

Getafe

JUNIO, 1983

NUMERO 42

BOLETIN INFORMATIVO



DEL AYUNTAMIENTO

Se crean cuatro grandes áreas y cinco Concejalías de barrio

Importante reestructuración en los órganos de gestión del Ayuntamiento

En dos Plenos, celebrados los días 23 y 26 de mayo, se ha constituido la nueva Corporación, el Alcalde y los Concejales han tomado posesión de sus cargos y se han designado las áreas que cada uno de ellos habrá de llevar durante el período de cuatro años que ahora se inicia.

El Alcalde, don Pedro Castro, resultó elegido por 22 votos a favor; los 19 de los concejales socialistas y los 3 de los concejales del PCE contra los 5 de don Sebastián Carro, votado por los miembros del Grupo Popular.

En cuanto a la distribución de las Concejalías, lo más destacable es la reestructuración interna del Ayuntamiento. Se han creado cuatro «super-áreas» coordinadas a través de comisiones informativas por los cuatro Tenientes de Alcalde: la de Educación y Tiempo Libre (que engloba las Delegaciones de Enseñanza, Cultura, Juventud y Deportes), presidida por la primera Teniente de Alcalde, doña Carmen Ferrero Torres; la de Servicios Municipales (Personal, Policía Municipal, Protección Civil, Ocupación de la Vía Pública, Bomberos, Madero y Cementerio) presidida por el segundo Teniente de Alcalde don Julio García Madrid; la de Sanidad (Sanidad, Consumo y Servicios Sociales) presidida por don Jesús Neira Salazar, tercer Teniente de Alcalde y, finalmente, la de Urbanismo (que engloba Urbanismo, Obras, Parques y Jardines, Saneamiento y Transporte y Tráfico), presidida por doña Rosa María Roldán Herrero, cuarta Teniente de Alcalde. Además, la Comisión de Hacienda y Patrimonio, presidida por don Antonio Alonso, controlará toda la cuestión económica en el Ayuntamiento.

Concejales de barrio y participación del PCE



En el acto de toma de posesión, el día 23, don Pedro Castro, primero, y todos los concejales, después, prometieron cumplir con las obligaciones propias de sus cargos.

Por otra parte se han designado 5 concejales de barrio que se encargarán de estar en contacto permanente con los vecinos de cada barrio para, junto con las Asociaciones de Vecinos, Asociaciones de Padres de Alumnos y de cualquier tipo de agrupación vecinal, detectar los problemas que existan y buscar las soluciones necesarias. Estos concejales son: don Miguel Ortiz Carrasco, para el barrio de la Alhóndiga; don Vicente Nieto Ortiz, para el barrio de las Margaritas; doña Josefa Vázquez Ponce, para el barrio Juan de la Cierva; doña Carmen García Rojas, para el barrio de San Isidro y don Domingo Gil Núñez para el barrio de El Bercial. Ha quedado pendiente la designación de Alcalde de Barrio para Perales del Río, nombramiento que se hará tras la votación de los vecinos del mismo.

En esta nueva composición del Ayuntamiento se ha contemplado también la creación de una concejalía de Participación Ciudadana, con unas funciones y una presidencia aún por definir oficialmente, y la participación del PCE en la gestión de gobierno del Ayuntamiento a través de la designación de don Adolfo Gilaberte como Concejales de barrio y participación del PCE

Participación ciudadana

En esta andadura queremos profundizar y ampliar los caminos participativos como ciudadanos, tarea esta que debemos asumir todos en la elaboración y discusión de un *Reglamento de Participación Ciudadana*, en el que se definan, por una parte, los cauces de expresión, petición y propuestas que tomen los ciudadanos en relación con el Ayuntamiento y la participación de las entidades en las Juntas Municipales y de Barrio; en definitiva, vuestra participación ciudadana como consecuencia de una mejor información y orientación que permita a los vecinos tener una relación fácil y directa con el Ayuntamiento.

Si asumimos el reto que esto supone para todos con una voluntad de trabajo y una actitud crítica, las Asociaciones de Vecinos, de Padres de Alumnos, Juveniles, Culturales y Recreativas nos permitirán conseguir unas entidades fuertes, arraigadas, amplias y participativas que permitan ser interlocutores válidos para recoger propuestas destinadas a mejorar la gestión municipal.

La riqueza asociativa que significa el movimiento ciudadano no sólo posibilita el desarrollo del proceso de participación, sino que promueve las condiciones óptimas para impulsar cualquier proceso descentralizador. Sería idealismo puro y contrario a un análisis dialéctico el intento de adecuar la realidad actual a situaciones pasadas. Pero sería un reformismo alicorto la elaboración de nuestras alternativas basándonos, simplemente, en los datos inmediatos de nuestra realidad circundante, perdiendo la óptica de nuestro objetivo final de integrar a sectores sociales objetivamente interesados en vivir de otra manera *más justa, más igualitaria, más libre y más solidaria*. Desde esta preocupación consideramos imprescindible la participación ciudadana en el planeamiento, en la gestión urbanística, en garantizar la gestión democrática de la educación asegurando el derecho de todos a la misma, propiciando desde el Ayuntamiento los medios que permitan el desarrollo del

(Pasa a la última pág.)

Actitud moral y talante literario de Silverio Lanza

El autor de estas líneas, don Serafín Vegas González, fue el ganador del premio de ensayo del II Certamen Literario «Silverio Lanza», del que ya dimos cuenta en su día. El autor aporta aquí una recesión de su obra, que analiza fundamentalmente la literatura de Silverio Lanza como un inconformismo y una disidencia de los valores morales de su época.

De Silverio Lanza dijo Ramón Gómez de la Serna que era «ante todo y sobre todo una actitud». Lo cual —creo— merece la pena ser recordado en un tiempo que, como el nuestro, parece no tener dudas acerca del alcance social del artificio literario. Ello se traduce en que la literatura —la buena literatura— no puede dejar de ser, como decía Ortega y Gasset, inconformista y disidente en relación con aquellos valores imperantes cuya justificación sea incompatible con las exigencias de una razón liberadora.

Desde su carácter disidente como propósito y manifestación de la obra de Silverio Lanza, se explica y justifica la especial modalidad temática de la literatura lanciana, así como su originalidad estilística.

Hay que abandonar, de una vez por todas, la imagen de un Lanza excéntrico que, de manera casual, da un sentido propio a su creación literaria. Creemos más acorde con la realidad la representación de un Silverio Lanza que, queriendo poner en práctica su inconformismo ante una situación dada, no tenía más camino que acoger en su obra la temática concreta que fue la fuente constante de la reflexión lanciana.

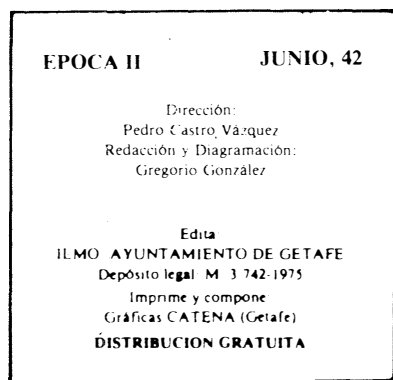
El rechazo a la moral de su tiempo

Ello, a su vez, exigía necesariamente unos modos de expresión ajenos a la modalidad estilística dominante, y aceptada en su tiempo. La originalidad literaria de Juan Bautista Amorós es el complemento del rechazo, por parte del escritor de Getafe, de la moral social vivida en su tiempo.

Silverio Lanza, por ello, representa un talante literario que no se conforma con la actitud general de la literatura de su tiempo y que se traduce en una preocupación diferente ante la sociedad.

Conviene, sin embargo, no olvidar que la literatura de Lanza no tenía ninguna pretensión sociológica ni buscaba convertirse en una reflexión de carácter histórico, sino que fue siempre fiel a las exigencias artísticas del quehacer literario. Fueron precisamente estas exigencias las que hicieron que la repulsa lanciana de los valores morales de aquella sociedad corrompida se tradujera en rechazo de las estructuras artísticas del realismo post-romántico por parte de Silverio Lanza.

SERAFIN VEGAS GONZALEZ



Agenda

PROGRAMACION DEL CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

(Calle Madrid, 50)

Días 3, 4 y 5: **TEATRO.** «Muerte accidental de un anarquista», de Dario Fo, interpretada por el grupo GEROA.

Días 6 y 7: **CINE.** Cielo Passolini. Se proyectará la película titulada «Las mil y una noches».

Día 8: **JORNADAS DE MONTAÑISMO** (a las 19,00 horas). Organizadas por el Club de Montaña de Getafe. Proyección de diapositivas de las actividades del Club.

Día 9: **JORNADAS DE MONTAÑISMO** (a las 20,00 horas). Proyección de la película «Expedición navarra Himalaya 79», presentada por Iñiqui Aldaga.

Día 10: **JORNADAS DE MONTAÑISMO** (a las 20,00 horas). Proyección de la película «Nueva vía española al Barunste (Himalaya)», presentada por Jerónimo López.

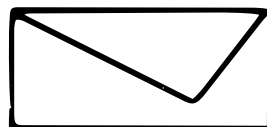
Días 11 y 12: **CINE.** Cielo Passolini. Se proyectará la película titulada «El Evangelio según San Mateo».

Día 12: Actuación del **BALLET** de concepción Pradera.

Días 18 y 19: **TEATRO.** «Pluto o la comedia de los pobres ricos», de Aristófanes, en versión de Francisco Melgares. Interviene Juan Diego.

Días 20 y 21: **CINE.** Cielo Passolini. Se proyectará la película titulada «Accatone».

(Todos los actos comenzarán a las 19,30 horas a excepción de los señalados con horario distinto).



Correo

Jóvenes en paro

Estimado señor Alcalde:

Nos dirigimos a usted un grupo de jóvenes parados de este pueblo para informarle que sucesivamente hemos intentado trabajar para el Ayuntamiento, y por distintas razones que no acabamos de comprender nos ha sido denegada dicha posibilidad, y decimos que no comprendemos estas razones porque nos parece insensato que a un joven se le pida dos años de experiencia, cuando los jóvenes desgraciadamente no hemos podido trabajar nunca, y no por eso se nos tiene que condenar desde un Ayuntamiento socialista a no poder hacerlo.

Nosotros creemos que es muy difícil que desde un Ayuntamiento se pueda solucionar el problema del paro. Pero pensamos que se pueden adoptar ciertas medidas que por lo menos no impidan el acceso a un puesto de trabajo para los jóvenes.

Como sabemos el interés que como Alcalde y persona de izquierdas le despierta este tema, estamos seguros que pondrá inmediatamente las medidas necesarias que posibilitem que los jóvenes de nuestro pueblo puedan presentarse a cualquier trabajo que se proponga desde el Ayuntamiento en las mismas condiciones de igualdad que cualquier otro vecino.

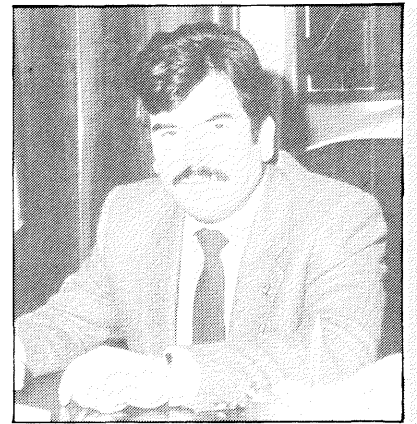
Haciendo posible que los jóvenes de este pueblo sigamos manteniendo la ilusión por el cambio que el PSOE nos ha propuesto y sigamos manteniendo la esperanza en un futuro que necesariamente tiene que descansar en los jóvenes.

Fdo.: Fco. Maroto García y siete firmas más.

LA NUEVA CORPORACION

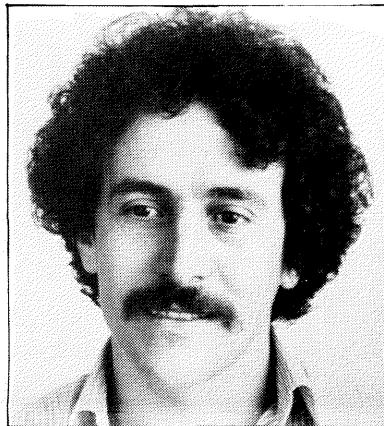
Esta es la nueva Corporación. La mayoría de los concejales los son por primera vez, aunque las áreas más importantes están cubiertas por personas que ya han estado inmersas en su gestión, o conocen la temática de la que se trata. De los 27 miembros, cuatro son mujeres (tres del PSOE y una de la Coalición AP-PDP-UI) y el resto, veintitrés hombres y tienen una edad media relativamente joven situada alrededor de los 36 años.

Don Pedro Castro Vázquez es el Alcalde de Getafe. En el periodo anterior fue Concejales de Juventud y Régimen Interior y Primer Teniente de Alcalde, primero, y después pasó a ocupar la Alcaldía. Es Secretario General de la Agrupación Socialista de Getafe, miembro del Comité Federal, presidente de la Comisión Federal de Asuntos Municipales y Autonómicos del PSOE y vocal de Juventud de la Federación Española de Municipios.



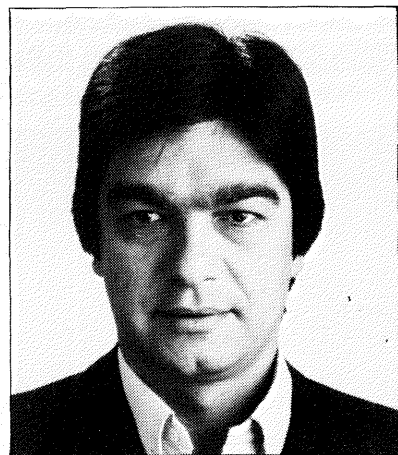
CARMEN FERRERO TORRES
Primer Teniente de Alcalde y Presidenta de la Comisión de Educación y Tiempo Libre, además de Concejala de Educación y portavoz del grupo de concejales del PSOE.

JULIO GARCIA MADRID
Segundo Teniente de Alcalde, Presidente de la Comisión de Servicios Municipales y Concejales Delegado de Personal y Policía Municipal (PSOE).



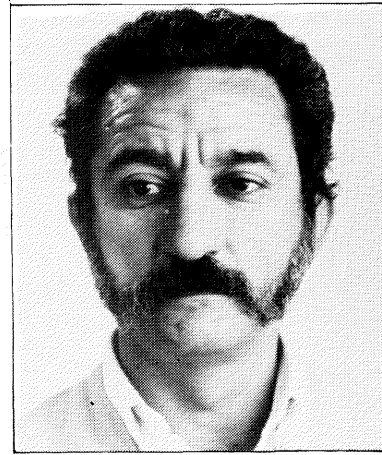
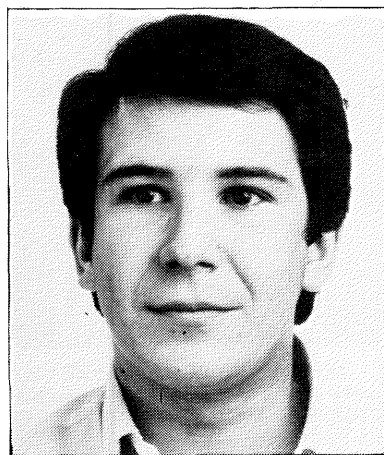
JESUS NEIRA SALAZAR
Tercer Teniente de Alcalde, Presidente de la Comisión de Sanidad y concejal Delegado de Sanidad (PSOE).

ROSA MARIA ROLDAN
Cuarta Teniente de Alcalde. Es la Presidenta de la Comisión de Urbanismo y Concejala Delegada del mismo área (PSOE).



FRANCISCO DIAZ FERNANDEZ
Es el nuevo Concejales Delegado de Cultura y vocal de la Comisión de Educación y Tiempo Libre (PSOE).

FRANCISCO HITA GAMARRA
Concejales Delegado de Juventud, además de vocal de la Comisión de Educación y Tiempo Libre (PSOE).



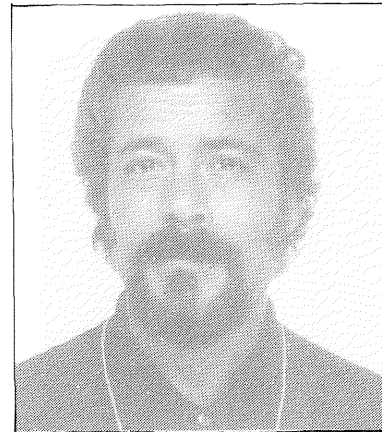
DOMINGO GIL NUÑEZ
Concejales Delegado de Obras Municipales y del barrio de El Bercial y vocal en la Comisión de Urbanismo (PSOE).

JESUS URBAN SALMERON
Llevará la Delegación de Parques y Jardines y vocal en la Comisión de Urbanismo (PSOE).



MIGUEL ORTIZ CARRASCO
A su cargo estarán las Delegaciones de Saneamiento y del barrio de la Alhóndiga, además de ser vocal en la Comisión de Urbanismo y en la de Hacienda y Patrimonio (PSOE).

JOSEFA VAZQUEZ PONCE
Es Concejales Delegada de Consumo y del barrio de Juan de la Cierva y vocal de la Comisión de Sanidad (PSOE).



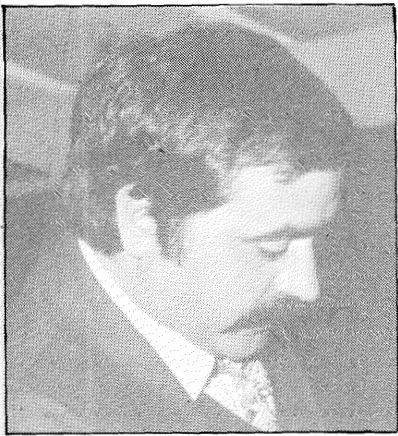
JOSE LUIS GARCIA VEGA
Concejales Delegado de Protección Civil y de Ocupación de la Vía Pública y vocal de la Comisión de Servicios Municipales (PSOE).

ANTONIO ALONSO HERRERO
Presidente de la Comisión de Hacienda y Patrimonio y Concejales Delegado de Hacienda (PSOE).



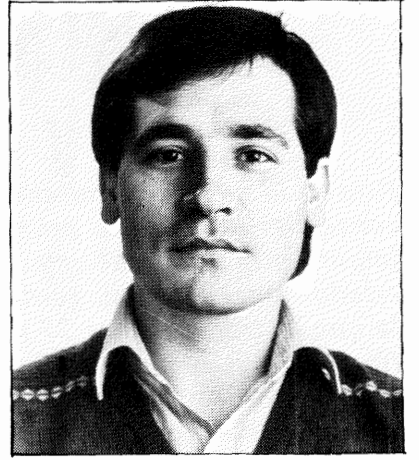
P
S
O
E

MANUEL C. CARRETERO
Concejal responsable de la Delegación de Deportes, además de vocal de la Comisión de Educación y Tiempo Libre (PSOE).



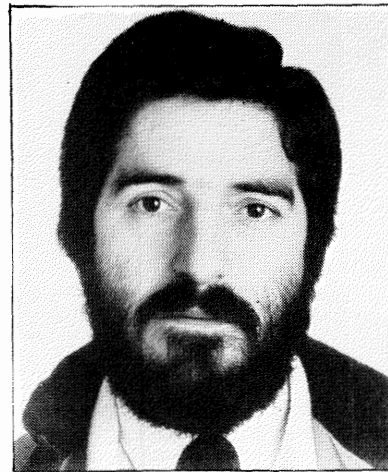
CARMEN GARCIA ROJAS
Concejala Delegada de Servicios Sociales y miembro de la Comisión de Sanidad (PSOE).

VICTORIANO GOMEZ LUENGO
Llevará la Delegación de Transporte y Tráfico y formará parte de la Comisión de Urbanismo (PSOE).



VICENTE NIETO ORTIZ
Concejal Delegado de Bomberos, Matadero y Cementerio y del barrio de Las Margaritas. Miembro de la Comisión de Servicios Municipales (PSOE).

JOSE LUIS GARCIA RIVAS
Forma parte de la Comisión de Sanidad y Medio Ambiente (PSOE).



GABRIEL NAVARRETE MARTINEZ
Vocal de la Comisión de Educación y Tiempo Libre. Pertenece a AP desde 1977 (Coalición Popular).

SECUNDINO ESPADA URBANOS
Concejal Delegado de Patrimonio y vocal en las Comisiones de Hacienda y Patrimonio y de Urbanismo (PSOE).



ADELA GABRIEL OLIVAR
Pertenece a AP desde su implantación en Getafe (Coalición Popular).



BAUTISTA PEREZ GARCIA
Estuvo encargado de la Delegación de Deportes en el periodo anterior y ahora es miembro de la Comisión de Educación y Tiempo Libre (PCE).

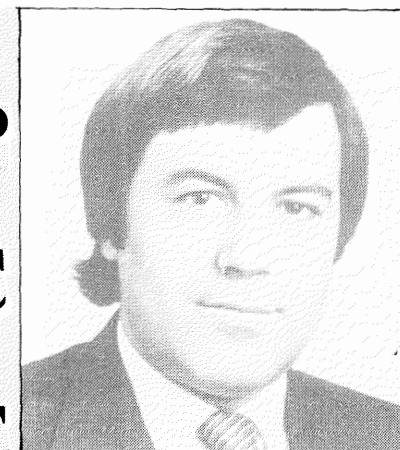


JESUS CARMELO E. PEREZ
Forma parte de la Comisión Informativa de Sanidad y Medio Ambiente. Pertenece a AP (Coalición Popular).

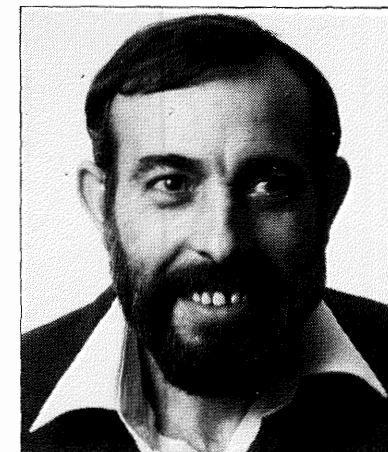


SEBASTIAN CARRO SANCHEZ
Es miembro de la Comisión de Urbanismo y de la de Hacienda y Patrimonio y portavoz de la Coalición AP-PDP-UL, y pertenece al PDP (Coalición Popular).

JUAN FCO. ACOSTA B. QUIROS
Vocal de la Comisión de Servicios Municipales, número dos en las listas de la Candidatura AP-PDP-UL. Es de AP (Coalición Popular).



ADOLFO GILABERTE FERNANDEZ
Es Concejal Delegado de Mantenimiento y portavoz del grupo de Concejales del PCE.



JOSE LUIS BLAZQUEZ GARCIA
Es miembro de la Comisión de Sanidad. Milita en el PCE desde 1966 y es Secretario de Organización del PCE en Getafe.

P
S
O
E

A
P
-
P
D
P
-
U
L

A
P
-
P
D
P
-
U
L

P
C
E

P
C
E

El Colectivo de profesores de la Escuela de Verano de Getafe, continúa la línea emprendida hace tres años

En busca de nuevos caminos

Entre el 20 y el 24 de junio tendrá lugar en el Colegio «Concepción Arenal» la 3.ª Escuela de Verano, dirigida a profesores y padres y organizada por el Colectivo de profesores que, con el apoyo de la Diputación Provincial y el Ayuntamiento, intentan abrir nuevos caminos en el campo de la enseñanza a través de su experiencia profesional en Getafe.

Esta III edición de la Escuela de Verano tiene como objetivo fundamental conseguir una metodología de trabajo con carácter de continuidad y en pro de la renovación de la escuela, además de buscar cauces de participación de padres y alumnos en la organización y gestión de la escuela.

El esquema de trabajo se plantea en torno a cuatro apartados o áreas básicas. Por un lado, un tema general y monográfico de debate que será «La renovación de la escuela de Getafe»: se debatirá la organización y gestión de la escuela, el trabajo en clase, la escuela y el medio, la política educativa y la calidad de enseñanza y la alternativa a la escuela privada.

Se incluye también, como otro área, la realización de talleres y seminarios monográficos que intentan cubrir todos los aspectos y materias que se dan en un colegio, junto con la presentación de modelos de trabajo globales e interdisciplinarios de todo tipo: desde cómo organizar una biblioteca hasta cómo combinar las ma-

temáticas con la expresión plástica.

La fiesta de la escuela

El tercer aspecto es lo que se ha dado en llamar «bloques de trabajo». Aquí revisará el propio trabajo de los profesores desde sus diversos aspectos: los objetivos, los métodos y técnicas, la organización del aula, la relación profesores-alumnos-padres, aportando cada uno su propia experiencia y con el objetivo básico de desarrollar un tipo de escuela basado en la investigación, en la crítica, en la pedagogía activa, en la cooperación y el trabajo en equipo.

Finalmente se organizarán una serie de actividades encaminadas a conectar la escuela con el medio social, intentando proyectar en la calle las actividades que se van a realizar, a través de debates con padres y alumnos y de puesta en marcha de talleres de distintos tipos en los barrios de la ciudad, unido a fiestas y juegos con la idea de dar un carácter di-



vertido y a la vez formativo e informativo a las actividades. El último día, el 24, la 3.ª Escuela de

Verano dará una fiesta en la Plaza de las Provincias, coincidiendo con las fiestas del barrio.

Garantizadas para los niños de cinco años que la hayan solicitado

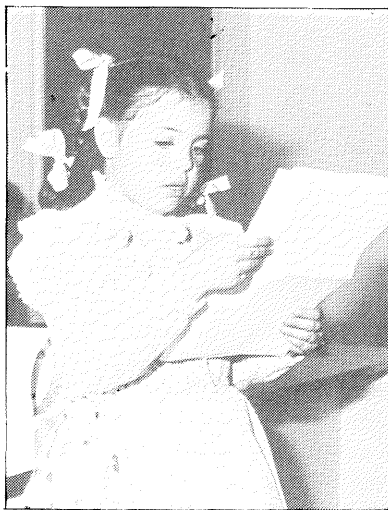
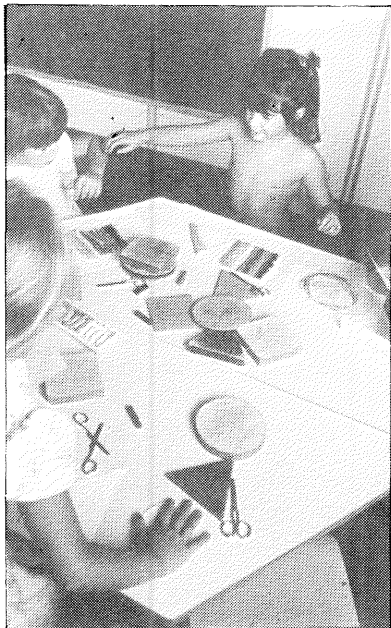
Por segundo año, plazas para preescolar

La Delegación de Enseñanza ha abierto un nuevo plazo de solicitudes de plazas para preescolar (niños de 4 y 5 años), hasta el 15 de junio, para las zonas de la Alhóndiga, Avda. de las Fuerzas Armadas-Magdalena y del barrio de las Margaritas.

Este es el segundo año que se lleva a cabo la escolarización de niños de cuatro y cinco años, aunque sólo hay garantías absolutas de que se podrá escolarizar totalmente a los niños de cinco años cuyos padres hayan presentado la solicitud correspondiente.

Esta misma Delegación está tratando de escolarizar al mayor número posible de niños de cuatro años, aunque ya se prevé que no habrá plazas para todos. Por lo tanto se ha establecido un sistema de selección en el que se tendrá en cuenta para admitir, en primer lugar, a los hijos de parados que no cobran seguro de desempleo; después, y por este orden, a los hijos de parados que, aún cobrando seguro de desempleo, tengan los ingresos más bajos, a los niños que estén solamente a cargo del padre o la madre y se tendrá en cuenta tam-

bién el número de hijos y la proximidad al centro.



María Henar, leyendo su trabajo en el acto de entrega de premios.

En el número 40 de «Getafe» publicamos el trabajo de David González Maíllo, ganador del primer premio del Concurso de Redacción que sobre el tema «¿Por qué os gusta la lectura?» fue convocado por el Instituto Nacional del Libro entre los escolares de la región madrileña. Como prometimos, publicamos ahora el 2.º premio, que correspondió a María Henar Valentín Guillén, de ocho años, quien, como David, estudia en el Colegio Francisco de Quevedo.

Por qué me gusta la lectura

«A mí me gusta la lectura porque no te aburres y te pasas las horas divertidas y aprendes mucho. La mayoría de las veces en vez de encender la televisión me pongo a leer. Ayer leí una historia que se titulaba «La cigarra y la hormiga». Era muy bonita. Cuando leí la última hoja había una frase bonita pero no me acuerdo de ella.

Las personas que no saben leer será una pena para ellas porque son muy bonitos los libros. En algunos viene dibujos. Por eso es muy importante leer.

Yo me leo los cuentos como Pinocho, Caparucita Roja y La cigarra y la hormiga. A mí me gustaría ir al mundo de los libros y ser alguna niña de esas que no existen o alguna princesa que tampoco existiera».

Con la celebración del I Certamen Regional de Teatro

Getafe ha sido un gran escenario

Con el salón repleto de público, amontonados incluso los pasillos y escaleras, entre los que abundaban los componentes de distintos grupos que a lo largo de estos quince días habían vertido su saber en este escenario, se hizo en la tarde del día 29 del mes pasado el reparto de premios y la clausura de este importante certamen, luego de una representación teatral por el grupo «Los Mayores», que como siempre pusieron su coraje y su pizca de pimienta junto a su ánimo y entusiasmo.

Los nervios, desde primeras horas de la tarde andaban un tanto tensos, y en el ambiente se reflejaba la espera con ansiedad, que estalló en el mismo instante en que se comenzó a leer el acta del jurado: Vivas, abrazos, saltos y apretones de alegría se hacían alrededor de cada grupo galardonado.

En la presidencia, el Alcalde de Getafe, don Pedro Castro, que tuvo palabras de aliento para todos los concursantes, animándoles a continuar en el camino emprendido, al tiempo que abogaba por la repetición en años sucesivos. Junto a él, José Antonio Muñoz, en representación del señor Cimadevilla, que excusó su presencia a última hora; Isabel Navarro, secretaria del Jurado y gran organizadora del Certamen y Fernando Mora, de la Caja de

Ahorros de Madrid, quien puso en sus palabras gran interés por este certamen y ofreció todo su esfuerzo para lograr en sucesivas convocatorias estar presente no sólo con la aportación económica, sino también con su colaboración plena. Se dice que el señor Mora no es hombre de promesas, sino de hechos, lo que nos permite asegurar que la Obra Social de la Caja se dejará sentir con más armonía, desde ahora, en Getafe.

Según el acta del Jurado, compuesto por José Monleón, Miguel Bayón y Miguel Angel Almodóvar, más Isabel Navarro como secretaria, el primer premio se otorgó al grupo de teatro *La Farándula*, por la solidez y buen nivel de conjunto. El segundo a la *Compañía Vocacional de Amigos del Real Coliseo de Carlos III*,



José Molina, director del grupo «La Farándula», recoge el primer premio. (Foto: Paloma García).

de San Lorenzo de El Escorial, por la puesta en escena y el interés de la personalidad del autor en el panorama teatral español. Y el tercero a los tres grupos siguientes: *E.M.T.*, de Madrid e Icaro, de Getafe, por la frescura y el espíritu crítico y popular del montaje e interpretación, y al *Grupo de Teatro*, de Alcorcón, por la búsqueda formal y el intento renovador.

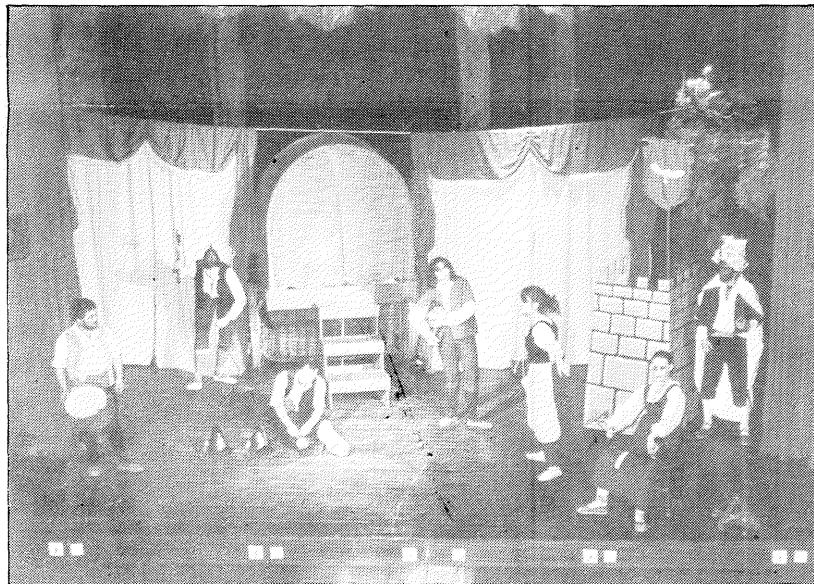
Los que quedaron fuera

El director del Centro Municipal de Cultura, Andrés García Madrid, mostró una especie de soterrado disgusto. Nos lo aclaró después. Se había olvidado por completo el dar las gracias a los distintos grupos que habían actuado, ya que su preocupación, y eso lo dijo públicamente, era que se hubieran quedado fuera de concurso ochenta y seis grupos de la región y por lo tanto sin la posibilidad de demostrar su tra-

bajo, entre ellos, y tampoco lo ocultó, varios de Getafe. Tal vez esa obsesión que le enturbia no tiene una solución fácil, pero según nos dijo, «algo hay que hacer y desde este momento estoy enfangado para subsanar esto en el próximo certamen».

Veremos, pues, qué nos depara el II Certamen de Madrid-Región, y entretanto cinco grupos entre los quince que actuaron han sobresalido, al menos por ahora, al tiempo que todos han colaborado en que nuestro pueblo haya sido por vez primera un escenario grande.

Según hemos podido saber hay un compromiso «informal» para que estos cinco grupos actúen en el Centro Municipal de Cultura un fin de semana cada uno (viernes, sábado y domingo) en el próximo otoño. Esto nos permitirá, ya calmados, saborear las distintas obras que los galardonados han presentado al certamen.



El grupo «Icaro», de Getafe, representando la obra «Viva el duque nuestro dueño», con la que alcanzó el tercer premio. (Foto: Paloma García).

(Viene de la primera pág.)

Participación ciudadana

espíritu y la cultura, en la búsqueda de su propia identidad como ciudadanos de Getafe.

En definitiva, reafirmarnos en la idea de democratizar la vida local y nuestro deseo de generar a través de la política municipal un proceso de cambio en Getafe, profundizando en el esperanzador camino hacia una democracia más profunda y más participativa en la que el Ayuntamiento cada vez resulte más permeable al impulso de la iniciativa de los ciudadanos.

PEDRO CASTRO VAZQUEZ
Alcalde de Getafe

Habrà plazas para minusválidos

Preparados los campamentos de verano

La Delegación de la Juventud ha puesto ya en marcha el programa de campamentos y albergues para las vacaciones de este verano. Las estancias en cada uno de los albergues y campamentos será de 15 días, cuestan 6.000 pesetas y se reparten de la siguiente forma: para la primera quincena de julio, en Cercedilla (Madrid), para chavales de 7 a 9 años y en Castell de Ferro (Granada), de 10 a 12. En la segunda quincena de julio, en Benicarló (Castellón), para chicos y chicas de 15 a 17 años; en Alcudia (Palma de Mallorca) para los de entre 12 y 14 años; en el Pirineo, para los de 16 a 20 y en Játiva (Valencia), para los de entre 16 y 18 años.

Para la primera quincena de agosto está previsto un viaje a

los Picos de Europa para jóvenes de entre 20 y 24 años y en la segunda un campamento en Alfacar (Granada) para gente menuda de entre 10 y 12 años.

Además se ha establecido un sistema de subvenciones en coordinación con la Delegación de Servicios Sociales para chavales cuyas familias tengan una situación económica apurada y becas para disminuidos físicos y psíquicos, de forma que puedan acceder a estas mismas plazas. Las subvenciones y becas serán del 50 por 100 si la «renta per capita» de la familia es igual o inferior a 6.000 pesetas mensuales; del 90 por 100 si es igual o inferior a 4.000 y también del 90 por 100 para minusválidos.