



A debate el urbanismo más sostenible

Entre el 24 y el 26 de noviembre, el Teatro García Lorca se convertirá en espacio de debate para hablar del futuro de las ciudades en las Jornadas Internacionales de Urbanismo que organiza el Centro Unesco Getafe. En ellas, se hablará de sostenibilidad, del modelo que se necesita para la ciudad del futuro, de cómo se debe financiar. Entre los ponentes se encontrará José Fariña, catedrático de Urbanismo por la ETSI de Arquitectura de Madrid, que habla de que "la sostenibilidad es una cuestión de justicia". La huella ecológica que está soportando el planeta tiene que provocar un replanteamiento del modelo de vida que se lleva en la actualidad. La Tierra no soporta tanta presión.

Página 10

¿Quién manda en Getafe?

Los ciudadanos centralizan el poder del municipio en Pedro Castro



En Getafe manda el alcalde, Pedro Castro, y tras él, tanto Ángel Torres, presidente del Getafe CF, como las empresas inmobiliarias. Esta es la percepción que tienen los vecinos y así lo han transmitido en un encuesta realizada por GETAFE CAPITAL al contestar a la pregunta: ¿Quién o quiénes tienen más poder e influencia en la localidad? El regidor municipal alcanza los 74 puntos en la medición de su influencia y los datos incluso aumentan en dos o cuatro puntos si se hace diferencia entre los votantes de unos y otros. En segundo lugar hay empate. En Getafe también mueven hilos el fútbol y el ladrillo según los encuestados, aunque los datos bajan casi una quinta parte con respecto al primer edil. Tras los segundos se sitúa el obispo, de acuerdo con los datos. A la prensa, cuando siempre ha sido llamada el cuarto poder, los getafenses le otorgan una influencia residual. Otras curiosidades ante esta pregunta, y haciendo distinción entre votantes, es que los socialistas son los que más han echado mano del no sabe, no contesta.

Página 4

Una noche en vela para coger cita en el Registro



A las nueve de la mañana se abren las puertas del Registro Civil. Metódicamente se reparten los números: 20 o 30. No hay más. Los que consiguen el preciado botín se pueden dar por satisfechos. Detrás queda una dura noche en la que han tenido que soportar las penurias del frío invernal para poder realizar los trámites que se requieren, por ejemplo, para casarse o para gestionar la nacionalidad. Es el fin de una historia que se repite diariamente: gente a las puertas de los juzgados getafenses haciendo cola para conseguir un número. A las cuatro de la mañana ya se ha cubierto el cupo. Hay quienes piden días libres para poder hacer su gestión, o quienes van al trabajo sin dormir. Luego está la picaresca, la de aquellos que compran el puesto en el último momento. Historias tercermundistas.

Página 12



Getafe Capital

Edita



Fundador
Jesús Caldeiro

Editor
Jesús Prieto

Directora
Raquel González

Redactora jefa
Susana Zorraquino

Redacción
David Pérez
Asela Viar

Colaboradores
Felipe Alarcón
Juan Carlos Rodríguez Rojo
Juan Hernández
Roberto Mendès

Secretaria de redacción
María Jesús Blanco

Diseño y maquetación
Julio Flores

Fotografía
David Calle
Paco Manzano

Jefe de sistemas
Javier del Val

Director de publicidad
Jesús Salazar

Publicidad
Camaleón Publicidad

Coordinación de publicidad
Clara Cuevas
Tel.: 91 601 94 21
e-mail:
publicidad@getafecapital.com

Redacción
C/ Madrid, 65 - 2º Centro
28901 Getafe (Madrid)
Teléfono: 91 684 04 92
y fax: 91 683 30 92
redaccion@getafecapital.com

Imprime
IMCODAVILA, SA

Distribuye
Buzonalia
Tel: 91 646 20 85

Depósito legal: SE-3867-2002

Getafe Capital no se hace necesariamente solidario de las opiniones vertidas por sus colaboradores en los artículos firmados. Prohibida la reproducción por cualquier medio o soporte de los contenidos gráficos o escritos de esta publicación, en todo o en parte, ni aun citando la fuente sin permiso del editor.

www.getafecapital.com

Los entresijos de la política local

Las elecciones parece que se hubieran instalado ya en el municipio, vistos los movimientos y la consiguiente inquietud que comienza a inundar los pasillos del Ayuntamiento. Unos temen por su bancada, otros aspiran a hacerse un hueco entre los elegidos. Las palabras se miden con doble rasero y quien más, quien menos mueve ficha en este ajedrez donde el rey sigue siendo Pedro Castro. Eso, mientras alguien no intente enrocarse y le ponga en jaque. Parece que ya solventó el primer escollo ante un Tomás Gómez que le puso contra las cuerdas. Pero ¿qué quedará de aquel enfrentamiento? Ya se comienza a especular sobre el futuro de Sara Hernández y Cristina González, las adalides en la defensa del secretario general de los madrileños. Cada cual pretende colocar a sus candidatos, a ser posible lo más arriba de la lista que se pueda. Pero en medio de esta vorágine, una comida entre antiguos concejales socialistas (negada y desmentida, pero real) pone nuevas fichas en el tablero. Fueron alfiles (algunos les llamaron delfines) del rey y puede que pretendan hacer valer su fuerza para volver por la puerta grande, cuando algunos salieron por la de atrás... y dejando cosas sin explicar. La teoría de la conspiración puede que en esta ocasión tenga su espacio. En esta pelea donde nada es lo que parece y las sonrisas de algunos pueden llevar dagas envenenadas detrás, Pedro Castro recibe la solidaridad de algunos miembros de Izquierda Unida, quizá también guardando sus propias espaldas ante nuevos actores que no interesan. Curioso apoyo en un momento en el que el pacto de Gobierno parece más desecho que nunca y apenas es salvado por la cercanía de las elecciones... y por algún que otro interés que esconden unos y otros. La guerra interna que también sufrió la coalición parece que tuvo su ganador en la figura de Javier Viondi, a la postre candidato de IU para los próximos comicios. A un lado se quedó Ignacio Sánchez Coy,

que a pesar de seguir ejerciendo como portavoz y concejal de Vivienda, se le ve más fuera que dentro del partido. Con los concejales que baraja la coalición para la próxima legislatura, que pueden rondar los cuatro según la encuesta que publicaba GETAFE CAPITAL el pasado número, el margen de maniobra para elaborar las listas es ajustado. ¿Quién quedará de los actuales concejales en la próxima convocatoria? En el Partido Popular miran de reojo las riñas gubernamentales, quizá pensando en el dicho *Cuando las barbas de tu vecino veas pelar...* El candidato aún no se ha marcado y se sigue especulando sobre quién podría ocupar ese puesto si Carlos González no es finalmente el cabeza de lista de la oposición. Salieron distintos nombres a la palestra (algunos de renombre) y aunque se desecharon estas opciones el debate solo se cerrará cuando el portavoz popular sea confirmado en ese puesto, algo que no sucederá hasta dentro de algunas semanas. Francisco Granados, en su visita al municipio, le situó en el cargo. ¿Quizá como esos presidentes que ratifican a su entrenador antes de echarlo? Con estas premisas, resulta complicado hacer cálculos sobre la lista que pueden presentar los populares para mayo de 2011. En caso de que Carlos González fuera finalmente el cabeza de lista, ¿los leales a José Luis Vicente Palencia, el lado oscuro del partido, serán pasados por la quilla y se les eliminará de la ecuación? ¿Hasta dónde llega actualmente el poder del que fuera mano derecha de Carlos González y a la vez su más firme detractor, ahora fuera de la política local al menos nominativamente? Con estas premisas, los seis meses que restan para las elecciones pueden hacerse muy largos. Y los políticos, de uno y otro signo, corren el riesgo de mirarse demasiado el ombligo y enzarzarse en disputas internas en lugar de pensar en lo que esta ciudad necesita y lo que demandan sus vecinos.

Misterios SIN resolver

¿SE ENTERARÁN por este periódico algunos militantes de IU de que una de sus concejalas ha movido sus fichas para conseguir que su pareja sea fichada por una de las empresas públicas del Ayuntamiento? ¿Habrá causado este hecho malestar entre sus compañeros que no se esperaban esta jugada premeditada, alevosa y realizada con nocturnidad?

¿SE PRETENDERÁ convertir Santos Vázquez en el ideólogo del PSOE, repartiendo medallas de autenticidad entre unos y otros y postulándose para no se sabe qué dentro del partido? ¿Echará de menos dirigir una campaña electoral o quizá quiera manejar los hilos de las listas que están comenzando a negociarse? ¿Será capaz de poner o quitar concejales?

¿HA HABIDO PROBLEMAS en la recaudación municipal del impuesto del IBI este año fiscal? ¿Se ha incrementado el número de personas que no han abonado este tributo en el periodo voluntario a pesar de las facilidades que se han dado en esta ocasión, pudiendo fraccionar los pagos?

La imagen



David Calle

Baldosines sueltos en la calle Madrid. A simple vista pueden no ser detectables, pero en ocasiones se convierten en una trampa para andantes poco avezados. Se producen tropiezos, caídas, torceduras... Una de las vías que presume de ser de las más transitadas de la Comunidad de Madrid es inaceptable que se mantenga así.

la viñeta de Farruqo



Sube ☺



Urbanismo sostenible

Aunque las dos palabras suenen a contradicción, urbanismo y sostenibilidad pueden ir de la mano. El planeamiento de las ciudades, la huella ecológica que deja cada uno de los ciudadanos en el planeta y la necesidad de apostar por la sostenibilidad, son algunos de los temas que se tratarán en las Jornadas Internacionales de Urbanismo, donde se intentará dar una nueva mirada sobre las ciudades de áreas metropolitanas.

Baja ☹



Insultos en los plenos

La educación comienza a ser una asignatura pendiente en los plenos municipales que se convocan en Getafe. Más allá de debatir propuestas y de buscar el bien ciudadano, los debates se enzarzan en disputas personales, en las que más de una vez se alcanza la descalificación. Una actitud que comienza a trascender al público asistente, que se contagia de la verborrea utilizada. Esta forma de hacer política es dañina e improductiva. Un mal ejemplo para las generaciones venideras.

cartas al director

Ha nacido la Asociación Amigos de la Ópera

Desde el viernes 5 de noviembre, Getafe cuenta con una asociación que ha convertido a dicha ciudad como referente cultural de la zona sur de Madrid: la Asociación de Amigos de la Ópera de Getafe. La presentación de la misma tuvo lugar en su sede del Centro Cívico de Getafe Norte, la cual rebasó las expectativas esperadas de asistencia de público. Desde la llegada a dicho centro había diversos actores que guiaban al público asistente hasta el salón de actos y amenizaban la espera durante el ágape de recepción.

El acto comenzó con las palabras de la presidenta, Begoña Bueno Ibarro (soprano lírica dramática), explicando las funciones y objetivos de la asociación. Acto seguido el actor Emilio Linder fue nombrado uno de los socios de honor, acompañado de los saludos en vídeo del humorista Jorge Cadaval (socio de honor a su vez) y el cuarteto Casare, los cuales por motivos profesionales no pudieron asistir. La representación de la ópera *L'enfant et les Sortilèges*, de Maurice Ravel, a cargo de los alumnos del Conservatorio Profesional de Música Victoria de los Ángeles de Villaverde (Madrid) tuvo una gran acogida por parte de los más pequeños, que esperaron pacientemente hasta el final de la obra para saludar y pedir autógrafos.

La presidenta de la asociación, Begoña Bueno, contó con el respaldo de la asistencia de compañeros de profesión, artistas, músicos, compositores y doctores de Musicología de diversas universidades de Madrid. El centro cívico tuvo que posponer media hora su cierre tras las numerosas felicitaciones y el apoyo manifestado por los asistentes hacia la junta directiva.

Asociación Amigos de la Ópera de Getafe

La maldita crisis y el liberalismo

Sabemos que la crisis financiera surgió en los EE UU y que el principal causante de ella fue un prestigioso economista que puso en marcha lo de las hipotecas basura. Los tentáculos de su prestigio como economista corrieron como la pólvora, contagiando a todo el mundo financiero.

Y aunque en nuestro país el sistema financiero no estaba todavía muy contaminado con el tema de la crisis, el presidente Aznar nos metió hasta el cuello en la misma, con sus políticas de liberación de los precios, porque decía que la ley de la oferta y la demanda se encargaba de regular los precios de los artículos. Empezó liberando el precio del suelo y de las viviendas creando la burbuja inmobiliaria, con la que le puso en bandeja a los grandes especuladores de las viviendas el poder enriquecerse en poco tiempo mientras que cientos de miles de españoles hipotecaban la mitad de sus vidas para comprarlas. Los bancos y las cajas de ahorro tampoco fueron ajenas a lo que se avecinaba con la liberación de los precios. Las entidades financieras facilitaban dinero a espuertas sin importarles si las viviendas que hipotecaban tenían el valor real que ellos facilitaban para comprarlas.

De aquel liberalismo salvaje del todo vale con tal de forrarse a costa de lo que sea, ahora sufrimos las consecuencias. De aquellas leyes liberadoras por las que cientos de miles de españoles han tenido que entregar sus viviendas por no poder hacer frente a las hipotecas por el tema de la crisis, una crisis que no la han provocado los compradores de las viviendas, sino los constructores inmobiliarios en colaboración con los propios bancos.

Joaquín García Mayo

Las cartas al director deben tener como máximo 1.000 caracteres con espacios (unas 15 líneas) y deben enviarse a redaccion@getafecapital.com o calle Madrid, 65, 2º Centro. 28901 Getafe

A debate

Por los derechos humanos en Irak y Afganistán

Wikileaks, según su propia definición, es "un sitio web que publica informes anónimos y documentos filtrados con contenido sensible en materia religiosa, corporativa o gubernamental, preservando el anonimato de sus fuentes".

Han sido dos las intervenciones recientes de Wikileaks en la publicación de documentos sobre dos conflictos: el de Afganistán, del que publicó los Diarios de la Guerra de Afganistán el 25 de julio de este año, (unos 92.000 documentos) y el de Irak, el 22 de octubre, con un número mucho mayor de documentos (391.831).

Estos documentos están sirviendo para confirmar muchas de las denuncias ya planteadas por Amnistía Internacional, y por otras organizaciones, especialmente las relacionadas con detenciones ilegales y torturas en el caso de Irak y de la falta de investigaciones imparciales y claras respecto al tratamiento de las víctimas civiles en Afganistán.

Respecto a estos documentos, surgen varias polémicas: en primer lugar, la de poner en peligro a diferentes personas con su publicación. En segundo lugar, se vuelve a reabrir el debate entre seguridad e información. Sobre este último debate, parece claro que una

falta de información no equivale a una mayor seguridad, por lo que no es posible concluir lo contrario, es decir, que la información genere inseguridad. Además, el derecho a la información está recogido en la legislación internacional, por ser un derecho básico y permitir tanto la libertad de pensamiento como la posibilidad del control ciudadano de la gestión pública.

La cuestión del peligro que puede suponer, para las personas mencionadas en los mismos, la publicación de estos documentos es un tema más complejo, puesto que depende de la publicación de determinados documentos en los que aparecen nombres de personas pertenecientes, unas veces a las fuerzas intervinientes y otras a las ONG y cooperantes que trabajan sobre el terreno y que pueden ver comprometida su actuación. A este respecto, solo parece posible determinar, documento a documento, la pertinencia de su publicación, lo que exige una crítica responsable por parte de los publicantes del material que se hace público. Pero los límites de esta publicación responsable deben ser el no poner en peligro a personas no implicadas directamente en hechos censurables, no el ocultar datos relevantes.

Sin embargo, la polémica suscitada sobre la pertinencia de la publicación de estos documentos no debe esconder su trascendencia y el hecho de que muchos de ellos confirman la existencia de situaciones muy graves en las que se han violado repetidamente derechos fundamentales. Amnistía Internacional continuará denunciando, a la vista de las informaciones veraces que pueda obtener, los abusos y violaciones de los derechos humanos en Irak y en Afganistán y, aún valorando positivamente la publicación de dichos documentos (en 2009, Amnistía Internacional otorgó a Wikileaks su premio a un nuevo medio de comunicación por sacar a la luz ejecuciones extrajudiciales), entiendo que no muestran un panorama completo de lo que ocurre en estos dos países, por lo que continuará exigiendo a las fuerzas que operan en Irak y Afganistán que ofrezcan una explicación completa de lo que hayan hecho en el pasado, y que actúen de inmediato para garantizar la introducción de un sistema mucho mejor de vigilancia, rendición de cuentas e indemnizaciones para la población civil.

Roberto Mendès
Amnistía Internacional Madrid

A debate busca favorecer el intercambio de opiniones e ideas, así como la reflexión sobre temas de actualidad. Los lectores de GETAFE CAPITAL pueden participar a través de la web www.getafecapital.com

con VOZ PROPIA

Atuendo emocional

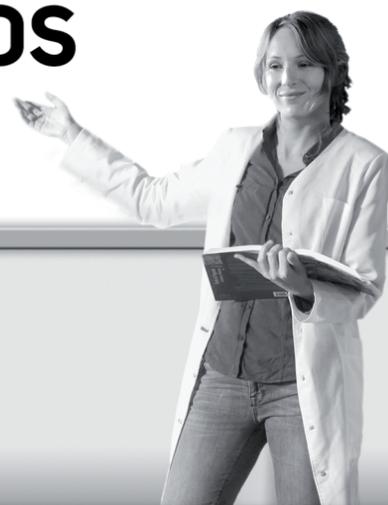
Esta agenda quincenal aporta múltiples posibilidades, nuevos chances para comprobar nuestras divergencias. Podríamos centrar el debate en El Aaiun en llamas, donde los derechos humanos fueron desterrados tiempo atrás a la llamada argelina, y hoy son puestos rojos sobre carne en el Sahara ocupado. El Gobierno español frío, gélido y pusilánime en sus posturas. Lo más lamentable que hemos visto de este ejecutivo en política exterior, cuya ristra de desatinos es inmensa. De lo más esperpéntico que nunca un departamento democrático español allende los mares ha alcanzado jamás. "Trini puede", clamaban hace no mucho. ¿Qué narices puede la actual ministra de la diplomacia? ¿Asistir en cama a un convaleciente Evo Morales, que achaca la homosexualidad a la ingesta de pollo, mientras los saharauis reciben doble ración de tiros y raptos? ¿Desviar las condenas a un espacio muerto, escudándose en la

información confusa? Este texto se prolongaría en maldiciones y llantos como vasto es el desierto. Callo. No dejaré de recordar a la intemerata cinematográfica española, Berlanga. Habiendo alcanzado su mascletá posttrera, es un personaje que no le daba yo una calle, le entregaba un país entero, por habernos pintando, en la bufonada, con el máximo celo y acercamiento a la realidad peripatética que es España. Y como no, siguiendo el máximo ejemplo chistoso ibérico, aparece cierta Cataluña. Concretamente, el republicanismo catalán, *enmiendando* en su otrora sucursal de braceros, Andalucía, y en su oficina bancaria, Madrid. Dice el candidato de ERC al Molino Rojo parlamentario catalán, que "Madrid es una fiesta fiscal y en Andalucía no paga ni Dios". Tan aburridos argumentos que, si no estuviesen emperifollados de fetidez xenófoba (por otra parte, consustancial a cualquier nacionalismo), ni merecerían una línea. Pero que lo tengan claro al

norte del Ebro: Andalucía es fiel y honesta, y Madrid, abnegado y cabal. Y monta tanto, tanto monta. Que estos *senyorets catalans* no nos atiborren con sus monsergas de preeminencia moral. No he visto nada más pesado que un catalán en Madrid diciendo "¡que ciudad tan cheli, nen!", o un charnego en Andalucía vendiendo su ideario excluyente, como para que ahora tenga que soportar trastazos impositivos. Finalmente, con *mi voz propia*, desde mi recoveco anímico, me acuerdo de todos los fulminados por el desempleo (asunto perenne de la agenda contemporánea). Y les evoco no para soltarles la caricia romántica y trivial de los políticos (de Este a Oeste). Te digo: rescata el traje del armario. Cómprate una camisa nueva. Elige tu mejor corbata, o aquel *foulard* tan elegante. Lustra tus zapatos dominicales. Pinta tu rostro con ilusión. Que ningún imbécil te la robe.

Juan Hernández

Respetemos y apoyemos a nuestros profesores



La Suma de Todos

Comunidad de Madrid

www.madrid.org

En Getafe manda el alcalde y después Ángel Torres y las inmobiliarias

	Total	PSOE	IU	PP	
Alcalde	74	76	77	78	
Presidente del Getafe CF	16	7	29	24	
Empresas inmobiliarias	16	7	31	19	
Obispo de Getafe	9	7	12	7	
Prensa	4	3	6	4	
.Otros	2	3	0	4	
.No sabe, no contesta	13	14	5	7	

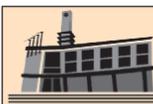
¿Quién manda en Getafe? Esta pregunta se ha realizado a los ciudadanos en una encuesta encargada por GETAFE CAPITAL. La respuesta mayoritaria es que la persona que más poder tiene en la ciudad es, de forma muy destacada, el alcalde, Pedro Castro (74 puntos), quizás por sus 28 años al frente Ayuntamiento. El

regidor municipal supera en casi 5 veces al presidente del Getafe CF, Ángel Torres, y a las empresas inmobiliarias y en más de 8 veces al obispo, Joaquín María López de Andújar. El denominado cuarto poder, la prensa, según los entrevistados no es tal sino más bien residual, ya que obtiene 4 puntos. Las diferencias interparti-

distas no modifican en absoluto la posición dominante del alcalde, pero mientras que los socialistas no contestan en mayor medida que el resto y conceden menor peso a otras personalidades, los votantes de IU ponen en un notable segundo lugar a las empresas ladrilleras. Por su parte, los del PP dan mayor peso al presidente del Getafe CF que a las inmobiliarias. Otro dato a destacar es que de entre los votantes de las tres fuerzas mayoritarias, en IU son más los que piensan que en la ciudad el obispo sí maneja hilos.

FICHA TÉCNICA

Tamaño de la muestra: diseñada: 400 entrevistas; realizada: 404 entrevistas.
Afiación: proporcional, por distrito.
Tipo de entrevista: telefónica, asistida por ordenador (sistema CATI).
Error muestral: para un nivel de confianza del 95,5% (2 sigmas), en el caso más desfavorable (p=q=50), bajo el supuesto de muestreo aleatorio simple, el error es de +/- 5%.
Fechas del trabajo de campo: del 20 al 25 de octubre.
Equipo de campo: INWAI SL.



Asiento en el Pleno
Susana Zorraquino

Clases de mates, latín y hasta religión

Colectivo improvisado en El Bercial (ahí se celebró el último Pleno). Incluso David Castro (concejala de Hacienda) llegó al centro con *chupa-chups*, u otra marca, recordando los recreos donde volaban las *chuches*. En esa clase vespertina, donde había sobre todo profesores y padres entre los asistentes, se habló únicamente de educación y en el examen final, adelantamos resultados, la Comunidad suspende según la nota otorgada por los profesores (sindicatos, asociaciones y PSOE e IU). Y no solo catea sino que hasta el director del colegio, de nombre aquí Pedro Castro (alcalde), quiere la expulsión del centro de la alumna Esperanza Aguirre: "¡Que se vaya! ¡Pero que se vaya ya!". La razón es su conducta. Hay que portarse bien. Y desde PSOE e IU, quienes redactaron las preguntas del examen (moción), afirman que Aguirre y sus compañeros de pupitre (Gobierno regional) no cumplen en educación. Únicamente un sector del claustro (el PP) aprobaba a la Comunidad, aunque entre abucheos e incluso insultos por parte de los asistentes. "¡UUUhhhh! ¡Pero qué morro tenéis!", gritaban desde el público al oír que entre las prioridades de la Comunidad está la educación, que su partida en los presupuestos sube o que el próximo año los centros tendrán pizarras digitales. De hecho, la docente María Jesús Fraile (concejala popular) pedía la mediación por parte del director. "El alcalde solo es alcalde para IU y PSOE", dijo.

Repaso de lecciones. Algunos apuntes. Historia: desde la FAPA, Federación de Asociaciones de Padres y Madres, se remontaron a los 50 porque "si sigue así se volverá a ir a clase en burro". Desde la Junta de Portavoces 0-6 explicaron los años 60 con las guarderías, los 70 y 80 con la red pública de educación infantil y a partir de 2000, el deterioro con el afán privatizador y los recortes en los presupuestos. Matemáticas: algunos porcentajes, como el aumento de un 200,2% del número de conciertos educativos, la fracción solo 1/3 de centros son realmente de gestión pública o las sumas y las restas con 13.000 alumnos más, este año hay 2.500 profesores menos. Economía: "Como siempre, cuestión de dinero", explicó el profesor de Formación Profesional Ricardo González, o la contratación de profesores a través de ETT (no lista de oposición). Lenguaje: el que tiene la consejera de Educación, Lucía Figar, y que lo expuso en un discurso de un folio aproximadamente en Italia, en un Congreso de Comunión y Liberación, al confirmar su apuesta por el modelo concertado privado. Latín: Julio Rogero, de Movimientos de Renovación Pedagógica, explicó la procedencia de pública, del lat. publicus, pueblo, "a veces lo olvidamos". Sociales: la Comunidad convierte a los coles privados "en guetos" y "tratan de hacer de la escuela pública el lugar de los pobres" (expresiones de Rogero). Plástica: "Han dibujado [el PP] un panorama llamémoslo inexacto" (palabras de María Luisa Gollerizo, de IU). Naturales: los hábitos saludables, y el ejemplo lo pone la concejala de Educación, Carmen Duque, al decir que las empresas que están al frente de la gestión de los colegios "cambian el zumo por el agua" y ahorran "hasta en calefacción". Geografía: "Ven los planos al revés" (Gollerizo al PP). Y para ir concluyendo la jornada lectiva de hoy, religión, para quien la diera: dice la Comunidad "que vengan todos los niños que Dios quiera, pero ¿dónde van luego?" (alcalde) y "comulgar con ruedas de molino" (Gollerizo). Otro cursillo, y según también Gollerizo, es el que hacen desde Génova: "Os lavan el cerebro". Termina la clase.

Pleno celebrado el 10 de noviembre

Manifestación por un colegio en el Magallanes



Más de 500 personas (datos proporcionados por el Ayuntamiento) salieron a la calle. / David Calle

Unos días después de la celebración de un Pleno monográfico sobre educación en el que se pusieron sobre la mesa, y en boca de asociaciones, padres, sindicatos y PSOE e IU, las necesidades educativas que tiene Getafe, medio millar de personas (según fuentes municipales), pancartas en mano, realizaron el recorrido que hay desde el Ayuntamiento hasta la parcela del Magallanes. El fin era reivindicar a la Comunidad de Madrid, que tiene el terreno cedido, un colegio público en esta ubicación. La convocatoria venía de la mano de la Plataforma en defensa de la escuela pública y recordaba a movilizaciones reivindi-

cativas pasadas y sugería futuras citas, como ya han anunciado los portavoces.

Aparte de este centro, en Getafe faltan otros y más cosas en lo que a educación se refiere y en ese punto final de la manifestación, como se había hecho en el Pleno, se repasaron esas carencias: siete escuelas infantiles, un colegio de infantil y primaria en El Rosón, un centro de educación especial, Bachillerato en Perales del Río, las rutas escolares en El Bercial y Perales, nuevas modalidades de formación en aviónica y energías renovables, el Bachillerato en Artes Escénicas, el programa Escuela 2.0... Desde la plataforma se denuncia también los recortes

en educación en los presupuestos regionales, así como los recortes de personal y medios, y el desvío de fondos a la educación privada por parte del Gobierno de Esperanza Aguirre en detrimento de la pública. Desde el PP local, María Jesús Fraile defendió en el Pleno, y entre abucheos del público, la gestión de su presidenta, para quien dice que la educación es una prioridad. Pero los datos desde la plataforma lo cuentan diferente. Entre otros apuntes, en los últimos 10 años de un 70% de escuelas públicas en la Comunidad se ha pasado a un 52%, Madrid es la Comunidad que menos PIB destina a educación, etc.

S.Z.

IU marca las condiciones mínimas para los presupuestos

El 22 de noviembre el borrador se llevará a Pleno

El primer borrador de los presupuestos se presentará en Pleno el próximo 22 de noviembre, después de varias semanas de negociaciones entre los socios de Gobierno. Izquierda Unida, con su candidato Javier Viondi a la cabeza, ha marcado los mínimos sobre los que se tiene que asentar ese acuerdo en el que priman las políticas sociales. "Bajo ningún concepto en el contexto de crisis en el que estamos atravesando pueden bajar. Situamos los presupuestos de 2010 en un 48%", una cifra que según IU se mantendría. Al igual que tampoco disminuiría la plantilla municipal. "Aunque en otros ayuntamientos se estén planteando despidos y ERE, nosotros estamos intentando consolidar y garantizar que los empleados públicos establezcan su empleo

durante este año". Con una excepción: los cargos de confianza. "IU está en la disposición de disminuir los cargos de confianza si en las dos organizaciones políticas existe la paridad. En la actualidad tenemos 49 cargos de confianza. IU tiene 9. No vamos a consentir ningún despido de ningún trabajador siempre que IU tenga 9 cargos de confianza. Primero irían a la calle los cargos de confianza de IU. Exigiremos por tanto a nuestro socio de Gobierno que de la misma manera que sale un cargo de confianza de IU, salgan 6 o 7 del PSOE". El tercer caballo de batalla de la coalición es que "no se privatice ningún servicio en este municipio. Con estos tres ejes IU podría aprobar los presupuestos", asegura Viondi.

Respecto a la traída subvención al Getafe CF,

el socio del PSOE en el Gobierno presenta una propuesta que es "primero, quitar la palabra subvención. Lo que planteamos es un convenio con el Getafe para que con el dinero que le demos realice funciones municipales. Si con el dinero de subvención que recibe se paga la seguridad que cuesta 300.000 euros, se paga la escuela municipal y lo que sea... firmamos un convenio; si no, hacemos esas funciones desde el Ayuntamiento y en lugar de dar 1,5 millones, subimos la partida de Deportes. Si con ese millón y medio se hacen labores municipales no estaríamos de acuerdo, pero no se rompería el presupuesto. Pero si se da una subvención que no sabemos fehacientemente a qué se dedica, estaríamos en contra. Subvención jamás".

Raquel González

Que te diviertas.

Clase C 200 CDI BlueEFFICIENCY desde 28.900 €*.

¿Te acuerdas de la primera vez que te subiste a un coche? ¿Recuerdas cuánto deseaste poder conducirlo? Vive una experiencia única con un coche que dispone de los últimos avances tecnológicos para reducir consumo y emisiones, sin renunciar a las máximas prestaciones. Y para disfrutar al máximo, el Clase C Estate, con un maletero de enorme capacidad para que no tengas que renunciar a ningún plan. Consumo medio de 5,0 a 6,1 l/100km y emisiones de CO₂ de 131 a 160 g/km.

Y además, tienes un Clase C Estate 200 CDI BlueEFFICIENCY desde 30.500 €.



Mercedes-Benz

*C Berlina y Estate 200 CDI de 100 kW (136 CV). IVA, IM y transporte incluido. Foto incluye llantas de aleación de 17" opcionales (650 €). Oferta válida hasta 31/12/10.

CITYCAR SUR

Concesionario Oficial Mercedes-Benz Carlos Sainz, 47.Pol.Ind.Ciudad del Automóvil, Tel.: 91 689 69 00, 28914, LEGANÉS, Brasil, 2 Autovía de Extremadura,Salida 13, Tel.: 91 621 04 90, 28922, ALCORCÓN, www.citycarsur.mercedes-benz.es

Recortes sindicales y extinción de empresas públicas, las medidas anticrisis de Aguirre

Los liberados sindicales pasan a tener 40 horas de representación, en vez de las 75 anteriores

El Consejo de Gobierno de la Comunidad de Madrid ha aprobado varias medidas polémicas destinadas a aumentar el ahorro en 2011, entre las que destacan tanto la reducción de las horas de representación de los liberados sindicales como la reducción de la estructura del sector público regional. Enmarcado en la Ley de Acompañamiento de los Presupuestos, se ha confirmado que los liberados sindicales solo dispondrán de 40 horas de representación, en vez de las 75 de las que disfrutaban hasta ahora. El objetivo inicial del Gobierno regional era el de reducir el número de liberados, que cifra en unos 3.500, pero con esta otra medida alcanza un ahorro de 73 millones de euros, muy próximo al que tenía previsto. Desde Izquierda Unida se acusa a Esperanza Aguirre de querer "liquidar el movimiento sindical, diezmar la defensa de los trabajadores y hacer de la región el paraíso del liberalismo económico", según palabras de su portavoz, Gregorio Gordo, en el Pleno de la Asamblea de Madrid. Este grupo político cree que el recorte a los liberados "puede ser inconstitucional" y que con él se consigue "dar un vuelco a las relaciones laborales que afectan a toda la estructura de la

negociación colectiva. Se acercan más a medidas preconstitucionales que a las propias del siglo XXI", explicó Gordo. La presidenta regional, por su parte, replicó que "la ley establece con claridad la cantidad de horas de los liberados sindicales: 40 al mes" y recordó que esa ley, el Estatuto básico del empleado público, fue aprobada "por las Cortes Generales en 2007, votada por los miembros de IU y del PSOE, no por el PP". "De acuerdo con esa ley, por cada Ministerio hay un comité de empresa. El equivalente en la Comunidad de Madrid sería uno por cada Consejería y por eso no aceptamos que haya 110 comités", afirmó Aguirre. Desde los sindicatos se incide en la falta de voluntad para alcanzar un consenso entre ambas partes. Fernando Sánchez, portavoz de la Federación de Servicios Públicos de UGT, cree que "no ha habido interés por llegar a un acuerdo. Es una actuación que va encaminada a lanzarnos fuera de la realidad de la Comunidad de Madrid". Por su parte, el secretario del Sector de Administración autonómica de CC OO, Javier Díaz, aseguró que "no vamos a renunciar a la vulneración radical de un modelo de derechos consolidados que no ampara la Constitución". Ante estas críticas,



Entrada al Imade, uno de los organismos que desaparece. / D.C

Aguirre se defiende asegurando que durante la negociación "se han entregado 20 textos distintos a los sindicatos y no se puede seguir exactamente igual que antes de la crisis. Hay que aplicar austeridad, eficacia y solidaridad con los demás".

Desaparecen 102 empresas públicas

La otra cara de los recortes presupuestarios es la reducción de la estructura del sector público regional. La Comunidad ha aprobado la supresión de 19 entidades públicas, así co-

mo la eliminación de 76 órganos colegiados, la mayoría de carácter consultivo, dos órganos administrativos, otros dos de capital-riesgo, dos consorcios y una empresa mercantil, para un ahorro de 23 millones de euros. Pese a ello, solo desaparecen 24 puestos directivos y los funcionarios se integrarán en sus respectivas consejerías, mientras que el Gobierno regional garantiza "la prestación de unos servicios públicos esenciales de calidad". Entre las entidades afectadas destacan la extinción del Consejo de la Juventud, la Sociedad Campus de Justicia, el Instituto Madrileño de Desarrollo (Imade), Turismo de Madrid, Aeropuertos de Madrid, el Consejo de la Mujer o la enajenación de la participación de la Comunidad en Gedesma (Gestión y Desarrollo del Medioambiente de Madrid).

Ambas medidas se enmarcan en el Plan de Austeridad que se puso en marcha a mediados de 2008 y por el cual se ha reducido el número de consejerías. También han disminuido en un 13% los gastos en arrendamientos, un 30% en publicaciones, un 15% en comunicaciones oficiales, un 10% en atenciones protocolarias y un 9,1% en gasto de material de oficina.

David Pérez



Foto cedida por Madrid Excelente

"En Madrid hay una cultura muy grande en cuanto a calidad y excelencia empresarial"

Alejandra Polacci, directora general de Madrid Excelente

bio de experiencias. Estas son ventajas muy importantes, pero el motivo principal por el que una organización debería animarse a solicitar un sello y, por tanto, a someterse a ese examen, es para obtener una mejor gestión y con ella una mayor rentabilidad y una mayor competitividad.

Pese a la mala situación económica existente, en la última comisión, celebrada en julio, obtuvieron el sello 22 nuevas empresas y tan solo 13 no pudieron renovarlo.

Son unos datos maravillosos. Lo que hemos visto justo en un momento de crisis, y por tanto difícil, es que nos hemos encontrado con que hay muchas más empresas que solicitan el sello y que por tanto quieren tener un reconocimiento de excelencia como Madrid Excelente. Eso significa que nuestro proyecto está siendo entendido en toda su extensión y que las organizaciones realmente consideran la calidad en gestión como un pilar básico para seguir siendo competitivos, mejorar y salir reforzadas de una situación complicada.

Apenas cuatro de cada diez empresas que poseen el sello tienen su sede fuera de la capital, ¿es más difícil lograr la excelencia en otros municipios?

Tenemos un acuerdo con la Federación Madrileña de Municipios y estamos haciendo presentaciones para que todas las localidades de la Comunidad de Madrid y todos los empresarios que están en distintos municipios puedan tener el sello de Madrid Excelente,

por tanto esta es una cifra que se va a ir incrementando. Lógicamente, hay muchas empresas que tienen la base en Madrid capital, pero realmente en otros sitios como la zona norte también hay muchas organizaciones y poco a poco iremos cubriendo todo el territorio de la Comunidad de Madrid.

También destaca el dato de que de estas 244 empresas son pymes el 66%, por solo un 27% de grandes empresas y un 7% de asociaciones y colectivos profesionales.

Esto es simplemente porque nuestro país es un país de pequeñas y medianas empresas y sobre todo la Comunidad de Madrid, donde tenemos el 99,72% de pymes, con lo cual es lógico que el mayor porcentaje de las organizaciones reconocidas pertenezcan a este colectivo. Estamos encantados de que así sea porque al constituir el grueso de nuestro tejido empresarial, cuantas más pymes tengan el sello más excelencia tendremos en el tejido empresarial.

Siempre has asegurado que el reconocimiento de Madrid Excelente debe ser para las empresas un punto de partida, no la meta ¿Por qué?

Nosotros lo que queremos es que la gente haga las cosas con convencimiento, por lo que la cuestión no es obtener el certificado Madrid Excelente para colgarlo de la pared o como si fuera una operación de marketing de la que luego te olvidas. Ha de ser un punto de partida porque deben

llevarlo, digamos, en el ADN de la propia organización, como una filosofía de trabajo de hacer bien las cosas. Esa es la cultura que debería tener toda organización.

Desde la experiencia de Madrid Excelente en el análisis de la gestión empresarial, ¿cómo dirías que se encuentra actualmente el estado de salud del tejido empresarial madrileño?

En Madrid gozamos de un maravilloso tejido empresarial, muy dinámico, muy dispuesto y con una cultura muy grande en cuanto a calidad y excelencia. Lo que queremos hacer a través de Madrid Excelente es potenciarlo y ofrecer desde la Comunidad de Madrid un entorno que sea amigable, como decimos un *business friendly*, para que pueda desarrollar e impulsar los negocios.

¿Qué consejos darías a las empresas para superar esta situación de crisis?

Que sigan apostando por la calidad en toda su gestión, implicando a toda la organización. También por la innovación, pero no solo en términos de I+D sino en cualquiera de los campos: en la forma de distribuir, de llevar el producto al cliente, de hacer *marketing* e incluso en la forma de organizar su propio equipo. Además, les diría que confíen en que, por lo menos en la Comunidad de Madrid, pondremos todo lo que está en nuestras manos para crear un entorno que les facilite que sigan adelante y sigan triunfando.

David Pérez

Madrid Excelente es un certificado que reconoce la calidad en la gestión empresarial, una cualidad que puede verse afectada en tiempos de crisis. Sin embargo, son ya 244 las empresas madrileñas que pueden presumir de ostentar este sello, de las cuales tres tienen su sede en Getafe. Son Mesat, Formación y Educación Integral y Centro de Educación Vial San José. La directora general de la marca, Alejandra Polacci, explica que esta certificación debería ser para las empresas "el punto de partida y no la meta" ya que toda organización debería llevar la excelencia en la gestión "en el ADN".

¿Qué es Madrid Excelente?

Madrid Excelente es el reconocimiento que otorga la Comunidad de Madrid a la excelencia en gestión y, por tanto, es un sello que avala la gestión de una organización y la analiza desde

una perspectiva de 360 grados: todas sus relaciones con clientes, proveedores o accionistas, la relación que tiene con el medio ambiente, la innovación... se analiza absolutamente todo para determinar si una organización tiene la excelencia en su gestión.

¿Qué beneficios reporta obtener el sello Madrid Excelente?

El sello Madrid Excelente tiene varias ventajas respecto a cualquier otro. Una vez que la organización entra dentro de Madrid Excelente obtiene una promoción sin igual a través de nuestros medios de comunicación, mediante acuerdos que hacemos con los medios generales y económicos de promoción de las empresas. También recibe formación gratuita para todos sus empleados y directivos y adquiere la posibilidad de formar parte de un importante *network* que se hace a través de congresos o de intercam-

La 1ª ruta del Cóctel

GETAFE 2010

18, 19 y 20
de NOVIEMBRE

cóctel 5 euros

Organiza:



AJE Getafe recomienda el consumo responsable.

De 23:00 a 3:00 de la madrugada.

www.rutadelcocteldegetafe.es

Colabora:



Patrocinan:



Comunidad de Madrid



Actividad perteneciente a:

**LA SEMANA DEL COMERCIO
Y LA HOSTELERÍA DE
LA COMUNIDAD DE MADRID**

camaleon

Los líderes opinan sobre la encuesta

11 concejales para PP y PSOE; 4 para IU; entra en escena UPyD con 1. Esos son los resultados de la encuesta que realizó GETAFE CAPITAL sobre la intención de voto y la valoración que se hace de los

líderes políticos (se puede ampliar la información en la web www.getafecapital.com). Dos semanas más tarde, los líderes de cada uno de los partidos hacen balance de los resultados obtenidos.

Raquel González

Pedro Castro, PSOE

“UPyD va a tener dificultades para entrar”

Pedro Castro, candidato del PSOE, se muestra satisfecho con los datos de una encuesta que le vuelven a colocar como el partido más votado “en unos tiempos difíciles donde hemos atravesado un recorte de recursos y una huelga general. Las medidas han sido duras, valientes y necesarias” y a pesar de todo “seríamos el partido más votado”. El aumento de su socio en el Gobierno, Castro lo atribuye a “un producto de las circunstancias”, fruto de esa movilización social que se ha producido. También asegura que “UPyD va a tener dificultades para entrar, pe-

ro ya veremos”. “En los tiempos que vivimos esta valoración no está mal”, afirma el alcalde sobre la puntuación que se le da a los líderes políticos, rondando el aprobado. “Son tiempos difíciles para la política”. Sin embargo, se muestra satisfecho con la valoración que se hace de la gestión “que se ve desde un marco de eficacia”. Y asume su responsabilidad al suspender en su gestión como alcalde. “Soy el responsable de todo y en los momentos difíciles también”. Respecto a la gestión de la oposición, que suspende, “en los 16 años que lleva en el cargo no ha traba-

jado hacia la calle. No ser conocido tiene sus consecuencias”. De los problemas que acucian al municipio el que más preocupa a Castro “es el paro y las viviendas. El resto de problemas, aunque importantes, no son servicios determinantes ni vitales. El objetivo primordial ahora es acabar con el paro”. En conclusión, “la encuesta me parece que refleja datos positivos”.



Carlos González, PP

“Hay un cansancio del modelo socialista”

que González basa su verdadera apreciación en “estar a pie de calle, ahí es donde conocemos y valoramos las políticas que tenemos que hacer”. El aumento de votos hacia la derecha se haría a costa de “aquellos socialistas de bien, desencantados”, fundamentalmente por “las políticas antisociales del PSOE, que está haciendo un grave daño a los vecinos de Getafe”. No le preocupa la entrada en liza de una nueva fuerza política como podría ser UPyD. “Tengo claro que todas las fuerzas políticas del municipio representan a los ciudadanos. El partido va a gobernar y siempre vamos a tener en cuenta al resto de fuerzas políticas. Todas son respetables”. Y no percibe la falta de valoración por par-

te de los vecinos. “Lo que percibo en la calle cuando ponemos la oficina móvil es que la gente tiene necesidad de hablar con los políticos, de que los escuchen. No me preocupa la valoración personal que se haga”, asegura. Tampoco confía en los datos que se aportan sobre la gestión del PP, que suspende. “Discrepo totalmente: si fuera una gestión negativa del partido no habría este incremento tan contundente en intención de voto por parte del PP y no habría un castigo tan evidente al PSOE y a Pedro Castro. La realidad está en la calle y cada vez que sale el PP es positivo, la confianza, la respuesta vecinal, y esto denota que en el PP vamos a gobernar”.

te de los vecinos. “Lo que percibo en la calle cuando ponemos la oficina móvil es que la gente tiene necesidad de hablar con los políticos, de que los escuchen. No me preocupa la valoración personal que se haga”, asegura. Tampoco confía en los datos que se aportan sobre la gestión del PP, que suspende. “Discrepo totalmente: si fuera una gestión negativa del partido no habría este incremento tan contundente en intención de voto por parte del PP y no habría un castigo tan evidente al PSOE y a Pedro Castro. La realidad está en la calle y cada vez que sale el PP es positivo, la confianza, la respuesta vecinal, y esto denota que en el PP vamos a gobernar”.

Javier Viondi, IU

“Si somos llave, impediremos que el PP gobierne”

Desde Izquierda Unida, con Javier Viondi a la cabeza, se valora positivamente el “incremento a 4 concejales” que refleja esta encuesta. “La sorpresa es que el PSOE baja dos concejales, y entra UPyD, con lo que habría un nuevo panorama en el Ayuntamiento. Esto refleja quién representa verdaderamente a la izquierda en el municipio”. “Es discutible que vayamos a ser llave: no estamos para poner alcaldes socialistas, sino para hacer nuestra política. Plantearemos el programa previsto y si es posible firmaremos un acuerdo... o no. Si al final determinamos nosotros la gobernabilidad, impediremos que el Partido Popular gobierne

en este municipio, que no quiere decir que lleguemos a un acuerdo de gobierno con el PSOE. No tenemos ningún problema en estar cuatro años en la oposición”. El escenario es distinto al de hace unos meses porque “el PSOE ha defraudado a los ciudadanos de este país y le ha dado la espalda a la clase trabajadora”. El rechazo y la falta de valoración de la clase política “viene precedido de la corrupción y del bipartidismo. La gente está cansada de ver quién es más corrupto de las dos organizaciones políticas”. Sin embargo, Viondi está satisfecho de que la ciudadanía apruebe la gestión del Gobierno municipal “y me voy a arrogar ese éxi-

to: la ciudadanía nos aprueba por lo que IU impide en este gobierno. El alcalde también se lo tiene que hacer ver cuando no se aprueba su gestión, y también se lo tiene que hacer ver el PP de Getafe, que sus propios votantes suspendan su gestión”. Respecto a los problemas municipales “algo no estamos haciendo bien cuando se repiten. La limpieza es mejorable, siempre; pero eso tiene que ser con una empresa municipal, no privada”.



José Luis Morato, UPyD

“El efecto Pedro Castro le restará fuerza a IU”



Para José Luis Morato, candidato de UPyD, la entrada de su partido en el Ayuntamiento, que obtendría un concejal, “refleja el sentir del municipio, que busca una alternativa”. “El castigo es a la gestión de Pedro Castro”, y el gran beneficiado es IU “que puede absorber a parte de los descontentos socialistas, aunque votar IU es lo mismo que votar PSOE”. Aún restan cerca de 200 días para las elecciones “y cuando estemos

más cerca las cosas variarán. En unas elecciones 100 votos pueden marcar mucha diferencia”. Morato también advierte de que “el efecto Pedro Castro funcionará restando fuerza a IU. Aunque el alcalde llega muy deteriorado, con una ruptura clara en el PSOE. El proyecto socialista en Getafe no tiene futuro”. Entiende que los líderes tengan tan baja calificación. “Los políticos somos injustos con los ciudadanos, porque nos hemos despreocupado, pero el ciudadano también es injusto porque no quiere participar”. Sobre la oposición asegura que utiliza la táctica

“de no hablar para no meter la pata. No sé si por falta de capacidad o por estrategia; mucho me temo que por lo primero”, así que no le extraña la baja calificación que le dan a su gestión los vecinos. La gestión municipal sí que se lleva las críticas del candidato de UPyD: “Yo le daría un muy deficiente. No se preocupan por los ciudadanos. A nosotros no nos preocupan los concejales, sino los problemas que tienen los vecinos: se está llevando una mala política con el problema de los aparcamientos casi obligando a los vecinos a comprar una plaza; y en el tema de la limpieza, LYMA está mal gestionada”.

CON FIRMA

Juan Carlos Rodríguez Rojo, INWAI SL

Para leer una encuesta

La correcta representación estadística de una población mediante una muestra depende mucho más de una correcta selección de la muestra que de su tamaño, siempre que entendamos que el tamaño está asociado a un margen de error, que es el error de muestreo, y que se puede conocer a priori. En este caso, 400 entrevistas en Getafe, el error máximo de muestreo es de + 5%, para que se entienda cómo cambia el error con el tamaño de la muestra es interesante ver que reducir un solo punto ese error, es decir, bajarlo a + 4%, cuesta 220 entrevistas (620 en total), es decir, incrementar la muestra y el coste en algo más de un 50%. La tabla siguiente permite ver esto con más variantes. Por ejemplo, para reducir nuestro error a la mitad tenemos que multiplicar la muestra por 4.

Muestra:	100	400	624	1.110	1.600
Error (%):	10	5	4	3	2,5

En cada estudio hay que decidir qué error podemos aceptar... con los recursos disponibles. Para el caso que nos ocupa, un 5% parece perfectamente aceptable, no nos vamos a equivocar, por efecto de ese error, en qué partido va a ser el más votado, en si podría haber un cambio en la Alcaldía, en si el alcalde es mucho más conocido que otros líderes... Lo que sí podría conducirnos a errores mucho más grandes es descuidar cómo seleccionamos la muestra. Por ejemplo, si seleccionamos muchos más hombres que mujeres, o muchas personas mayores o muchas amas de casa, que son más fáciles de encontrar en casa, etc. Pero, para no incurrir en ese tipo de errores, hemos exigido que nuestra muestra tenga la misma proporción de hombres y mujeres que la población de Getafe, que se distribuyan como esa población por edad y por relación con la actividad. A mayor abundamiento, para que no nos salgan muchos de una zona y pocos de otra, hemos exigido una distribución territorial de la muestra que refleje la distribución de la población. Por más que vaya contra la intuición, con muestras pequeñas se puede representar muy bien a poblaciones grandes. Esa es la razón fundamental por la que se hacen y se seguirán haciendo encuestas como esta.

La notoriedad de un líder político, de una marca comercial, etc. viene dada por la cantidad de personas de una población determinada que conocen a ese líder, a esa marca comercial, etc. Como en las encuestas estadísticas representamos a la población por una muestra, si al alcalde le conoce el 96% de los entrevistados, diremos que el alcalde tiene una notoriedad del 96%. Ahora bien, para un líder político no basta ser muy conocido. Para que el electorado decida votar más a un líder que a otro tiene que suceder que, en igualdad de otras condiciones, que uno tenga más prestigio que otro. El prestigio se representa mediante una valoración, mediante una nota (en este caso, entre 0 y 10) que le ponen los entrevistados a cada líder que conocen. Pero, cuando tenemos dos líderes con notoriedades muy diferentes, comparar sus valoraciones puede resultar muy engañoso (por ejemplo, puede haber un líder muy bien valorado, pero al que solo conoce un círculo muy estrecho de sus relaciones; esto puede representar muy mal lo que sucederá cuando le vayan conociendo otras personas). Por eso, ofrecemos un índice sintético, el Índice Sintético de Reputación (propuesto por el equipo de estudios Qíndice), que se construye reduciendo la notoriedad a una escala de 0 a 10 (por ejemplo, un líder al que conoce un 85% de la población, tendrá un valor de 8,5 en esta escala) y multiplicando después este valor de notoriedad por el valor de prestigio (es decir, un líder al que conoce un 85% de la población y cuya valoración media en la escala de prestigio es de 6,0, tiene un índice sintético de 51; tiene interés darse cuenta de que el valor máximo sería de 100 y el mínimo sería de 0 -un líder al que conoce todo el mundo y todos le valoran con un 10; o un líder al que no conoce nadie o al que, conociéndole poco o mucho, todo el mundo le valora con un 0, respectivamente-). Por tanto, el ISR es un medidor de distancias entre líderes, con una interpretación muy intuitiva, porque se puede entender como un %. Un líder con un ISR de 36, tiene un 36% de la reputación que puede tener un líder; otro, con 55, tiene un 55% de lo mismo, es decir, 19 puntos porcentuales más.

Ser muy conocido es importante porque es una condición necesaria para encarnar con eficacia una propuesta política o representar a una marca política. Para que se entienda la naturaleza de esta condición, podemos entender la actuación de un partido político en el mercado electoral como un sistema productivo (cara a unas elecciones, ese sistema está orientado a “producir” votos). Pues bien, un líder sin notoriedad equivaldría a un cuello de botella en el sistema productivo. Es como si una fábrica de puertas tiene en el túnel de barnizado una limitación de 30 puertas por hora y necesita para ser viable sacar 100. Da lo mismo que cada hora acumule 100 puertas delante del túnel de barnizado, sólo saldrán 30 y la fábrica quebrará. Del mismo modo, un líder político al que no conoce sino una pequeña fracción del electorado potencial puede tener un arsenal de mensajes políticos, pero no conseguirá hacerlos llegar al electorado eficazmente.

FE DE ERRATAS

En la página 9 del número 192 de GETAFE CAPITAL aparecía un gráfico sobre la notoriedad de los líderes políticos con unos datos erróneos. Los correctos, correspondientes a notoriedad, valoración y popularidad respectivamente, son: Pedro Castro 96%, 4,9 y 47; Carlos González 20%, 5,1 y 10; Javier Viondi: 5%, 5,0 y 3 y José Luis Morato: 9%, 4,9 y 4.

- Levantarme antes y salir a correr.
- Mejorar mi inglés.
- Y cambiar de coche.**



APROVÉCHATE

ÚLTIMAS UNIDADES EN STOCK



DODGE JOURNEY
Motor 2.0 CRD 140 CV
Desde **22.650€**

20%
Dto.



CHRYSLER SEBRING
Motor 2.0 CRD 140 CV
Desde **18.250€**

32%
Dto.



DODGE NITRO
Motor 2.8 CRD 177 CV 4x4
Desde **22.800€**

35%
Dto.



CHRYSLER PT CRUISER
Motor 2.2 CRD 150 CV
Desde **15.950€**

33%
Dto.



DODGE CHRYSLER



www.chrysler.es/propositos

Precios válidos hasta 31/ 12/ 2010. Transporte, IVA, IM, descuento promocional y aportación del Concesionario incluidos. Opciones no incluidas en precio. Sólo en concesionarios Chrysler y Dodge que participen voluntariamente en esta promoción. Precios correspondientes a las versiones (Emisiones de CO₂ y consumo combinado): Dodge Journey 2.0 CRD, 165 (g/km), 6,3 (l/100 km); Chrysler Sebring 2.0 CRD, 170 (g/km), 6,2 (l/100 km); Dodge Nitro 2.8 CRD SE, 217(g/km), 8,3 (l/100 km); Chrysler PT Cruiser 2.2 CRD, 177 (g/km), 6,7 (l/100 km).

David Calle



José Fariña, catedrático de Urbanismo de la ETSI de Arquitectura de Madrid

“La sostenibilidad es un problema de justicia”

Hablar de urbanismo es también hablar de sostenibilidad, de proyectos para una nueva ciudad. Así lo entiende José Fariña, catedrático de Urbanismo de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, que será uno de los ponentes en las Jornadas Internacionales de Urbanismo

Hablar hoy en día de urbanismo es casi sinónimo de rechazo.

El urbanismo tiene dos facetas. Una que define el contenido de derecho de propiedad del suelo, y dice de cada parcela lo que vale y lo que se puede construir. Eso desvirtúa la otra faceta que es la de prefigurar el futuro de la ciudad. Esas dos cosas habría que desvincularlas. Suelo pensar que urbanismo es hacer una ciudad mejor.

¿Se nos ha ido un poco la cabeza?

No. En España la burguesía, que es la que en otros países ha hecho la revolución industrial, aquí hizo una revolución urbanística. Hicieron planes de ensanche para crear suelo e invertir en él en lugar de en fábricas. La gente invierte en productos inmobiliarios porque hasta ahora había una revalorización tremenda. Se construyó de forma desmesurada y hay que replantearlo.

¿Y cómo se puede replantear?

Hay dos problemas, dos retos muy grandes. Uno es planetario: desde mediados de los años 80 la huella ecológica de la Tierra es superior a la Tierra: estamos consumiendo más de lo que la Tierra es capaz de producir y de reciclar. Durante miles de años se ha ido acumulando un capital energético y ahora lo estamos usando. Cuando se acaben las reservas no podremos seguir sobreconsumiendo el planeta. Y como nuestros territorios están organizados suponiendo que la energía es infinita, todas las periferias de las grandes ciudades están fragmentadas, hechas pedazos: El Bercial, el Sector III... y son además zonas muy iguales, muy segregadas, la gente que vive en un sitio es de un tipo, en otro sitio están las oficinas... todo está roto y el funcionamiento es muy ineficiente. Necesitas moverte entre los trozos y el consumo es muy grande, y se genera mucha contaminación.

¿Qué se ha hecho mal?

La inversión en nuestro país se ha canalizado hacia el tema inmobiliario. Hay un montón de viviendas sin ocupar, y están en sitios muy alejados. Seguridad, educación, limpieza... los ayuntamientos tienen que dar servicio y no pueden, han empezado a entrar en bancarota. Es un momento crítico, pero adecuado para empezar a repensar las cosas. En las jornadas se tratarán las ciudades en áreas metropolitanas. En la Madrid ahora mismo no hay planeamiento territorial. Los planes de urbanismo los hace cada ayuntamiento sin tener en cuenta lo que está haciendo el otro. Getafe tiene uno y Leganés otro y no hay nada ni nadie que los coordine.

¿Y en Getafe?

Todas las ciudades han seguido el mismo patrón. Los ayuntamientos han decidido que una de sus fuentes de ingresos fundamentales era el urbanismo y que lo mejor era extenderse y no

que se desarrollarán el 24, 25 y 26 de noviembre en el Teatro García Lorca, organizadas por el Centro Unesco. Con la presencia de reconocidas personalidades del urbanismo, durante tres días se debatirá sobre los retos que deben asumir las ciudades de áreas metropolitanas.

se preocuparon de la ciudad que había. Cada vez que crecían recibían dinero y ese dinero daba servicio a los que iban apareciendo. Se montaba como una especie de economía piramidal, que llegó un momento en que falló. Nadie construye más y como no me entra dinero, no puedo dar servicio a los otros y entro en bancarota. Se ha hecho mal en todos los sitios.

“Vamos a tener que cambiar el sistema de valores”

¿Qué soluciones hay?

Solo hay tres posibilidades de salir: una es que disminuya la población del planeta: si somos menos, tocamos a más tarta; pero eso es duro. Otra opción es que consumamos menos, lo que significa cambiar el sistema de valores. La labor del técnico, por otra parte, es hacerlo mejor y con lo mis-

mo conseguir más cosas, pero este aspecto no será suficiente. Vamos a tener que cambiar el sistema de valores y si no lo hacemos voluntariamente será obligado; y seguramente va a tener que disminuir la población. La humanidad se suele autorregular cuando llega el momento. Pero no vamos a pensar que es algo automático, porque si dejamos que esto se descontrole va a haber mucha gente que sufra.

¿No es demasiado tarde?

Tengo bastantes esperanzas porque la humanidad ha sabido salir de sus retos. El asunto es saber salir con los menores efectos colaterales. El urbanismo es una parte, que tiene que tomar sus decisiones, sus cambios. Hay que hacer territorios que funcionen mucho más eficientemente, cambiar el modelo de desarrollo por extensión, hay que volver la mirada a las ciudades tradicionales porque funcionaban muy eficientemente.

¿Y qué se puede hacer con las ciu-

dades que ya tenemos levantadas? Está la ciudad tradicional, histórica, que habrá que adaptarla: rehabilitar lo que se pueda, renovar, tirar... es territorio antropizado y devolverlo a la naturaleza es tan costoso que no merece la pena. Luego tenemos la ciudad fragmentada, de la periferia, que hemos ido construyendo a trozos y que hay que repensar porque no es viable. Ahora mismo sí lo es en el Occidente que estamos, pero en 10 años no lo va a ser: en cuanto la gasolina suba a 100 dólares va a empezar a haber dificultades, porque todo está fundamentado en desplazamientos privados. Habrá que hacer una ciudad más compleja: introducir gente que no sea del mismo tipo, empleos, industria... se ha intentado separar cada una de las partes de una ciudad y habrá que volver a juntarlas. La ciudad fragmentada es un caos, no se sabe donde empieza y donde termina.

“La humanidad se suele autorregular cuando llega el momento”

¿Propone una revolución?

No. El que pongas una industria al lado de un chalé no quiere decir que sea una industria contaminante. Pero hay cosas que se pueden hacer. En los hipermercados, los ayuntamientos podrían decir: te dejo que instales un Corte Inglés, pero a cambio en ese espacio me pones un centro de ancianos, una biblioteca y una guardería. Así la gente no irá allí solo a comprar. Cuando hablamos de sostenibilidad no queremos decir poner unas placas de energía solar únicamente, ¿no es así?

Hay dos cosas que no se deben confundir. Las cuestiones ambientales se resuelven de forma local; las cuestiones de sostenibilidad son planetarias. La sostenibilidad es una cuestión de justicia: intergeneracional, porque si consumimos ahora las reservas a nuestros hijos no les quedará nada; interterritorial, porque no puedo estar consumiendo una barbaridad cuando a mi lado no están consumiendo casi nada; y de justicia social. Si calculas la huella ecológica puedes ver que si eres una persona de clase media-baja, que no tiene coche, que consume determinada cantidad de cosas... mientras que si eres de clase alta la huella es altísima. Yo estoy seguro de que mi huella ecológica es de 15. Dubai que es el país con más huella tiene 11,9. Y eso que procuro ser lo más sostenible que puedo. Y no hay forma humana de resolverlo. Dentro de Getafe estoy seguro de que hay gente que no llega a la huella ecológica de 2,2 que es la media de la humanidad, porque no tienen capacidad de consumo.

Raquel González

Jornadas Internacionales de Urbanismo. Programa:

Miércoles, 24 de noviembre	
10.00	Apertura y presentación (Pedro Castro, alcalde de Getafe)
10.15	Diagnóstico de situación urbanística de las ciudades en regiones metropolitanas
	Políticas urbanas en las ciudades europeas
11.00	Inauguración oficial (Beatriz Corredor, secretaria de Estado de la Vivienda)
12.00	La financiación y la gestión económica de los municipios
16.30	La regeneración e integración de barrios
18.30	Mesa redonda
Jueves, 25 de noviembre	
10.00	La escala del urbanismo en regiones metropolitanas
12.30	Planificación metropolitana
16.30	Integración de vecindad, infraestructuras, dotaciones y equipamientos
18.30	Mesa redonda
Viernes, 26 de noviembre	
10.00	El medioambiente: energías renovables
12.00	La ciudad sostenible
13.00	Clausura (Victor Morlán, secretario de Estado de Planificación en Infraestructuras)



David Calle



COCINAS

www.cocinasrio.com

calle alcalde angel arroyo 4-6 getafe (Madrid) t. 91 682 45 99 mail: infonegocio@cocinasrio.com



Una noche haciendo cola

Es el trámite para gestionar expedientes en el Registro Civil

Ocho de la mañana. En el exterior de los juzgados de Getafe hace frío, mucho frío. El termómetro se queda en negativo, por primera vez este año. Y en la avenida Juan Carlos I se agolpan cerca de medio centenar de personas. Su día ha empezado antes. Para Pilar a las doce de la noche. A esa hora se preparó un bocadillo, se pertrechó de un buen abrigo, un gorro, una bufanda y la ropa de lana que le permitiera pasar la noche lo más a gusto posible. Porque hoy Pilar no aspira a dormir. Su objetivo es coger un número, uno de los 20 que se entregan en la puerta del Registro Civil. Su único delito es querer casarse por el juzgado. “Esto sí que es amor”, se oye por la cola.

Repetimos

Es la segunda vez que Pilar pasa por este trance. En la primera ocasión le advirtieron que se formaba cola y que tendría que llegar pronto. Ir a las seis de la mañana no fue suficiente y se quedó sin número. “Era vergonzoso. Allí había hasta una persona en silla de ruedas, pasando frío en la calle, y hoy tienen a un bebé de mes y medio en el coche”, lamenta. En la calle aguardan aquellos que necesitan reactualizar algún trámite relacionado con

expedientes en el Registro Civil: el de matrimonio y el que se abre para conseguir la nacionalidad son los más habituales. En su segunda visita no se lo pensó: “Prefiero ir a las doce de la noche y asegurarme un puesto, que ir a las dos o las tres y quedarme sin él”. Razón no le faltaba. Cuando llega a la puerta de los juzgados, ya hay una persona esperando. A las cuatro de la mañana ya había 20, el tope de los números que se van a entregar esa mañana. O eso esperan, porque de vez en cuando suceden cosas extrañas. “Ayer estuvimos toda la noche esperando y cuando entramos nos dijeron que ese día no se iba a atender”. Sin más explicaciones. La noche en vela de Omar García y de su mujer no había servido para nada. “Es la quinta vez en dos meses que pasamos por esto”. Le han entregado una fotocopia con los documentos que necesita. En la era de la información, la fotocopia se ha ennegrecido y apenas se distinguen las letras que hay detrás, estos es, los papeles que necesita. “Ya me ha pasado que traigo todos los documentos y a bolígrafo me añaden otros más que me faltan”. En ese trámite “apenas tardan un minuto”. Quieren inscribir a su hijo. Los trámites se extienden ya durante dos años. “Y como



En primer plano, Pilar, haciendo cola para entrar en el Registro Civil. / David Calle

es menor, tenemos que venir los dos padres, y ni siquiera nos dan un justificante que podamos presentar en el trabajo”.

El trabajo. Otro caballo de batalla. Porque en los tiempos que corren, ¿quién puede permitirse pedir días libres para acudir al Registro Civil? Sonia ha tenido que esperar a sus vacaciones para poder seguir con los trámites de su nacionalidad. “La última vez hice cola desde las tres y cuarto de la mañana, conseguí número pero cuando entré, me dijeron que no encontraban mi expediente, que volviera otro día”. Perdió un día de trabajo. Esta vez ha esperado a tener días libres para no perder trabajo. Pilar trabaja a turnos y lo ha tenido más fácil. Pero ni siquiera así se justifica pasar una noche al raso para hacer una gestión burocrática.

Pedro está enfadado. “Llevo 10 meses esperando los documentos de la nacionalidad de mi hija, nacida aquí. Tiene año y medio y todavía no tiene los papeles arreglados. La semana pasada me dijeron que viniera esta, y el lunes que no atendían a nadie”. Está desesperado. “No puedo pedir más días libres en el trabajo”. Ha dormido al raso. Lo que ha podido, claro. Junto al muro de los juzgados. En la calle. Ni siquiera eso le ha valido. Tenía el número 23. Se queda sin entrar.

Apertura de puertas

Con el amanecer llegan los nervios. La puerta se abre a las nueve, pero ya comienzan a pasar los vehículos de los empleados. La indignación crece. “Antes nos dejaban estar dentro, al menos un poco más resguardados, y

aparcar en el parking de los juzgados. Aquí si llueve, no tenemos la opción de cobijarnos”. Habla la voz de la experiencia. Margarita ha perdido varias noches de sueño tratando de arreglar su nacionalidad. “Hubo un día que tenía el número 15 y estaba ilusionada: esta vez me toca”. Pero su decepción fue mayúscula cuando se quedó sin número. “Tienes que coger un número por cada expediente que quieras tramitar. Si tienes dos o tres hijos, tienes que coger esos números”. En esta ocasión ha tenido más suerte: tiene el

Un pequeño post-it donde a bolígrafo se distingue el preciado número. Pilar tiene el 3. Esta vez está de enhorabuena. Podrá abrir su expediente de matrimonio. La gente se apelotona ante el Registro Civil. A los periodistas nos dicen que nos quedemos en la calle. Luego el vigilante rectifica y permite el paso. Uno a uno van cogiendo los 20 números que se entregan. “Por lo visto hay una persona de baja”. Normalmente son 30 los que se reparten, pero no todos los días: lunes, martes, jueves y viernes. Mari Carmen ya se lo ha aprendido. “Ayer nos dijeron que nos fuéramos y tenía el 5”. Hoy tiene el 21. “No trabajo, pero tengo ganas de dormir. El que tiene coche, por lo menos, está algo más calentito, pero el que no...”. Intentan llegar a un acuerdo. Hacer una lista para el siguiente día, para que no tengan que volver a guardar cola. Pero habrá otra gente que vaya a dormir, y la cosa se presenta complicada.

“¡Guarden silencio!”. Se grita desde la recepción. Parece un tanto injusto que después de tanto frío llamen la atención. Pero Pilar ya está satisfecha. Consigue gestionar su expediente. Pero su cara se transfigura cuando sale del despacho. “No me dan cita con el juez hasta abril. Y después son 3 meses hasta que dan la ratificación. Quería casarme en mayo...”. Pero esa ya es otra historia que ha sido contada: los problemas que existen en el Registro Civil para casarse por lo civil. “Es una discriminación para los que no lo hacemos por la Iglesia”, lamenta. La noche al raso tiene un final amargo.

Raquel González



El Registro Civil abre sus puertas. Son las 9.00 h. / David Calle

“No puedo pedir más días libres de trabajo”

“¿Alguien me vende su puesto por 50 euros?”

18. Ha llegado a las cuatro de la mañana. “Iba un ratito al coche a dormir, venía a pasar lista”. Pero tiene que entrar a trabajar a las 11.30 h. “No sé si me va a dar tiempo. ¡Y a ver con qué cuerpo voy, sin haber dormido!”. Después llega la picaresca. “¿Alguien me vende su puesto por 50 euros?”. Y hay quien prefiere volver a pasar la noche al raso por la cantidad que le ofrecen. Bien visto, no es un mal negocio. Finalmente los números se reparten.

APERTURA DE NUEVO CENTRO DE FORMACIÓN



EQUIPADO CON LA TECNOLOGÍA MÁS AVANZADA



camalcón

C/ Felipe Estévez, 11 Getafe

Amplia oferta en cursos gratuitos para desempleados:

- Administración y oficinas
- Informática
- Idiomas
- Recursos Humanos
- Comercio y Marketing



C/Oriente, 13 Getafe



Avda. Mar Mediterráneo, 131 Valdemoro

- Aplicaciones Web
- Cursos On-Line
- Manipuladores Alimentos
- Prevención Riesgos Laborales



INFÓRMATE EN: 91 695 82 68
www.lidersystem.com

Veinte locales agitarán sus cocteleras

Del 18 al 20 de noviembre, en la I edición de la Ruta del Cóctel



Foto cedida por AJE

La Asociación de Jóvenes Empresarios de Getafe ha puesto en marcha la primera edición de La Ruta del Cóctel, con la cual pretende "dinamizar el sector hostelero en Getafe". Según explica su presidenta, Mercedes Afonso, "hay eventos como la Ruta de la Tapa o la Semana Gastronómica que han tenido un gran éxito, pero que hasta ahora se habían realizado en los cafés, bares y restaurantes. Ahora toca el turno de los locales nocturnos". La idea es sencilla. Cada uno de los 20 locales que se han adscrito a esta iniciativa prepara un cóctel que ofrece a sus clientes por un precio de 5 euros, independientemente de que tenga otros combinados en su car-

ta. Lo más importante es que los clientes disfruten de un producto novedoso a un precio asequible, si bien también se entregarán tres premios a los establecimientos: "El más importante es el popular, ya que el público podrá votar metiendo una papeleta en una urna. Otro lo otorga un jurado profesional y el tercero la propia AJE, al establecimiento que más haya apostado por esta iniciativa". Además, la organización adelanta que habrá un premio a sortear entre todas las papeletas. Entre los cócteles se podrán encontrar clásicos como la caipiriña o el daiquiri, variantes de otros como el mojito y mezclas de sabores totalmente novedosas. Licores como la ginebra o el ron moreno son algunos de los ingredientes más recurrentes, pero sin duda el mayor protagonismo se lo llevan los zumos y las esencias frutales. Mercedes Afonso prevé que la iniciativa "va a tener una buena aceptación porque mucha gente espera a promociones para salir y esta es una forma de animarles" y asegura que

la han publicitado "con 40.000 ruteos que muestran planos de la ubicación de cada uno de los establecimientos". Pese a todo, no se espera tanta participación como en otros eventos similares, tales como la Ruta de la Tapa "porque esta abarca todas las edades y pueden ir desde niños hasta abuelos" pero sí que el proyecto sirva "para unir más el sector e incentivar el consumo".

David Pérez

Locales participantes

- La Esquinita
- Lolita
- La Mala Vida
- La Viña del Señor
- Cabará Madriz
- Lo Nuestro
- La Alhaja
- Marengo
- Alive
- Galway
- El Piso de Alicia
- Albero
- El Desván de Aída
- Dolce Vita
- D'Olvido
- Cum Laude
- Madrid 77
- La Posada de Buda
- La Caleta
- Taberna Lavadero



En el Pisolabis se preparará un cocido montañés. / David Calle

Vuelta a la tradición con los Premios Puchero

La mejor manera de combatir el frío entre los días 26 y 28 de noviembre será calentando el cuerpo con cualquiera de las recetas que se presentarán a la primera edición del concurso gastronómico Getafe a fuego lento... Premios Puchero. Este es un homenaje al puchero "que ha sido, es y será el plato energético por antonomasia", según se explica en las bases del concurso. La idea ha sido promovida por Acoeg, cuyo presidente, Julio Vallejo, explica que "de lo que se trata es de dinamizar la hostelería y la propia ciudad. Queremos hacer ciudad porque se ha sufrido mucho con las grandes superficies y además la hostelería, debido a la crisis, pasa por los peores momentos de la historia". En esta primera edición participarán alrededor de una treintena de locales, con la idea de que "no se repitan platos y de que sean originales", pero sobre todo con la intención de "sacar a la gente a la

calle porque parece que se impone la cultura de quedarse en casa". Los establecimientos han captado la idea y, por ejemplo, el Pisolabis abrirá a mediodía para participar en el concurso. El precio, único para todos, será de 1,5 euros por puchero y serán los propios clientes los que decidan con sus votos quién se lleva el Puchero de Oro. Otro de los atractivos para los ciudadanos es que, al menos una vez al día, pasará por cada local un grupo de animación y teatro con el espectáculo *Oído cocina*. Lo que sí deja claro Vallejo es que estos premios nacen para perdurar en el tiempo: "Hay que crear la costumbre de que en noviembre se sepa que hay una feria del puchero. Hemos pensado en colocar a cada premiado una placa de bronce en el suelo, para que posean una distinción que perdure en el tiempo. Deben convertirse en los Oscar del puchero", concluye. D.P.

Conmemorando 21 años de derechos de la infancia

La Convención de los derechos de los niños y niñas por la Asamblea de Naciones Unidas cumple su XXI aniversario. En ella se recogen los derechos de todas las personas menores de 18 años. Para recordarlo se ha organizado un programa de actividades enfocado especialmente al público infantil. El sábado, 20 de noviembre, la compañía de teatro Tatira interpretará dos espectáculos, ambos en el Centro Cívico Buenavista (Sector III). El primero, a las 11.30 horas, se titula *Hola Vida* y está dirigido a niños entre 0 y 3 años. "Esta obra representa la poética del bebé y el entorno familiar", explica Mary Carmen Melero, de la compañía Tatira. "El teatro para bebés es muy visual, un teatro más bien sensorial", asegura. "Tenemos que tener en cuenta el tiempo, porque al ser tan pequeños se ponen a llorar, se mueven y se cansan", declara. La segunda obra, que tendrá lugar a las 18.00 horas, se titula *El mágico desván*

de los sueños y está destinado al público infantil. "Éste será más participativo, porque los niños ya son más mayores", afirma. La historia girará en torno al descubrimiento de un desván mágico en el que, a través de un cuento, se hablará de valores humanos, pero también habrá "juegos de magia interactivos, canciones y diversión", adelanta Mary Carmen Melero.

Más actividades

A lo largo del sábado, también en el Centro Cívico Buenavista (Sector III), habrá talleres de abalorios, henna, maquillaje o chapas, atracciones hinchables, exposiciones y actividades en la pista de skate. Del mismo modo, habrá actuaciones musicales, como las de Zero 5 o 5 cobras, competiciones deportivas, como la de baloncesto 3 contra 3 o elaboración de grafitis. Al día siguiente, el domingo, 21 de noviembre, se recordará el aniversario de los derechos del niño con un es-

pectáculo infantil de luz negra, en el Teatro García Lorca a las 12.00 horas. El artífice de esta actividad, Gilles Coupet, lleva experimentando 15 años con la oscuridad, las formas y los colores y ahora presenta una nueva adaptación de su espectáculo *Transfluorim*. "Se trata de un espacio negro donde surge la luz brillante de puntos que se juntan y configuran líneas, superficies y volúmenes", cuenta. "Es una representación que requiere mucha preparación, es como un trabajo de relojería. Solo el montaje nos lleva unas cinco horas", asegura. En el escenario habrá tres personas, que se encargarán tanto de la parte artística como de la técnica. El espíritu infantil en esta actividad se ve reflejado a través de la "libertad de movimiento y de imaginación de los niños, que son capaces de fantasear, divertirse y disfrutar con la magia", afirma. "Y este es un espectáculo muy mágico".

Asela Viar

Charlas y manifestaciones contra la violencia de género

"Debemos y tenemos que reaccionar con contundencia ante la violencia de género". Con estas palabras, el alcalde y la concejala de Mujer aluden a la responsabilidad de "toda la ciudadanía" para acabar con esta lacra y animan a la participación en los actos que para los días próximos han organizado desde la Delegación de Mujer y diferentes asociaciones con motivo del Día Internacional contra la Violencia de Género (25 de noviembre). Así, y como anotan desde el Centro de la Mujer, entre otros actos destacan la manifestación del día 23 que recorrerá la calle Madrid desde Palacios hasta el Ayuntamiento a partir de las 18.00 horas bajo el lema *Contra el maltrato, ni truco, ni trato. ¡¡Denuncia!!*, la jornada abierta sobre el abuso sexual infantil del día 22 en el Centro de la Mujer (17.30 horas) y el encuentro de expresiones artísticas del viernes 26 en el Centro Cívico de Juan de la Cier-

va, a partir de las 18.00 horas. También en el mismo centro cívico, y hasta el 2 de diciembre, se puede visitar la exposición *18 segundos* del fotógrafo Iván Hidalgo, donde aparecen 18 actrices, comunicadoras, deportistas y personajes conocidos. Entre las actividades de otras entidades se encuentran la entrega del primer certamen literario *Otra mirada*, de Mujeres en Igualdad (18 de noviembre, Centro de la Mujer, 19.00) o la proyección de las películas *Te doy mis ojos* (día 19, Casa de Castilla y León, 18.00 h.) y *No querías saber por qué las matan? Por nada* (día 19, Centro Cívico de Getafe Norte, 18.00 h.). El mismo día 25 GISA ha organizado también una iniciativa: un chat interactivo sobre violencia de género a través de las salas Redint del municipio. S.Z.

Arte contra la violencia de género
Centro Cívico de Juan de la Cierva
Viernes, 26 de noviembre, 18.00 h.



¿quieres ser el primero?

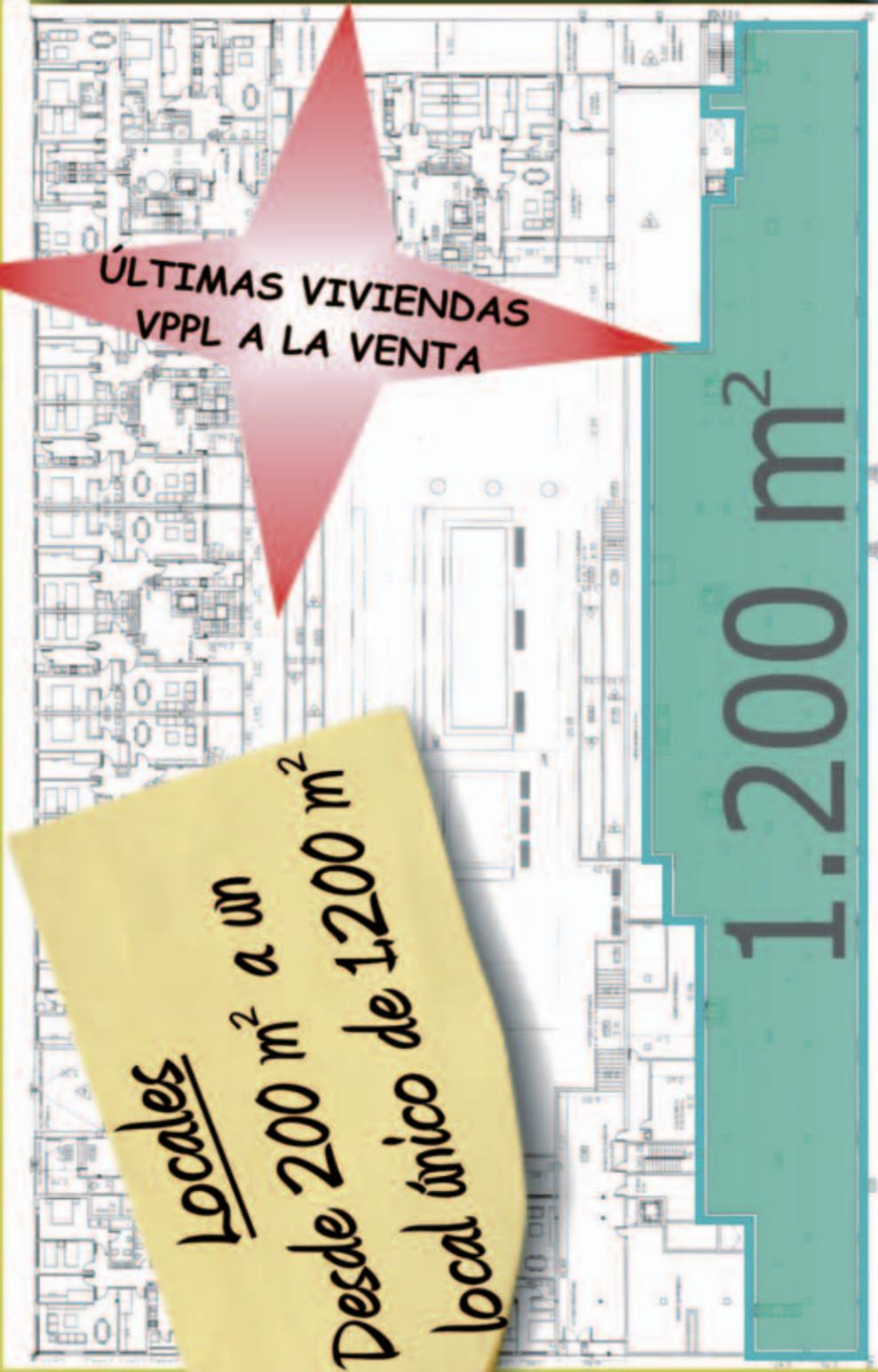
conoce a los premiados en la próxima edición especial de **Getafe Capital** el 25 de Noviembre

PREMIOS

7ª Edición Premios Getafe Capital, el 25 de noviembre a las 20:30 h., en el Hotel Hesperia Getafe (acceso con invitación)

EN GETAFE

PP-03 BUENAVISTA



Locales
Desde 200 m² a un
local único de 1.200 m²

1.200 m²

LOCALLES COMERCIALES A PRECIO VPPL



Más información en: C/ Olivo, 8 Getafe (Madrid) Tfnno: 91 683 85 09

Se nos fue Capi

Los primeros de septiembre murió José Luis Beltrán Velada. Las esquelas mortuorias que su familia puso en bares y establecimientos donde era conocido sirvieron de poco. Todos lo conocíamos por *Capi*, apodo que llevaba desde el parvulario de las monjas, cuando en una representación teatral infantil



juegos de manos, tocaba la guitarra, cantaba... En su juventud fue guitarrista profesional y después de mil trabajos absurdos para sobrevivir pudo dedicarse a la interpretación e intervino en televisión, teatro y cine, y, cómo no, en infinidad de anuncios comerciales, hasta que la enfermedad le postró.

él hacía de capitán y, en plena actuación, se lió a mamporros con uno de los soldados a su mando que no obedecía sus órdenes (Francisco García Ramos).

José Luis era un cascabel. No había momento aburrido con él; contaba chistes y cuentos como nadie, hacía

Qué pena que en la España de nuestra juventud no existieran cazatalentos que lo descubrieran. Hubiera sido un gran artista. Ahora, cuando pienso en él, se me pone un nudo en la garganta. Pero el recuerdo de su simpatía me alivia, haciéndome sonreír.

Felipe Alarcón

Un ciclista getafense denuncia que es atropellado y luego detenido en Madrid

Roberto Moreno, vecino de Getafe, ha denunciado un supuesto trato de favor de la Policía Nacional hacia el conductor de un automóvil que le atropelló, al parecer porque este era familiar de un agente. Los hechos se produjeron el pasado 28 de octubre, durante la celebración de una marcha ciclista denominada Bici Crítica, que tiene lugar en Madrid el último jueves de cada mes. Cuando la marcha, de unas 2.000 personas, bajaba por el paseo del Prado, a la altura de Neptuno, un vehículo se intercaló entre los ciclistas y arrolló a Moreno. "Pasó por el carril bus de una forma bastante violenta, me adelantó y paró violentamente, pero al verle parado todos seguimos adelante. Luego volvió a pisar otra vez cuando yo estaba delante y suerte que solo me dio a mí, porque podía haber liado una grande. Yo me caí a un lado del coche y la bicicleta quedó debajo así que volvió a parar pero ni siquiera preguntó. La gente empezó a gritarle e intentó irse hasta que los de delante se abrieron y salió haciendo ruedas". Después del incidente otros compañeros de la marcha le avisaron de que el coche había

parado en Cibeles, por lo que fueron hacia allí. "Al llegar vi que tenía la luna trasera rota. Lo que no sé es si alguien de la marcha se la rompió cuando huía o lo hizo él mismo, porque los compañeros dicen que al huir tenía la luna bien. Yo desde luego no la rompí, tenía bastante con arrastrarme hacia un lado para que no me pasara por encima". En un principio se personó la Policía Municipal "que pidió una ambulancia para que me atendieran" pero luego llegó la Policía Nacional y dos agentes de paisano "que tenían mucha familiaridad con el conductor". Estos dejaron libre al conductor, pero en cambio llevaron a Moreno a comisaría acusado de causar daños en el coche. Durante su estancia en el calabozo escuchó a "uno de los agentes de paisano" decirle a otro policía que "estaba allí, pese a estar librándolo, porque le habían roto una luna del coche a su hermano". Moreno ha denunciado el atropello en el Juzgado de Getafe, mientras que desde la Jefatura Superior de Policía de Madrid se explica que la detención fue por daños al vehículo y que, por el contrario, no tiene constancia del atropello.

D.P.

La Ruta de la Memoria

José Luis Beltrán, una vida de escenario

"Entonces no se conocía la palabra hiperactivo, pero él lo era". Felipe Alarcón habla así de su amigo de la infancia José Luis Beltrán, más conocido por todos como *Capi*, que en su vida, aparte de su trabajo en Telefunken que le servía para sacar a la familia adelante, pisó escenarios y plató. Fue músico y actor y a pocos se les puede olvidar por ejemplo su aparición en la pequeña pantalla completamente desnudo con una carpeta que le tapaba sus partes nobles. Esta escena formaba parte del programa *Objetivo Indiscreto*, donde él era uno de los protagonistas, y la broma la hacían *Capi* y Carlos Tena a Lauren Postigo. Los primeros le intentaban vender al crítico musical una cámara con rayos x que filmaba a la gente desnuda. Y tragó. Esta fue una de muchas. En otra ocasión, en el mismo programa, en el punto de mira estaba Ramoncín. Situación: *Capi* y él en un restaurante. Discuten. A *Capi* le da un ataque (ficticio) y el cantante de *rock* no sabía dónde meterse. Haciendo esto y anuncios de TV, películas como actor y figurante y cortometrajes José Luis Beltrán cayó enfermo. Y recientemente ha fallecido.

Capi comenzó en la música, después de unos pequeños pinitos en el teatro, como guitarrista. "Tocaba la guitarra como podía haber hecho cualquier otra cosa dentro del mundo de la farándula". Valía para el escenario. Tenía 16 años, recuerda Felipe, cuando realizó "su primera intentona" dentro de la música. Era un dúo y se llamaba Capichami, porque su pareja artística era Chamizo (Juan Díaz Chamizo). "Se presentaron a un concurso en Radio Madrid, dirigido por Bobby Deglané, pero no consiguieron nada y lo dejaron". A principios de los 60 cuajó otro proyecto musical, esta vez un grupo, que duraría seis años: Los



Escualos (primera fotografía). En él estaba también Felipe Alarcón, y Paco Ring (Francisco García Ramos), Pedro González, Domingo Sanz y *Capi*. "Intentamos grabar un disco pero entrañaba firmar un contrato leonino y nos negamos". Tras este episodio, se disolvió el grupo. "Perico -recuerda Felipe- continuó con los Sonor" (de algunos de sus miembros nacerían después Los Bravos) y *Capi* se convirtió en uno de Los Lunáticos (segunda foto), populares en aquel Getafe por su canción comercial. "Era un grupo

que buscaba la canción del verano". Mientras *Capi* seguía en esta banda tuvo la oportunidad también de acompañar al Dúo Dinámico como guitarrista. Después, José Luis Beltrán formaría también parte de Los Magos (tercera imagen), donde también estaba Antonio García de Diego, actual guitarrista de Sabina, al órgano.

A finales de los 60 *Capi* abandonó definitivamente el mundo musical. Trabajó en Telefunken y cuando cerró la empresa, volvió al arte como figurante en películas, haciendo anuncios y muchos *casting*. Hubo un filme mítico en el que José Luis Beltrán aparecía en el reparto: *La vuelta del Collote*, de José Coronado. Por sus papeles como extra de cine, Felipe introduce una nota de humor: "No ganaba para trajes". El vestuario de los figurantes era propio y *Capi* tenía que tener un gran fondo de armario. "Si tenía que aparecer en una escena de un entierro, tenía que llevar un traje negro, y así con todo".

"Era un bohemio. Un tío salado" y "no paraba". Entre las anécdotas que se pueden apuntar, "porque eran una tras otra y algunas no se pueden contar", Felipe recuerda una de crísis. Estaba *Capi* en una huerta situada detrás de la piscina Costa de Vigo, donde había también un estanque, y hacía las veces de Tarzán con una cuerda. Esta se rompió y *Capi* cayó al suelo. "De repente vino Chamizo a la plaza Palacios donde estábamos unos amigos y dijo que se había matado. Se había hecho una raja en la tripa y lo llevamos corriendo a Martín, el médico. Pero todo quedó en un susto. "No era profunda".

Susana Zorraquino

Fotos cedidas por Juan Manuel Muñoz Bianchi y Felipe Alarcón

Mister Apuestas

Desde 1946. Apuesta con el experto

€50

en Apuestas Gratis
¡Regístrate ahora!

AYUNTAMIENTO DE
GETAFE
Día Internacional

25 Noviembre  **2010**
Contra la Violencia hacia las Mujeres

Contra el maltrato

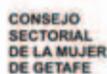
Getafe

ni truco
ni trato



¡¡ DENUNCIA !!

Edita y diseño de publicidad: Servicio de Comunicación Ayuntamiento de Getafe. Noviembre 2010



"He vivido cinco traslados"

Agustín Jiménez, director gerente de Adhevesa

Adhesivos para los sectores de alimentación, cosmética o farmacia. Ejemplos: las etiquetas de Campofrío y Cárnicas Tello, las pegatinas para los encartes de educación del grupo editorial Santillana, trabajos para L'Oreal... Adhevesa, Adhesivos Verde SA, es una empresa del sector de las artes gráficas que comenzó a principios de los años 70 siendo una pequeña papelería del barrio madrileño Usera y actualmente, y después de distintas ubicaciones, es una gran empresa establecida en una nave de 7.500 metros cuadrados construidos sobre una parcela de 13.000 en el Polígono de Los Ángeles (calle Fundidores). Agustín Jiménez es su director gerente y con Adhevesa "he vivido cinco traslados". Desde 2006 Adhevesa se encuentra en esta nave que comparte con sus socios Gráficas Manero. Estas dos fábricas y TicketPack (una tercera firma de producción) toman un nombre de grupo desde 2007: B2Pack.

Así, bajo el mismo techo y una marca, B2Pack, conviven Adhevesa, Gráficas Manero y TicketPack y comparten clientes. "Nosotros cuando vamos a una empresa le ofrecemos todo. Por ponerte un ejemplo, a El Corte Inglés le proporcionamos tickets de aparcamiento y se lo factura TicketPack, un estuche para un producto y lo va a facturar Gráficas Manero o le puedo hacer etiquetas autoadhesivas y lo factura Adhevesa", explica Agustín Jiménez. Estos son los productos. Adhevesa (taller de bobina) fabrica etiquetas autoadhesivas y cartulina e imprime en "materiales especiales como pueden ser complejos de aluminio"; Gráficas Manero (taller de impresión en pliego) se encarga de cartulinas, estuchería de cartón y plástico (para perfumes, cajas de bombones...) y folletos; y TicketPack (con las máquinas y el personal de Adhevesa) asume los trabajos de tickets. "Aplicamos bandas magnéticas a la cartulina y se imprimen". B2Pack también tiene departamento de preimpresión encargado del diseño. Además, "estamos especializados en imprimir tanto en bobina como en pliego materiales especiales. Por el sistema de impresión que tenemos, que se llama ultravioleta, secado UVI, podemos imprimir superficies que estén plastificadas o laminadas con materiales como son poliéster o metalizados". De hecho, por esta característica muchos de sus clientes proceden de las propias artes gráficas. B2Pack trabaja a nivel nacional y también exporta sus productos a países como Portugal y Francia.

Un paseo con Jiménez por el taller: entre la maquinaria visible, en el taller de pliego hay dos máquinas de impresión en *offset* alemanas y una japonesa de reciente adquisición, las máquinas troqueladoras y las pegadoras para los estuches y en el taller de bobina están las ro-



David Calle

tativas de banda estrecha danesas, italianas y japonesas. A estas hay que sumar las máquinas auxiliares para realizar perforaciones y plegados, las guillotinas, las dobladoras...

Miguel Verde Paredes

El origen de Adhevesa se remonta a principios de los años 70 y su artífice tiene nombre propio: Miguel Verde Paredes, un comercial del sector de las artes gráficas que desarrollaba su trabajo en la empresa José Ortiz, "que hace muchos años era la principal en invitaciones de bodas y natalicios", y a la vez montó una papelería en Usera con una máquina de hacer etiquetas. Pero lo que era una sola máquina pronto fueron más y lo que era un pequeño espacio se convirtieron en 120 metros cuadrados en un nuevo local, ya con taller, en el mismo Usera. Miguel Verde Paredes se desvincula de la empresa en la que estaba, aunque sigue colaborando y fabricando para ella, y "se dedica ya en cuerpo y alma".

En 1976 esta empresa deja Usera, elige Getafe y a partir de ahí se constituye ya con el nombre de Adhevesa. Curiosidad al respecto: la na-

ve, de 500 metros cuadrados, estaba situada en la que antes se llamaba calle Particular pero a instancias de la propia empresa, y dado que las vías del polígono de Los Ángeles hacen referencia a oficios, el Ayuntamiento cambia el nombre y pasa a llamarse Impresores, "porque somos impresores". Va a haber un futuro traslado, ya dentro del municipio, pero antes incluso esta sociedad alquila una nave al lado "porque esta se quedaba pequeña". Dentro de la historia de la compañía, un hecho va a marcar el nuevo rumbo sobremaneira. En 1987 fallece Miguel Verde Paredes, el fundador, y en enero de 1988 Gráficas Manero compra Adhevesa, aunque ambas empresas siguen trabajando de forma independiente y en diferentes instalaciones. Incluso en el cuarto traslado de Adhevesa en 1992 a la calle Hermanos Lumière del Polígono de San Marcos, a 3.000 metros cuadrados, la separación física con la familia Manero continúa. Será en el quinto y último traslado de 2006 cuando compartan superficie.

En 2010 crece un 5%

El grupo B2Pack cuenta con una plantilla de 80 trabajadores distribuidos en los departamentos de preimpresión, administración, comercial y talleres. "La gran mayoría son de Getafe y el resto son sobre todo de la zona sur". Jiménez afirma que en los dos últimos años se ha reducido el número de empleados porque esta crisis ha afectado a nivel general "y en el sector de las artes gráficas se está notando mucho. Conocemos empresas que han cerrado y otras que están en situación crítica y que han tenido que hacer algún tipo de ERE". En 2007, coincidiendo con el último traslado, "estábamos en pleno apogeo y llegamos a facturar como grupo alrededor de diez millones y medio de euros; en 2009 hemos bajado a seis y medio". Ahora bien, "este año hemos notado un pequeño repunte y creemos que en 2010 vamos a estar en torno a un 5% de aumento, cerca de los siete millones de euros". Precisamente, al preguntar a Jiménez sobre nuevos proyectos contesta: "Salir de esta crisis". El gerente ha conocido siempre una empresa en crecimiento. "El año que entré yo en Adhevesa, en el 74, la facturación fue de un millón de pesetas al mes, doce millones al año, y éramos doce personas". A millón por cabeza. Ya vivió la empresa la crisis del 92 y de aquella "salimos fortalecidos". De esta, y aunque está siendo "más dura y más duradera", esperan que ocurra lo mismo. "Si aguantamos, suele pasar. Se limpia el mercado y los que nos quedamos salimos fortalecidos".

Susana Zorraquino

Entre medias, la mili

Agustín Jiménez, hoy con 56 años ("espero jubilarme aquí ya"), forma parte de Adhesivos Verde SA desde 1974. Trabajaba en una empresa cliente de Miguel Verde Paredes, fundador de Adhevesa, y este le buscó. Y Jiménez aceptó. Entre medias, como anécdota, Agustín tuvo que prestar el servicio militar pero "tenía un pase permocita y venía a trabajar por las tardes. Incluso tuve un mes de permiso y venía a la empresa". Estando él en la mili se produjo el traslado de la fábrica de Madrid a Getafe. Cuando terminó el servicio militar y se reincorporó a la empresa realizaba primeros labores administrativos, después trabajaba en temas de producción e iba conociendo a los clientes. Cuando falleció Verde Paredes, Jiménez realizaba labores comerciales. Es el gerente de Adhevesa desde 1988.

Otras tres promociones en Los Molinos, en marcha

Con el acto de colocación de la primera piedra ha comenzado la construcción en Los Molinos de otras tres promociones, que suponen 335 viviendas más que están en marcha en este desarrollo urbanístico: 158 de Gestesa, 85 de Eurogestión Consulting y 94 de Prado Norte. Los gestores han asegurado que la entrega se realizará en 18 meses. El alcalde, Pedro Castro, reiteró en el acto que el Ayuntamiento estará velando por el cumplimiento de esos plazos y volvió a destacar la importancia de estos desarrollos a nivel de empleo. Por su parte, Ignacio Sánchez Coy, concejal de Vivienda, resaltó también la importancia de los desarrollos Los Molinos y Buenavista por tener el 80% de sus 12.234 viviendas de precio público. Hay que recordar que las primeras viviendas en Buenavista se entregarán este próximo marzo de 2010.

S.Z.



Colocación de la primera piedra de las 158 viviendas de Gestesa. / David Calle

El Hesperia abrió sus puertas en su primer día B, "de boda"

El Hotel Hesperia ha realizado recientemente su primera feria de bodas en Getafe ("aunque yo prefiero llamarla jornada de puertas abiertas") donde novios y novias tuvieron la oportunidad de contactar directamente con peluqueros, fotógrafos, joyeros o floristerías, además de hablar personalmente con el equipo del hotel y conocer las últimas tendencias en moda para la ceremonia con un desfile que cerró la velada, aparte de un cóctel para banquetes. El acto, denominado El día B, "de boda", sirvió también de presentación en sociedad para el nuevo director gerente del Hesperia Getafe, Emiliano Fabaz, que lleva poco más de un mes en el cargo; "mi bautizo de fuego", comenta. Estas jornadas "han tenido una gran acogida, han sido un éxito" y con ellas se han presentado opciones "que sirven para Getafe y su área de influencia".

S.Z.



Desfile de moda de novios celebrado en el Hotel Hesperia. / David Calle

La página de EADS/Airbus

Skymark Airlines compra cuatro A380

La compañía aérea japonesa Skymark Airlines, la tercera compañía más importante de Japón, acaba de firmar un acuerdo de intenciones (MoU) con Airbus para la adquisición de cuatro A380, el avión más avanzado, espacioso y ecoeficiente en servicio actualmente.

Estos aviones se emplearán para cubrir las principales rutas internacionales de larga distancia desde Tokio. Su excelente capacidad de despegue y aterrizaje permitirá al A380 operar en las pistas más cortas – de 2.500 metros – de los aeropuertos japoneses de Narita y Tokio Haneda, con la máxima carga de pasajeros y de bodega, hacia Europa, Norteamérica y Australia.

“Con la adquisición del avión más moderno y respetuoso con el medio ambiente, el A380, vamos a poder ofrecer a nuestros pasajeros una nueva forma de volar con el mejor confort. Gracias a sus cabinas extremadamente silenciosas, nos introducimos en una nueva era del transporte aéreo marcada por la economía”, declaró Shinichi Nishikubo, presidente de Skymark Airlines.

“Nos sentimos muy orgullosos de recibir a Skymark, una compañía en pleno crecimiento, como primer cliente japonés en adquirir el A380, y le damos la bienvenida como nuevo cliente nuestro. Este hecho marca un hito histórico para Airbus en Japón y representa nuestra introducción en su importante mercado. Nos complace compartir con Skymark Airlines la visión sobre el A380 como solución a los requerimientos del transporte aéreo japonés”, manifestó John Leahy, director del Área de Clientes de Airbus.



San Pablo y Tablada celebran su “family day”



Unas 30.000 personas acudieron el pasado domingo a las plantas de San Pablo y Tablada para celebrar el día de la familia. Con la presencia del presidente de Airbus, Tom Enders, y el presidente de Airbus Military, Domingo Ureña, los familiares y amigos de los trabajadores pudieron conocer de cerca todo lo que se hace en las dos plantas andaluzas. Además, de visitar el A380, el avión comercial más grande del mundo, todos los visitantes pudieron disfrutar de exhibiciones aéreas y de las múltiples actividades organizadas para pequeños y mayores.

Enders desafía las alturas con un salto desde el A400M



Un grupo de diez paracaidistas, entre los que se encontraba el presidente de Airbus, Tom Enders, saltó el pasado fin de semana desde el nuevo avión de transporte militar A400M. Los aventureros saltaron desde la rampa del 'Grizzly' número tres cuando sobrevolaba La Juliana, una zona situada en las cercanías de Sevilla, ciudad que acoge la planta donde se ensambla el avión.

“Ha sido un enorme placer para mí probar las excelentes calidades del A400M para las operaciones de paracaidistas”, destacó el presidente de Airbus después de haber disfrutado de la emoción del salto.



El pasado día 7, más de 1.100 atletas corrieron la XXIII Carrera Popular de Getafe, que contó con el apoyo de Airbus.

Más de 20 años de melés gracias al Getafe Club de Rugby

“La mayoría de la gente ni siquiera sabe que aquí hay equipo de rugby”

Ficha técnica			
Getafe Club de Rugby (Año de fundación: 1989)			
Categoría	Edad*	Masculino	Femenino
Linces	4-5 años		1
Jabato	6-7 años		1
Prebenjamín	8-9 años		1
Benjamín	10-11 años		1
Alevín	12-13 años		En formación
Infantil	14-15 años		1
Cadete	16-17 años	1	
Juvenil	18-19 años	1	
3ª Regional	Sénior	1	
1ª Regional	Sénior	1	

*La Federación Española de rugby ha modificado este año las franjas de edad para cada categoría y no coincide con las de otros deportes.



Los Linces y los Jabato, juntos. / Getafe Club de Rugby



Equipo prebenjamín. / Getafe Club de Rugby



Formación del equipo infantil. / Getafe Club de Rugby

El rugby es un deporte de los considerados minoritarios que, sin embargo, cuenta con un gran representante en la localidad, el Getafe Club de Rugby. Este club tomó su actual denominación en 1993, pero tiene tras de sí varios años más de vida tras ser fundado en 1972, en Madrid, con el nombre de Filosofía y Letras Club de Rugby. Fue en 1989 cuando el *Filo*, apodo con el que se conoce coloquialmente al club, recaló en Getafe y comienza a difundir este deporte en el municipio, tanto entre los chicos como entre las chicas. Aunque actualmente no cuenta con equipo sénior femenino, hace años logró con esta sección varios títulos de Liga y de la Copa de la Reina. “Al ser un deporte minoritario es difícil hacer entender a la gente el significado del rugby, pero entre los miembros del club y los padres, que también colaboran, se va consiguiendo”, asegura el presidente, Francisco Serrano. Por este motivo “la asistencia

de público sigue siendo escasa, solo va la gente relacionada con el club o los jugadores. De hecho, la mayoría de la gente ni siquiera sabe que en Getafe hay equipo de rugby”, explica.

Pese a las dificultades, el trabajo del club da sus frutos y esta temporada tendrá, si acaba de formarse el alevín, ocho equipos de categorías inferiores. En las edades más tempranas son mixtos “porque no hay suficientes niños para crear equipos masculino y femenino” y ya empiezan a relacionarse con el balón oval desde los cuatro años: “Al principio es solo para que se diviertan y entretengan, ni siquiera hay reglas”. Lo que es indudable es que el que prueba el rugby no lo puede dejar y por eso el club cuenta con un segundo equipo sénior, en 3ª Regional, en el que cada fin de semana juegan los veteranos, ayudados por jugadores del primer equipo que no han sido convocados o no han podido acudir a su partido.

David Pérez



Una de las primeras formaciones del club. / Getafe Club de Rugby



Imagen del primer equipo durante su partido de la presente temporada frente al Tres Cantos. / Getafe Club de Rugby

CASAMURCIA GETAFE
Club Integración Deportiva

Baloncesto en Silla de Ruedas
Liga Nacional División de Honor “A”
Pabellón Cerro Buenavista (Sector 3)
Junto al metro sur Conservatorio

CID Casa Murcia Getafe
vs.
AMFIV Vigo

Partido oficial 5ª jornada liga
sábado 20 de noviembre de 2010
18:30 horas
Entrada gratuita

itv
GETAFE - VALLECAS

EN GETAFE
ABRIMOS LOS
DOMINGOS

GETAFE: Ctra. Nacional IV, km. 15,400 · Tel.: 916955762
VALLECAS: Ctra. Villaverde - Vallecas Km. 3,5 (CTM) · Tel.: 917859198

Te lo ponemos fácil

Mejores, más rápidos, más cerca, más fácil y con nuevos horarios incluidos los DOMINGOS

LUNES A VIERNES 7:45 h. a 19:45 h.
SABADOS 7:45 h. a 13:45 h.
DOMINGOS 8:45 h. a 13:45 h.

Para su comodidad disponemos de teléfono de CITA PREVIA **902 154 000**

disfruta getafe

MÚSICA - ARTE - TEATRO - COMER - COPAS - PLANES

ESCAPADA - COMPRAS - CINE

Música, teatro y baile por Miguel Hernández

Iérbola y Alalba se unen para homenajear al poeta oriolano



La compañía Iérbola durante un ensayo. / Fotos cedidas por Juan Diego Bueno

Iérbola pone la música; Alalba la interpretación y la bailarina Beatriz Privado, la danza. El arte al completo rinde homenaje al poeta Miguel Hernández en el centenario de su nacimiento a través de un espectáculo multidisciplinar que se representará en el Lorca el 20 de noviembre a las 20.00 h. “No es un recital”, asegura Juan Diego Bueno, director artístico de Iérbola, sino que más bien se trata de “versos cantados y contados que se funden en nuevos acordes. Un espectáculo en continuo movimiento que hace aflorar la sensibilidad del público”. Aunque ya sabían que iban a hacer el espectáculo de manera conjunta, las dos compañías empezaron a ensayar por separado, la música por un lado y la interpretación por otro.

“Cuando nos unimos para ensayar por primera vez la fusión fue increíble, vivimos una explosión de alegría. La emoción hizo que a alguno se le saltaran las lágrimas”, relata. El equipo se enfrentaba a tres retos con este proyecto artístico: adaptar los versos de Miguel Hernández a la música, adaptarlos a la interpretación y luego fusionar ambos trabajos. De la música se encarga Juan Diego Bueno: “Para ponérsela hay que meterse dentro de cada poema y dejarse llevar por los versos”. De cada obra han elegido las composiciones más significativas,

algunas tan conocidas como *La nana de la cebolla* o *El niño yuntero*, pero también han incluido otras no tan populares pero que “merecía la pena dar a conocer”. Iérbola, que lleva en funcionamiento desde 2002, siempre se ha dejado llevar por el ritmo flamenco. Sin embargo, en esta ocasión ofrecerá un estilo más *folk*, sin abandonar las raíces y el espíritu que la caracterizan. “El público verá a una Iérbola nueva, porque aunque no hemos querido dejar el fondo flamenco, sí que cambiará la forma, verán otro estilo y otra dimensión del grupo”, explica. En un principio, la dirección escénica iba a llevarla David Llorente, pero finalmente, por motivos personales, no ha podido ser así y desde la organización le hacen una mención especial. “Le echamos de menos”, afirma Juan Diego Bueno. En el reparto habrá actores veteranos, pero también han querido dar paso “a la cantera”: Lydia Garrido, Víctor Bueno o David Berenguer, entre ellos.

El homenaje a Miguel Hernández estará dedicado, a su vez,

a la primera directora de Alalba, Kati Díez, que en 1992 dirigió el primer homenaje de la compañía a Miguel Hernández e introdujo el gusto por su obra a los que ahora la dirigirán. “Kati nos introdujo el gusanillo del teatro y el gusanillo por Miguel Hernández”, cuenta Bueno. La compañía de teatro Alalba, además, regresa expresamente para este homenaje, ya que hace doce años se deshizo, pero han querido resurgir para la ocasión. La guinda al pastel de sensaciones visuales y acústicas la pondrá Beatriz Privado, que le dará “un toque romántico” a la función a través de varias coreografías de baile contemporáneo. El público estará implicado en el espectáculo, pues “la acción no solo se desarrollará sobre el escenario, habrá más sorpresas”, confiesa Bueno. Los detalles también se cuidarán, y “el vestuario tendrá un rigor estilístico adecuado al tiempo en el que se desarrolla la vida del poeta”.

Miguel Hernández nació en Orihuela (Alicante) en 1910 y murió en la prisión de Alicante en 1942. Aunque tuvo una vida breve produjo una gran cantidad de obras que han pasado a la posteridad “por su gran emotividad y fuerza”, expone Juan Diego Bueno. “De los poemas de Miguel Hernández se puede destacar su sensibilidad”. Poner en el mismo escenario a músicos y actores suponía todo un desafío a la hora de cuadrar la narración y marcar un hilo conductor que fuese tejiendo el contenido poético y musical, por eso desde la dirección se pusieron manos a la obra. “Cada poema irá hilado uno con otro a través de la música y la interpretación”, expone Bueno. “Es una puesta en escena arriesgada, donde cada verso tiene sentido. Además se interpretará de forma cronológica, desde el principio de su vida hasta el final”. Aunque matiza “en esta función no queremos que muera, porque la figura de Miguel Hernández sigue viva a través de su poesía”. “El centenario de su nacimiento es una excusa para homenajearle, pero habría que hacerlo todos los años”.

Asela Viar

Homenaje a Miguel Hernández
Teatro García Lorca
Sábado, 20 de noviembre, 20.00 horas

autoescuelas

autoescuela san José
C/ SAN JOSÉ DE CALASANZ 18 - 916952019
AVDA. ARCAS DEL AGUA S/N - 916965994
C/ RAYO 49 - 916954879
C/ LEGANÉS 67 - 916839393
C/ VIOLETA PARRA 1 - 916840218
PLAZA ESTALACTITA S/N - 916838432
C/ JUAN DE BORBÓN 2 - 916832827

bares y tapas

Cervecería Avenida 63
Tapas
Gran terraza
Calle Madrid, 63 - 916812009
avenida63@gmail.com - Getafe Centro

Cafe Madrid
Alvaro de Bazán, 6 (Getafe)

CRUZ BLANCA
Raciones Menús diarios
C/ Capitanes, 8 - Distrito Central (Madrid)
Tel.: 91 695 00 19

El Culín sidrería
MENUS DIARIOS
SIDRA NATURAL
PRODUCTOS TÍPICOS ASTURIANOS
C/ Daoiz, 35 • C/ Guanabacoa, 5

Raciones de Tapas
RACIONES • TAPAS
MENÚ ESPECIAL
SÁBADOS Y DOMINGOS
GRAN TERRAZA DE VERANO
Avda. Rigoberta Menchú, 11
91 601 73 02

* RACIONES VARIADAS
* BUENOS APERITIVOS
C/ Arboleda, 24 • 916822317

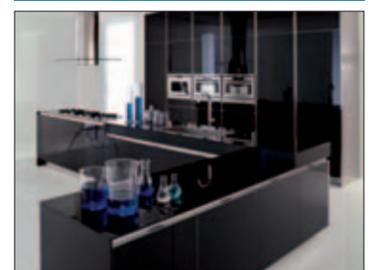
Café Bar DON JAMÓN
Wifi - Dardos - Tapas
Vinos - Cafés - Licores
C/ GLADIOLO, 4 - Junto a la salida
C/ Velarde de la Universidad CARLOS III

MESÓN DON JAMÓN
Posiblemente los mejores aperitivos de Getafe
C/ PIZARRO, 2 - Esq. C/ Carabanchel
Cervecería **DON JAMÓN**
En Getafe Norte
C/ GIRALDA - Esq. Av. D. Juan de Borbón

CERVECERÍA - TAPERÍA L'ANTIGUA de Getafe
Fundada en el 2000
ESPECIALIDADES:
Canapés - Ahumados
Tapas de Cocina - Ibéricas
Avda. de las Ciudades, 5 • 912958074

Madrid 77
tu caña tu tapa
BUENOS APERITIVOS
BOCATAS GIGANTES
TORTILLAS RELLENAS
MENÚ DIARIO
MENÚ FIN DE SEMANA
COCKTELERÍA PROPIA
PANTALLA GIGANTE
TV EN LAS MESAS
C/ Madrid, 77 • 91 6817797
madrid77getafe.com

cocinas



COCINAS RIO
www.cocinasrio.com
c/ alcalde ángel arroyo 4-6 getafe (madrid) junto A-42
mail: cocinasrio@infonegocios.com

Getafe Capital.com
En Periferia En Comunidad Política Capital Getafe Urbanismo Medioambiente Sanidad Educación Juventud Deportes Cultura Opinión

Llega Santa Cecilia, patrona de los músicos

Como cada año por estas fechas la música se viste de gala para celebrar la festividad de su patrona, Santa Cecilia. Durante dos fines de semana, Getafe acogerá a numerosas agrupaciones, orquestas y corales que, con sus actuaciones, acercarán la música a todos los gustos y a todos los públicos.

La Banda de Música ofrecerá un concierto especial en el García Lorca el domingo, 21 de noviembre, a las 20.00 horas. Este año tendrá "un programa muy ameno", asegura su director, Francisco Aguado. "Después de veintiséis años festejando Santa Cecilia mantenemos la ilusión de innovar y, en esta ocasión, además, queremos que se luzcan algunos solistas", afirma. Por eso, entre el programa destacan dos piezas en las que se oirá un solo instrumento, una de esas piezas será para flautas y otra para tubas. También interpretarán obras como *La Torre del Oro* de Jerónimo Jiménez, *La Rapsodia húngara* número 2 o composiciones sacadas de la banda sonora de la película *Piratas del Caribe*. "Queremos que la gente venga a pasar un rato agradable", declara. En total interpretarán entre ocho o nueve obras. "Tenemos un régimen de ensayos de dos días a la semana, aun-

que ahora que se acerca la fecha no descartamos venir más días", explica Francisco Aguado. "La música que hacemos nos gusta, por eso siempre tenemos ganas de mejorar".

La orquesta Pulso y Púa y Coros Daniel Fortea también ha querido participar en esta Semana de la Música y dará un concierto el viernes, 26 de noviembre, a las 19.00 horas en el García Lorca. El presidente de la orquesta, Lucio Pardo, adelanta que habrá obras de siempre, pero también alguna sorpresa: "Tocaremos piezas nuevas, inéditas, que no se han tocado nunca". Celebran Santa Cecilia y aprovechan para pedirle a la patrona de los músicos un deseo: "Queremos tener un director definitivo para la orquesta". Diego Vaquero dirige provisionalmente el grupo. "Nos esforzaremos para que siga con nosotros, porque es un gran profesional", confiesa Lucio Pardo, "pero necesitamos también un esfuerzo desde el Ayuntamiento porque no podemos estar sin un director definitivo". Al día siguiente, el sábado 27 de noviembre, tendrá lugar el ya tradicional concurso de composición coral, que este año celebra su XI edición y estrena director. Carlos Díez es el encargado de tomar el relevo de José Ramón Martí-



Coro de voces blancas Vokalars. /Foto cedida por el coro

nez Reyero al frente de la Coral Polifónica de Getafe. El nuevo director adelanta que la entrega de premios "será diferente y con muchas sorpresas". Carlos Díez quiere huir del estilo habitual de las entregas de premios y hacer algo novedoso y "con mucho humor". "Vamos a intercalar los premios con música. El público se divertirá con la puesta en escena que tenemos preparada", afirma. Entre el repertorio apunta numerosas sorpresas, pero habrá que esperar a la gala para conocerlas. Finalmente, el domingo, 28 de noviembre, el coro infantil interpretará la obra *La Bruja del Azafrán* y, por la noche, el coro de voces blancas, Vokalars, dará un concierto en el que interpretarán obras de los compositores Benjamin Britten y John Rutter.

Asela Viar

Concierto Santa Cecilia de la Banda de Música
Teatro García Lorca
Domingo, 21 de noviembre, 20.00 h.

Concierto Pulso y Púa y coros Daniel Fortea
Teatro García Lorca
Viernes, 26 de noviembre, 19.00 h.

Concurso de composición coral
Teatro García Lorca
Sábado 27 de noviembre, 20.00 h.

La bruja azafrán
Teatro García Lorca
Domingo, 28 de noviembre, 12.00 h.

Concierto Vocal Vokalars
Teatro García Lorca
Domingo, 28 de noviembre, 20.00 h.



Adaggio, camino de la mayoría de edad

La coral celebra el aperitivo de su 18 cumpleaños con Santa Cecilia

La coral Adaggio conmemora la festividad de Santa Cecilia, patrona de los músicos, el próximo sábado, 20 de noviembre, con un concierto de música popular. La Semana de la Música les llega a pocos meses del XVIII aniversario de su creación. "Estamos a punto de cumplir la mayoría de edad", afirma Fernando Rodríguez. Adelanta que en el concierto del próximo sábado tendrán un repertorio de música tradicional y moderna, donde combinarán "experiencia e ilusión". Aunque puntualiza que "las canciones modernas tienen un peligro porque todo el mundo las conoce y por lo tanto hay que ser más exigentes". Pero lejos de asustarse, es un reto al que se enfrentan con mucha energía. "Vamos a hacerlo lo mejor posible", asegura.

"Queremos modernizarnos", bromea. *Amor de hombre* de Mocedades, *El Himno de la alegría* de Beethoven, *La Bella Lola*, *Te quiero* de Alberto Favero... en total once canciones conforman el repertorio del concierto y cada una tiene una historia detrás. "Interpretaremos, por ejemplo, *Canto a Castilla*, una obra que hicimos por primera vez en un festival de Guardo (Palencia) de la que se desconoce su autor, pero lo que sí sabemos es cómo se encontró. Un compañero de una coral de Mieres (Asturias) fue a visitar a su abuela y en un cajón descubrió la partitura de esta obra", relata. "El estribillo personalmente me encanta: "Castilla, Castilla, madre de España..." es un canto a nuestra tierra castellana". Esta canción será una de las últimas en ser interpretadas: "Siempre la

cantamos al final". Adaggio es una coral que lleva en activo desde 1993. "Somos una agrupación privada, que no dependemos de nadie", asegura Fernando Rodríguez. "Por eso, como no tenemos mucho dinero, cuando vamos a un festival regalamos canciones. En este caso, actuamos en casa, pero también habrá sorpresas", explica. La primera será el coro del segundo acto de *Madame Butterfly*. "Un día la escuchamos y nos fascinó". La segunda sorpresa musical será la canción de Augusto Algero, *Noelia*, interpretada en su día por Nino Bravo. "Ninguno de estos dos temas salen en el programa, son nuestro particular obsequio". Tocan en el Centro Cívico Juan de la Cierva, donde también ensayan. "Estamos muy a gusto aquí", asegura Fernando Rodríguez. Este

concierto será el aperitivo del que se celebrará en primavera en el García Lorca con motivo de su XVIII cumpleaños. "Será una gran fecha porque la coral se hace mayor y queremos celebrarlo". Adaggio está compuesta por unos treinta componentes, pero admiten nuevos miembros, sin límite de edad y sin necesidad de experiencia previa. "Nosotros enseñamos", asegura. "Entre los que se van y los que vienen solemos rondar las treinta personas, un poco más un poco menos, y, eso sí, aunque disminuyamos en número no lo hacemos en calidad", asegura.

Asela Viar

Concierto de Adaggio
Centro Cívico de Juan de la Cierva
Sábado, 20 de noviembre, 19.00 h.

copas
CONCIERTOS
fender club
THE EXCITEMENTS (BCN)
Rhythm & Soul / 7 Nov. / 10 €
HI-FLY ORCHESTRA (ALE.)
Funk, Jazz & Soul / 21 Nov. / 10 €
+ info en www.fenderclub.net

BAR GARAJE
GETAFE
ABIERTO TODOS LOS DIAS
WWW.MYSPACE.COM/GARAJEBARGETAFE
Travesía del Pilar s/n Getafe

La Acha
Chill Out
ABIERTO todos los días desde las 17:00 horas
Pº. Pablo Iglesias, 4 • 653921731
E-Mail: laalhaja@hotmail.es

Lo Nuestro
Viernes y Sábados:
ACTUACIONES EN DIRECTO
C/ Leganés, 17 • www.nuestroclub.net

deportes
RESTAURANTE
CAMPING
BALCON DEL TIETAR
PARCELAS AJARDINADAS
CABAÑAS DE MADERA
CARAVANAS
PISCINA
RESTAURANTE
SE VENDEN BUNGALOWS
PEDRO BERNARDO (Ávila)
920387182-635529602
www.campingpedrobernardo.com

Getafe Capital
Tu espacio de opinión

“Nuestra banda tiene una energía especial en los directos”

The Hi-Fly Orchestra mostrará su mejor versión en el Fender Club

El domingo 21 de noviembre llegará a Getafe la formación alemana The Hi-Fly Orchestra, dispuesta a demostrar por qué sus directos hacen recordar la mejor música de los años 60 pero impregnada con un toque muy actual. Florian Riedl, líder del grupo, explica que su música “se inspira en el jazz más acústico con la influencia del mejor movimiento groove”. “Estamos inspirados por el gran sonido de jazz de los años 60, el ritmo latino y la samba, devolviendo estos estilos a sus raíces con mayor esencia groove”. Junto a Riedl, saltarán al escenario del Fender Club Johannes Herrlich (trombón), Chris Gall (piano), Jerker Kluge (contrabajo), Ravi Pagnamenta (percusión) y Hajo von Hadeln (tambores). “El alto nivel de maestría musical de los seis miembros de THFO y el sonido original de

sus instrumentos asegura el espectáculo más auténtico, tocado además con la máxima energía”, asegura un Riedl que destaca el sonido en directo de la formación: “La banda tiene un extraordinario funcionamiento en vivo, que siempre mantiene a la gente en la pista. Los ritmos más duros y fuertes son interpretados por tambores, contrabajo, congas y piano, que apoyan la fantástica línea de viento que aportan el saxo, la flauta o el trombón. Pienso que el grupo tiene una energía especial en los directos y si a la gente les gusta la música de nuestras grabaciones les gustará aún más experimentarla en vivo”. Será la primera visita a España de The Hi-Fly Orchestra, desde donde reconocen que “todos



The Hi-Fly Orchestra. / Foto cedida por THFO

esperamos con impaciencia esta nueva experiencia. Tenemos mucha curiosidad por conocer a la gente y los lugares que visitaremos”. Para el

concierto de Getafe han preparado un repertorio “que incluye las mejores canciones de los álbumes *Samboogaloo* y *Mambo Atómico*, como por ejemplo *Hi-Fidelity*, *Mrs. Shing-a-Ling*, *Hi-Fly Stomp* y muchas otras más”. Este grupo, que se fundó en el año 2005 por Jerker Kluge y Florian Riedl, ofrecerá a los getafenses música para bailar, sin DJ's, ni electrónica, ni samples... solo pura música acústica.

David Pérez

The Hi-Fly Orchestra

Fender Club

Domingo, 21 de noviembre, 21.00 h.

Francisco de Quevedo, en La Alhóndiga

Protagonista de la obra teatral *El caballero de las espuelas de oro*

La última representación del año de la III Muestra de Teatro Aficionado de Getafe permitirá conocer mejor la vida de uno de los escritores españoles del Siglo de Oro, Francisco de Quevedo. La compañía teatral Barbieri presenta el montaje *El caballero de las espuelas de oro*, que mediante siete actos repasa distintos momentos de la vida del poeta. El director de la compañía, Enrique Gallud Jardiel, asegura que el público “se va a encontrar una obra magnífica que estaba olvidada”. “Es la última obra escrita por Alejandro Casona, en 1964, y cuenta con los elementos de calidad que el propio Casona impregnaba a sus creaciones y con los que poseen los versos de Quevedo”. El autor permanece en este texto fiel a su modo de hacer teatro, que conjuga fantasía y realidad. Aunque la representación está calificada como un drama “también cuenta con escenas cómicas como el due-



Escena de *El caballero de las espuelas de oro*. / Ángel Martínez

lo en la taberna o el sueño de Quevedo con el infierno, así como actos que reflejan las luchas de poder o historias de amor. En conjunto se puede prometer un buen espectáculo y entretenimiento”. En opinión de Gallud, con esta mezcla de comedia y drama, la obra refleja la propia personalidad de Quevedo: “Por un lado era un hombre de taberna, incluso soez con

las palabras, y a la vez era un gran pensador, un hombre culto con preocupaciones políticas. Es el primer escritor comprometido en este sentido, que hacía un poco la labor de la oposición en un momento de absolutismo monárquico”. La compañía Barbieri lleva dos meses representando este montaje “con un gran éxito” pero será la primera vez que visite

Getafe en sus 16 años de vida: “Tenemos muy buenas referencias del público getafense porque posee un gran nivel cultural y sabe apreciar el teatro”. En estos años la compañía ha mantenido la filosofía de “rescatar obras muy buenas que, sin embargo, están olvidadas y con las que siempre tenemos éxito. El problema es que las compañías profesionales no arriesgan porque necesitan asegurar unos beneficios. A nosotros, como compañía aficionada, no nos importa plantearnos representar una comedia que tenga a 18 protagonistas, algo que para otros sería inviable por el gasto en actores. También hay numerosos textos olvidados. Nosotros no tenemos esas barreras”.

David Pérez

El caballero de las espuelas de oro

Centro Cívico de La Alhóndiga
Sábado, 20 de noviembre, 19.00 h.

IMPERIAL FITNESS CENTER
Más de 90 clases semanales desde **30 €**
C/ Alvaro de Bazán, 4 • 916650453
C/ Villaverde, 31 • 916826762
www.imperial-fitness.com

enseñanza

Escuela de Danza y Guitarra Estudios "Ortega"

- Guitarra Flamenca
- Danza del vientre
- Predanza (4 años)
- Flamenco
- Fusión Árabe Flamenca
- Bailes de Salón
- Sevillanas

Avenida de las Ciudades, 34
julia@escueladedanzaortega.com
www.escueladedanzaortega.com
www.marynadanza.com
916820030
686783890

idiomas4u for you
Aprende Inglés
Academia de Inglés en Getafe

Solicita tu prueba de nivel en el 91 696 27 11

C/ Violeta Parra, 1 posterior (Avda Ciudades, 5)
28903 GETAFE (Madrid)

Belas y Ellos estética
Tel. 91 684 63 35
C.C. GETAFE 3
Plaza de Juan Carlos, s/n
GETAFE (MADRID)

¡Dí adiós al vello!
IPL FOTODEPILACIÓN
Zona pequeña 14,00 €
Zona mediana 28,00 €
Zona grande 56,00 €
50% DE DESCUENTO EN LA SEGUNDA ZONA
Prepara tu piel para lucirla en NAVIDAD

ACABADO IMPECABLE DURANTE 14 DÍAS
MANICURA
Por fin ha llegado SHELLAC, un esmalte que dura como un gel.

CORPORAL
Reduce volumen y celulitis YA. Aprovecha nuestra oferta
Cavitación+Dermosucción+Reafirmación +Presoterapia+Plataforma vibratoria
Bono 10 sesiones 495,00 €
1 Sesión 55,00 €

OFERTA
Por cada 10 sesiones 2 GRATIS

FACIAL
Limpieza Básica 30,00 €
Prueba nuestros espectaculares tratamientos especiales
BOTOX, CELULAS MADRE, TRATAMIENTOS NATURALES

ALQUILER MAQUINARIA

• RAGÓN
C/ Carabanchel, 12-14
Teléfono: 916836925

ANTENISTAS

ABESAT
DIGITAL+
Tv digital, instalaciones terrestres, Satélite e ict, porteros automáticos, cctv y mantenimientos.
C/ Jacinto Benavente, 1
91 683 03 74 • 91 695 35 80

Sancorral
TELECOMUNICACIONES
ANTENAS-PORTEROS
TDT-CCTV-SATÉLITE
MANTENIMIENTO
C/ Zafra, 51 - 916834630

ARMARIOS

PUERTAS: Acorazadas, Blindadas, Interiores
TARIMA: MONTAJES, PINTURA
ARMARIOS: Frontes, Interiores
VIDRIERAS ARTÍSTICAS
Avda. España, 50 • E-MAIL: anymontajes@terra.es
Teléfonos: 916829755 • 626712587

ARTES GRÁFICAS

COPYSELL
ARTES GRÁFICAS Y REPROGRAFÍA
CARTELERIA.
GRANDES FORMATOS.
PROYECTOS
IMPRESA.
FOTOCOPIAS.
ENCUADERNACIONES.
IMPRESION DE TAZAS,
PUZZLES,
ALFOMBRILLAS, ETC.....
PLAZA GALVEZ, 3 - TLF.: 91 665 26 05
E-mail: getafe@copysell.com

ASESORÍAS-GESTORÍAS

AG
ASESORIA GETAFE S.L.
Laboral, Ontología, Jurídico-Fiscal
ADMINISTRACION DE FINCAS
Plaza de Reloj, 4-Local
Teléfono: 916956958 • Fax: 916018475
www.asesoriagetafe.es

• ASESUR CONSULTORES
C/ Núñez de Balboa, 28
Teléfono: 916836789

CARPINTERÍA DE ALUMINIO

ALUMINIOS JUAN CARLOS RUIZ
C/ Hospitalet de Llobregat, 10-12
Teléfonos: 912285116-605043118

• BUEN ALUMINIO
C/ Castellón de la Plana, 5
(Posterior)-Teléfono: 916962721

ALUMINIOS LUDAR S.L.
"NUEVAS SOLUCIONES EN ALUMINIO"
Ventanas
Rotura Puente Térmico
Frontes de Armario
Mampara de baño
Ventana Tejado
Albañilería
C/ Leganés, 39 GETAFE (Madrid)
Teléfono: 91 683 67 76

CARPINTERIA DE ALUMINIO
ACRISTALAMIENTO DE OBRAS
INSTALACIONES COMERCIALES
ALBAÑILERIA
C RISTALERIAS ODRIGUEZ VICAR, S.L.
VIDRIOS DE SEGURIDAD
CUADROS, MARCOS Y MOLDURAS
MAMPARAS DE BAÑO
C/. Canario, 10 - Teléf.: 91 695 18 82

CARPINTERÍA EBANISTERÍA

• RIVAS
C/ Hospitalet de Llobregat
Av. España, 21 (Posterior-local 3)
Teléfono: 916823049

CERRAJERÍAS

CERRAJERÍA GUAJARDO
Hierro y Aluminio
• Cerramientos de terrazas
• Puertas de aluminio y hierros para chalets
• Ventanas de aluminio (Correderas y abatibles)
• Mamparas de aluminio para baños
• Armarios trasteros de aluminio
• Rejas para puertas y ventanas
• Puertas para portales
696632029 - 639145879

CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

Decoración - Reformas
VICTORIA
PINTORES-ALBAÑILERÍA
FONTANERÍA-ELECTRICIDAD
PAVIMENTOS-SANITARIOS
GRAN EXPOSICIÓN de MUEBLES de BAÑO y AZULEJOS
C/ Valdemoro, 55 • 916826273-916951139

REFORMAS Y MANTENIMIENTO
JLM
Presupuestos sin compromiso
PRECIOS ESPECIALES PARA COMUNIDADES
Telf.: 91 601 19 30 - Móvil: 606 806 977
reformasjlm@live.com

MULTISERVICIO DEL HOGAR
REFORMAS EN GENERAL
Alicatados
Electricidad
Pintura
Muebles Cocina
Solados
Fontanería
Cerrajería
Mamparas
PRECIOS SIN COMPETENCIA
C/ Fuenlabrada, 22 • 916957900-653511840

OBRAS Y REFORMAS LEÓN
OR LEÓN
Albañilería Pintura
Fontanería Aluminio
Electricidad Carpintería
C/ Magdalena, Nº 1 (Local)
E-mail: obrasleonsl@hotmail.com
Teléfonos: 916842602-628602702

oro
REFORMAS INTEGRALES S.L.
Oferta Reforma Baño completo
2.990€
C/ Tarragona, 9
916829548
• REFORMAS EN GENERAL
• ALBAÑILERÍA
• FONTANERÍA
• PINTURA
• ESCAYOLA
• ELECTRICIDAD
• AIRE ACONDICIONADO
• CALEFACCIÓN

• LAS CIUDADES
Av. de las Ciudades, 88
Teléfono: 916824123

CORTINAS

• DON EDREDÓN
Av. de España, 2
Teléfono: 916837558

CUCHILLERÍA

CUCHILLERÍA y AFILADO "La Gaviota"
SUMINISTROS PARA LA INDUSTRIA CÁRNICA
C/ cataluña, 17 (C.C. GETAFE II)
Teléfono y Fax: 916836005
cuchilleria.gaviota@hotmail.com

DECORACIÓN-MUEBLES

• MUEBLES ALCASA
C/ Núñez de Balboa, 31-33
Teléfono: 916954678
• PEDRO RODRÍGUEZ S.L.
C/ Madrid, 65 y 79
Teléfonos: 916958417 y 916951070

ELECTRICIDAD ILUMINACIÓN

LOGA
ILUMINACIÓN
ACUMULADORES CALOR
AIRE ACONDICIONADO
MATERIALES ELÉCTRICOS
INSTALACIONES EN GENERAL
EMISORES ELÉCTRICOS
INSTALADOR AUTORIZADO Nº 3369
Presupuesto sin compromiso
Plaza de Jiménez Díaz, 8
916960717

ESTÉTICA

• DEPILIN CENTER
C/ Polvoranca, 9
Teléfono: 916019732

FONTANERÍAS

• FERREIRO
Avenida de Aragón, 15
Teléfono: 916968684

SANEAMIENTOS López
• CALEFACTOR y FONTANERO
• INSTALADOR AUTORIZADO
• OBRAS y REFORMAS
"40 años de experiencia, nos avalan"
Avda. Juan de la Cierva, 51
91 695 70 70

GAS-CALEFACCIÓN

CALEFACCIÓN - FONTANERÍA - CLIMATIZACIÓN
GAS - CONTRAINCENDIOS - ENERGÍA SOLAR
Hermanos HC
Córdoba, s.l.
C/ Pizarro, 7 • 916835613
www.hermanoscordoba.com

• INSTALACIONES AC
C/ Zafra, 23
Teléfonos: 916018547-629957345

HERBOLARIOS

• LA VALERIANA
C/ San José de Calasanz, 48
Teléfono: 916826761

INFORMÁTICA

REPARACIONES Y MANTENIMIENTOS
INFORMATICOS A PARTICULARES y PYMES
IGINFORMATICA
630188113
Email: iginformatica@iginformatica.com
Web: www.iginformatica.com

LIMPIEZAS

• SIMA LIMPIEZAS Y MANTENIMIENTO SL
C/ San José de Calasanz, 26
Teléfono: 916813697

MUEBLES DE COCINA

• I.M.C.
C/ Ciempozuelos, 4
Teléfono: 916834001

BRIDECA S.A.
El más completo almacén de:
COCHINAS
www.brideca.com
C/ Fundidores, 30 (Pol. Ind. Los Angeles)
916831417-916953717

PINTURAS-PINTORES

• LA ESTACIÓN DEL PINTOR
Pº Estación s/n (esquina Churruga)
Teléfonos: 916835076 y 675737544
• PINTURAS MARÍA LUISA
C/ Pizarro, 12
Teléfono: 916959732

PUBLICIDAD

amaleón
publicidad
T. 916019421 - F. 916650081
C/ Madrid, 1º Dcha. - 28901 Getafe (Madrid)
www.amaleonpublicidad.com

PUERTAS-MADERAS

• REBOLLEDO Y GARCÍA
C/ Doctor Barraquer, 18
Teléfono: 916967181

RECAMBIOS-AUTOMÓVIL

RECAMBIOS GETAFE S.L.
GRUPO
LOS ESPECIALISTAS DEL
RECAMBIO DEL AUTOMÓVIL
EN LA ZONA SUR
No busque más! Seguro que lo conseguimos!
C/ Castilla, 14 (916839731-916959413)
Av. Reyes Católicos (916969267-916821206)

REGALOS

• FEELATHOME
Plaza de las Cuestas, 5
(Detrás del Ayuntamiento)
Teléfono: 916839186

REPARACIÓN-CALZADO

• MUÑOZ
C/ Valencia, 8
Teléfono: 916965965

REPARACIÓN AUTOMÓVIL

• PRADOS TORRES CB
C/ Churruga, 4
Teléfono: 916951440
• TALLERES FRAMIAUTO
C/ Churruga, 3
Teléfono: 916834343
• TALLERES VOGAUTO
(chapa y pintura)
C/ Núñez de Balboa, 51
Teléfono: 916819380

RÓTULOS

ROTULOS SAR
2002
Vehículos Impresión digital
Neon Luminosos Vallas Publicitarias Corporales
Vinilo Tif.: 91 683 13 99
C/ Leganes, 81 28904 GETAFE
www.rotulosar.com
rotulos_sar@teletel.es

TELEFONÍA

• TELEPHONE CENTER
Avenida de las Ciudades, 100
Teléfono: 916814365

Getafe Capital.com
En Política En Comunidad Política Capital Getafe Urbanismo Medioambiente Sanidad Educación Sociedad Deportes Cultura Opinión
Tu espacio de opinión

TRABAJO

DEMANDAS

CHICA JOVEN, seria y responsable, con título de auxiliar de enfermería se ofrece para el cuidado de gente mayor y niños en Getafe. Busco contrato fijo y alta en la Seguridad Social. Teléfono: 639533397.

CHICO serio y responsable, de 32 años, se ofrece para trabajos de mozo de almacén o conector en Getafe y alrededores. Repetidor fijo y alta en la Seguridad Social. Teléfono: 679512489.

ELECTRICISTA BÚLGARO busca trabajo. Con 20 años de experiencia (10 en España). Teléfono: 628722908.

ELECTRICISTA ECONÓMICO Todo tipo de instalaciones en general y reparaciones de averías. Calefacción por calor azul y boletines. Presupuesto gratuito. Teléfono: 691885229.

INSTALADOR ELÉCTRICO, muy económico y con más de 20 años de experiencia. Reformas eléctricas, colocación de cuadros automáticos, color azul, etc... Teléfonos de contacto: 617590215 y 628722908.

JARDINERO ESPAÑOL profesional. Busca trabajo por las tardes o sábados mañana. Formal y responsable. Teléfono: 652480751.

MECÁNICO BÚLGARO busca trabajo. Mucha experiencia. Teléfono de contacto: 671294226.

MONTADOR DE ANDAMIOS Oficial de 1º y jefe de equipo, con carne de motador y 10 años de experiencia, busca trabajo en el sector. Teléfono de contacto: 671294223.

PEÓN DE ALBAÑIL se ofrece para trabajar en Getafe o alrededores. También para limpieza de obras. Teléfonos: 912008156 y 627867269.

TERAPEUTA Reflexología podal, técnica metamórfica, cromoterapia aplicada. Visitas a domicilio. Económico. Teléfono: 622243662.

ENSEÑANZA

DEMANDAS

ALEMÁN E INGLÉS Clases a domicilio. Gran experiencia. Teléfono de contacto: 916963083.

CLASES PARTICULARES a domicilio. Todas las materias y todos los niveles: Primaria, ESO, Bachiller, Selectividad e Idiomas. Teléfono de contacto: 647004290.

CLASES PARTICULARES de inglés o cualquier asignatura, para niños de primaria y ESO. Teléfono: 916822647.

CHICA ESPAÑOLA, joven y con experiencia, imparte clases de apoyo a alumnos de Primaria. Teléfono de contacto: 653283376.

TRADUCTOR de alemán e inglés al español y viceversa. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente número de teléfono: 916963083.

SERVICIO DOMÉSTICO

OFERTAS

BUSCO persona interna para servicio doméstico de una persona sola, en la zona sur de Madrid. Preguntar por Juana. Las personas interesadas pueden ponerse en el siguiente número de teléfono: 696673108.

DEMANDAS

ASISTENTE EUROPEA se ofrece para servicio doméstico en la zona de Getafe o alrededores. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente número de teléfono: 630447762.

AUXILIAR DE GERIATRÍA Señora seria y responsable se ofrece para cuidado de personas mayores y discapacitados. Zona Getafe. Fines de semana. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente número de teléfono: 622243662.

BUSCO TRABAJO por horas, por las tardes. Limpieza o cuidado de personas de la 3ª edad. Zona sur de la Comunidad. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente número de teléfono: 658652016.

CHICA BÚLGARA se ofrece para trabajar en cuidado de personas mayores o niños. Servicio doméstico, plancha. Por horas o externa. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente número de teléfono: 628443060.

CHICA ESPAÑOLA, de 30 años, se ofrece para trabajar en limpieza a domicilio y oficinas. Por horas o en horario de mañana. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente teléfono: 675649978.

CHICA JÓVEN BÚLGARA busca trabajo de limpieza y cuidado de niños. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente teléfono: 608537139.

CHICA muy dinámica busca trabajo por horas o externa, en cuidado de niños, personas mayores, cocina o plancha. Zona Madrid o alrededores. Teléfono: 618463632.

CHICA se ofrece para cuidado de personas mayores y niños, limpieza de casas. Zona Getafe o alrededores. Teléfono: 639285627.

CHICA se ofrece para limpieza y cuidado de niños o personas mayores. Precio económico. Zona Getafe. Teléfono de contacto: 675865964.

MUJER BULGARA busca trabajo de limpieza, externa o por horas. Buenos referencias. Teléfono: 650011589.

MUJER ESPAÑOLA, seria y responsable, se ofrece para cuidar personas mayores por las noches o cuidar niños los fines de semana. Teléfono de contacto: 658961291.

SEÑORA BÚLGARA se ofrece para trabajar por horas en el servicio doméstico. Con muchas referencias. Teléfono: 622357757.

SEÑORA BÚLGARA se ofrece para trabajar por horas en servicio doméstico. Preferiblemente en Getafe. Teléfono de contacto: 628722907.

SEÑORA busca trabajo como asistente de hogar o cuidado de personas mayores o niños. Externa en Getafe o alrededores. Teléfono: 675467866.

SEÑORA busca trabajo como interna. Teléfono: 693248383.

SEÑORA busca trabajo para limpieza, por horas o externa. Teléfono de contacto: 678283098.

SEÑORA de 39 años, busca trabajo como asistente o para cuidado de personas mayores. Teléfono de contacto: 630447762.

SEÑORA, de 43 años, se ofrece para limpieza de casas o apartamentos, formal, responsable y con experiencia. Zona de Getafe o alrededores. Teléfono: 652488893.

SEÑORA ESPAÑOLA, de 43 años, se ofrece para cuidado de personas mayores, los fines de semana por la mañana. Teléfono de contacto: 912008156. Preguntar por Pilar.

SEÑORA muy responsable busca trabajo por horas en cuidado de personas mayores, niños, cocina, plancha o limpieza. Teléfono: 659023021.

SEÑORA se ofrece como asistente de hogar, cuidado de personas mayores o ayudante de cocina. Interna o externa, cualquier zona. Teléfonos: 914911367 y 638869692.

SEÑORA se ofrece como asistente de hogar en Madrid o alrededores, de 9.00 a 17.00 horas. Preguntar por Belén. Teléfono: 697869520.

SEÑORA se ofrece para trabajar, como externa o por horas, en el servicio doméstico o cuidado de personas mayores o niños. Getafe o alrededores. Teléfono: 617969052.

SEÑORA se ofrece para trabajar de martes a viernes en horario de tarde. Para servicio doméstico, cuidado de niños o personas mayores y servicio de plancha. Teléfono: 678740727.

SEÑORA trabajadora busca trabajo por horas en cocina, plancha, cuidado de personas mayores o limpieza. Llamar al teléfono 663316531.

SEÑORITA ESPAÑOLA Experiencia en limpieza de casas, portales y oficinas. Muy responsable. Teléfono de contacto: 687548599.

PISOS

VENTA EN GETAFE

AVENIDA VASCONGADAS 70 m², 3 habitaciones, recién reformado, cocina y baño amueblados, calefacción gas natural y aire acondicionado. Precio: 156.263 euros. Teléfonos de contacto: 916953790 y 661500217.

BUENAVISTA (GETAFE) Vivienda de VPPL de promotora actualmente en construcción, 107 m² construidos, 3 dormitorios, salón de 25 m², 2 cuartos de baño, 2 plazas de garaje y trastero. Precio: 185.000 euros. Tlas personas interesadas pueden ponerse en contacto en el teléfono: 617939788.

GETAFE CENTRO (Calle Cervantes) Se vende vivienda de 80 m², 3 dormitorios, ascensor, exterior y bien comunicado. Teléfono: 916831362.

GETAFE CENTRO Excelente vivienda de 3 dormitorios en la calle Madrid. 70 m², terraza de 80 m², amplia plaza de garaje y trastero incluidos. Precio: 260.000 euros. Tesamyp Inmobiliaria: 916837773 y 628709829. www.tesamyp.com

GETAFE CENTRO (San Isidro) Vendo piso en 1ª planta, bien comunicado (metro y autobús), 3 dormitorios, 2 terrazas, WC totalmente reformado, ventanas de Climalit y persianas y tuberías nuevas (necesita algo de reforma). Precio: 150.000 euros, negociables. Teléfono: 627611766.

GETAFE CENTRO Vivienda de 3 dormitorios, muy cerca de Plaza General Palacios. 76 m², baño recién reformado, 1ª planta y garaje opcional. Precio: 145.000 euros. Tesamyp Inmobiliaria: 916837773 y 628709829. www.tesamyp.com

GETAFE NORTE (Los Espartales) Piso de 120 m², 4 dormitorios, 2 baños reformados en abril, cocina amueblada y plaza de garaje incluida. Precio: 320.000 euros. Teléfono: 629378612.

JUAN DE LA CIERVA 68 m², 4ª planta con ascensor, 3 dormitorios, gas natural, terraza, muy luminoso, céntrico y silencioso, buena comunicación, cerca de Renfe y autobuses. Sin reformar. Precio: 150.000. Teléfono de contacto: 916819383 y 659075598.

JUAN DE LA CIERVA ¡interesante oportunidad! Cerca de la Universidad Carlos III, metro de Juan de la Cierva en Av. España. Calefacción y aire acondicionado. Vivienda perteneciente a entidad financiera, financiación 100%. En alquiler con opción a compra por 490 euros/mes y descuento del 100% durante los dos primeros años. Precio de venta: 129.500 euros. Tesamyp Inmobiliaria: 916837773 y 628709829. www.tesamyp.com (Agente oficial de la entidad financiera)

JUAN DE LA CIERVA Cercano a la base aérea. Dúplex de 150 m², 4 dormitorios, 2 terrazas de 24 y 12 m², 3 baños, amplio salón, suelo de parqué, puertas de roble, aire acondicionado, ascensor y garaje incluido. Precio: 399.000 euros. Teléfono: 690177871.

JUNTO A GETAFE NORTE Apartamento loft de obra nueva. 47 m² útiles. Calidades de lujo: suelos de mármol, cocina de diseño amueblada con encimera de granito, domótica, baño amueblado con encimera de silestone. Garaje opcional. Precio muy rebajado: 108.925 euros. Y en alquiler desde 550 euros/mes. Tesamyp Inmobiliaria: 916837773 y 628709829. www.tesamyp.com

KELVINATOR 110 m², salón independiente, cocina amplia, 3 dormitorios, 2 baños, 7 armarios empotrados, puertas de roble, patio propio, gas natural, Climalit, garaje y trastero. Precio: 288.000 euros. Teléfono: 619921850.

UNIVERSIDAD Vendo piso bajo adaptado para minusválidos, con reserva en la vía pública en la puerta. Precio a convenir. Teléfono: 608609539.

PERALES DEL RIO Chale adosado, 4 habitaciones, 1 baño, 2 aseos, 2 salones, cocina, garaje y jardín (delantero y trasero). Precio: 450.000 euros. Teléfono de contacto: 916847130.

SAN ISIDRO (Calle Móstoles), 2ª planta, 2 dormitorios, puerta exterior blindada, bomba frío/calor y semi-amueblado. Para entrar a vivir. Precio: 120.000 euros. Teléfono: 617320061.

SECTOR III Vivienda unifamiliar, 297 m², 4 habitaciones, 2 baños, 1 aseo, sótano, buhardilla, garaje, 3 terrazas y 2 patios de 125 m². Teléfono: 636106481.

VENTA FUERA DE GETAFE

LOS ALCÁZARES (MURCIA) Vendo dúplex amueblado, 3 habitaciones, cocina, comedor, 2 baños y dos patios. Teléfonos: 916960320 y 658950825.

NAVAS DEL MARQUÉS (ÁVILA) A 95 Kilómetros de Madrid, vendo piso de dos dormitorios en planta baja, con patio, calefacción y armarios empotrados. 82.000 euros. Teléfono: 606828487.

PARLA (Calle Isabel II) 2ª planta con ascensor, todo exterior, gas natural, puertas de roble, suelo de gres, doble ventana, 2 terrazas cerradas y 2 trasteros. Precio: 150.000 euros (negociables). Teléfono: 618968413.

TORREVIEJA (ALICANTE) Se vende apartamento de 1 dormitorio, amueblado, equipado, cerca de todos los servicios y de la playa y excelentemente ubicado. Precio: 53.000 euros. Teléfono de contacto: 635560460. Preguntar por Lorena.

ALQUILER EN GETAFE

OFERTAS

AVENIDA ESPAÑA, 54 Alquiler piso reformado recientemente, 3 habitaciones, baño y terraza cerrada. Muy soleado. Teléfono: 650881915.

QA Mahillo
GESTORIA ADMINISTRATIVA
Autónomos y contabilidad
C/ Padre Blanco, 6
28901 Getafe (Madrid)
Tlfs: 91 681 40 88 / 38
Fax: 91 665 05 05
mahillo@gestores.net
www.gestoriamahillo.com

GETAFE CENTRAL Se alquila piso al lado de la estación, muy soleado, dos dormitorios. Económico. Teléfono de contacto: 916810570.

GETAFE CENTRO (Calle San Eugenio, 1-3º C). Alquiler piso con 3 dormitorios. Teléfonos: 615228103 y 605918481.

GETAFE CENTRO, cerca de la universidad. Alquiler piso de tres habitaciones, exterior, amueblado, gas natural, aire acondicionado, 4º piso (ascensor en construcción). Precio 700 euros/mes (comunidad incluida), bien comunicado. Teléfono: 630681181.

GETAFE CENTRO Se alquila piso de 3 habitaciones, 1 baño, 1 aseo, suelo de parqué, gas natural y amueblado. 700 euros/mes. Teléfono: 618553316.

GETAFE NORTE Alquiler chalé de 4 plantas, 270 m², garaje para 3 coches, 3 baños, 3 dormitorios, salón, buhardillas y parcela de 60 m². Precio: 1.150 euros/mes. Teléfono: 627650471.

UNIVERSIDAD Ático dúplex, 3 habitaciones y con vistas. Teléfono: 608609539.

ALQUILER FUERA DE GETAFE

LA MANGA DEL MAR MENOR (MURCIA) Alquiler chalé adosado. Temporadas de verano e invierno, por meses, por quincenas, puentes y fines de semana. Completamente equipado, cerca de la playa y barrios curativos. Económico. Teléfonos de contacto: 983260803 y 699021411.

ALQUILER DE HABITACIONES

ALQUILER EN GETAFE

CALLE MADRID Se alquila habitación en piso compartido, con calefacción, agua caliente central y ascensor. Teléfonos: 916814567, 619456683 y 628043396.

GETAFE CENTRO Alquiler habitación a 5 minutos de la RENFE y autobuses, para señorita con trabajo (no estudiantes). Precio económico. Teléfono: 620243839.

GETAFE CENTRO (Calle Madrid) Se alquila habitación en piso compartido con calefacción, agua caliente central y ascensor. Teléfonos: 916814567, 619456683 y 628043396.

GETAFE CENTRO, cerca de la universidad. Alquiler habitación en piso compartido con otra persona, exterior, amueblada, gas natural, aire acondicionado y 4º piso (ascensor en construcción). Precio 300 euros/mes (comunidad incluida), bien comunicado. Teléfono: 630681181.

GETAFE CENTRO Se alquila habitación a chica sola. Precio: 200 euros/mes (gastos incluidos). Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente teléfono: 655080346.

GETAFE CENTRO Se alquila habitación a pareja o persona sola en piso a estrenar. Precio: 250 euros/mes. Teléfono: 655080346.

GETAFE NORTE Alquiler habitación para estudiantes. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el siguiente número de teléfono: 630447762.

GETAFE-UNIVERSIDAD Se alquila habitación en piso a persona seria y responsable. Precio: 230 euros/mes. Teléfono: 912954155.

SECTOR III Alquiler habitación individual con baño, frigorífico y calefacción. Para no fumadores, gastos y limpieza incluidas. 220 euros/mes. Teléfono de contacto: 619337824.

INTERCAMBIO

LOS ALCÁZARES (MURCIA) Cambio dúplex, amueblado, 3 habitaciones, cocina, comedor, 2 baños y dos patios por un piso en Getafe. Teléfonos de contacto: 916960320 y 658950825.

LOCALES, NAVES Y OFICINAS

VENTA EN GETAFE

AVENIDA DE ESPAÑA, 25 (posterior) Vendo local de 53 m² con vado y servicio. 90.000 euros. Teléfono: 650786210.

AVENIDA DE LOS ÁNGELES Se alquila local de 40 m². Precio: 400 euros/mes + comunidad (agua incluida). Teléfonos: 916960273 y 686899516.

ALQUILER EN GETAFE

GETAFE CENTRO Alquiler cuarto trastero de 6 metros cuadrados. Precio: 90 euros/mes. Teléfono: 666611122.

JUAN DE LA CIERVA, 30 Local de 150 m² en alquiler con aire acondicionado (frío/calor). Precio: 2.000 euros/mes. Teléfono: 679512489.

PASEO DE LA ESTACION Alquiler local comercial de 54 m², reformado en 2008. Aire acondicionado y agua caliente. Zona muy transitada. Precio: 800 euros/mes + IVA. Preguntar por Oscar. Teléfono: 675737544.

SAN ISIDRO (Calle Pinto) Se alquila local económico de 45 m², ideal para utilizarlo de trastero o para guardar herramientas de trabajo. El local cuenta con un baño. Precio: 350 euros. Teléfono de contacto: 916813379.

UNIVERSIDAD Se alquila local comercial, de 66 m², con mucho paso y entrada para furgón. Teléfono: 608609539.

TRASPASO EN GETAFE

GETAFE CENTRO (C/ Fuenlabrada) Se traspasa tienda de regalos funcionando (Cachibache) por no poder atender. Condiciones inmejorables. Teléfono: 620813346. Miguel Angel.

FUENLABRADA
Local 130 m²
Insonorizado,
ideal para cualquier
tipo de negocio.
Gran oportunidad
inversores
Tlf: 691885229

GARAJES

ALQUILER EN GETAFE

AV. JUAN DE BORBÓN (esq. calle Alhambra) Plaza de garaje en alquiler. Precio a negociar. Teléfonos de contacto: 629813202 y 669328077.

BASE AÉREA Se alquila plaza de garaje en la calle San Isidro con precio a convenir. Teléfono: 916016894.

CALLE ILUSTRACION, cerca de la calle Madrid. Se alquila plaza de garaje grande. Precio: 65 euros/mes. Teléfono: 626448389.

CALLE ILUSTRACIÓN (esquina Paseo de la Ilustración) Se alquila plaza de garaje a estrenar, con vigilante. Precio: 75 euros/ mes. Teléfono: 670252807.

CALLE SAN ISIDRO Alquiler de garaje. Precio a convenir Teléfono: 916016894.

EL BERCIAL Alquiler garaje para coche. 70 euros/mes. Teléfono: 675737546.

EL BERCIAL
ALQUILER Y VENTA
7 LOCALES (65-180 m²)
12 plazas de GARAJE
2 Primeros años GRATIS
Teléfono de contacto:
609230865

EL CASAR, junto a plaza de toros. Alquiler plaza de garaje de fácil acceso. Precio a convenir. Teléfono: 678078847.

EL CASAR Se alquila plaza de garaje cerca del recinto ferial, amplia. Precio: 70 euros/mes. Teléfono: 916955863.

ESCOLAPIOS Se alquilan plazas de garaje. Precio: 70 euros/mes. Teléfonos: 620935389 y 659257367.

GENERAL PALACIO Plaza de garaje en alquiler, amplia y de buen acceso. Precio a convenir. Las personas interesadas pueden ponerse en contacto en el teléfono: 627611766.

GENERAL PALACIO se alquila plaza de garaje amplia y buen acceso. Precio: 100 euros/mes. Teléfono: 679512489.

GETAFE CENTRO Alquiler plaza de garaje en la calle La Cruz. Teléfonos: 615228103 y 605918481.

GETAFE CENTRO Alquiler plaza de garaje en la plaza Gálvez. Teléfonos: 615228103 y 605918481.

GETAFE NORTE (Avenida Juan de Borbón), cerca del recinto ferial. Alquiler plaza de garaje amplia. Precio: 50 euros/mes. Teléfono: 630958623.

NUOVO BERCIAL (C/ Dulce Chacón, 6) Se alquila garaje. Precio: 55 euros/mes. Teléfonos: 916826233 y 630020712.

UNIVERSIDAD (C/ Ilustración) Se alquila plaza de garaje para coche o moto. 120 euros/mes. Teléfono: 670252807.

ALQUILER FUERA DE GETAFE

PARLA-ZONA REYES (Calle María Cristina, 32). Alquiler plaza de garaje con mando a distancia y acceso a garaje con ascensor. Precio: 60 euros/mes. Teléfono: 636471339.

VENTA EN GETAFE

AV. JUAN DE BORBÓN (esquina a C/ Alhambra) Vendo plaza de garaje, precio a convenir. Teléfonos de contacto: 629813202 y 669328077.

CALLE ARQUITECTOS, al lado de residencia de estudiantes. Se vende plaza de garaje para coche y moto. Precio: 18.500 euros y dos plazas más para coche. Precio 17.500 euros c/u. Teléfono: 678930177.

CALLE GALDÓS, 16 (La Alhóndiga) Se vende plaza de garaje, en la 1ª planta de un edificio de nueva construcción, con 4 metros de largo. Precio: 24.000 euros. Teléfono: 647418424.

CALLE ILUSTRACION, cerca de la calle Madrid. Se vende garaje grande. 24.600 euros. Teléfono: 626448389.

CALLE ILUSTRACIÓN (esquina Paseo de la Ilustración) Se vende plaza de garaje a estrenar, con vigilante. Precio a convenir. Teléfono: 670252807.

GENERAL PALACIO Plaza de garaje en venta, amplia y de buen acceso. Precio a convenir. Teléfono: 627611766.

GENERAL PALACIO Se vende plaza de garaje amplia y con buen acceso. Precio: 30.000 euros. Teléfono: 679512489.

MOTOR

PEUGEOT 307 SW, año 2007, motor 1.600 HDI, 110 CV, en venta. Precio: 8.000 euros. Teléfono: 670252807.

Volverás a dejar que la exquisitez mime tu paladar

En el Restaurante La Torrecilla cuidamos el detalle. Te ofrecemos comida sana y equilibrada gracias a una amplia variedad de ensaladas, entrantes y segundos platos en un ambiente moderno y acogedor. Los platos ofrecidos cambian según la temporada, siempre manteniendo ingredientes de primera calidad.



Menú **15€**

**Incluye buffet de ensaladas,
entrantes, segundo plato,
postre, agua, vino de la casa
y café**

 **La TORRECILLA
RESTAURANTE**

Hesperia Getafe

★★★★

Chamberlain, 1
28905 Getafe, Madrid
Tel. (+34) 91 601 18 00
Fax (+34) 91 682 38 17
hotel@hesperia-getafe.com

Hesperia.com / 902 397 398

DEL 5 AL 21 DE NOVIEMBRE

8 DÍAS DE ORO

MUJER

Pantalones, chaquetas y blusas de punto, ~~29,90€~~ 29,90€

30% en una selección de marcas de lencería.

Botas, **89€**



MODA JOVEN

Para él: jersey cuello de pico o redondo.

Uno, 16€ Dos, **28€**

Para ella: Pantalón de pana en varios colores, 19,95€



PERFUMERÍA

LOUD de Tommy Hilfiger: EDT 40 ml con regalo de una camiseta,

35,10€

FRAGANCIA DE VENTA EXCLUSIVA EN *El Corte Inglés*



INFANTIL-BEBÉS

Parkas de niña, 24,90€

Buzos y sacos para bebés,

~~24€~~ **26,90€**



HASTA **-30%**

en una gran selección de marcas de moda

El Corte Inglés

www.elcorteingles.es/8diasdeoro

