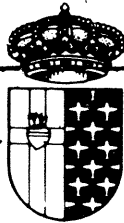


Getafe

SEPTIEMBRE, 1982

NUMERO 27

BOLETIN INFORMATIVO



DEL AYUNTAMIENTO

el gobierno municipal en favor del movimiento cooperativista **el ayuntamiento cede terrenos a las cooperativas**

El Pleno del Ayuntamiento, en su sesión del día 30 de julio aprobó por unanimidad la moción presentada por el alcalde, que contempla la cesión de los terrenos municipales situados al sur del Sector 3, al Movimiento Cooperativista de Getafe.

Estos terrenos, que el Ayuntamiento tenía en reserva para destinarlos a vías metropolitanas, serán cedidos a las cooperativas de viviendas como terrenos edificables, ya que las nuevas directrices de COPLACO no incluyen la construcción de las vías radiales que formarían el llamado «5.º Cinturón» de la provincia.

El actual Gobierno Municipal ha mostrado en numerosas ocasiones sus deseos de prestar una ayuda eficaz a las Cooperativas de Viviendas de Getafe. La labor realizada por estas cooperativas en el Sector 3 ha recibido el apoyo de la Corporación Municipal, que ha contribuido así a que los proyectos se realicen con éxito.

«Si por una parte somos exigentes en que estas Cooperativas cumplan, a través de la Junta de Compensación del Sector 3, con sus

obligaciones urbanísticas —afirmó el alcalde de Getafe—, cuando existen posibilidades de prestarles nuestro apoyo económico, también lo hacemos».

Esta moción, propuesta por el alcalde y aprobada por la Corporación, pretende que estos terrenos reviertan a las Cooperativas de forma que éstas puedan ampliar sus posibilidades de construcción. Esto supondrá un importante beneficio económico para las Cooperativas; «esta ha sido una de las razones de la presentación de esta propuesta, compensar de alguna manera a las Cooperativas por el gran esfuerzo económico que han realizado y que beneficiará de forma importante a esta ciudad». Con estas palabras el alcalde de Getafe quiso demostrar al movimiento cooperativista todo su apoyo y el de la Corporación, mediante este importante paso que pronto será una realidad, a pesar de las dificultades que entraña, puesto que se deberá modificar el Plan General de Ordenación Urbana, al cambiar la calificación de estos terrenos situados al sur del Sector 3.

una ciudad para los jóvenes **II semana de la juventud**

Durante una semana, entre los días 17 y 25 de este mes de septiembre, Getafe se va a convertir en una ciudad para los jóvenes con la realización de la II Semana de la Juventud, organizada por el Ayuntamiento de Getafe.

Los jóvenes de Getafe van a tener a su alcance las actividades que más les puedan interesar, desde actuaciones de cantantes famosos, como Joan Manuel Serrat o Los Chichos, hasta carreras de karts o talleres de artesanía popular al aire libre, ciclos de películas y charlas sobre temas juveniles, verbenas, pasacalles, etc.

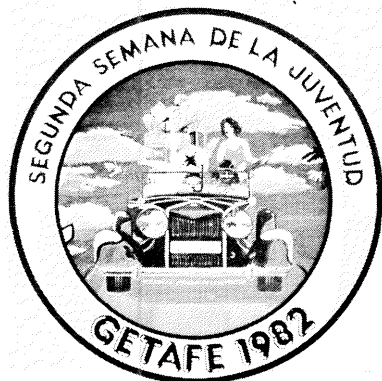
Además de estos actos, propios de los jóvenes, la juventud de Getafe rendirá un homenaje a los ancianos de la ciudad, ofreciéndoles un espectáculo de zarzuela, y a los más pequeños, para los que montarán teatros de guiñol, títeres, e incluso la posibilidad de montar en globo.

Una vez más Getafe va a ser un lugar donde la convivencia estará basada en la alegría y la fiesta saldrá a la calle.

«El Ayuntamiento de Getafe y su Delegación de la Juventud, desea que estos días sirvan para

unir a todos los jóvenes mediante la participación activa en estos programas, según sus deseos y necesidades» —comentaba Jesús Prieto, alcalde de la ciudad a este Boletín—, «y para ello pone al alcance de todos, los medios necesarios para conseguir una ciudad mejor, donde todos aporten su esfuerzo».

Este Boletín ofrece en su página 2 el programa completo de esta II Semana de la Juventud, e informa a todos los interesados que para cualquier consulta deben dirigirse a la Casa de la Juventud de Getafe.



La E.G.B. escolarizada totalmente **se abren tres nuevos colegios**

Para este Curso 82-83 se han puesto en funcionamiento tres nuevos colegios de EGB y Preescolar en Getafe.

Estos tres colegios, situados en la Avenida de las Ciudades, van a tener capacidad para casi 3.000 niños, ya que cada uno ha admitido 960 plazas.

Con estos tres centros escolares, cuyos nombres son «Concepción Arenal», «Mariana Pineda» y «Luis Braille», Getafe será, en este curso, una ciudad escolarizada al 100 por 100 en EGB.

Aunque en un principio se temió que los colegios no estuviesen acabados para el principio del curso, como ya ocurrió en años anteriores, estos colegios abrirán sus puertas en este mes de septiembre, primer mes del curso escolar 82-83. Este año no habrá problemas con los comienzos del curso como hubo en años anteriores. Los niños de Getafe empezarán sus clases en el plazo previsto por el Ministerio.



Uno de los tres colegios situados en la Avda. de las Ciudades que abrirán sus puertas en este mes de septiembre, al comienzo del curso.

II SEMANA DE LA JUVENTUD

PROGRAMA

Viernes 17

- 17.00 h. Pasacalles.
18.00 h. Apertura del MUSEO PARA TRABAJOS INEDITOS. Antigua Fábrica de Harina.
19.30 h. Charla-coloquio: EL ESTUDIANTE ANTE EL SUSPENSO. Casa de la Juventud.
21.00 h. Recital: JOAN MANUEL SERRAT. Polideportivo San Isidro.
00.00 h. Recorrido de tunas por los barrios de Getafe.

Sábado 18

- 11.00 h. Apertura de la FERIA ARTESANAL. Calle Madrid.
11.20 h. Música en la calle. Calle Madrid.
12.00 h. Elevación del GLOBO AEROSTATICO. Solar de la Calle General Palacios.
17.00 h. Charla-coloquio: FILOSOFIA ORIENTAL. Casa de la Juventud.
19.00 h. Cine: EL VERDUGO. Centro Municipal de Cultura. Calle Madrid.
19.30 h. Charla-coloquio: LA PROBLEMÁTICA DE LA MUJER JOVEN. Casa de la Juventud.
21.00 h. Musical: LOS CHICHOS. Polideportivo San Isidro.
00.30 h. Presentación del Programa. Discoteca "Mister Black".

Domingo 19

- 18.00 h. Cine: LA ESCOPETA NACIONAL. Centro Municipal de Cultura. Calle Madrid.
19.30 h. Charla-coloquio: ALCOHOLISMO. Casa de la Juventud.
21.00 h. Musical-jazz: MAS XUNER CUARTET Y ESTACION BETA. Polideportivo San Isidro.
22.00 h. Teatro: BODAS DE SANGRE. de Federico Garcia Lorca. Centro Municipal de Cultura. Calle Madrid.

Lunes 20

- 9.00 h. PASACALLES: GUINOL, JUEGOS INFANTILES. Centros Públicos. Castilla, Miguel Hernández, León, Felipe.
18.00 h. TALLER DE AMBIENTACION CALLEJERA. Plaza Palacios y Calle Madrid.
18.30 h. Mesa redonda: ¿ESTA LA JUVENTUD MARGINADA? Casa de la Juventud.
20.00 h. Cine: LA BRUJA. Coloquio final con destacadas personalidades del mundo cinematográfico. Centro Municipal de Cultura. Calle Madrid.
21.00 h. VERBENAS POPULARES. Plaza General Palacios y Tirso de Molina.
23.00 h. Recorrido de tunas por las calles y plazas de Getafe.

Martes 21

- 9.00 h. PASACALLES, GUINOL, JUEGOS INFANTILES. Centros Públicos. Ciudad de Getafe, Santa Margarita y San Isidro.
18.00 h. TALLER DE AMBIENTACION CALLEJERA. Plaza Palacios y Calle Madrid.
19.30 h. Teatro: GRUPOS LOCALES. Antigua Fábrica de Harina y Centro Municipal de Cultura.
20.00 h. VERBENAS POPULARES. Plazas General Palacios y Tirso de Molina.
22.00 h. Recorrido de tunas por las calles de Getafe.

Miércoles 22

- 9.00 h. PASACALLES, GUINOL, JUEGOS INFANTILES. Centros Públicos. Sagrado Corazón, Reina Sofía y Señal y Benavente.
18.00 h. TALLER DE AMBIENTACION CALLEJERA. Plaza Palacios y Calle Madrid.
19.00 h. Teatro: GRUPOS LOCALES. Antigua Fábrica de Harina y Centro Municipal de Cultura.
20.00 h. Discoteca al aire libre y radio en vivo: EL PIRATA. Plaza y Pasion.
22.00 h. VERBENA POPULAR. Plaza General Palacios.

Jueves 23

- 9.00 h. PASACALLES, GUINOL, JUEGOS INFANTILES. Centros Públicos. Sordo Ordoña, Ota Echagüe y Barrio.
17.00 h. HOMENAJE DE LA JUVENTUD DE GETAFE A LA TERCERA EDAD. Con la concertista CARMEN MERO y la obra de teatro ¿QUE HACEMOS CON LOS VIEJOS? de Paco de Lucio. Centro Municipal de Cultura. Calle Madrid.
18.00 h. TALLER DE AMBIENTACION CALLEJERA. Plaza Palacios y Calle Madrid.
19.30 h. LA MUSICA JUVENIL A DEBATE: rock, folk, jazz... Casa de la Juventud.
20.30 h. RECITAL DE POESIA. Plaza y Pasion.
22.30 h. Festival flamenco: MANUEL GERENA, ENRIQUE MORENTE y PACO SEGURA. Polideportivo San Isidro.

Viernes 24

- 9.00 h. ACTIVIDADES DEPORTIVAS. Polideportivo San Isidro.
10.00 h. ECOLOGIA: exposicónde carteles. Antigua Fábrica de Harina.
17.30 h. Charla-coloquio: ECOLOGIA Y MEDIO AMBIENTE DE LA PROVINCIA DE MADRID. Casa de la Juventud.
19.00 h. TALLER DE AMBIENTACION CALLEJERA. Plaza Palacios y Calle Madrid.
20.00 h. Discoteca al aire libre y radio en vivo: EL PIRATA. Calle Guadaíajara.
21.00 h. Rock: OBUS, HIELO HIRVIENTE, TRAILER. Polideportivo San Isidro.
22.00 h. Mimo Stewy, con la obra JUAN SALVADOR GAVIOTA (música de Neil Diamond). Centro Municipal de Cultura. Calle Madrid.

Sábado 25

- 10.00 h. Exhibición de GIMNASIA RITMICA. Patronato Municipal de Deportes.
12.00 h. PASACALLES.
16.00 h. COMPETICION KARTING (coches pequeños). Salida Calle Madrid.
17.00 h. FLORA Y FAUNA DE LA PROVINCIA DE MADRID. Casa de la Juventud.
19.30 h. OVNIS, ASTROLOGIA, UFOLOGIA. Casa de la Juventud.
20.00 h. Concentración de Tunas. Plaza de la Constitución.
20.30 h. Ballet: LUIS RUFFO. Plaza Palacios.

Mis reportajes sobre Lanza

6. LA MUJER EN LA OBRA Y EN LA VIDA DE SILVERIO LANZA (I)

(Escribo este artículo a solicitud de don Alberto Martínez, de Getafe. Trataré de ir complaciendo otras peticiones).

Tampoco se libró el escritor getafense de la imputación de misoginia, esto es, de sentir aversión por las mujeres. (¡Oh, Lanza, cómo te maltratan quienes ni por asomo te conocen!). Flaco favor nos hacen quienes pretenden legarnos tal imagen de Silverio; se apoyan en algunos de los escasos rehiltes contra la mujer con los que el satírico y moralista sazona, aquí y allí, su obra; considerados fuera del contexto, no perciben en ellos que la ingeniosa ironía prima sobre el contenido literal. Se hallan también en sus escritos duras frases contra el hombre y, sin embargo, ¿servirían éstas para aventurarnos, sin más, a tacharle de misántropo, de enemigo del hombre?

¿A qué se debe, pues, tamaño desatino? No creo estar lejos de la verdad si lo atribuyo a que apenas leyeron sus escritos. Porque el mejor mentís contra esa conjetural misoginia la ofrece el propio Amorós con su obra. Puede ser que, ingenuamente, hayan incurrido en el lamentable engaño de una generalización indebida; frente a ello, el talentoso Lanza sabe distinguir muy bien entre mujeres y mujeres. En un bello cuento alegórico, titulado *La muerte de la Verdad*, nos dice: «... Y ví que en los espinos hubo dama que dejó trozos de su honra, y santa que dejó gotas de su sangre».

Magnífica es, en efecto, la recusación de Lanza en sus escritos. Quien haya leído atentamente toda su producción apreciará su delirado fervor por la mujer. Por poner sólo un ejemplo, remitamos al cuento citado. Como es sabido, se trata de un sueño en el que a Lanza le place hallarse rodeado de hermosas mujeres, de mujeres ilustres, de féminas santas, de heroínas, de idealizaciones femeniles; en esta fantasía Lanza confiesa que «allí me encontré también con un apretado grupo de las santas, las mártires y las mujeres honradas; allí estaba mi madre».

Llama la atención el perspicaz conocimiento que Silverio posee del corazón femenino. Sus etopeyas de mujeres son modelos de aguda penetración psicológica. Ya es conocido el reproche que Amorós hizo a Baroja, lamentando que en las obras de don Pío estuviese tan ausente la mujer; por contraste, en las suyas la presencia de lo femenino es abundosa.

Haciendo honor al ideal humanista que preconiza en su «Antropocultura», Juan Amorós es un adelantado en la liberación de la mujer; en su ideario está el rescatar a la hembra de su tiempo de las represiones a las que se le somete. Marcela, el bien trazado personaje de «Artuña», le sirve de apoyo para la exposición de su idea. Anhelando la igualdad de los derechos de la mujer ante la ley, se anticipa Lanza a la actual corriente feminista. Vislumbra atisbos de ella, ya en su tiempo, cuando exclama con entusiasmo: ¡Ya van enaltecidiéndose en el Código civil la mujer y el niño!

(Dejemos para el próximo artículo el decir algo acerca de la significación de la mujer en la vida del escritor y, especialmente, de las dos esposas de Silverio Lanza).

José M. Domínguez Rodríguez

CORREO

Getafe, a 8 de septiembre de 1982.
Sr. Alcalde—

Muy Sr. mio: Soy una vecina de la calle Madrid, 113 4.º D (donde tiene usted su casa), cuando me asomo a la terraza y veo como ha quedado la calle citada, me emociono hasta tal punto, que me ha inspirado esta pequeña poesía, que le mando al dorso; en ella también le agradezco su deseo de poner a Getafe como a una ciudad bonita, pues así está quedando despues de sus desvelos por ella.

Muy agradecida por su atención al leerme, se despide atentamente,

Conchita Gálvez

A GETAFE...

Amanecer claro y limpio
tu cielo azul plata
Getafe qué hermoso te veo
desde el balcón de mi casa
Rebosas amplitud, de niños
llenas tus plazas,
los ancianos al sol, tranquilos
mientras charlan.

Te he visto crecer, llenarte
de jardines y plantas
Rebosas alegría y quietud,
desde el balcón de mi casa.

Conchita Gálvez

Getafe



EPOCA II SEPTIEMBRE, 27

Dirección:
Jesús Prieto de la Fuente
Redacción y Diagramación:
Teresa Gutiérrez Lera
Fotografía:
José Lamuedra y José Manuel Gil
Edita:
ILMO. AYUNTAMIENTO DE GETAFE
Depósito legal: M. 3.742-1975
Imprime y compone:
Gráficas CATENA (Getafe)
DISTRIBUCION GRATUITA

III campaña cultural de verano

Este año hemos tenido un nuevo aliciente en esta campaña: el cine. Los cuatro primeros días de cada semana del mes de agosto, en la Plaza de la Pasión, se han proyectado sendas películas que, a pesar de las dificultades técnicas —era una máquina de 16 mm.—, han gustado.

Por otra parte, tanto en la Alhóndiga como en las Margaritas, el nivel cultural ha crecido con respecto a otros años. Zascandil, Zampanó, La Ronda Segoviana, Olga Manzano y Manuel Picón, Fantasía, Villafañe y el «canjondo», hicieron posible esta realización artística que fue muy del agrado de los vecinos.

Lástima que este año no se haya podido hacer, como los anteriores, en la Plaza de las Provincias. Sin embargo, la pequeña muestra de dos días realizada en la de Severo Ochoa donde actuaron, por un lado, Claudina y Alberto Gambino, y por otro, cantores de flamenco de la localidad acompañados a la guitarra por el joven guitarrista Antonio Reyes, han sido suficientes para testimoniar el gran sentido artístico de los habitantes del barrio.

Señalemos también la labor realizada por el Centro Municipal de Cultura, cuyos monitores presentaron una obra de García Lorca que, primeramente, en la Fábrica de Harinas y después en el patio del colegio «León Felipe» fue muy comentada y bien recibida por el público que asistió.

Por último tendríamos que destacar las dos actuaciones teatrales llevadas a cabo en el salón de

actos del Centro Municipal de Cultura por los grupos «Pícaro Teatro» y «Teatro Estudio 80». Sobre todo el último. Muy bien ambos grupos, que junto a Zampanó y Zascandil, dieron un vivo ejemplo de cómo se hace teatro. Su pundonor, sus ansias de trabajo, su querer y su saber avalan su profesionalidad. Les felicito. Aunque todas las actividades culturales de este agosto getafeño fueron, sin excepción, muy interesantes, habría que destacar principalmente dos: el recital de

Alberti y el «festival» de las Margaritas.

Coincidieron ambos el mismo día. En las Margaritas, y tras la actuación de Javier Villafañe, dio comienzo el festival a «micrófono abierto», anunciado con sólo una semana de antelación y casi improvisado por los propios organizadores. Al atardecer subió al escenario un miembro de la Asociación de Vecinos que fue quien coordinó las actividades. Aunque sólo se habían apuntado para actuar tres grupos, la reali-

dad es que al final más de una docena se sumaron al cotarro. Fue tan espontáneo, tan auténtico, tan natural, que la gente se divirtió de lo lindo con la plaza «a tope». No se trató de competir, de ir a por un premio o ser el primero, fue algo mucho más importante: de participar, colaborar en una fiesta poniendo el alma en su hacer.

En cuanto al recital de Nuria Espert y Rafael Alberti hay que decir que fue sencillamente magnífico. Cualquier elogio que se quisiera sumar sería insuficiente. La noche, espléndida; la gente, extraordinaria; las luces y el sonido, inmejorables; y en el «gran patio» —como llamó Alberti a la cancha de la Plaza de la Pasión— fueron decantándose, uno a uno, los poemas con una suavidad, un coraje y un infundio que difícilmente hay quien lo iguale.

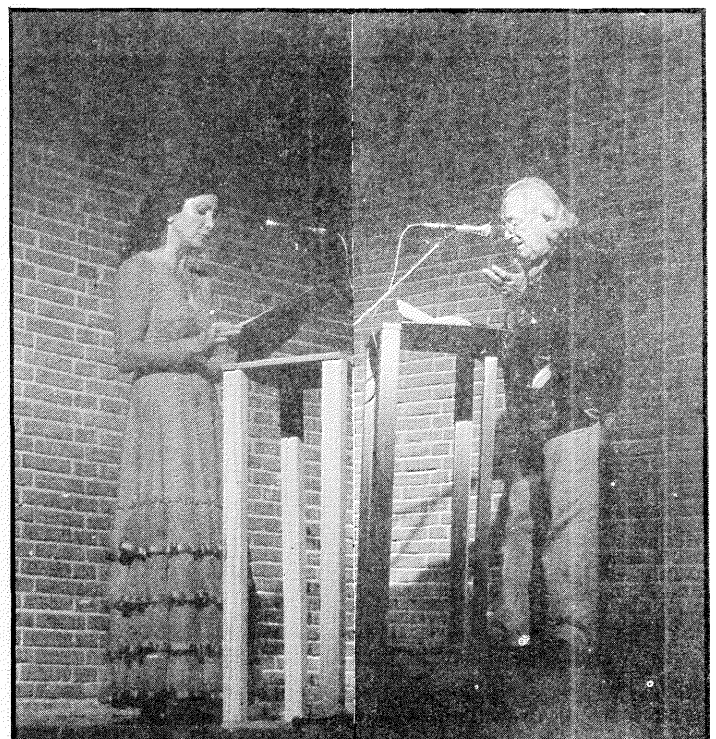
los ballets ucranianos ofrecieron un gran espectáculo



gran éxito del grupo municipal de teatro con la obra «tragicomedia de don cristobal y la señá rosita» de lorca



alberti y nuria espert, magníficos



1.300 niños getafeños han ido a los campamentos

un nuevo concepto de vacaciones de verano

Un total de 1.300 niños han participado este año en los campamentos de verano organizados por el Ayuntamiento.

Granada, Teruel, Gerona, Salamanca, etc., han sido algunas de las provincias donde estos niños getafeños han pasado sus vacaciones.

A la vuelta de estas vacaciones, ya hay datos suficientes para afirmar que los Campamentos han sido un éxito. La Delegación de la Juventud ha recibido un importante número de cartas en las que los padres felicitan a los organizadores por estas vacaciones en las que sus hijos lo han pasado realmente bien. Además los resultados de las encuestas que se han hecho a los chicos vienen a demostrar que los Campamentos han conseguido los objetivos que se esperaban: casi el 100 por 100 de los niños afirmaron que se habían divertido y que habían aprendido muchas cosas interesantes; las actividades que más gustaron fueron las que se realizan al aire libre, como excursiones, escaladas, excavaciones arqueológicas, etcétera. También tuvieron buena acogida los talleres en los que se aprendía a confeccionar máscaras, títeres, disfraces etc.

Una novedad este año ha sido la inclusión en los campamentos de niños minusválidos. Aunque no se apuntaron muchos, los que sí fueron afirman que la experiencia es muy positiva, y no cabe duda de que cada vez se apuntarán más.

Pero no sólo ha habido campamentos infantiles; un total de 30 minusválidos getafeños, junto con otros grupos de Parla y Fuenlabrada están pasando sus «Vacaciones 82» en el pueblo almeriense de Garrucha, de donde volverán el día 16, tras pasar unos días en compañía de la playa y el sol.

El miedo inicial de la Corporación Municipal a un programa de vacaciones tan amplio, ha sido superado por los resultados obtenidos, «el programa ha sido un éxito rotundo —comentaba Pedro Castro, Delegado de la Juventud—, el esfuerzo económico del Ayuntamiento ha merecido la pena».



convivir en libertad y fomentar la imaginación, fines de estos campamentos



Los campamentos, como sistema de vacaciones para los niños, fomentan el desarrollo de la imaginación. Con un poste y una cuerda se puede pasar un buen rato, y como entretenimiento más relajante, por las tardes se pueden hacer máscaras con las que por la noche se harán fiestas de disfraces.

se ha convertido en una gran avenida

terminadas las obras de la calle madrid

El pasado día 10 de agosto se abrió de nuevo al tráfico el tramo de la calle Madrid en el que el Ayuntamiento ha llevado a cabo una importante serie de obras. Además de la instalación del colector general que el Plan Especial de Infraestructura Sanitaria había previsto para esta zona, se han nivelado los rasantes que había anteriormente mediante el nuevo asfaltado. Igualmente se ha acerado toda la calle y se ha provisto de equipamientos urbanos: bancos, papeleras, jardineras, etcétera, manteniéndose la mayoría de los árboles y creándose un importante número de plazas de aparcamiento. El arreglo de la calle Madrid no se trata de una obra de lujo como algunos han calificado, sino simplemente lo que se merecen los vecinos de Getafe.



Un gran número de personas acudió a la inauguración del nuevo tramo de la calle Madrid, tras varios meses de obras. Debajo, una vista general en la que se observa la calle, tal como ha quedado, bordeada de bancos, jardineras, árboles, etc.

AYUNTAMIENTO DE GETAFE

BECAS ESCOLARES PARA COMEDOR Y LIBROS CURSO 1982-83

REQUISITOS

- A) Para alumnos de EGB, entre 5 y 14 años, para colegios públicos y centros de Educación Especial. El solicitante ha de ser empadronado y residente en Getafe.
- B) Familias cuya renta «per cápita» no supere las 4.000 pesetas mensuales.

SOLICITUDES

- A) Becas de comedor.—Se recogerán en el propio colegio o en la Delegación de Servicios Sociales del Ayuntamiento. Desde el día 6 de septiembre hasta el día 6 de octubre.
- B) Becas de libros.—Se recogerán en la Delegación de Servicios Sociales del Ayuntamiento. A partir del día 16 de septiembre.

en defensa del consumidor

el carnet de manipulador de alimentos se podrá obtener en Getafe

El Ayuntamiento de Getafe expedirá los carnets de manipuladores de alimentos a los comerciantes y trabajadores de este ramo de la ciudad.

La Ley establece la obligatoriedad de que todas aquellas personas que tengan algún tipo de contacto con los alimentos antes de que éstos lleguen al consumidor, posean un «carnet de manipuladores», demostrativo de que no poseen ningún impedimento para su trabajo, como sería el caso de una enfermedad infecciosa, que pudiera producir daños graves al consumidor. Este carnet es renovable cada año, y para expedirlo es necesario pasar por unas pruebas de carácter analítico y otras radiológicas.

Otorgar estos carnets es una función de la Delegación Territorial de Sanidad, pero ante la imposibilidad de que este organismo pueda cubrir en este asunto toda la demanda de la provincia de

Madrid, el Pleno del Ayuntamiento de Getafe ha aprobado por unanimidad asumir esta competencia, con el interés de asegurar y proteger la salud de todos los vecinos de la ciudad. De esta forma estos carnets se harán de forma coordinada entre el Laboratorio Municipal de Alimentos y el Centro Médico de Urgencias, dependientes ambos de la Delegación de Sanidad.

El pleno acordó dotar a esta delegación de los medios necesarios para hacer las pruebas analíticas y radiológicas y redactar una Ordenanza Municipal que regule este tema.

También acordó el Pleno del Ayuntamiento solicitar de la Delegación Territorial de Sanidad la homologación de estos carnets, que supondrán un gasto a los solicitantes de 1.000 pesetas, lo mismo que si fuera la Delegación quien se lo otorgase.

forman parte de un gran complejo deportivo

inauguradas tres nuevas piscinas municipales

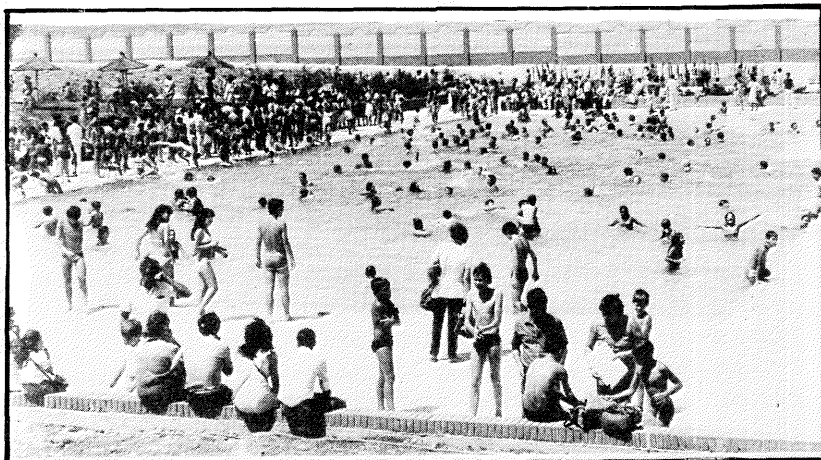
El día 8 de agosto se inauguraron las nuevas piscinas municipales situadas en el Sector 3. Este complejo deportivo, que contará además con pistas de atletismo, seis pistas de tenis, petanca y bolo-palma, dos pistas polideportivas y un pabellón polideportivo cubierto, va a contribuir a hacer de Getafe una ciudad con extraordinarias instalaciones deportivas.

Este verano se pusieron en funcionamiento tres piscinas, de las seis que están previstas en el proyecto. Se inauguraron la piscina infantil y dos de adultos y en los próximos meses se comenzará la

construcción de una piscina especial de competición, una cubierta y un foso de saltos de trampolín, además de los vestuarios definitivos.

Las instalaciones están dotadas de una amplia zona verde en la que se han puesto un total de cien sombrillas, mesas, bancos, juegos infantiles, fuentes ornamentales, etcétera y se han plantado cincuenta pinos.

Con estas piscinas muchos getafenses, que por diversos motivos han pasado el verano en sus casas, han podido combatir mejor los calores veraniegos.

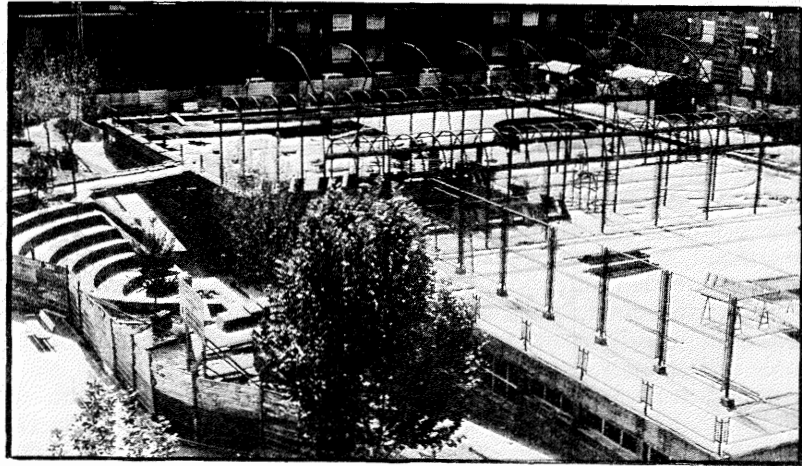


Las nuevas piscinas municipales, inauguradas por el alcalde en agosto, han servido para que muchos getafenses pudieran aliviarse de los calores veraniegos con un buen chapuzón. Como se ve en la fotografía, las piscinas han registrado un lleno total durante todo el mes de agosto.

Getafe sigue cambiando

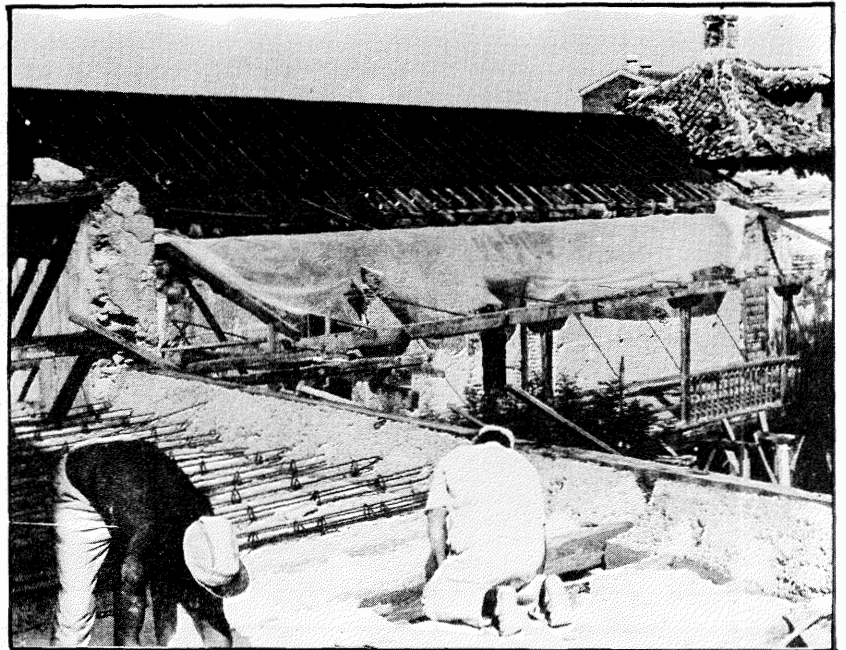
Centro Cívico de Juan de la Cierva

Pronto se inaugurará el Centro Cívico Juan de la Cierva



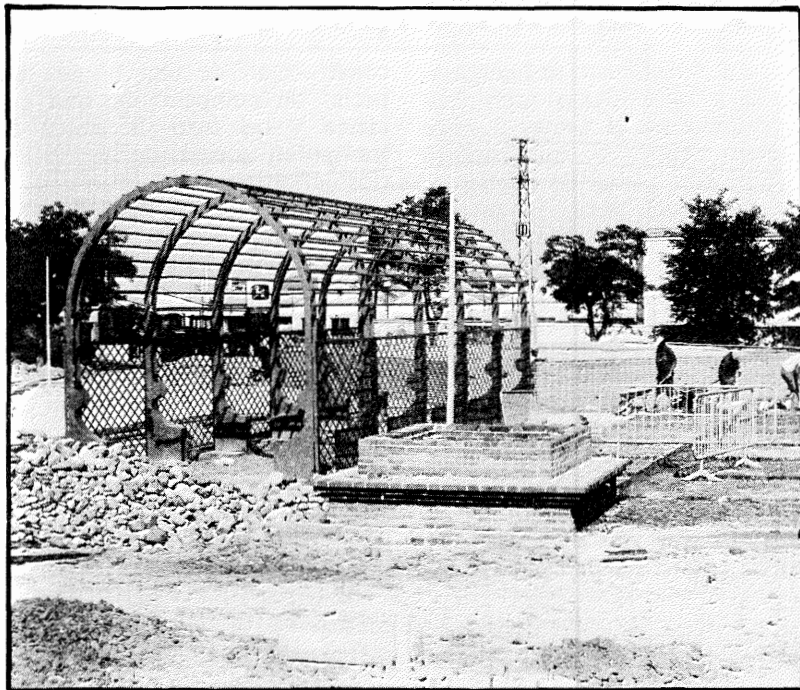
Hospitalillo de San José

Las obras del Hospitalillo siguen a buen ritmo



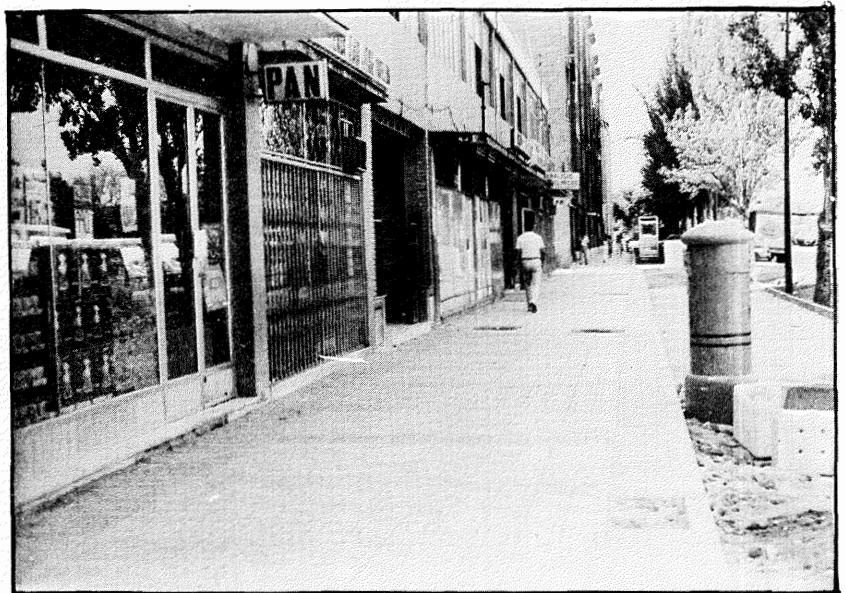
Plaza del doctor Fleming

La plaza del doctor Fleming será un lugar de recreo y convivencia para el barrio de La Alhóndiga



Barrio de las Margaritas

El barrio de las Margaritas está cambiando de aspecto rápidamente

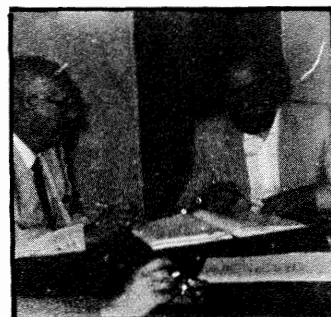


Un desgraciado accidente

Los niños Francisco Javier y Ramona Salcedo, de 9 y 7 años de edad, fueron asesinados presuntamente por su propio padre, en el domicilio de la familia de la getafeña calle del cisne.

La madre de los pequeños ha conmovido a los vecinos de la ciudad, que han sentido profundamente este doble asesinato, consecuencia de las condiciones psicológicas y sociales del presunto autor del crimen, Francisco Salcedo, un hombre que había estado en tratamiento psiquiátrico anteriormente, y que en su situación de parado, se había alterado sensiblemente.

Firmadas las escrituras del Hospital



El pasado día 10, Jesús Prieto, Alcalde de nuestra ciudad y el director Provincial del Insalud, firmaron las escrituras del Hospital de Getafe, cuyas obras comenzarán inmediatamente y que entrará en servicio en 1984

por vide. Comalobas