

Getafe Capital

AÑO 2 - NÚMERO 6

16 DE ENERO DE 2003

50.000 ejemplares de distribución gratuita



Craioveanu renueva con el Getafe, y Álvaro junta el punk con el fútbol

Página 8



Pepe Domínguez:

"La educación debe aspirar al pleno desarrollo de la personalidad humana"

Página 12

pisos locales comerciales plazas de garage

GARCIA
CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES
C/ Madrid, 65 - 1º Derecha - 28901 Getafe
Teléfono: 91 695 58 59 - Fax: 91 695 08 56

El PP llevará a los tribunales la aprobación provisional del PGOU

Con el voto en contra del PP, el Pleno extraordinario celebrado el 13 de enero aprobó provisionalmente el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU), tras finalizar el periodo de información con los distintos agentes de la localidad y a falta del visto bueno definitivo de la Comunidad de Madrid. La discusión entre el Gobierno municipal y la oposición por culpa de esta proposición no estuvo exenta de polémica. El portavoz del grupo de concejales del PP en materia de urbanismo, To-

más Martín, acusó al ejecutivo de no haber remitido el Plan Director de Saneamiento y Depuración, y el Estudio Acústico de la localidad a la Consejería de Medio Ambiente del Gobierno regional, documentos imprescindibles para refrendar provisionalmente el PGOU, "tal como exige la propia Ley del Suelo", reseñó. Asimismo se vertieron críticas acerca de "errores" detectados en la redacción del PGOU.

(continúa en página 3)

Estas fechas, dos inspectores visitarán más de cien establecimientos vigilando que se cumpla la ley

El pequeño comercio intenta salvar con las rebajas una mala temporada



No ha sido un buen año para los pequeños comerciantes, que esperan ansiosos salvar una mala temporada con la llegada de las rebajas. Sin embargo, éstas ya no son lo que eran, y la locura colectiva que se desplegaba antes deja paso a unos días en los que los consumidores esperan una buena oferta, sin las antiguas ansias. Pero siempre hay anécdotas, circunstancias curiosas que se dan, ya no sólo en las grandes superficies, sino también en la tienda de la esquina. De todas formas, desde la OMIC recomiendan precaución y tener claras algunas máximas para evitar reclamaciones: claridad en las ofertas, los productos no deben llevar taras, es obligatorio que aparezca el precio antiguo y el nuevo... Recomendaciones que servirán para disfrutar de unas rebajas que hagan más llevadera la cuenta de enero.

Páginas 6 y 7

El 19 de enero se celebrará la media maratón organizada por Artyneón 1.500 atletas tomarán las calles del municipio

En un principio, los organizadores del club Artyneón habían preparado 1.200 dorsales, pero las previsiones se han quedado cortas, y finalmente 1.500 atletas participarán en

la cuarta edición de la Media Maratón Villa de Getafe, que se desarrollará —en la mañana del próximo domingo 19 de enero—, por las principales calles de la localidad. El tráfico permanecerá cortado en algunas vías de la ciudad y todo el mundo está invitado a unirse a esta fiesta del atletismo, que cada año aumenta su participación tanto en calidad como en cantidad. Sólo queda una cuenta pendiente: que sea un español el que por fin logre la victoria en una carrera que, hasta la fecha, han dominado keniatas y marroquíes.

(página 10)

ACTUALIDAD

▶ Esperanza Aguirre vuelve a Getafe

Página 3

▶ En 2002, el paro aumentó el 13,44%

Página 3

TENERLO TODO ES POSIBLE.

Hasta **2.500 €**
de descuento + P. Prever



Fiat Stilo desde 11.030 €

Hasta **2.100 €**
de descuento + P. Prever



Fiat Punto con ABS desde 7.950 €

¡Sólo hasta fin de mes!

Concesionario Oficial:
RAMARGO, S.A.
Oca, 13. Tel. 91 471 74 63.
Guillermo de Osma, 18.
Tel. 91 473 21 00.
Camino de Vinateros, 3.
Tel. 91 439 58 00.
Avda. Santa Eugenia, 4.
Tel. 91 332 70 50.
MADRID.
Ctra. Andalucía, Km. 12,900.
Tel. 91 665 31 20. GETAFE.

FTAT

Getafe Capital

Edita



Director
Santiago Erice

Director adjunto
Emilio Fernández

Redacción
Noemi Moyano
Raquel González
Santiago Ycierra

Colaboradores
Cristina de Mora García
Alberto López Aroca
Enrique Sánchez
Roberto Amaiz

Diseño
Camaleón Publicidad

Maquetación
Mamen Fernández
Lucía Núñez

Fotografía
Pablo Cabellos
Sergio Daniel
Agencias

Jefe de sistemas
Javier del Val

Publicidad
Camaleón Publicidad
Director de publicidad
Jesús Salazar
Coordinación de publicidad
Luz María Rodríguez
Tel.: 91 601 03 94
e-mail:
publicidad@getafecapital.com

Redacción
C/ Madrid, 65 - 2º Centro
28901 Getafe (Madrid)
Tel. y fax: 91 683 30 92
e-mail:
redaccion@getafecapital.com

Imprime
DISTASA

Distribuye
Atenea Publicidad
Tel: 91 696 16 80

Depósito legal:
SE-3867-2002

www.getafecapital.com

Capear el temporal

Acabaron las fiestas, con sus boatos y sus excesos consumistas, y ha llegado el momento de apretarse el cinturón y poner la economía familiar al día, sin que las rebajas —al menos eso dicen los comerciantes— consigan romper la tendencia ahorrativa de los ciudadanos. La cuesta de enero, como una resaca después del atracón, se proyecta con toda su crudeza sobre los consumidores, y ni siquiera las gangas y los descuentos pueden acabar con la obligada austeridad impuesta por los bolsillos vacíos.

Corren malos tiempos para la lírica y para la economía. Lo que dicen las grandes cifras macroeconómicas no son inventos de profesores de universidad sin relación alguna con la vida cotidiana (como en ocasiones se nos quiere dar a entender), aunque a veces no se comprende muy bien el lenguaje de los técnicos y de los políticos, lo que, por otra parte, es comprensible atendiendo a las flaquezas del ser humano (¿quién es el ingenuo cargo público que se atrevería a decir que tal o cual medida económica va a encarecer los precios, aumentar el número de parados o provocar el cierre de empresas?).

Nunca llueve a gusto de todos y la crisis económica tampoco afecta a todos por igual en Getafe. Por ejemplo, un sector como el textil lo pasó muy mal después del verano, ya que la ausencia de frío hizo que los consumidores no buscaran prendas de abrigo con las que combatir la bajada de los termómetros; pero la llegada del último temporal ha conseguido invertir esta tendencia. Parece que las ventas de coches también han descendido (en qué cuantía es harina de otro costal, ya que las fuentes consultadas por GETAFE CAPITAL no son coincidentes). Quienes se quejan mucho son los joyeros, que evalúan sus pérdidas

con respecto al año pasado entre un veinte y un cincuenta por ciento, según ellos por culpa de las amplias zonas que las grandes superficies dedican a esta actividad. Lo de la construcción también se ha paralizado un poco tras la vorágine de los últimos años, aunque será por poco tiempo, porque el inicio de las promociones de nuevos barrios como El Bercial-Universidad previsiblemente volverá a animar el cotarro. Y a las academias de idiomas mejor ni mentarlas, el exceso de oferta y los escándalos recientes han conseguido menguar el interés del ciudadano por hablar inglés, francés o árabe.

Se podría seguir evaluando la situación económica sector por sector, pero no cambiaría el análisis. Ya no estamos en tiempos de bonanza. Es algo que se palpa en el ambiente, y los más pesimistas auguran un trimestre negro para los pequeños negocios, con despidos y cierres inminentes. Tampoco ayuda, sin entrar a valorar el fondo del asunto, la agudización del enfrentamiento entre estos últimos y las grandes superficies (no estaría de más que las administraciones con competencias en el asunto, léase local y autonómica, pusieran en marcha todo su poder de convicción y negociación para conseguir que congeniaran los intereses de unos y otros —empresarios, trabajadores y consumidores—, aunque solamente fuera para evitar fracturas sociales futuras de importantes y lamentables consecuencias).

Ojalá que, como auguran algunos expertos en macroeconomía, se remonte la crisis en los próximos meses; mientras tanto, ya se sabe, a capear el temporal mirando los céntimos de euro y a superar la mala racha que se avecina con el menor daño posible.

Santiago Erice

CARTAS AL DIRECTOR. Para colaborar en esta sección enviar una carta a la redacción de Getafe Capital o a través del e-mail: redaccion@getafecapital.com. Es imprescindible que los textos destinados a esta sección estén firmados y que conste el domicilio, teléfono y número de DNI de sus autores.

cartas al director

¿Nos han jubilado también del arte de pensar y de reivindicar a los mayores?

La pregunta que encabeza este artículo se la hice el pasado año a un líder político de primer orden; se la expuse porque yo consideraba que las palabras y las ideas de los mayores ni se escuchaban con atención ni se tenían en cuenta para los temas de actualidad porque se consideran de antemano carentes de interés.

Me respondió que la jubilación es algo que nunca debe llegar a la persona en su consideración más alta y que nadie puede jubilar a nadie de sus ideas y pensamientos; y continuó diciéndome que la veteranía y la experiencia son unos grados superiores que teníamos que poner en marcha para encontrar las soluciones de todos nuestros problemas y reivindicaciones.

Su respuesta me hizo reflexionar y analizar el contenido de mi pregunta, ya que quería saber si era verdad lo que yo me suponía, o éramos nosotros, con nuestra pasividad y relajación, los culpables de nuestra marginación. Durante muchos años hemos luchado por la libertad y la democracia de nuestro país, por nuestras reivindicaciones sociales y económicas para mejorar nuestra

calidad de vida y la de nuestras familias, reivindicaciones que la mayoría hemos conseguido, pero observo que desde que nos jubilaron de nuestra actividad laboral, nos hemos relajado como si hubiésemos llegado al final de la etapa de nuestra vida.

Quedan flecos que reivindicar y tenemos que hacerlo con nuestras propias armas, que no son menos poderosas que las de otros colectivos de la sociedad. Pongamos en marcha nuestra experiencia y nuestra veteranía, y unamos nuestras débiles fuerzas físicas al asociacionismo, igual que hacen otros colectivos, en primer lugar a través de nuestra coordinadora, de las asociaciones de vecinos, casas regionales, sindicatos u otras de las muchas que existen en Getafe. Hagámoslo sin complejos y alzando la voz; exijamos a través del asociacionismo todas nuestras reivindicaciones pendientes.

Somos un colectivo muy grande y si sabemos utilizar nuestra veteranía, conseguiremos que nos escuchen y que consideren nuestras reivindicaciones.

Joaquín García Mayo

la viñeta de Joancaró



“El objetivo del PGOU es preparar una ciudad moderna que mire con esperanza el siglo XXI”, según Francisco Hita

(viene de la página 1)

Martín explicó que “en la información institucional donde se habla de este plan, en el punto que corresponde al desarrollo urbanístico de Carpetania se dice en un sitio que contará con un millón de metros cuadrados de suelo industrial, mientras que en otro sitio se asegura que la superficie total de esta nueva área industrial es de cinco millones de metros cuadrados”.

El alcalde defiende la validez del proceso realizado

El PP de Getafe anunció su disposición a emprender “las pertinentes reclamaciones ante el Tribunal Superior de Justicia de Madrid para que se invalide la aprobación efectuada en contra del decreto de suspensión dictado por la Consejería de Medio Ambiente de la CAM”. Respecto a este punto, el alcalde Pedro Castro se reafirmó en la “legalidad” del procedimiento llevado a cabo, consensuado y “acordado con el Gobierno regional”. Aclaró que se había optado por “aceptar parcialmente el plan por intereses legítimos y honrados de la CAM”, en vez de esperar a tener sendos estudios, acogiéndose a una decisión factible, ya que el plan de

impacto medioambiental contempla su validación “tanto al principio como al final del proceso”.

El PGOU del Gobierno municipal prevé como actuaciones señeras, 17.000 nuevas viviendas (el 70% de las cuales serán de protección pública), la potenciación del crecimiento económico con más de nueve millones de metros cuadrados de suelo industrial (con el desarrollo de La Carpetania, Los Gavilanes, la ampliación del polígono de Los Olivos y el Área Tecnológica del Sur con el Recinto Ferial, un palacio de exposiciones y cinco centros tecnológicos, como puntales), una apuesta por el medio ambiente (basada en la ampliación del colector general, el saneamiento del casco antiguo, el doblamiento de los colectores de Perales del Río, Sector Tres y Mancomunado, además de la creación de un anillo verde que rodee Getafe) y un fomento del transporte público (Metrosur). La vocación que ha primado en la elaboración ha sido según el primer teniente de alcalde y concejal de Urbanismo, Francisco Hita, “preparar una ciudad moderna que mire con esperanza el siglo XXI”.

Noemi Moyano

Esperanza Aguirre aboga por potenciar los centros de atención primaria

Esperanza Aguirre volvió a Getafe con motivo de su campaña electoral como candidata por el PP a la Comunidad de Madrid, y aprovechando su visita al Centro de Salud las Ciudades esbozó los puntales de su programa en materia de sanidad. Aguirre recaló el compromiso de potenciar los centros de atención primaria y hacer posible que “en el 90% de los casos en los que necesitamos de la atención médica, en lugar de ir a las urgencias de los hospitales, podamos hacerlo con proximidad, cercanía y con los médicos que conocemos”. Objetivo plausible con “más centros y más personal médico y de enfermería”, premisas “prioritarias” para el Partido Popular. A la candidata le acompañaron el consejero de Sanidad de la Comunidad, José Ignacio Echániz, así como el candidato popular a la alcaldía de Getafe, José Luis Moreno. E.S.



El año termina con 6.533 parados

El año 2002 ha terminado con 6.533 parados registrados en el INEM, según los datos del Observatorio Regional de Empleo. Hace doce meses, la cifra ascendía a 5.759 personas, por lo que a lo largo del año pasado, el número de desempleados en el municipio ha aumentado un 13,44 por ciento. Esta cantidad también es superior a la registrada en noviembre, que era de 6.460 parados.

El número de personas que buscan empleo es superior entre las mujeres que los hombres, 3.730 frente a 2.730, y la mayoría de ellos demanda un puesto de trabajo des-

de hace tres meses o menos (2.425).

En función de la titulación académica, las cifras más altas se encuentran entre los que han terminado la EGB (2.753) o poseen solamente el certificado de escolaridad (1.549). Por actividad económica, superan el millar de parados los apartados de servicios a las empresas (1.469) e industrias manufactureras (1.033). En cuanto a la ocupación o subgrupos profesionales, los datos están muy repartidos, y sólo los empleos de tipo administrativo son buscados en la localidad por más de mil personas (1.207). S.E.

El Partido Popular da consignas a los candidatos autonómicos y municipales

El candidato a la alcaldía de Getafe, Jose Luis Moreno, recibirá, junto al resto de cabezas de lista, las directrices que la ejecutiva nacional ha diseñado para abordar las elecciones autonómicas y municipales del próximo mes de mayo.

El programa marco se presentará en la convención nacional del partido que se celebra los días 18 y 19 de enero en el Palacio de Congresos y Exposiciones. El acto será clausurado por el presidente del Gobierno José

María Aznar y contará con las intervenciones del presidente fundador, Manuel Fraga, el secretario general, Javier Arenas, y ministros y candidatos autonómicos, entre otros. El PP aprobará en estas jornadas resoluciones a favor de Galicia, sobre la Constitución, la democracia en el País Vasco, el futuro de la Unión Europea, el Plan Hidrológico Nacional, las grandes ciudades, el crecimiento económico, la vivienda y la solidaridad. E.S.

crónicas municipales

No digas que fue un sueño

Lo habíamos escuchado por primera vez un día cualquiera del pasado estío, cuando como revulsivo al sopor en el que el calor envuelve a la inactividad, el alcalde articulaba los fonemas, suficientes para edificar una prometedor aspiración: Ciudad de las Vanguardias. El sempiterno alquimista dibujaba para la humanidad el boceto de un nuevo proyecto, iluminador, salvador de las almas conformistas que permanecen resignadas a lo vacuo y vanal. Válida alternativa al acervo popular contemporáneo, producto del basurazo cultural. “Podríamos ofertar algo al mundo de la cultura de la Comunidad de Madrid”, bisbisea emocionado, cuando entre las manos, sostiene ahora, unos meses después, los aterciopelados lomos de su anteproyecto.

A l menos de momento, tan sólo es eso, un esbozo, un alarde de tinta que anuncia una ambiciosa iniciativa que pretende que Getafe llegue donde no alcanza el resto de España, donde no alcanza siquiera la unitaria Europa. El deseo de cuidar la cultura y a los futuros artistas que nazcan al abrigo de ésta, lo rubrican sus palabras. “Que no se quede ni un sólo talento creativo sin desarrollar su obra” o “no queremos que se quede ningún sueño sin cumplir, ningún talento a medio camino”, asevera el alcalde, con tal convencimiento que transmite su turbación. Aunque no con suficiente claridad, como para evitar que la visión aún etérea de un proyecto escrito sobre papel, suscite interpretaciones oníricas. Al hablar de la voluntad de crear un gran “panel expositivo”, un gran “panel para la creatividad”, va más allá, “poner al servicio de los creadores jóvenes unos grandes paneles”, navegas entre la literalidad y la metáfora, pero en cualquier caso —con paneles gigantes plantados en medio del municipio, o sin ellos— atisbas la magnitud de la visión. Los datos tangibles te recuperan para la realidad: 100 millones de euros de inversión para edificar una zona de auditorios polivalentes, de centros de enseñanzas, teatros, espacios libres... Una deseable realidad. O sólo un esperanzador sueño.

A medio camino, minucias para su ejecución, tales como el capital necesario o la forma de emprender el reto, ya están superadas. “Dinero hay en Europa para estos grandes proyectos —prosigue—, intentaremos que confluyan las administraciones: la UE, la central, la autonómica y el Ayuntamiento”, y que vayan de la mano para consumir la tarea. En cuanto al soporte humano y material de la iniciativa, el alcalde remite al retórico Instituto Cultural del Sur, afianzado sobre la base de un patronato plagado de mentes preclaras, gurús de la palabra y el arte en todas sus variantes posibles: escritores, cantantes, bailarines, historiadores. También periodistas. También políticos. En esta lid, Castro robó su pedazo de ilusión, y se llevó para sí y para su pueblo otra nueva cruzada, la de universalizar el flamenco y elevarlo a rango universitario. Y lo consiguió. La cátedra de flamenco era protagonista hace escasas semanas en la Carlos III.

La sobriedad en las formas, la seriedad y rigurosidad vencieron en los anales de la historia al hedonismo, al culto a la belleza, y al imperio de la creatividad. El mundo occidental y su estandarte romano se impuso al Oriental, al postrero intento por consumir *El sueño de Alejandría*. *El sueño de Getafe* repica una y otra vez en el discurso de su alcalde. A lo largo de los años, ha adoptado formas distintas. En los dos últimos, el esfuerzo se focalizó en poner los cimientos de una ciudad “moderna y dinámica”. El instrumento ha sido el recientemente aprobado Plan General de Ordenación Urbana, que según el concejal de Urbanismo, Francisco Hita, quiere mantener a la localidad como “ciudad de referencia en el área metropolitana de Madrid, configurándola como una de las más pujantes desde el punto de vista económico y social de toda la geografía española”. Esto ya es un hecho, a expensas de que el Gobierno regional dé el sí definitivo. Atrás quedaron iniciativas que hacen pensar en un futuro halagüeño, en la que la participación del ciudadano se erija como baza primordial para construir el municipio de los próximos diez años. El I Seminario sobre democracia participativa, apuntó las claves para imaginar un futuro en el que la cogestión —administración y ciudadanos— configure un marco sostenible para vivir, disfrutar del ocio y trabajar.

Las ambiciones se han ido consumando. El Metrosur es un hecho. El PGOU es un hecho. El Instituto Cultural del Sur es un hecho. El soterramiento de la Carretera de Toledo quizás llegue. Lo de la Ciudad de las Vanguardias, tal vez será. Al margen del desenlace, puede que Castro se conforme con parafrasear a Moix, que a su vez copió al poeta Cavafis. “No digas que fue un sueño”, debe pensar.

Noemi Moyano

César Navarro busca una ubicación para su colección de 20.000 libros

Sólo se necesita un inmueble acondicionado para acoger la colección de libros que ha cedido César Navarro a la fundación que lleva su nombre, para que los vecinos de Getafe puedan disfrutar de más de 20.000 volúmenes entre los que se encuentran clásicos del Siglo de Oro, de la Generación del 98, de geografía, historia, arte, antropología, además de colecciones de Austral, Espasa, Losada, Seix y Barral... La propuesta que ha realizado César Navarro pasa por la cesión de un inmueble que pueda reunir estos libros, además de los fondos de hemeroteca de que dispone, que podría ubicarse en el barrio de Perales del Río. "El fin sería crear en torno a la biblioteca una asociación tipo ateneo o instituto", asegura el presidente de la Fundación, que desea crear un lugar que tenga capacidad para albergar salas de lectura y aulas de seminario. **R.F.**

La Cruz Roja reparte entre los niños más de diez mil juguetes



La Cruz Roja ha recogido y repartido más de 10.000 juguetes entre los niños más necesitados de Getafe en su sexta campaña navideña. Quince voluntarios de la asociación han entregado una media de cuatro juguetes por chaval, todos ellos de carácter educativo, entre más de 200 familias. Tras el reparto aún han sobrado juguetes, que seguramente serán enviados a un hogar de acogida de niños.

Por otra parte, esta misma ONG ha hecho un llamamiento a los ciudadanos getafenses, solicitando mantas para ayudar a "cubrir las necesidades de las familias en riesgo de exclusión social" en estos meses marcados por el frío y las bajas temperaturas. **R.G.**

El 19 de enero, se renueva el voto a San Sebastián contra la peste

El próximo domingo, 19 de enero, se celebrará la renovación del voto, que en 1492 realizó el pueblo de Getafe a San Sebastián con motivo de la peste que entonces asoló la localidad. El acto comenzará a partir de la una de la tarde, coincidiendo con la Misa Mayor, en la parroquia de San Sebastián, y concluirá con el tradicional reparto de queso, pan y vino a todos los asistentes. El primer azote de peste en el municipio del que se tiene constancia documental tuvo su índice más alto de mortandad en el año 1492. Se sabe que llegó a través de los puertos levantinos donde arribaban los barcos comerciales que viajaban a Oriente. La devastadora enfermedad minó a las familias y paralizó la actividad agrícola y ganadera de la zona. Sumidos en la desesperación, los ciudadanos decidieron encomendarse a un santo —el elegido fue San Sebastián, al coincidir el pico más alto de fallecimientos con su celebración, el día 20 de enero— y rendirle tributo mediante un voto. Éste consistía en erigirle una ermita, construir un cabildo o cofradía y no comer grasas animales en su víspera. **N.M.**

LA RUTA DE LA MEMORIA

Plaza del General Palacio: sólo nos queda el agua

La mirada atrás, objeto de esta columna, es un fascinante ejercicio que nos transporta al recuerdo. Por nosotros pasan los años, pero pasan también, y aquí tienen el ejemplo, por nuestro entorno, por nuestras calles y por nuestras plazas. Donde había, ya no hay, donde parábamos, hoy ya no podemos. Esta imagen es un instante de la frontera entre un Getafe sin coches y la bulliciosa ciudad que hoy nos envuelve.

La imagen es capaz de captar sensaciones. Ésta es un buen ejemplo. El fotógrafo captó el calor y la luz intensa del mediodía de algún verano de los primeros años de la década de los sesenta en la plaza del General Palacio. La calle que se ve detrás de la fuente es la de Madrid. Las viejas casas han dejado paso a modernos edificios. Sólo un detalle nos ayuda a situarnos: el banco, que hace esquina entre las calles Madrid y la de ahora Ramón y Cajal, es el mismo de hoy. Permanecen sus coordenadas pero cambia el edificio. El sol del verano



azota con fuerza las fachadas blancas de la calle Madrid. No hay coches, tan sólo peatones. Entonces la calle sí que era de éstos. Tras el banco, un lugar de encuentro y parada: el bar Hispano. Son ya pocos los que hoy recuerdan las tertulias en este establecimiento de la calle Madrid, uno de los mejores del Getafe, según recuerdan quienes paraban en el Hispano a echar la partida o saborear el buen café que despachaba su joven dueño, Federico García.

Y más acá, la fuente abuela de nuestra *Cibelina*. Tenía forma de tarta y fue diseñada y aprobada por la entonces comisión de Obras, en los años en que formaba parte del consistorio nuestro amigo Manuel de la Peña, cronista oficial de Getafe y maestro de los que hoy nos acercamos a la historia de nuestro municipio. Dibujaban la fuente tres circunferencias en pirámide, un altivo chorro que no por menos floreado dejaba de ser protagonista y unas raquíticas jardineras a las que bien se les notaba la angostura del verano.

Tan sólo nos queda el agua, que humedece el ambiente de esta cruce de caminos desde que en 1864 se adjudicaron las obras para la realización de una fuente nueva, no ornamental sino de suministro, en esa plaza, llamada entonces plazuela de la Feria. El concurso lo ganó un vecino de Madrid, Manuel Santos, por la friolera de veintiocho mil novecientos reales de vellón debiendo cumplir el pliego de condiciones, que matizaba que los materiales habían de ser "de la mejor calidad": "La pie-

dra blanca será libre de cogeras que puedan dar paso al agua". La fuente estaba entonces situada frente a la iglesia de San Eugenio. Dos décadas tardarían nuestros antepasados en reformarla "puesto que la misma se hacía incomoda para llenar los cántaros por la elevada altura de los caños".

No fue la de la Feria la primera denominación de esta plaza, nombre que adquirió por ser motivo de concesión de una feria que se celebraba en los últimos días de agosto, allá por 1840. Se llamó antes de La Cebada, en referencia a los graneros que por entonces se ubicaban allí, propiedad de Perate, militar francés que se quedó en Getafe tras la Guerra de la Independencia.

La plaza del General Palacio tuvo siempre la vida que ahora tiene. Punto de partida de los caminos hacia Madrid y Villaverde, tuvo y sigue teniendo el encanto de un obligado lugar de paso y encuentro.

Los años años setenta, cuando la urbanización se desmesura, afearon la plaza. La fuente se convirtió en apoyo para una gran farola. Las casas con sabor a pueblo dieron paso a modernos edificios y los peatones perdieron terreno en favor de los coches, hasta que la *Cibelina* decidió sentarse, mirar a la calle Madrid y acoger a quienes algo tienen que contar, o a nuestros abuelos que un día se sentaron junto a los caños de la vieja plaza.

Emilio Fernández

BIBLIOGRAFÍA:
Manuel de la Peña, *Las calles tienen su historia*.
Isabel Seco, *Un paseo por el Getafe de 1898*.
Fotografía cedida por Ángel Martínez.

Colabore con la ruta de la memoria
Si tiene viejas fotos o documentos que hablen o inviten a recordar el pasado de Getafe, éste es su rincón. Comparta con quienes contamos el presente sus mejores recuerdos del pasado. Llámenos o escribanos a: Getafe Capital - **La ruta de la memoria**.
C/ Madrid, 65, 2º centro - Teléfono: 916840492
e-mail: redaccion@getafecapital.com



GREMOBA, S.L.

INSTALACIONES Y SERVICIOS TÉCNICOS DE INGENIERIA

- OFICINA TÉCNICA
- PROTECCIÓN CONTRA INCENDIOS
- MANTENIMIENTO DE ALUMBRADO PÚBLICO
- INSTALACIONES DE TELECOMUNICACIONES
- PROYECTOS TÉCNICOS
- INSTALACIONES ELÉCTRICAS ALTA Y BAJA TENSIÓN
- INSTALACIONES DE AIRE ACONDICIONADO

Mini P. I. SAN JOSÉ - Nave 11 - 28320 PINTO (Madrid) C/ Edison, 4 P. I. San Marcos - 28906 GETAFE (Madrid)
Teléfonos: 91 696 49 93 / 91 683 05 12 Fax: 91 684 32 66

Wueelven las rebajas



Ctra. Getafe-Villaverde, s/n (Getafe Norte)

- P** GRATUITO y CUBIERTO de 1.500 plazas.
- A** AUTOBUSES Líneas 3 · 443 · 448 · 488.
- T** TREN DE CERCANÍAS C-4 (parada Margaritas)
- F** FARMACIA abierta todos los días del año.

 CENTRO COMERCIAL	Centro Comercial Bulevar Getafe.
	Vivir Getafe. Vivir tu Centro.

El temporal de frío aumenta la demanda de prendas de abrigo

El mejor producto al menor precio: las rebajas han comenzado en todos los comercios

Grupos de personas atrincherados en las entradas de las cadenas de tamaño medio-alto, ubicadas en la calle Madrid, cuando aún no se han abierto los cierres, hacen caer en la cuenta de que han comenzado las rebajas. El frío con el que se han despedido las

Navidades es lo de menos; también en el municipio, decenas de consumidores esperan a que se abra la veda de la ganga, contando los minutos que quedan para las diez de la mañana del martes 7 de enero.

Con menor expectación, los días sucesivos seguirán consumando este ritual de compra, que les sumerge en precios de infarto, en los que los productos estrella —textil, zapatos y complementos— se ofertan un 20, un 30, hasta un 50% por debajo de su valor inicial. Rebajas compartidas por el pequeño comercio, aunque en este sector se viva con menos desenfreno la embestida de la clientela y con la resaca de una temporada baja en ventas. “Las colas las hay en otro tipo de establecimientos —señala Monti Rodríguez, empleada de la tienda de moda infantil Cuco’s—. En esta época sí notamos algo más de gente, aunque básicamente se trata de la clientela fija, que vuelve porque sabe que ofrecemos prendas de igual calidad que de costumbre, pero a mejor precio”.

Las pequeñas y medianas empresas se reunieron el lunes, día 13 de enero, para debatir acerca de los problemas que sufren actualmente y sobre cómo afrontar unos meses de rebajas que anuncian pasar sin pena ni gloria. “En principio, se presentan como una oportunidad para salvar algo la temporada tan mala que se ha vivido en el sector textil y de calzado. Prácticamente se va a sacar a la venta la campaña completa”, señala Julio Vallejo, secretario de la Asociación de Comerciantes y Empresarios de Getafe (ACOEG), para quien las temperaturas apacibles en estos meses pasados explican la caída en las ventas de prendas de abrigo. Éstas ya están encontrando salida, merced al temporal de frío y lluvia que arrecia estos días, como apunta una empleada de un comercio local que prefiere mantenerse en el anonimato: “Lo que más estamos vendiendo son plumas y jerseys de cuello vuelto”.

Mariví Gómez, dependienta desde hace cinco años de la tienda de zapatería V.R., confirma el sentir general: “Antes era un boom, ahora las rebajas ya no se viven igual”. En el tiempo que lleva trabajando ha notado una evolución en el municipio. En su opinión, “a estas alturas, la gente ya tiene prácticamente todo comprado, porque está más mentalizada en cuanto a adquirir un zapato de su agrado cuando lo necesita, sin esperar a las rebajas”. Discurso similar esgrime el empleado de una tienda de moda joven, para quien “las rebajas de enero no son comparables con las de verano. Ahora lo que compras es lo imprescindible, o

lo que realmente necesitas para terminar la temporada de invierno”. Espera, como otros muchos, un mes pasable, en el que “se note la cuesta y la falta de dinero”, aunque los beneficios del negocio se equilibren con “las ventas de Navidades y Reyes, que no han acabado mal”. El resurgir llegará en febrero, cuando los bolsillos se recuperen algo y se ofrezcan verdaderos chollos: “Al final, sí se nota la diferencia de precios, porque ya lo que intentas es quitarte prendas de encima como sea, para no tener que quedarte con ellas”, puntualiza.

En el sector de la joyería, no muy dado a las rebajas, también se apuntan algunos comercios locales a encoger sus precios, exponiendo parte del género incluso a un 50%. El azote que ha sufrido este gremio en las Navidades, permite las concesiones. “Ha habido entre un 20% y un 30% de bajada de ventas, a lo que hay que sumar el 20% que debería haber subido, resultando un 40 o un 50% de pérdidas”, comenta Julio Vallejo. La tendencia de las grandes superficies a “incorporar una amplia zona de joyerías” es una de las razones de la debacle. “Algunos comercios se van a tambalear, aunque quien esté abocado al cierre espere al término de este trimestre”, apostilla el secretario de ACOEG.



Monti Rodríguez, empleada de la tienda de moda infantil Cuco’s: “Las colas las hay en otro tipo de establecimientos”

Julio Vallejo, secretario de ACOEG: “Prácticamente se va a sacar a la venta la campaña completa”



Cuando llega la época de las rebajas, los convencionalismos sociales en los comercios se dejan para una mejor ocasión: revolver, buscar, mover, desordenar... se convierte en la tónica general.

Eva Menéndez, dependienta de Pinkie: “Esto es la guerra”

En opinión de muchos, el buen comprador de rebajas es una especie en extinción. Aquellas imágenes

de mujeres de mediana edad esperando horas a que abriera su tienda preferida sólo se repiten en la memoria, o actualmente en determinados grandes almacenes. En lo que respecta al pequeño o mediano comercio, más si se trata del asentado en una localidad como Getafe, no se proliferan situaciones extremas, aunque es fácil advertir cierta atmósfera especial en estas fechas de oportunidades, sobre todo en las tiendas de mayor tamaño. “La gente tiene más prisa de lo normal. A lo mejor estás cobrando y no se cortan en decirte *venga, venga, mételo en la bolsa y coge el dinero ya*”, relata Eva Menéndez, una joven empleada de la tienda Pinkie en la calle Madrid. Ni pestaña al decir que “esto es la guerra”, aclarando que la gente se transforma: “Revuelven mucho, tiran la ropa al suelo y luego te dicen que está manchada o rota”. Su compañera en esta *contienda*, Mila Rodríguez, suspira al recordar el primer día de rebajas: “Fue horrible. Pensábamos que había terminado todo con las fiestas, pero fue casi peor que el día de Reyes; la tienda llena de niñas que aún tenían vacaciones”. Cerca de 500 personas echaron un vistazo al género, y alrededor de 300 compraron algo, según cuentan Eva y Mila. Para esta última, el comportamiento de algunos clientes es reprochable, ya que “tratan las prendas como si no va-

lian nada, y en realidad es la misma ropa que hemos estado vendiendo el día antes”; parece “que ir de rebajas significa ir arrasando con todo, con la ropa, los percheros...”. En un establecimiento de la cadena Q, asentado en el centro de la ciudad, los precios normalmente baratos, ahora están por los suelos. “¿Dónde están los suéter de un euro? —inquieren a un empleado—, es que está todo tan revuelto”. Las cola para pagar —entre quince y veinte personas esperando el momento de abonar sus compras— hacen que las clientas que van acompañadas se dividan la tarea: “Tú colócate en la fila, que yo sigo mirando”, sugiere una mujer a otra. Alrededor de los cajetines pagados de montañas de artículos, se arremolinan los curiosos, colapsando la entrada y los pasillos. Cogen, testan, dejan o se quedan con la prenda, vuelven a agarrar otra... así hasta dar con lo que buscan, el mejor producto al menor precio posible. Aunque la valoración se haga difícil, pues hay quien se sigue liando con los euros. “¿Cuánto cuesta?, 30 euros, eso son 5.000 pesetas ¿no?, pues anda qué caro, ¿cuánto costaría antes?”, exclama en voz alta una mujer mayor. En este *totum revolutum* de productos es donde topas con las reacciones más singulares, como cuenta Mamen Fernández, auténtica devota de las rebajas,



Desde la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) se recomienda buscar y comparar precios, además de racionalizar, dentro de lo posible, los a menudo irrefrenables impulsos de compra.

oriunda del barrio de Aluche, pero empleada en una empresa de Getafe. "Hay que intentar ser más rápido que el resto de la gente, porque si no, no tienes nada que hacer. Además, siempre ocurre lo mismo, tú llegas al mogollón de jerseys. Vas a lanzarte sobre uno. Cerca está la típica mujer que se da cuenta que tú estás detrás de algo y que debe pensar que sin duda merece la pena. Entonces te lo quita, le da tres vuel-

tas y luego lo tira, como diciendo *pues no era para tanto*". Existen otras tácticas más sencillas, que permiten ahorrar tiempo perdido en los probadores y frente a la cajas. "Es mejor no probarse las cosas. Una vez en casa miras si te gustan y si no, las descambias. Por eso, lo primero que hay que hacer al entrar en un comercio, es preguntar si admiten devoluciones", comenta su amiga Lucía. En medio de esta his-

teria colectiva, algunos vecinos prefieren abordar las compras de una manera sosegada, yendo a sus tiendas habituales, donde no sufren atascos ni empujones. "En cuatro prendas de mucha calidad, me he gastado 100 euros, ahorrándome cerca de 50", dice Ana Isabel Paredes, quien ha aprovechado para completar el vestuario invernal de sus tres hijos.

Noemi Moyano



Los responsables y empleados de algunas tiendas han confesado a GETAFE CAPITAL que las rebajas ya no se viven como antes.



Los últimos y recientes fríos invernales han provocado un espectacular incremento de las ventas de prendas de abrigo.

La OMIC pone en marcha su operativo

En alerta ante las inspecciones

Dos inspectores de la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) visitarán en estas semanas post navideñas alrededor de 100 establecimientos del municipio a fin de vigilar el cumplimiento de la normativa establecida en las leyes de comercio interior y las de defensa de la competencia.

Dispositivo que se lleva a cabo a lo largo de todo el año, pero que en las épocas de rebajas se acrecienta, ante la posibilidad de que se puedan plantear situaciones irregulares. Tanto desde la Administración local como desde las organizaciones de consumidores se recomienda por enésima vez al ciudadano racionalizar sus impulsos de compra. "Que comparen, que hagan una lista de lo que necesitan, que recuerden que el producto mantiene sus garantías...", enumera Federico Sancha, director de la OMIC de Getafe. Para velar por los intereses de los ciudadanos, las campañas informativas y de inspección desplegadas cuidan que no se dé gato por liebre, atendiendo a exigencias como las siguientes:

1 Los productos sujetos al nuevo precio rebajado tienen que haber estado al menos durante un mes antes a la venta en el establecimiento. Con esta medida se pretende evitar que haya productos expresamente hechos para la venta en esta época.

2 Los productos que están expuestos deben ofrecer todas las garantías. Está taxativamente prohibido que haya taras en la venta de rebajas.

3 Comprobar que está más del 50% del género que se vende en rebajas y que aparece perfectamente acotado y diferenciado de la zona en la que no hay rebajas.

4 Tiene que ir marcado el doble precio (el antiguo y el nuevo). A estas cantidades se les une la de la cantidad en pesetas, que todavía sigue vigente y que ejerce una función aclaratoria.

5 Supervisar si hay algún tipo de restricción en cuanto al uso de tarjetas. A veces se anuncia que se permite el pago con ellas, pero luego otro cartel contrarresta al primero, de modo que ha de estar claramente indicado qué opción es la válida.

6 Las fechas en las que se extienden las rebajas, así como el horario de apertura de la tienda, se mostrará en un sitio visible al público.

7 Controlar la existencia de hojas de reclamaciones (dispositivo puesto en marcha obligatoriamente en este año).

Los datos arrojados tras las 91 inspecciones realizadas en la campaña de 2002, dejan muy bien parados a los establecimientos locales, en los que apenas se detectaron anomalías. "Sólo en una tienda no se anunciaba correctamente la duración de la oferta. En otro caso se limitaba el número de artículos a comprar, y en otra visita descubrimos géneros deteriorados en la oferta. Completando este número, prácticamente desdeñable, surgieron dos casos en los que no se anunciaban el precio anterior y posterior".

Las devoluciones, motivo de controversia



"La confusión del consumidor radica en que no ve muy claras las razones por las que unos establecimientos sí te ofrecen la posibilidad de cambio o devolución y otros no", argumenta Federico Sancha, director de la OMIC, al preguntarle por la cuestión que más tensiones genera entre clientes y vendedores, redundando en decenas de reclamaciones y consultas a la oficina. En realidad, aceptar las devoluciones depende de la política empresarial de cada comercio, pues la ley sólo recoge la obligatoriedad de las mismas en el caso que haya algún defecto en el producto. Salvando este asunto, en términos generales, la concienciación de los agentes económicos asentados en Getafe es cada vez más grande; "no hemos advertido problemas graves. Tanto los comerciantes como los consumidores tienen claros muchos aspectos de las rebajas".

Pignoise, la banda del jugador del Getafe C.F., presenta su primer disco, "Melodías Desafinadas"

Álvaro Benito, el futbolista punk



Melodías desafinadas se llama el disco de debut Pignoise, grupo *punk* donde milita Álvaro Benito, jugador del Getafe C.F. La sala Moma de Madrid fue el escenario escogido para reunir allí a todos los amigos del jugador. "Llevábamos mucho tiempo esperando ese momento, porque la presentación se había retrasado por varias causas. El disco llevaba grabado desde el verano, y parece que tuvo muy buena acogida cuando lo presentamos. Desde luego, salimos muy satisfechos", afirma. Arropado por sus compañeros del Getafe y amigos del Real Madrid, como Guti, Roberto Carlos o Hierro, Álvaro ha dado un empujón a su carrera musical, que inició cuando, siendo jugador del Real Madrid, sufrió una grave lesión. Antes ya tocaba la guitarra, pero la afición fue a más. "Me compré una batería y empecé a tocar con Polo. Con el paso del tiempo conocimos a Pablo y los tres comenzamos a tomarnos el grupo más en serio. En ningún momento pensamos que llegaríamos a grabar un disco: fueron un cú-

mulo de circunstancias que nos han llevado hasta aquí". Álvaro es el cantante del grupo, toca la guitarra y ha compuesto los temas que reunidos en *Melodías Desafinadas*. "Primero comenzamos haciendo versiones, como la mayoría de los grupos, pero llegó un momento en el que pensamos que podíamos componer nuestras propias canciones, que podíamos intentarlo". Pignoise no piensa detenerse en este primer trabajo. "La idea es grabar más discos —asegura Álvaro—. A la gente parece que le ha gustado y el grupo tiene posibilidades. Siempre nos lo hemos planteado como algo serio". Comparte su actividad musical con el deporte, aunque tiene claro las prioridades: "Lógicamente no puedo dedicar todo el tiempo que necesitaría a la música. Lo compagino como puedo, y obviamente no puedo hacer giras ni nada por el estilo, ya que mi profesión es el fútbol, no la música", afirma Álvaro. "Es lo que he hecho todo la vida. Ser futbolista ha sido siempre mi vocación".

Raquel González

Craioveanu renueva con el Getafe

Gica Craioveanu se ha convertido en estrella del equipo y en referencia en el ataque del Getafe C.F. Eso lo sabe bien Ángel Torres, presidente del club, que la semana pasada decidió renovar el contrato del delantero rumano para la próxima temporada, renovación que habría sido automática en el caso de que hubiese disputado veinte partidos. El adelanto se ha realizado para evitar suspicacias y asegurarse la presencia del futbolista en el club el próximo año. Esta temporada, Craioveanu ha sufrido una lesión que le ha mantenido en el dique seco durante varios partidos y no lograba marcar desde la cuarta jornada de liga, una mala racha que rompió la semana pasada contra el Albacete con un tanto que a la postre no pudo evitar la derrota del equipo, y que supuso su tercer gol, hasta la fecha, en el campeonato liguero.

Raquel González



GRADA AZUL

Pendiente de un hilo

Corren malos tiempos para el Getafe C.F., que ha cedido sus sueños de grandeza y comienza a temblar por la cercanía de las posiciones de descenso. Hay malas vibraciones en el Coliseum Alfonso Pérez y no es para menos, el equipo lleva cinco jornadas sin conocer la victoria, y en los tres últimos partidos, dos de ellos en casa, ha caído derrotado.

Así, la situación comienza a ponerse tensa, a sólo un punto del descenso, cuando apenas hace tres jornadas se soñaba con el ascenso. ¡Lo que cambian las cosas! El Sporting de Gijón continuó su remontada frente al Getafe, el Leganés certificó su salida de las posiciones de descenso gracias al equipo azulón y el Albacete es ahora *equipo de Primera* por dos regalos del conjunto que dirige Felines. Y es que lo que más duele es que no se está jugando mal, pero al equipo le sigue faltando oficio, que el *míster* prefiere llamar experiencia.

No se puede perder un partido en el que vas por delante en el marcador. Es así de sencillo. Dos minutos le bastaron al Albacete para dejar fuera del encuentro a un Getafe que pasó por momentos de empanamiento supremo. Dos minutos que se convirtieron en dos goles, y ya sin tiempo para remontar, en una derrota. La tercera consecutiva del club azulón. Se durmieron los jugadores durante un breve lapso de tiempo que fue suficiente para echar por tierra todo el trabajo realizado. Y no es la primera vez. Es una historia que se repite incesantemente, partido tras partido. Porque al Getafe no le ganan; la mayoría de las veces se deja ganar.

Se echó de menos a Luis López, como ya sucediera en el partido frente al Leganés. Sin él, el equipo pierde la referencia en el centro del campo, por muy buena voluntad que pongan Diego Rivas y Álvaro Jurado. El capitán es el máximo goleador del equipo, y eso significa mucho dentro del Getafe, que se desdibuja cuando falta él. No es un buen detalle para el equipo, ya que su estabilidad no puede basarse en un solo jugador, aunque sea el capitán. Se habla de crisis, y en medio de la crisis, o para solventarla, Gica renueva su contrato, una sabia decisión de la directiva, conocedora de la calidad del jugador, que se reencontró con el gol ante el Albacete. Ni siquiera eso fue suficiente para sacar al equipo del mal momento en el que está sumido.

Desde la dirección del club se transmite tranquilidad. Pero a nadie se nos olvida que a principios de temporada el técnico madrileño ya estuvo cuestionado y que hubo rumores de precontratos firmados con otros entrenadores que vendrían a suplir la baja de Felines. Los buenos resultados hicieron olvidar esos rumores, pero la cercanía con las posiciones de descenso enciende nuevamente las alarmas. ¿Cuánto tiempo tendrá Felines para redimir al equipo? Esa es la duda que ondea en el ambiente, un tanto tenso, del Coliseum. Nadie quiere oír la palabra destitución, y sin embargo, en los corrillos, ya se habla de quién podría ser su sustituto. ¿Cuánto tiempo puede pasar hasta que el club ratifique al entrenador en su puesto, signo inequívoco de que la destitución está cerca? Puede que el partido frente al Poli Ejido tenga visos de final para el entrenador, que ve pender la espada de Damocles sobre él.

La afición, sin embargo, está con el técnico, que ya pasó por una crisis de resultados similar la temporada pasada. Nadie daba un duro por el Getafe, que realizó un gran final de temporada y logró meterse en las posiciones que daban derecho a jugar la liguilla de ascenso a Segunda División. Se aprecia a Felines en la grada, porque se está viendo buen fútbol en el Coliseum, algo de agradecer en una categoría en la que los partidos se suelen decidir por pequeños detalles. Pero ya ni eso vale. "Cualquier equipo puede ganar a cualquiera en cualquier campo", se repite hasta la saciedad esta temporada. Pero al Getafe sólo le vale la victoria este fin de semana frente al Poli Ejido. A pesar de la igualdad, a pesar de las rachas, positivas o negativas que se arrastren, a pesar de todo, el *Geta* sólo tiene la opción de la victoria.

Raquel González

¿QUIERES VER EL PARTIDO
R.MADRID - ATH.MADRID
EN UN PALCO DEL BERNABEU?

JUEGA CON
MOVISTAR

Con **GETAFE CAPITAL** puedes conseguir dos entradas para ver el partido desde un fantástico palco con barra libre, repetición de jugadas por circuito cerrado de TV, etc...

Sólo tienes que mandar el mensaje: **GOLGC al 5088**

Responde a las preguntas y gana

0,90 euros/mens. en IVA



EL NUEVO CONCEPTO EN SUMINISTROS INDUSTRIALES

Exposición de:
Ferretería, Maquinaria y Herramienta.



Fax gratuito de pedidos: 900 713 722

C/Marconi nº 4, Pol. ind. San Marcos

Tlf.: 91 692 25 23
www.llamas.es

La carrera organizada por el club Artyneon se celebrará el próximo domingo, 19 de enero

1.500 atletas participarán en la Media Maratón Villa de Getafe

Cuando en septiembre de 1999 se fundó el club de atletismo Artyneón, su primer objetivo fue crear una carrera que se identificara con Getafe, como ya ocurría con las celebradas en otras

localidades de Madrid. Así nació una media maratón, que este año celebrará el 19 de enero su cuarta edición con un cupo de participantes ampliado hasta 1.500 atletas de todo el mundo.

Alfonso Fragoso, presidente del club Artyneon, asegura que su primera intención fue dotar a Getafe de una carrera importante. "En septiembre fundamos el club y en diciembre ya le estábamos proponiendo al Ayuntamiento organizar la Media Maratón. Se les hizo un mundo, porque era cortar Getafe desde las 9 de la mañana hasta las 2 de la tarde, pero al final aceptaron". En 2003, la competición cuenta con 18.000 euros de presupuesto y presenta un cartel de participación con destacados atletas nacionales e internacionales. El circuito de la Media Maratón Villa de Getafe es uno de los mejores de España, ya que su recorrido es totalmente llano, e, incluso, con una leve pendiente descendente, lo que facilita la mejora de marcas, que en los últimos años han sido muy buenas. El pasado, en categoría masculina, el ganador terminó en una hora y cinco minutos, el mejor tiempo en esta distancia de la Comunidad si exceptuamos la Media Maratón de Madrid, que dispone de un presupuesto mucho mayor y trae a lo mejor del atletismo internacional. En mujeres, la ganadora tardó una hora y catorce minutos. El número de participantes ha ido aumentando año tras año; el primero no se alcanzó la cifra de 500 corredores, el segundo ya fueron 850 y el último se superaron las 1.000 inscripciones. Para esta edición, la organización se había marcado como tope los 1.200 participantes, pero ante la gran demanda, lo ha ampliado a 1.500 atletas. Fragoso asegura que esta cifra les convierte en "unos privilegiados, pero es que en esta carrera se hacen muy buenas marcas, incluso muchos logran rebajar su propio techo. Atletas de toda España aseguran que es uno de los mejores circuitos que conocen".

significa que las marcas logradas son válidas para campeonatos del mundo, olimpiadas o sirven para batir récords. Por ello, sus 21,097 kilómetros "se miden con una rueda, controlando también la altitud al milímetro. Lo miden por lo menos tres veces, para ver que coincide exactamente", asegura Alfonso. La fecha también ha sido variada respecto a las primeras ediciones; en un principio se celebraba en marzo, y la organización decidió llevarla, en 2002, al tercer fin de semana de enero. La razón fundamental de este cambio fue la coincidencia con otras carreras ya asentadas en Madrid, como la de Coslada, que se vio perjudicada el segundo año por la Media Maratón de Getafe. Además, en la fecha actual, la climatología suele ser más benigna; si en la primera y segunda edición el viento y la lluvia fueron los protagonistas, el año pasado se disfrutó de un sol espléndido en pleno mes de enero. "Es muy curioso —asegura el presidente del club—, las dos últimas semanas de enero, son anticiclónicas. El segundo año, con el viento, incluso se nos llevó la meta. Hicimos un estudio y decidimos cambiar la fecha".

900 euros para el mejor

Sacar adelante una carrera de este estilo supone un gran esfuerzo, ya que los patrocinadores no abundan. La Media Maratón de Getafe, además, otorga algunos de los mejores premios en pruebas de este tipo,



Los 1.500 participantes competirán en el centro de Getafe, en un circuito (reproducido en la imagen inferior) al que se dará dos vueltas, completando una distancia total de 21,097 kilómetros.

Plano del circuito



La participación mejora cada año

La Media Maratón Villa de Getafe se va asentando edición tras edición. Para este domingo, a falta de los últimos inscritos, la participación tiene un nivel altísimo. En categoría masculina, participará el ruso Abramou Youri, el marroquí Essmaili Elhousin, los keniatas Kerek Kenuka y David Kipturi, y el corredor local David Chuvieco. Todos ellos ostentan grandes marcas. En categoría femenina participará la rusa Natalia Volgina, con una marca de 1 hora y doce minutos. También competirán las españolas Beatriz Ros, tercera en el ranking nacional de maratón y María Luisa Muñoz, internacional, olímpica y mundialista. Todo un lujo para una carrera que crece con los años.



En las tres ediciones que se llevan disputadas de la Media Maratón Villa de Getafe, en ninguna ocasión ha ganado un español. Keniatas y marroquíes suelen estar por delante en la carrera... y en el podio final.

con 900 euros para el primer clasificado, tanto en hombres como en mujeres, 480 para el segundo y 360 para el tercero. El cuarto y el quinto también reciben premios en metálico, 240 y 120 euros respectivamente. A todos los participantes se les entregará una medalla y una bolsa que contiene toda clase de productos: bebidas, revista, naranjas, galletas o una camiseta conmemorativa con el lema *Nunca Mais* como apoyo a Galicia por el desastre del Prestige. "El que no da dinero —afirma Alfonso Fragoso—, da productos. En Getafe hay muy pocos patrocinadores, lamentablemente". Además, hay un premio extraordinario de 300 euros para el corredor que baje de una hora y cuatro minutos o la corredora cuya marca sea inferior a una hora, catorce minutos, cuarenta y tres segundos.

Las previsiones de la organización ya se han superado, pero aún quedan algunos objetivos por cumplir. "La idea que tengo es que Getafe se vuelque con la carrera y que se convierta en una fiesta. Que sea una carrera emblemática, aunque siempre haya alguno que proteste porque se

corte Getafe", cuenta el presidente. La cita, para todos aquellos que quieran participar de esta fiesta, será el próximo domingo 19 de enero, en el mismo circuito que al año pasado (avenida Juan de Borbón, calles Villaverde y Madrid, y la avenida del Ferrocarril). A las diez y media de la mañana saldrán los atletas del Estadio Juan de la Cierva.

Raquel González

21,097 kilómetros medidos al milímetro

La carrera se comienza a preparar meses antes, estableciéndose una red de logística de la que se hacen cargo los miembros del club Artyneón, formado por 120 personas. El día de la competición, entre policía y miembros de organización, son 150 personas las que tratan de que el caos que pueda suponer cortar las calles de la localidad un domingo por la mañana se convierta en una fiesta para todos los getafenses. La carrera está incluida en el calendario nacional de ruta y es homologada por la federación de atletismo. El trámite cuesta alrededor de 1.200 euros, y ha tenido que realizarse en tres de las cuatro ediciones, ya que el recorrido ha variado por culpa de las obras, tan habituales en las calles de la localidad. Es un dato importante ya que la homologación

La San Silvestre, una fiesta con marisco



Las calles de Getafe se convirtieron en una fiesta del deporte la mañana del último día del año. Para despedirlo, la peña PCEROS organizó, como ya es costumbre, la tradicional San Silvestre, que en esta edición presentaba la novedad del cambio de horario. La carrera matinal se convirtió en una fiesta para todos los participantes, que disfrutaron del recorrido de algo más de ocho kilómetros. El día, además, acompañó, luciendo un sol radiante durante toda la mañana. Las novedades, como la colocación de un *chip* para hacer más rápido todo el proceso de clasificaciones, fueron bien acogidas por todos, pero lo que mejor recibimiento obtuvo fue el premio. Es ya tradicional el pesaje de los ganadores, que se llevan, en categoría masculina, su peso en langostinos, y en femenina, su peso en gambas. **R.G.**

EL DEPORTE QUE VIENE

Momentos decisivos

Un Getafe C.F. en crisis visitará al Poli Ejido en un difícil campo como es el Municipal de Santo Domingo. El equipo de Felines ha encajado tres derrotas consecutivas, y atraviesa un momento complicado a tan sólo un punto del Badajoz, primer equipo en posiciones de descenso. El conjunto azulón tendrá que medirse en esas circunstancias a un rival que ya ha hundido en el pozo del descenso al Oviedo, al que ganó el pasado fin de semana por un aplastante 0-3.

En categoría preferente, tanto el filial azulón como el Sporting de Getafe disputarán sus encuentros fuera de casa. El primero tratará de salir de las últimas posiciones de la tabla en las que se encuentra y batir al CD Aviación, al que se enfrentará el próximo domingo. Casi a la misma hora, el Getafe se enfrentará al CD Cubas. El promesas azulón tendrá que dar el do de pecho si no quiere despegarse de la cabeza de la tabla y conseguir a final de temporada el objetivo de regresar a Tercera División.

Al Aristos de voley parece que el trece le trae buena suerte, y en la décimo tercera jornada logró una aplastante victoria frente al CV Cuesta Piedra por tres sets a cero. Este fin de semana visitará al Universidad de León, un rival directo, que les podría aupar a la parte alta de la tabla, en caso de que logran vencerlo. De momento, el Aristos ocupa la séptima posición de la clasificación, mientras que el Universidad de León es noveno y no atraviesa uno de sus mejores

momentos, tras perder frente al Caja Cantabria la última jornada. La cita será en el pabellón ICAFA el próximo sábado a partir de las 5 y media de la tarde.

En balonmano, el Getasur ha disfrutado de unas largas vacaciones, y es que a la época navideña, se le ha unido el partido de descanso que tuvo el último fin de semana. En total, más de un mes de tranquilidad desde que el pasado 14 de diciembre ganara el complicado partido frente al Málaga Costa del Sol. Este domingo visitará al Atasa Universidad de Murcia, con la oportunidad de subir un puesto en la tabla clasificatoria. Mientras el Getasur es cuarto, con 12 puntos, gracias a sus seis victorias, el Atasa suma 13 y está situado en tercera plaza. En el caso de que las chicas de balonmano ganaran al Atasa, ocuparían su posición. El baloncesto no trae buenas noticias, si hablamos del Fry Getafe, que perdió este fin de semana frente al Ciudad de Palencia por 110 a 78. No ha finalizado la primera vuelta de la mejor forma posible y su situación comienza a preocupar. Es undécimo en la tabla y el próximo domingo visita al Aridane, quinto en la clasificación y un rival que ganó en casa al San Isidro. Se están haciendo fuertes en su campo, y la misión del Fry Getafe será romper esa racha y no meterse en las posiciones bajas de la clasificación. En el primer partido de la temporada, el duelo entre el Aridane y el Fry, se saldó con la victoria de los getafenses. Esperemos que el resultado se repita.

Raquel González

Entre el 17 y 19 de enero, actuarán La Última Musa, el Ballet Carlos Valcárcel, la Orquesta de Pulso y Púa y Coro Daniel Fortea de Getafe y Madrigales Voces Líricas

Fin de semana en el Lorca con pop, zarzuela, rondalla y danza

Las formaciones locales La Última Musa, el Ballet Carlos Valcárcel, la Orquesta de Pulso y Púa y Coro Daniel Fortea de Getafe, y Madrigales Voces Líricas tomarán con sus espectáculos de música y danza, el Teatro Federico García Lorca durante el fin de semana del 17 al 19 de enero.

El pop rock de La Última Musa

Jose Ignacio Correal (voz y batería), Ramón Sánchez (bajo, teclado y coros), Sergio Sánchez (guitarra), Francisco Martín (guitarra) y Pedro Luis Ramírez (guitarra), componen desde hace cinco años el grupo de pop rock La Última Musa. Tras años haciendo música, el germen del inicial trío Barrio del Sonido, impulsado por Jose Ignacio, Ramón y Francisco, fue evolucionando hasta la actual banda, que cuenta entre sus logros, haber quedado finalista en la edición de 2000 del concurso Imaginarock. Con *Espacio Cerrado*, un disco "producido y grabado por nosotros mismos como pudimos, en seis meses, y del que distribuimos 1.000 copias", afirma Pedro Luis, se lanzaron a una carrera discográfica que quieren seguir alimentando, ya que para 2003 se han propuesto sacar un nuevo trabajo más cuidado: "Queremos grabarlo en un estudio, aunque nos cueste más dinero". Incondicionales en cualquier evento que se precie en su localidad natal —las fiestas pasadas compartieron cartel con La Cabra Mecánica—, han llevado sus sonidos latinos a las salas madrileñas Siroco, Heve o Cheyenne. El viernes día 17, a partir de las nueve, harán lo propio en el Lorca, un marco en el que ya han tocado y que les da buenas vibraciones, porque "tiene una acústica perfecta", afirma el guitarrista.

poránea y ballet clásico a sus alumnos. Los montajes *Bayadere* y *Jugando con Bach* ofrecen la oportunidad de comprobar el nivel adquirido por los alumnos. En el acto de la boda de *Bayadere*, "tienen que enfrentarse a variaciones a sólo a dos, muy difíciles", señala Valcárcel, mientras que en *Jugando con Bach*, las catorce chicas y dos chicos que componen el ballet, desplegarán una "coreografía clásica contemporánea, creada justo para ese día".

Rondalla y voces líricas

La Orquesta de Pulso y Púa y Coro Daniel Fortea de Getafe y Madrigales Voces Líricas, comparten escenario el domingo 19 de enero para brindar el primer concierto de año nuevo y una gala lírica, y actuarán a las doce de la mañana y a las ocho de la tarde, respectivamente. Hasta treinta mayores, entre pequeños coros y ejecutantes, dan vida al primer grupo, creado hace un año al abrigo de la Escuela de Música a partir de la Agrupación de Pulso y Púa, fraguada en el año 1976. Andrés Díaz, uno de sus fundadores y el más veterano, describe el objetivo fundamental de la iniciativa: "Dar salida al mundo de la rondalla". A sus 88 años de edad, continúa interpretando con sus compañeros piezas tan heterogéneas como las elegidas para la actuación que dará comienzo a las doce de la mañana. Desde un vals hasta una jota, pasando por un chotis. Sin olvidar a los maestros Wagner (*Marcha sobre la doble águila*), Schubert (*Las Serenas*), o Verdi (*Coro de esclavos de Nabuco*).

Con algo más de siete años a sus espaldas, Madrigales, o lo que es lo mismo José Luis Jiménez (tenor), Maribel Real (soprano), Soledad Davia (mezzo), Ángel Padrino (ba-



El ballet Carlos Valcárcel

El sábado 18 de enero será la última ocasión en los próximos meses, de ver a Carlos Valcárcel (a la edad de 34 años, al frente de la escuela que lleva su nombre y con una carrera profesional prolija: estudió con Víctor Ullate, fue bailarín en Italia y maestro en Tokio), que parte rumbo a Japón, donde ha sido invitado por la Showa Academia Musicae para dirigir el departamento de danza. A pesar del paréntesis de su arte, la escuela, que cumple su sexto año, seguirá funcionando en el municipio y adentrando en las lides de la danza española, contem-

plado) y Verónica Álvarez (pianista), son fieles a su vocación inicial, "difundir con calidad y elegancia, al estilo de los tres tenores, el complicado género de la zarzuela". En un alarde de tecnicismo, con voces y música en riguroso directo, el quinteto ha participado en diversos certámenes, como el organizado a través de la Red de Teatros por Caja Madrid, amén de recorrer escenarios de Madrid, Aranjuez, Alcalá o Guadalajara. "Actuamos mucho en Getafe, en festivales benéficos, en homenajes a particulares y en bodas", cuenta Soledad.

Noemi Moyano

Pepe Domínguez ha conocido todas las reformas educativas españolas desde la República hasta nuestros días

Una vida al servicio de la enseñanza pública

La norma muda, ciega y sorda ha convertido a Pepe Domínguez, desde finales de 2002, en un jubilado más. ¡Papeles y burocracia! Este profesor de Filosofía —homenajado recientemente por sus colegas, añorado por sus alumnos y cuya actividad profesional ha estado en los últimos años estrechamente ligada a Getafe—, se mantiene activo y

lúcido, siempre dispuesto a utilizar la palabra para defender la enseñanza pública y la educación como valores que van más allá de la simple y anodina acumulación memorística de conocimientos, y que deben potenciar el desarrollo integral y el espíritu crítico de las personas.

Ha experimentado en propia carne los vaivenes de la educación pública en España durante los dos postreros tercios del siglo pasado y los primeros coletazos del actual. "Empecé a ir a la escuela los dos últimos años de la Guerra Civil —explica—. Mi pueblo, Alcázar (Granada), estaba en zona republicana y, por tanto, mi primer contacto fue con la escuela de la República. Luego me integré en la del nacionalcatolicismo, que era completamente diferente. Pasamos de una escuela más bien democrática, de la que yo no tengo mucha conciencia por la edad, a otra muy autoritaria en la que empezábamos todos los días cantando el *Cara al Sol*. Luego, ya en el bachillerato, estudiábamos alemán e italiano, como correspondía a los años del 43 al 45, y en la clase de alemán cantábamos el himno nazi". Eran tiempos oscuros, que se interrumpieron, al menos temporalmente, en el curso 49-50, cuando Domínguez se fue a Lovaina, Bélgica, para iniciar la carrera de Filosofía. Problemas familiares le obligaron a regresar a España, donde continuó con sus estudios. Fue en el curso 58-59 cuando se convirtió en profesor de latín y griego. Dio clases en colegios privados hasta 1967, momento en que "tuve que despedirme porque, como no me dedicaba sólo a la enseñanza, sino también a algún tipo de reivindicación social y a algún trabajo más bien político, me dijeron que me fuera de la escuela". Pepe Domínguez se ganó la vida en la editorial ZYX y no se reincorporó a la enseñanza hasta 1978, cuando ya había Constitución, y no sólo estudió Ciencias de la Educación, sino que terminó la carrera de Filosofía, para en 1984 obtener por oposición la cátedra de esta especialidad. Desde entonces, las existencias de Pepe Domínguez y de la escuela pública, especialmente la getafense, se confunden. "He llegado a conocer, prácticamente, todas las reformas educativas del siglo XX en España. Empecé con la de la República, continué con la del nacionalcatolicismo y después con la de Ruiz Giménez, luego me incorporé en la de Villar Palasí del 70, y he sido testigo de la reforma del PSOE, con la LODE de Maravall y la LOGSE, y ahora de la Ley de Calidad del PP". Todos estos cambios aportan al maestro experiencia y conocimientos, pero el benévolo tamiz de la memoria por



"A medida que iban terminando esas generaciones numerosas de la EGB, hacían falta institutos, y continuó la lucha para conseguirlos. Ese era el espíritu de Getafe"

"Cualquier tiempo pasado fue peor para la educación y pienso que hoy está mejor que en cualquiera de las etapas anteriores"

el que se filtran los recuerdos, no ha conseguido robarle su espíritu crítico: "Yo diría que cualquier tiempo pasado fue peor para la educación y pienso que hoy está mejor que en cualquiera de las etapas anteriores. Los primeros sistemas educativos tras la guerra eran muy selectivos, y la escolarización obligatoria, completa y real hasta los 16 años, no se ha conseguido en España hasta los noventa, frente a los países europeos, que la obtuvieron entre finales de los cuarenta y primeros de los sesenta; y aunque la escolarización completa no refleja totalmente la calidad del sistema educativo, sí que supone un paso gigantesco. Además, aunque no se hayan solucionado todos los problemas, ha habido mejoras como el desarrollo de programas especiales para discapacitados, de garantía social, o educación compensadora

de desigualdades culturales y de atención a los inmigrantes".

Por una escuela mejor

En los últimos veinte años, la actividad docente de Pepe Domínguez ha estado ligada al sur de la Comunidad y, más concretamente, a Getafe y al instituto Laguna de Joatzel, donde "me he quedado siempre con los grupos que tenían más dificultades. Me ha gustado asumir ese reto y pienso que ha sido una experiencia rica y positiva. Incluso he dado materias como Alternativa a la Religión que no quiere nadie. Por otra parte he estado catorce años de consejero en centros de formación del profesorado". Conoce bien la evolución del sistema educativo en el municipio: "Aquí hubo unos años, los de finales de los setenta, en que el problema era que no había colegios para todos. Getafe tenía experiencia de lucha sindi-

cal, por sus polígonos industriales, y la población peleó por la plena escolarización en la EGB. Eso dio como resultado la construcción de colegios. A medida que iban terminando esas generaciones numerosas de la EGB, hacían falta institutos, y continuó la lucha para conseguirlos. Ese era el espíritu de Getafe. Ahora descienden los alumnos y sobran centros de primaria y secundaria. En esos años sobresalía la lucha por la escolarización plena, pero, subterráneamente, siempre ha habido un movimiento por mejorar la calidad de la enseñanza en la línea de la escuela comprensiva; en todos los niveles educativos ha habido profesores y asociaciones de padres entusiasmados con la renovación pedagógica".

Domínguez ha participado en estos movimientos que se manifestaron públicamente a mediados los años setenta. "Muchos de sus planteamientos fueron asumidos por la LOGSE y sus críticas ya no son tan negativas, son más de cuestiones de profundización, de seguir adelante en el planteamiento. Entre los principios teóricos de la LOGSE y su realización práctica hay contradicciones porque los responsables de la política educativa cedieron a las presiones de los profesores, de las editoriales, de las organizaciones empresariales... y las concreciones de la LOGSE se alejaron del espíritu de la ley".

Ahora, la Ley de Calidad

Que cualquier tiempo pasado en la educación fuera peor no significa que sea complaciente con la Ley de Calidad que impulsa el PP. Critica que tienda a la "segregación" de los escolares porque "distintos alumnos van a empezar a ignorarse más en las etapas de la educación básica obligatoria"; además, "en la medida que los itinerarios no tienen objetivos, ni metas comunes, ni un valor educativo equivalente, va a resultar que la escuela va a poner los cimientos para una estratificación social más rígida que impedirá la movilidad social". Otra justificación de la ley, la de la cultura del esfuerzo, también merece matizaciones: "Es lógico que aquellos niños que han pasado de educación infantil y primaria contados como mesas y sillas, no como personas, sin ayudas adecuadas a sus necesidades, al llegar a secundaria o se hacen invisibles y fracasan,

o se hacen visibles y se rebelan contra el sistema; pero no hay ni tanta indisciplina como dicen, ni tanta desmotivación. El esfuerzo es muy importante, pero lo primero que hay que tener son expectativas; el esfuerzo tendrán que hacerlo las administraciones públicas apoyando a la escuela". Y tampoco hay que obviar una reflexión en torno a la comprensión de contenidos y de los programas: "El problema de la memoria es que no sirve de nada si no se entiende lo que se memoriza. Lo que ha hecho la LOGSE ha sido desplazar la repetición mecánica sin comprensión y ha puesto el acento en adquirir esos conocimientos de manera personal y memorizando de manera comprensiva. Además, yo sigo pensando que los profesores, los padres, los periodistas, los políticos, están identificados con sus respectivos sistemas de estudios, y todo lo que dicen y opinan es a partir de la imagen idealizada que tienen de su proceso de socialización educativa, y no se plantean que los tiempos cambian mucho, que el mundo no es el que era, que la sociedad no es la que era... No entienden que la estructura psicológica de los chavales de hoy es completamente diferente de la que teníamos nosotros en tiempos pasados. Y así no se puede pensar en el futuro, porque el futuro no es una regresión al pasado".

Los argumentos de Pepe Domínguez reflejan una utopía, la enseñanza, a la que ha dedicado la mayor parte de su vida. Ya le han jubilado, pero su sueño sigue mirando al futuro: "Espero que se siga profundizando en un concepto de calidad de la educación menos reduccionista y más global que el de esta ley, que la educación no se oriente sólo a las necesidades del sistema productivo y del mercado de trabajo, que no se convierta en mera instrucción o asimilación de conocimientos. La educación es mucho más que eso. La educación debe aspirar al pleno desarrollo de la personalidad humana y a poner las bases para formar una ciudadanía crítica, solidaria y responsable (algo que está desapareciendo en la sociedad de consumo), y para garantizar la actualización profesional continua a lo largo de toda la vida. La calidad educativa debería trabajar sobre estos pilares".

Santiago Erice

anuncios clasificados gratis entre particulares

Para insertar un anuncio **gratis** en esta sección simplemente llama al 91 601 03 94 o envía un e-mail a publicidad@getafecapital.com

TRABAJO
(OFERTAS)

AGENTES selecciona en Getafe compañía aseguradora de salud, para ampliación de su red comercial, óptimas condiciones económicas con posibilidad de carrera comercial. Interesados llamar de 9 a 14 y de 16 a 18 horas al teléfono 916811040. Preguntar por Inma.

ANIMACIÓN ARTÍSTICA urge: payasos, magos, cuentacuentos, títeres, mimos, actores, músicos, orquestas, coros rocieros, gogós, azafatas, números visuales, ¿te animas? Marta Mayorga. Teléfono: 616612319

CONSULTORAS DE BELLEZA. Horarios flexibles. Importantes ingresos. Multinacional líder en alta cosmética. Teléfono: 667358381.

SE NECESITA dependienta para tienda especializada en artículos de bebé. Enviar curriculum a: C/ Felipe Estévez, 26. 28902 Getafe (Madrid).

TRABAJO
(DEMANDAS)

CHICA DE 35 AÑOS, se ofrece para trabajar en limpieza por horas, informes recientes, formal y responsable. Interesados contactar en el teléfono: 912267364. María del Mar.

CHICA POLACA busca trabajo por horas para labores domésticas, como externa, preferiblemente por las tardes. Teléfono: 626241664.

CONDUCTOR PROFESIONAL se ofrece para trabajar, disponiendo de todos los carnets y ADR para ruta fija, con permocita en domicilio. Experiencia demostrable en diversos sectores, también grúa. Jacinto, 34 años. Teléfono: 609143750. Disponibilidad inmediata.

GRADUADO SOCIAL, con experiencia en legislación laboral, gestión de Seguridad Social, nóminas, contratación, fiscalidad, trabajaría en empresas, asesorías o gestorías y centros de formación. Interesados llamar al teléfono: 916969134. Santiago.

JARDINERO PROFESIONAL con varios años de experiencia se ofrece para trabajar en comunidades, también con particulares. Interesados contactar en el teléfono: 916937176. Óscar.

JARDINERO PROFESIONAL se ofrece para trabajar por las tardes, también a particulares, formal y responsable, preferentemente en la zona sur. Interesados contactar en el teléfono: 652480751

JOVEN con minusvalía reconocida busca empleo. Remito curriculum. In-

teresados llamar al teléfono: 916650765. Manuel.

JOVEN de 19 años necesita trabajo. Con estudios de barman y operador de PC, con dominio de inglés. Teléfono 91 2952654. Daniel.

MAESTRA DE E.P. y psicopedagoga, pone a su disposición sus servicios en todo ámbito educativo. Experiencia en ambos trabajos. Si lo desean pueden contactar a través de: angeperme@hotmail.com.

PROFESORA TITULADA con amplia experiencia en pedagogía musical, da clases de piano, flauta, armonía y lenguaje musical. Preparación para acceso al conservatorio. Teléfono: 916959071. Verónica.

RESPONSABLE DE TRÁFICO DE TRANSPORTES ESPECIALES, se ofrece como administrativo para empresas del ramo o similar. Teléfono: 91 6953307. Pilar.

VARIOS-OCIO

ANIMADORA INFANTIL, payaso, mago, maquilladora de fantasía, cuentacuentos, actriz para fiestas infantiles, con precios de risa. ¿Te animas? Marta Mayorga. Teléfono: 616612319.

GRUPO LÍRICO con amplio reperto-

rio de zarzuela, ópera y música para bodas, se ofrece para cualquier tipo de eventos. Precioso espectáculo. Teléfono: 916959071. Verónica.

¿TE GUSTA LA MÚSICA? Tenemos una plaza para ti en la Banda de Trompetas, Cornetas y Tambores de Cruz Roja Getafe. Si tienes entre 10 y 25 años te esperamos en: C/ Greco, s/n. Viernes de 18.00 a 20.00 horas; sábados, de 17.00 a 19.00 horas; domingos, de 12.00 a 14.00 horas.

VENTA DE OBJETOS Y ELECTRODOMÉSTICOS

SE VENDE VIOLÍN 4/4 en buen estado. Precio aproximado: 400 euros. Teléfonos: 916969058/678821722.

VENDO LAVADORA en buen estado. Contactar en el teléfono: 916952544.

VENDO LIBROS descatalogados y de segunda mano. También se cambian. Solicitar lista gratuita al apartado de correos 40145, 28080 Madrid. Teléfono: 91 5524943.

VENDO PIANO digital Roland HP 1500. Precio: 1.000 euros. Contactar en el teléfono: 916825374.

VENTA MUEBLES DE OFICINA de excelente calidad, por cese de negocio. Teléfonos: 607694358/610554120

GARAJES
(ALQUILER)

SE ALQUILA plaza de garaje en Getafe, zona Recinto Ferial, fácil acceso. Interesados, llamar al teléfono 916955863. Noelia

PISOS
(VENTA)

GETAFE, vendo, dúplex, zona estación centro-metrosur, 4 habitaciones, salón, cocina, dos baños completos y dos terrazas. Teléfono: 916826946/676811224.

LAS MARGARITAS-UNIVERSIDAD. Piso de 70 m² de esquina, 4ª planta, 3 dormitorios, salón comedor, cocina amueblada y recién reformada, incluidos electrodomésticos, baño completo, puerta blindada, sapol y gress. Precio: 138.000 euros. Llamar de 21 a 23 horas, al teléfono: 637157456. No agencias. Miguel Ángel Blanco.

LORANCA, 90 m² útiles, salón independiente, 24 m², mural de escayola, cocina amueblada, 14 m², 3 dormitorios, 2 armarios empotrados, 2 baños completos, doble ventana, garaje. Precio: 29.500.000 pesetas (177.300 euros). Teléfono: 615356194. Geles.

OFERTA GETAFE-NORTE. 81 m² úti-

les, 3 dormitorios, 2 baños, salón independiente, patio privado, puerta acorazada, garaje, bien situado: colegio, ambulatorio, RENFE, autobús, Metrosur, M-45. Teléfono: 916840072. Precio: 216.000 euros. Código postal: 28903

ZONA GENERAL PALACIOS, semi-nuevo, 1ª planta, con ascensor, 90 m², 3 habitaciones, 3 a/e, parquet y carpintería de roble, ventanas de PVC climalit, cocina amueblada, puerta blindada, tendedero, 225.380 euros. Llamar al teléfono: 637157456. Miguel Ángel Blanco.

LOCALES, NAVES Y OFICINAS

ALQUILO tienda de frutos secos funcionando. Zona de La Alhóndiga, C/ Córdor. Urge por traslado. Teléfono: 616483338. M^º José Torres.

PARTICULAR vende mercería instalada en el Sector III, local de 35 m² útiles, precio 69.000 euros. Local y mobiliario incluidos, las existencias a precio de coste. Teléfono: 916959071.

SE TRASPASA bar-heladería en la calle Juan de la Cierva 36, Getafe. Está Reformado y en funcionamiento. Teléfono: 91 6956563/651763585. Buen precio.

Relaciones personales

contactos

1.- CÓMO PONER UN ANUNCIO: Manda la palabra **ANUNGC** al 5088. El sistema te pedirá que escribas el texto y éste llegará en tiempo real al periódico y te asignará el código de tu anuncio.
2.- CÓMO CONTESTAR A UN ANUNCIO: Manda la palabra **CONTGC** al 5088. El sistema te pedirá la referencia del anuncio, envía y el sistema te pedirá el texto que quieres enviar. El anunciante lo recibirá en tiempo real.
3.- CÓMO DARSE DE BAJA: Manda la palabra **BAJAGC + un espacio + el código de tu anuncio al 5088.** Ejemplo: BAJAGC 1234. Sólo se podrá cursar la baja desde el móvil que puso el anuncio. **IMPORTANTE:** Privacidad total. Los números de los móviles están siempre ocultos. El sistema asigna claves a cada contacto para conectarlos entre sí y ni los anunciantes, ni el periódico, tienen acceso a los números de los móviles de los anunciantes. Tarifa 0,90 euros/mensaje. Mayores de 18 años.

CHICA BUSCA CHICA

MUJER SENSIBLE, buena amiga, simpática y atractiva busco amiga con la que compartir momentos de ocio. Ref. 9681

JOVEN BISEX, busco primera experiencia con una mujer. Pido comprensión y sinceridad. Ref. 9682

CHICA femenina y atractiva, busco una mujer similar. Ref. 9683

SOY MORENA, andrógina y atractiva. Te busco si eres femenina y sensible para enamorarme de tí. Ref. 10998

MUJER CARIÑOSA busco jovencita menudita de 18 a 20 años virgen y sin experiencia. Ref. 11748

CHICA FEMENINA busca otra chica de unos 30 años también femenina y rubia con pelo largo liso para relación sentimental estable. Ref. 12117

CHICA JOVEN CASADA busca chica bisex para primera experiencia. Soy muy dulce y me excita la idea de hacerlo con otra chica, ya estoy excitada sólo de pensarlo, llámame. Ref-4581

CHICA BUSCA CHICO

CHICA JOVEN, guapa, divertida, busco chicos sin compromiso que quieran pasarlo bien sin complicaciones. Ref. 10814

CHICA SIN PREJUICIOS me gustaría encontrar compañero de juegos. Abstenerse agobiante y gente sin imaginación. Ref. 9668

MUJER EDAD MEDIA, divorciada, me gustaría encontrar un hombre que me vuelva a hacer sentir mujer Ref. 10815

SEPARADA 38 años, romántica, sincera, muy femenina. No fumo, no bebo. Busco hombre con ideas claras y que aún crea en el amor verdadero en la pareja. Ref. 10220

HOLA, soy una chica amante de la diversión, si eres como yo y quieres que compartamos buenos momentos espero tu mensaje. Ref. 10816

CHICA busca amigos especiales. No quiero compromisos ni problemas, sólo gente divertida y con sentido del humor. Ref. 10817

CHICA DE 32 AÑOS busca chico entre 32 y 35 años para amistad y lo que surja. Ref. 9784

CHICA DE 28 AÑOS quisiera encontrar jovencitos para pasar horas en la cama. Me gustaría probar con uno dotadísimo que tuviera al menos 20 cm. ¿Probamos?. Ref-5604

MUJER 34 AÑOS, tímida y since-

ra, busco hombre que tenga problema para relacionarse y quiera solucionarlos. Ref. 10818

CASADA INSATISFECHA busca caballero solvente para disfrutar de amistad y sexo. Exijo seriedad, discreción y educación. Ref-5597

ROMÁNTICA empedernida, busca su príncipe azul. Yo joven, atractiva, piso propio, sin ataduras. Ref. 9674

CHICA JOVEN, atractiva, muy buen cuerpo, busca chico guapo y musculado, no más de 37 años para posible relación. ¿A qué esperas? Ref. 10756

MUJER joven, buena presencia, divertida. Me gustaría encontrar hombre como yo para conocerlos y si hay química lo que venga. Ref. 10820

CHICA 18 AÑOS, super divertida. Quiero encontrar chico joven, atractivo, muy varonil y divertido. Ref. 10821

AVENTURERA sin remedio, me gustaría encontrar mi media naranja para relaciones esporádicas. Ref. 9678

JOVEN cansada de los mismos rollos, busco amigos que me saquen de la rutina. Fútbol, motos, baloncesto, etc. paso totalmente. Ref. 10822

MUJER MADURA, agradable, buena presencia. Contactaría con hombres de no más de cincuenta años. Amistad y lo que surja. Ref. 10823

CHICA ATRACTIVA, algo tímida busca primera experiencia. Me gustan los hombres cultos, maduros e imaginativos. Ref. 10981

CHICA DE 26 AÑOS, delgada, pelo negro, con una piel bronceada y sensual, con unas tetas muy grandes y el coñito depilado busca chicos calientes para sexo telefónico. Ref-5606

SOY UNA JOVEN DE 24 AÑOS con un problema: me encantan los hombres, pero sobre todo dar y recibir placer, tengo muchas ganas de disfrutar del sexo con pasión y sensualidad. Ref-5630

CHICA DE 33 AÑOS atractiva, simpática, cariñosa, guay. Busco chico similar hasta 40 para amistad y posible relación. Ref. 12445

MUJER amante de las fantasías busco hombre que me sepa hacer llegar al séptimo cielo. Ref. 9672

MUJER 40 AÑOS desea conocer a hombre para hacer sexo. Edad 30 a 45 sin ataduras con imaginación. Que sepa que el placer no es sólo genital. Ref. 12590

QUIERO realizar mis fantasías

más inconfesables. Si estás dispuesto a ayudarme espero tu mensaje. Ref. 10819

CASADA INSATISFECHA busca hombres con aguante y bien dotados para relaciones extramatrimoniales cachondas, muy ardientes y con mucho sexo. Sólo hombres divertidos. Ref-5624

MUJER EDAD MEDIA, divorciada, me gustaría dar un giro a mi vida, ¿me ayudas? Ref. 9676

CHICA 18 AÑOS, super divertida. Quiero encontrar chico joven, atractivo, muy varonil y divertido. Ref. 10821

CHICA GUAPA, amiga de sus amigos, busco gente que me aporte cosas nuevas en todos los terrenos. Ref. 9671

JOVENES que se sientan solitos aquí esta su Mujercita que les consiente, me gustaría experimentar cosas nuevas con vosotros. Ref. 9136

HOLA, hace un año descubrí que lo mejor del mundo es un arma dura para jugar... ¿tienes tú una? Escribe. Ref. 9138

SOY UNA CHICA de 32 años que busca hombres, te provocaré primero con mi vestimenta mientras nos tomamos una copa. Ref. 9139

SOY UNA CHICA tímida de 25 años que todavía es virgen y quiere que eso se termine ya. Soy educada y discreta. Ref. 9143

MI CUERPO busca experto en fantasías. Estoy buscando y no encuentro, ¿me ayudas?. Ref. 9147

CHICA ABURRIDA de la monotonía del matrimonio... espero mantener relaciones esporádicas con chicos que al igual que yo quieran probar cosas nuevas. Ref. 9150

BUSCO UN HOMBRE que me haga sentir mujer, que sea caballero, sin prejuicios, que le guste la libertad y sobre todo que le guste mucho el sexo. Ref. 9153

MUJER MADURA busca un hombre para mantener relaciones esporádicas con total discreción. Ref. 9154

SOY UNA AMANTE de la lencería erótica y del sexo en sitios donde nos puedan ver, busco chicos con imaginación o parejas para trio. Ref-5616

CHICA MORBOSA busca chico que le guste calentarse recibiendo mensajes eróticos, contéstame y haremos luego realidad todo lo que hasta ahora sólo lo habías soñado. Ref-5615

CHICA RUBIA DE 27 AÑOS busca chicos jovencitos para relacio-

nes sexuales a tope, soy una ninfa y puedo correrme muchas veces, ¿probaros? Ref-5612

CHICO BUSCA CHICO

ACTIVO de 28 años busco amigo para relación estable. Ref. 9684

CHICO JOVEN y superdotado busca relaciones esporádicas con fantasía en lugares públicos. Ref. 9685

BUSCO CHICO JOVEN y atrevido. Yo 38 años, buena posición social y amante de los placeres de la vida. Ref. 9686

PASIVO 50 años, no pluma, busca joven activo. Buen rollo para sexo y posible relación. Yo 1.65 80 kg. Rapado con sitio en Mad-Sur. Ref. 11268

TIO 33 AÑOS, 1.85 75 kg. Busco tío sincero para relación estable. Ref. 11434

HOMBRE MADURO amante de pies, busca joven morbosos en el tema. Sexo sin prisas, máxima seriedad. Ref. 11269

CHICO DE 20 AÑOS, alternativo y atrevido, busca similar varonil y con buen cuerpo para relación estable. Ref-11578

SUMISA busca amo para cumplir todas sus órdenes y satisfacer, todas sus perversiones, fantasías y caprichos en el terreno sexual. Seré tu esclava, harás conmigo lo que desees. Ref-4580

CHICO GUAPETE, muy deportista, pelo corto, 30 años, nivel alto, no experiencia, quisiera conocer chicos mejor de 20 a 25 años. Abstenerse gente ambiente. Ref-11430

CHICO BUSCA CHICA

HOMBRE de 42 años alegre, dinámico, atractivo, nivel cultural alto y con muchas ganas de vivir busca mujer para compartir buenos momentos. Ref. 9802

BAD BOY busca su bad woman. Ref. 10348

ATRACTIVO 40 años busco chica para relación sin compromiso. Ref. 9804

CHICO de 43 años busca chica de 40 a 45 años para amistad y que me comprenda. Ref. 9805

CHICO DE 27 AÑOS, músico amante del arte y naturaleza desea conocer chica cariñosa y buena persona para amistad y lo que surja. Ref. 10420

HOMBRE SINCERO de 45 años. 1.79, 86 kgs. educado, busca señora para diversión íntima, discreción. Ref. 9954

CHICO DE 23 AÑOS atractivo busca mujer para hacer realidad todos sus deseos. Esporádicamente. Pido discreción. Ref. 10418

DIVORCIADO 47 años, 1,69 cm., cariñoso, sincero, bien físicamente, desea conocer mujer compatible. Ref.10722

CHICO DE 24 AÑOS busca, sin ningún compromiso, verdaderas amistades con chicas que les guste la poesía, el deporte y que sean igual de sensibles que yo. Ref. 12528

CHICO de 40 años, sencillo, sincero, con ganas de vivir. Busca chica alegre, clara, romántica y natural para lo que surja... Ref. 12225

CHICO de 38 años agradable y marchoso busca mujer de buen físico para relaciones esporádicas y diversión. Ref. 12122

CHICO DE 24 AÑOS busca chicas que quieran posar desnudas. Soy fotógrafo aficionado. Ref. 11655

CHICO MORENO, alto 27 años desea relacionarse con chicas extranjeras. Madrid. Ref. 11494

TREINTAÑERO juvenil busca chica. Sexo y quien sabe si algo mas. Ref. 11487

CHICO MORENO, ojos verdes deseo conocer chicas de 20 a 25 años para amistad y posible relación. Ref. 11324

ATRACTIVO 37 para mujer que disfrute de la dulzura y el momento. Ref. 11500

CHICO BIEN se ofrece a chicas bien, mucho sexo. No cobro puro placer. Francisco. Ref-5635

CHICO 21 AÑOS y muy caliente desea contactar con mujeres maduras para amistad y sexo. Ref-5621

TENGO 30 AÑOS y soy muy morbosos, muy activo y sano. Deseo conocer señoras maduras amantes del buen gusto, la higiene y el morbo. Ref-5605

CHICO DE 38 AÑOS busca madura soltera que quiera sexo discreto, dejar mensaje o forma contactar. Ref-9833

PAREJAS

MATRIMONIO, él 34 y ella 26, desean conocer chica sincera y sencilla no bisex para hacer un trio o solamente para él o como se acuerde entre los tres, seriedad y discreción. Ref-4582

CHICA BUSCA PAREJAS y mujeres inteligentes y atractivas. Chicos educados, cultos y discretos, saber estar y mucho morbo, sexo fuerte. Ref-5629

BUSCAMOS PAREJAS y chicas muy atractivas en las que ellas sean bisexuales como yo. Soy casado, atractiva, caliente, atrevida y viciosa cuando estoy excitada ¿besos húmedos. Ref-4586

SOMOS PAREJA con ganas de marcha y compartir sexo y amistad con morbo, clase y complicidad. Buscamos parejas y chicas cómplices de nuestras aventuras sexuales. Ref-4588

MATRIMONIO JOVEN, ella bisex, busca chicas para trio y parejas para sexo con amistad, vivir situaciones con morbo y fantasía. No tenemos experiencia pero si muchas ganas. Ref-4592

BUSCAMOS INTERCAMBIO "sin penetración" pues creemos que en el sexo se pueden hacer muchísimas cosas más. Para nosotros el respeto y la sinceridad son algo primordial. Ref-4598

PAREJA JOVEN y simpática busca chica o pareja donde ella sea bisex, los chicos sólo miramos, para amistad y momentos de morbo todo con respeto y sinceridad. Ref-4606

SOMOS UNA PAREJA de Madrid atractiva, con estilo y educación que estaría encantada de compartir momentos de amistad y placer con parejas similares. Ella bisex muy morbosos. Ref-4591

ME GUSTARÍA encontrar parejas para toda clase de fantasías, no importa él sea bisex pasivo, soy hombre bien dotado, y muy educado. Sexo seguro, sano y divertido. Ref-4610

BUSCAMOS PAREJA JOVEN y que ella sea bisex, para momentos de placer y morbo. Pedimos discreción y respeto. Nos excitan los juegos eróticos, ¿jugamos un strip-poker los 4? Ref-4596

ESTAMOS FORMANDO UN GRUPO de parejas, matrimonios liberales, chicos y chicas para fiestas con mucha marcha donde el sexo sea algo divertido y con morbo, ¿os apuntáis?. Ref-4602

MATRIMONIO busca chicos para trio que sean bien dotados, no bisex. Soy muy ardiente y me encanta tener dos hombres para mí... ¿te atreves?. Ref-4585

BUSCO PAREJAS y chicos para sexo en grupo y juegos. Los chicos muy guapos, atractivos y bien dotados. No os arrepentiréis... Seguro. Soy muy orgásmica ¿tendrás aguante? Ref-4589

SOMOS UN JOVEN MATRIMONIO bisexual de Madrid y buscamos chico bisex con buena herencia, para aliviarnos a los dos de todas las maneras posibles. Ref-5601

BUSCAMOS PAREJAS para contactos sexuales reales. Nos gusta el sexo con morbo y conocer parejas para ir a clubs de intercambio y disfrutar del sexo sin malos rollos. Ref-4603

PAREJA JOVEN, ella bisex y él muy morbosos, organizamos fiestas privadas y buscamos gente con marcha para disfrutar del sexo. Ref-5622

PAREJA BUSCA CHICO no bisex que le guste mirar y que participará cuando no podamos aguantar más la calentura, sólo gente limpia y que le gusten los juegos eróticos. Ref-5627

PAREJA LIBERAL busca chico que no sólo busque sexo por sexo, queremos algo mucho más intenso y especial así que pedimos ideas claras y buen gusto. Ref-5636

CHICA BUSCA PAREJAS con mujeres no celosas y atractivas. También chicos educados, cultos y discretos, con mucho morbo, saber estar para sexo duro y con mucho erotismo. Ref-5623

PAREJA 30 Y 29 AÑOS, imaginativos y atrevidos, nos encanta salir a bailar y crear situaciones eróticas para luego llegar hasta donde nos apetezca a los cuatro. Ref-4612

SOMOS PAREJA JOVEN con muchas ganas de hacer amistad con otras parejas que la chica sea bisex para compartir juegos eróticos cuyo limite sea el buen gusto y el respeto. Ref-4611

CHICA MUY SEXY,</

CASA DE ANDALUCÍA EN GETAFE

Viernes, 17 de enero, 23.00 h.
Fiesta: Homenaje a la Guardia Civil, Policía Local, Policía Nacional, Protección Civil, Cuerpo de Bomberos y Base Aérea.

Sábado, 18 de enero, 23.00 h.
Música: Carlos Catalino y María Volcán

Del viernes 24, al domingo, 25 de enero.
Fiesta: Matanza del Cerdo

Sábado, 8 de febrero, 23.00 h.
Fiesta: Baile con música disco

Sábado, 15 de febrero, 23.00 h.
Música: Nuevo Amanecer y Aires de Compás

Sábado, 22 de febrero, 23.15 h.
Música: Roque

Sábado, 1 de marzo, 12.00 h.
Fiesta: Homenaje a Blas Infante

Domingo, 2 de marzo, 12.00 h.
Religión: Misa Rociera

Sábado, 8 de marzo, 14.00 h.
Fiesta: Día de la Mujer

Sábado, 29 de marzo, 23.15 h.
Música: Eva Román

SALA DE ARTE

Hasta finales de febrero. **Lunes a viernes, de 10.00 h. a 14.00 h., y de 17.30 h. a 20.30 h.; sábados, de 11.00 h. a 14.00 h.**
Pintura: Varios (Moisés Rojas, Francisco Segovia Aguado, Valladolid Carretero, Sosa Gómez, Francisco Revelles, Miguel Recuerdo, J. Antonio López, Paco Díaz, Muñoz Durán y Sosa Fortune)

SALA ÁTICO TEATRO

Sábados, 18 y 25 de enero, 21.00 h., y domingos, 19 y 26 de enero, 17.30 h.
Teatro infantil: "Don ratón Pérez"

Sábados, 18 y 25 de enero, 21.00 h., y domingos, 19 y 26 de enero, 20.00 h.
Teatro: "Manifiesto"

TEATRO FEDERICO GARCÍA LORCA

Viernes, 17 de enero, 21.00 h.
Música: La Última Musa
3 euros.

Sábado, 18 de enero, 20.00 h.
Ballet: "Bayadere. Jugando con Bach"
3 euros.

Domingo, 19 de enero, 12.00 h.
Música: Orquesta de Pulso y Púa y Coro Daniel Fortea de Getafe
Entrada libre.

Domingo, 19 de enero, 20.00 h.
Música clásica: Madridales Voces Líricas
6 euros

Martes, 21 de enero, 12.00 h.
Música: Coral Polifónica de Getafe
Entrada libre.

Jueves, 23 de enero, 19.00 h.
Teatro: "A freír espárragos"
Entrada libre.

Viernes, 24 de enero, 20.00 h.
Danza: Gala de la escuela del Liceo Bougor
Entrada libre.

Sábado, 25 de enero, 19.00 h.
Música: "La boda extremeña" (Grupo de Coros y Danzas de la Casa de Extremadura en Getafe)
Entrada libre.

Domingo, 26 de enero, 19.00 h.
Danza: "FX New & Old"
Entrada libre.

Viernes, 31 de enero, 20.00 h.
Teatro: "Doce hombres sin piedad"
Entrada libre.

Sábado, 1 de febrero, 20.00 h.
Ballet: Ballet de Carmen Roche
6 euros, para grupos: 3 euros.

Domingo, 2 de febrero, 20.00 h.
Teatro: "La noche del oso"
6 euros.

Sábado, 8 de febrero, 20.00 h.
Zarzuela: "La Dolorosa" y "Los claveles"
6 euros.

Domingo, 9 de febrero, 20.00 h.
Teatro: "Bar de lágrimas"
6 euros

Viernes, 15 de febrero, 19.00 h.
Danza: "Visto y no visto" (infantil)
3 euros

Domingo, 16 de febrero, 20.00 h.
Teatro musical: "Rock & Clown"
6 euros

Domingo, 23 de febrero, 20.00 h.
Música clásica: Elena Gallardo y Carlos Pardo
6 euros

BALLET Y DANZA

ARACALADANZA. "VISTO Y NO VISTO"
Teatro Federico García Lorca.
(Sábado, 15 de febrero.
19.00 h.)

La compañía Aracaladanza de Madrid presenta este espectáculo de baile pensado específicamente para los más pequeños de la casa que ya hayan cumplido cinco años. Esta compañía se ha especializado en el público infantil y su presencia es habitual en los festivales nacionales.

BALLET CARLOS VALCÁRCCEL "BAYADERE. JUGANDO CON BACH"
Teatro Federico García Lorca
(Sábado, 18 de enero.
20.00 h.)

BALLET DE CARMEN ROCHE. "HUNGRY GOHSTS", "PÁJARO AZUL", "ÉRASE OTRA VEZ" Y "EL LLANTO DE TERESA"

Teatro Federico García Lorca.
(Sábado, 1 de febrero.
20.00 h.)

El ballet dirigido por Carmen Roche estrena en el García Lorca su producción más reciente. Este trabajo está basado en cuatro títulos ya considerados como clásicos por los expertos. El ballet originario de Madrid pretende mostrar como ha evolucionado la forma en que el artista se comunica con el espectador a través de la danza.

ESCUELA DE DANZA DEL LICEO BOUGOR
Teatro Federico García Lorca.
(Viernes, 24 de enero.
20.00 h.)

FACTOR X DANZA. "FX NEW & OLD"
Teatro Federico García Lorca.
(Domingo, 26 de enero.
19.00 h.)

GRUPO DE COROS Y DANZAS DE LA CASA DE EXTREMADURA EN GETAFE. "LA BODA EXTREMEÑA"
Teatro Federico García Lorca.
(Sábado, 25 de enero.
19.00 h.)

EXPOSICIONES

COLECTIVA

(MOISÉS ROJAS, FRANCISCO SEGOVIA AGUADO, VALLADOLID CARRETERO, SOSA GÓMEZ, FRANCISCO REVELLES, MIGUEL RECUERDO, J. ANTONIO

LÓPEZ, PACO DÍAZ, MUÑOZ DURÁN Y SOSA FORTUNE)
Sala DeArte (Hasta finales de febrero. Lunes a viernes, de 10.00 h. a 14.00 h., y de 17.30 h. a 20.30 h.; sábados, de 11.00 h. a 14.00 h.)

Todos los artistas que muestran su obra en esta exposición colectiva ya son conocidos en Getafe. Desde el habitual Moisés Rojas hasta el reciente ganador del premio BMW, Francisco Segovia Aguado, pasando por el resto de sus colegas de muestra: Valladolid Carretero, Sosa Gómez, Francisco Revelles, Miguel Recuerdo, J. Antonio López, Paco Díaz, Muñoz Durán y Sosa Fortune.

MÚSICA

AIRES DEL COMPÁS Y NUEVO AMANECER
Casa de Andalucía en Getafe
(Sábado, 15 de marzo.
23.00 h.)

Las actuaciones del coro rociero Nuevo Amanecer y del cuadro flamenco Aires de Compás pondrán el punto musical a un intercambio cultural entre la asociación cultural andaluza Hijos de Jaén y la hermandad rociera de Barakaldo, Las Marismas.

CARLOS CATALINO Y MARÍA VOLCÁN
Casa de Andalucía en Getafe
(Sábado, 18 de enero.
23.00 h.)

ELENA GALLARDO Y CARLOS PANDO.
Teatro Federico García Lorca.
(Domingo, 23 de febrero,
20.00 h.)

La soprano Elena Gallardo y el tenor Carlos Pardo, ambos originarios de Getafe, mostrarán sus cualidades artísticas y vocales en el Teatro García Lorca con un repertorio formado por composiciones de ópera y zarzuela. Los dos cantantes se han formado en la localidad y forman parte del grupo de grandes promesas del canto que aspiran a ocupar los huecos que van dejando las figuras establecidas.

EVA ROMÁN
Casa de Andalucía en Getafe
(Sábado, 29 de marzo.
23.15 h.)

LA ÚLTIMA MUSA.
Teatro Federico García Lorca
(Viernes, 17 de enero.
21.00 h.)

El grupo de pop latino ofrecerá un concierto acústico en el que interpretará una selec-

ción de su composiciones, ya presentadas en los locales de música en directo más conocidos de la Comunidad de Madrid. La banda fue finalista en la edición del año 2000 del concurso Imaginarock.

MADRIDALES VOCES LÍRICAS

Teatro Federico García Lorca
(Domingo, 19 de enero.
20.00 h.)

El tenor J. L. Jiménez, la soprano Maribel Real, la mezzo Soledad Davia y el barítono Ángel Padrino ofrecerán un concierto en el teatro Federico García Lorca en cuyo repertorio predominarán las obras de ópera y zarzuela más conocidas y populares.

ORQUESTA DE PULSO Y PÚA Y CORO DANIEL FORTEA DE GETAFE
Teatro Federico García Lorca
(Domingo, 19 de enero.
12.00 h.)

ORQUESTA MARTÍN I SOLER. "LA DOLOROSA" Y "LOS CLAVELES"
Teatro Federico García Lorca.
(Sábado, 8 de febrero.
20.00 h.)

Dos títulos clásicos de la española zarzuela —"La Dolorosa" y "Los Claveles"— servirán para el lucimiento de la Orquesta Martín i Soler, en un espectáculo que incluye solistas, coros y cuerpo de baile, además de los sonidos emanados por los instrumentos de la reseñada orquesta madrileña.

ROQUE
Casa de Andalucía en Getafe
(Sábado, 22 de enero.
23.15 h.)

TEATRO

"A FREÍR ESPÁRRAGOS"
Compañía: Atrezzo de la Asociación Nuevos Horizontes.
Autor: G. Iurrekua.
Teatro Federico García Lorca
(Jueves, 23 de enero. 19.00 h.)

"BAR DE LÁGRIMAS"
Compañía: Los Ulen.
Teatro Federico García Lorca.
(Domingo, 9 de febrero.
20.00 h.)

Desde la capital andaluza, Sevilla, la compañía Los Ulen presenta su más reciente espectáculo humorístico "Bar de lágrimas". Hace ya mucho tiempo —1992 con "Somos novios"— desde que Los Ulen visitara Getafe con sus producciones, pero todavía hay ciudadanos que recuerdan las risas provocadas por aquel montaje.

"DOCE HOMBRES SIN PIEDAD"
Compañía: Taller Municipal de Teatro Albaquías.
Autor: Reginald Rose.
Teatro Federico García Lorca.
(Viernes, 31 de enero.
20.00 h.)

Albaquías ofrece una nueva visión del texto clásico escrito por Reginald Rose. Escrita en el año 1954 como un guiño para la televisión americana, esta historia claustrofóbica, ambientada en la sala donde un jurado delibera sobre si un acusado de asesinato es culpable o inocente, alcanzó un gran éxito en su época, y pronto se convirtió en un montaje para el teatro. En España tuvo mucha repercusión la versión dirigida por Gustavo Pérez Puig, con Sancho Gracia como actor principal, que se emitió en su día en el programa de televisión "Estudio 1".

"DON RATÓN PÉREZ"
Compañía: Okarino Trapisonda.
Sala Ático
(Sábados, 19 y 25 de enero,
21.00 h. Domingos, 20 y 26 de
enero, 17.30 h.)

"LA NOCHE DEL OSO"
Compañía: El Cruce.
Autor: Ernesto del Moral.
Dirección: Ernesto Caballero.
Reperto: Eloi Yebra, Crispulo Cabezas y Fernando Ramallo.
Teatro Federico García Lorca.
(Domingo, 2 de febrero.
20.00 h.)

Sobre un texto escrito por Ignacio del Moral y bajo la dirección de Ernesto Caballero, la compañía El Cruce representa "La Noche del Oso", una obra teatral protagonizada por tres adolescentes. Reflexión sobre éstos, sus sensaciones, pensamientos e inquietudes, o, como dice del Moral, "los amigos como patria, el mundo como panorama, el corazón como misterio".

"MANIFIESTO"
Compañía: Tongo.
Sala Ático
(Sábados, 18 y 25 de enero.
21.00 h. Domingos 19 y 26 de
enero. 20.00 h.)

"ROCK & CLOWN"
Compañía: Yllana.
Teatro Federico García Lorca.
(Domingo, 16 de febrero.
20.00 h.)

Payasos y música son los grandes protagonistas de este espectáculo creado y desarrollado por la Compañía Yllana. El montaje resulta tan desenfadado como humorístico, y aprovecha la colisión-conjunción entre los mundos del clown y del rock para enganchar al espectador.

TELÉFONOS Y DIRECCIONES DE INTERÉS

SERVICIOS DE URGENCIAS
Urgencias: 112
Policía Nacional: 091
Policía Local: 092
Bomberos: 916960708

SEGURIDAD CIUDADANA
Policía Nacional:
C/ Churruga, s/n
916010910
Policía Local:
Avda. Juan Carlos I, 24
916813362
Protección Civil:
Avda. Juan Carlos I, 24
916821912
Bomberos:
Carretera de Getafe
a Leganés
916812945

SANIDAD
Hospital Universitario:
Carretera Madrid-Toledo
Km. 12,500
916839360

Centro Municipal de Salud:
C/ Perales, 6
916815176
Centro de Salud Los Ángeles:
Avda. Los Ángeles, 57
916017400
Centro de Salud El Bercial:
Avda. del Parque, s/n
916811481
Centro de Salud Las Margaritas:
916822262
Centro de Salud Juan de la Cierva:
C/ Juan de la Cierva, s/n
91 695 51 98
Centro de Salud S.Morate:
C/ Huelva, 2
916832526
Centro de Salud El Greco:
Avda. Reyes Católicos, s/n
916817512
Centro de Salud del Sector III:
Avda. Juan Carlos I, s/n
916825896

Centro de Salud Perales del Río:
C/ Juan de Mairena, s/n
916847300
Centro de Salud Las Ciudades:
C/ Palestina
916959882
Cruz Roja de Getafe:
C/ Greco, s/n
916956047
915222222 (ambulancias)
Urgencias Insalud: 061

CINES
Box Getafe:
Avda. Juan Carlos I, s/n
916818672
Cinesa Bulevar:
Carretera de Getafe a Villaverde, s/n
902333231
UGC Cine Cité:
Avda. Guadalquivir, s/n
916918192

JUZGADOS
Juzgados de lo Penal:
Avda. Juan Carlos I, s/n
nº 1: 916499451
nº 2: 916499439
Juzgados de Primera Instancia:
Avda. Juan Carlos I, s/n
nº 1: 916499446
nº 2: 916499466
nº 3: 916499450
nº 4: 91649 9447
nº 5: 91649 9440
nº 6: 916499460

OTROS SERVICIOS PÚBLICOS
Administración Tributaria:
Avda. Juan de la Cierva, 25
916653900
Ayuntamiento:
Plaza de la Constitución, 1
916499100
Butano:
C/ Madrid, 118
916956619
Canal de Isabel II:
901516516 (averías)

Cementerio Municipal:
Ctra. del Cementerio, s/n
916822883
Conservatorio de Música:
Avda. Arcas del Agua, 1
916017113
Correos y Telégrafos:
Avda. Juan Carlos I, s/n
916834782
Depósito Municipal de Vehículos:
Avda. Juan Carlos I, 24
916813362
Enseres Usados:
916963997
Fiscalía:
Avda. Juan Carlos I, s/n
916499426
Jardines, 3
913962070
Iberdrola:
901202020 (averías)
ITV de la CAM:
Ctra. de Andalucía, Km. 15,4
916955762
Recogida de animales:
619257833

Registro Civil:
C/ Juan Carlos I, s/n
916499433
Registro de la Propiedad:
Pza de España, 3
nº1: 916950318
nº2: 916957028
Teatro Auditorio Federico García Lorca:
C/ Ramón y Cajal, 12
916018974
Telefónica:
1002 (Averías)
Unión Fenosa (averías):
914068000
Universidad Carlos III:
C/ Madrid, 126
916249500
TRANSPORTES
Autobuses Urbanos del Sur:
916952470
Infor. tráfico:
900123505
Metro:
915525909
Radioteléfono-Taxi:
915478200

Renfe:
902240202
Serviberia:
902400500
Tele-Taxi:
913712131
Radio-Taxi:
914473232
Radio-Taxi Independiente:
914051213
PÉRDIDA O ROBO DE TARJETAS DE CRÉDITO
4B: 913626200
American Express:
915720303
Cajamadrid: 915193800
Dinner's Club: 917015900
Eurocard-Mastercard:
915192100
Seguricard: 902422666
Sistema 6000: 915965335
Visa: 915192100
El Corte Inglés: 913090535
Cancelar todas las tarjetas: 915811811

disfruta getafe

Mesón-restaurante Órdago

Aquí vive Getafe



Mediodía en el Órdago. Da igual qué día de la semana porque el lleno está asegurado siempre. Los getafenses llevan casi siete años disfrutando de este rincón junto a la plaza de los Escolapios, pero parece que son más. Muchos más. La impresión del nuevo cliente es la de un mesón "de toda la vida de este pueblo". Aquí el tiempo no se detiene pero se saborea. Y lo hace gracias al blanco y negro que cuelga de sus paredes. Pequeños trozos de la historia de sus gentes. Fotos llenas de vida, de la vida de los que han hecho Getafe, que no es poco. Las han recopilado los responsables de este local con el esmero y el mimo del que cuenta su propia historia. La vieja peluquería, chavales en pantalón corto que hoy peinan canas, el equipo de fútbol del Getafe nada menos que en 1924, personajes de aquí que conocen los de aquí y personajes famosos que conocemos todos. Un centenar de instantes, un centenar de recuerdos... Se respira Getafe por los cuatro costados.

Nos acompañan en el recorrido por este pedazo de historia y descubrimos en quien nos lo cuenta la misma ilusión que demostraba su abuelo en uno de los bares más emblemáticos que tuvo Getafe, Las Chumberas, al final de la calle Madrid, "más allá sólo había eras y el cuartel de artillería". Y es que los propietarios de este establecimiento (hermanos, para qué dar más pistas) llevan a Getafe en la sangre. Por eso se entregan a la ciudad y entregan a sus clientes lo mejor de sí. Lo hacen bien por vocación y porque lo llevan haciendo, a pasar de su juventud, buena parte de sus vidas.

No nos cuesta volver de este viaje por el pasado porque el presente lo tenemos bien servido en la barra de este mesón. La caña coronada con la justa espuma y la buena tapa que la acompaña. Esta vez chorrito decorado con queso fundido; la próxima pueden ser boquerones o torreznos bien fritos, qué sé yo. Si la deci-

sión es ir de tapas, no conviene salir de este recinto: callos (de los mejores que vas a probar), setas (no te las pierdas), solomillo troceado (otra tentación), y jamón (granadino por supuesto). Y este último cortado por quien debe: el jamonero de la casa, **Antonio Zamora**, bien conocido por los amantes del buen yantar de Getafe, maestro de muchos y garantía de aquí se come del bueno, que para mediocridades quedan otros.

Al final de la barra, al final de su bullicio, una antesala presidida por una antigua banca (que no viene mal un descanso) nos anuncia el paso a un confortable comedor donde nos esperan mantel y servilleta para regalarnos lo que esta casa mejor sabe hacer: dar de comer. Con aire rústico, albero en las paredes, y tirantes de madera, el salón tiene recuerdos vasco-navarros. Los mismos que la carta: carnes rojas, lomo de merluza en salsa de almejas, judiones, cogollos, pimientos de piquillo... la tarde es larga. Estos hermanos han sabido transmitir a sus empleados el buen hacer. Están orgullosos de su equipo. Son, como dicen, los verdaderos artífices de este éxito que ya se deduce.

Hoy nos podíamos haber encontrado aquí a algún conocido de todos (**Gallardón, Llamazares, Alfonso Pérez, Kiko, Víctor, Pedro Castro...**), pero nos ha gustado más saludarnos con don José, personaje entrañable donde los haya y buen cliente de esta casa. "Tomarse algo" nos dice. La invitación de don José es un eco que vuelve a repetirse a lo largo de este local. Que el eco corra, que aquí vive Getafe.

Emilio Fernández

Mesón restaurante Órdago
C/ Leganés, 1
Teléfono: 91 682 74 02
Abre todos los días

farmacias de guardia

Jueves, 16 de enero de 2003

C/ Aragón, 34 (abierto hasta las 22.00 h.)
C/ Perales, 11 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza Juan Carlos I, 1 local 46. Getafe 3 (abierto hasta las 22.00 h.)
C/ Madrid, 48 (de 22.00 h. a 9.30 h.)

Viernes, 17 de enero de 2003

C/ Madrid, 48 (abierto día y noche)
C/ Salvador, 6 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza Juan Carlos I, 1 local 46. Getafe 3 (abierto hasta las 22.00 h.)

Sábado, 18 de enero de 2003

C/ Madrid, 91 (abierto día y noche)
C/ Francisco Fernández Ordóñez, 27 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza Juan Carlos I, 1 local 46. Getafe 3 (abierto hasta las 22.00 h.)

Domingo, 19 de enero de 2003

C/ Zaragoza, 8 (abierto día y noche)
C/ Valdemoro, 12 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza Estalactitas, s/n (abierto hasta las 22.00 h.)

Lunes, 20 de enero de 2003

C/ Madrid, 48 (abierto día y noche)
C/ Salvador, 6 (abierto hasta las 22.00 h.)
Avenida Juan Carlos I, c/v Fénix, s/n. (abierto hasta las 22.00 h.)

Martes, 21 de enero de 2003

Avenida Juan de la Cierva, 36 (abierto hasta las 22.00 h.)
Centro Comercial Bulevar (abierto hasta las 22.00 h.)
Avenida Juan Carlos I, c/v Fénix, s/n. (abierto hasta las 22.00 h.)
C/ Salvador, 6 (abierto de 22.00 h. a 9.30 h.)

Miércoles, 22 de enero de 2003

Avenida de España, 46 (abierto hasta las 22.00 h.)
C/ Madrid, 91 (abierto hasta las 22.00 h.)
Avenida Juan Carlos I, c/v Fénix, s/n. (abierto hasta las 22.00 h.)
C/ Salvador, 6 (abierto de 22.00 h. a 9.30 h.)

Jueves, 23 de enero de 2003

Avenida Los Ángeles, 9 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza de la Constitución, 10 (abierto hasta las 22.00 h.)
Avenida Juan Carlos I, c/v Fénix, s/n. (abierto hasta las 22.00 h.)
C/ Salvador, 6 (abierto de 22.00 h. a 9.30 h.)

Viernes, 24 de enero de 2003

C/ Salvador, 6 (abierto día y noche)
C/ Madrid, 91 (abierto hasta las 22.00 h.)
Avenida Juan Carlos I, c/v Fénix, s/n. (abierto hasta las 22.00 h.)

Sábado, 25 de enero de 2003

C/ Madrid, 48 (abierto día y noche)
C/ Salvador, 6 (abierto hasta las 22.00 h.)
Avenida Juan Carlos I, c/v Fénix, s/n. (abierto hasta las 22.00 h.)

Domingo, 26 de enero de 2003

C/ Aragón, 16 (abierto día y noche)
C/ Madrid, 48 (abierto hasta las 22.00 h.)
Avenida Juan Carlos I, c/v Fénix, s/n. (abierto hasta las 22.00 h.)

Lunes, 27 de enero de 2003

Avenida de España, 46 (abierto día y noche)
C/ General Pingarrón, 11 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza Juan Carlos I, 1 local 46. Getafe 3 (abierto hasta las 22.00 h.)

Martes, 28 de enero de 2003

C/ Salvador, 6 (abierto día y noche)
Avenida de España, 46 (abierto día y noche)
Avenida de España, 18 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza Juan Carlos I, 1 local 46. Getafe 3 (abierto hasta las 22.00 h.)

Miércoles, 29 de enero de 2003

Avenida de España, 46 (abierto día y noche)
C/ Madrid, 111 (abierto hasta las 22.00 h.)
Plaza Juan Carlos I, 1 local 46. Getafe 3 (abierto hasta las 22.00 h.)
C/ Salvador, 6 (de 22.00 h. a 9.30 h.)

crucigrama

por el profesor del Val

HORIZONTALES: 1: Ha sido entrenador del Getafe, en tres palabras y siguiendo en el 12 vertical. 2: Fábrica de yeso. Caminar. Vocal. 3: Inspiró a Proust y, aunque no sea la misma, anima a los getafenses a rezar. Esta vocal y esta consonante van siempre juntas, aunque al revés. 4: Expresión de dolor con falta de ortografía incluida. Internacional Socialista. Hongo con sombrero. Vocal. 5: A falta de plaza de toros, suena en el campo de fútbol. Artículo femenino. Vocal redonda. Lo dice el cordero. 6: Vocal. Enfermo y flacucho. Dos vocales iguales. 7: Entono. A muchos les apetece echarse una después de comer. 8: De allí era el patriarca Abraham. Flores. 9: Carcajea. Nota musical. Diminutivo. Vocal. 10: En dos palabras, nombre de plaza y de cervecería.

VERTICALES: 1: Siglas de la empresa municipal que se encarga de la limpieza y la recogida de basuras. Puede ser de caminos, pero al revés. 2: Las cinco vocales sin orden ni concierto. Sin ella no hay ópera. 3: Ponga isg y no fallará. Palabra usada por las antiguas hilanderas para referirse al hilo blando. Preposición. 4: Una mañanita en el desierto y acabarás así. Tonelada. 5: Señoras. Pájaro. 6: Enrolla, al revés. Forma pronominal. Dios del trueno. 7: A la inversa, faltan. Vocal. 8: Cién. Un bebé partido por la mitad. Al revés, nombre que sale mucho en la prensa rosa. 9: Se produce, a veces, en la unión de dos vocales. No es aquello. 10: Nota al revés. Vocal. Así escriben ruido los ingleses al revés. 11: La marca del Zorro. Vocal. Nombre de la segunda letra griega. Quinientos. 12: Viene del 1 horizontal. Cogió.

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												

SOLUCIONES: Horizontales: 1. LUISSANACHEZ. 2. YESERIA. IR. U. 3. CANTO. SIESTA. 8. UR. ORIENTISIA. 9. RIE. DO. ITO. 1. 10. CANTOREDO. EE. 7. MAGDALENA. UQ. UQ. 4. AI. IS. SETA. U. 5. OLE. LA. O. BE. 6. E. ENTECO. EE. 7. S. SRAS. TORDO. 6. AL. LE. TOR. 7. NAESACSE. E. 8. C. NE. OIND. 9. HIATO. ESTO. 10. ER. A. ESION. 11. Z. U. BETA. D. 12. DUQUE. ASIO.

GRUPO EDITORIAL EN CONTINUA EXPANSIÓN

PRECISA PARA EL DEPARTAMENTO DE PUBLICIDAD

COMERCIALES

SE REQUIERE:

Buena presencia.
Preferiblemente residentes en Getafe o en la zona sur de Madrid.
Persona emprendedora y con deseos de crecimiento y desarrollo dentro de un equipo joven.

SE OFRECE:

Fijo + comisiones.
Buen ambiente de trabajo.
Apoyo por parte de la empresa en la captación de clientes.

Interesados remitir por correo o e-mail su CV a: Madrid Captur, S.L., C/Madrid, 65-2º 28902 Getafe e-mail: publicidad@getafecapital.com

¡Los más baratos y en Getafe!

39 €

6.489 ptas

20 l. de capacidad

800 W. de potencia

SALCO SMW 800
Microondas

20 litros de capacidad, 800 W. de potencia.
1 nivel de potencia. Temporizador de 30 minutos. Plato giratorio.



Precio
recomendado
59 €
9.817 ptas

TE AHORRAS
20 €
3.328 ptas

99 €

16.472 ptas

Precio
recomendado
139 €
23.128 ptas

TE AHORRAS
40€
8.656 ptas

Compatible Dolby Digital

Lector de DVD, CD-R, CD-RW y MP3



PANDA DVD 1000
DVD

Lector de CD-R, CD-RW y MP3. Resolución horizontal de más de 180 líneas. Compatible Dolby Digital.
Salida de imagen por vídeo compuesto y S-video. Normativa NTSC/PAL. Conversor digital analógico de 18 bit.

Media Markt Getafe, Centro Comercial Capital (Sector 3), Ctra. Toledo Salida 16, 28905 Getafe (Madrid)

Tel: 91 - 624 8000. Fax: 91 - 624 8069

Horario de lunes a sábado: 10:00 - 22:00



Ofertas válidas del 16 al 25 de enero del 2003. Todos los precios incluyen IVA.

Media Markt

EL MAYOR ESPECIALISTA DE EUROPA EN INFORMÁTICA, ELECTRODOMÉSTICOS, AUDIO-VÍDEO Y CD'S