

La cultura como instrumento de cambio

QUISIERA dejar en este escrito una serie de reflexiones y preocupaciones producto del intento de mejorar Getafe en sus distintas facetas de pueblo y ciudadanos que forman el mismo. La crisis económica por la que atravesamos es sin duda el centro de nuestras preocupaciones, pero podríamos caer en un grave error si sólo buscamos la salida desde el lado económico.

LA conflictiva crisis que vivimos no puede resolverse, sólo, exclusivamente, con medidas de tipo económico. Hay que ir forjando una nueva mentalidad y un cambio en nuestro sistema de valores.

LA idea del cambio por la que se han movilizado millones de españoles supone confiar en la capacidad de los pueblos para superar las dificultades y los retos que hoy plantea la sociedad.

EL Ayuntamiento como administración local más cercana al ciudadano le corresponde la tarea de propiciar al individuo el máximo de sus capacidades individuales y colectivas dotándolo de los medios que permitan el desarrollo del espíritu en libertad.

LA participación del conjunto de los ciudadanos en tareas culturales básicas como la lectura, la música, el teatro, talleres escuelas artísticas, etc., debe hacer posible utilizar la cultura como un factor de esperanza para el mañana aunque nos agobien problemas de hoy.

LA cultura no debe ser baluarte secular para preservar el recinto de los privilegios.

PEDRO CASTRO VÁZQUEZ
Alcalde

Evitarán desplazamientos a Madrid y darán mayor agilidad a la administración de la Justicia

Inaugurados los nuevos juzgados

El Ministro de Justicia, don Fernando Ledesma, presidió la inauguración, el pasado día 3, de los nuevos juzgados de Getafe, en un acto con el que las autoridades judiciales quisieron inaugurar simbólicamente los ocho nuevos juzgados de los que dispone nuestra región.

Los locales de los nuevos juzgados, situados en la calle Galicia, 8, son, desde ahora, la sede de los de Primera Instancia, Instrucción y Distrito. Este último atenderá los casos sólo de Getafe, mientras que los otros dos serán compartidos con Parla y Pinto. Hasta ahora Getafe compartía el Juzgado de Distrito con Parla y Pinto y los asuntos propios de Primera Instancia y de Instrucción eran resueltos en Madrid.

Estos nuevos juzgados, en cuya instalación el Ministerio de Justicia ha invertido 40.733.000 pesetas, evitarán a los ciudadanos de Getafe el que tengan que desplazarse a Madrid para resolver sus asuntos, salvo en casos excepcionales.



El Alcalde don Pedro Castro y el Ministro de Justicia, don Fernando Ledesma (en el centro), abandonan el Salón de Actos del Ayuntamiento tras la recepción que se le ofreció a él y a las autoridades judiciales que le acompañaron.

En la inauguración el señor Ministro estuvo acompañado del Vicepresidente del Consejo General del Poder Judicial, señor Jimeno Gamarra, y del Subsecretario del Ministerio de Justicia, don Liborio Hierro, asistiendo también las autoridades locales encabezadas por el Alcalde don Pedro Castro Vázquez.

El Ministro: «Es necesario que el aparato judicial funcione bien».

En las palabras que don Fer-

nando Ledesma dirigió a los asistentes manifestó, entre otras cosas, que «el ciudadano tiene derecho a ser escuchado y atendido con igualdad y a que la Justicia se reparta con los menores perjuicios posibles: de tiempo, de dinero, etc. Para ello es necesario que el aparato judicial funcione bien, con todos los medios necesarios, y por eso el Ministerio de Justicia está aquí, para aportar esos medios.

También está aquí la representación de los ciudadanos de Getafe, su Ayuntamiento, dándole a este acto su sentido: la entrega y recepción no se explica si no es por poner un servicio público de administración de Justicia que responda a las reivindicaciones justas de sus ciudadanos».

El antiguo Juzgado de Distrito de Getafe soportaba un gran volumen de trabajo que provocaba bastante lentitud en la resolución de los casos. Según fuentes del Juzgado, en 1982 se vieron 2.390 juicios de faltas, 2.599 exhortos y cartas-órdenes y 350 asuntos civiles (juicios de cognición y verbales principalmente), procedentes de los tres pueblos antes citados.



Mis reportajes sobre Lanza

20. ¿SILVERIO LANZA TENIA POR NOMBRE «JUAN BAUTISTA»

El nombre de *Juan Bautista* nació el 29 de enero de 1876, cuando *Juan Amorós* contaba diecinueve años de edad. Aunque surgió inesperadamente, de relance, produjo tal eco en *Silverio Lanza* que, con deleite, llegó a adoptarlo para sí.

Recordarán los estimados lectores del boletín GETAFE que su nombre de pila era *Juan María*, que por *Juan* se le conocía en el seno familiar, que durante su breve estancia en la Marina era denominado *Juan*, y que siempre firmaba en la forma de *Juan Amorós y Vázquez*.

Muchos años después de desaparecido el escritor, todavía en su familia se le evocaba con su apelativo de siempre, *Juan*. Consignemos sólo un par de ejemplos, extraídos del volumen XVIII de las obras de su hermano Narciso. El primero, con referencia al fallecimiento de la madre: *Dejaba tres hijos: el mayor, Mariano; el segundo, Narciso; y el tercero, Juan, quien más adelante acreditó sus dotes de escritor bajo la forma de Silverio Lanza*. El segundo, cuando cita al profesorado de su Academia: *...tenía como profesores a su hermano Juan (Silverio Lanza), a Vicente Sanchís (Mis-Teriosa)...*

También entre la población de Getafe era conocido por don *Juan Amorós*. En el reportaje número 8, publicado en este boletín GETAFE, don Tomás Vara, que alcanzó a vivir la época de Lanza, manifiesta: *Conservo clara recordación de múltiples referencias a él siempre en la forma de don Juan Amorós. Tanto en el Ayuntamiento como fuera de él se oía hablar de «don Juan Amorós», «don Juan Amorós»...*

Y, no obstante, ha pasado a la *Historia de la Literatura española bajo el nombre de Juan Bautista*. ¿Por qué? El sobrenombre advino, como hemos dicho, de una manera casual, en el fatídico año triste de 1876. La ocurrencia del *Bautista* se la debemos al oficial de Marina, don Federico Aguilar que, a la sazón, era el encargado del Negociado de Personal en el Ministerio.

El suceso acaeció así: El guardia marina *Juan Amorós*, por encontrarse enfermo de viruelas, solicita mediante instancia escrita por un amanuense— un retraso para el embarque en la *Blanca*; adjunto, envía el correspondiente certificado extendido por el doctor Coll. Ambos documentos, en los que naturalmente figura su verdadero nombre, son cursados al señor Ministro, don Santiago Durán y Lira, mediante una nota suscrita por don Federico. Pero he aquí que el bueno de don Federico, sin saber cómo ni por qué, añade en su escrito al nombre de *Juan* un tímido *Bt.ª*. Estamos a 29 de enero. Por si fuera poco, en ese mismo día rellena la hoja que hará de portada en el expediente, consignando en ella el nombre de *Juan Bautista*. Doce días después, el propio señor Aguilar reincide en aplicar el inventado nombre, cuando de su puño y letra escribe que: *S. M. el Rey (q.D.g.) ha tenido a bien conceder al Guardia Marina de 2.ª clase, Don Juan Bautista Amorós y Vázquez... que permanezca en esta Corte hasta su restablecimiento...*

Al joven Amorós debió caerle bien el *Bautista* porque, dos años más tarde, cuando hubo de renunciar a la Marina y decidirse por el campo de la Literatura, optó por ser, a la vez, el escritor *Silverio Lanza* y el editor *Juan Bautista Amorós*. Bajo este curioso desdoblamiento publica sus obras, comenzando por *El Año Triste*, que dice haber editado en 1880 y escrito en 1876. En este libro el prologuista y editor —*J. B. A.*— hace destacar esta frase enigmática y clave: *El Año Triste. Esta obrita se escribió en 1876. La fecha tiene su importancia. J. B. A.*

Como ya es sabido, lo propio hará con las restantes obras. Su nuevo nombre se irá consolidando. La *Propaganda de Antropocultura*, artículo inserto en *Revista Nueva*, lo firma *Juan Bautista Amorós*. Los *Cuentos Políticos de Silverio Lanza* los lleva a la imprenta *Juan Bautista Amorós, Editor*.

Y de las obras pasará a su vida privada. Quiere *Silverio Lanza* ser *Juan Bautista*. También su viuda respetó su deseo manteniendo el nombre de adopción tanto en la esquela (primicia con la que se ilus-

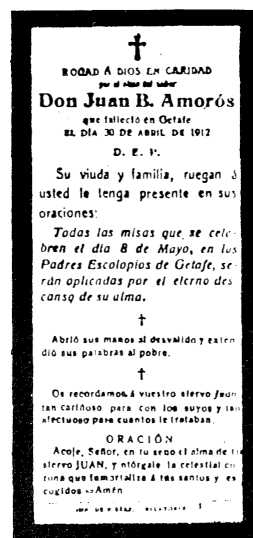
tra este artículo) como en la lápida, dedicadas en recuerdo de su esposo.

Aceptemos igualmente nosotros el «placet» de Lanza, y llamémosle *Juan Bautista Amorós*.

* * *

Y ya, me despido y no me despido. Este aparente galimatías será —si el apreciable boletín GETAFE me lo permite— aclarado en el próximo y, de momento, último artículo mío sobre el apasionante tema lanciano.

JOSE M. DOMINGUEZ RODRIGUEZ



Recordatorio de Silverio Lanza (cortesía de la familia Amorós).



Correo

Extremeños

Si los extremeños nos agrupamos es, sin duda alguna, porque añoramos nuestra tierra, porque necesitamos llenar ese vacío que queda cuando te alejas de tu pueblo, tu familia, tus amigos, tu ambiente, tus costumbres.

Tras romper con todo, salimos un día con ideas de volver. Pero la vuelta rara vez se produce. Extremadura sigue siendo la misma. En ella nada ha cambiado. Las tierras tienen los mismos dueños. El expolio sigue produciéndose. Las centrales nucleares y el uranio siguen plantándose. El paro sigue aumentando (16%).

Ahora echamos de menos las fiestas de nuestros pueblos. Aunque las imaginamos vacías de juventud, están llenas de recuerdos agradables para nosotros. Vemos a los abuelos sentados, pensativos, en la plaza, tal vez esperando la llamada de los hijos, los nietos, algo que les llene de ilusión.

Sin embargo, la situación política ha cambiado y grandes ilusiones y esperanza tenemos puesta los extremeños en esa bandera que acompaña toda manifestación de progreso y libertad para Extremadura.

Esperamos que este gobierno sepa gobernar, y dar a Extremadura lo que es suyo. Y si bien no está dispuesto a ayudar a las regiones más pobres, al menos que no le implanten lo que no quiere, ni le quiten lo que le pertenece. Es vergonzoso ver cómo algunas ciudades crecen monstruosamente, a costa de reducir la vida y la belleza de otras.

Nuestra Asociación tiene bien claro todos estos problemas que acosan a Extremadura.

Nuestra preocupación es que todos conozcamos esta realidad. Conseguir al mismo tiempo fomentar la cultura, el arte y todo aquello que surja de interés para todos.

En su funcionamiento queremos que sea Democrática, Autónoma, flexible y que recoja las aspiraciones de los casi treinta mil extremeños que estamos en Getafe.

Estamos todos los lunes a las 20,30 en: CENTRO CIVICO JUAN DE LA CIERVA. Plaza de las Provincias, GETAFE. ¡¡Te esperamos!!

ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA



EPOCA II JUNIO, 43

Dirección:
Pedro Castro Vázquez
Redacción y Diagramación:
Gregorio González

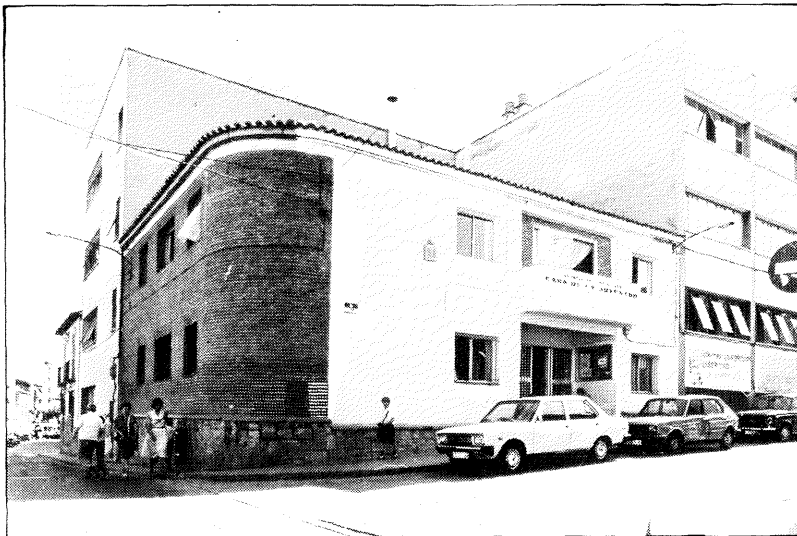
Edita:
ILMO. AYUNTAMIENTO DE GETAFE
Depósito legal: M. 3.742-1975
Imprime y compone:
Gráficas CATENA (Getafe)
DISTRIBUCION GRATUITA

Creado el Servicio de Información Juvenil

Desde el día 20 funciona, con un carácter no oficial, el Servicio de Información y Asesoramiento Juvenil creado por la Delegación de la Juventud del Ayuntamiento. Desde aquí se prestará información y asesoramiento de manera gratuita a los jóvenes de Getafe sobre todos los temas que puedan interesarles.

El Servicio se ha estructurado sobre siete áreas básicas de las que se ha estado recogiendo y clasificando documentación durante cuatro meses: Asociacionismo, Educación, Vida Social (salud, sexualidad, problemas legales, tramitación de documentos, etc.), Premios y Concursos, Tiempo Libre (viajes, deportes, cursos, etcétera), Vida Militar (Servicio Militar y objeción de conciencia) y Trabajo.

Sobre estos temas y sobre todos los que los jóvenes de Getafe puedan plantear de forma particular, el Servicio de Información y Asesoramiento Juvenil proporcionará información y asesoramiento legal, intentando, en este aspecto, dar respuesta jurídica a planteamientos personales o colectivos de la problemática juvenil del pueblo orientando a los jóvenes sobre los lugares a los que debe dirigirse para solucionar sus problemas. El Servicio pues, no se plantea fundamentalmente como un medio de resolución de problemas, sino de ayuda a través



La sede del Servicio de Información y Asesoramiento Juvenil será la Casa de la Juventud (calle Guadalajara, 1).

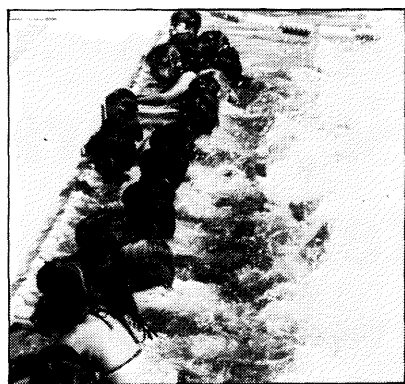
de la información y el asesoramiento.

Por ello mantendrá una estrecha colaboración con la Oficina de Información Juvenil del Ministerio de Cultura y con todos los Servicios Municipales, las Asociaciones Juveniles de Getafe y los Servicios que vaya creando la Comunidad Autónoma de Madrid.

Estará instalado en la Casa de la Juventud (calle Guadalajara, 1) y abierto a la atención del público los lunes, miércoles y viernes de 6 a 9 de la tarde. Además se instalarán paneles de autoconsulta (con información sobre concursos, viajes, becas, etc.), y a

partir de septiembre funcionará un periódico mural en centros frecuentados por jóvenes, como institutos, centros cívicos, etc.

Este tipo de experiencia que ahora inicia el Ayuntamiento ya lleva bastante tiempo funcionando en Europa (son famosos los casos de París y Milán). En España la única experiencia conocida que funciona como servicio municipal es la de Murcia y ahora están trabajando sobre ella otros ayuntamientos, como el de Zaragoza. En Barcelona funciona el SIPAJ que cubre todo el área catalana, aunque es una experiencia de tipo privado.



Se inician los cursos de natación

Los cursos de iniciación a la natación que organiza el Ayuntamiento a través de la Delegación de Deportes están en marcha desde el día 16.

En esta ocasión se impartirán dos medios cursos (en la última quincena de junio y en la primera de septiembre) y dos cursos enteros (en los meses de julio y agosto), en las piscinas de Las Margaritas, de la Avda. de las Ciudades y del Polideportivo de San Isidro. Cada curso tiene 1.300 plazas y todavía tienen posibilidad de inscribirse aquellos que quieran hacerlo en agosto y septiembre.

Las piscinas del Sector III serán abiertas al público próximamente, en cuanto la empresa constructora termine de acondicionar los vestuarios que se han edificado. El Ayuntamiento pondrá a disposición del público bonos de 30 baños que podrán ser utilizados por varias personas a la vez y cualquier día.

APANID amplía sus instalaciones

APANID ha abierto una residencia con 32 plazas para disminuidos psíquicos que se encuentren en situaciones familiares precarias (hordandad o abandono). Este nuevo centro le ha costado a la Asociación cinco millones y medio y hace el quinto de los que tiene en Getafe para el tratamiento de los deficientes psíquicos.

Con este centro APANID intenta responder a una situación especialmente crítica: la de aquellos deficientes que no tienen familia o que la familia, por unas razones o por otras, no los acoge en su seno. Está dotado de todos los servicios y comodidades de cualquier vivienda de tipo medio y se da la circunstancia de que

parte del mobiliario ha sido producido en el Taller Ocupacional que la Asociación tiene en funcionamiento.

Esta residencia ha sido ocupada por 32 personas que trabajan en este mismo taller y que se encontraban en las situaciones a las que antes hemos aludido.



El nuevo Instituto tiene 960 plazas.

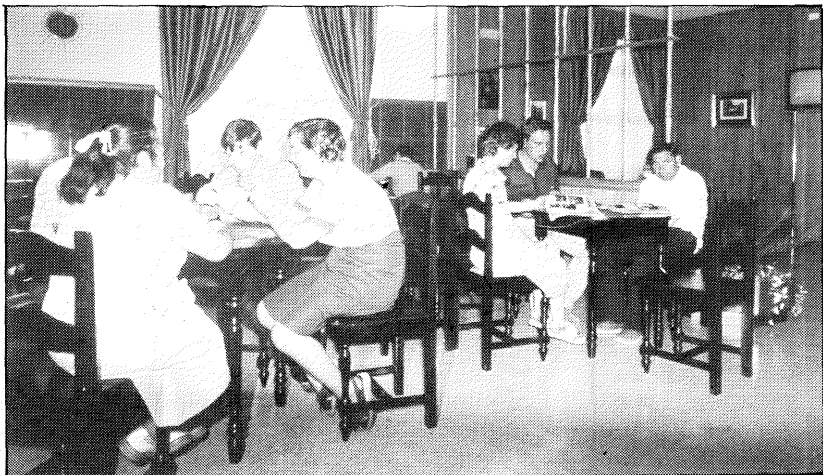
Nuevo Instituto Nacional de Bachillerato

El nuevo I.N.B., situado al lado del campo de Las Margaritas, en la Avenida de las Ciudades, funcionará ya el próximo curso. Su construcción está ya terminada y el equipo directivo que ha de ponerlo en marcha será designado a primeros del mes de julio.

Con este centro se atenderán todas las solicitudes de alumnos y alumnas que terminan el 8.º de E.G.B. ahora y desean matricularse en primero de B.U.P.

Para Carmen Ferrero, Primera Teniente de Alcalde y Concejala de Enseñanza, este centro «era una vieja aspiración de todos, para poder cubrir las necesidades de escolarización en este nivel y yo creo que con este nuevo centro lo conseguimos.

Desde luego tener un nuevo centro de B.U.P. no lo es todo, ya que todavía sigue siendo necesario nuestro esfuerzo, el de todos, para conseguir que la calidad de la educación mejore paso a paso».



En toda la Avenida de las Ciudades

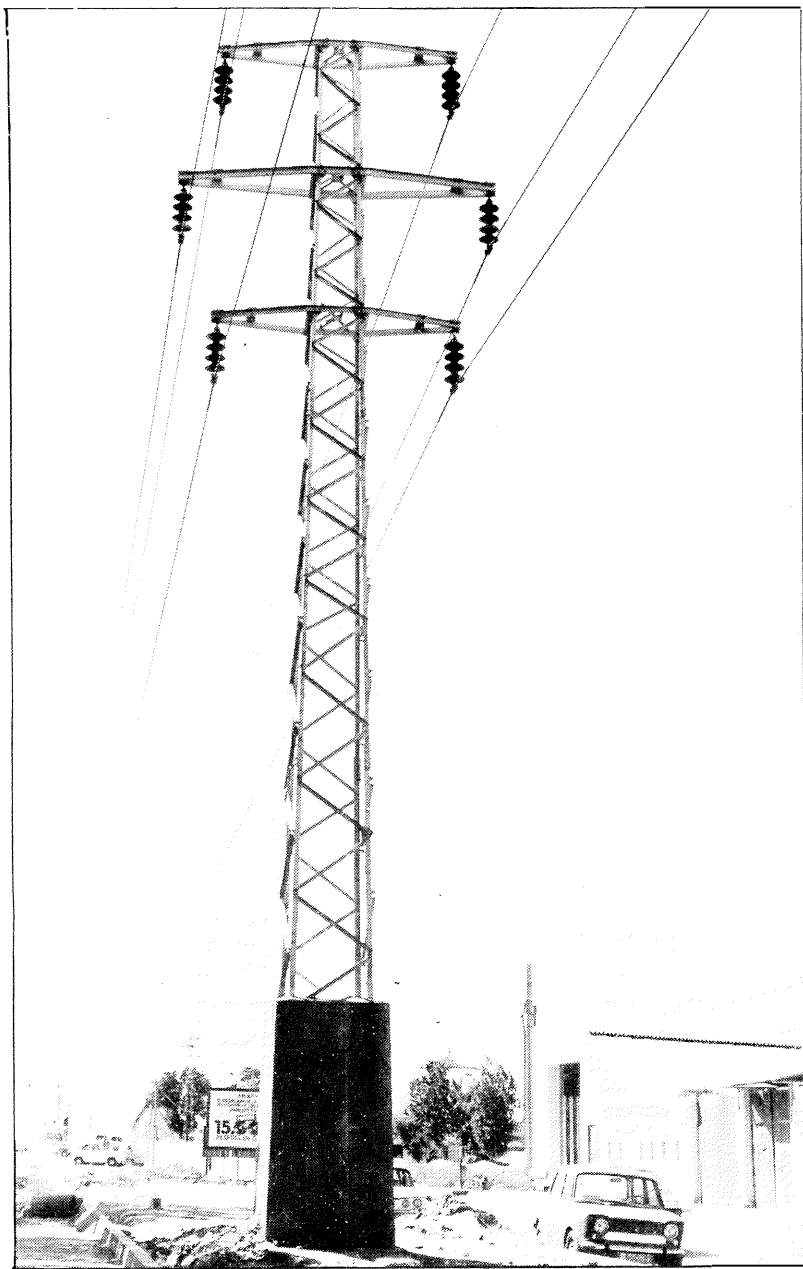
Se quitarán torres de alta tensión

El Ayuntamiento acometerá en breve la sustitución de la red de alta tensión que atraviesa la Avenida de las Ciudades (que bordea el barrio de Las Margaritas y el de Juan de la Cierva), con lo que se eliminará un grave peligro para los 14.000 chavales aproximadamente que cruzan esa avenida todos los días para ir a sus colegios.

El proyecto contempla el enterramiento de las líneas de alta tensión, suprimiendo las torres y el tendido aéreo de los cables, con lo que se eliminará el peligro que encierra la posibilidad de que ocurriera algún accidente.

Esta avenida soporta actualmente un gran tránsito de escolares, ya que hay un total de trece colegios entre los que están paralelos a la avenida y los que están dentro de los dos barrios pero cercanos a ella. También se produce una gran afluencia de tráfico rodado, ya que esta vía es utilizada por los habitantes de los dos barrios para salir directamente hacia Madrid.

Además en esta avenida se construirá un gran «boulevard», de unos 1.300 metros de longitud, dividido en cuatro zonas correspondientes a cada una de las estaciones del año, con pasos elevados que coincidan con las salidas de los colegios y dos vías para tráfico: una de servicio, con aparcamientos y próxima a las viviendas y otra de dos direcciones más dedicada a la circulación en sí.



Torres como ésta, situada al inicio de la Avda. de las Ciudades, desaparecerán. En el ángulo inferior izquierdo pueden apreciarse obras que corresponden al «boulevard».

El consumo de alcohol (I)

Bajo este epígrafe pretendemos proporcionar, a través de dos pequeños reportajes, información sobre algunos aspectos del consumo de alcohol en Getafe. En este primero publicamos los datos más significativos de un estudio sobre este tema realizado por el Centro Municipal de Salud y en el siguiente nos ocuparemos de las entidades que se preocupan, en nuestra ciudad, del alcoholismo.

El Centro Municipal de Salud (C.M.S.), ha realizado una investigación sobre el nivel de consumo de alcohol y psicofármacos, así como del nivel cultural sobre los mismos y la actitud del público hacia el consumo.

El trabajo ha sido realizado por vecinos de Las Margaritas y dirigido por Juan Carlos Duro, psicólogo coordinador del Servicio de Salud Mental del C.M.S., y por Luisa López, psiquiatra del mismo Centro. En opinión de Juan Carlos Duro, las conclusiones de la investigación se pueden

generalizar, con algunas matizaciones, a toda la población de Getafe.

Según este estudio, existe una tendencia generalizada a disminuir y ocultar el consumo de alcohol. De todas formas, con respecto al consumo de alcohol y la actitud hacia el mismo hay datos especialmente llamativos y perfectamente contrastables: por ejemplo, que en los bares de la zona, se consumen, como media 70 litros diarios de cerveza y 9 de vino en cada bar, proporción que casi se duplica en los fines se se-

mana (140 litros de cerveza por bar y 14 litros de vino). También se señala que el 10 por 100 de los hijos menores de 14 años beben vino y/o cerveza. En esta zona hay un bar por cada 263 varones mayores de 15 años.

Desconocimiento del tema

En cuanto al conocimiento que la población tiene sobre los efectos del alcohol y sus soluciones, el 36 por 100 cree, de forma equivocada, que el alcohol sirve para combatir el frío y el 22 por 100 piensa que para resolver los problemas del alcohol hay que solucionar los problemas familiares y/o personales.

La tendencia a ocultar y disminuir el consumo de alcohol impide conocer con exactitud el grado de dependencia o de alcoholismo

Fiestas

- En la segunda quincena de junio, los Barrios de La Alhóndiga y de Juan de la Cierva celebran sus fiestas. Las de la Alhóndiga son del 16 al 19 y las de Juan de la Cierva del 24 al 26. El programa elaborado por las Asociaciones de Vecinos de cada uno de los barrios recoge actividades de todo tipo para divertirse y pasarlo bien.

- En el caso de La Alhóndiga, hay verbenas el viernes y el sábado en las plazas de Tirso de Molina y de San Rafael. Todas las tardes actuarán las charangas y a lo largo de los tres últimos días hay festivales infantiles, cine y teatro a cargo del grupo Los Mayores, que también actuará en las de Juan de la Cierva.

- En el Barrio de Juan de la Cierva, las fiestas enlazan con la terminación de la Escuela de Verano: empiezan el día 24 con bailes, espectáculos infantiles y fuegos artificiales. El día 25 tiene lugar la ya tradicional Chiquilandia y una exhibición de aerodelismo que se repite el día 26. Todos los días, a las diez de la mañana una charanga tocará diana, llamando a los vecinos a la fiesta, que continuará todo el día con concursos, actuaciones y espectáculos al aire libre. Tanto en el caso de la Alhóndiga como en éste, la cosa termina con fuegos artificiales.

- Coincidiendo con ambas, la Agrupación Fotográfica de Getafe presenta una Exposición Fotográfica de 70 fotos en los centros cívicos de cada barrio. Estará hasta el día 24 en el de la Alhóndiga y después en el de Juan de la Cierva. Esta exposición es el primer acto público de la Agrupación Fotográfica de Getafe, formada por una treintena de fotógrafos aficionados de aquí.

de los getafenses. A este respecto, los jóvenes parecen ser los que menos prejuicios tienen. Sobre ellos, una encuesta realizada en 1981 por un equipo de EDIS afirmaba que un 5,4 por 100 padecía dependencia del alcohol, es decir, unos 1.000 muchachos.

En cualquier caso lo que sí está claro es que el paro, la inactividad en los jubilados, el desarraigo de la población inmigrante, las costumbres, los hábitos culturales y las relaciones sociales fomentan el consumo del alcohol. Además el nivel de información sobre los efectos del alcohol es bajo, quedando muchos tópicos y mitos acerca del mismo. Uno de ellos es considerar menos peligrosas las bebidas fermentadas (vino, cerveza) que las destiladas, aún bebiendo la misma cantidad en grados de alcohol.