber si para bien o para mal. Hay mucho diálogo y se hablan las cosas con los sindicatos. Las sensaciones no son malas".

Demandas sobre la mesa

Tienen un documento de promesas hechas por el actual alcalde, que eran también reivindicaciones que venían exigiéndole al antiguo, en el que van tachando lo que se cumple. De momento han subrayado en color la intención de convocar las plazas que había pendientes. "Con la anterior Corporación los únicos que han entrado en los 7 u 8 últimos años son los que asumió la Bescam", cuenta Pizarro. Hay 49 vacantes, entre OPE y jubilaciones. A finales de 2011 ya se convocaron 10 y los nuevos policías están a punto de incorporarse. "Pueden faltar entre 2 y 5 personas en cada turno. Getafe cada día es más grande en extensión y a ver cómo se entregan Los Molinos y Buenavista". De los 257 policías que integran la plantilla municipal, un centenar pertenecen a las brigadas de la Comunidad de Madrid. "La inversión en Policía Local en los últimos años ha sido ínfima: en material, dependencias, informática...". Eso por no hablar de la sede. "Es un colegio, y por muchas reformas y muchos parches que se hagan sigue siendo un colegio". Piden, y les han prometido cumplirlo, "una sede con galería de tiro, cubrir todas las vacantes, una nueva organización territorial, la creación de una unidad canina, reforzar la unidad de violencia de género y menores, sacar las plazas de jefatura que están pendientes". En la actualidad "el 50% de los ordenadores vienen de la Comunidad; los equipos de comunicaciones, el 100%; de vehículos un 70% y la uniformidad el 37%. Y el salario de los 100 policías de Bescam, lo paga la Comunidad. No sé dentro de unos años cuando acabe el convenio si el Ayuntamiento estará en condiciones de asumir el coste de la policía". También piden que de una vez se apruebe la ordenanza de convivencia. "Algo municipal, para que se pueda intervenir o para que se pueda sancionar, sin que tenga que ser por vía judicial".

Las horas, un problema resuelto

Las horas extraordinarias "han sido un problema en la Policía Local de toda la vida. Se han utilizado de forma caciquil y muy subjetiva, a quien se portaba bien. Y podía suponer un pellizco", explica Francisco J. Aznar, aunque deshace uno de los mitos: "Ni en los mejores tiempos de horas extra, se ha cobrado el doble de sueldo". La situación ha mejorado. "Ahora mismo se reparten por orden. Pudiera coincidir que algún compañero por circunstancias haga alguna más, pero se trata de igualar durante el resto del año". Pizarro le matiza: "Hacen horas los que quieren hacerlas. El resto, pueden estar en un abanico a final de año de 4 o 6 horas". Con el cambio de Gobierno y de dirección se nombran nuevos responsables para este delicado tema y "se establece una hoja de cálculo que es la que reparte las horas. En ocasiones hay que hacer correcciones, porque si tiene que ir un motorista, por ejemplo... Desde enero es borrón y cuenta nueva. Si hay desequilibrios, los primeros que lo vamos a denunciar somos nosotros. Las horas extraordinarias, es dinero, y la gente está muy necesitada", certifica Aznar.

El miedo del 23-F: ¿cárcel?, ¿muerte?

Dirigentes de izquierdas pensaban en el exilio y se destruyeron documentos pensando que acababa la Democracia

SUSANA ZORRAQUINO

Dirigentes de izquierdas preparaban la huida pensando en que tenían que volver otra vez al exilio, las organizaciones políticas destruyeron o escondieron las fichas de sus afiliados, quemaron documentos, ¿cárcel?, ¿muerte?, ¿guerra civil?... Una pistola empuñada por el teniente coronel Tejero amenazó un 23 de febrero de 1981 la Democracia conseguida por aquellos que habían sufrido rejas o vida y de nuevo se escenificaba en las mentes de los mismos similares destinos. “De volver atrás, era esperar a que te detuvieran. Yo pasé toda la noche esperando oír el timbre de la puerta”, recuerda Dolores Sancho, a quien diez años antes (1971) habían asesinado a su marido, Pedro Patiño, por el delito de repartir información sobre una huelga de la construcción en Leganés. Eran las 18.21 horas de aquel 23-F, mientras se votaba la sesión de investidura de Calvo Sotelo, cuando en el Congreso de los Diputados Tejero gritó: “¡Quieto todo el mundo!” y se vivió la noche más larga de la Democracia. 17 horas.



Alfonso Carmona y Dolores Sancho recuerdan el miedo vivido el 23-F de 1981. / F. Herrón

23-F ya nos conocían y sabían donde encontrarnos. El que no estaba en una asociación de vecinos, estaba en el sindicato o en otra organización o eran concejales o habían sido interventores”. “Con Franco, si no te encontraban nada encima, no podían demostrar nada y tú lo podías negar todo”, añade Dolores. El “miedo” – palabra que comparten– lo inundó todo. “Habíamos asomado un poco la cabeza y pensamos que nos volvían a matar de nuevo, que volvíamos a las cavernas”, ilustra Dolores. A un periodo vivido por ambos donde “no se podía votar, no se podía hablar y si decías lo que pensabas te llevaban a la cárcel”. Así era.

“Os vais a enterar”

Carmona aquella tarde del 23-F estaba trabajando, en el Servicio Psicopedagógico municipal, y cuando salió del Ayuntamiento no sabía nada de lo que en Madrid estaba ocurriendo. Le extrañó ver las calles vacías completamente, “la gente había desaparecido”, y al pasar por una ventana oyó “algo de unos militares” pero en ese momento no le dio importancia y no asoció. Subió al autobús para dirigirse a Carabanchel, donde vivía por entonces,

ces, y al llegar al barrio madrileño, misma imagen: “Nadie por las calles”. Fue su madre la que lo llamó: “Ten cuidado, vete a casa, no te muevas, ha pasado esto”. Y recibió otra llamada inquietante. Un cuñado suyo militar le dijo por el auricular: “Os vais a enterar”. “Lo tengo muy grabado. Él siempre ha dicho que tenía un destino potencial en el Vicente Calderón”. Con este mensaje, el familiar se refería a que, como en Chile –explica Carmona– los de izquierdas hipotéticamente iban a ser detenidos en campos de fútbol por falta de cárceles, como campos de concentración.

No hizo caso a su madre y Alfonso Carmona se fue rápidamente a las puertas del Congreso “para apoyar la Democracia y luchar por ella. Fue una noche de carreras y gritos: ¡Vosotros, fascistas, sois los terroristas! Había un triple cordón y no se sabía muy bien quién estaba con quién”. Después de que el Rey, vestido de uniforme militar, llamara al orden a través de la televisión y se diluyera así ese atentado a la Constitución, y ya de madrugada, fue cuando Carmona regresó a casa. El día 27 volvió a salir, también Dolores y tantos otros vecinos de Getafe y miles de españoles, a la manifestación

Editorial del boletín del Partido Comunista de Getafe Calle Madrid dedicado al golpe de Estado de Tejero. / Imagen cedida por Alfonso Carmona



como, alguien dio la noticia del golpe. Rápidamente fue a buscar a sus hijos al Ateneo de la calle Madrid donde estaban para refugiarse con ellos, su madre y algunos amigos en casa; “como si en casa no pudieran venir a por ti, como si no supieran dónde vivíamos”, apostilla. Allí pasó la noche pendiente de la televisión, “con pánico y un pavor terrible”, también hasta que el golpe se desarmó. Después de este día de miedo “hubo esperanza”.

El 23-F hoy

Hoy, 31 años después, a la cabeza de Alfonso Carmona le vienen las emociones de miedo y rabia al recordar aquel 23-F. La rabia todavía ahora la mantiene porque, sostiene, el golpe “no está aclarado y todavía hay documentos secretos que no han salido a la luz. En otros países hubieran salido cayera quien cayera”. Los jóvenes de hoy, cuentan ambos, no tienen los recuerdos que tienen ellos y, “viven una



Bando municipal con el que el entonces alcalde de Getafe, Jesús Prieto, convoca a los vecinos a la manifestación del 27-F por Madrid para defender la Democracia y la Constitución. / Imagen cedida por Alfonso Carmona

“La gente pensaba que se había acabado todo y que volvíamos a la situación anterior”, transmite Alfonso Carmona, entonces miembro de la Liga Comunista Revolucionaria. Pero con algunas diferencias: “En ese

“En ese 23-F ya nos conocían y sabían donde encontrarnos”

que recorrió las calles de Madrid en defensa de la Democracia y la Constitución. “Era una manifestación silenciosa y nosotros, para respetar el silencio, nos pusimos a la cola e íbamos gritando”, repasa Alfonso. Fue una manifestación masiva a la que también acudió la Corporación municipal de Getafe, con su alcalde, Jesús Prieto a la cabeza, después de haber pasado la noche entera encerrado en el Ayuntamiento en contacto con Madrid y militares y policías de la ciudad. Dolores estaba también en su trabajo en un despacho de abogados laboristas cuando, no recuerda ni quién ni

Democracia que les ha caído del cielo, por eso es tan importante la ley de la memoria histórica, para recuperar la dignidad de las personas que están en las cunetas y para equilibrar la historia, no se trata de falsear, sino equilibrar”, sostiene Alfonso. Hoy, el 23-F y la Transición se imparte en el último tema, y de pasada, en segundo de Bachillerato, anotan.

Cada 23-F puede pasar desapercibido. Un día más. Pero “en situaciones de crisis como esta, piensas mucho en él”, coinciden. En la actualidad, según Carmona, se está dando “un golpe ideológico y se está acabando con el estado de bienestar”, opina. Dolores, además, piensa que la situación actual “es más difícil. Antes había un dictador y un enemigo, ahora no sabemos quién es nuestro enemigo”. Y como en aquel 23-F, “vuelve a inculcarse el miedo: a perder el trabajo, a no encontrarlo...”.

itv

GETAFE: Ctra. Nacional IV, km. 15,400 · Tel.: 916955762

VALLECAS: Ctra. Villaverde - Vallecas Km. 3,5 (CTM) · Tel.: 917859198

Te lo ponemos fácil

Mejores, más rápidos, más cerca, más fácil y con nuevos horarios incluidos los DOMINGOS

LUNES A VIERNES	7:45 h. a 19:45 h.
SABADOS	7:45 h. a 13:45 h.
DOMINGOS	8:45 h. a 13:45 h.

Para su comodidad disponemos de teléfono de CITA PREVIA 902 154 000

EN GETAFE
ABRIMOS LOS
DOMINGOS

La Ruta de la Memoria

Primera comunión en los Escolapios

SUSANA ZORRAQUINO

Abajo, todos de blanco o de azul marino de marinero; arriba, todos de gris. Todos ellos eran estudiantes de Los Escolapios, que en este año 1957 tomaban su primera comunión, la diferencia es que los de abajo eran estudiantes de pago y eran los padres Escolapios quienes daban las lecciones y los de arriba pertenecían a una sección gratuita que tenía la misma institución en los jardines municipales de la calle Felipe Estevez (hoy Restaurante D'Olvido). Popularmente se conocían como Los Gratuitos y los chavales (no chicas) que iban a aquellos pabellones recibían clases no por parte del clero sino por maestros. Los trajes grises eran proporcionados por el propio colegio; los blancos imputos o azules eran adquiridos por los padres de los alumnos (no padres Escolapios, sino los padres de familia). Como curiosidad, Juan Manuel Muñoz Bianchi, hoy pintor y grabador (en el centro de la primera fila, abajo), llevaba un traje de segunda mano, heredado de su hermano mayor que antes había pasado por lo mismo.

El padre Eugenio, que sobresale en la parte superior de la imagen, fue el encargado de impartir la obligada catequesis, fuera del horario lectivo aunque ya resabido por los chavales por el contenido de las lecciones ordinarias y las misas diarias exigidas, y de dar el sacramento ese día. Tras la ceremonia, oficiada en la misma iglesia de Los Escolapios, se immortalizó esta tradicional fotografía (que año a año se repetía) en la escalera que había en el patio del centro. Todos quietos, catecismo en esas manos con guantes blancos, cruz al cuello y... foto. Después, chocolate en casa. Entre estos compañeros de Bianchi, Elías el frutero, el zagal de la farmacia Arbeloa, el de ultramarinos Pantaleón (hoy convertido en el bar La Cibulina), Ángel el lechero... De entre Los Gratuitos, destaca, entre tantos, Abdón Padilla, que llegó a perito industrial y después economista con manejo de inglés, francés y alemán. Y es



Foto cedida por Juan Manuel Muñoz Bianchi

que de esa sección gratuita, de unos pabellones separados, salieron, como recuerda Bianchi, ingenieros, economistas... Pese a esa distinción existente en aquel entonces y exteriorizada hasta en las ropas. De aquellos Gratuitos, y en todos los cursos, había dos o tres estudiantes que por méritos pasaban a dar clases a la sección de pago pero sin abonar cuotas. Como una especie de beca.

De estos años cincuenta en Esco-

lapios Bianchi recuerda que, al igual que el traje de primera comunión, compartió con su hermano mayor, aparte de los libros heredados, un misal que también era de obligada compra. "60 pesetas nos costó". Cada vez que era requerido en clase por el padre docente, Bianchi tenía que ir corriendo por los pasillos para reclamar aquel misal en la clase de su hermano, y viceversa. "Siempre, para hablar del Nuevo Testamento; el antiguo no

se mencionaba". Otras curiosidades, y relacionadas con la comunión: en misa, el aburrimiento de los muchachos les llevaba a tatuar, con bolis o pequeñas navajas, los respaldos de los bancos. Y para las confesiones, todos querían al llamado padre colorado y la fila en su confesionario así lo revelaba. ¿Por qué? "Porque no preguntaba" y los pequeños pecadores no tenían que dar más explicaciones de sus pequeños actos. El resto indagaba.

Cursos de formación para voluntarios

Ofrecer las herramientas básicas para poder desarrollar labores en entidades sociales es el objetivo de los cursos sobre voluntariado que pone en marcha el Ayuntamiento de Getafe en distintos barrios de la localidad. El 1 de marzo se inician las jornadas *Responsabilidad penal y civil de la persona voluntaria* (Centro de barrio Las Margaritas), mientras que en abril se desarrollará el curso que tiene como título *Captación de fondos y recursos para pequeñas entidades* (CC Juan de la Cierva). En mayo el tema será *Dinámicas y técnicas para el trabajo en grupo*. Los interesados en participar en este y otros cursos se pueden dirigir a la Oficina del Voluntariado (calle Manzana, 12) o en el correo electrónico: oficina.voluntariado@ayto-getafe.org.

El Ayuntamiento apuesta por el reciclaje del agua

El Ayuntamiento planea ahorrar un 70% en la factura del agua destinada al riego de zonas verdes y parques, de acuerdo con el convenio que tiene el municipio con el Canal de Isabel II respecto a la instalación de la Red General de Conductión de Agua Reciclada en el municipio.

El Canal de Isabel II ha empezado a analizar la situación de los distintos parques para establecer conducciones para el agua de riego. Se espera que para el mes de agosto estén finalizadas casi la mitad de las zonas verdes situadas en El Bercial; en el parque Andalucía, avenida de Don Juan de Borbón y plaza España; en el parque San Isidro; en el Sector Tres, en la Senda Mafalda; en el Parque Alhóndiga; y en Las Margaritas, en el apeadero de Renfe.

Charla sobre cómo afrontar el final de la vida

La dignidad al final de la vida, los derechos sanitarios y el testamento vital. Este es el nombre de la charla-coloquio que han organizado la Coordinadora de Mayores y Pensionistas y la Asociación Derecho a Morir Dignamente. El evento se celebrará el miércoles, 29 de febrero, a las 18.30 horas, en el complejo Las Moreras. El acto tendrá como ponentes a Fernando Soler, médico, para abordar la cuestión de los derechos sanitarios al final de la vida; José Luis Melero tomará la palabra como psicólogo y presidente de la Asociación Derecho a Morir Dignamente, sobre todo para hablar de esta a los asistentes; y concluirá el secretario de la asociación, Miguel Ángel Herreros, para tratar el tema del testamento vital. "Queremos que la gente conozca sus derechos sanitarios, así como paliar su sufrimiento en sus últimos momentos lo máximo posible", explica el propio Melero; "nuestro objetivo es sensibilizar y formar a la gente sobre estos temas, así como quitarles miedos y tabúes".

AYUNTAMIENTO DE GETAFE



DISCAPACIDAD Y DEPORTE ADAPTADO. Con el fin de promover la actividad física y el deporte adaptado hacia las necesidades concretas de las personas con discapacidad se desarrolló una jornada de concienciación sobre esta especialidad. Participaron en ella los alumnos de 3º de Primaria del colegio San José Calasanz, junto a algunos deportistas como Ryan Martin y Bill Latham, jugadores del club de baloncesto en silla de ruedas CID Casa Murcia Getafe, que contaron su experiencia.

F. HERRÓN



HOMENAJE A FERNANDO MÚGICA EN EL BERCIAL. El abogado, histórico dirigente socialista en el País Vasco y asesinado por ETA en 1996 tiene un parque con su nombre y en su memoria en la calle Congo del barrio. Al acto de inauguración asistieron familiares suyos, entre ellos su viuda, Mapi de las Heras, y su hermano, Enrique Múgica, ex ministro y ex Defensor del Pueblo; representantes de la Asociación de Víctimas del Terrorismo (AVT); la consejera de Presidencia y Justicia, Regina Plañiol; el alcalde, Juan Soler, y miembros de la Corporación local.

Oposición y sindicatos no ven viable La Carpetania a medio plazo por cooperación

PSOE e IU piden una reunión del consorcio y CC OO y UGT la convocatoria del Pacto Local por el Empleo

SUSANA ZORRAQUINO

Partidos de la oposición (PSOE, IU y UPyD) y los sindicatos CC OO y UGT están de acuerdo: la sustitución del sistema de expropiación por el de cooperación en La Carpetania II, realizado unilateralmente por los populares de Ayuntamiento y Comunidad, no es viable a medio y largo plazo. Si opinan que soluciona el problema de expansión de EADS, que ocuparía 400.000 metros cuadrados en estos suelos, y se cubren sus necesidades, algo que es primordial para estas organizaciones políticas y sindicales, pero creen que perjudica al resto de propietarios, los encargados con este sistema de ejecutar el proyecto de urbanización y su ejecución, ya que muchos de ellos no tienen capacidad económica para afrontarlo. PSOE e IU van a pedir a través del Pleno una reunión urgente del con-

sorcio (formado en un 60% por la Comunidad y un 40% por el Ayuntamiento) para que se facilite toda la documentación. Estos grupos opinan que el cambio de modelo, con el que se pasa a manos privadas el control del suelo, "favorece la especulación". Y consideran que sí es factible continuar con el sistema de expropiación y es asumible por el Ayuntamiento. Desde UPyD consideran "una irresponsabilidad" persistir con la expropiación argumentando razones económicas pero por cómo afecta al resto de los dueños de los terrenos su postura es la abstención. Los sindicatos CC OO y UGT, que en etapas anteriores han sido parte activa en el proceso no solo a nivel comarcal sino también desde Madrid y en esta ocasión conocieron el cambio de sistema por la prensa, transmiten la necesidad de desbloquear el desarrollo de este parque tecnológico pero sí les preo-

■ Industria
■ Empresarial y servicios
■ Comercial y servicios



Datos

La Carpetania I:
110 hectáreas

La Carpetania II:
376 hectáreas

cupa "las formas", por un lado, e igualmente, por las dificultades económicas de los propietarios que pueden derivar en que "en la práctica continúe bloqueado", y por otro, "sí puede dar lugar a la especulación, es verdad", manifiesta, Isabel Martínez, secretaria general de la Unión Comarcal Sur de CC OO. Los sindicatos solicitan la convocatoria del Pacto Local por el Empleo, donde consideran que se tenía que haber debatido la decisión, para que se presente la documentación y poder valorarla.

El cambio

Fue hace quince días cuando Juan Soler, el alcalde, acompañado del consejero de Economía, Percival Manglano, anunciaban, el desbloqueo de La Carpetania II mientras firmaban un protocolo de actuación en el que se plasmaban como intenciones la sustitución de la expropiación por la cooperación para desarrollar el parque tecnológico y la modificación del plan de sectorización del PGOU de Getafe para desarrollarlo en varias fases. Durante esta firma, realizada en el Consistorio, fue cuando se comunicó la noticia al resto de los partidos de la Corporación municipal. El nuevo modelo, como explicaba Soler, permitía que las dos administraciones operaran en el proceso y se mantenía el consorcio de 60-40. Días más tarde, y con motivo de las denuncias por parte de PSOE e IU al considerar que la cooperación favorecía la especulación, el alcalde declaró: "Ningún sistema es perfecto, pero la situación a la que nos enfrentábamos tenía el

riesgo de arruinar a la Comunidad y al Ayuntamiento. El futuro no era nada bueno para Carpetania"; "para que haya especulación, tiene que haber una subida de precios, y esa no es la situación actual".

¿A qué responde el cambio? El alcalde explica que el coste de las expropiaciones es inasumible por parte de Comunidad y Ayuntamiento y habla de deuda y ruina. Con esta modificación se mete en un cajón la última sentencia que hay contra la Comunidad con la que el juez devolvía las competencias de urbanización al Gobierno regional y con ello la hacía responsable de ese coste de expropiaciones. El alcalde hablaba de un gasto de 850 millones de euros. Por su parte, UPyD toma también las palabras de deuda y ruina, de seguir con la expropiación, y toma como referencia una sentencia, tras una denuncia interpuesta por propietarios, que ponía un justiprecio de 130 euros el metro cuadrado. José Luis Morato, el portavoz del partido magenta, valora que en 2007 la expropiación tenía sentido pero no ahora. Por su parte, José Manuel Vázquez, del PSOE, critica que se basen en una sentencia formulada para Carpetania I para hablar de cifras en Carpetania II y explica que se acordó un precio de 65 euros el metro cuadrado. "Esos precios que se dispararon no deberían existir en la situación económica actual", coinciden Vázquez y María Luisa Gollerizo, portavoz de IU. "Están exagerando las cifras", dice esta última. Además, como anota Vázquez, el Ayuntamiento no se endeudaría porque "el beneficio de la expropiación lo tiene la Comunidad, porque ella lo pidió así". Para PSOE, IU y sindicatos el sistema de expropiación es el más garantista porque, según ellos, el control de la administración garantiza que se desarrolle y se protocolice el desarrollo por fases (con el dinero de una fase se invierte en la siguiente) y se fija "un precio público y justo", para que, según apunta Vázquez, se instalen "empresas punteras de innovación e investigación, que era la finalidad, y se generen puestos de trabajo de calidad y duración". Gollerizo añade que Carpetania I, donde se instalaron empresas como Siemens (2007), General Electric (2008), Knorr-Bremse (2008) o Icdasa (2009), se completó vía expropiación y "otros desarrollos llevados por cooperación no se han terminado". Los tres partidos critican que no se haya contado con ellos para debatirlo, ya que además están dentro de ese 40% del Ayuntamiento, así como los sindicatos, presentes como agentes sociales junto a los empresarios. También hablan de voces críticas por parte de los propietarios, de los que ya fueron expropiados o de los que no tienen capacidad económica para afrontar su nueva posición, y pueden ir a los tribunales.

Una historia de bloqueos

Hablar de La Carpetania II es hablar de una vida de bloqueo. Con momentos leves de oxígeno donde parecía que el desarrollo del mayor parque tecnológico de España salía adelante pero que pronto recibía un nuevo martillazo. Con la experiencia de la primera fase que comenzó su urbanización en 2003, realizada de la mano entre Comunidad y Ayuntamiento y donde pusieron los ojos empresas como Siemens o General Electric, ambas administraciones cogieron con ganas la segunda prueba y en 2007 volvieron a acordar un consorcio de 60-40 y la expropiación como el sistema idóneo. Pero a partir de ahí, todo ha sido parar y poco avanzar. El momento clave es 2009, mediados, cuando la Comunidad decide unilateralmente desentenderse del desarrollo para no tener que abrir su bolsillo. Comienza entonces una *tourné* por parte del Gobierno anterior, con Pedro Castro a la cabeza, llamando a puertas de ministerios pensando en la opción de hacerlo a tres bandas, reuniéndose con políticos, sindicatos... para no perder lo que él llamaba "la joya de la corona" y para garantizar la expansión de EADS, que había amenazado con dejar Getafe si fracasaba la ampliación de Carpetania.

Tras muchos viajes, reuniones y conversaciones -se recordará la expresión de Castro asemejándose al "correcaminos"- las riendas del proyecto las toma el Imade, con el consejero Antonio Beteta a la cabeza y se vuelve a poner sobre la mesa el carpetazo que había dado la Comunidad. Esto ocurre a finales de 2009. Se va negociando un crédito ICO de 200 millones para desarrollar el polígono tecnológico e incluso el propio Beteta, en una visita a Getafe ya en septiembre de 2010, llega a plantear que "La Carpetania tendrá movimiento en un par de meses". Los plazos son lentos. En diciembre, Pedro Castro muestra su preocupación ante una posible nueva paralización en el proceso por la decisión de la Comunidad de eliminar el Imade, plasmada en un anteproyecto de ley. Entra ya en el nuevo año, 2011, año de elecciones. Desde el Ayuntamiento se critica que la Comunidad no entregue la documentación necesaria que le requieren para la concesión del ICO. Nuevamente hay parálisis. Tras las elecciones, y con Castro como alcalde en funciones, desde el Consistorio anuncian que Getafe ya tiene los 200 millones. La operación tiene el OK. En estos meses, ya con el nuevo Gobierno del PP, desde la oposición se denunciaba el bloqueo del ICO y por consiguiente de La Carpetania II. El alcalde, Juan Soler, mostraba siempre silencio y detrás, cuenta, se encontraba en negociaciones. A finales de año el desarrollo vuelve a llenar titulares porque una sentencia obliga a la Comunidad a volver al Consorcio y a asumir la expropiación. El Gobierno regional recurre. Y es en este momento, con una sentencia y un recurso entre medias, cuando el alcalde rompe su silencio con la que se ha llegado a llamar "cuestión de Estado" que es La Carpetania II, y asegurando que nunca había habido un visto bueno para el ICO, negocia con la Comunidad el cambio de sistema a la cooperación y lo anuncia como única forma de desbloquear el problema "enquistado". A partir de ahora, llega el nuevo capítulo.

Suscríbete

Colabora para que la información libre y veraz esté cada 15 días en la calle y recibe en tu domicilio cada edición durante 1 año.

Nombre: _____
Apellidos: _____
Dirección: _____ nº _____ Pso _____ CP: _____
Teléfono: _____ E-mail: _____

FORMA DE PAGO

- EN EFECTIVO: Calle Madrid, 65. 2ª C. 28901 Getafe (Madrid)
 TRANSFERENCIA BANCARIA: 0081 0570 49 0001402851
 DOMICILIACIÓN BANCARIA:

ENTIDAD: _____ OFICINA: _____ DL: _____ NÚMERO DE CUENTA: _____

12 MESES POR 49€
GASTOS DE ENVÍO INCLUIDOS

Getafe Capital

91 684 04 92 + INFO

F. HERRÓN



Adiós don Carnal, hola doña Cuaresma

El premio al Morro Carnavalesco recayó de nuevo en Miembroma y la Murga Pregonera 2012 es El Titiritón

SUSANA ZORRAQUINO

Con la sardina ya enterrada acaba el Carnaval y es hora de recoger el luto riguroso que acompañó el cortejo fúnebre y también los colores de los disfraces que precedieron al funeral y que inundaron las calles con el pregón, el desfile, las chirigotas y otras actividades programadas. En el acto central de los Carnavales, el desfile, participaron 4.200 personas inscritas en 38 murgas de adultos, 20 infantiles y 2 juveniles. ¿Las notas? Mucha rei-

vindicación este año: denunciando la situación de paro o criticando las prácticas de los bancos y muchas camisetas verdes defendiendo la educación pública. También hubo animales y bichos y profesiones como policías o bomberos.

¿Los ganadores? Miembroma volvió a llevarse el premio al Morro Carnavalesco y el galardón a la Murga Pregonera 2012 fue para El Titiritón. El premio a la mejor Coreografía recayó en la Asociación Cultural Medina Azahara; el mejor Atrezzo se lo lleva-

ron Los chicos del hangar; el de mejor Vestuario fue para La Picarrasca; y el mejor disfraz a la Murga Juvenil se le otorgó a la Asociación Juvenil Ankara; la murga juvenil más atrevida fue Érase una vez; la murga infantil más original fue Ampa Mariana Pineda; la infantil más salerosa fue Ampa Vicente Ferrer; y el mejor disfraz de murga infantil fue Ampa Sagrado Corazón.

En el concurso de chirigotas celebrado en el Lorca participaron 10 agrupaciones de dentro y fuera de Getafe,

la carpa de la estación Getafe Centro se llenó coreando las canciones de Fangoria y en los barrios la apariencia también ganó a la realidad con diferentes propuestas carnalescas. Otro apunte también de estos días: se eliminó, después de 20 años, el tradicional desfile de murguitas reduciéndolo a un acto en la carpa, hecho que fue criticado por Ampas, colegios y PSOE e IU. Por lo demás, se acabó el Carnaval; llega la Cuaresma.

Más imágenes en www.getafecapital.com



disfruta getafe

ESCAPADA - COMPRAS - CINE

MÚSICA - ARTE - TEATRO - COMER - COPAS - PLANES

autoescuelas

autoescuela SAN JOSÉ

C/ SAN JOSÉ DE CALABANZ 18 - 916932018
 AVDA. ARIAS DEL AGUA 83A - 918909994
 C/ RAYO 48 - 918954679
 C/ LEGANÉS 47 - 918833393
 C/ VIOLETA PARRA 1 - 916840218
 PLAZA ESTALACTITA 5IN - 918908402
 C/ JUAN DE BORBÓN 2 - 918833327

bares y tapas

CANTINERÍA TAPERA L'ANTIGUA de Getafe
 Perteneciente al grupo

ESPECIALIDADES:
 Canapés - Ahumados
 Tapas de Cocina - Ibéricas

Avda. de las Ciudades, 5 • 912958074

LAS VENTAS DE GETAFE

Raciones Variadas · Menú del día
 Menú especial y grupos · Desayunos
 Sándwiches, tostas y mucho más

TU NUEVO SITIO EN GETAFE CENTRO

91 665 09 55
 C/San Eugenio, 1 (Pza. Canto Redondo)
 lasventasdegetafe@gmail.com

*** RACIONES VARIADAS**

*** BUENOS APERTIVOS**

C/ Arboleda, 24 • 916822317

La cerveza bien tirada

Anchoas de Santoña
 Langostinos
 Gambas
 Conservas

Entre Cañas
 Todo de primera calidad - C/ Polvoranca, 5

Bar CASTILLO

TAPAS VARIADAS

C/ Julián Daviñas, 4
La ALHÓNDIGA

Getafe Capital
 disfruta getafe

PARA ANUNCIARSE
 llamar al teléfono:
658284997
 COMERCIAL: Floren Herrón

Avenida 63

Calle Madrid 63 - 91 681 20 09
 avenida63@gmail.com - Getafe centro

Avenida 15

Calle Toledo 15 - 91 682 66 67
 15avenida15@gmail.com - Getafe centro

"La ficción de calidad es un lugar donde encontrarse honestamente"

Quico Cadaval, humorista, narrador, *showman*, destapa sus *Fantasmas familiares* en el Teatro García Lorca

SANTI LOMAS

"*Fantasmas familiares* es un espectáculo de historias de un narrador, no me atrevería a llamarle cuentacuentos, sería insultar a las personas que son cuentacuentos". Quico Cadaval presenta entre bromas su propuesta para el público local, que se ofrece el domingo, 26 de febrero, en el Teatro García Lorca con el sello Cultura Inquieta. "Son historias que parten sobre todo de los relatos de mi familia, de esas cosas que nos dejan marcados desde niños, de fantasmas, de los espectros que aterrizan nuestra infancia. A lo largo de la vida me he ido encontrando con otros fantasmas, ya a la luz del día o de los bares, y también, tienen su protagonismo en el espectáculo".

Sobran las palabras para describir a Quico, pero no cuando él habla. Las combina sabiamente, como el narrador que es y lleva dentro, un narrador para el que el buen sentido del humor es un instrumento clave. "Este espectáculo es un poco mutante, se ha curtido mucho, por un lado en bares, y por otro en centros de enseñanza de secundaria. Es también resultado del entrenamiento que logré allí", comenta, y recuerda: "Yo empecé a contar ante el público, fuera del ámbito privado o familiar, en el 94, y muchas veces mi espectáculo se llamó *Fantasmas familiares* por lo que te he dicho, pero cambia mucho con el auditorio, si es una zona que tengo muy visitada, si tengo poco visitada...". Podría decirse que *Fantasmas Familiares* representa la esencia de este artista gallego al haberle acom-



Producciones Excéntricas

FANTASMAS FAMILIARES (QUICO CADAVAL)
 Teatro García Lorca
 Domingo, 26 de febrero, 20.00 h.

pañado desde sus primeros pasos sobre los escenarios.

"En esta ocasión, el relato central será *El complejo de Edipo comentado por su madre*, por la madre de Quico Cadaval, no la madre de Edipo, que la señora no estaba para muchos comentarios", adelanta, bromeando, el gallego. "El resto de historias tienen elementos modernos como discotecas, automóviles, servicios de urgencias... pero, al fin y al cabo, cuentan las mismas historias que aquellos viejos cuentos de fantasmas. Se han reconvertido los cuentos tradicionales en cuentos modernos, pero siguen tratando de lo mismo: del miedo, de lo desconocido o del sexo".

"Los cuentos suelen ser siempre el mismo, solo que cambian las formas, los estilos, los disfraces, pero la fascinación por que te cuenten una his-

toria sigue siendo la misma", añade Cadaval. Señala que las claves del relato siguen siendo las mismas: "A la gente le gusta por un lado le gusta ver su vida metida dentro de las historias, y en otros casos, que sean muy exóticas, que pase en China, a marineros... Son cosas de "la vida dura", que podría ser también el título de este espectáculo.

Quico Cadaval conoce el arte de usar palabras y convierte la entrevista en algo más: surgen chistes, anécdotas, que combinados con el tono serio que precisan ciertos momentos, revelan la lucidez de un hombre que conoce bien la condición humana. "Lo que más me divierte es el hambre de ficción del público, es como una necesidad. En estos momentos en los que toma tanto protagonismo la mentira, la mentira de mala calidad en la vida pública, a la gente le interesa la ficción de buena calidad: buscamos un lugar donde encontrarnos honestamente".

En las últimas semanas ha pasado por Alcalá de Henares, Vigo y Pontevedra, con *Fantasmas familiares*, pero también con *Shakespeare para ignorantes*, la obra por la que logró un premio Max (los Goyas del teatro español) en 2011. Quico Cadaval ha sido reconocido, a lo largo de su trayectoria, con numerosos premios y el constante aplauso del público.

"Si van al teatro el 26 de febrero, encontrarán algo que en toda la televisión no podrán encontrar", promete el artista. "¡Aviso que saldré completamente vestido, para aquellos que se repriman de venir por miedo a que esté desnudo el artista!".

bares y tapas

Cervecería MAYOR
 VINOTECA

VEN a DEGUSTAR nuestra CERVEZA y nuestros VINOS

C/ Magdalena, 26

boutique erótica

sexycalia.com

Boutique Erótica
 Avda. España 48
 tlf. 91 683 48 52
 www.sexycalia.com

casas regionales

CASA REGIONAL DE CASTILLA Y LEÓN GETAFE

TU CASA
 Av. Rigoberta Menchú, 4
 916953656
 www.cylengetafe.es

compro oro

COMPRO ORO GARCIA
 PAGAMOS MÁS QUE NADIE

¡COMPRUÉBELO!

C/ Madrid, 109 • GETAFE
 (Al lado de Ortopedia Getafe)
 www.comproorogarcia.com
911403385

copas

LA CHARGA DEL RAMA

LEON

C/ ARBOLEDA Nº 18
 GETAFE

brass

UN NUEVO CONCEPTO DE LOCAL EN GETAFE

Calle Hospital de San José, 8
 Síguenos en **facebook**

Fanga visita Fender Club

En su única gira por España este año

SANTI LOMAS

"Nuestra música es un mestizaje de música africana, jazz y funk", afirma Korbo, el vocalista del grupo francés Fanga. "Tenemos el espíritu propio del afrobeat de los años 70, sobre todo, de la música de Féla Anikulapo Kuti. De todas estas raíces, hemos destilado una mezcla entre tradición y modernidad". Y es que en esa mezcla no faltan elementos como la electrónica o el hip hop, o la inclusión de un saxofón barítono.

Son 7 los miembros de esta banda francesa, que desde 2002 recorre Europa con su particular propuesta musical. Korbo señala sus orígenes en Burkina Faso como una de las claves que le animó a empezar este proyecto, en el que, sin embargo, destaca las influen-

cias variadas de cada uno de su miembros.

Recientemente han recorrido ciudades como Lyon, Paris, Rennes y Nîmes, y, aunque no es la primera vez que tocan en España, su paso por Fender Club el próximo 2 de marzo sí se enmarca dentro de la única gira que tienen prevista por nuestro país este año. El público de Sevilla, Madrid o Zaragoza ya les ha visto actuar.

El grupo promete un show "sincero, hipnótico y fascinante" con el que compartir una velada colorida y cercana.

FANGA
Fender Club
Viernes, 2 de marzo, 22.00 h.

Oktoberfest

La fiesta de la cerveza en Getafe

SANTI LOMAS

Inspirada en el mítico Oktober-fest que se celebra todos los años en Múnich, llega por primera vez al municipio la Auténtica Fiesta de la Cerveza. Se celebrará del viernes, 24 de febrero, hasta el domingo, 4 de marzo, junto a la estación de Getafe Centro.

El evento recreará el ambiente de esta fiesta bávara (la banda Hansel Musikanten interpretará las polkas tradicionales de la región) y contará con tarima, música en directo, DJ, concursos... Todo el que quiera pasarse podrá disfrutar de platos típicos de la gastronomía alemana como codillo de cerdo, costillas a la brasa, salchichas, quesos y sus inigualables ensaladas además de litros de auténtica cerveza ale-



mana. Están previstas, además, algunas fiestas temáticas: el martes 28 será el día del cerdo; el miércoles 20, el día del maestro cervecero; y el 1 de marzo será el especial fiesta universitaria.

fiesta de la Cerveza

Oktoberfest

España

JUNTO ESTACIÓN

GETAFE CENTRO

C/ Ferrocarril

DEL VIERNES

24

FEBRERO

AL DOMINGO

4

MARZO

COMIDA TÍPICA ALEMANA
(salchichas, codillos, quesos, ensaladas, etc.)

ORQUESTA BÁVARA "HANSEL MUSIKANTEN"

Martes 28 Febrero
• **DÍA DEL CERDO**
(1 l. de cerveza = 1 salchicha alemana)

Miércoles 29 Febrero
• **DÍA DEL MAESTRO CERVECERO**
(50% dto. en Cerveza)

Jueves 1 Marzo
• **ESPECIAL FIESTA UNIVERSITARIA**
(2x1 en cerveza Alemana)

MÁXIMA DIVERSIÓN

3.000 M2 DE CARPAS - DJ'S DE ANIMACIÓN - CONCURSOS Y ESPECTÁCULOS

copas

Abierto de martes a sábados a partir de las 19:00 horas

Cervecería

Canto Redondo

Plaza Canto Redondo, 5

albero

Abierto de martes a domingo desde las 19:00 HRS

Calle Ricardo de la Vega, 2. GETAFE

Monasterio de Ronda

Abierto todos los días a partir de las 12h.

También tarde y noche tu copa en el mejor ambiente

Calle Pinto, 3 Getafe MADRID
monasteriodoronda@hotmail.es

Chill Out

Cachimbas sin tabaco (homologadas)

ABIERTO todos los días desde las 18:00 horas (Excepto los lunes)

Pº Pablo Iglesias, 4 - 651707361
E-mail: elforos@hotmail.com

Lo Nuestro

Viernes y Sábados:

ACTUACIONES EN DIRECTO

C/ Leganés, 17 - 651707361
E-mail: elforos@hotmail.com

copas



Cabare Madrid
-Fiestas privadas-
-Cócteles-
Plaza Conde Redondo • 916829840



fender club
www.fenderclub.net

dejar de fumar



dejar de fumar ...

¿Quiere dejar de fumar? Nosotros le ayudamos
Técnica Soft-Láser

último porcentaje de éxito en una sesión, método más sano sin medicamentos, sin efectos secundarios, sin incrementos de peso, seguimiento posterior gratuito durante 7 años

relief
Use Más Sin Nicotina

¡Llame ahora! Nos puede contactar en el 91 126 73 31
C/Leganés, 41. Bº 2. 28904 GETAFE

enseñanza



YOUR NEXT STOP!

REGALA INGLÉS!

Plaza Carretas 4
Getafe 28901
Tlf. 916816931
www.aulabritanica.es

deportes



ESCUELA DE BOXEO
SUBVENCIONADA

C/ Villaverde, 31 - Tel.: 01 682 67 62
www.imperial-fitness.es

idiomas4u for you



Academia de Inglés desde 4 años

NEW!!! Clases de CHINO

91 696 27 11

C/ Violeta Parra, 1 posterior
(Avda Ciudades, 5)
28903 GETAFE (Madrid)



Ponte en forma y mejora tu salud por menos de 1€ al día

C/ Alvaro de Bazán, 4 - Tel.: 91 665 04 53
C/ Villaverde, 31 - Tel.: 91 682 67 62
www.imperial-fitness.es

Centro de estudios GLOBAL

INGLÉS Todas las edades **CHINO**

Español extranjeros
Refuerzo escolar (también bilingüe)
PRIMARIA E.S.O. BACHILLERATO

C/ EXTREMADURA 25, GETAFE
91 683 29 44 / 605 55 72 91

OLIMPO SPORT CENTER

AEROBIC BODYPUMP STEP SPINNING TONIFICACION...

MUSCULACION BOXEO STREET DANCE BATAKA

ABIERTO DURANTE TODO EL DIA Y DESDE 21€ AL MES

C/ORIENTE Nº4, ESQUINA C/TOLDO
GETAFE-MADRID
TLF:916.966.540

ESCUELA niño payasos

CLASES DE GUITARRA

- Todas las edades
- Todos los niveles
- Todos los estilos

Faisán 11 • 617654958
Facebook y My Space

"Creo en Elvis quiere hacer reflexionar con el humor"

Tras su éxito en Argentina y Madrid, llega ahora al Teatro García Lorca

SANTI LOMAS

"Esta obra es una comedia con tintes dramáticos", empieza Mariano Rochman, autor y director de *Creo en Elvis*; "Cuenta la que sería la otra historia de Elvis, que sostiene que en los años setenta no murió. Tras haber sido clonado con fines comerciales para poder hacer un gran número de *shows*, cansado, se fuga. La organización que le clonó encarga a todos los clones que hacen los *shows* de Elvis que lo busquen por todos los lugares del mundo. Eso explicaría por qué Elvis ha sido visto en tantos lugares e incluso al mismo tiempo: puede ser el verdadero o los clones que le buscan". Este planteamiento surrealista es tan solo el punto de partida de la obra, que transcurre en la época actual, más de tres décadas después de la muerte "oficial" de *El Rey* y que

llegará al Lorca el 25 de febrero. En un búnker secreto, se reúnen 4 clones con una representante de la Elvis Corporation Clones, la compañía que originalmente les creó, para poner en común cómo van sus respectivas investigaciones. Esta reunión evidencia cómo, con el paso de los años, cada clon de Elvis ha desarrollado su propia personalidad y estilo a partir del referente original. "Son seres humanos imperfectos, más que clones, humanoides", explica Rochman; "La situación me sirve como excusa para hablar de muchos temas, como por qué no aceptamos a veces la opinión del otro, así como se incluyen reflexiones sobre la utilización de determinadas palabras y pensamientos: qué diferencia hay entre creer y pensar, entre simular y disimular...". El autor y director señala aún más posibilidades de interpretación de los contenidos de la obra: "Siempre se habla siempre de "los de arriba" como esa corporación misteriosa que manda, que gobierna desde arriba sin saber muy bien quiénes son, ni por qué están ahí... Los clones, además, solo tienen números, no nombres... La jefa que ejerce el poder es una mujer...". Es innegable que en *Creo en Elvis* caben muchas lecturas, ya que, como señala el autor, "quiere hacer reflexionar a través del humor, un humor sutil, que siempre va por debajo". Mariano Rochman lleva diez años viviendo en Madrid, y vive dedicado al teatro como actor, director y escritor. Originalmente, *Creo en Elvis* se estrenó en Argentina, concretamente en Buenos Aires, de la mano del director Luciano Cáceres, y cose-



COMPANÍA DOBLE SENTIDO

chó un gran éxito. El año pasado, Rochman tuvo la oportunidad de presentarla en la Sala Cuarta Pared de Madrid, donde, tras una temporada, decidieron probar suerte en otras ciudades de la Comunidad de Madrid: Aranjuez, Leganés... ¡y ahora Getafe! "Se cuidó mucho la personalidad de los personajes", señala el autor y director. "Así destaca cada actor: Alberto Vázquez, que además canta; Darío Paso, que interpreta un Elvis muy ácido y corrosivo, muy enfadado; Manuel Gancedo, en el rol del clásico Elvis gordo e ingenuo, contrapunto de todos, que con sus tonterías termina dándonos verdades en escena; Rafa Delgado, que hace del Elvis de la época del Rock de la cárcel, gracioso permanentemente; y por último, Belen Quirós, encarnando a Cero, la mujer que manda sobre ellos, representante de la corporación". Rochman lo tiene claro: "Esta es una obra para ver buenos actores en escena", y propone al público: "que venga a vernos, porque se va a divertir y a reflexionar".

CREO EN ELVIS
Teatro García Lorca
Sábado, 25 de febrero, 20.00 h.

snacks & music



Picolabis
SHACKS - MÚSICA

Sandwiches, Hamburguesas, Montados, Helados
Especialidad en cafés

ABIERTO
De Lunes a Domingo
a partir de las 18:00 horas

C/ San Eugenio, 10

La Taberna
Bar-Cafetería-Restaurante

Todo tipo de celebraciones
Desayunos-Menú diario
Menú especial fin de semana y festivos

C/ Hospital de San José, 77
91 248 63 90

disfruta LA DIFERENCIA

C/ COMANDANTE ERNESTO CHE GUEVARA, 2

PIZZERÍA-RESTAURANTE Gotardo

Menú especial fix de semana
PASTAS y PIZZAS

Hospital de San José, 19 • 916839194

La Menia di Sandro
COCINA ITALIANA
Todo tipo de celebraciones
Menú diario • Pizza casera

Sábados noche, cena con piano en directo

AUTÉNTICOS PRODUCTOS ITALIANOS
San Eugenio, 1 • 915839189 • 67540435

BAR-RESTAURANTE Valerio

Desayunos Menú diario

Comidas para llevar y de encargo

TERRAZA de VERANO

Pingarrón, 1

916963226

BAR-RESTAURANTE RINCÓN DE LA MANCHA

menú DIARIO
COMIDAS de EMPRESA
TODO TIPO de CELEBRACIONES

PARKING PROPIO

Calle del Calvario, 8. Getafe.
Reservas: 91 682 10 46

MANDA CARALLO
PULPERIA

ARROZ CON BOGAVANTE POR ENCARGO (Silo mediodía)

"Pulpa a Veira e Queimada"

B/ Gironda, 6 - Getafe Norte (MADRID)
654 078 823

Anticuario

Plaza Canto Redondo, s/n
Teléfono: 916842596

BAR-RESTAURANTE La Rivera

MENÚ DIARIO
COCINA TRADICIONAL

C/ Empleo, 23 (Pol. Inc. Los Olivos • Getafe)

Escuela de Boxeo

Practicar un deporte con profesionales del ring



F. Herrón

SUSANA ZORRAQUINO

Uppercut, cross, jab, swing, gancho o croché. Estos son algunos golpes de boxeo que desde el pasado enero de 2012 pueden aprenderse en la nueva Escuela de Boxeo instalada en el Imperial Fitness Center de la calle Villaverde. Box! Aquí, bajo las direcciones de profesionales de este deporte de contacto los alumnos se preparan físicamente, adquieren reflejos, coordinación y cogen técnica deportiva "basada en los golpes de boxeo". Luis Navarro, conocido en este mundo del ring como Tyson y con más de 20 años dedicado al boxeo profesional, es uno de los maestros. Junto a él está Usman Hamad, boxeador en activo. Y detrás de este proyecto está también Manolo Magro, conocido por sus logros en campeonatos de fisiculturismo y al frente de este gimnasio desde los años ochenta. Aunque él, en el boxeo, es alumno. Fue precisamente por la amistad con Manolo, como cuenta Tyson, y ante "la demanda que había por este deporte", por lo que los tres se pusieron guantes a la obra y así nace la Escuela de Boxeo del Imperial. Se reformó el gimnasio para montar el ring y la estructura para los sacos. De estos, hay doce de diferentes clases: de pared, de un metro, de metro y medio, punching bag, pera rápida. Las sesiones, como anota Tyson, comprenden 25 minutos de preparación física, 10 de técnica, 20 de combinaciones de boxeo, diferentes golpes (izquierda, derecha...) y concluye la clase con 5-10 minutos de abdominales, flexiones y ejercicios de cuello. Cada uno "lleva su ritmo. Cuando están conmigo intento sacarles todo; una hora de entrenamiento al día está muy bien, pero si quieren, pueden volver en otro momento del día". Flexibilidad de horarios. Los consejos: "Paciencia con uno mismo, exigencia y constancia". En el mismo centro se realizan también otras actividades (musculación y kung-fu) y el espacio de pesas se utiliza también por la Escuela de Boxeo "para trabajar las pesas de otra forma, orientado

al boxeo, con entrenamientos funcionales específicos". Actualmente la escuela cuenta con cien alumnos -"está teniendo mucha aceptación"-, de todas las edades, nacionalidades y géneros. Tyson destaca las relaciones y el respeto que hay entre ellos. "La historia ha relacionado a este deporte con la marginalidad y ha tenido una publicidad negativa que no es cierta, solo se recuerda lo malo o se relaciona con la agresividad. Quien practica boxeo es porque quiere practicar un deporte y estar bien físicamente". De hecho, "se nota una mejora física en poco tiempo y pérdida de peso. Es muy gratificante". Precisamente para contar las cosas como son y cambiar esa mala prensa errónea, el presidente de la Federación Madrileña de Boxeo, Enrique Soria (que fue mánager de Tyson), está realizando ciclos de informaciones en colegios. Pronto llegará también a este centro getafense. España ha dado grandes campeones de este deporte. Uno de los objetivos, de hecho, de esta Escuela de Boxeo de la calle Villaverde es sacar a los chavales que quieran a competición. "Es el plan B". De momento el nivel del centro es de competición amateur y después, para quienes lo superen, se pasará también al nivel de competición profesional.

Tyson anima a practicar este deporte porque además de encontrar mejora física, otro aliciente es que solo hace falta el propio cuerpo y no una inversión excesiva. Y otro motivo: la primera semana de prueba es gratuita en esta escuela. Con la misma firma, reconocida en Getafe, de Imperial Fitness Center hay otro centro en la calle Álvaro de Bazán con más de 30 actividades.

Escuela de Boxeo del Imperial Fitness Center
 Calle Villaverde, 31. Teléfono: 916826762
 Profesionales del boxeo como maestros, primera semana de prueba gratuita, clases subvencionadas
 Horario de clases: 11.30-13.00/16.30-17.30 y 19.30-21.30
 Lunes, miércoles y viernes en principio

Librería LOBO FLACO
 C/Toledo, 3 • 916833162



Libros



Crímenes exquisitos, de Vicente Garrido y Nieves Abarca: Esta novela policíaca es un soplo de aire fresco para el panorama literario español. Un thriller con ritmo cinematográfico, en el que la corrupción y la violencia cobran protagonismo.

Los desafíos de la memoria, de Joshua Foer: Uno de los mejores ensayos de estos momentos. Una revelación sobre lo que nuestro cerebro es capaz de hacer y cómo podemos explotar su potencial. Para todos aquellos que creen que su memoria no dar más de sí y deseen cambiar de idea.

Quantic Love, de Sonia Fernández-Vidal: Tras *La puerta de los tres cerros*, la autora trata de resolver todo un triángulo amoroso donde la ciencia también estará presente. Ideal para cualquier espíritu romántico.

Hoy recomiendan...
Estrenos | **Novedades**

Películas



La invención de Hugo: 11 nominaciones a los Oscar respaldan este nuevo trabajo del aplaudido Martin Scorsese, que por fin llega a nuestras pantallas. Cuenta la historia de Hugo, un niño huérfano que se dedica a arreglar relojes en el París de los años 30.

Mi semana con Marilyn: Michelle Williams encarna a la eterna diva del cine encabezando un reparto en el que destacan Kenneth Branagh (encarnando a Laurence Olivier), Emma Watson y Judi Dench. La cinta se remonta al rodaje de *El príncipe y la corista* en 1956.

Luces rojas: Robert DeNiro y Sigourney Weaver protagonizan la esperada nueva película de Rodrigo Cortés tras su éxito con *Buried*. Una parapsicóloga, su ayudante y un presunto vidente son el eje de este thriller sobrenatural.

Discos



Vivir para cantarlo. Biografía de las canciones, de Victor Manuel: 2 CD+DVD integran este repaso por la trayectoria del cantante, que recoge 35 temas, entre los que destacan títulos como *Solo pienso en ti*, *Ay Amor*, *Quiero abrazarte tanto* o *Asturias*.

A solas con Chayanne, de Chayanne: Uno de los reyes de la música latina regresa al mercado español con este CD+DVD que contiene sus mejores canciones, grabadas en directo en el Auditorio Nacional de la Ciudad de México. *Torero*, *Salomé* y muchos más éxitos componen este álbum.

Wrecking ball, de Bruce Springsteen: 13 canciones forman el nuevo trabajo de estudio del artista, que ofrecen un rock más agrio y ácido, con letras muy críticas con la sociedad actual. Su primer single: *We take care of our own*.

ARMARIOS

PUERTAS:
- Acristaladas
- Balcadas
- Interiores

TARIMA
PINTURA

ARMARIOS:
- Frontes
- Interiores

VIDRIERAS ARTÍSTICAS

Avda. España, 30 • E-MAIL: ejstorob@getafearmos.es
Teléfonos: 916829755 • 626712587

ARTES GRÁFICAS

COPYSELL
 ARTES GRÁFICAS Y REPRODUCCIÓN

CARTELERIA.
GRANDES FORMATOS.
PROYECTOS IMPRENTA.
FOTOCOPIAS.
ENCUADERNACIONES.
IMPRESIÓN DE TAZAS,
PUZZLES,
ALFOMBRILLAS, ETC.....

PLAZA GALVEZ, 3 - TEL: 91 695 26 89
 E-mail: getafe@copysell.com

CARPINTERÍAS DE ALUMINIO

CARPINTERÍA DE ALUMINIO
 SUELOS AMBITO DE PUERTAS
 INSTALACIONES DOMESTICAS
 ALBAÑILERIA

C RISTALERIAS
R ODRIGUEZ
VICAR, S.L.

VIDRIERAS DE SEGURIDAD
 CUADROS, MARCOS Y MOLDURAS
 MAMPARAS DE BAÑO

C/ Carmento, 10 - Teléf.: 91 695 18 82

CONVOCATORIAS

TEATRO

CREO EN ELVIS

Teatro García Lorca
 Sábado, 25 de febrero, 20.00 h.
FANTASMAS FAMILIARES (QUICO CADAVAL)
 Teatro García Lorca
 Domingo, 26 de febrero, 20.00 h.
ANTES TE GUSTABA LA LLUVIA
 Teatro García Lorca
 Viernes, 2 de marzo, 21.00 h.

MÚSICA

ORQUESTA DE PULSO Y PÚA
 Conservatorio de Música
 Viernes, 24 de febrero, 20.00 h.
RÉQUIEM DE DONIZETTI
 Teatro García Lorca
 Viernes, 24 de febrero, 21.00 h.
BARROCO ECLESIASTICO (TRÍO ZARABANDA)
 Teatro García Lorca
 Sábado, 25 de febrero, 20.00 h.
FANGA
 Sala Fender Club
 Viernes, 2 de marzo, 22.00 h.
ROMANCE DE MOROS Y SEFARDIES
 Teatro García Lorca
 Domingo, 4 de marzo, 20.00 h.

EXPOSICIONES

HOMENAJE A JOSÉ MANUEL GIL
 Teatro García Lorca
 23 y 24 de febrero
PAISAJES DE MADRID (FOTOGRAFÍAS DE FERNANDO MANSO)
 Teatro García Lorca
 A partir del 29 de febrero

OTROS

CONFERENCIA ILUSTRADA "CLAVES DEL ARTE ACTUAL"
 Teatro García Lorca
 Viernes, 24 de febrero, 18.45 h.

CARPINTERÍAS DE ALUMINIO

LUMINIOS LUDAR S.L.

"NUEVAS SOLUCIONES EN ALUMINIO"

Ventanas
 Rotura Puente Térmico
 Frontes de Armario
 Mampara de baño
 Ventana Tejado
 Albañilería

C/ Leganés, 39 GETAFE (Madrid)
 Teléfono: 91 683 67 76

DECORACIÓN

Decoraciones

Pedro Rodríguez, S.L.
 - Decoramos interiores desde 1966 -

- Papeles Pintados
- Moquetas
- Pavimentos PVC
- Alfombras
- Cortinas, Tapicerías
- Persianas
- Tarimas Flotantes

CI. MADRID: 85 - TEL: 91 895 14 17 - FAX: 91 895 06 23
 CI. MADRID: 18 - TEL: 81 895 10 70
 E-MAIL: decoraciones@decoracionespint.com
 28920 GETAFE (MADRID)



Almacén de Materiales de Construcción y Pintura
 Exposición de Azulejos
 Pintura
 Papeles Pintados
 Electricidad
 Fontanería

Tel. y Fax: 91 696 62 72
 Calle Hoxán Cortés, 5. Local bajo derecha
 servipincele@servipincele.es

ELECTRICIDAD ILUMINACIÓN

LOGA
 ILUMINACIÓN

ACUMULADORES CALOR
 AIRE ACONDICIONADO
 MATERIALES ELÉCTRICOS
 INSTALACIONES EN GENERAL
 EMISORES ELÉCTRICOS
 INSTALADOR AUTORIZADO Nº 3349

Presupuesto sin compromiso

Plaza de Jiménez Díaz, 8
916960717

GAS & CALEFACCIÓN

CALEFACCIÓN - FONTANERÍA - CLIMATIZACIÓN
 GAS - CONTRAINCENDIOS - ENERGÍA SOLAR

Hermanos AC
Córdoba, s.l.

C/ Pizarro, 7 • 916835613
 www.hermanoscordoba.com



VOLVERÁS

a un lugar que crea una experiencia a la medida del trabajo y del placer.

Hesperia Getafe

★ ★ ★ ★

Volverás al Hesperia Getafe, un moderno hotel ubicado a pocos minutos del centro de Madrid, su aeropuerto y los parques temáticos Warner Bros y Faunia. Cuenta con luminosos salones para celebrar bodas y reuniones de negocios, zona ajardinada, wi-free y la selecta cocina del restaurante La Torrecilla. Un lugar donde el confort es doble protagonista: del éxito de tus negocios y tus momentos de ocio.

[+34] 902 397 398
www.hesperia.com

HESPERIA
somos hoteleros

Chamberlain, 1 · 28905 Getafe · Madrid (España) · Tel: [+34] 916 011 800
www.hesperia-getafe.es · hotel@hesperia-getafe.com

ORO JEREZ

PLATA Y EMPEN~O

**POR LA VENTA DE MAS
DE 20 GRAMOS DE ORO,
REGALAMOS UNA**

NOCHE DE HOTEL

**PARA 2 PERSONAS
SIN FECHA DE CADUCIDAD**

EMPEÑAREMOS SU CASA, COCHE Y OBRAS DE ARTE

HASTA
42
€/gramo

COMPRO ORO

Tfno.: 91 696 73 56

Calle Toledo, 3. Getafe