

Gregorio Peces-Barba

"El daño que se está haciendo a la universidad pública es irreparable"

Páginas 8 y 9

Corsan-Corviam y Cymsa urbanizarán El Bercial-Universidad

La junta de compensación elige la propuesta mas barata

Página 4



La Otra Mejilla llena de música pop el seminario

Diez religiosos, entre ellos un diácono y un sacerdote, graban "Dios dirá"

Página 17



Gica Craioveanu, delantero del Getafe:

"Quiero que la gente siempre tenga algo de comer y una botella de vino para beber"

Desde su casa en Boadilla del Monte, donde se ha trasladado hace un par de meses tras vivir en el barrio getafense de Juan de la Cierva, Gica Craioveanu se desplaza diariamente al Alfonso Pérez para entrenar con el equipo azulón. El delantero rumano, metido en el fútbol desde que era prácticamente un niño, asegura estar cansado de un mundo en el que cada vez prima más la hipocresía y donde mucha de la gente que rodea este deporte se acerca a los jugadores por interés. Gica asegura que se quiere quedar a vivir en

España y que "por nada del mundo volvería a Rumanía", aunque echa de menos a sus padres, ya mayores, a los que apenas puede ver una vez al año. Planea quedarse con su mujer, Gema, y su hijo, Alejandro, en una casita que se han comprado en Castellón, cerca de la playa, a pesar de que cuando era pequeño estuvo a punto de morir ahogado. El delantero rumano desborda simpatía, y aunque no quiere que la prensa sepa mucho de él, ha contado a GETAFE CAPITAL cómo es su vida al margen del fútbol. (páginas 12 y 13)

Con el conflicto iraquí en marcha, la oposición local se enfrenta a las movilizaciones

La guerra condiciona las actividades del PP

Antes de que comenzaran los ataques a Irak, el Partido Popular ya había comprobado el rechazo de un sector de la ciudadanía a la actuación bélica y a la participación española. Y es que las movilizaciones han acompañado a la oposición local en cada uno de los actos prelectorales organizados, como el que tuvo lugar en el teatro Federico García Lorca, donde decenas de manifestantes esperaban para abuchear al ministro de Economía Rodrigo Rato, quien finalmente no llegó. La oficina electoral del partido, presentada por la candidata a la Co-

munidad de Madrid por el PP, Esperanza Aguirre, amaneció con desperfectos y pintadas, lo que motivó que la candidata la reinaugurara unos días después, en un gesto simbólico.

Con la guerra en marcha, las concentraciones en la plaza del Ayuntamiento se han multiplicado, al igual que el acoso a los concejales populares, que vivieron la situación más incómoda a la salida del pleno extraordinario celebrado para condenar la guerra, cuando fueron increpados por los presentes.

(páginas 3 y 4)

El acuerdo se firmó el martes, 25 de marzo

El Ayuntamiento vende las acciones del Getafe C.F.



Ángel Torres y el grupo que preside, Getafe Sport, ya son propietarios del 99,6% del capital del club de fútbol. El acuerdo entre el Ayuntamiento y la directiva del Getafe C.F. ha permitido la compra del 47,7% de las acciones que todavía poseía el consistorio, valoradas en más de 1.200.000 euros (200 millones de pesetas), y que según Ángel Torres, ha llegado a un acuerdo verbal con el alcalde para que sean reinvertidos en el cubrimiento de la tribuna del estadio, la remodelación de los vestuarios o la realización de un campo de hierba artificial. El club también afronta la ampliación de capital de una cantidad idéntica a la reseñada, como exige el Consejo Superior de Deportes. En la foto, Jesús Neira, vocal del Getafe C.F., Pedro Castro, alcalde de la localidad, Ángel Torres, presidente del club, y Santos Vázquez, concejal de Deportes, tras la firma del citado acuerdo el 25 de marzo. (página 13)

Nuevo Fiat Stilo Multi Wagon.

Fiat Stilo Multi Wagon desde 14.870 €
Gama Fiat Stilo hasta 2.500 € de descuento.

F.I.V.F. Permuta y Bónanos. Promoción y PLAN PREVER gasolina incluidos.
Gama Stilo Multi Wagon. Consumo urbano (l/100 km.) desde 7,5 hasta 11,7; consumo extrarurbano (l/100 km.) desde 4,6 hasta 6,3; consumo mixto (l/100 km.) desde 5,6 hasta 8,1. Emisión de CO2 (g/km.) desde 149,0 hasta 197,0.

FIAT

Concesionario Oficial:
RAMARGO, S.A.
Oca, 13.
Tel. 91 471 74 63.
Guillermo de Osma, 18.
Tel. 91 473 21 00.
Camino de Vinateros, 3.
Tel. 91 439 58 00.
Avda. Santa Eugenia, 4.
Tel. 91 332 70 50.
MADRID.
Ctra. Andalucía, Km. 12,900.
Tel. 91 665 31 20. GETAFE.

Getafe Capital

Edita

**Director editorial**
Jesús Caldeiro**Director**
Santiago Erice**Director adjunto**
Emilio Fernández**Redacción**
Noemi Moyano
Raquel González
Santiago Ycierra**Colaboradores**
Jorge San Martín
Enrique Sánchez
Roberto de la Fuente**Diseño**
Camaleón Publicidad**Maquetación**
Mamen Fernández
Lucía Núñez**Fotografía**
Pablo Cabellos
Sergio Daniel
Agencias**Jefe de sistemas**
Javier del Val**Publicidad**
Camaleón Publicidad
Mario Segundo**Director de publicidad**
Jesús Salazar**Coordinación de publicidad**Luz María Rodríguez
Tel.: 91 601 03 94

e-mail:

publicidad@getafecapital.com

RedacciónC/ Madrid, 65 - 2º Centro
28901 Getafe (Madrid)

Tel. y fax: 91 683 30 92

e-mail:

redaccion@getafecapital.com

Imprime
DISTASA**Distribuye**
Atenea Publicidad
Tel: 91 696 16 80Depósito legal:
SE-3867-2002

www.getafecapital.com

Bagdag, El Bercial, el PP, don Gregorio y los apagones

Guste o no, moleste a quien moleste, la campaña electoral municipal ya no será igual tras la invasión de Irak. Son absurdas las apelaciones que desde distintos ámbitos animan a *debatir los problemas que interesan a los vecinos* y a que los candidatos corran un tupido velo sobre el conflicto, hagan mutis por el foro y con la mejor de sus *sonrisas profiden* se dediquen a sus labores en tiempos de paz: prometer más viviendas, más seguridad, menos impuestos, más estaciones de metro, más hospitales y demás cuestiones que conseguirán que vivamos en el mejor de los mundos posibles a cambio de nuestro voto.

Y son absurdas porque *los problemas que interesan a los vecinos* tienen un orden de prioridades, y resulta obvio (hasta para el más ferviente partidario del *ver, oír y callar* sobre la guerra de Irak), que ésta ocupa el primer lugar en las preocupaciones de la mayoría de los ciudadanos.

Así que, señores candidatos, no le den más vueltas, nadie puede remediar que el getafense se indigne, proteste, llore o demande más información sobre las bombas cayendo sobre Bagdag que, por ejemplo, sobre las maldades o bondades de la *ecotasa*; aunque sólo sea porque no es necesario ser una lumbrera intelectual para saber que de una forma u otra la guerra influirá más en su devenir cotidiano.

El patio no está para muchas alegrías y ante el berenjenal montado, el PP getafense se ha auto adjudicado el papel de víctima porque los manifestantes acuden en pancartas a sus mítines, sus líderes son insultados cuando cruzan la calle junto a una concentración pacifista, o unos vándalos causan destrozos en su oficina electoral. No estaría de más que José Luis Moreno y sus compañeros de partido, además de lamentarse por el acoso al que son sometidos, reflexionaran sobre por qué el ambiente esté tan cargadito.

Sin embargo, el protagonismo de la guerra de Irak y sus efectos colaterales no significa que no exista nada más y que la vida no siga. De hecho, en los últimos días ha habido una serie de noticias significativas.

La primera de ellas es la materialización del acuerdo por el que el Ayuntamiento se desprende de las acciones que posee del equipo de fútbol del Getafe, clausurando (a falta de conocer los términos exactos y la letra pequeña) con un final feliz una situación (la Administración ejerciendo de salvavidas económico de una sociedad anónima deportiva) cuya excepcionalidad ha durado demasiado tiempo.

La segunda noticia tiene al pequeño comercio como protagonista. La protesta en forma de apagones convocada por ACOEG parece que ha ido creciendo con el paso de los días una vez superada la mala coordinación del inicio, y aunque resulta difícil cuantificar el grado de seguimiento por la dispersión del sector, las autoridades locales y regionales deberían tomar nota: las tiendas de barrio están en peligro y alguna razón tendrá en sus reivindicaciones cuando un colectivo tan heterogéneo y tradicionalmente individualista ha hecho causa común.

La tercera va del crecimiento de la ciudad. La junta de compensación de El Bercial-Universidad ha adjudicado las obras de urbanización del barrio a la oferta más barata, la de Corsan-Corviam, sin que haya habido voces discordantes con la decisión (apenas una abstención impidió la unanimidad). Las dudas que pudieran existir sobre si el precio ofertado es demasiado bajo no se han expresado públicamente y, de cualquier manera, los responsables de la decisión aseguran que la empresa que ha conseguido la adjudicación reúne todas las garantías y que, por lo tanto, el proyecto de nuevo barrio sigue adelante a buen ritmo y cumpliendo los plazos previstos.

Y los lectores de este número de GETAFE CAPITAL pueden comprobar que aún hay más historias y que la vida sigue su curso a pesar de los pesares, que Gregorio Peces Barba se mantendrá otros cuatro años más, incombustible, al frente de la Universidad Carlos III; que los actores del municipio demandan subvenciones al Ayuntamiento, como casi cualquier otro colectivo; que Gica Craioveanu, el jugador más carismático del Getafe C.F., es también un tipo campechano y simpático que babea como cualquier padre ante la sonrisa de su hijo...

cartas al director

Voluntarios para preparar la visita del Papa

¡Contamos contigo! Porfa, mueve a toda la gente que conozcas para que vea la página [web www.conelpapa.com](http://www.conelpapa.com) y sobre todo hazte voluntario. Mueve a tus familiares y amigos, no dejes que nadie se quede sin enterarse que el Papa viene a España en mayo y que quiere vernos a cada uno de nosotros. Él reza por nosotros, está deseando bendecirte y darte la mejor de las noticias.

Que nadie se quede sin escucharle y sin ayudar a recibirle con todo el cariño. Necesitamos voluntarios para preparar con todo el cariño el recibimiento del Papa, para ambientar las calles por donde va a pasar, para mover las universidades, los colegios, a tod@s los que formamos la Iglesia, la sociedad al completo. El Papa viene a España, y aunque no visite tu calle, ¡sal a su encuentro!

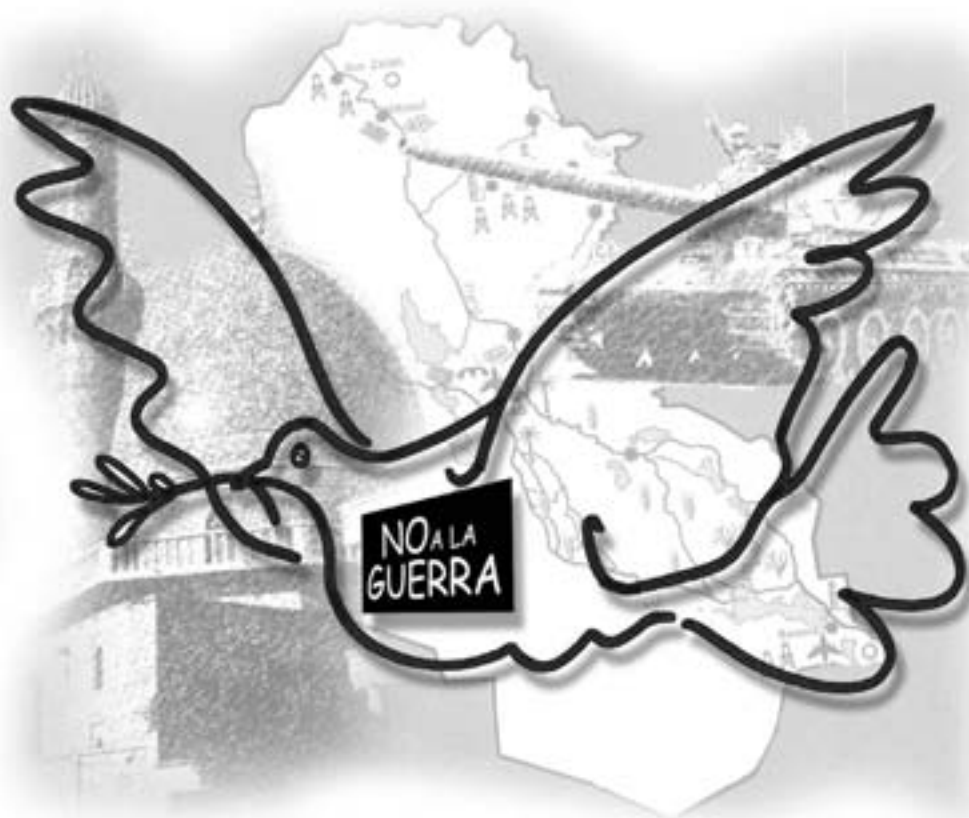
Podemos hacer muchas cosas por demostrarle nuestro cariño, va a estar al ladito (en Cuatro Vientos y en Madrid). Getafe es una diócesis llena de jóvenes, no nos quedemos sin poner nuestro granito de arena. En la web hay muchas iniciativas interesantes por hacer ¿por qué no entras y la ves? Para llevarlas a cabo, contamos contigo ¿o vas a cruzarte de brazos? ¿No tienes Internet? No

es excusa, mándame un *e-mail* a criscarrillo@hotmail.com y yo te las cuento.

No dejes pasar esta oportunidad. No nos mires, ¡únete! Vive en primera persona un acontecimiento histórico, que marcará un antes y un después. Trabaja como si todo dependiera de ti. Reza como si todo dependiera de Dios.

Cris Carrillo

la viñeta de Joancaró



Erradicar la prostitución

Sé de personas que llevan recorridos miles de kilómetros dando un mensaje de esperanza, haciendo el bien; dan de vestir al desnudo, no sólo no roban, sino que ayunando de forma ligera tienen para compartir alimento con los pobres. No vienen a barrer a nadie sino a orientar a los sabios y entendidos de este mundo. Son inocentes, están documentados, hacen el bien. Esas personas que caminan, son responsables e inocentes, así todos los hombres y autoridades de este mundo se ensañan con ellos, este ensañamiento les lleva a realizar fichas ilegales y cometer otros delitos como la utilización de medios de comunicación social para manejar la opinión pública, en contra de esas personas que hacen el bien, asimismo este ensañamiento por parte de los hombres y autoridades les lleva a cometer delitos específicos de injurias, calumnias, falso tes-

timonio, falsificación de documentos, entre otros.

Esas personas responsables e inocentes, con toda la buena intención pretenden orientar a los hombres y autoridades de este mundo, y tenemos que decirles que la prostitución es el principal foco de delincuencia e induce a la corrupción del sistema social y como tal, moralmente no debe ser regulada sino erradicada acogiendo y dando una labor digna a esas pobres mujeres que están sometidas a esclavitud por los hombres. Ocurre que los gobernantes son tolerantes con la prostitución amparándose en el derecho a la libertad pero no se dan cuenta que esa libertad es esclavitud para esas pobres mujeres. Esperamos que los gobernantes se dignen a actuar para erradicar la prostitución y dar una labor digna a esas pobres mujeres.

Álvaro González Arias

CARTAS AL DIRECTOR. Para colaborar en esta sección enviar una carta a la redacción de Getafe Capital o a través del e-mail: redaccion@getafecapital.com. Es imprescindible que los textos destinados a esta sección estén firmados y que conste el domicilio, teléfono y número de DNI de sus autores.

Movilizaciones en contra del conflicto bélico en Irak

Con la amenaza del conflicto bélico contra Irak que se iniciaría cuatro días después, el Foro Cívico de Getafe contra la guerra congregó a un buen número de vecinos en la celebración de una vigilia por la paz en la plaza de España. Desde las cinco de la tarde, jóvenes y mayores encendieron velas y colgaron dibujos por la paz, con el fin de alcanzar las 10.000 participaciones en cada gesto. Al anochecer, subieron a un escenario con el *Guernica* (obra de Picasso que representa los desastres de la guerra civil española) como telón de fondo, personalidades de la literatura, entre ellas el afincado en la localidad Lorenzo Silva, o de la música, Miguel Ríos, que acompañaron a muchos jóve-

nes en su acampada nocturna amenizada con la actuación de una formación local. El comienzo de la guerra, no fue óbice para que continuaran las movilizaciones, que se tradujeron el día siguiente en sendas concentraciones en la plaza del Ayuntamiento, a las 12:00 y a las 20:00 horas. En la matinal, funcionarios y ciudadanos siguieron el llamamiento del Foro Cívico a todos los Ayuntamientos, mientras que la de la tarde, sucedió a un pleno extraordinario cargado de polémica. Fuera del Consistorio, cientos de ciudadanos mostraron con sus cánticos y pancartas, su repulsa ante el ataque a Irak y la participación del Gobierno español como país aliado. N.M.



En la mañana posterior al ataque a Irak, se celebró una concentración frente al Ayuntamiento.



Tras un pleno extraordinario, cientos de vecinos continuaron con las protestas contra la guerra.



Música, solidaridad y paz caminaron juntos en un acto organizado por el Foro Cívico de Getafe en demanda de paz.



El escritor Lorenzo Silva fue una de las "voces por la paz".



Miguel Ríos fue uno de los artistas que se desplazó hasta Getafe para protestar.



El lema "10.000 velas, 10.000 dibujos por la paz", fue una esperanza fallida con el inicio de la guerra.

crónicas municipales

Ira y miedo en el día después

Ante el infructuoso acto de gritar al televisor qué insensatos son los instigadores de la guerra, un puñado de vecinos getafenses dio rienda suelta a la ira contenida durante la noche en vela —aquella en la que se comenzaron a oír las alarmas aéreas en Irak— y lanzó su impotencia contra quienes tenían más cerca, los integrantes del PP local, a los que han otorgado la responsabilidad subsidiaria del gran cisma que se ciernen sobre nuestro país. La actuación de unas decenas de ellos —menos de los que se podía esperar y menos también de los que más tarde se concentraban en la plaza consistorial— estuvo preñada de cánticos (no a la guerra), advertencias veladas (lo vais a pagar muy caro), abucheos (fuera, fuera), descalificaciones (asesinos, fascistas o colaboradores) e incluso de plantes, que obligaron a la policía municipal a aplacar una furia que se desató con más virulencia al final del acto, cuando a la salida del mismo se encararon con varios concejales. Ocurrió con motivo del pleno extraordinario convocado por PSOE e IU, el día después, que pilló a los socialistas en cuadro, con el alcalde, Pedro Castro, y el concejal de Hacienda, David Lucas, fuera de la localidad. La propuesta del Gobierno municipal, en la que se instaba al Ejecutivo nacional a no intervenir en el conflicto, ni siquiera "humanitariamente", y a promover la finalización rápida del mismo, no era merecedora del espectáculo vivido. No por previsible —no es la primera vez que se sube el tono en este marco—, dejó de ser bochornoso, y "estrabótico", como lo calificó Rafael Caño, del PSOE, una de las pocas personas que supo imponer la cordura frente a tanto caos, impregnando sus dos intervenciones de la sobriedad que demandaba el tema, yendo al meollo de la cuestión sin recurrir a la descalificación y a la risa nerviosa. El resto de la hora y media que dio de sí el pleno fluyó envuelto en un mar de obviedades, de exposiciones, réplicas y contraréplicas, a través de las cuales en el micromundo de la política local se fraguó a escala lo acaecido en estos días en el Congreso de los Diputados. Con las facciones políticas defendiendo a ultranza su postura —PP, garantes de la paz con la guerra y PSOE e IU, de la paz con ídem— y anatematizando, qué digo, demonizando al contrario, los argumentos viciados, reproductores de los de los políticos nacionales, no sorprendieron. Sí llamó la atención el talante desahogado que mostró el portavoz del PP, muy alejado de las comparecencias comedidas y educadas a las que nos tiene acostumbrados. La explicación a tal actitud obliga a atender a la situación límite en la que está inmersa la oposición, con un sector de la población acosándola por no condenar la guerra, circunstancia que puede haber arrojado al candidato al nerviosismo. En la batida satírica, la cosecha propia permitió que aprendiéramos de nuevo la ojeriza que Moreno profesa a Francisco Hita, al cual le reprochó una y otra vez su poco virtuosismo para coreografiar el pleno, mientras que éste se mordía la lengua para no terminar como el rosario de la aurora, o el descaro de Gregorio Gordo para dar muestras de su sobrada capacidad lingüística para salir indemne de cualquier enfrentamiento dialéctico. Renovando animadversiones, se desempolvó con calificativos cruzados: PP a IU: *stalinistas*, IU a PP: Serrano Suñer y Goebbels, conceptos que retrotraen a la historia negra del país, la de los *rojos* y los *fachas*.

El debate lo desestabilizó la voz del pueblo, que en Getafe no surgía de las cuerdas vocales de artistas *progres*, sino de vecinos de a pie. El público, despojado del artificio retórico, fue más visceral, y sin dominar la crispación acumulada, se envaletonó, respondiendo a lo que entendió como un desaire de los populares. Mientras, éstos devolvían la acusación a los vecinos, tildándoles de provocadores, y al presidente del pleno, por consentir tales desmanes. En fin, que la cita democrática se pareció a todo menos a democracia (entendida como diálogo y respeto) y fracasó en cuanto que derivó en el antagonismo mal entendido, provocado por un desánimo preocupante en todas las partes. Desánimo en el Gobierno municipal, que guiado en este asunto por sus respectivas centrales, daba un traspie en su intento por evitar la guerra y en última instancia la participación española (en el juego político, postura tachada de "oportunist"). Desánimo también en los concejales del PP, que a la orden de Génova, pretenden sortear el aluvión de críticas que hacen caer en saco roto una precampaña que habla de menos impuestos, de más seguridad, pero en la que no se había contemplado el asunto guerra. Desánimo en la gente corriente, que sin partidismos es la única que traduce nítido el mensaje funesto que un conflicto bélico va a traer para Irak, para la humanidad y, sobre todo, para la propia España, Madrid o Getafe. No hace falta leer siquiera los presagios emitidos por un portavoz de Bin Laden en la revista *Tiempo*, tras aseverar que "los españoles no estarán seguros ni en sus propias casas", para constatar el miedo a represalias. No hay que olvidar, que de simples observadores en las contiendas mundiales, hemos pasado a ser protagonistas; de segunda fila, pero al fin y al cabo protagonistas, con la amenaza que ello significa.

Noemi Moyano

La guerra interfiere en la campaña electoral del PP

El Partido Popular local está viviendo su particular *via crucis* debido al inicio de la acción bélica contra Irak, patrocinada por Estados Unidos, Gran Bretaña y España. Así, el candidato a la alcaldía, José Luis Moreno, y los miembros de su partido están soportando el acoso de grupos pacifistas contrarios a la guerra, que han intentado "reventar" los últimos actos convocados por la oposición con miras a las elecciones municipales del próximo 25 de mayo. Con este fin, varias decenas de personas se concentraron en los alrededores del teatro Federico García Lorca, con pancartas de "no a la guerra", para abuchear al vicepresidente del Gobierno y ministro de Economía, Rodrigo Rato, que finalmente, no acudió a la cita preelectoral, según fuentes de su partido, por "motivos de agenda". En su lugar, compareció Juan Costa, secretario de Estado de Comercio, que soportó, junto con militantes y simpatizantes populares, un recibimiento plagado de descalificaciones.

Insultos y reinauguración de la sede electoral

Días después, la oficina electoral situada en la calle Madrid, inaugurada por Esperanza Aguirre, sufrió un ataque vandálico, que se saldó con varias pintadas y carteles rotos. La candidata a la Comunidad de Madrid, visitaría de nuevo la oficina, en un acto simbólico de reinauguración para dar fe de la remozada instalación y apoyar a sus compañeros de partido.

Ya con el inicio de la guerra, el pleno extraordinario convocado por PSOE e IU para condenar el ataque a Sadam Huseim transcurrió en un ambiente crispado, con declaraciones cruzadas entre integrantes populares y público, hasta el punto que los primeros tuvieron que ser acompañados por la policía municipal a la salida del mismo. Por esta razón, el PP ha pedido en un comunicado de prensa la dimisión del primer teniente de alcalde y portavoz del PSOE, Francisco Hita —que sustituyó en sus funciones al alcalde, Pedro Castro—, porque "no sólo fue incapaz de presidir el pleno, sino que además permitió y en alguna ocasión provocó que los asistentes insultaran a los concejales del PP". Ya en el exterior, los ediles populares fueron insultados por algunos de los manifestantes que participaban en una concentración contra la guerra, y José Luis Moreno se encaró con ellos, teniendo que ser acompañado por un par de policías municipales hasta la sede electoral de su partido. Allí se concentraron unas decenas de personas que continuaron con los gritos e insultos, bajo la mirada de una patrulla de la policía nacional para que el asunto no fuera a mayores. Entre tanta turbulencia, otros eventos se desarrollaron de forma más apacible, como la charla coloquio organizada por la Asociación de Mujeres para la Democracia de



La entrada del Teatro García Lorca fue tomada por los manifestantes en un acto electoral al que finalmente no asistió Rato.



La candidata popular a la Comunidad de Madrid, Esperanza Aguirre, lee las peticiones de los trabajadores de Sintel.



Tras el pleno extraordinario, los concejales del PP fueron insultados por algunos de los que protestaban contra la guerra.



La Asociación de Mujeres para la Democracia de Getafe, ligada al PP, organizó un coloquio sobre vivienda y urbanismo.

Getafe bajo el título *Una vivienda accesible para todas y todos, un urbanismo diferente*, a la que asistieron como ponentes Amalia Castro-Rial, directora general de la vivienda y José Luis Moreno, entre otros.

Este tono correcto también ha pri-

mado en las intervenciones de los damnificados getafenses por la quiebra de Sintel, que acompañan a los populares en todas sus citas, como medida de presión para que el Gobierno dé una respuesta a sus reivindicaciones.

Noemi Moyano

Adjudicadas las obras a Corsan-Corviam y Cyma por 42.600.000 euros

La urbanización de El Bercial-Universidad comenzará a mediados de abril

A mediados de abril está previsto que comience la urbanización del nuevo barrio El Bercial-Universidad. La unión temporal de empresas formada por Corsan-Corviam y Cyma consiguió la adjudicación de las obras en la asamblea general de la junta de compensación celebrada el pasado 13 de marzo por un precio que asciende a 42.600.000 euros, aproximadamente 7.088 millones de pesetas, IVA incluido.

La oferta más barata

El presidente de la junta de compensación, Pedro Pingarrón, espera que se firme el contrato antes de que termine el mes de marzo (en el momento de redactar esta información aún no estaba fijada la fecha, aunque era inminente) y en él, además de diversos avales y garantías, se suscribirá la obligación de que Corsan-Corviam y Cyma inicien las obras en un plazo máximo de quince días, que podría estar sujeta a alguna leve modificación si coincidiera con la festividad de Semana Santa.

En el citado contrato se refleja el compromiso de finalizar los trabajos en veintidós meses, lo que supondría que la urbanización de El Bercial-Universidad debería finalizar a principios del año 2005. Esto no es óbice para que se hayan incluido otras cláusulas para permitir, paralelamente, la edificación del Hipercor a los ocho meses (finales

de 2003 o principios de 2004), de las viviendas de protección pública a los once meses (marzo de 2004), y de las libres a los diecisiete meses (último trimestre de 2004).

La adjudicación de las obras a Corsan-Corviam se ha realizado tras una evaluación técnica de las siete ofertas que se presentaron al concurso, pertenecientes a Ferrovial-Agromán, Sacyr, Corsan-Corviam, ACS-San José, FCC, Dragados y Neco. Una vez comprobada la solvencia de las empresas y proyectos aspirantes, el presidente de la junta de compensación del barrio, Pedro Pingarrón, propuso la adjudicación a la propuesta más económica, que tras las últimas negociaciones y ajustes quedó en los citados 42.600.000 euros. Aunque aparentemente había dos más baratas que la de Corsan-Corviam (las de Ferrovial y ACS), éstas no incluían el soterramiento de las líneas de alta tensión, y cuando se homogeneizaron los precios superaron los de la adjudicataria. Pese a que algunas fuentes consultadas por GETAFE CAPITAL consideran que el coste de la oferta ganadora es muy bajo, dada la magnitud de las obras de urbanización de los 1.300.000 m² de terrenos que conforman el nuevo barrio, la junta de compensación de El Bercial-Universidad aprobó la propuesta casi por unanimidad, con una abstención y el resto de los votos a favor.

Santiago Erice

ACOEG abandona la organización porque no apoya sus reivindicaciones

Julio Vallejo: "CECOMA no puede mantener la boca cerrada"

La falta de diálogo y el escaso apoyo recibido han llevado a la Agrupación de Comerciantes y Empresarios de Getafe (ACOEG) a abandonar la Confederación de Empresarios de Comercio Minorista, Autónomos y de Servicios de la Comunidad de Madrid (CECOMA), por entender, que "una confederación de sus características, que agrupa al pequeño comercio, no puede mantener la boca cerrada en determinados asuntos". En esos términos se pronuncia el secretario de ACOEG, Julio Vallejo, que denuncia que CECOMA "no ha estado a la altura de las circunstancias" en asuntos como "la proliferación de grandes superficies y la ampliación de los horarios en días festivos". La estructura de la organización que preside Salvador Santos Campano tampoco convence a Vallejo, "a nosotros nos gusta participar, creemos que si tenemos que aportar algo debemos contar con ciertos poderes de decisión, porque las cosas no funcionan de forma presidencialista, sino colegiada", señala.

ACOEG se desvincula de la confederación regional, después de que hicieran lo mismo "diez o doce aso-

ciaciones en los últimos seis meses", como FACEM (Federación de comercio de la zona noroeste), FE-COESUR (Federación de Comerciantes y Empresarios del Sur), o la asociación de Aranjuez.

Al mismo tiempo, los afiliados a ACOEG se encuentran a punto de terminar la campaña de apagones impulsada en Getafe como medida de presión para denunciar la situación precaria del comercio minorista. El secretario de ACOEG valora positivamente el incremento de adhesiones en los últimos días en una iniciativa a la que se han unido comercios no vinculados a la agrupación, "el funcionamiento boca a boca ha sido lo mejor", como complemento a la campaña informativa puesta en marcha. La participación se ha extendido al municipio de Fuenlabrada, donde la asociación de comerciantes secundó la propuesta de apagar los escaparates de 19:30 a 20:00 horas. En esta línea, Vallejo anuncia más actuaciones: "Estoy en contacto con su presidente y tenemos en cartera algo más, al igual que hemos hablado con otros representantes de la zona sur".

Noemi Moyano

COLEGIO MIRASUR

educación privada



en la Tenerife
Pinto



**educación completa
de calidad de 0 a 18 años**

Educación Infantil, Educación Primaria
E.S.O. (E. Secundaria Obligatoria)
Bachillerato L.O.G.S.E.

CURSO 2003 / 2004

Abierto plazo de matrícula



Transporte escolar

a sólo
10 minutos
de Getafe

27.000 m² de instalaciones

13.000 m² de aulas, laboratorios, salón de actos, biblioteca, laboratorios de idiomas (con equipos multimedia), aulas de informática, cocina propia, comedores, cafetería, etc..

10.000 m² de instalaciones deportivas (polideportivo cubierto y dos piscinas climatizadas)

4.000 m² de zonas ajardinadas y patios de recreo.

Inglés diario

Informática

Francés (3^{er} idioma)

Natación

COMEDOR ESCOLAR ■ HORARIO AMPLIADO ■ GABINETE ORIENTACIÓN PSICOPEDAGÓGICA
TRANSPORTE ESCOLAR ■ TALLERES DE NAVIDAD Y CAMPAMENTO URBANO EN JULIO

...Y ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES



C/ Pablo Gargallo, s/n · 28320 Pinto (Madrid) · Tlf.: 91 692 50 89 Fax: 91 692 40 28

Por segundo año, su familia acogerá en verano a un niño saharauí

Natividad Barranco: "Los primeros días dormía en el suelo"

Hasta pocos días antes, Luis Jiménez y Natividad Barranco no sabían si finalmente podrían acoger a uno de los niños saharauíes que desde los campamentos de Tinduf (Argelia), llegaban a España. Tras consultas fallidas en diversas asociaciones, Luis descubrió a la Asociación Dah Sid Ahmed de Amigos del pueblo Saharaui de Getafe, gracias a la campaña de recogida de alimentos que sus integrantes estaban llevando a cabo, y vio resuelta su ilusión. Ésta tenía un nombre, Hannud, un niño de nueve años, que convivió con Luis, Natividad, Estrella e Irene (sus dos hijas), en su casa en el Sector III, los pasados meses de junio, julio y agosto, dentro del programa de acogida de niños saharauíes durante el periodo estival. La experiencia fue tan "maravillosa", que se volcaron en la asociación (colaboran activamente en todas sus actividades) y ahora esperan con los brazos abiertos la llegada este año de Hannud, o en su defecto, de cualquier otro al que dar cariño. Son conscientes de que tienen que aceptar las normas del proyecto que no asegura que lleguen los mismos niños del año anterior, ni que puedan repetir con la familia que les acogió, "nosotros sólo queremos hacer un bien, independientemente de quien venga". Aún así, reconocen haber cogido mucho cariño a Hannud, al igual que su círculo familiar (abuelos, tíos, primos), hasta el punto que como afirma Nati, "mi cuñada se casa el año que viene y dice que va a poner la fecha para que él esté".

La última noticia que tuvieron del pequeño fue por teléfono, hace quince días, cuando le comentaron que no podían hacer un viaje que habían barajado al desierto donde vive. Los dos hablan de él maravi-

llas y le califican como un chaval "observador y cariñoso". El motivo por el que decidieron dar el paso, lo explica Luis, "queríamos educar a las niñas en la solidaridad y hacerlas ver que en este mundo global, con culturas distintas, ya no existen fronteras". Añade que de esta forma está aportando su grano de arena "a fin de pagar algo de la deuda que tenemos con el Sáhara".

Hace pocas semanas, la asociación de Getafe ha iniciado los preparativos para este año y está contactando con familias interesadas en imitar a este matrimonio, que acogió a Hannud "como uno más". La presidenta de la Asociación, Elena Bastante, insiste en que el principal requisito que debe cumplir la familia es tener tiempo, comprometerse a gestionar un reconocimiento médico y alimentarle en estos dos meses con una dieta rica que supla sus habituales carencias. "Ellos subsisten gracias a la ayuda humanitaria. Allí hay un huerto para el abastecimiento exclusivo del hospital, hay cabras que comen trapos y papeles, cuatro camellos famélicos y para de contar", explica Elena. El desfase que sufren entre su vida en el desierto y la que experimentan en España, provoca situaciones chocantes, con los niños obnubilados ante la electricidad o el agua corriente. "Él nos preguntaba todo. El primer día que llegamos fuimos al Alcampo a comprarle ropa y zapatillas. Se agachó para tocar las rayas que dividen los aparcamientos porque no se creía que estuvieran pintadas", recuerda Nati, quien también cuenta otra anécdota que se produjo durante su estancia "los primeros días dormía en el suelo, porque es a lo que está acostumbrado y en la cama le dolía la espalda".

Noemi Moyano

Tres colegios abiertos en Semana Santa para que jueguen los niños

Recuperar los juegos tradicionales, utilizar materiales de reciclaje para la construcción de juguetes y recuperar el vínculo entre padres e hijos, son algunos de los objetivos que persigue el programa *Y en Semana Santa... ¿Dónde jugamos?*, un proyecto que ha puesto en marcha la delegación de Educación e Infancia del Ayuntamiento para niños y niñas de entre 3 y 12 años. Los centros Jorge Guillén, Ciudad de Getafe y Rosalía de Castro, son los lugares escogidos dentro de un programa enmarcado en el Plan de apertura de los colegios públicos de Educación Infantil y Primaria en días no lectivos y vacaciones escolares. El plazo de inscripción para estas actividades, que tienen un precio de 6 euros, finaliza el día 4 de abril. R.F

Curso de fotografía en el Centro Cívico La Alhóndiga

El próximo sábado, 29 de marzo, comienza el curso de fotografía organizado por la Agrupación Imagen joven de Getafe, que se impartirá los sábados, de 11 a 13:30 horas en el laboratorio del Centro Cívico de La Alhóndiga. En el taller avanzado de copiado en blanco y negro se abordarán contenidos como el sistema de zona, los materiales multigrado, los prevelados y técnicas de desenfoque o el positivado de grandes dimensiones. E.S.

LA RUTA DE LA MEMORIA

Los comienzos del Getafe

Calzones a media pierna, camisetas de cuello cerradas por un trenzado, medias que no llegaban a la rodilla, balones del mismo color de la tierra, traje y corbata para los de la directiva e ilusión, mucha ilusión para un equipo que acababa de renacer. Se jugaba la temporada 1947-48 y el Club Getafe Deportivo se disponía en esta instantánea a castigar nada menos que con seis tantos a cero a su rival, el Corcho. Buenos comienzos.



No ha cambiado la ilusión, pero sí tantas cosas... La ausencia de marketing deportivo hacía que los jugadores no estuvieran adiestrados, como hoy, para salir bien en la foto. El grupo está desordenado en la postura pero no en el juego. Once que daban lo mejor de sí y de su condición física para el club, once ilusiones que no han pasado. La directiva no estaba en el centro, pero sí muy centrada, pues los arranques de esta historia futbolera exigían sacrificios, y ellos eran los primeros en prestarlos. De su bolsillo salieron viajes, material y meriendas de jugadores.

La junta la componían entonces Enrique Condes García, Aurelio Miranda Olavarría, Antonio Corredor Lozano, Manuel Serrano Vergara y Miguel Cubero Francés. Tan sólo unos meses antes de la toma de esta fotografía a principios de 1946, se habían reunido en el bar La Marquesina para constituir una "sociedad cultural, recreativa y deportiva que sirviera de lazo de unión de los getafenses y portavoz de sus deportistas, sin más banderas que la del fomento sincero del deporte". Así, de manera oficial se constituía el Club Getafe Deportivo en un acto social celebrado en el ya inexistente cine Palacio, y no lejos de éste, en el bar Hispano (del que ya alguna referencia hemos hecho en esta *Ruta de la Memoria*) se fijaba el domicilio social. Buenas intenciones tenían aquellos jóvenes que conformaban el cuadro directivo. Tan buenas que consiguieron con no pocos sinsabores sacar al equipo adelante. Y lo hacían como hasta hace bien poco lo han seguido haciendo los responsables del equipo del Getafe: acudiendo a quienes entonces (ahora no tanto) podían mejor ayudar a un club que nacía con más intenciones que recursos: el alcalde, uno de los más queridos y recordados que ha tenido Getafe, Juan Vergara. Y Vergara hizo lo que hoy se sigue haciendo desde una alcaldía cuando se llega a pedir dinero: comprometer con la idea a industriales y comerciantes del pueblo. No tardaron en responder los grandes como Construcciones Aeronáuticas de la que salió, junto con otros, el aporte suficiente como para construir un campo municipal de depor-

tes: el de San Isidro, en los terrenos que hoy también ocupan instalaciones deportivas. Dio suerte aquel campo pues este vio en su arena el primer ascenso a la Tercera División y la promoción a la Segunda División en la temporada que finalizaba en 1957. El mejor presidente, el alcalde, pensó más de uno. Tanto es así que Juan Vergara recibió el título de presidente honorífico así como la insignia de oro y brillantes del club. Su labor y su reconocimiento como uno de los grandes alcaldes que ha tenido Getafe lo hicieron merecedor de esta reconocimiento y en especial de la mejor de las insignias que puede tener un alcalde: el afecto y el cariño de todo un pueblo que aún le recuerda de manera especial.

De aquellos fundadores sigue con nosotros Aurelio Miranda (segundo por la izquierda en la foto), el hoy socio número 1 que llegó a ser presidente, y testigo vivo de aquellos primeros momentos en los que equipo comenzó a jugar en unas parcelas existentes junto a la iglesia de San Sebastián, en un campo delimitado por vallas artesanas hechas por ellos mismos de hierro y cuerdas, y con unos bancos de madera que hacían de tribuna. Ni siquiera tenían en propiedad las porterías pues se las prestaban en Artillería, que por cierto también aportaba capitán (de galones, no deportivo) y algún recluta. Aurelio fue hábil dirigiendo el club desde dentro y desde fuera. Conocedor de los puntos y comas de los estatutos de la federación, consiguió para el club negociar una permanencia cuando aquello parecía imposible. Y lo hizo tan bien como sabía ojear jugadores, entre ellos Luis o Emilio Cagigas.

Entregarse a un proyecto. Creer en él hasta transformarlo en algo grande. Esto es lo que hicieron aquellos hombres de la mitad del XX por un club que pasaría buenos y malos, casi trágicos momentos, pero que hoy levanta pasiones, tiene uno de los mejores estadios de la Segunda División y una carrera meteórica en los últimos diez años. Creer en lo que uno hace. Quizá sea este uno de los secretos del éxito.

Raquel González, Emilio Fernández

Foto cedida por Aurelio Miranda



HASTA EL 29 DE ABRIL DE 2003

EL MERCADO

Sepia Fresca.
El kilo

5,38€

895 Pts.

Cinta de Lomo filetes. El kilo

4,99€

830 Pts.

Pulpo Fresco
1 a 2kg. El kilo

5,38€

895 Pts.

Pincho moruno CAYSAN + REGALO
Bandeja Pincho Andaluz
El kilo

7,56€

1.258 Pts.

Dorada de Ración. El kilo

4,78€

795 Pts.

Filete de Pollo + REGALO DE 1/2 KILO DE ALAS.
El kilo

5,98€

995 Pts.

Pescadilla pincho de 1 a 2 kg. + REGALO 1kilo de Caballa. El kilo

5,38€

895 Pts.

Filete 1ª al corte + REGALO 1/2Kg Picada de ternera y 1/2 Docena de huevos. El kilo

7,95€

1.323 Pts.

Esparrago Carrefour 12/16 450grs. Ud.

0,84€

140 Pts.

Fresón tarrina. 1 kilo

1,50€

250 Pts.

Getafe
Ctra. Getafe-Villaverde
C. Comercial **Bulevar**

Carrefour 
GETAFE

con Carrefour es posible

Salida 7
M-45
Getafe Norte

Será rector de la Universidad Carlos III cuatro años más

Gregorio Peces Barba: “Cualquier ciudadano con un poco de sentido común tiene que estar en contra de la guerra”

Una vez más, Gregorio Peces Barba Martínez ha sido reelegido rector de la Universidad Carlos III, y como en anteriores ocasiones, sin una candidatura opositora. A nadie le extraña porque, al fin y al cabo, este centro educativo, que dio sus primeros pasos en el verano de 1989, es su obra.

Inspirándose en los principios de la Institución Libre de Enseñanza la ha modelado según sus ideales educativos, y sin temor a sus críticos, que la tachan de elitismo, ha impuesto en ella unos criterios de exigencia y calidad superiores a los del resto de universidades madrileñas.

Gregorio Peces Barba es un militante histórico del PSOE. Nacido en Madrid hace 65 años, el 13 de enero de 1938, antes de convertirse en rector de la Universidad Carlos III desarrolló una importante actividad política que alcanzó su punto más destacado como ponente de la actual Constitución española y como presidente del Congreso de los Diputados entre 1982 y 1986. Licenciado en Derecho, ejerció la abogacía entre 1962 y 1977, y es autor de numerosas publicaciones como *Libertad, poder, socialismo, Introducción a la filosofía del Derecho* o *Curso de derechos fundamentales*, entre otras. Fue uno de los fundadores de la desaparecida revista *Cuadernos para el diálogo* —clave en la transición política española—, colabora habitualmente en diarios nacionales y en publicaciones de la localidad como el *Anuario de Getafe*; pertenece al Instituto de Derechos Humanos de Estrasburgo y a la Real Academia de Ciencias Morales y Políticas; dirige la revista *Derechos y Libertades*; y es doctor *honoris causa* por las universidades de Vigo, Saint Luis y Educación a Distancia.

Ha sido reelegido rector tras unas elecciones extrañas, provocadas por la aprobación de una ley, la LOU, a la que se opuso usted mismo y la Universidad Carlos III.

“En su origen tiene usted toda la razón; lo que pasa es que luego el claustro de la Universidad, a mí me quedaban dos años de mandato, ha preferido que se celebrasen elecciones y que yo me pudiera presentar, con lo cual, la voluntad de la Universidad era que, utilizando este método, yo estuviera dos años más de los que hubiera estado con el anterior sistema. Pero sí, por supuesto, sin entusiasmo ninguno respecto al procedimiento, a la ley, etcétera, etcétera”.

Un daño irreparable a la universidad pública

¿Cómo se está realizando la aplicación práctica de la LOU en la Universidad Carlos III? Al elaborar los nuevos estatutos, ¿se han podido limar los aspectos



“A mí me cuesta menos, por razones de mi propia ideología y de mi propia historia, estar contra la guerra, que a un militante del Partido Popular como es el rector de la Universidad Complutense de Madrid”

“La colaboración de la Universidad con Getafe es buena”

“Realmente, resulta curioso que una ley de un Gobierno se haga para dañar a la universidad pública, pero estamos convencidos de que no puede haber tantísimo error acumulado”

que consideraban más negativos?

“Desde el punto de vista jurídico, hemos modificado los estatutos lo

menos posible para hacer el menor daño a un sistema que venía funcionando normalmente, pero al ponerse en marcha la ley, no solamente

aquí sino en todas las universidades públicas, nos hemos dado cuenta de que era todavía peor de lo que pensábamos. Es decir, que el daño que está haciendo a la universidad pública es, probablemente, irreparable y vamos a tardar mucho tiempo en superarlo. Realmente, resulta curioso que una ley de un Gobierno se haga para dañar a la universidad pública, pero estamos convencidos de que no puede haber tantísimo error acumulado, tiene que existir una intención voluntaria para dañar y complicar la vida a las universidades públicas, y facilitársela a las privadas, que es lo que hace esta ley”.

¿Por qué la participación estudiantil ha sido tan baja en las elecciones a rector?

“Así ha sido siempre. No están acostumbrados”.

En esta ocasión ha sido incluso más baja que en otras elecciones, solamente ha votado entre el dos y el tres por ciento de los alumnos.

“No hay una comparación porque es la primera vez que hay elecciones por sufragio universal. Yo creo que

ante la convicción de que el rector sale en cualquier caso, la movilización desaparece, se desactiva absolutamente, porque los estudiantes no son la gente que va a vivir siempre en la universidad, mientras que en los demás sectores no se desmoviliza tanto, y sobre todo el profesorado, que es un poco el núcleo central, tanto el de catedráticos titulares como el de con expectativas, es decir, el grupo uno y el tres. Ahí la participación es sólida. Yo creo que, incluso, algunos estudiantes no se enteraron. Le voy a poner un ejemplo. Yo tengo cuatro sobrinas estudiando aquí; tres votaron. Todos los sábados, mi casa, desde que murió mi madre en el mes de abril, es el núcleo de la familia y comemos mis hermanas, mis sobrinas, mis cuñados... Se ha hablado de las elecciones sesenta veces, pues una de las cuatro sobrinas, no digo cual para no identificarla, se olvidó de las elecciones, y no es que no me quisiera votar, obviamente, es que la cultura de los chicos está por otras cosas”.

¿En qué situación se encuentran los proyectos de futuro de la Universidad?

“Aquí mi proyecto era continuista, de mantener el estilo, pero también innovador. En cuanto a los proyectos innovadores, vamos a hacer un esfuerzo por potenciar el uso de las nuevas tecnologías en la docencia, en la investigación y en la gestión, en las tres dimensiones. Tenemos también otros proyectos en cuanto a la docencia y a las nuevas titulaciones que se van a plantear; aquí tendremos en año y medio Publicidad, que completaría Periodismo. Digamos que la expansión en Getafe se produce, nada más y nada menos, que con el nuevo campus del otro lado de la calle Madrid, de tal manera que será en Getafe donde más esfuerzo en inversiones se va a hacer en estos cuatro años. Hacemos un edificio de aulas, seminarios, talleres y laboratorios en Leganés; uno similar en Colmenarejo; y en Getafe, aparte del que ya está, uno de aulas, despachos, etcétera, una biblioteca enfrente para Humanidades, y uno de tercer ciclo; o sea, aquí se harán tres edificios nuevos”.

¿Cómo se concreta la apuesta



El rector de la Universidad Carlos III no cree que esta institución educativa esté poco volcada hacia el pueblo de Getafe, sino que lo hace de acuerdo con sus características y posibilidades.

por las nuevas tecnologías a la que se refería antes?

“En muchas dimensiones, desde preparar los edificios para que pueda llegar la gente con inalámbricos y trabajar directamente, hasta la utilización de todos los medios, cañones y demás técnicas, para que los profesores puedan exponer los elementos de su docencia a través de las nuevas tecnologías. Vamos a hacer lo posible por potenciar nuestro elemento central de información interna, que es el campus global. Y finalmente, la conexión con Univer-sia, que es el gran portal que hacemos las universidades españolas y de otros muchos países con el Banco de Santander”.

En Leganés existe el Auditorio Padre Soler, que aglutina gran parte de la actividad cultural generada desde la Universidad, ¿por qué no existe un espacio similar en Getafe?

“Porque hay cuatro kilómetros y

está allí porque en el contexto de la planificación se pudo hacer allí, aquí no era posible en ese momento porque todos los terrenos que quedaban eran necesarios para los edificios decisivos del campus”.

Proyectos de futuro

La Universidad Carlos III, al menos desde sus organismos rectores, es una de las que más radicalmente se ha manifestado en contra de la guerra contra Irak...

“Le agradezco a usted esa deferencia que tiene, pero han sido todas las universidades. Y, por ejemplo, a mí me cuesta menos, por razones de mi propia ideología y de mi propia historia, estar contra la guerra, que a un militante del Partido Popular como es el rector de la Universidad Complutense de Madrid. Y yo, si tuviera que hacer una valoración, valoraría mucho más su gesto que el mío”.

Esa oposición a la guerra, en-

tiene en su momento fueron utilizadas al servicio de los Estados Unidos en otras aventuras, hay otros países en esas condiciones que no han sido desarmados, se rompe el principio de igualdad... En fin, que uno tiene la sensación de que Estados Unidos ha querido montar una gran operación de comunicación para manipular a las opiniones públicas y justificar, vendiendo como una defensa de unos principios, lo que sólo esconde la defensa de unos intereses y además no de los más nobles que hay. Es espectacular, impresionante, que muchos países y, desde luego, las opiniones públicas del mundo no se hayan dejado engañar por esa enorme maquinaria de comunicación. Yo desearía creer que el presidente Aznar es uno de los pocos que se ha dejado engañar, porque si pensase que la que ha hecho es una opción voluntaria y consciente, la verdad es que dejaría mucho que desear mi valoración respecto a su inteligencia”.

¿Cómo es la relación de la Universidad Carlos III con los ciudadanos de Getafe?

“Realmente, la colaboración de la Universidad con Getafe, dentro de lo que puede ser esa colaboración, es buena; por supuesto con el Ayuntamiento, también con las asociaciones que existen de diverso tipo... Hay gente que dice que la Universidad está poco volcada hacia el pueblo. Lo que pasa es que la Universidad tiene dificultades, por su propia forma de ser, para realizar determinadas cosas que desde otros ámbitos se pueden hacer. Por ejemplo, estoy pensando lo que supone en relación con Getafe la Universidad de Mayores, y realmente es espectacular el hecho de que, sobre todo personas de Getafe y de Leganés, y también de Madrid, estén asistiendo a partir de los 55 años a unos cursos que les rejuvenecen hasta el punto de que eran tres y ahora, por presión de ellos, vamos a añadir un cuarto más, para que los que estén en tercero no se tengan que ir de la Universidad, que no se quieren ir”.

Santiago Erice

medio de distancia y no se pueden multiplicar los gastos. El sitio factible donde hacerse era Leganés y, realmente, gastarse otros 1.200 millones de pesetas para que unos estudiantes, unos profesores o unos vecinos de Getafe no hagan cinco kilómetros, es un poco exagerado, creo yo. Es lo mismo que si los vecinos de Leganés dijeran, por ejemplo, que por qué está el rectorado en Getafe, que por qué no les podían hacer a ellos otro rectorado en Leganés. Yo creo que la Universidad es ajena a esas pequeñas peleas de pueblo, no entra en ellas. Y aquello

tonces, ¿no tiene nada que ver con el hecho de que usted sea un experto en Derecho y que se esté debatiendo mucho sobre la legalidad internacional?

“Para mi propia tranquilidad personal, lo tengo clarísimo por eso que usted dice, pero yo creo que no es necesario ser un experto. Cualquier ciudadano con un poco de sentido común tiene que estar en contra de la guerra, porque es una guerra preventiva, es una guerra de agresión, Irak no es el más fundamentalista de los países árabes, al contrario es uno de los más laicos, las armas que

La sobrina que no votó y quien lo hizo dos veces

La Ley de Ordenación Universitaria ha sido duramente criticada por Gregorio Peces Barba y, curiosamente, gracias a ella, estará más tiempo al frente de la Carlos III: al rector le quedaban sólo dos años de mandato y las elecciones que acaba de ganar le conceden cuatro. No es la única novedad, paradoja o anécdota provocadas por la LOU. Por ejemplo, ha propiciado que por primera vez el rector fuera elegido por sufragio directo y no por el claustro, y lo que a primera vista pudiera parecer un proceso más simple, en la práctica no resulta así, ya que el voto es ponderado y, por lo tanto, introduce un importante factor de confusión, léase galimatías, entre aquellos que no están familiarizados con el sistema.

Sin embargo, no todas las curiosidades han sido provocadas por la LOU. La ley no tiene la culpa de que Francisco García Saavedra haya votado dos veces, razón por la que la junta electoral ha considerado “si bien irrelevante para el resultado, reprochable dicho comportamiento”. Y tampoco de que a una de las sobrinas de Gregorio Peces Barba, estudiante en la Carlos III, se le haya olvidado que tenía que apoyar a su tío. “La cultura de los chicos está por otras cosas”, afirma éste para justificar un lapsus de memoria que ha sido bastante generalizado entre los estudiantes: su participación ha oscilado entre el dos y el tres por ciento. También resulta significativo que Gregorio Peces Barba haya conseguido la mayoría de los votos emitidos en cinco de las seis circunscripciones; los únicos disidentes fueron los estudiantes de primer y segundo ciclo, que introdujeron en la urna más papeletas en blanco que de apoyo al entonces simplemente candidato.

Circunscripción 1. Profesores doctores pertenecientes a los cuerpos docentes universitarios

Censados	358
Votos emitidos	236
Votos válidos	232
Votos al candidato	148
Votos en blanco	84
Votos nulos	4
Participación	65,92 %
Voto ponderado	34,44827%
% de apoyo en la circunscripción	62,96%

Circunscripción 2. Profesores pertenecientes al colectivo de profesores colaboradores, contratados doctores, asociados, eméritos y visitantes

Censados	824
Votos emitidos	89
Votos válidos	89
Votos al candidato	53
Votos en blanco	36
Votos nulos	0
Participación	10,80 %
Voto ponderado	4,7640428%
% de apoyo en la circunscripción	59,55%

Circunscripción 3. Ayudantes doctores, ayudantes y becarios de investigación

Censados	422
Votos emitidos	120
Votos válidos	117
Votos al candidato	83
Votos en blanco	34
Votos nulos	3
Participación	28,43 %
Voto ponderado	7,09401%
% de apoyo en la circunscripción	70,94%

Circunscripción 4. Estudiantes de primer y segundo ciclo

Censados	15.350
Votos emitidos	500
Votos válidos	490
Votos al candidato	211
Votos en blanco	279
Votos nulos	10
Participación	3,25%
Voto ponderado	7,7510006%
% de apoyo en la circunscripción	43,06%

Circunscripción 5. Estudiantes de los programas de tercer ciclo y postgrado

Censados	1.264
Votos emitidos	29
Votos válidos	28
Votos al candidato	19
Votos en blanco	9
Votos nulos	1
Participación	2,29 %
Voto ponderado	1,3571415%
% de apoyo en la circunscripción	67,85%

Circunscripción 6. Personal de administración y servicios

Censados	761
Votos emitidos	265
Votos válidos	258
Votos al candidato	120
Votos en blanco	138
Votos nulos	7
Participación	34,82%
Voto ponderado	3,720924%
% de apoyo en la circunscripción	46,51%

Resultado de la votación al candidato según la ponderación de voto del conjunto de las circunscripciones: 59,135389%.

Instalaciones modernas y una pedagogía basada en idiomas, informática y deportes

Colegio Mirasur: educación integral y de calidad

Sobre una parcela de 27.000 metros cuadrados, en la calle Pablo Gargallo, s/n, de Pinto, se alza desde hace dos años el Colegio Cooperativa Mirasur. Allí dan clases 64 profesores, 53 de ellos cooperativistas, entre los que se encuentran Ana Crespo y Marga García, presidenta y directora, respectivamente. Su origen hay que buscarlo en 1998, cuando se constituyó la sociedad de

propietarios. Paralelamente a la edificación, las reuniones de los docentes pusieron los ladrillos para configurar la personalidad de la institución, que se traduce en la máxima reiterada por Marga: "Pretendemos crear en el alumno un bagaje cultural lo suficientemente amplio, que incluya toda una formación integral, no sólo académica".

La ingente construcción cobraría vida en el curso 2001-2002, con la entrada de la primera promoción de estudiantes (con edades comprendidas entre 0 y 18 años, repartidos en Infantil, Primaria, ESO y Bachillerato). Ahora suman quinientos y son recogidos a diario en su casa —no sólo en Pinto, también en Aranjuez, Seseña, Getafe, Parla o Madrid— por las seis rutas habilitadas. El curso pasado se abrió la de la capital, que vio doce meses después aumentado el número de viajeros. Con más estudiantes inscritos en la matriculación ya abierta para el curso 2003-2004, Ana Crespo afirma: "Nuestra mejor publicidad el primer año fueron los padres y alumnos".

Equipamientos docentes, deportivos y de ocio

La apuesta de la gestión fraguada por Alfonso Ferrón (al frente de un equipo con experiencia en constitución de cooperativas y colegios) nació con el sustento de dos herramientas complementarias: las instalaciones y la metodología docente. Ambas se entremezclaron para cobrar más fuerza y dar como resultado un alto servicio a los alumnos.

"Las instalaciones son lo último que había, sobre todo en cuanto a nuevas tecnologías", comenta Ana Crespo. Su discurso se completa a continuación con la retahíla de dotaciones existentes, la mejor carta de presentación a primera vista del centro. Aulas, laboratorios de ciencias, física, química, teconología,

idiomas, aulas de informática y multimedia, biblioteca (con 3.310 volúmenes, 60 puestos de lectura y una zona infantil dotada de 25 puestos más), cocina, comedores... van ocupando metros cuadrados hasta sumar 13.000. "El espacio es muy importante, por ejemplo en infantil, permite que el baño esté dentro del aula y que se pueda llevar a cabo la metodología por rincones, que requiere el material colocado y distribuido de una determinada manera y que en clases más pequeñas no puedes hacer", explica la directora. El intento por desarrollar integralmente al niño implica, para estos profesores, otorgar un relieve primordial a las actividades físicas, como confirma Marga García: "Damos mucha importancia al deporte". Éste acompaña a los chavales en los días lectivos, e incluso el fin de semana, cuando los equipos de fútbol y de baloncesto se batan en las respectivas ligas locales. La materialización de esta voluntad se consuma en los 10.000 metros cuadrados de equipamientos de este tipo, entre los que se encuentran dos piscinas cubiertas (una semi olímpica y otra adaptada para bebés, pues se empiezan a dar clases a partir de los 6 meses), un polideportivo cubierto y, agrega Ana, "uno de los pocos campos homologados de fútbol 7 que hay por la zona". En un futuro próximo, comenta, estas dotaciones se pueden ver ampliadas con una pista de atletismo que se prevé añadir.

Junto al espacio educativo y deportivo, el lúdico ocupa su parcela de



Marga García, directora: "El centro educativo tiene un carácter participativo, activo, aconfesional y apolítico"

Ana Crespo, presidenta: "Las instalaciones son lo último que había, sobre todo en cuanto a nuevas tecnologías"

4.000 metros cuadrados, repartidos entre zonas ajardinadas, patios de recreo separados para las distintas etapas, área de juegos cubierta y areneros para los alumnos de Educación Infantil. En este punto, se añade otra cuestión de la que se siente orgullosa Ana, y es que, en el tiempo de recreo, los niños están controlados por los mismos profesores del centro y no por gente externa: "El profesor conoce al niño y viceversa, lo que facilita la labor de cuidado en horas de recreo vigilado". También, a la hora de la comi-

GREMOBA, S.L.
INSTALACIONES Y SERVICIOS TÉCNICOS DE INGENIERÍA

C/ Edison, 4 P.I. San Marcos - 28906 GETAFE (Madrid)
Mini P.I. San José - Nave II - 28320 PINTO (Madrid)
Telfs.: 91 696 49 93 - 91 683 05 12
Fax: 91 684 32 66



El laboratorio de química, junto a los de física o ciencias, permiten llevar a la práctica las enseñanzas y contenidos teóricos.



Las aulas de informática y multimedia facilitan la familiarización de los estudiantes con las más modernas y nuevas tecnologías.



La biblioteca dispone de una zona habilitada especialmente para los alumnos más pequeños con 25 puestos de lectura.



En la faceta deportiva, se potencia especialmente la natación; practicada en dos piscinas, una semiolímpica y otra para bebés.

de la comida (elaborada en el mismo centro y con menús especiales), son los tutores los que almuerzan con sus alumnos en los dos comedores existentes, (uno para los niños de 0 a 6 años y otro para los de a partir de 6) y educan a los más pequeños en los correctos hábitos alimenticios.

Enseñanza completa

“El centro educativo tiene un carácter participativo, activo, aconfesional y apolítico, basado en el rechazo a cualquier tipo de discriminación y sobre la tolerancia y el respeto mutuo”, asevera Marga, a la pregunta de cómo definiría la línea pedagógica del centro. Con una trayectoria profesional avalada por su trabajo en colegios públicos, privados y concertados, la directora de Mirasur coordina a un claustro compuesto por “gente joven, con muchas ganas y entusiasmo, además

de muy formados, pues tienen varias titulaciones, no sólo las que cada nivel educativo requiere”, apunta. Para avanzar con el correr de los tiempos, se someten a un reciclaje continuo, y “nos obligamos a hacer cursos permanentes. Ahora en Secundaria están haciendo de Internet y páginas web. En la parte de infantil están metidos en todo lo que es habilidades y autonomía. Acabamos de hacer uno para todo el centro sobre lo que es la Ley de Calidad y la calidad de centros”.

El programa educativo puesto en práctica pasa por la potenciación de los idiomas, con clases diarias de inglés y sesiones de francés, que comienzan a impartirse a partir de tercero de Primaria, convirtiéndose en Secundaria en algo obligatorio, así como la preponderancia de la informática. La labor en las clases y en el citado laboratorio de idiomas (equipado con ordenadores), se rubrican

con actividades, como la que se organizó el año pasado, cuando los alumnos de Secundaria y Bachillerato se fueron a Londres para practicar *in situ* lo aprendido. Esta salida se engloba como parte de las actividades que realizan cada curso fuera del centro y que pretenden “fomentar la convivencia de los alumnos fuera del marco escolar y de éstos con los profesores”. Para los más pequeños está destinada una iniciativa similar, que consiste en vivir dos días en una granja escuela, lo que “implica separarse de los papás, pasar la noche fuera. Creemos que es fundamental porque les permite demostrar lo autónomos que son”. Marga apunta que en cualquier caso, los viajes se acomodan a la economía de los padres. Estas actividades contribuyen a hacer más digerible un “horario muy comprimido y duro”, confeccionado a partir de áreas fijas (idiomas,

informática, natación) y complementarias (en Infantil, animación a la lectura y psicomotricidad, en Primaria, ajedrez y técnicas de estudio, en Secundaria, musicomanía o expresión corporal, por ejemplo). “Las actividades complementarias a las áreas curriculares son lúdicas pero también tienen un porqué”. En el intento por hacerlas más ligeras, anuncian cambios para el curso que viene: “Estamos haciendo diez parcelas para el cultivo, para cada clase, y un pequeño corral en la zona infantil, con gallinas y patos. En Primaria e Infantil se integrará dentro de las áreas curriculares y en el resto será complementaria y Secundaria”.

Servicio psicológico y médico

La oferta de prestaciones se convierte además en alternativa para los padres más ocupados. En hora-

rio no lectivo, se desarrollan de 14:00 horas a 15:00 horas y a partir de las 17:00, sesiones de baloncesto, judo, *aerobic*, *hidróbic*, danza, teatro, manualidades, música y cualquier otra actividad que demande un grupo suficiente de alumnos. Con idéntico cometido funciona el horario ampliado, así como los “campamentos urbanos”.

Ante una proposición de tal envergadura, es obligado entrar en una valoración crematística y elucubrar acerca de cuánto dinero supone estudiar en Mirasur. Ana entiende que los precios del centro “son asequibles y razonables”, para luego agregar: “Hay que tener en cuenta que si tú llevas a un niño a un colegio donde no den este tipo de actividades y luego a unas clases particulares de inglés, informática o actividad deportiva, probablemente te gastas casi lo mismo sin dar nada docente”.

Para conseguir que la enseñanza de conocimientos sea lo más eficaz posible, y que el despliegue educativo no se quede en agua de borrajas, la institución dispone con un servicio de orientación psicopedagógica. Su objetivo es conocer al alumno: su personalidad, aptitudes, adaptación social, rendimiento académico... claves necesarias para lograr que éste alcance un nivel de desarrollo integral. “Todas las semanas se reúnen los tutores con la psicóloga y con la pedagoga y examinan al grupo y a los casos individuales”, comentan, justificando así uno de sus principios, el de la enseñanza personalizada. “No sóloamente nos fijamos en aquellos casos detectados por el tutor o padre, sino que hay un seguimiento continuo”, afirma Marga, quien explica que curiosamente, y pese a que siempre se habla de adaptaciones para alumnos que *no llegan*, el colegio tiene estudiantes con altas capacidades, “a los que hay que adaptar el programa, para que no se aburran y puedan avanzar a su ritmo”.

En el mismo sentido, se ha incorporado a la plantilla de trabajadores un optometrista que realiza revisiones ópticas a todos los alumnos, una iniciativa poco habitual en los centros educativos españoles. “Se ha empezado a hacer este año y se han observado muchos casos, sobre todo a edades pequeñas”, confiesa Ana, quien remarca la importancia de esta cuestión cuando docentes y padres ignoran que el alumno tiene “una serie de problemas que pueden derivar en lesiones en el aprendizaje”.

pisos

locales comerciales

plazas de garage



Garantía de calidad

C/ Madrid, 65 - 1º Derecha - 28901 Getafe - Teléfono: 91 695 58 59 - Fax: 91 695 08 56
email: const.garcia@terra.es

El delantero rumano terminará su carrera futbolística en el Getafe la próxima temporada

Gica Craioveanu: “En Rumanía casi siempre hemos mandado los hombres y por eso no sé hacer nada”

Se ha convertido en uno de los motores más importantes del Getafe C.F., y es que Gica Craioveanu aúna experiencia y personalidad, a la vez que una simpatía arrolladora que le permite ser uno de los

jugadores con más carisma del equipo. Vino de Rumanía hace ocho años, pero tras casarse y nacer Alejandro, ha decidido quedarse en España, “un país de sangre caliente”, como dice él.

¿Cómo fueron tus inicios en el mundo del fútbol?

“Empecé como todos los niños: en el parque, en el colegio, en la calle. A los 14 años fiché por el filial de un equipo de la ciudad de Ceaucescu, que tras de su muerte se disolvió”.

¿Existe la misma tradición futbolística en Rumanía que aquí?

“Muchísima. Sobre todo en los últimos años, que nos han acompañado los resultados de la selección. Como la situación económica no es la mejor, la mayoría de los buenos jugadores que hay, salen fuera”.

¿Por eso te fuiste?

“Puede ser uno de los motivos, aunque estaba bastante bien económicamente. Antes, los clubes de fútbol tenían dinero, pero ahora es cada vez más difícil, pero no sólo en Rumanía, también en España”.

¿Cuáles fueron tus primeras impresiones de España?

“Fueron muy buenas. El primer partido que jugué fue con la Real Sociedad en Anoeta contra el Real Madrid. Aluciné: era un encuentro amistoso y el campo estaba lleno”.

¿Tenías a algún conocido aquí?

“No conocía nada ni a nadie, y además llegué a San Sebastián, donde mucha gente hablaba en euskera, pero aprendí rápido el castellano y pronto hice amigos. Guardo muy buenos recuerdos: entré en el corazón de la gente y estoy seguro de que voy a estar siempre allí porque me han querido muchísimo”.

Un rumano hablando euskera

¿Aprendiste también euskera?

“Alguna cosa. Canté un villancico en la Nochebuena del 95 y a partir de entonces la gente me quería aún más. Tiene mérito que un rumano llegue a San Sebastián, aprenda el euskera y también a cantar”.

¿Se te da bien cantar?

“¡Nooo! Horrible, horrible, lo peor que has oído en tu vida”.

En la época que estuviste en San Sebastián, ¿cómo viviste el problema vasco y el terrorismo?

“No he tenido ningún problema y nunca he tenido miedo. Hay preocupación por lo que pasa en la calle y por ETA, pero nunca he visto nada que se salga de lo normal. A todos mis amigos les digo que vayan a San Sebastián porque es una ciudad maravillosa y el sitio donde mejor se come y se vive de España”.

¿Y después en Villarreal?

“Después del mundial del 98 me fui a Villarreal. Lo mejor fue que conocí



“El frutero del mercadillo de Getafe siempre me gritaba que tenía naranjas o clementinas de Villarreal”

“Me encanta ir de compras y te puedo decir que las mejores galletas están en El Corte Inglés”

a Gema, nos casamos, tenemos un hijo maravilloso y somos muy felices. Me he hecho ya la vida en Castellón, tenemos una casa y entra en mis planes quedarme a vivir allí”.

¿No te gustaría vivir en Madrid?

“Casi toda mi vida he intentado huir de las ciudades grandes. Me agobian mucho, sobre todo el tráfico. Soy un chico al que le gusta ir tranquilo por la calle, sin tráfico”.

¿Cómo fue el tiempo que estuviste viviendo en Getafe?

“Muy bien, estuve en el centro y había mucha gente. Tengo la suerte de que, por mi simpatía, me hago a todos los sitios y con toda la gente”.

¿Te conocía la gente por la calle?

“Sí, sobre todo en el mercado y en el súper, donde iba mucho porque me gusta ir a hacer la compra. Haces

muchas amistades esperando a que te den un kilo de tomates. El frutero del mercadillo de Getafe siempre me gritaba que tenía naranjas o clementinas de Villarreal”.

¿También te pedían autógrafos?

“No. En Getafe y en Madrid todo es más tranquilo en ese sentido. No hay la euforia que había en la Real o en el Villarreal. Allí a veces era de locura y había 300 ó 500 chavales con una ilusión tremenda”.

¿Ha sido agobiante esa fama?

“No he sido nunca una persona famosa, y siempre he intentado huir, entre comillas, de la prensa. Cuanto menos se sepa de mí, mejor”.

Sin embargo, ¿te llevas bien con los medios?

“Sí, de toda la vida. Sé que a veces es un trabajo incómodo y por eso

tienen todo mi apoyo. En España se hace famoso cualquiera, uno que es amigo del hijo de la hija de la duquesa de no se qué, sale en la tele y es famoso. Eso es bastante fuerte”.

¿Sigues teniendo contacto con tu país?, ¿vas mucho?

“Cada vez que puedo. Tengo a mis padres en Rumanía y cada verano voy. La pena es que no tengo más tiempo para ir. Mis padres son bastante mayores y no les apetece viajar. Me toca verles tres o cuatro días al año. Esto es bastante fuerte, tanto para mí, como para ellos, porque ya tienen una edad en la que les hace falta que la familia esté al lado”.

¿Tienes hermanos?

“Tengo tres hermanas. Me llevo muy bien con ellas, pero a veces me hubiera gustado tener un hermano. Además, en Rumanía casi siempre hemos mandado los hombres y por eso no sé hacer nada. En la cocina no he entrado nunca porque no me dejaban”.

¿Y ahora qué tal lo llevas?

“Ahora mejor. Me gusta más y cada vez que puedo ayudo a Gema porque con la fiera que tenemos...”

Cuando te quedas solo, ¿también cocinas tú?

“No soy buen cocinero, ni mucho menos, pero tampoco me voy a morir de hambre. Antes de eso hay bastantes sitios donde ir a comer”.

Forofo de la lectura

Los futbolistas tenéis mucho tiempo libre, ¿qué sueles hacer?

“Me gusta mucho leer. Soy un forofo de John Grisham, creo que he leído todos sus libros. Tomas Harris, que escribió *El silencio de los corderos*, o Tom Clancy también. Suelo ir a comprar libros muy a menudo. El resto del tiempo estamos con el niño jugando. También me gusta ir de compras y no sólo de ropa. Te digo, por ejemplo, que las mejores galletas están en El Corte Inglés”.

Es poco habitual que a un hombre le guste ir de compras.

“Sí, suelo ir con Gema a comprar ropa y nunca me aburro. Lo cojo con paciencia y muchas veces le elijo yo la ropa. Nos pedimos opinión el uno al otro”.

¿Te gustaría que el niño fuese futbolista?

“La verdad es que me haría mucha ilusión, pero nunca le diré: tú tienes que ser esto o lo otro. Haré todo lo posible, sobre todo en los primeros años, para que le dé al balón y si tiene talento, adelante, tendrá todo nuestro apoyo. Si quiere ser aboga-

do o albañil, no le diré nunca nada. Que haga lo que a él le apetezca”.

Empezaste Educación Física, ¿acabaste esos estudios?

“No. Me quedé en segundo y me vine a jugar a España. Como no volví a Rumanía, no pude acabarlos. Hace ocho años, pensaba volver, pero ahora no lo haría por nada del mundo. De todas formas, aunque hubiera acabado, no me lo convalidarían, porque España y Rumanía no tienen ningún trato en educación”.

¿Te has planteado estudiar aquí?

“Sí, pero primero quiero acabar con el fútbol. Después entraré en la escuela de entrenadores y luego me gustaría estudiar algo, aunque como no sé hablar bien castellano, hay muchas palabras que no conozco y puede ser mucho más difícil”.

¿Cuántos años te quedan como jugador?

“Este año y el próximo. Creo que voy a colgar ya las botas. Si fuera defensa me plantearía seguir, pero como delantero es mucho más difícil y también hay que dejar sitio a los que vienen detrás. En su día le quité el sitio a otro jugador que era mayor que yo”.

¿Qué harás después?

“A veces me lo planteo. Casi seguro que seguiré en este mundo, porque he recibido algunas ofertas: el gerente del Villarreal me ha dicho que le hace mucha ilusión que trabaje con él; Ángel Torres también me ha dicho que estará aquí hasta que yo quiera. Además hemos abierto una promotora en Castellón que va muy bien. Si el fútbol no va bien, haré otras cosas. Como siempre he vivido en este mundo, me gustaría seguir haciéndolo”.

Dentro de un equipo, ¿qué te gustaría hacer?

“Creo que soy bueno como segundo entrenador o como ojeador. Entiendo bastante de fútbol y como segundo entrenador, con la simpatía que tengo, creo que me iría bien. De primero no, porque se sufre mucho y no me apetece: ya he sufrido bastante con la presión”.

¿Estás cansado de todo ese tiempo?

“No del fútbol, sino de la presión. Cuando debuté con 17 años, el fútbol era un juego, ahora, por desgracia, es una industria. Se pone mucho acento en el resultado y últimamente da igual si juegas bien o mal: tienes que ganar. No me gusta, prefiero jugar bien y ganar y si el rival juega mejor, enhorabuena”.

¿Eso crea frustración?



Craiovenu estuvo viviendo en Getafe, en el barrio Juan de la Cierva, hasta que hace unos meses decidió comprarse una casa en la urbanización El Bosque de Boadilla del Monte, donde él y su mujer, Gema, tienen más tranquilidad. Alejandro es su hijo, que con 19 meses se ha convertido en el centro de las atenciones de su papá, al que le gustaría que Coco, así le llaman, también fuera futbolista.

“A mí, mucha. Cuanto más arriba estás, más dinero ganas de las televisiones. Hay equipos que juegan bien y están en el olvido. También hay mucha gente en el fútbol que está contigo por interés”.

¿Se echa de menos la sinceridad en este mundo?

“Bastante y antes no era así. Cuanto más famoso eres, más quiere la gente estar contigo, y al revés”.

¿Quizá aquí, en el Getafe, no se nota tanto?

“Es un club más familiar. Conozco la cara de mucha gente que acude al campo porque les veo siempre cuando acaban los partidos. En Getafe tampoco hay mucha presión, la gente viene al campo a disfrutar”.

Un club familiar

¿En qué equipo te gustaría haber jugado?

“En mi país me hubiera gustado jugar en el Steaua de Bucarest, por mi familia, porque mi padre ha sido forero de ese equipo toda la vida. En España he jugado en los clubes que he deseado y en los que más interés

gan tanto los futbolistas como se dice?

“Supongo que sí, por cómo se ha vuelto la sociedad, porque ser futbolista es ser famoso y las chicas buscan mucho a los jugadores, a los actores, a los artistas... supongo”.

¿Ves mucho la tele?

No, mucho no. Estoy zapeando siempre. En España se hace famoso cualquiera. Respeto a todo el mundo, pero me parece un poco fuerte. Veo películas, también me gusta Pasapalabra, o El rival más débil. Me gustan los concursos: la gente gana dinero y me pongo muy contento”.

De lo que no soléis hablar los futbolistas es de política.

“No me gusta y no he sido un buen compañero para discutir de política. Nunca me ha interesado. No entiendo, y entonces no puedo opinar. No me meto donde no me llaman”.

¿Y sobre la guerra en Irak?

“No me gusta que haya guerra. Tampoco me gusta que haya terrorismo o que maten a la gente. Si han ido a la guerra sus motivos tendrán, yo no

“Sí y lo primero es que no hay tanto cotilleo. La sociedad es bastante diferente. Somos latinos como los españoles y tenemos casi la misma sangre, sangre caliente”.

Con el tema de la inmigración, ¿se tiene una visión distorsionada de lo que es Rumanía?

“Muy distinta y sufro mucho cuando veo en la tele que la gente ha entrado en algún sitio a robar o ha hecho daño o ha matado a alguien. La gente vende la casa de Rumanía para venir a vivir a España y piensa que aquí va a encontrar trabajo y comida, y a veces se equivoca. Por eso están empujados a hacer lo que hacen: a robar y a todas esas cosas”.

¿Se ve España como un paraíso?

“Yo creo que sí. Mucha gente viene a España por el clima. Se van zonas donde hace calor y pueden dormir en la calle. Aunque hoy en día no haya tantas oportunidades, es más fácil encontrar trabajo en España que en Alemania o en Inglaterra”.

Hay una anécdota tuya que poca gente conoce y es que estuviste a punto de morir ahogado cuando tenías 11 años.

“Siempre he buscado a la persona que me salvó la vida. No sabía nadar y todavía ahora me entra el pánico y me acuerdo de aquel día. Tuve mucha suerte. Estaba en un río andando y de repente me hundí. Traté de salir a la superficie pero me cansé y noté unas manos que me agarraban y me salvaron la vida. En Rumanía ya dije que quería conocer al que me salvó, pero no apareció nadie”.

¿Sigues yendo a la playa o a la piscina?

“Sí, me encanta. Nos hemos hecho la casa en Castellón, porque está a trescientos metros de la playa. Me gusta la playa, pero es algo que quedará siempre en mi memoria”.

¿Qué recuerdo te gustaría dejar en Getafe?

“Aparte de ser un buen o mal jugador, que me consideraran una buena persona, un chico muy simpático y, ojalá, hagamos algo con el Getafe. Hay calidad para aspirar a mucho más que a pelear por el descenso”.

Si se lograra el ascenso, ¿te plantearías seguir un año más?

No. Si me veo bien físicamente, me lo plantearía, pero es muy difícil que cambie de opinión.

Raquel González

“Tuve mucha suerte. Estaba en un río andando y de repente me hundí. Traté de salir a la superficie pero me cansé y noté unas manos que me agarraban y me salvaron la vida”

“Ser futbolista es ser famoso y las chicas buscan mucho a los jugadores, a los actores, a los artistas..., supongo”

han puesto en mí. He jugado en los equipos que he merecido jugar”.

¿Cómo se vive el fútbol dentro de un vestuario?

“Lo más difícil es para un entrenador, porque somos 25 jugadores con caracteres diferentes y eso implica alguna discusión, algún conflicto y la verdad es que en Getafe hasta ahora no ha pasado. Se puede decir que somos casi una familia. Cada vez que podemos nos vamos a comer o a cenar juntos. Si te llevas bien con un compañero fuera del campo, seguro que dentro también lo harás y te dará todo”.

Cuando salís todos juntos, ¿li-

soy quién para opinar. No lo han hecho bien, porque no es normal que el 90% de la población salga a la calle para intentar echar atrás la guerra y no atacar. Quiero que se acabe con la pobreza y que la gente siempre tenga algo de comer y una botella de vino para beber”.

¿Has estado en alguna de las manifestaciones?

“No he estado: ni en Rumanía ni aquí. Ni creo que esté nunca. Pero si me piden firmar en contra de la guerra, no lo dudaría. No sólo contra Irak, sino en cualquier sitio”.

¿Son muy diferentes la sociedad española y rumana?

GRADA AZUL



Acciones de ida y vuelta

Se han matado dos pájaros de un tiro —aunque quizás en estos momentos ésta no sea una expresión muy afortunada— porque la venta de las acciones del Getafe, que todavía estaban en poder del Ayuntamiento, era un objetivo largamente perseguido, en primera instancia por el propio consistorio y después por la junta directiva, que así pasa a tener el 96,6% del capital. Pero remontémonos unos cuantos meses atrás, cuando el Ayuntamiento, ansiando dejar la, en ocasiones, pesada carga de unas acciones que les proporcionaban más quebraderos de cabeza que beneficios, pensó en Dare Consulting como la empresa que podría solucionar el problema. La crisis dentro del equipo renació y el Gobierno local nuevamente tuvo que elegir: o el club desaparecía o se volvía a intervenir. Se optó por apostar por el equipo, y la solución vino de la mano de Ángel Torres, que llegó con Getafe Sport. Hasta la fecha, esta empresa contaba con la mayoría de las acciones, pero la enajenación le ha convertido, prácticamente, en propietaria única del club. Los más de 1.200.000 euros pagados al Ayuntamiento no serán entregados en vano, porque Ángel Torres cuenta con que el alcalde cumpla su promesa de que para septiembre la tribuna esté cubierta y el Getafe cuente con un campo de hierba artificial. No hay papeles de por medio, pero al presidente le sobran: “La promesa del alcalde es suficiente”, asegura.

Soplan buenos vientos, buenas vibraciones, al margen de las complicaciones resueltas sobre la marcha a propósito de unas acciones que no deberían volver al Ayuntamiento. Mala señal sería. La colaboración con el Getafe debe ser otra, en lugar de la posición de accionista. Un equipo es una empresa y cuando una empresa es medio pública, son muchas las complicaciones. Dejemos al fútbol con el deporte y al Ayuntamiento con la política. Nunca ha sido bueno mezclar estos dos factores; aunque a veces dé miedo, porque algunos gestores ha tenido el Getafe que han hundido al equipo. Y, aunque los malos recuerdos pronto se olvidan, el alcalde aún rememora que hasta cinco o seis veces estuvo el club a punto de desaparecer. El Ayuntamiento hizo un esfuerzo demasiado grande y su resultado ha pasado a manos privadas, quienes han afrontado el primer reto de ir a la ampliación de capital. Las deudas se van resolviendo, los problemas se solucionan. Sólo falta que los resultados deportivos también estén de su lado. Y puestos a pedir, sugeriría también algo más de espectáculo en el campo, que tampoco está de más.

Raquel González

EL DEPORTE QUE VIENE

La hora de la verdad

El tiempo se acaba y lo que no se ha hecho a lo largo de toda la temporada tiene difícil solución en los pocos partidos que les quedan a algunas ligas. El último esfuerzo se tiene que realizar ahora, cuando cada encuentro se va a tomar como una final, un todo por el todo que hay que ganar. Al Getafe CF le falta ese último empujón para acabar de descolgarse del tan temido descenso, que hay que ver como cuesta, pero a los hombres de Pepe Mel todavía les queda mucho tiempo para deshacer los entuertos que se hagan. Lo tienen peor los chicos de Fernando Vera, que siguen coqueteando con la parte baja: al Sporting de Getafe le sigue faltando regularidad y, si alguien no lo remedia, se va a consumir la mala noticia del descenso.

A las chicas del fútbol no les van tan mal las cosas, todo lo contrario. El Atlético Féminas está ganando enteros para aspirar al ascenso a categoría nacional, además, eso permitiría que su filial también tuviera la posibilidad de subir a Preferente. Todo un éxito de un equipo que tiene su sede en Getafe y que está entrando en la élite del fútbol de mujeres. El Ofgevi femenino también tiene que pisar a fondo en estos últimos partidos, porque es un firme candidato a bajar de categoría.

BALONCESTO

Liga EBA: Fry Getafe-Pozuelo: Pabellón Juan de la Cierva (29/3-17.30)

BALONCESTO EN SILLA DE RUEDAS

Cid Getafe-Zulenak (Vitoria): Pabellón Cerro Buenavista (29/3-18.30)

FÚTBOL

Segunda División: Getafe-Almería: Coliseum Alfonso Pérez (6/4-11.30)
Preferente: Getafe B-Villarejo: Ciudad Deportiva (6/4-16.30)
Preferente: Sporting Getafe-Villaverde Boetticher (6/4-17.00)
Fem.: Sur Getafe-Rayo Vallecano: Polideportivo S. Isidro (6/4-11.15)
Fem.: At. de Madrid-Las Rozas: Polideportivo J. de la Cierva (6/4-12.00)

NATACIÓN

Campeonato local benjamín, alevín, infantil, juvenil y cadete: Complejo acuático Getafe Norte (29/3-5/4-16.00)

TENIS Y TENIS DE MESA

En la calle: Plaza del Ayuntamiento (6/4-9.00/14.00)

“Galileo” de Bertolt Brecht, una obra con vigencia actual

La contradicción de un hombre que eligió vivir

Con una vigencia que casi asusta llega a Getafe la encarnación de un conflicto humano, la paradoja del científico que se ve obligado a elegir entre la fuerza de la razón o la vida. Es el drama personal de Galileo Galilei que Bertolt Brecht llevó al teatro en su exilio. La obra es una visión de la contradicción ética que sufre el científico llevado un humanismo que lo acerca y lo hace creíble. “Trata sobre el tema del hombre que busca la verdad, el conocimiento, experimentando una contradicción: abdicar de sus ideales o morir”, cuenta Vicente Cuesta que lleva al escenario al protagonista. “Galileo optó por la decisión de abjurar de sus creencias para seguir viviendo” confinado en una villa de Florencia desde 1933 hasta su muerte en 1942.

“Galileo es un sol que entra en escena, es energía pura. Mi personaje es eso: sinceridad, alegría, pasión, gozo... Pero por otra parte tiene que conjugar una sensación de peligro constante con la necesidad de guardarse de determinadas cosas”, cuenta el protagonista, inmerso en la inquisitorial Florencia del siglo XVII. “En mi personaje se unen dos polos: por una parte la iglesia, un sistema represivo que es incapaz de ver lo que se le viene encima; y por otra el humanismo existente en la época, la valoración de la persona”, un argumento válido también para nuestra época, donde la incoherencia y el absurdo están a la orden del día.

Un conflicto actual

“La mayor sabiduría que existe es conocerse a uno mismo”, afirmó Galileo, pero Brecht apostaba por algo más: un mundo socialmente igualitario. “Estamos hablando de un conflicto en el que se unen factores que son de completa vigencia: ahí tenemos lo que ha ocurrido con el *Prestige* y la reacción ciudadana con *Nunca Más*, o la cuestión armamentística, donde gran parte de lo que es la guerra se basa en los inventos utilizados por la humanidad para esta causa”,



Abdicar de sus ideales o morir es el dilema al que se enfrenta el protagonista de “Galileo” en la obra homónima de Brecht.

asegura Vicente Cuesta. Son casi tres horas en las que se mezclan la sensibilidad y la cerrazón, la ironía y la sensualidad, la razón y la incoherencia, la imaginación y la sinceridad, para acabar con una disertación acerca de la ciencia. “Al final de la obra, hay un discurso acerca de lo que la ciencia debería ser, algo totalmente vigente. Y no sólo para aquí, sino para cualquier país”. La adaptación al castellano, más corta que el original de Brecht, guarda la esencia de la trama que afectó al Galileo hombre en la visión del autor alemán. “El tema es bueno y te permite expandirte todo ese tiempo”, sustraerte a la historia de la debilidad de un sabio, que encarna el antihéroe, “pobre del país que necesita héroes”, dirá Galileo ante las recriminaciones de sus discípulos. El universo que imaginó Brecht se

representa a través de “diez actores, pero la mayoría de ellos doblan sus personajes a través de máscaras en un juego muy interesante y vistoso. La escenografía y la concepción estructural de la obra se realiza entre mesas y escaleras para crear todos los escenarios”, asegura Vicente Cuesta. La crítica les está acompañando. “Ya habíamos interpretado esta obra, pero dado el éxito que tuvo, hemos vuelto a sacarla. Hemos actuado en Valencia, en Madrid, en todos los sitios con gran éxito por parte de la crítica. Ha sido unánime la aceptación y estamos muy satisfechos por ello”, asegura el protagonista, que ha tenido que trabajar a fondo su personaje. Lo veremos el próximo domingo, día 30 de marzo, en el Teatro García Lorca.

Raquel González

Taormina representa a Don Juan Manuel

Cuentos con moraleja en “El conde Lucanor”

A punto de cumplir su trigésimo aniversario, la compañía Taormina presenta en el teatro Federico García Lorca la obra de Don Juan Manuel, *El conde Lucanor*, el domingo, 6 de abril, a con motivo del VIII Festival Internacional de Teatro Clásico Ciudad de Getafe. Con un amplio bagaje en la recreación de clásicos, la formación local aborda por primera vez la obra del sobrino de Alfonso X, a través de la colección de cuentos relatados por Patronio al joven conde Lucanor, ávido de consejos. Piezas como *El mancebo que casó con mujer brava* o *Engañado, apaleado y contento*, de Boccaccio, son aderezadas por un hilo argumental y la narración de la biografía del escritor clásico. “Es un aglomerado que va dentro de un espectáculo, que comienza con un ensayo general, con un cierto juego donde ocurren un montón de cosas”, explica José Palacios, director y actor. Tal nudo argumental, en el cual los espectadores observan cómo los actores ultiman los detalles en bambalinas para comenzar la función, es original de Palacios (al igual que el texto biográfico) y pretende introducir al público en las entrañas del teatro y divertirse con las situaciones equívocas que se producen. Después de este prelude, se alza el telón y se suceden durante la repre-

sentación los mencionados cuentos y las notas biográficas del autor. “Es una obra divertida, con mucha participación del público”, señala Palacios, quien apunta como mayor logro del montaje “basar la actuación en la diversión, en el ritmo, con cuentos más realistas y otros más desquiciados”. La adaptación de los relatos —que datan del siglo XIV— al lenguaje escénico, ha obligado a pulir vocablos del castellano antiguo, aunque se respetan sus pautas moralizantes; “hemos hecho una versión lo más fiel posible”, añade. También se ha cuidado el vestuario clásico de la época, que junto a un decorado simbólico, configuran el *atrezzo* utilizado por los seis componentes de la compañía. Además de *El conde Lucanor*, estrenado el 26 de octubre en Almaraz (Cáceres), Taormina completa su actual repertorio con tres espectáculos infantiles, *El pirata malacara*, *Nico en juguetilandia* y *Ulises en el titirrimundo*, además de la obra para adultos *Viaje por la comedia*, que ofrece un recorrido por el teatro cómico desde sus orígenes en la antigua Grecia, hasta el Renacimiento, pasando por la Edad Media. Palacios lo llama “espectáculos a la carta”, única forma, comenta, de que la gente tenga dónde elegir y pida más actuaciones.

Noemi Moyano

Presentación de una trilogía de Villena y de la revista “Qí”

La trilogía de Francisco Villena formada por las novelas *Soledad* y *Habéis mutilado la figura del maestro* y el ensayo *Anarquía*, así como la revista *Qí*, elaborada por ocho vecinos del municipio, se presentan en el Centro de Arte Ciudad de Getafe, hoy y mañana, respectivamente. A través de *Anarquía* —ensayo en el que mediante el discurso político se llega a la sociedad y a la escuela utópica del autor— Villena completa la novela de su vida, en la que desgrana una existencia solitaria a caballo entre su tierra natal, Granada, y la de adopción desde hace dieciocho años, Getafe, además de hacer balance de sus décadas de enseñanza en una sociedad que ha ido “denigrando la figura del profesor”. Con semejante carga crítica, el quinto número de la revista *Qí* sale a la calle, después de nacer en el año 1999. El consejo de redacción, formado por jóvenes entre 25 y 35 años vecinos de Getafe, sigue fiel a la filosofía de “intentar englobar el ámbito literario sin dejar de lado la vertiente política o social”, señala Juan Carlos Cuevas, uno de sus integrantes. Los referentes centrales de su trabajo, que van desde la calidad de la creación, la participación o el rigor se recogen en forma de decálogo en “una revista de Getafe abierta a todo el mundo”. N.M.

¿QUIERES VER EL PARTIDO

JUEGA CON
MOVISPORT

REAL MADRID - RAYO VALLECANO

EN UN PALCO DEL BERNABEU?

con GETAFE CAPITAL puedes conseguir dos entradas para ver el partido desde un fantástico palco con barra libre, repetición de jugadas por circuito cerrado de TV, etc...

RESPONDE LAS PREGUNTAS Y GANA

envía GOLGC
al 5088

0,90 euros/mens. sin IVA



GETAFE

EL GOBIERNO MUNICIPAL CONTRA LA GUERRA EN IRAK

Proposición de los Grupos Municipales del PSOE e IU aprobada en el Pleno del Ayuntamiento sobre el ataque a Irak (extracto)

1.- Los Grupos Municipales del PSOE e IU consideramos que el ataque militar contra Irak carece de justificación y que el desarme de este país debía haberse producido mediante la aplicación y el refuerzo de los mecanismos de inspección previstos en la resolución 1441.

2.- Asimismo consideramos igualmente que este ataque militar no tiene cobertura legal al no contar con el respaldo del Consejo de Seguridad de la ONU y supone por tanto una guerra preventiva e ilegítima contraria a la legalidad internacional.

Acuerdos aprobados en el Pleno a instancias de los grupos municipales del PSOE e IU

1.- Instar al Gobierno de la Nación a no participar de ningún modo, de forma directa o indirecta en las operaciones militares que se llevan a cabo en Irak, ni conceder autorizaciones de uso de Bases o del territorio español en apoyo de éstas.

2.- Instar al Gobierno a tomar las medidas necesarias para el cese inmediato de la Guerra en todos los ámbitos internacionales.

3.- Instar al Gobierno que promueva la convocatoria de una reunión del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas y la adopción por éste órgano de una decisión dirigida a la solución pacífica de la crisis mediante el impulso y refuerzo del proceso de inspecciones.

4.- Instar al Gobierno para que promueva la convocatoria de un Consejo Europeo Extraordinario con el objetivo de recomponer una posición común de la Unión Europea sobre el conflicto de Irak y su solución pacífica.

5.- Dar traslado del presente acuerdo al Gobierno de la Nación, al Congreso de los Diputados y a la Unión Europea.

20 de marzo de 2003

 **AYUNTAMIENTO DE GETAFE**

NO A LA GUERRA

Las compañías de teatro reclaman más atención y subvenciones

Imaginación frente a la falta de medios

Compañías y salas de la localidad reclaman más atención por parte del Ayuntamiento y más facilidades para desarrollar su profesión. Los representantes de las formaciones de teatro Destellos o Albaquías, y de la sala Ático explican a GETAFE CAPITAL los principales problemas a

los que se enfrentan para seguir adelante, solucionables en muchos casos con más subvenciones de la Administración. Por su parte, el concejal de Cultura, Javier Ollero, asume las críticas reconociendo la falta de medios, y destaca la estructura y base cultural existentes.

Javier García y Juan Carlos Hernanz son los directores de la compañía de teatro local Destellos, y organizadores a su vez del Festival Internacional de Teatro de Calle (FITTEC), una de las citas culturales más importantes de la Comunidad de Madrid, reconocida nacional e internacionalmente. Como admite Javier, "hace años que, como compañía, no solicitamos subvenciones, porque hay muy poco dinero para destinar a todas las asociaciones culturales de Getafe, aunque en la organización de FITTEC sí que recibimos una subvención municipal". Los dos directores reconocen que el concejal de Cultura, Javier Ollero, habla muy bien de ellos fuera de Madrid, pero Juan Carlos le acusa de "colgarse medallas con el esfuerzo de otras personas. FITTEC ha nacido únicamente con el empeño de la compañía, trabajando duro y buscando patrocinadores. Ollero sólo acude a los espectáculos que se hacen en Getafe cuando le interesa, cuando viene alguien reconocido a nivel nacional. Además, las instituciones son demasiado conformistas a la hora de contratar a gente de fuera. Nunca se arriesgan a gastar dinero en cosas nuevas".



Javier García (Destellos): "Hace años que, como compañía, no solicitamos subvenciones"

Llegados a este punto, Javier García reclama más atención para las compañías de Getafe: "En muchas ocasiones se contrata a gente de fuera para hacer espectáculos, y eso es un desprecio a los profesionales de nuestra localidad. Si el Ayuntamiento no cuenta con nosotros para hacer este tipo de espectáculos, ¿para qué nos vamos a molestar en proponerles nada?" Según apunta Juan Carlos Hernanz, "las de Madrid lo tienen complicado para despuntar fuera porque es difícil que las contraten en otra Comunidad, ya que allí sí se protege a las compañías autóctonas. Aquí, sin embargo, se hace una cultura de escaparate. Se busca una buena imagen del Ayuntamiento, pero no es efectivo, y esto provoca un descontento general y un cansancio continuo, ya que no hay opción a propuestas nuevas".

La sala Ático, sin licencia de funcionamiento

La licencia de funcionamiento es el documento que certifica el cumplimiento de una serie de normas por parte de los distintos establecimientos, que son imprescindibles para poder ejercer una actividad en el mercado, y que en el caso de los locales donde se alberga a público exigen una serie de medidas de seguridad determinadas. La Sala Ático es un local cedido por el Ayuntamiento de Getafe a la compañía Ático Teatro, y está funcionando,

abierto al público, sin la licencia que certifica que existen unas medidas de seguridad apropiadas para el recinto. Esta curiosa situación plantea la pregunta de cómo un establecimiento cedido por el propio Ayuntamiento hace casi dos años, está funcionando de forma irregular, sin que la sala posea la documentación legal necesaria.

Eusebio Luna, director del grupo de teatro, explica el proceso según el cual "el Ayuntamiento nos cedió el local a cambio de unas determinadas pautas para acondicionarlo. En esas exigencias del propio Ayuntamiento no figuraban una serie de obras que son necesarias para obtener la licencia de funcionamiento, y que exigen una inversión mayor a la que nos propusieron en el momento de la cesión, y que ahora no podemos afrontar. Sin tener la documentación necesaria para funcionar, lo estamos haciendo de forma irregular (aunque con permiso del Ayuntamiento de Getafe), pero se nos cierra las puertas a una posible subvención que la Comunidad de Madrid otorga durante dos años, y sin la cual no sabemos si vamos a poder sacar la sala adelante. Cuando nosotros aceptamos la cesión de la sala —insiste el director— contábamos con gastarnos una suma determinada de dinero, y ahora nos dicen que esas condiciones han cambia-

do, y que tenemos que invertir una cantidad que no tenemos".

En cuanto a las subvenciones públicas que se dedican a la cultura, Eusebio Luna acusa al Ayuntamiento de "buscar una rentabilidad política de las inversiones", y de "dejar a un lado la cultura. Por ejemplo, invertir en el equipo de fútbol es más rentable políticamente porque mueve a miles de personas, mientras que nosotros tenemos muchos problemas para llenar una sala de ciento noventa espectadores". Por otro lado, el máximo responsable de la Sala Ático califica las subvenciones de "ridículas. Es lamentable que el concejal no sea capaz de pelear por más presupuesto, o bien que este Ayuntamiento no invierta más en proyectos culturales". Eusebio recuerda que "en anteriores ejercicios había subvenciones irrisorias, y hasta eso lo han suprimido. Esto es un páramo, el apoyo a proyectos culturales es nulo".

Si comparamos el número de habitantes de Getafe y la oferta teatral que existe en estos momentos, puede parecer que es escasa, pero tanto Eusebio Luna, como los directores de la compañía Destellos (Javier García y Juan Carlos Hernanz), coinciden en que no es un problema de número de salas o de compañías, sino de promoción. "Hace falta publicitar en mayor medida la acti-



Eusebio Luna (Ático): "Esto es un páramo, el apoyo a proyectos culturales es nulo"

vidad cultural en Getafe, pero los gastos que acarrearía llevar a cabo una campaña de este tipo serían muy altos, y con las pocas ayudas municipales que recibimos, no los podemos afrontar".

Falta de recursos en la escuela del Sector III

Cati Díez es la monitora de la escuela municipal de teatro del Centro Cívico del Sector III de Getafe. Lleva casi dieciocho años formando la cantera de actores de la localidad, y ha ejercido anteriormente como directora de compañías como Al Alba o Amauta. En estos momentos dirige el grupo de la escuela, Albaquías. Tanto Cati Díez como sus alumnos y alumnas, denuncian la precaria situación de la escuela. "Está muy mal. Nos vemos obligados a traernos material de casa para ensayar o para hacer representaciones (algunas de ellas son de carácter benéfico). El vestuario nos lo hacemos nosotros mismos, o utilizamos donativos que nos da la gente de la ropa que ya no utilizan". Los alumnos de la escuela de teatro suelen convertirse en improvisados carpinteros o diseñadores, cuando son ellos mismos los que tienen que construir el decorado del escenario (a partir de muebles viejos o rotos) o el vestuario para realizar una representación. Cati Díez advierte una

"marginación del teatro a la hora de distribuir las ayudas municipales. Cualquier mínima cosa que necesitamos se convierte en un obstáculo debido a la falta de presupuesto. Es lamentable. La única solución que nos queda es improvisar y traer el material de nuestra casa".

En cuanto a las posibles soluciones, la monitora es pesimista: "Creo que yo he sido la culpable porque después de tantos años he aprendido a rentabilizar lo poco que tenemos y a conformarme con eso, porque sabes que el dinero nunca va a llegar. No hemos recibido ninguna subvención económica durante los dos últimos años. Me da la sensación de que no nos toman en serio". Este último apunte viene provocado por la ausencia, según Cati Díez, de representantes del Ayuntamiento en los muchos actos benéficos que llevan a cabo sus alumnos de forma desinteresada: "No pido que acuda representación del Ayuntamiento a todos los actos que hacemos, pero por lo menos al Festi-paz debería haber venido alguien. Me duele mucho que trabajemos tanto por un fin solidario y que no recibamos ningún reconocimiento oficial".

En alusión al concejal de Cultura, Javier Ollero, Cati Díez califica su relación de la escuela de "buena", pero añade que cuando hablan con él la respuesta siempre es la misma:



Cati Díez (Albaquías): “Cualquier mínima cosa que necesitamos se convierte en un obstáculo debido a la falta de presupuesto”

“No hay dinero”. “Él es el que tiene la responsabilidad de presionar para conseguir más presupuesto y mejorar nuestra situación”, concluye. La profesora de la escuela del Sector III reconoce que después de tantos años llega un momento “en el que ya no intento luchar por mejorar nuestra situación, ¿para qué? Lo que más me duele es que nuestro trabajo esté ignorado. El alcalde se pasa por el centro y, en ocasiones, está demasiado ocupado para visitar las clases de teatro”.

Javier Ollero responde

El concejal de Cultura del Ayuntamiento de Getafe reconoce la falta de medios, pero resalta “la importancia de los modelos, necesarios para toda actividad cultural, que sí existen. Lo realmente importante es la base y la estructura que mantene-mos. Es una pena que no haya dinero para más medios, excepto las críticas”. Ollero observa en el programa de actividad del Teatro Federico García Lorca “una base cultural para muchos colectivos, que pueden ejercer su profesión en un escenario magnífico con todo el soporte técnico y personal que las producciones requieran”. Desde el punto de vista artístico, según Javier Ollero, “la capacidad creativa no aumenta por recibir más dinero. Yo creo que iniciativas como la de ceder el Lorca, forman parte de una buena política”.

Refiriéndose al problema de la Sala Ático, que no posee la licencia de funcionamiento necesaria para que la compañía reciba subvenciones de la Comunidad de Madrid, el concejal observa la cesión del establecimiento como algo importante para el proyecto cultural, ya que está situada en el corazón de la Calle Madrid, que es “un sitio privilegiado de Getafe”. Ollero explica que en estos momentos se está llevando a cabo un proceso para solucionar el asunto, y que están manteniendo conversaciones con la Comunidad de Madrid para darle salida al problema.

Las inversiones que realiza el área de Cultura son, en opinión del con-

cejal, “arriesgadas e innovadoras. El perfil social que posee Getafe exige un compromiso del Ayuntamiento por traer espectáculos vanguardistas, y desde luego que lo hacemos”. En cuanto a la crítica por parte de algunos sectores de que los representantes municipales sólo acuden a determinados espectáculos por interés personal, Ollero la califica de “superficial”, ya que, en su opinión, “normalmente acude algún concejal a todos los actos. En ocasiones, como el último Festi-paz, no es posible porque coincide con otros actos navideños que reclaman nuestra presencia, pero son casos excepcionales”. Ollero añade que lo realmente importante es “la producción, que es lo que va a aportar cosas a los que la llevan a cabo y a los que acuden a disfrutarla”. Por otro lado, el concejal opina que los políticos deben asistir a los actos culturales por placer, no por compromiso: “Echo de menos una serie de hábitos culturales por parte de los políticos, deberían ser más atrevidos en este sentido”.

Javier Ollero sale al paso de las acusaciones de los directores de la compañía Destellos, Javier García y Juan Carlos Hernanz, quienes aseguran que se atribuye méritos con el trabajo de otras personas: “Respeto mucho su opinión, pero nunca me ha gustado colgarme medallas. Por ejemplo, FITEC es un festival que organiza la compañía Destellos, y es el Ayuntamiento de Getafe, y no otro, el que proporciona las infraestructuras para poder realizarlo. Creo que eso no es colgarse ninguna medalla”.

El concejal de Cultura reconoce que faltan medios debido a la falta de presupuesto, pero que existe una buena base sobre la que trabajar. “No me asusta el aire reivindicativo de algunas compañías. Es normal que pidan más medios según va aumentando su actividad. Me parecería impresentable que todo el mundo dijera que lo hacemos bien, y es normal que se exija más a las instituciones, pero hay que saber priorizar”.

Jorge San Martín

La Otra Mejilla, música pop en el seminario



Unidos por su vocación religiosa y por su pasión musical, los seminaristas de La Otra Mejilla evangelizan interpretando las canciones incluidas en su disco titulado *Dios dirá*.

Definen su estilo como pop rock, y afirman que sólo las letras y el fin con el que tocan, les hace distintos de cualquier otra formación. Ellos son La Otra Mejilla, un grupo formado por diez seminaristas de la diócesis de Getafe (con edades comprendidas entre 18 y 32 años), que dando un giro a las prácticas evangelizadoras del cristianismo, han sacado a la luz su primer trabajo titulado *Dios dirá*, con el que pretenden hacer más accesible y cercana la palabra divina.

En el CD, apunta Roberto Redondo, “sale a relucir lo que escuchábamos antes de entrar en el Seminario y lo que tocábamos en otros grupos. A mí se me nota en alguna canción mi deje de Revólver. La influencia de Dire Straits, también está ahí”. Carlos Dorado, —“el que más controla de música”, según sus compañeros— se ha encargado de *versionar* obras de autores protestantes como Danielo Montero o Marco Barrientos: “He hecho arreglos, he metido ritmos en canciones suaves para que la gente lo escuche”, reseña. Junto a temas clásicos se han incluido otros títulos propios, compuestos por Kevin José Bruton, un diácono australiano, y Santiago Durán, el sacerdote del conjunto.

Admiten que “ha resultado un poco chocante, porque el prototipo del seminarista que canta gregoriano se rompe. Lo innovador y lo que puede en algún momento chocar es ver a diez seminaristas en el escenario y que entre ellos haya un diácono y un sacerdote”, añade Oscar Martínez, al tiempo que reconoce la gran acogida que han recibido por parte de la comunidad eclesial, sobre todo de los más jóvenes: “Hemos intentado acercarnos a lo que creemos que los jóvenes de nuestras parroquias escuchan más, que son a los grupos de hoy en día”. El modelo de música adoptado por los seminaristas de Getafe no es novedoso, pues se ha prologado en el ámbito protestante como

un instrumento para evangelizar, “nosotros hemos querido también, además de tomar los tipos de música actual, acercarnos y asumir lo que hay de bueno en nuestros hermanos protestantes”.

La gestación del álbum, que ya se vende en establecimientos religiosos, en las parroquias y en el propio Seminario, remite al pasado mes de agosto, cuando tras un concierto en un cursillo de jóvenes, éstos les instaron a inmortalizar los temas tocados. “Nos lanzamos a la aventura”, señala Jose María Chimeno, quien cuenta cómo se desarrolló la grabación en Infinity Studios, contra reloj, con jornadas de trabajo de 13 y 14 horas sin apenas descansos. “Los técnicos nos decían que en una semana se graba una canción normalmente, cuando nosotros habíamos grabado todas. Ha sido muy cansado, había días que teníamos que ajustar el tiempo, porque por cuestiones económicas no podíamos estar dos o tres meses grabando, ni tampoco dejar de lado nuestras actividades cotidianas”. Mientras, los ensayos en el Cerro de los Ángeles han involucrado al resto de compañeros de seminario que han apoyado el proyecto; “lo bonito es que ha participado todo el mundo o aguantándonos o con su colaboración, haciendo la maquetación del compacto, diseñando el símbolo del grupo...”

Tan dubitativo como el título del trabajo *Dios dirá* ven su futuro musical estos religiosos, “al fin y al cabo nosotros tenemos vocación de sacerdotes, no de músicos”, aseveran. Lo único claro es el acelerado ritmo que sufrirán en los próximos meses, con conciertos en diversos encuentros, además de una actuación estelar en Cuatro Vientos durante la visita del Papa a Madrid los días 3 y 4 de mayo: “Acabamos de empezar y de repente nos dicen que tenemos que estar con el Papa, que para nosotros es lo más grande que hay, lo que implica tocar delante de medio millón de personas”, explica Redondo. N. M.

Saetas en el Festival de Música Sacra

Como parte del XII Festival Internacional de Música Sacra, que se desarrolla en el municipio hasta el 26 de abril, el Grupo Amauta Folk y la Coral Polifónica de Alcorcón actuarán en el Federico García Lorca los días 28 de marzo (21:00 horas) y 5 de abril (20:30 horas) respectivamente.

Ultimando los preparativos para la Semana Santa, la saeta en sus múltiples variantes (el martinete, la debla, la toná) será interpretada por el conjunto Amauta Folk. Bajo la dirección de Juan Diego Bueno, el repertorio seleccionado de canciones y poemas (con títulos como *Eres Lirio Morao*, *Donde vas blanca Paloma*, o *Grandes clavos dispusieron*) pretende acercar al público la saeta, como expresión de la liturgia popular entonada tradicionalmente en las procesiones.

En la otra cita, la Coral Polifónica de Alcorcón realizará un viaje por la historia de la música sacra y el mundo coral, a través de compositores clásicos de la talla de G.F. Haendel, F. Schubert o W.A. Mozart. Entre las piezas que se abordarán destacan las de la primera parte, *a capella*, con títulos como *Señor ten piedad* de A. Curto o *Ave María* de J. Arcadelt. La formación alcorconera (fundada en 1985 e integrada por 50 cantores amater) llega avalada por numerosos galardones, el más reciente, el primer premio en el VII Certamen de Villancicos de Joaquín Vilumbrales, en 2001. En las próximas semanas OperaStudio y la Coral Polifónica de Getafe cerrarán un Festival que ha contado en esta edición con la participación del Coro Heraldos del Evangelio, la Schola Cantorum Xetafensis y el Coro in Illo Tempore suizo. N. M.

La EMSV EMPRESA MUNICIPAL DEL SUELO Y LA VIVIENDA

promueve
viviendas de precio protegido
en Perales del Río

Getafe

La Empresa Municipal del Suelo y la Vivienda del Ayuntamiento de Getafe (EMSV) promueve, para su venta, **31 viviendas de protección pública**, con garaje y trastero vinculado en el barrio de Perales del Río. La adjudicación se realizará mediante sorteo ante notario.

Las personas que estén interesadas deben cumplir los siguientes requisitos:

Viviendas públicas, viviendas para todos

- Estar empadronados o trabajando en Getafe por un período no inferior a dos años
- Que carezcan de vivienda en propiedad
- Que su renta anual sea inferior a 21.239,05 euros

PLAZO DE PRESENTACIÓN DE SOLICITUDES.

Del lunes 3 al lunes 31 de marzo (ambos inclusive)
en la sede de la Empresa Municipal del Suelo y Vivienda,
Plaza Obispo Scio Riaza, 2 1º. Teléfono 91 601 90 99



Información

Empresa Municipal del
Suelo y la Vivienda,

Plaza Obispo Scio Riaza, 2, 1º
teléfono 91 601 90 99

anuncios clasificados gratis entre particulares

Para insertar un anuncio **gratis** en esta sección simplemente llama al 91 601 03 94 o envía un e-mail a publicidad@getafecapital.com

TRABAJO

(OFERTAS)

AGENTES selecciona en Getafe compañía aseguradora de salud, para ampliar su red comercial, óptimas condiciones económicas con posibilidad de carrera comercial. Llamar de 9 a 14 y de 16 a 18 horas al teléfono 916811040. Preguntar por Inma.

ANIMACIÓN ARTÍSTICA urge: payasos, magos, cuentacuentos, títeres, mimos, actores, músicos, orquestas, coros rocieros, gógos, azafatas, números visuales, ¿te animas?. Marta Mayorga. Teléfono: 616 612319

CAMARERO/A se necesita para cervecería en Getafe Norte. Teléfono: 606303178.

COMERCIALES. Empresa ubicada en Rivas necesita comercial, sueldo fijo+comisiones. Media jornada. Preguntar por Miguel Ángel en el teléfono: 913012567.

CONSULTORAS DE BELLEZA. Horarios flexibles. Importantes ingresos. Multinacional líder en alta cosmética. Teléfono: 66735831.

EMPRESA DE TELECOMUNICACIONES necesita para apertura de nuevo local 20 personas para diferentes puestos comerciales. Llamar de 16:30 a 20:00 horas al teléfono: 651306798.

FERRETERÍA con varios centros de venta por la zona sur necesita incorporar una cajera para uno de sus centros. Chicas entre 20-35 años con carnet de conducir B1 y coche, conocimientos informática nivel usuario, disponibilidad para trabajar de lunes a sábado, jornada completa partida. Interesadas enviar curriculum a: LLAMASPERSONA@terra.es o al fax: 916916766.

FUNCIONARIO entre 25 y 55 años, si tienes tiempo libre y quieres ganar dinero trabajando como comercial, ponte en contacto en el teléfono: 600556809.

MONITOR/A DE AEROBIC precisa gimnasio en Getafe, por las tardes. Teléfono: 630901431

¿QUIERES GANAR DINERO en tu tiempo libre? Ponte en contacto en este teléfono: 635336323

SEÑORA a partir de 35 años, si quieres ganar un dinero extra trabajando, hazlo por las tardes de 17:15 horas a 21:15 horas de comercial. Teléfono: 600556809.

SI QUIERES GANAR un dinero extra, hazlo a través de la venta por catálogo sin ninguna inversión por tu parte: venta de oro, golfi, plata, lencería, ropa de calle, complementos, zapatos, cosmética, ropa de baño y bronceadores. Teléfono: 912285582.

SI QUIERES GANAR un dinero extra, hazlo trabajando por las mañanas, de 10:30 a 13:30 horas, de comercial, dirígete a este número de teléfono. 600556809.

SI TIENES ENTRE 20 Y 25 AÑOS y quieres un futuro profesional, pásate por la c/ Madrid, 95 de 10:00 a 14.00 horas, preguntarle por la señorita Estables.

SI TIENES TIEMPO LIBRE te ofrezco la venta por catálogo, sin inversión por tu parte. Excelentes comisiones. Contactar en los teléfonos: 916956998 y 661013173

VENTA DIRECTA POR CATÁLOGO, ofrecemos trabajo. Excelentes comisiones. Teléfonos: 916817420 / 649873236.

TRABAJO

(DEMANDAS)

ADMINISTRATIVA, título superior de administración y finanzas, con experiencia en documentación fiscal, laboral, contable, dominio del paquete office, archivo, atención telefónica, se ofrece a jornada completa para trabajar en la zona sur. Teléfonos: 655187348/916960922.

ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS, licenciado por la Carlos III, habiendo trabajado durante 3 años en Banca. Serio y responsable. Se ofrece para trabajar en empresas. Informática e inglés alto. Teléfono de contacto: 630578435.

ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS, licenciado por la Carlos III, se ofrece para trabajar. Informática, contaplus e inglés. Teléfono: 645123798.

BUSCO TRABAJO como fregadora en restaurante, residencia, colegio, etc., o en fábrica de costura (tengo experiencia). Tengo 45 años. Teléfono: 690335038. Lidia.

BUSCO TRABAJO por horas. 32 años. Referencias actualizadas. Teléfono: 912486271.

CHICA BUSCA TRABAJO, para cuidado de niños o ancianos, tareas del hogar, en Getafe y alrededores. Teléfono: 661377591.

CHICA DE 33 AÑOS, española, busca trabajo de asistenta para un día o dos en semana. Experiencia, responsable. Preferentemente, zona Madrid. Teléfono: 914757284.

CHICA DE 31 AÑOS se ofrece para tareas domésticas, plancha o cuidar niños. Experiencia. Teléfono: 619377397.

CHICA DE 34 AÑOS se ofrece para trabajar en limpieza por horas, educada, responsable. Interesados contactar en el teléfono: 916813083. Soledad.

CHICA DE 35 AÑOS, se ofrece para cuidar niños o recogerlos del colegio, horario de tarde, con experiencia, preferentemente zona sur. Teléfono: 646443857.

CHICA DE 35 AÑOS, se ofrece para trabajar en limpieza por horas, informes recientes, formal y responsable. Interesados contactar en el teléfono: 912267364. María del Mar.

CHICA ESPAÑOLA se ofrece para trabajar en limpieza por Getafe. 21 años. Experiencia en niños y en limpieza. Teléfono: 916018495.

CHICA ESPAÑOLA de 20 años, se ofrece para cuidar niños. Zona Juan de la Cierva. Teléfono de contacto: 660763041. Elena.

CHICA ESPAÑOLA de 20 años, universitaria. Se ofrece para dar clases particulares de matemáticas a domicilio. Interesados llamar al teléfono: 660763041. Elena.

CHICA EXTREMEÑA de 28 años se ofrece para trabajar en limpieza y cuidado de niños, con experiencia. Zona Getafe. De lunes a viernes, de 10.00 a 16.00 horas. Teléfono: 605035272.

CHICA POLACA busca trabajo por horas para labores domésticas por la tarde, limpieza, plancha, cuidado de niños o ancianos. Teléfono: 626241664.

CHICA SE OFRECE, para cuidar niños, ancianos o limpieza. Teléfono: 661377591.

CHICO RESPONSABLE y dinámico, con don de gente se ofrece para trabajar como camarero, limpieza, reparto de propaganda, albañil, o paseador de perros. Llamad, que soy el mejor. Teléfono: 646519144.

CONDUCTOR PROFESIONAL se ofrece para trabajar, disponiendo de todos los carnets y ADR para ruta fija, con pernocta en domicilio. Experiencia demostrable en diversos sectores, también grúa. Jacinto, 34 años. Teléfono: 609143750. Disponibilidad inmediata.

DIPLOMADA EN RELACIONES LABORALES, especialista en RR.HH, analista contable, con cursos de contabilidad, ofimática, manejo de Macintosh, entre otros, se ofrece para trabajar en asesoría o como auxiliar administrativo, preferentemente en la zona Sur. Disponibilidad inmediata, poseyendo vehículo propio. Interesados contactar: 625586649.

DISEÑADOR GRÁFICO Y MAQUETADOR, con conocimientos de fotomecánica, Quark, Freehand, Photoshop, Illustrator, se ofrece para trabajar. Experiencia demostrable. Iván. Teléfono de contacto: 651038552.

DISEÑADOR GRÁFICO multimedia y técnico, se ofrece para trabajar en empresa del sector, solicitud de currículo en arturo.iglesias@terra.es. Teléfono de contacto: 658102747. Disponible para incorporación inmediata.

GRADUADO SOCIAL experto en asesoramiento y gestión laboral, Seguridad Social, nóminas, contratación, fiscalidad, curso de formación y gestión de personal laboral. Se ofrece para trabajar en organismos, asesorías y centros de formación. Teléfonos: 916969134 y 620716982.

INGENIERO EN INFORMÁTICA se ofrece para instalación, reparación, mantenimiento de PC, instalación de software y hardware. Clases particulares y servicio a domicilio. Precios económicos. Teléfonos: 912486325 y 660167436

JARDINERO PROFESIONAL con varios años de experiencia se ofrece para trabajar en comunidades y con particulares. Interesados contactar en el teléfono: 916937176. Óscar.

JARDINERO PROFESIONAL se ofrece para trabajar por las tardes en comunidades o jardines particulares. Teléfono: 912497526.

JARDINERO PROFESIONAL se ofrece para trabajar por las tardes en comunidades, residencias, colegios, también a particulares. Formal y responsable. Interesados contactar en el teléfono: 652480751.

JOVEN con minusvalía reconocida busca empleo. Remito currículum. Interesados llamar al teléfono: 916650765. Manuel.

JOVEN de 19 años necesita trabajo. Con estudios de barman y operador de PC, y dominio de inglés. Teléfono 912952654. Daniel.

MAESTRA DE E.P. y psicopedagoga, pone a su disposición sus servicios en todo ámbito educativo. Experiencia en ambos trabajos. Si lo desean pueden contactar a través de: angepeme@hotmail.com.

MAQUINISTA, REMALLADORA, de 34 años con experiencia, busca trabajo en cadena, talleres de confección de ropa de señora o deportiva. Interesados llamar al teléfono: 626233389.

PERSONA DE MEDIANA EDAD, culta, educada, buena presencia, se ofrece para cualquier trabajo, total disponibilidad. Teléfono de contacto: 916966387.

PROFESORA con amplia experiencia ofrece sus servicios para el cuidado de niños y/o ayuda escolar en todo ámbito educativo. Información en el teléfono: 680170784.

PROFESORA TITULADA con amplia experiencia en pedagogía musical, da clases de piano, flauta, armonía y lenguaje musical. Preparación para acceso al conservatorio. Teléfono: 916959071. Verónica.

RESPONSABLE DE TRÁFICO DE TRANSPORTES ESPECIALES, se ofrece como administrativo para empresas del ramo o similar. Teléfono: 916953307. Pilar.

SECRETARIA ADMINISTRATIVA de 21 años se ofrece para trabajar jornada completa o media jornada. Experiencia demostrable. Teléfono: 916018495. Verónica.

SECRETARIA DE DIRECCIÓN con experiencia, ofimática, inglés, buena presencia, se ofrece para media jornada por las mañanas. Teléfono de contacto: 626253531.

SEÑORA RESPONSABLE CON AMPLIA EXPERIENCIA EDUCATIVA, dominio de actividades manuales, y con mucha experiencia, se ofrece para cuidar niños o jóvenes. Interesados, llamar al teléfono: 912952065.

SEÑORA RESPONSABLE y muy buena disponibilidad para el trabajo, se ofrece para la limpieza en hogar o comunidades. Información en el teléfono: 690038323.

SEÑORA SE OFRECE PARA PLANCHA. Teléfono de contacto: 916816997.

SEÑORA se ofrece para limpieza, cuidado de ancianos o niños, con experiencia, ya sea por horas y externa. Jenny Moya. Teléfono de contacto: 660195654.

SEÑORA se ofrece para trabajar en tareas domésticas, por horas o por mensualidad. Turno de mañana. Responsable y con experiencia. Zona Getafe. Teléfono: 916651942.

PISOS

(VENTA)

ALHÓNDIGA, bien situado, 2 habitaciones, salón independiente, climatit, cocina totalmente amueblada con vitrocerámica, cuarto de baño, la casa se vende con todo el mobiliario, aire acondicionado con bomba de calor, se puede ayudar en la financiación. Armarios empotrados y todo el mobiliario tiene un año de antigüedad. Interesados llamar a los teléfonos: 916950686/680395599.

ARROYO CULEBRO, vendo chalet, frente a metrosur, 4 dormitorios, cocina amueblada con placa de inducción, sótano, garaje, patios arreglados, muchas mejoras. 318.000 euros. Teléfono: 699442992. Gema.

ÁTICO DUPLEX, 102 m², bien comunicado, a 5 minutos de la Renfe y Mtrostur, 3 habitaciones con armarios empotrados. Cocina amueblada, con electrodomésticos, trastero de 15 m², gran terraza, seminuevo. Para entrar a vivir. Muy bonito. Precio: 40.000.000 pesetas (240.404,84 euros). Teléfonos de contacto: 916965748/635525118.

GETAFE NORTE, 4ª planta, 2 ascensores, exterior, 3 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, salón independiente, terraza, calefacción de gas natural, garaje y trastero: 95 m² útiles, colegios, ambulatorio, autobús y Mtrostur muy cerca. Precio: 231.389,66 euros (38.500.000 ptas.). Teléfono: 650481946.

GETAFE-NORTE. Oferta. 81 m² útiles, 3 dormitorios, 2 baños, salón independiente, patio privado, puerta acorazada, garaje, bien situado: colegio, ambulatorio, RENFE, autobús, Mtrostur, M-45. Teléfono: 916840072. Precio: 216.000 euros. Código postal: 28903

GETAFE NORTE, piso precioso en manzana cerrada, con parque, columpios, junto a Mtrostur, polideportivo y piscina municipal. Suelos de tarima flotante, puertas de pino, pintura gotelet de colores, escayola, aire acondicionado, calefacción gas natural, ventanas de climatit, terraza, tendedero, plaza de garaje. Cocina y baños amueblados, 4 habitaciones, 2 baños completos, 1ª planta con ascensor. Urge. Mejor ver. 249.420 euros. Paloma. Teléfono: 625501427

GETAFE, vendo, dúplex, zona estación centro-Mtrostur, 4 habitaciones, salón, cocina, dos baños completos y dos terrazas. Teléfonos: 916826946/676811224.

JUNTO A LA CATEDRAL, piso nuevo, a estrenar, 116 m², 2ª planta, 3 dormitorios, 2 baños, cocina amueblada, salón individual, climatit, parquet, ascensor, calefacción de gas natural y puertas de roble. Entrega de llaves en mano. Precio: 261.431,85 euros. Abstenerse agencias. Teléfono: 916967436.

LAS MARGARITAS, 68 m², 3 dormitorios, salón comedor, cocina amueblada, puertas de sapelli, carpintería de aluminio, maletero, gress, armarios en terraza. Para entrar a vivir. No agencias. Precio 111.187,24 euros (18.500.000 ptas.). Teléfono: 912958829.

LAS MARGARITAS-UNIVERSIDAD. Piso de 70 m² de esquina, 4ª planta, 3 dormitorios, salón comedor, cocina amueblada y re-

cién reformada, incluidos electrodomésticos, baño completo, puerta blindada, sapel y gress. Precio: 129.000 euros. Llamar de 21 a 23 horas, al teléfono: 637157456. No agencias.

ZONA GENERAL PALACIOS, seminuevo, 1ª planta, con ascensor, 90 m², 3 habitaciones, 3 a/e, parquet y carpintería de roble, ventanas de PVC climatit, cocina amueblada, puerta blindada, tendedero, 225.380 euros. Llamar al teléfono: 626865765

PISOS

(ALQUILER EN GETAFE)

HABITACIÓN, se alquila, a 5 minutos de la Universidad en Getafe. Información: 660167436.

HABITACIÓN, se alquila, completamente amueblada, en piso en Getafe Norte, 5 minutos de la universidad Carlos III. Teléfono 680170784

PISOS

(ALQUILER FUERA DE GETAFE)

PILAR DE LA HORADADA (ALICANTE). Se alquila apartamento, urbanización Mil Palmeras, 1ª línea de playa, con vistas al mar. Totalmente amueblado, 2 habitaciones y amplia terraza. Se alquila fines de semana, semanas y meses. Teléfono: 630860553

ZAHARA DE LOS ATUNES (CÁDIZ). Alquila apartamento a 100 m de la playa, dos dormitorios, salón, cocina, baño, dos amplias terrazas, garaje, piscina, paddle, extraordinarias vistas al mar y a la montaña. Semana Santa, puentes, quincenas, meses... Teléfono: 669936656. Mail: fexposito31@hotmail.com

LOCALES, NAVES Y OFICINAS

(VENTA FUERA DE GETAFE)

BAR DE 90 m², se vende en Parla, C/ San Antón, 5. Precio: 105.177 euros (17.500.500 ptas.). Interesados ponerse en contacto con Manuel en el 916981640.

LOCALES, NAVES Y OFICINAS

(TRASPASO EN GETAFE)

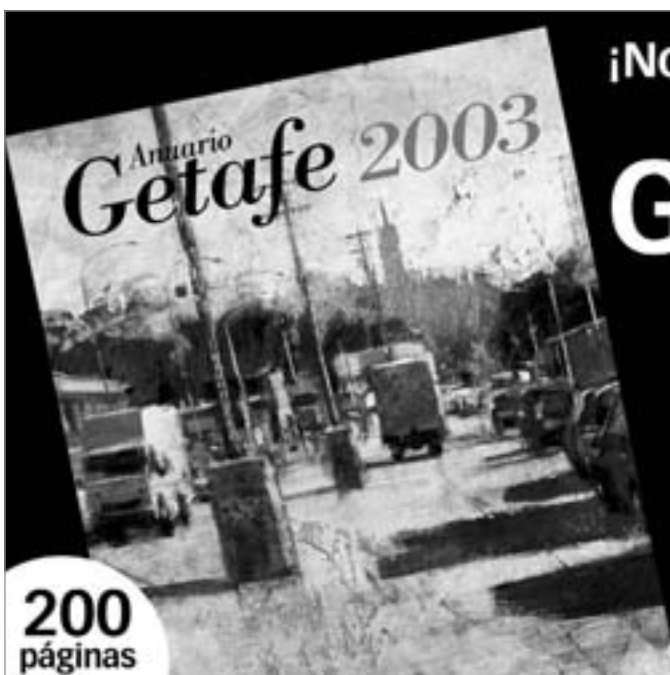
BAR DE COPAS en Getafe, se traspasa. Zona centro. 90 m². Funcionando. Interesados llamar al 605975323

BAR EN GETAFE FUNCIONANDO se traspasa, en la zona de Juan de la Cierva. 50 m². Urge por motivos personales. Teléfono. 670704875/659923849.

BAR HELADERÍA en la calle Juan de la Cierva 36, Getafe, se traspasa. Está reformado y en funcionamiento. Teléfonos: 916956563/651763585. Buen Precio.

PAPELERÍA EN FUNCIONAMIENTO, se traspasa Getafe Norte, única en la zona. Urge por traslado. Teléfono: 615079116.

— continúa en pag 21 —>



¡No pierdas el hilo de tu ciudad! Ya a la venta en tu kiosco Por sólo 6 euros

Getafe en tus manos

En el Anuario de Getafe 2003 encontrarás todo lo ocurrido durante el último año, contado con rigor y objetividad. Los datos, gráficos, análisis, estadísticas, comentarios, fotos... de una ciudad que avanza con fuerza en el siglo XXI.



Y, además te regalamos la nueva Guía de Profesionales y Servicios y el plano de la ciudad

LOCALES, NAVES Y OFICINAS

(TRASPASO FUERA DE GETAFE)

PELUQUERÍA, en pleno funcionamiento, se traspasa, zona de Usera, por no poder atender. Teléfonos: 914753425/626461350

LOCALES, NAVES Y OFICINAS

(ALQUILER EN GETAFE)

CALLE CASTELLÓN DE LA PLANA, posterior, local de 52 m², se alquila, con agua, luz y vado. Bien acondicionado para almacén, garaje o pequeño taller. Precio: 360 euros +I.V.A. Comunidad incluida. Teléfono: 916962370. Getafe.

CALLE SANTA BÁRBARA, local próximo a Universidad, se alquila. 70 m². Reformado, listo para entrar. 2 WC. Ideal para despacho, consultorio, oficina. 350 euros. Teléfonos: 696542766 ó 916960126 (noches).

TIENDA DE FRUTOS SECOS funcionando, alquilo. Zona de La Alhóndiga, C/ Cándor. Urge por traslado. Teléfono: 616483338. Mª José Torres

LOCALES, NAVES Y OFICINAS

(VENTA EN GETAFE)

LOCAL se vende, de 38 m² útiles, acondicionado para cualquier negocio u oficina, ideal para peluquería. Con servicio y lavabo, cierras ciegos, dos mostradores, estanterías y mobiliario incluidos. 69.000 euros. Teléfono: 916959071.

LOCUTORIO se vende. Información en los teléfonos: 629808884 y 916017205.

GARAJES

(ALQUILER)

CALLE MADRID ESQUINA GENERAL PALACIOS. Teléfono: 615692093. Precio a convenir.

SE ALQUILA PLAZA DE GARAJE. Amplia, 66 euros. En C/ San Isidro, nº 15. Llamar tardes o noches. Teléfono: 916820311

ZONA GENERAL PALACIOS. Precio: 60 euros. Teléfono: 657440323. Llamar a partir de las 19.00 horas.

OCIO

ANIMADORA INFANTIL, payaso, mago, maquilladora de fantasía, cuentacuentos, actriz para fiestas infantiles, con precios de risa. ¿Te animas? Marta Mayorga. Teléfono: 616612319

BUSCO COMPAÑERO DE BAILE PARA LOS JUEVES, de 16:30 a 17:30 en Getafe. Mis características son: separada, 47 años, 1,58 m. estatura, profesora. Teléfono de contacto: 916820497

CHICO QUE SEPA TOCAR LA GUITARRA se busca para coro rociero. Se le enseñará para misas. Teléfono: 916828689

CLASES DE TAICHI. Todos los domingos a las 10:00 a.m. en el Parque Castilla La Mancha, al lado del polideportivo Las Margaritas. Colaboración de 1 euro por persona/clase.

EQUIPO DE SONIDO Y MICRÓFONOS se alquila. Preguntar por Juanjo. Teléfono: 654745059.

GRUPO LÍRICO con amplio repertorio de zarzuela, ópera y música para bodas, se ofrece para cualquier tipo de eventos. Precio espectacular. Teléfono: 916959071. Verónica.

¿TE GUSTA LA MÚSICA? Tenemos una plaza para ti en la Banda de Trompetas, Cornetas y Tambores de Cruz Roja Getafe. Si tienes entre 10 y 25 años te esperamos en: C/ Greco, s/n. Viernes de 18.00 a 20.00 horas; sábados, de 17.00 a 19.00 horas; domingos, de 12.00 a 14.00 horas.

YO TE ESCUCHO. Llámame. Teléfono: 916960387.

VENTA DE MUEBLES, ELECTRODOMÉSTICOS Y OBJETOS

AMPLIFICADOR PIONEER OFX-C100-S, DTS-Prologic 2, stereo 5-CH (música al mismo volumen en 5 altavoces), a estrenar. Mas altavoces Bose 1100 (pareja). Precio a convenir. Teléfono: 916860231. Llamar a partir de las 19.00 horas.

ARMARIO BLANCO, de dormitorio de matrimonio con espejos, maquina de coser antigua funcionando y caldera mixta de calefacción y agua caliente para gas natural. Precio a convenir. Teléfono: 916651828.

ARMARIO ROPERO todo espejos, alcoba completa adaptada a la pared, con 3 armarios y 2 camas empotradas, junto con una coqueta, mueble de salón, a juego con mesa, 6 sillas y 3 sofás, (1 grande y 2 pequeños). También vendo cocina completa, frigorífico y taquillón. Teléfono: 916960041.

¡ATENCIÓN RESTAURADORES Y HOSTELEROS! Cuchillos de cocina, 9 piezas, profesionales, acero alemán en mango y hoja, práctico estuche, nuevos, a mitad de precio. Maite. Teléfono: 609158112.

CALENTADOR DE GAS BUTANO Vendo, marca Cointra. Sin usar. 11 litros de capacidad. Precio 60 euros. Teléfono: 619483713.

CÁMARA NIKON F50, objetivos 35-80 mm. Zoom: 80-20 mm. Macro lent Sigma, 50 mm. F2.8. Todo 400 euros. Interesados llamar a los teléfonos: 916822608 ó 619502395.

CAMISETA DEL DEPORTIVO DE LA CORUÑA, sin estrenar, temporada 2001. Precio: 16 euros. Balón del F.C. Barcelona, sin estrenar y firmado por jugadores. Precio 20 euros. Teléfono: 659480003.

COCINA Teka para gas natural en venta, 4 fogones, nueva, prácticamente a estrenar. Precio muy económico. Llamar al teléfono: 620931391

CORTACESPED de jardín de casa. Teléfono: 916810633.

CONGELADOR PEQUEÑO, 1 año de uso. Cocina Indesit, con 3 fuegos con 6 meses de uso, y un microhondas con grill, marca Balay. Todo 180 euros. Teléfono: 637912054.

CUATRO RUEDAS de Citroen AX y volante del mismo coche con 1 semana de antigüedad. Teléfono: 916810633.

DORMITORIO de matrimonio vendo, casi nuevo por mudanza, estilo nórdico, cabeceero de 2.95 m, semicircular en cama y mesilla (3 cajones) de 60x90, con coqueta (8 cajones) y espejo grandísimo. Teléfono: 610906670.

DOS SOFÁS DE PIEL de 2 y 3 plazas, una mecenedora, un somier con colchón, se venden. Urge por traslado, buen precio, todo en

buen estado. Teléfono: 661377591

DOS VESTIDOS DE MADRINA, talla 54, actuales, y silla de paseo de nicho con sombrilla. Se venden, muy económicos. Teléfono: 916814730

ESTANTERÍAS METÁLICAS, se venden. Medidas: 60x90 metros y de 60x100 metros. Teléfono: 91 6951993.

FRIGORÍFICO PHILLIPS de 4 estrellas. Interior de acero inoxidable, por 60 euros. Teléfono: 916820497.

LAVADORA en buen estado vendo. Contactar en el teléfono: 916952544.

LAVADORA EN BUEN ESTADO, vendo. Teléfono: 609293311.

LIBROS descatalogados y de segunda mano se venden. También se cambian. Solicitar lista gratuita al apartado de correos 40145, 28080 Madrid. Teléfono: 915524943.

MESA DE SALÓN se vende con seis sillas, dos mesas más pequeñas a juego y una librería. Todo por 180 euros. Teléfono: 916826344. Llamar a partir de las 18 horas.

MESA DE SALÓN DE 1,40 METROS. Extensible 2,40 metros, madera lacada en blanco, con 6 sillas lacadas igual, tapizadas en microfibra, color verde azulado. Nuevas. Precio: 250 euros. Teléfono: 916845228.

MUEBLES, LIBROS Y ROPA DE SEÑORA, CABELLERO Y NIÑO, en venta: Teléfono: 916960387.

MUEBLE DE SALÓN Y LIBRERÍA DE SALÓN, se venden, de pino macizo de 2x2,15 metros a estrenar. Precio: 300 euros. Teléfono: 916834550.

MUEBLES DE OFICINA

Gran oportunidad para empresas, disponemos de gran cantidad de muebles de oficina seminuevos, de avanzado diseño y en perfecto estado, mesas, cajoneras, sillas, sillones etc. Precios sin competencia.

Teléfonos:
610 55 41 20
607 69 43 58.

NEVERA, se vende en buen estado. Teléfono de contacto: 661377591.

ORDENADOR, IMPRESORA Y SCÁNER se venden. Carmen. Llamar por las tardes: 916845137.

PEDAL DE REVERBERACIÓN a guitarra eléctrica, vendo. Zoom 507 Reverd, 16 tipos de reverberación, incluido delay más reverd, 24 programas, auto-chromatic, guitar tuner, chorus effect. Precio: 50 euros. Teléfono: 660115461.

PIANO digital Roland HP 1500 EN VENTA. Precio: 1.000 euros. Contactar en el teléfono: 916825374.

SOFÁS, se venden dos, de tres plazas cada uno, juntos o por separado y una mesa de centro y otra de rincón a juego, económico. Teléfono: 916958342.

TU PISO CON



GRUPO IBERSOL
CONSULTING Y GESTION INMOBILIARIA

<p>GETAFE: VENDO PISO ZONA CENTRO EXTERIOR, 2ª PLANTA, 3 DORMITORIOS, 1 BAÑO, TERRAZA, COCINA AMUEBLADA, SUELOS DE GRESS, GARAJE. TODO REFORMADO PRECIO: 150.013 € (24.960.000 - PTS.) TLF.: 91 695 46 63</p>	<p>GETAFE: VENDO CHALET ZONA SECTOR III VENTA LIBRE. 4 DORMITORIOS, 3 BAÑOS COMPLETOS + ASEO, COCINA AMUEBLADA (DEJA ELECTR.), GARAJE, JARDIN. GAS NATURAL. SUELOS DE PARQUET Y GRESS. SOTANO. PRECIO: 281.274 € (46.800.000 - PTS.) TLF.: 91 695 43 13</p>
<p>GETAFE: PISO ZONA AYUNTAMIENTO 2ª PLANTA, ASCENSOR, 3 DORMITORIOS, 1 BAÑO COMPLETO, 1 A.E. COCINA AMUEBLADA (DEJA ELECTR.), 2 TERRAZAS, CALEFACCIÓN CENTRAL. SUELOS DE PARQUET. 90 M2 APROX. PRECIO: 200.017 € (33.280.000 - PTS.) TLF.: 91 695 45 97</p>	<p>GETAFE: VENDO PISO ZONA CENTRO EXTERIOR, 3ª PLANTA, 3 DORMITORIOS, 1 BAÑO COMPLETO, SALÓN INDEPENDIENTE, 2 TERRAZAS, CALEFACCIÓN DE GAS NATURAL. SUELOS DE PARQUET. 80 M2 APROX. PRECIO: 174.140 € (29.640.000 - PTS.) TLF.: 91 695 43 13</p>

C/ Madrid, 57 (Local) · GETAFE (Madrid)
TEL. 695 45 97

VIOLÍN 4/4 vendo en buen estado. Precio aproximado: 400 euros. Teléfonos: 916969058 / 678821722.

AUTOMÓVILES

(VENTA)

DAEWOO Aranos 1.8 cdx, 95 cv, azul, M-UB, noviembre de 1996, 162.000 km., perfecto estado y mantenimiento, todas las revisiones en taller oficial, 1 solo dueño, abs, airbag, aire acondicionado, alarma, cierre, elevalunas 4 p., cargador 6 cds. Precio: 2990,00 euros. Teléfono: 916847344.

ANIMALES

SE REGALA GOSS D'ATURA, juguetero y cariñoso, a persona que le gusten los animales y que tenga patio, jardín o parcela. Teléfono: 916827521

SE VENDE CACHORRO macho de yorkshire terrier nacido en el 25 de diciembre. Precioso y muy juguetón. Precio a convenir. Teléfono: 916829856.

REPARACIONES DEL HOGAR

REPARACIÓN DE ELECTRODOMÉSTICOS y hostelería industrial, 24 horas. Teléfono: 609293311.

REPARAMOS SUS AVERÍAS, todo lo que tengan mal en su hogar, precios muy económicos, sólo en Getafe. Teléfonos: 646519144 y 639431083.

SE REPARAN ORDENADORES a domicilio, precios, convenientes, sólo Getafe. Teléfono: 639431083. Miguel.

SE VENDE

FINCA EN VILLANUEVA DE LA YEBRA (CÁCERES), CON CASA, PEQUEÑA NAVE Y UN TRACTOR. 1000 CEREZOS Y UNOS 350 OLIVOS APROXIMADAMENTE. TAMBIÉN ÁRBOLES FRUTALES PARA USO DE LA CASA

TELÉFONOS:
91 698 16 40
656 53 49 71
(Manolo)

Getafe Capital

50.000 ejemplares de difusión gratuita en todos los comercios y buzones de Getafe, garantizan que la publicidad de su empresa sea altamente rentable.

INFORMACIÓN Y VENTA

EN LA MISMA OBRA
Pº DE LA ESTACIÓN (POL. KELVINATOR)

91 613 33 40

Horario: Lunes a Sábado, mañana y tarde
Domingo por las mañanas

GESTIONA COMERCIALIZA



bifango promociones, s.l.

CNO. HUMANES, 13 - MÓSTOLES

Residencial KELVINATOR

VIVIENDAS EN GETAFE

Áticos de 2 Dormitorios con amplias terrazas
Viviendas de 3 Dormitorios
Plaza de Garaje
Trastero

OBRAS COMENZADAS

Relaciones personales

contactos

1.- CÓMO PONER UN ANUNCIO: Manda la palabra **ANUNGC** al **5088**. El sistema te pedirá que escribas el texto y éste llegará en tiempo real a la sección y te asignará el código de tu anuncio.
2.- CÓMO CONTESTAR A UN ANUNCIO: Manda la palabra **CONTGC** al **5088**. El sistema te pedirá la referencia del anuncio, envíala y el sistema te pedirá el texto que quieres enviar. El anunciante lo recibirá en tiempo real.
3.- CÓMO DARSE DE BAJA: Manda la palabra **BAJAGC + un espacio + el código de tu anuncio al 5088**. Ejemplo: BAJAGC 1234. Sólo se podrá cursar la baja desde el móvil que puso el anuncio.
IMPORTANTE: Privacidad total. Los números de los móviles están siempre ocultos. El sistema asigna claves a cada contacto para conectarlos entre sí y ni los anunciantes, ni el periódico, tienen acceso a los números de los móviles de los anunciantes. Tarifa 0,90 euros/mensaje. Mayores de 18 años.

JOVEN DE 30 AÑOS, atractivo, morboso y desinhibido, se ofrece para esporádico a mujeres y tríos solo para ella. Mi especialidad, el francés. Placer asegurado. Ref: 8622

CHICO DE 26 AÑOS, me gustaría contactar con mujeres para pasar un buen rato. Ref: 9070

SI ESTÁS DISPUESTO/A a pasar momentos inolvidables hazme una proposición que me resulte motivante. Ref: 10615

CHICO JOVEN desearía contactar con chicas de 18 en adelante para complacerlas. Ref: 9073

CHICA amante de los placeres de la vida, busco alma gemela con la que disfrutar de todos los placeres. Ref: 10619

CHICA DE 35 AÑOS, fiel, sincera y tímida desea amistad con fines serios con chicos de 35 a 45 años, que sean fieles y cariñosos. Valoro sobre todo la sinceridad. Ref: 9492

SOY UNA AMANTE de la lencería erótica y del sexo en sitios donde no puedan ver, busco chicos con imaginación o parejas para trío. Ref: 5616

AMA busca esclavos para juegos de dominación y sado erótico. Sin interés económico. Ref: 10621

ME OFREZCO a chicos para juegos eróticos imaginativos y para ir juntos por primera vez a un club de intercambio de parejas. Ref: 5619

PAREJA busca similar para salir de marcha y fiestas privadas. También chicos para ella, él participará si lo decidimos todos. Ref: 10622

ME EXCITA la idea de que un chico me llame y me caliente: es mi morbo particular. Cuando acabo mi trabajo en la ofi necesito calentarme, haré todo lo que tú me pidas. Ref: 5620

ESTOY cansada de acariarme sola y busco parejas con las que disfrutar del sexo, chicos también si están muy dotados. Ref: 10623

SOY INEXPERTO en el mundo del intercambio, me seduce muchísimo la idea. No tengo pareja, vivo solo, ¿quieres conocerme? Ref: 10054

CASADA INSATISFECHA busca hombres con aguante y bien dotados para relaciones extramatrimoniales cachondas y muy ardientes. Sólo hombres divertidos. Ref: 5624

CHICA JOVEN busca chicos con marcha para intercambiar mensajes eróticos y poder mantener relaciones esporádicas sin ningún compromiso y con sentido del humor. Ref: 5625

MATRIMONIO busca chico para formar trío. También parejas para posible intercambio si nos gustamos. Ref: 10625

PAREJA busca chico no bisexual que les guste mirar y que participará cuando no podamos aguantar más la calentura, sólo gente limpia y que le gusten los juegos eróticos. Ref: 5627

CONTACTO con chicos y chicas atractivos, de buen cuerpo y mente. Sin interés económico pues sólo contacto por placer, al responder os informaré detalladamente de todo. Ref: 5628

ESCLAVA se ofrece a hombres dominantes para que hagáis de mí vuestra posesión. Soy muy sumisa y receptiva. Ref: 10627

SOY UNA JOVEN DE 24 AÑOS con un problema: me encantan los hombres, pero sobre todo dar y recibir placer, tengo muchas ganas de disfrutar del sexo con pasión y sensualidad. Ref: 5630

ESTAMOS formando un grupo de parejas, chicos y chicas para fiestas con mucha marcha donde el sexo sea algo divertido y con morbo, ¿os apuntáis? Ref: 5632

ME EXCITA recibir y mandar mensajes eróticos cuanto más guarros mejor, me gustaría conocer por teléfono y por fin hacerlo en persona si me gustas, ¿te atreves? Ref: 5633

PAREJA LIBERAL busca chico que no sólo busque sexo por sexo, queremos algo mucho más intenso y especial así que pedimos ideas claras y buen gusto. Ref: 5636

CHICA DE 25 AÑOS exhibicionista, amante del sexo en público busca chicos, chicas o parejas. Me excita la idea de que me observen y se calienten: es mi morbo particular. Ref: 5637

MATRIMONIO busca chicos para trío que sean bien dotados, no bisexual. Ref: 5638

PAREJA busca chicos y chicas para intercambios esporádicos. Sólo gente guapa y sin problemas. Ref: 10636

VENDO mis fotos más sexys, vídeos, lencería usada... todo tipo de material. Lo hago especialmente para ti y como tú quieras. Ref: 8023

BUSCO HOMBRES a los que provocará primero con mi vestimenta y luego... Discreción. Ref.: 10131

ME OFREZCO a mujeres y hombres para que gocen a tope, me encantan las fantasías morbosas. Sólo relaciones esporádicas. Ref.: 10132

ES LA PRIMERA VEZ que me atrevo a poner un contacto, soy tímida y me excita calentarme cuando estoy sola en casa, ¿quieres hacerlo conmigo? Ref.: 10133

CHICO DE 32 AÑOS, busco mujeres tan viciosas como yo. También estoy abierto a nuevas experiencias pero sin malos rollos. Ref.: 10134

SI TE GUSTA el sexo telefónico seré tu cómplice para calentarnos y excitarnos los dos, soy muy viciosa, haré todo lo que tú me pidas. Ref.: 10135

BUSCO AMO con experiencia para que me someta a su gusto, también me gusta el fetichismo y exhibicionismo. Discreción. Ref.: 10136

SOY CHICA ATRACTIVA, joven y morbosa, quiero contacto con chicos muy bien dotados que hagan realidad todas mis fantasías. También chicas bisex. Ref.: 10137

CHICA DE 27 AÑOS con buen físico desea relaciones con parejas, tengo un punto de bisex que quisiera experimentar, sin presiones. Me gusta que me hagan reír y disfrutar. Ref.: 10138

ME ENCANTA la fotografía erótica, la lencería, los zapatos de aguja y el exhibicionismo, soy chica joven, busco similar para relación esporádica y compartir aficiones. Ref.: 10139

ESTOY SEGURA que por ahí hay hombres insatisfechos sexualmente. Os haré lo que en casa no practicáis, se dar masajes eróticos. ¿Los probaréis? Ref.: 10140

CHICO DE 28 AÑOS busca pareja (no de tíos) de 18 a 60 años para gozar, sólo para ella. No cobro. Sexo sano, morboso, juegos, etc. Aguanto mucho y sé cómo hacerle gozar. Ref.: 10141

TENGO 33 AÑOS, buen físico, deseo conocer y encontrar al hombre de mi vida para sexo y amistad. Sin malos rollos ni presiones. Ref.: 10142

SI BUSCAS COMPAÑÍA, amistad y sexo, podemos vernos y probar. Me gusta el morbo, disfrutar del sexo y realizar fantasías eróticas. Mándame un mensaje y hablaremos. Ref.: 10143

BUSCO ALGO MÁS que simple sexo, amistad. Si te gusto, eres sexy y tienes ganas de formar pareja sin ningún tipo de compromiso, contacta conmigo. Ref.: 10144

BUSCAMOS PAREJAS y chicas muy atractivas en las que ellas sean bisexuales como yo. Soy casada, atractiva, caliente, atrevida y viciosa cuando estoy excitada, besos húmedos. Ref.: 10145

PAREJA JOVEN busca chicos, chicas o pareja similar para sexo y amistad. Ambos somos bisex, educados y sabemos lo que queremos. Ref.: 10146

CHICA DE 24 AÑOS de Madrid busca chica bisexual y parejas para primera experiencia con ella. Si él me gusta también participará. Ref.: 10147

CHICO DE 36 AÑOS, simpático, divertido, educado y muy fogoso se ofrece a chicas y parejas, para amistad y momentos inolvidables. Sólo gente sana y sin malos rollos. Ref.: 10148

VENDO MIS FOTOS mas eróticas hechas a tu gusto dedicadas para ti y te puedo mandar además las braguitas con las que me las haga para que veas que son reales. Ref.: 13440

CHICO DE 31 AÑOS, sano, deportista y bien dotado con mucho aguante en la cama y gran amante del morbo y erotismo. Busca chicas y parejas, sólo para ella, gente sana, seria y educada. Ref.: 13441

PAREJA ATRACTIVA, busca chica bisexual y chicos para tríos, también parejas para pasar buenos momentos de placer con sinceridad, discreción y limpieza. Somos muy liberales. Ref.: 13442

SOY DÓMINA MAR y quiero ofrecer mi esclava a otros Amos para que la usen a su antojo. Si tu quieres pertenecer también a mi cuadrilla llámame. Ref.: 13443

SEÑORITA DE 23 AÑOS bisexual y ardiente. Busco hombres, ojo! No niños, o pareja experta que sepan disfrutar. Si cumples estos requisitos dímelo. Ref.: 13444

SI SOIS PAREJA, ella bisex para jugar los cuatro o un chico joven y guapo. Yo 31 años multiorgásmica. Ref.: 13445

MIENTRAS tu me exhibes yo me someto. Ref.: 13446

SOLTERO ATRACTIVO y musculoso no bisex, muy dotado y con mucho aguante y vicio se ofrece a chicas y parejas solo para ella, para sexo sin parar. Ref.: 13447

IMAGÍNAME RELAJADA, después de un buen baño de espuma, música, copa y deseando el polvo. Ref.: 13448

CONSENTIDA y animada por mi marido voyeur me ofrezco a chicos que sepan saciar mi apetito sexual, tengo lugar de encuentros. Ref.: 13449

SI OS GUSTA EL NUDISMO y no habéis ido a Cap d'Agde os estáis perdiendo el sitio más morboso del mundo es un paraíso sexual querrías visitarlo conmigo? Mándame un mensaje. Ref.: 13450

CASADA JOVEN busca jovencito que sepa satisfacer a una señora sexual y sin ningún tipo de trauma, me gusta todo en el sexo y quiero probar por todos mis agujeros. Ref.: 13451

SOMOS UNA PAREJA de Madrid atractiva, con estilo y educación que estaría encantada de compartir momentos de amistad y placer con parejas similares, ella bisex muy morbosa. Ref.: 13452

BUSCO CHICO de 20 a 35 años para disfrutar. Soy joven y muy morbosa y con ganas de pasarlo bien, me excita saber que me deseen. Ref.: 13453

CHICO DE 29 AÑOS educado, discreto, formal y sincero a mujeres sin límite de edad y condición

para pasar ratos inolvidables, también chico bisex para primera experiencia o pareja para los dos. Ref.: 13454

CHICA JOVEN busca chicos con marcha para intercambiar mensajes eróticos y poder mantener relaciones esporádicas sin ningún compromiso y con sentido del humor. Ref.: 13455

CHICA DE 23 AÑOS, cuerpo perfecto, 1,70, 55 kilos, bisexual, busca chicos para saciar mis apetencias sexuales que son muchas...¿os atrevéis?. Necesito que apagues mi fuego. Ref.: 13456

ESCLAVA SUMISA se ofrece para obedecer a su amo. Ref.: 13457

MUJER GUAPA, sexy, con fantasía de hacer de todo una noche delante de mi pareja. Propuesta clara de hombres con clase y discretos. Ref.: 13458

BUSCO AMANTE JOVEN para disfrutar con permiso de mi marido. El deseo hacer fotos si quieres, pero tenemos plena libertad para disfrutar entre los dos. Ref.: 13459

EXHIBICIONISTA busca chicos para sexo en público en lugares como probadores, campo, portales... me da mucho morbo... Ref.: 13460

BRASILEÑO muy bien dotado 26 cm reales se ofrece a mujeres y parejas no importa edad para realizar sus fantasías soy de color y voy al gimnasio. Ref.: 13461

SOMOS DOS CHICAS muy jugetonas que queremos saber si entre cuatro chicos acabarán con nuestros deseos, nos apetecería conocer también otras chicas bisex como nosotras. Ref.: 13462

25 AÑOS, morbosa y muy cachonda a parejas y chicos solos. Mi marido cornudo participo o no, según acuerdo mutuo. Ref.: 13463

BUSCO CHICOS para relaciones esporádicas con amistad, que gocen con las fotos, vídeos y las situaciones insólitas. Seriedad, respeto y mucho erotismo. Ref.: 13464

SOMOS PAREJA de muy buena presencia y nivel social. Buscamos chico de entre 18 y 30 años morboso sólo para ella, para trío o solos tu y yo. Ref.: 13465

CHICA JOVEN BISEX y atractiva, busca otras chicas o chicos y parejas para salir de la rutina y pasarlo bien. Me encantan los masajes en todo mi cuerpo. Ref.: 13466

ME GUSTARÍA hacer pesas contigo, fortalecer mis pectorales haciéndote cositas e hidratar mi cuerpo con... Ref.: 13467

CHICO CASADO de 33 años educado, discreto y simpático, busco parejas y chicas solas para montarnos unas buenas fiestas eróticas y realizar todas nuestras fantasías sexuales. Ref.: 13468

CHICA JOVEN amante del sexo al aire libre busca chicos o parejas (soy bisex) para sexo con mucho morbo. Ref.: 13469

MATRIMONIO sin experiencia, atractivos y morbosos, buscamos parejas para disfrutar de sexo en grupo sin llegar al intercambio en principio, valoramos amistad y físico. Ref.: 13470

CHICA MUY MORBOSA quiere que le hagas de todo, te ofreceré todo mi cuerpo, soy bisexual y muy morbosa. Ref.: 13471

SOY UNA CHICA BISEXUAL muy morbosa y con mucho vicio me gustaría mandarte mis fotos mas calientes sola o con mis amigas. Soy real y si me das morbo podríamos quedar, atrévete Ref.: 13472

AMA busca sumisos para largas sesiones de s.m erótico, no brutalidades, sí juegos fetichistas... Ref.: 13473

ME CALIENTO solo de pensar... ¿lo has hecho alguna vez en una piscina pública? Yo sí y quiero repetirlo. Ref.: 13474

MODELO muy bien dotado se ofrece a chicas y parejas, tengo 30 años y os daré todo lo que buskáis, ofrezco seriedad y discreción y muchos centímetros de pasión inagotable. Ref.: 13475

TENGO todo rasurado para que no te moleste, cuando empiezo no paro como el conejito de Duracell. Ref.: 13476

SOMOS PAREJA JOVEN, ella bisexual, queremos conocer similares o chicos solo para ella, para sexo con gusto. Sólo gente abierta y decidida. Ref.: 13477

ME DA MUCHO MORBO que un chico me caliente por el teléfono y tener una cita a ciegas con él. Llámame y lo haremos. Ref.: 13478

RUBIA GUAPA y exhibicionista busca hombre que la mire en un pub, te lo mostraré, me excita saber que me están viendo las braguitas. Ref.: 13479

ESTAMOS formando un grupo de parejas, matrimonios liberales, chicos y chicas para fiestas con mucha marcha donde el sexo sea algo divertido y con morbo, ¿os apuntáis? Ref.: 13480

GENIO DE LA LÁMPARA, bisex de 27 años concederá tres deseos a mujer, hombre o matrimonio que frote su lámpara. Quiero que pruebes mis polvos mágicos. Ref.: 13481

DESEO HACER EL AMOR con mujeres ardientes entre 22 y 40 años, tengo una buena herramienta madrileña y una lengua que os hará maravillas. Ref.: 13482

JOVEN SOLTERA busca chico o caballero que sea agradable y generoso para disfrutar del sexo con amistad, simpatía y respeto. Nada de malos rollos, drogas. Ref.: 11884

SOY UN CHICO joven de 24 primaveras y me encantaría conocer mujeres que me enseñaran el placer puro del sexo, soy atractivo. Barcelona. Ref.: 11885

DOS CHICAS MUY CALIENTES buscamos un chico que quiera hacer de todo con las dos o chicas que quieran iniciarse con nosotras. Ref.: 11575

VENDO MIS FOTOS mas calientes, soy ama de casa viciosa. Ref.: 11886

SOY UN CHICO DE 29 AÑOS con físico atractivo, bien dotado y educado, casado insatisfecho y morboso desearía contactos con mujeres de hasta 40, doy y pido discreción. Ref.: 11887

CHICA SIN COMPROMISO de 30 años busca chico que no se canse. Me gustaría que además estuviese bien dotado y con mucho morbo. Ref.: 11888

MATRIMONIO a parejas, chicas y chicos normales, no buscamos super nada, solo amistad y sexo con discreción y sin malos rollos, chicas bisex bienvenidas. Ref.: 11889

SOLTERO BISEX bien dotado con lugar de encuentro busca chicas solas o parejas agradables con carencias sexuales, soy sano y respeto al máximo. Ref.: 11890

CHICA DE 27 AÑOS de aspecto agradable busca chicos y parejas solo para él para amistad y posible relación sin compromiso. Sólo gente formal. Ref.: 11891

SOMOS GRUPO de parejas, chicas y chicos , que busca ampliar el círculo con gente morbosa y con ganas de disfrutar del sexo con fiestas eróticas. Ref.: 11892

SOY NUDISTA, exhibicionista y amante de todos los placeres que nos ofrece el sexo. Busco chicos que le de morbo hacerlo en sitios públicos y que sepan manejar a una mujer. Ref.: 13483

ME LLAMO MALENA y quiero chupar otra cosa mas caliente que el consolador, ¿los quieres conocer tu? Me abro para ti. Ref.: 13484

CHICA MUY SEXY y divertida con las ideas muy claras a parejas y chicos con clase y seriedad para amistad y momentos de morbo con mucho erotismo. Ref.: 13485

ME GUSTA masturbarme en sitios públicos y disfrutar con los mirones. Quiero gente con propuestas claras y decididas, me encanta que me miren. Ref.: 13486

DOS CHICAS muy jovencitas desearíamos mantener correspondencia erótica, nos gustaría rodar un video casero al aire libre uhhmm. Ref.: 13487

BUSCO MUJER DE 40 AÑOS o similar para sexo, yo 27, muy guapo y culto, anime a disfrutar de verdad. Ref.: 18267

TELÉFONOS Y DIRECCIONES DE INTERÉS

SERVICIOS DE URGENCIAS
Urgencias: 112
Policía Nacional: 091
Policía Local: 092
Bomberos: 916960708

SEGURIDAD CIUDADANA
Policía Nacional: C/ Churruga, s/n 916010910
Policía Local: Avda. Juan Carlos I, 24 916813362
Protección Civil: Avda. Juan Carlos I, 24 916821912
Bomberos: Carretera de Getafe a Leganés 916812945

SANIDAD
Hospital Universitario: Carretera Madrid-Toledo Km. 12,500 916839360

Centro Municipal de Salud: C/ Perales, 6 916815176
Centro de Salud Los Ángeles: Avda. Los Ángeles, 57 916017400
Centro de Salud El Bercial: Avda. del Parque, s/n 916811481
Centro de Salud Las Margaritas: 916822262
Centro de Salud Juan de la Cierva: C/ Juan de la Cierva, s/n 91 695 51 98
Centro de Salud S.Morate: C/ Huelva, 2 916832526
Centro de Salud El Greco: Avda. Reyes Católicos, s/n 916817512
Centro de Salud del Sector III: Avda. Juan Carlos I, s/n 916825896

Centro de Salud Perales del Río: C/ Juan de Mairena, s/n 916847300
Centro de Salud Las Ciudades: C/ Palestina 916959882
Cruz Roja de Getafe: C/ Greco, s/n 916956047 915222222 (ambulancias)
Urgencias Insalud: 061

CINES
Box Getafe: Avda Juan Carlos I, s/n 916818672
Cinesa Bulevar: Carretera de Getafe a Villaverde, s/n 902333231
UGC Cine Cité: Avda Guadalquivir, s/n 916918192

JUZGADOS
Juzgados de lo Penal: Avda Juan Carlos I, s/n nº 1: 916499451 nº 2: 916499439
Juzgados de Primera Instancia: Avda. Juan Carlos I, s/n nº 1: 916499446 nº 2: 916499466 nº 3: 916499450 nº 4: 91649 9447 nº 5: 91649 9440 nº 6: 916499460

OTROS SERVICIOS PÚBLICOS
Administración Tributaria: Avda. Juan de la Cierva, 25 916653900
Ayuntamiento: Plaza de la Constitución, 1 916499100
Butano: C/ Madrid, 118 916956619
Canal de Isabel II: 901516516 (averías)

Cementerio Municipal: Ctra. del Cementerio, s/n 916822883
Conservatorio de Música: Avda. Arcas del Agua, 1 916017113
Correos y Telégrafos: Avda Juan Carlos I, s/n 916834782
Depósito Municipal de Vehículos: Avda. Juan Carlos I, 24 916813362
Enseres Usados: 916963997
Fiscalía: Avda. Juan Carlos I, s/n 916499426 Jardines, 3 913962070
Iberdrola: 901202020 (averías)
ITV de la CAM: Ctra. de Andalucía, Km. 15,4 916955762
Recogida de animales: 619257833

Registro Civil: C/ Juan Carlos I, s/n 916499433
Registro de la Propiedad: Pza de España, 3 nº1: 916950318 nº2: 916957028
Teatro Auditorio Federico García Lorca: C/ Ramón y Cajal, 12 916018974
Telefónica: 1002 (Averías)
Unión Fenosa (averías): 914068000
Universidad Carlos III: C/ Madrid, 126 916249500

TRANSPORTES
Autobuses Urbanos del Sur: 916952470
Infotur: 900123505
Metro: 915525909
Radioteléfono-Taxi: 915478200

Renfe: 902240202
Serviberia: 902400500
Tele-Taxi: 913712131
Radio-Taxi: 914473232
Radio-Taxi Independiente: 914051213

PÉRDIDA O ROBO DE TARJETAS DE CRÉDITO
4B: 913626200
American Express: 915720303
Cajamadrid: 915193800
Dinner's Club: 917015900
Eurocard-Mastercard: 915192100
Seguricard: 902422666
Sistema 6000: 915965335
Visa: 915192100
El Corte Inglés: 913090535
Cancelar todas las tarjetas: 915811811

disfruta getafe

Cafetería-Restaurante Blankka II

Esencia mediterránea



La diferencia entre un buen cocinero y un gran *chef* es que uno sabe comer más que el otro. Y el primero es el que encontramos en este sencillo restaurante de la calle Castellón de la Plana. Mohsin Gueddah es el alma de la cocina de Blankka II, un bar-restaurante que acaba de cambiar de dueños y que promete una transformación espectacular sobre todo en el fondo, el de la oferta gastronómica.

Johnny, el reciente propietario de esta casa, sabe que la gente que entra por la puerta viene a comer, viene a degustar y ante todo se preocupa por ofrecer calidad, limpieza y platos originales y distintos a los que ofrecen los demás. Y este compromiso es el que le ha llevado a contar con un equipo que atiende en la barra con apetitosas tapas salidas de los fogones de Mohsin. Ambos han desgranado la cocina internacional para evocar lugares cercanos bañados por el Mediterráneo: Marruecos, Francia, Italia y España con toques de autor, los toques de frescura, aromas y sabores que aporta este cocinero, diplomado en la Comunidad de Madrid y que disfruta entre pucheros y cacerolas tanto como contándonos la originalidad que prometen para su local: estimular los paladares más sensibles con un menú distinto cada fin de semana. Tan diferentes como son la más refinada cocina francesa, la divertida italiana, la equilibrada española o la deliciosa marroquí.

Así podremos llegar cualquier fin de semana a Blankka II y encontrarnos sobre la mesa un ligero y sabroso *cous-cous* (Marruecos), alimento dietético, equilibrado y rico en proteínas vegetales que seguro sorprenderá al neófito

en esta cocina, o los, más conocidos, pinchitos eso sí, con el sabor característico de las especias norteafricanas. Sin dejar este país proponen también el *tayín* de pescado, la *pastela* o los inigualables dulces marroquíes. Se notará sin duda quien está junto al fogón. Y de nuestro continente, una propuesta de acordes italianos, como la ensalada *bufala*, que debe su nombre a la leche de la que se obtiene la *mozarella*, protagonista de este plato, los espaguetis al burro y para cerrar menú, el tiramisú, uno de los postres ofrecidos por los grandes restaurantes que aquí tendremos ocasión de degustar.

Este auténtico festival culinario encontrará también espacio para la cocina francesa con ejemplos como el *camembert* frito, el *cordón blue*, lenguado a la *bon fam*, la milhoja a la francesa o la tarta selva negra. Lo más selecto del país vecino. Y desde el nuestro, pero con el título genérico de cocina mediterránea, merluza rellena a la mediterránea, conejo al chocolate, salmorejo cordobés, parrillada de verduras con queso a la mediterránea o crema de yogurt.

Estas son las sencillas pretensiones de estos amigos emprendedores. Les queda demostrarlo. Y a nosotros, saborearlo.

Emilio Fernández

Bar-Restaurante Blankka II
Cocina internacional
C/ Castellón de la Plana, 6
Telf. 91 695 10 36

VIII FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO CLÁSICO CIUDAD DE GETAFE

TEATRO GARCÍA LORCA
Domingo, 30 de marzo, 20.00 h.
"Galileo"

Domingo, 6 de abril, 20.00 h.
"El Conde Lucanor"

Domingo, 13 de abril, 20.00 h.
"Luces de Bohemia"

Domingo, 27 de abril, 20.00 h.
"La gitanilla"

CENTRO DE LA MUJER

Lunes, 28 de abril, 18.00 h.
Conferencia: "Otra forma de vivir en Getafe"
(Mujeres para la Democracia)

CENTRO DE ARTE CIUDAD DE GETAFE

Hasta el domingo, 30 de marzo.
Fotografía: Jérôme Delafosse
("Los niños dioses")

SALA DE CONFERENCIAS TEATRO GARCÍA LORCA

Jueves, 27 de marzo, 19.30 h.
Presentación del libro "Anarquía", de Francisco Villena

Viernes, 28 de marzo, 20.00 h.
Presentación de la revista "Qi Ética y Estética (digital)"

XII FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA SACRA

Viernes, 28 de marzo, 21.00 h.
Entrada libre.
Teatro Federico García Lorca.
Amauta Folk

Sábado, 5 de abril, 20.30 h.
Entrada libre.
Teatro Federico García Lorca.
Coral Polifónica de Alcorcón

Sábado, 11 de abril, 21.00 h.
Entrada libre.
Iglesia de los Escolapios.
OperaStudio

Sábado, 26 de abril, 20.00 h.
Entrada libre.
Teatro Federico García Lorca.
Coral Polifónica de Getafe

CASA DE ANDALUCÍA

Sábado, 29 de marzo, 23.15 h.
Música: Eva Román

SALA DE ARTE

Hasta el 22 de abril.
Lunes a viernes, de 10.00 h. a 14.00 h., y de 17.30 h. a 20.30 h.; sábados, de 11.00 h. a 14.00 h.
Exposición de pintura y escultura: Diego Columé y Eskerri

TEATRO ÁTICO

Sábado, 29 de marzo, y domingo, 30 de marzo; 19.30 h.
Teatro infantil: "Pelos verdes"

CONFERENCIAS

"LA IMPORTANCIA EN LA SALUD DE LOS CUIDADOS DE LA BOCA"
Casa de Andalucía
(Viernes, 28 de marzo, 20.00 h.)

"OTRA FORMA DE VIVIR EN GETAFE"
(Mujeres para la Democracia)
Centro de la Mujer
(Lunes, 28 de abril, 18.00 h.)

PRESENTACIÓN DE LA REVISTA "QÍ ÉTICA Y ESTÉTICA (DIGITAL)"
Sala de Conferencias Teatro García Lorca
(Viernes, 28 de marzo, 20.00 h.)

PRESENTACIÓN DEL LIBRO "ANARQUÍA" DE FRANCISCO VILLEN
Sala de Conferencias Teatro García Lorca
(Jueves, 27 de marzo, 19.30 h.)

MÚSICA

AMAUTA FOLK
Teatro García Lorca
(Domingo, 28 de marzo, 21.00 h.)

CORAL POLIFÓNICA DE ALCORCÓN
Teatro García Lorca
(Sábado, 5 de abril, 21.00 h.)

CORAL POLIFÓNICA DE GETAFE
Teatro García Lorca
(Sábado, 26 de abril, 21.00 h.)

EVA ROMÁN
Casa de Andalucía
(Sábado, 29 de marzo, 23.15 h.)

OPERA STUDIO
Iglesia de los Escolapios
(Viernes, 11 de abril, 21.00 h.)

TEATRO

"EL CONDE LUCANOR"
Autor: Don Juan Manuel
Compañía: Taormina Teatro
Director: José Palacios
Reparto: Antonio Orozco, José Palacios, Ismael Muelas, Yolanda Pascual y Cristina Arrogante
Teatro García Lorca
(Domingo, 6 de abril, 20.00 h.)

La compañía getafense Taormina utiliza textos de corte clásico, escritos por autores de la talla de Don Juan Manuel y Boccaccio para introducir al espectador entre las bambalinas del teatro; de hecho, cuando el público entra en la sala, los actores todavía están "preparándose" para el inicio de la representación.

"GALILEO"
Autor: Bertolt Brecht
Compañía: L'Om Impresbis
Director: Santiago Sánchez
Música: Hans Eissler
Reparto: Vicente Cuesta, Paloma Paso Jardiel, Carles Montoliú, Xus Romero, Sandro Cordero, Fran Sariego, Yayo Cáceres, Sergio Gayol y Carlos Lorenzo.
Teatro García Lorca
(Domingo, 30 de marzo 20.00 h.)

Con el aliciente de la música original de Hans Eissler, se ofrece al público getafense una versión reducida de uno de los textos teatrales más conocidos del alemán Bertolt Brecht. En ella se plantea el conflicto entre la vida y la defensa de las ideas a través del proceso llevado a cabo por la Inquisición contra el científico Galileo.

"LA GITANILLA"
Autor: Miguel de Cervantes
Compañía: Teatro Zascandil
Adaptación y dirección: Rafael Ruiz
Reparto: Susana Merino, Eugenio Villota, Marta P. Luis, Miguel Garcés y Miguel Berlanga
Teatro García Lorca
(Domingo, 27 de abril, 20.00 h.)

La trascendencia del Quijote ha restado reconocimiento, a otras creaciones de Miguel Cervantes. Teatro Zascandil intentará demostrar con su representación que, al menos en el caso de "La Gitanilla", una comedia de enredo, es injusto.

"LUCES DE BOHEMIA"
Autor: Ramón del Valle-Inclán
Compañía: Ur Teatro
Directora: Helena Pimienta
Reparto: Ramón Barea, Cesareo Estébanez, Ana Wagener, Pilar Gómez, Fernando Ransanz, Javier Román, Jorge Basanta, Mariano Peña, Ester Bellver, Miguel Cubero, Juan Polanco, Roberto Mori, Gerardo Quintana, Ione Irzabal y Juanjo Pérez Yuste
Teatro García Lorca
(Domingo, 13 de abril, 20.00 h.)

Helena Pimienta y la compañía Ur Teatro ofrecen una nueva versión de una de las obras teatrales más conocidas de Ramón María del Valle-Inclán. Las dificultades para llevar al escenario este texto, muy recargado de localizaciones y personajes, ha sido un acicate para todos los que intervienen en la producción.

"PELOS VERDES"
Compañía: El Clan Ático Teatro
(Sábado, 29 de marzo, y domingo, 30 de marzo, 17.30 h.)

crucigrama

por el profesor del Val

HORIZONTALES: 1: Trabajan en la construcción y en el ajedrez. Isolda. 2: El Metrosur tendrá varias en Getafe. Consonante. 3: Sindicato de Obreros del Campo, al revés. Vocal redonda. Time, al revés. 4: En todas las casillas de esta línea hay vocales. 5: Al revés, carrera que une Getafe y Leganés. 6: Bromo. Ponga las mismas consonantes anteriores y acertará. Elegida. 7: Resume lo que ha ocurrido en los últimos 365 días y el de Getafe ya está en los quioscos. Noble inglés. 8: Dios del sol. Río alemán. Conozco. Lo contrario de out. 9: Con una negra en medio, así era conocida una actriz francesa que hoy se dedica a defender a los animales. Los cazadores mandan a la anterior a esta letra. Un pronombre muy importante para cualquiera. Al revés, según el diccionario es un radical que se disocia de las substancias al disolverse éstas, y da a las disoluciones el carácter de la conductividad eléctrica. 10: Al revés, apellido de un famoso portero o de un judoka getafense. Apócope. Consonante que a menudo va acompañada por sí misma.

VERTICALES: 1: El incombustible rector de la universidad getafense. 2: Demostrativo. El que quiera ser alcalde, tiene una cita con ella el 25 de mayo. Consonante. 3: Algunos se lo tiran y otros se lo comen, pero al revés. Uranio. Repita esta sílaba y le saldrá un tonto. 4: Sodio. Uno de los tres colores del semáforo. Mil romanos. 5: Repetición del sonido. Aproxima. 6: Afirmación. Y ahora negación, pero al revés. Lo contrario de out. Detrás de ella no hay más letras. 7: Repetido, le sirve a los hinchas para animar a su equipo. Preso. Conjunción. 8: No es leal. Socorro. 9: Un mar inglés. Así se suele llamar familiarmente a la televisión. Vocal. 10: Allí se venden artículos para el fumador. Pronúncielas y le saldrá un bebé. 11: Vocal. Plural. Metal raro. 12: Nuevo. Bonita, pero al revés.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

SOLUCIONES: Horizontales: 1: CONSTRUCCIÓN. 2: ESTACIÓN. 3: OBREROS. 4: TIME. 5: LEGANÉS. 6: BROMO. 7: RESUMEN. 8: DIOS. 9: CONTRARIO. 10: ANIMAL. 11: V. 12: NUEVO. Verticales: 1: RECTOR. 2: DEMOSTRATIVO. 3: ALGUNOS. 4: TONTO. 5: SODIO. 6: REPETIDO. 7: PRESO. 8: LEAL. 9: INGLÉS. 10: FUMADOR. 11: V. 12: NUEVO.

¿Pagar más por no mirar el precio de lo que compro?

59 €
9.817 ptas

MEDION

MEDION MD 5845
Microondas

Digital

Grill simultáneo



17 litros con grill, 800 W de potencia para el calentado y 1000 W para el grill, 8 funciones, Display multifunción digital, Botón digital, Incluye plato de cristal (diámetro de 27 cm), y rejilla interior para el grill.

79 €
13.144 ptas

Compatible Dolby Digital

Lector de DVD, CD-R, CD-RW y MP3



DAYTEK
DVD

Lector de DVD, CD-R, CD-RW, VCD, S-AC3 y MP3. Dolby digital y DTS. Sistema PAL y NTSC compatible. Salida de reproducción. Salida de audio digital coaxial. Función zoom. Función múltiple. Cámara lenta. Mandos a distancia.



Media Markt Getafe
Centro Comercial Capital (Sector 3)
Ctra. Toledo Salida 16
28905 Getafe (Madrid)

Tel: 91 - 624 8000
Fax: 91 - 624 8009

Horario de lunes a sábado: 10:00 - 22:00



www.mediamarkt.es

Ofertas válidas del 27 de marzo al 6 de abril de 2003. Todos los precios incluyen IVA.

Media Markt

EL MAYOR ESPECIALISTA DE EUROPA EN INFORMÁTICA, ELECTRODOMÉSTICOS, AUDIO-VÍDEO Y CD'S