

Adolfo Suárez recibió
la Medalla de Honor
de la Universidad

Se han reestructurado
las Comisiones
Informativas
del Ayuntamiento

El Hospital cumple
cinco años



HOSPITAL

Ciudadanos del futuro

Las Escuelas Infantiles celebraron el Día de la Amistad. Entre juegos, teatro y frescura, los alumnos dejaron patente que el futuro está en sus manos. No hacen distinciones por razón de sexo o color. Son tiernos y bulliciosos. No han empezado a vivir, pero ya tienen fuertes vínculos de amistad.

Bajo la atenta mirada de sus educadores, estos peques disfrutaron a lo grande; sin ni tan siquiera inmutarse con la cámara de foto. Posar no les disgusta. Descarados, atrevidos y sin temor, estos son los ciudadanos del futuro. Ellos son una savia nueva, en la que a buen seguro la amistad sea un valor en alza y, confiemos, las distinciones se hayan extinguido.



Nada les separa. Están unidos desde su nacimiento. Viven, comen, duermen y juegan juntos. Son iguales, aunque no lo parezca.




Adolfo Suárez: la tolerancia por bandera

LA Universidad Carlos III otorgaba hace pocas fechas la Medalla de Honor al ex-presidente del Gobierno, Adolfo Suárez. La imposición se debía a su relevante papel en la transición democrática y a su impulso a la Constitución Española de 1978.

Su presencia en el Aula Magna del recinto universitario, acompañado de cientos de alumnos, profesores, ex-presidentes de Gobierno, ex-ministros, personalidades del mundo académico y la política, y su hija Marian; venían a refrendar el reconocimiento a una labor de muchos años en pos de la modernización del país.

Cuando casi han pasado veinte años desde su llegada al poder, la figura de este hombre se ve engrandecida por el tiempo. Aquellos eran años difíciles. Se cerró la etapa franquista, se escuchaban ruidos de sables en los cuarteles y los partidos políticos irrumpían con fuerza en la escena española. Este hombre supo templar y contemporizar con las presiones que le asediaban desde todos los puntos.

Supo establecer vías de diálogo, contribuyó a la transición democrática, a pesar de los vientos en contra, fue vital para la elaboración de la actual Constitución y abandonó con la cabeza alta su relevante papel, cuando las urnas decidieron que había llegado la época del cambio.

Todo esto lo reflejó en su discurso, tras recoger la medalla, destacando que nada de esto hubiera sido posible sin la virtud de la tolerancia. Sobre este eje fundamentó su intervención, haciendo hincapié en la necesidad de no olvidarlo si no se quiere caer en errores del pasado. 

Sumario

ASOCIACIONES JUVENILES 4

PARTIDOS POLITICOS 5/6

JORNADAS SOBRE MUJER Y CALIDAD DE VIDA 8

**ADOLFO SUAREZ RECIBE LA MEDALLA
DE HONOR DE LA UNIVERSIDAD CARLOS III 9**

¿COMO COMBATIR LAS ALERGIAS? 10

**EL HOSPITAL UNIVERSITARIO
CUMPLE CINCO AÑOS 11**

XVI FIESTA DE LA BICICLETA 21

**BOLETIN INFORMATIVO
DEL AYUNTAMIENTO DE
GETAFE**

*Depósito Legal: M. 3.742.1975
Tirada: 45.000 ejemplares*

EDITA
Ayuntamiento de Getafe

DIRECTORA
Rosa María Ferrero

REDACTOR
Nicolás Méndez

SECRETARIA DE REDACCION
M.^a Belén Sadoz

FOTOGRAFIA
Miguel Angel Martín

DISEÑO Y DIAGRAMACION
Natalia González

REDACCION
C/ Ramón y Cajal, 22
Tel. 683 61 25
Getafe (Madrid)

MAQUETACION E IMPRESION
Lerko Print, S.A.
Paseo de la Castellana, 121 (Madrid)

DISTRIBUYE
Atenea Publicidad, S.L.
Tel. 696 16 80/18-49

¿De qué vas?

"¿De qué vas?
Si aún no has puesto los pies en el suelo,
dime, ¿de qué vas?
Piensas que ya puedes decidir,
no sabes dónde estás
sólo te preocupa dar el pego
y pienso, maldición eres un corazón salvaje.
¿De qué vas?
Siempre impresionando como el trueno,
dime, ¿de qué vas?
Si aún no has aprendido a sonreír confundes marginal
con nunca me dan lo que yo quiero
y pienso, maldición eres un corazón salvaje,
¿de qué vas?"

No hay muestras que se compare no sé qué decir que no te resbale y aunque para nada me vale para cuando se te asome al pelo el gris
más te vale que te sientas bien de ti.
¿De qué vas?
Pierdes mucha fuerza en la saliva Dime, ¿de qué vas?,
si aún no sabes dar tu parecer aguanta un poco gas
no siempre se pierde la partida y pienso, maldición, eres un corazón salvaje,
¿de qué vas?..."

ANTONIO GONZALEZ FUENTES
2 años, 4 meses, 1 día
OTRO INSUMISO MAS
CONDENADO EN EL
JUZGADO
323 INSUMISOS PRESOS

4

COMO muchos/as habéis podido comprobar, esta es la letra de una canción del último disco de Rosendo. No es que pretenda hacer propaganda de este tipo, aunque no estaría mal, pero no es esa la intención de este escrito. El propósito no es otro que hacer una pequeña reflexión sobre la situación a la que hemos llegado los jóvenes.

Como primer punto, me gustaría plantear la total pasividad en la que nos encontramos sumergidos moviéndonos únicamente por intereses festivos-sexo-económicos, es decir, conseguir el máximo de dinero posible para que durante el fin de semana no nos "falte de ná". Utilizo un fondo musical porque parece que la música sí nos interesa, aunque desde mi punto de vista sólo como complemento de nuestras juergas, ni tan siquiera analizamos lo que muchas veces se nos quiere decir con ella.

También me gustaría destacar la falsa modernidad de la que hacemos gala, porque para mi vestir a la última, llevar la cartera llena, fardar con los colegas y

aparentar un nivel económico, que la mayoría de las veces está sustentado por las horas extras de papá o tener a mamá fregando suelos, no me parece de ser un



moderno, si no más bien un niño mal criado, sin olvidar que ese estado del "bien estar" en el que vivimos está basado en tener a otros pueblos sumidos en la mayor de las miserias, por lo que somos directos culpables de su hambre y muerte.

Otra cuestión que me parece increíble es utilizar la típica justificación: "los jóvenes lo tenemos muy mal". Cierto es que la situación es difícil pero tampoco hacemos nada por cambiarla, sin ir

más lejos tenemos la reforma laboral que tanto daño está haciendo y contra la cual ningún joven se movió, eso sí, si el Sevilla o el Celta bajan a segunda división todos a la calle, "VERGONZOSO".

Y para colmo culpamos a los mayores de todos nuestros problemas. No pretendo defenderlos, pues creo que nos han malcriado, acostumbrándonos a un nivel difícil de mantener, pero nosotros nos hemos dejado llevar sin plantearnos el futuro y además dejándonos robar los triunfos conseguidos por ellos, refiriéndome a temas laborales sobre todo.

Voy a finalizar, pues me podría pasar escribiendo mucho rato, ya que el tema es largo, pero tampoco quiero aburrir a nadie.

Me despido no sin antes pedir os que reflexionéis un poco, si es posible con vuestros colegas, pues aunque la situación es grave, bien creo que entre todos podemos cambiarla.

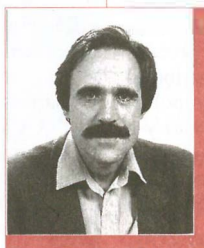


Cooperación y solidaridad: una necesidad para la libertad

ETAFAE avanza en su configuración de una gran ciudad metropolitana; nuestro modelo de sociedad cada vez más dispone de unos medios y servicios para desarrollar nuestra calidad de vida, aun sabiendo que tenemos problemas y dificultades que, poco a poco y sin miedos, lograremos resolver.

En el mundo desarrollado, la necesidad de la cooperación y la solidaridad se están convirtiendo en una práctica necesaria para poder entendernos mejor a nosotros mismos y saber que no vivimos solos. Entender nuestro progreso con nuestros problemas no se debe hacer a costa de estar ciegos o tener miedo al mirar al pasado o, lo que es peor, tener miedo a ver el presente donde otras manos, otros ojos y otros corazones no disponen de nuestra capacidad para vivir, de la capacidad que tenemos por lo menos para intentar ser felices.

No estoy haciendo esta reflexión para salvarme a mí mismo delante de los amigos getafenses que leen este Boletín, sería un ejercicio propio de un hipócrita y no es mi intención. Mi intención es expresar que disponemos desde hace más de un año de un gran instrumento en la ciudad para hacer Cooperación y



Solidaridad, EL CONSEJO LOCAL PARA LA COOPERACION Y SOLIDARIDAD, un Consejo que lo componen todas las Organizaciones no Gubernamentales de Getafe (Cáritas, Manos Unidas, Cruz Roja, MPDL, COJIN, etc.) así como los movimientos sociales más representativos de Mujeres, Asociaciones de Vecinos, Sindicatos.

La práctica del Consejo ha sido altamente positiva, haciendo llegar grandes ayudas a los países más necesitados (50.000.000 en 1995) y realizando campañas de ayudas humanitaria como la de Bosnia o Cuba.

El Consejo Local y las ONGs van a tener en los próximos meses un gran protagonismo en reforzar los valores democráticos en nuestra ciudad; no podemos contemplar ya el progreso sin la solidaridad, ni la seguridad y el respeto de la tolerancia, ni la promoción de las culturas sin contemplar las DIFERENCIAS de los demás, de los que ya viven con nosotros porque los acogemos y forman parte maravillosa de nuestro entorno.

Desde el Grupo Socialista sí quiero hacer una pequeña y gran llamada a los jóvenes getafenses que, pudiendo objetar y participar en el Consejo y sus organizaciones (nueva Ley del

Voluntariado Social) van a vertebrar nuestra ciudad con muchas iniciativas que van a llenar de tolerancia y solidaridad las calles de Getafe. A todos ellos, que participen desde su más íntima libertad en muchas organizaciones de jóvenes que cada día son más importantes. A todos ellos que hagan realidad el sueño de muchos niños del mundo que, asustados, todavía miran al cielo con ojos de miedo.

Bajo el agua
siguen las palabras.
Sobre el agua
una luna redonda
se baña,
dando envidia a la otra
¡tan alta!
En la orilla,
un niño,
ve las lunas y dice:
-¡Noche, toca los platillos!

(Federico García Lorca, *Romancero Gitano*)

Javier Ollero Beriáin
CONCEJAL DE CULTURA, PARTICIPACION
CIUDADANA, DESCENTRALIZACION
ADMINISTRATIVA Y SERVICIO DE
INFORMACION



La 3.^a ocasión

TITULO sugerente y, perdón por la redundancia, sugerente reflexión la que planteamos en unos momentos en que un nuevo gobierno de España va a tomar el testigo de más de una década bajo gobierno socialista.

El centro derecha en España históricamente ha sido eminentemente regionalista, mucho más que la denominada izquierda, Gil Robles construye la CEDA para integrar movimientos regionalistas, esto se produce en el período comprendido entre 1931 y 1936 dicho intento fracasó por la falta de capacidad de entendimiento con el nacionalismo vasco (Aguirre) y con el nacionalismo catalán, Insuficiencia de Cambo de hacer una Liga fuerte (actualmente CiU).

Con la llegada de la democracia y la tan denominada transición llegó al poder U.C.D., que es una versión mejorada de la CEDA, partido que intentó conforme a las reglas de las más sanas políticas pactar con partidos ideológicamente afines, lo que no se produjo con estas dos nacionalidades, eminentemente ya que en esa época la estrategia de Garaicoechea, en cuanto a sus planteamientos nacionalistas eran lo que se denomina en la jerga política "nacionalismo vasco excluyente" y el P.N.V. en ese momento era un partido que con esos planteamientos alcanzó a conseguir en el congreso siete diputados, su máximo histórico.

En cuanto a la política catalana en U.C.D. estaban integrados los Centristes de Cataluña, dirigidos por Antón Cañelles, el problema surge cuando centristes se hunde en Cataluña, antes que la propia U.C.D. y ese vacío lo suple



de una u otra manera la actual C.I.U. lo que le hace en este momento el partido de centro derecha más fuerte en el panorama político catalán.

Puyol en esa época colabora puntualmente con la U.C.D. pero no fue posible obtener un proyecto político conjunto, entre otras razones, por la política autonomista que exigía CiU, en unos momentos históricos de gran sensibilidad política que daban como consecuencia una gran desconfianza del electorado de centro derecha hacia los nacionalismos moderados.

Esta reflexión llega al momento actual, nos encontramos con un panorama político complejo y, desde mi punto de vista, satisfactorio que obliga a un partido con implantación nacional, el Partido Popular, a dialogar y a llegar a acuerdos con partidos nacionalistas, ¿pero esto es posible?, ¿qué modificaciones con respecto al pasado se han producido para que estas negociaciones lleguen a buen puerto?, ¿será factible esta 3.^a oportunidad?

Las respuestas, desde mi punto de vista son claras, el Partido Popular integra partidos regionalistas, P.A.R., U.P.N., etc., tiene una visión claramente autonomista, gobierna en la mayoría de las autonomías del Estado Español, y sobre todo existen móviles políticos para dicha colaboración real, entre estos pasaré a anunciar los siguientes:

a) El panorama político es totalmente diferente a las situaciones anteriores, en el sentido siguiente, el P.N.V. en la actualidad se encuentra en la disyuntiva de no poder crecer más ya que, en la actualidad, el Partido Popular es el

partido más votado en Alava, el partido socialista es el más votado en Guipúzcoa y el P.N.V. es el más votado en Vizcaya, el P.N.V. ha abandonado determinados criterios excluyentes y tiene que justificar una estrategia política de influencia en el Estado.

b) La Autonomía Catalana sólo puede desarrollarse plenamente en un entorno socio-político estable. CiU es el partido de centro derecha predominante en Cataluña, a diferencia del país vasco, pero en elecciones generales el primer puesto lo ocupa por regla general el partido socialista, siendo el Partido Popular el tercer partido dentro del panorama político catalán por lo que CiU necesita atender, aunque diga lo contrario, a un electorado de centro derecha que modifica sus votos según una u otra elección.

c) España, en la actualidad, tiene una democracia consolidada y madura en el que la descentralización no solamente es un hecho sino una exigencia ciudadana ya que se produce un acercamiento de las instituciones al pueblo.

d) El pacto debe implicar decisiones sobre el modelo de estado, con un desarrollo pleno de la Constitución, deberá realizarse un debate sobre el modelo a seguir, si se opta por un modelo Autonomista o por un modelo Federal, modelo que asume la nueva unidad Europea, con un nuevo modelo económico o de financiación que sin olvidar la solidaridad entre nacionalistas haga que la descentralización sea la oportunidad Histórica que sólo un Partido como el PARTIDO POPULAR puede hacer posible.

Carlos González Pereira
CONCEJAL DEL PARTIDO POPULAR

Izquierda Unida sigue avanzando

izquierda unida

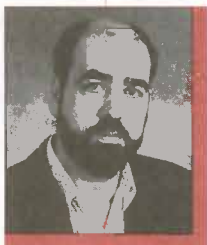
O es la intención de este escrito el extraer las causas y determinar las futuras consecuencias que unos resultados electorales arrojan. Para eso están los órganos políticos de nuestra organización que son los primeros que están realizando estos análisis, y más en estas elecciones en las que el marco se ha desarrollado en el ámbito estatal. Es pues el Consejo Federal y con posterioridad el Regional los que han de marcar las líneas del debate.

Para I.U. no es la primera vez que los resultados definitivos arrojan cifras inferiores a las que determinan las encuestas. Esto se puede deber a dos fenómenos:

1. Que el voto al P.S.O.E. es superior al que se determina en un principio, en especial, en las confrontaciones electorales en las que estaba en el "alero" la posibilidad de que ganara el P.P. Esto es lo que se conoce como "voto vergonzante", o sea, el de aquellos que niegan su intención de votar al P.S.O.E., y aparecen como indecisos, por la "corrupción" y otros asuntos, pero que al final votan P.S.O.E. Esto explicaría también el que la victoria del P.P. no haya sido abultada que determinaban las encuestas.

2. Que la proyección de voto que las encuestas determinan, es inferior para I.U., dado que su electorado decide el voto con bastante antelación, con lo que son pocos "los indecisos" que terminan votando a I.U.

Estando claro la reiteración de estos dos fenómenos, no se puede argumentar un "inventado" fracaso electoral de I.U., en base a las previsiones estadísticas, sino atendiendo a los resultados obtenidos en la última confrontación electoral del mismo tipo de la celebrada. En este caso, hay que comparar estas elecciones con las Generales de 1993. Y por tanto, en sen-



tido estricto, **I.U. sigue avanzando, y en especial en nuestra localidad, donde, atendiendo al número de votos, no ha parado de hacerlo desde su creación en 1986**, pasando de 6.542 votos, que obtuvo en las Elecciones Generales de ese año, a 23.922 que ha obtenido en estas elecciones.

En Getafe, I.U. obtiene un porcentaje del 25,34% y sube en 4.864 votos con respecto a las anteriores Elecciones Generales. Este porcentaje es sensiblemente superior al obtenido por esta formación política a nivel de Estado (10,58%) y a nivel de Comunidad Autónoma (16,48%). Esto supone un incremento porcentual de un 3,44%, un 0,95% y un 1,72%, respectivamente.

Como se ha enunciado anteriormente, en Getafe, I.U. sube un 3,44% mientras que el PSOE descende un 5,94% y el PP consigue un 6,07% más que en las anteriores Elecciones Generales. El P.P. sube 8.318 votos y el P.S.O.E. baja 2.310 votos. Esta subida de I.U. se hace más notoria si tenemos en cuenta que en Getafe ha habido una alta participación, un 82,63%, sólo superada en las primeras Elecciones Generales de 1977 (85,60%).

Es frecuente que en las últimas elecciones la alta participación se haya dado en los momentos de gran bipolarización del voto, esto es, cuando en función del tan manoseado y demagógicamente utilizado discurso de Felipe González basado en "que viene la derecha", "que vuelve la España negra", se pretende que los potenciales electores de izquierda acudan a salvar al "felipismo" como si guardara las esencias de la izquierda y nosotros fuéramos un atajo de viscerales aliados de la derecha recalcitrante. Si bien este falso discurso les ha vuelto a dar algo de fruto, sin

embargo, el que I.U., en Getafe, haya incrementado sus votos por encima de la pérdida del PSOE, indica que los electores de izquierda han empezado a no dejarse llevar por los cantos de sirena del "felipismo" que en todas las Elecciones promete a los trabajadores hacer propósito de la enmienda para olvidarse al día siguiente de lo prometido.

Una de las cosas más destacables de estas Elecciones es precisamente el hecho de que ha aparecido claramente un tercero en liza (I.U.) y que se ha empezado a romper esa imagen bipartidista que se dio en las Elecciones de 1993 y que se va implantando la opción de I.U. como una auténtica alternativa de izquierda a la derecha y a las políticas de derechas.

Cuando, tras las Elecciones de 1993, el P.S.O.E. optó por pactar con los nacionalistas catalanes, quedó patente la convergencia política que existía con un partido representante de la derecha catalana. Hoy ese mismo partido está dispuesto a dialogar con el P.P., con el cual no mantiene ninguna divergencia en política económica, como tampoco la tuvo con el "felipismo". El Coordinador Federal de I.U., Julio Anguita, durante la campaña electoral, tendió su mano al P.S.O.E. con la condición de hablar de Programas, de Política con mayúsculas, no de pasteos, ni de cambio de sillones. Al día de hoy la reciente carta enviada por Anguita a Felipe González sigue sin respuesta, pero ya ha recibido a su amigo Pujol, para darle el visto bueno a su pacto con Aznar. Para Felipe González, lo importante es que todo siga igual, para no tener que cambiar nada si algún día el "felipismo" vuelve a la Moncloa.

Alfonso Carmona Ramírez
CONCEJAL DE IZQUIERDA UNIDA

6

Correos

Soy una joven vecina de Getafe y como tal me siento en el deber de llamar la atención sobre lo que viene ocurriendo en nuestra ciudad, porque es algo que me tiene indignada.

A estas alturas casi todos hemos sufrido las "manifestaciones" de los vecinos de la Alhóndiga en contra de la instalación del C.A.D. en su barrio. Estos señores se pasean por ahí gritando tonterías e intentando excusar lo inexcusable: que no lo quieren al lado, como si fuera un vertedero de basuras. Se me ocurre que quizá no sea más que el histerismo de un puñado de personas de encefalograma plano y pensionistas ociosos, que no tienen otra cosa que hacer que molestar a los demás. También, que seguramente ignoran por completo que un C.A.D. es un *Centro de Salud*, en donde se presta la atención especial que necesitan unos enfermos, los drogodependientes, que son *personas reales*, vecinos de Getafe y

de su precioso barrio. Cerrar los ojos a esta realidad es estar muy ciego, y no soluciona el problema. O será que estos señores prefieren seguir viéndolos buscándose la vida de cualquier forma en nuestras calles. A mí me gustaría verlos recibiendo ayuda y curándose, y cualquier joven o no tan joven con un mínimo de inteligencia compartirá mi opinión.

Por eso, señoras y señores, la próxima vez que vayan a cantarles jotas al Alcalde a la puerta del Ayuntamiento, recapaciten y piensen por un instante que los que están pisoteando la Constitución Española y la Biblia son ustedes. Por favor, dejen de dar ese vergonzoso ejemplo. Los jóvenes de Getafe no necesitamos su incompreensión ni su intolerancia. Guárdenselas en casa. El futuro es nuestro.

Sí al C.A.D.

NURIA M.C.

FE DE ERRATAS

En la página 4 del número anterior del Boletín Informativo el titular es: "Campaña sobre la transparencia del comercio de armas" y no "Campaña sobre la transferencia del comercio de armas".

La dirección de la Oficina Municipal de Información al Consumidor (OMIC) es: OMIC, C/ Madrid, 10 y no 54, como se dice por error en la página 15 del nº 248 de este Boletín.

Bernardo Manuel, escultor por azar

"La vida es bonita, somos nosotros los que la hacemos imposible"

Bernardo Manuel, getafense de pura cepa, nacido en la calle Calvario, residente en Leganés en la actualidad; aunque se define como ciudadano del mundo, a sus 71 años ha esculpido la imagen de un Cristo que desea se instale en Getafe. Esta escultura está dedicada a un pueblo francés, en el que los nazis llevaron a cabo una matanza. Exiliado de guerra a Francia y matricero de profesión, Bernardo es un apasionado de la música, la lectura y la escultura. Dotado de una excelente memoria, junto a Irene su mujer, nos desgranó el porqué de la escultura citada y su forma de pensar, con todo lo que en su vida ha tenido que pasar.



En su taller, junto a la imagen del Cristo, de 600 kilos de peso, al que habrá que añadir la cruz, de unos doce metros de altura, Bernardo Manuel habló de sus inquietudes y sus vivencias.

—¿Porqué ha realizado usted esta escultura y no otra?

—Es el acto de sentimiento de una persona que ha visto tanto y a tantas personas que han caído. No es que yo sienta mucho esto de la religión, pero es que la mayoría de los que cayeron (en la Guerra Civil y en la II Guerra Mundial, en las que estuvo) dedicaban sus últimas palabras a su madre o a Dios. Quizás ese es el motivo, Siempre ha habido un sentimiento religioso. No sé si era por ignorancia o porque la gente es muy sabia.

—Getafense de pura cepa, ¿cómo se siente?

—Sin ningún mérito, me parió mi madre aquí, como me podía haber parido en otro lado.

En esto yo no presumo de chauvinismo. Cada cual nace donde puede, lo que importan son las intenciones de cada uno. Aunque he de reconocer que la patria chica siempre tira.

—¿Encuentra muchas diferencias en el Getafe de ahora y en el de antes?

—Es completamente diferente. La juventud de antes jugaba en la plaza hasta que se iba la gente a la mili. Jugaban al peón o al rescate o a Rusia. Y hoy pues eso se ha acabado. También es verdad que entonces la gente cantaba mucho, las mujeres cantaban. Ahora no se oye cantar a nadie. Todo el mundo está cabreado. Aquí en Getafe, en la guerra civil se cercenó lo mejor de la juventud. Todos nos conocíamos y, así vinieron las fobias que vinieron. En fin, pasaron muchas cosas.



Bernardo Manuel en su estudio junto a su preciada obra de 600 kilogramos.

"La gente debe ser más sacrificada y honesta, de esa manera construiremos un país más potente"

Está claro que sí hay diferencias.

—¿Piensa realizar más trabajos de este estilo?

—No creo. Esto ha surgido así, y ya está. Se ha llevado muchas horas y hay

que acabarlo. Incluso lo he querido abandonar. Si no hubiera sido por mi mujer y mi hijo, quizás no lo hubiera terminado.

—¿Qué cambiaría si pudiera?

—Se podrían cambiar muchas cosas. Me gustaría que la gente fuese más responsable. Que se levantasen por la mañana pensando en lo que podrían dar y no lo que les van a dar. Que la gente fuese más sacrificada, más honesta. La vida es bonita, somos nosotros los que no la hacemos imposible.

—¿Dónde le gustaría instalar su escultura?

—Me gustaría que fuese en Getafe, aunque tendría que llevar el nombre de Galileo de Ouvrador, que es el nombre de un pueblecito francés. Aunque seguramente se

instale en el citado pueblo, puesto que ellos están interesados en que así sea.

—¿Cómo encara usted el futuro?

—El futuro siempre ha sido incierto. Esto es normal, porque sino no habría expectativas. El futuro llegará. Aquí no hay más remedio que trabajar y tirar para adelante.

Dejamos a Bernardo Manuel y a Irene en su taller. Bernardo perdona todo lo que pasó, pero no olvida. Sus memorias y vivencias nos dicen que es bueno conocer para no caer en errores. Piensa que han de morir aún algunas generaciones para entrar definitivamente parte de nuestra historia reciente. No pierde la esperanza de ver convertido en realidad los sueños por los que luchó. Entretanto termina su escultura, para que todos cuantos la vean sepan que la realidad sigue superando la ficción. **E**

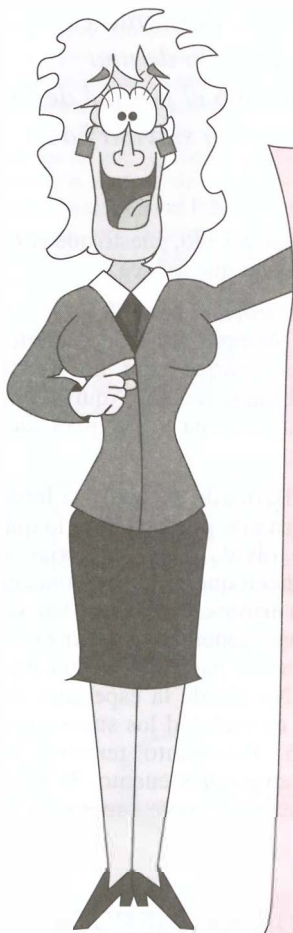
TEST CON RECUERDOS

- Un personaje histórico.
 - Julián Besteiro y Largo Caballero.
- Un libro.
 - Los libros, todos.
- Una cruz.
 - La inquisición.
- Getafe.
 - ¡Que terminen la torre de la Catedral!
- Exilio.
 - Malo.
- Juventud.
 - Generosidad.
- Libertad.
 - Plena.
- Sueños.
 - Ver a España potente.
- Políticos.
 - La vida es política en sí.
- Futuro.
 - Esperanza.

Se celebrarán unas jornadas sobre mujer y calidad de vida

Del 22 al 24 de abril se celebrarán, en el Centro Cívico de Juan de la Cierva, unas jornadas denominadas "Mujer y calidad de vida". Con estas jornadas, organizadas por la Asociación de Salud Comunitaria (ADESAC), y patrocinadas por el centro Municipal de la Mujer, se pretende dar a conocer la problemática de un colectivo de mujeres con síntomas de ansiedad, depresión, somatización..., analizar su calidad de vida y sus posibles soluciones. Las personas que estén interesadas deberán inscribirse del 15 al 19 de abril en el Centro Cívico Juan de la Cierva, plaza de las Provincias, s/n.

A Asociación de Salud Comunitaria (ADESAC) lleva trabajando ocho años, por la salud en nuestro municipio. En la organización de estas jornadas, distintos profesionales abordarán diferentes aspectos que inciden en la salud e higiene mental de las mujeres. La organización ha previsto un servicio de guardería para niños de entre 1 y 4 años y una programación de talleres infantiles para niños de 5 a 12, mientras las madres asisten a estas jornadas.



El programa de estas jornadas es el siguiente:

22 de abril 1996. 17.00 horas.

Recogida de documentación e inauguración a cargo de la Concejala de la Mujer, María Angela Díez.

Conferencia: "Mujer y calidad de vida" con Blanca Muñoz López, Profesora titular de Teoría Social y Política de la Universidad Carlos III. A continuación se proyectarán vídeos y se realizará un coloquio.

23 de abril 1996. 17,30 horas

Ponencia: "Factores de riesgo en la salud mental de las mujeres" por Carmen Saez Buenaventura, Psiquiatra.

Mesa Redonda. 19,00 horas. "Dificultades cotidianas y escapes patológicos". Se abordarán aspectos como la medicalización y automedicación así como la relación de la mujer con el alcohol y el juego. Intervendrán María José García, Presidenta de Adesac, Marisol Suzuárregui Directora Médica del área X sanitaria, Rosa Sempere, Subdirectora de Enfermería y Mariano Carnicero, Presidente de la Asociación Madrileña de jugadores en rehabilitación (Amajer).

24 de abril 1996. 17,30 horas.

Mesa Redonda: "Alternativas para una vida saludable". Mercedes Gómez, Psicóloga, Goyi González, educadora. Jenaro Astray Jefe de servicio de Salud Pública del Area 10, debatirán sobre la importancia de un proyecto personal de vida y la participación social como higiene mental.

Se clausurarán las jornadas con la conferencia "Experiencia alternativa del espacio de salud" Entre nosotras en la atención a la salud mental de las mujeres" a cargo de Soledad Muruaga, Presidenta de la Asociación de Mujeres para la Salud.

El lema de estas jornadas, es una frase del Psiquiatra Luis Rojas Marcos: "El malestar psíquico de las mujeres es causado por su forma de vida".



Getafe fue la ciudad que más vidrio recicló

GETAFE fue, tras Madrid capital, la ciudad que más vidrio recicló en 1995, con 500.440 kilos recuperados. Esto da como resultado una media de 3,5 kilos por vecino.

Tras Getafe, se han situado ciudades del cinturón con más población que nuestro municipio como Móstoles y Leganés. En toda la Comunidad de Madrid, la cantidad de cristal recuperado en 1995 supuso que los madrileños reciclaran cerca de 64 millones de envases, 14 millones más que el año anterior.

Concluyó el curso de autómatas programables

El Centro Municipal de Empresas ha impartido un curso de autómatas gratuito a instaladores electricistas y técnicos en automatismos, con un nivel mínimo de Formación Profesional 2. Este curso, que ha sido impartido por Técnicos Profesionales de la empresa Klöckner-Moeller, ha sido seguido con aprovechamiento por profesionales de las empresas del sector.

Los objetivos del curso es el conocimiento del hardware básico de la familia de autómatas programables, iniciación a la programación de PLCs Klöckner Moeller, conocimiento de elementos de programación e instalación y programación a través de PC con SucoSoft S3.

La duración del curso ha sido de dieciséis horas.

Un momento del curso de autómatas programables.





El pasado 21 de marzo

Adolfo Suárez recibía la Medalla de Honor de la Universidad

El pasado día 21 de marzo, Adolfo Suárez, ex-presidente del Gobierno, recibía la Medalla de Honor de la Universidad Carlos III. Esta universidad es la primera que concede al ex-presidente la Medalla de Honor. Su imposición es en reconocimiento a su inestimable impulso en la consolidación de la transición democrática y en la elaboración de la Constitución Española de 1978, en su condición de Presidente del Gobierno.

A Comisión Gestora de la Universidad Carlos III adoptó el acuerdo de otorgar la Medalla de Honor el 2 de diciembre de 1991. Por distintos motivos, el acto de imposición de la misma no ha podido celebrarse hasta el pasado marzo, pero Adolfo Suárez siempre ha mostrado una gran sensibilidad hacia esta Universidad.

Suárez pertenece al Consejo Asesor del Instituto Universitario de Estudios Internacionales y Europeos Francisco de Vitoria, que se constituyó el 13 de junio de 1995. Además, Adolfo Suárez inauguró este curso en la Residencia de Estudiantes "Fernando de los Ríos" y recibió la Beca de Honor de este centro el pasado 14 de diciembre.

UN ACTO EMOTIVO

Adolfo Suárez, acompañado por el Rector, Peces-Barba, entró en el aula magna de la Universidad precedido por

un grupo musical de viento. Allí le aguardaban cientos de alumnos, profesores, amigos y familiares. Su hija, Marian; el ex-presidente del Gobierno, Leopoldo Calvo Sotelo; los ex-ministros Abril Martorell y Rodolfo Martín Villa, y diversas

personalidades quisieron mostrar con su presencia, su amistad y apoyo al homenajeado.

Tras la imposición de la Medalla de Honor, Adolfo Suárez pronunció un discurso en el que se mezclaron los acontecimientos históricos de la transición y

Medalla de Honor a su impulso a la transición democrática y en la elaboración de la Constitución Española de 1978

ADOLFO SUAREZ:

La tolerancia, vital en los momentos actuales

Se refirió a ella, como valor esencial en democracia. Fue el pilar básico en la transición española. Habló de esta virtud, que acompañada del honor y el esfuerzo, hacen de los ciudadanos personas más libres.

Citó a los malos políticos que no asumen sus papeles, lo que crea confusión y desaliento en los ciudadanos. No dejó pasar la ocasión de afirmar que las sociedades occidentales están asentadas en la democracia, pero con un culto excesivo del ego. La última parte de su discurso la dedicó a hacer votos por una virtud clave para vivir, la tolerancia.

sus protagonistas, destacando en su alocución la tolerancia que presidió esta época reciente de la historia española.

Indicó asimismo que "a pesar de que España no se ha caracterizado a lo largo de su historia de ser un país tolerante, esta virtud es de vital importancia para las generaciones del futuro", en clara alusión a los cientos de alumnos que le escuchaban. Se definió como político, reivindicó la dignidad en la tarea política, pidió respeto por los derechos humanos; para concluir apostando por la solidaridad y la justicia.

Gregorio Peces-Barba elogió la persona de Adolfo Suárez, del que dijo "que había sabido capitalizar y contemporizar en unos momentos vitales para el futuro de todo el país". Recordó asimismo aquellas duras e intensas jornadas en que se abría paso la democracia en España, basada en una Constitución fruto del consenso de los partidos y personas de aquellos años; en los que Adolfo Suárez jugó un papel crucial.



Momento de la entrega de la merecida medalla.

Asma-alergia: un binomio a prevenir



10 **T**ODOS los servicios médicos de la Comunidad Madrileña están alerta con las alergias que se producen cuando llega la primavera. Se ha reconocido una asociación entre el asma y la alergia. Se ha comprobado que el 75 u 85% de los pacientes con asma tienen reacciones positivas inmediatas de la prueba cutánea de alergia. Todos estos datos y la irrupción de la actual primavera, recomiendan tomar una serie de precauciones para aliviar esta patología.

La alergia tiene una gran importancia en la fisiopatología del asma, por ello además de los tratamientos médicos que deben seguir estos pacientes, prescritos por su médico, se recomiendan una serie de medidas preventivas de control ambiental.

MEDIDAS DE CONTROL AMBIENTAL

1.º) Evitar los alérgenos de lugares al aire libre.

La inhalación de pólenes y esporas de hongos pueden producir una crisis, por ello es recomendable evitar la exposición en particular al medio día y por la tarde, en que el nivel es más elevado. En las semanas en la que la producción de estos pólenes y esporas de hongos es más elevada, conviene dormir con las ventanas cerradas, para prevenir las crisis nocturnas.

2.º) Evitar los alérgenos de los ambientes cerrados.

Todos los animales de sangre caliente, principalmente perros y gatos, incluso roedores pequeños, aves y asimismo los ácaros: arácnidos incluidas las garrapatas, pueden dar reacciones alérgicas, ya que los residuos de la piel contribuyen en gran parte al polvo doméstico.

Para evitar que en el polvo de casa aparezcan hongos ambientales, los cuartos de baño, cocinas y sótanos deberán tener una ventilación adecuada y limpieza frecuente con agua con lejía y un nivel de

humedad relativa baja (entre el 25 al 50%).

Conviene evitar los agentes irritantes en recintos cerrados. El humo del tabaco y de la madera. También conviene evitar los olores fuertes: Cosméticos, humo de freír, productos de limpieza, pinturas, etc... Los contaminantes atmosféricos inciden negativamente en las personas con alergias, por eso conviene eludir las atmósferas contaminadas (el ozono y el óxido de azufre).

Estas recomendaciones citadas pueden atenuar en gran medida los procesos alérgicos, aunque la visita al facultativo y sus indicaciones son lo más aconsejable. La primavera en la que nos encontramos, propensa a la difusión másiva de pólenes, hacen que estas medidas se extremen, evitando de esta manera situaciones delicadas para las personas afectadas. El asma y la alergia son un binomio a combatir, previniendo y evitando efectos secundarios para las personas que las padecen.

Cómo combatir las alergias

- Evitar la inhalación de pólenes y esporas de hongos al medio día y por la tarde.
- Cuando el índice de pólenes sea muy elevado, dormir con las ventanas cerradas.
- Todos los animales de sangre caliente, incluidos los ácaros, pueden dar reacciones alérgicas.
- Una ventilación adecuada en la casa, limpieza frecuente y un nivel de humedad relativa baja, alivian las alergias.
- Los humos y contaminantes atmosféricos son nocivos para las alergias. Se recomienda eludirlos.



Con una conferencia del profesor Sampedro

El Hospital cumple cinco años

El Hospital Universitario de Getafe ha cumplido cinco años y para conmemorarlo organizó una jornada especial en la que brilló con luz propia la conferencia del escritor José Luis Sampedro. En el transcurso de esta jornada se realizó un homenaje a los jubilados. Cerró el acto la Coral Polifónica de nuestro municipio. El profesor Sampedro rememoró, con un humor envidiable, sus vivencias hospitalarias y confirmó a este Boletín Municipal que dará su nombre a la Biblioteca que se instalará en el Centro Cívico de Juan de la Cierva. Al cierre de esta edición, el profesor Sampedro ha sido ingresado en un Hospital aquejado de un cólico hepático. Desde aquí le deseamos una pronta mejoría.



En el acto más oficial, el Alcalde destacó la calidad de asistencia del Hospital y subrayó su singularidad arquitectónica.

El Director Provincial del Insalud, Javier Elola, calificó al Hospital de Getafe como "ejemplarizante" para el sistema sanitario español.

"No debemos olvidar que atiende a 250.000 personas pertenecientes no sólo a Getafe sino a municipios como Parla y Pinto, junto con otros de menor población y que mueve un presupuesto anual de 12.000 millones de pesetas, que ingresan 19.000 personas a lo largo del año y que nacen en este período de tiempo 2.200 niños. Todo ello con 2.000 trabajadores y servicios punteros y que sirven de referencia para otros hospitales.

Elola destacó que el Hospital de Getafe es conocido como uno de los más avanzados en gestión hospitalaria. "Queremos seguir haciendo de este Hospital uno de los mejores de España, si no el mejor".

LA IMPORTANCIA DEL AMOR

El profesor Sampedro defendió en su conferencia la necesidad del amor en cada uno de los actos humanos y quiso transmitirle al personal sanitario presente en la conferencia, la importancia del afecto en la relación con el enfermo. "En esta vida nada se hace bien si no se hace amorosamente. Cuando estaba hospitalizado en el Hospital Monte Sinaí de Nueva York, en una de las crisis en que parecía que todo se acababa, una enfermera sostuvo entre sus manos negras una de mis manos. Ese gesto fue tan importante para mí, que cuando se iba le besé la mano y ella azorada me dijo: es mi oficio. Pero yo quería expresarle mi infinito agradecimiento.

Sampedro: "La muerte es un aspecto de la vida. Es lo que le da tensión. Lo mismo que las rejas dan valor a la libertad"

Sampedro

En su intervención el profesor y escritor José Luis Sampedro, desgranó su paso por el Hospital Monte Sinaí de Nueva York con un estilo incomparable y cuajado de deliciosas anécdotas. En este Hospital coincidió con

el cantante Carlos Cano y fue atendido por el mismo doctor, el doctor Fuster, profesional español de gran prestigio en aquel país.

Su estancia en el Hospital fue calificada por Sampedro como "experiencia trascendental, tanto que yo ahora me considero viviendo en otra etapa de mi vida". Aseguró que este tipo de experiencias hay que tomarlas con la mejor disposición, hasta el punto que llegó a afirmar que "en un Hospital, si estoy en unas condiciones físicas

aceptables yo vivo mejor que en un hotel. No tengo que preocuparme de nada y sólo tengo que dedicarme al milagro de estar vivo, de respirar".

Para Sampedro, el enfermo, después de una vivencia semejante ve las cosas de otra forma. "La tabla de valores cambia el orden. No es alejamiento vital porque sigo teniendo una curiosidad infinita, pero ahora soy tan libre como no lo he sido en mi vida".

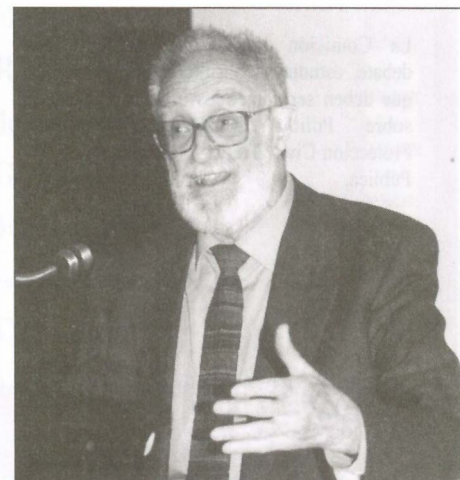
Lo único negativo que destacó fue la ingente cantidad de papeles que tuvo que firmar. "Entiendo a los médicos pero es que el enfermo firma y firma y se declara enterado de lo que le va a pasar y en realidad no está entendiendo nada, pero yo he firmado todo lo que me pusieron, porque comprendo que se hagan estos papeles. Creo que con este sistema se sustituye la confianza por la ley y que la identificación, ley-justicia es errónea".

José Luis Sampedro se declaró un convencido absoluto de la eutanasia. "La eutanasia bien entendida es un derecho humano. Uno tiene derecho a que no le compliquen la poca vida que le queda. La muerte es un aspecto de la vida. Es lo que le da tensión a la vida, lo mismo que las rejas dan valor a la libertad".

Pedagogía

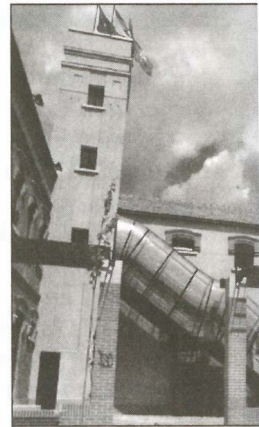
En su amena conferencia, Sampedro desveló las dos técnicas de su trabajo como profesor. "Mi pedagogía, pedagogía particular porque no la he estudiado, se limita a dos palabras: amor y provocación. Creo que si uno hace cariñosamente su oficio la situación cambia y la provocación sirve para que el alumno piense por su cuenta, que al fin y al cabo debe ser uno de los objetivos que tenemos que tener como profesores. En la dictadura se nos educaba para súbditos y no para ciudadanos".

Elola, Director Provincial del Insalud: "Seguiremos haciendo de este Hospital uno de los mejores de España, si no el mejor"



El Partido Popular e Izquierda Unida representantes en las C

Tanto El Partido Popular introducido cambios en sus r composición de las Comisi portavoz del Partido Popul sustitución de Juan Carlos Es Izquierda Unida, es Gregor Alfonso Carmona.



En lo que respecta a la Mesa de el concejal del Partido Popular

Estos cambios han introduci composición de los representar Comisiones Informativas.

Estas son las nuevas composic

URBANISMO Y DESARROLLO INDUSTRIAL

La Comisión Informativa de Urbanismo y Desarrollo Industrial la presidirá Gregorio Gordo nuevo portavoz de Izquierda Unida

La Comisión de Urbanismo y Desarrollo Industrial tiene como fin el estudio, informe y consulta de los asuntos que deben ser sometidos a la decisión del Pleno en materias de planeamiento, gestión urbanística, obras, saneamiento, contratación administrativa de obras, desarrollo industrial y transporte.

Esta comisión estaba presidida anteriormente por Alfonso Carmona

PRESIDENTE Gregorio Gordo

VOCALES

Felipe García Labrado

Alfonso Carmona

José Luis Moreno

Carlos González Pereira

Francisco Hita

Santos Vázquez

Fernando Tena

SEGURIDAD

La Comisión Informativa de Seguridad la presidirá Antonio Pingarrón, concejal del Partido Popular

La Comisión Informativa de Seguridad debate, estudia y consulta sobre los asuntos que deben ser sometidos a decisión plenaria sobre Policía Municipal, Bomberos, Protección Civil, Tráfico y Ocupación de Vía Pública.

PRESIDENTE Antonio Pingarrón

VOCALES

Carmen Plata Esteban

Juan Carlos Escobar

Felipe García Labrado

Maria Luisa Gollerizo

Antonio Alonso

Victoriano Gómez

César Suárez

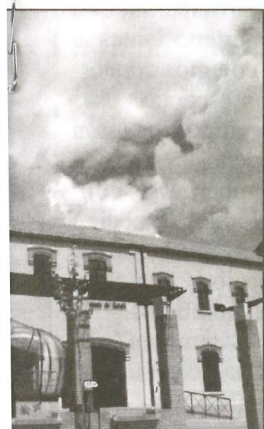
AREA S

La Comisión Informativa del Area Social la seguirá presidiendo Alfonso Carmona concejal de Izquierda Unida

Su función es el estudio, informe y consulta de los asuntos que deben ser sometidos a la decisión del Pleno en las materias de educación, cultura, servicios sociales, formación, empleo, mujer, juventud, deportes, información, descentralización administrativa, participación ciudadana, consumo, mujer, salud e infancia.

Izquierda Unida cambian sus Comisiones Informativas

como Izquierda Unida han espectivas portavocías y en la ones Informativas. El nuevo ar es José Luis Moreno en cobar y el nuevo portavoz de io Gordo en sustitución de



Contratación, el Presidente es Luis Yubero.

o también variaciones en la tes de estos dos partidos en las


ones de estas comisiones:

SOCIAL	
PRESIDENTE Alfonso Carmona	<input type="checkbox"/>
VOCALES	<input type="checkbox"/>
María Luisa Gollerizo	<input type="checkbox"/>
Dolores Ruano Sánchez	<input type="checkbox"/>
Laura Lizaga	<input type="checkbox"/>
Felipe García Labrado	<input type="checkbox"/>
Carmen Plata Esteban	<input type="checkbox"/>
Luis Yubero	<input type="checkbox"/>
Justo Vázquez	<input type="checkbox"/>
Antonio Pingarrón	<input type="checkbox"/>
Rafael Caño	<input type="checkbox"/>
Carmen García Rojas	<input type="checkbox"/>
Santos Vázquez	<input type="checkbox"/>
Javier Ollero	<input type="checkbox"/>

MEDIO AMBIENTE	
La Comisión Informativa de Medio Ambiente la presidirá José Luis Moreno, nuevo portavoz del Partido Popular	PRESIDENTE José Luis Moreno <input type="checkbox"/>
En esta Comisión se estudian y debaten todos los asuntos que deben ser sometidos al Pleno en materia de laboratorio, parques y jardines, limpieza viaria, residuos sólidos urbanos, estética, mobiliario urbano, gestión y disciplina medioambiental, mantenimiento, alumbrado y conservación de la ciudad.	VOCALES
	Nemesio Arbeloa <input type="checkbox"/>
	Carlos González <input type="checkbox"/>
	Alfonso Carmona <input type="checkbox"/>
	Joaquín Jiménez <input type="checkbox"/>
	Santos Vázquez <input type="checkbox"/>
	Francisco Hita <input type="checkbox"/>
	Fernando Tena <input type="checkbox"/>

HACIENDA PATRIMONIO Y REGIMEN INTERIOR	
La Comisión Informativa de Hacienda Patrimonio y Régimen Interior la presidirá Luis Yubero, concejal del Partido Popular	PRESIDENTE Luis Yubero <input type="checkbox"/>
La comisión de Hacienda, Patrimonio y Régimen Interior tiene como fin el estudio y consulta de los asuntos que deben ser sometidos al Pleno en materia de presupuestos y sus modificaciones, cuentas, inventario... y en general los asuntos relativos a hacienda y patrimonio municipal, personal, servicios generales, cementerio y matadero.	VOCALES
	Rosario Cesteros <input type="checkbox"/>
	José Luis Moreno <input type="checkbox"/>
	Gregorio Gordo <input type="checkbox"/>
	Joaquín Jiménez <input type="checkbox"/>
	Antonio Alonso <input type="checkbox"/>
	César Suárez <input type="checkbox"/>
	Victoriano Gómez <input type="checkbox"/>

El colegio Julián Besteiro celebró la séptima semana de la lectura

El claustro de profesores del Colegio Público Julián Besteiro celebró la séptima semana de la lectura con variadas actividades culturales. Así los alumnos pudieron asistir a un concierto de música clásica en el Palacio de la Música de Madrid, celebraron cuentacuentos para los diferentes niveles educativos, representaciones teatrales y talleres de animación a la lectura. Asimismo, los alumnos pudieron realizar otro tipo de actividades como talleres de reciclado de papel, pintura de muros, montajes audiovisuales, juegos tradicionales ginkana literaria, fotonovela... 




50 niños de Getafe conocerán a los bomberos

El próximo 11 de abril el Ayuntamiento de Getafe pone en marcha, una vez más la tradicional campaña escolar para que los alumnos conozcan a los bomberos.


En este programa participarán 50 escolares de primaria pertenecientes a 10 colegios públicos, 4 colegios concertados y uno de educación especial.

Este programa es seguido con gran entusiasmo por los pequeños, ya que la visita al Parque de Bomberos se convierte para ellos en una jornada especial. En él utilizarán el material que habitualmente utilizan éstos y reciben una clase teórica impartida por los bomberos.

Los niños, entonarán también una canción compuesta para la ocasión, con la música de "el patio de mi casa" para que recuerden con más facilidad todos estos conceptos.

Los objetivos es enseñar a los niños a prevenir los incendios en la casa, en el colegio, en el campo; conocer sus riesgos y a adoptar las medidas necesarias. 

La Casa de los Niños celebró el día de la amistad

La Escuela Infantil "Casa de los Niños" celebró los pasados 25 y 26 de marzo el "Día de la Amistad", con una representación de una obra de teatro escrita por una madre y titulada "La revolución en el gallinero", y la celebración de una serie de juegos cooperativos para facilitar la relación entre los distintos grupos. 

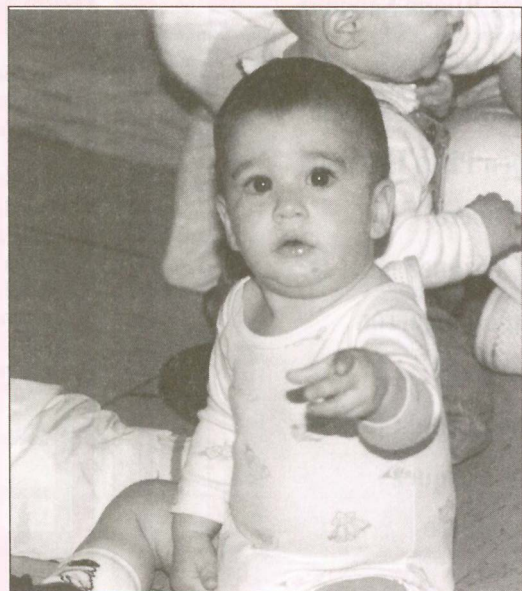


Próximamente se abrirá el plazo de solicitudes para las Escuelas Infantiles

En las próximas fechas se dará a conocer el plazo de solicitudes para las Escuelas Infantiles de la red pública de la Comunidad que atiende a 450 niños y niñas de edades comprendidas entre 0 y 4 años.

Estas escuelas son: Escuela Infantil Cascanueces, situada en el barrio del Ventorro Bardalón para niños de 0 a 4 años; la Escuela Infantil Mafalda, en el Sector Tres para niños de 0 a 6 años; La "Casa de los Niños", en Juan de la Cierva para niños de 0 a 6 años, y la de "El Prado", en la Alhóndiga también hasta 6 años.

Las solicitudes se recogen y entregan en la Escuela Infantil donde se solicita la plaza y saldrán unas listas provisionales en la Delegación de Educación y en el tablón de anuncios del Ayuntamiento.



Icaro se transformó en helicóptero

Alumnos, profesores y padres del Instituto de Enseñanza Secundaria Icaro, se dieron cita a finales de este mes de marzo para celebrar los actos culturales conmemorativos del nuevo nombre del Centro. Un helicóptero del Ejército del Aire rememoró a Icaro, aterrizando en el patio del centro.



El conocido anteriormente como Instituto Getafe X, en la actualidad Icaro, dedicó algunas jornadas a diversas actividades, en las que destacaron conferencias, exposiciones de trabajos de los alumnos, concursos de literatura, diseño, escultura y fotografía, juegos deportivos y el aterrizaje y demostración estática de un helicóptero del Ejército del Aire.



Conferencias sobre "El mito Icaro y su proyección en la cultura occidental", la representación de la obra "Una Jornada Médica", el descubrimiento de un mural con el nombre del instituto, la II Olimpiada de Juegos Populares y Alternativos, el taller y demostración de Aerodelismo y diversos concursos, jalonaron la conmemoración del cambio de nombre.

No podía faltar la visión moderna de Icaro, quien transformado en helicóptero del SAR (Servicio Aéreo de Rescate), aterrizó en el patio del instituto. Allí su tripulación les enseñó la nave y les hizo una demostración con todo el equipo de rescate. Icaro, una vez más, demostró ser símbolo de libertad, algo que está impregnado en los alumnos y profesores de este centro de Educación Secundaria.

15

Dos escolares de Getafe representarán a nuestro municipio en el Campeonato de España de Parques Infantiles

DOS escolares de Getafe, Angel Alvarez Villaplana de 11 años y Miguel Angel García Iglesias de 13, representarán a Getafe en el 32 Campeonato de España de Parques Infantiles de Tráfico que se celebrará en Ibiza del 18 al 22 de abril. Estos dos alumnos han resultado seleccionados en el Campeonato Local que se ha celebrado en la sede de la Policía Local.

El programa de Educación Vial del Ayuntamiento está impartándose en la actualidad a 2.000 alumnos de 3, 4 y 5 años así como a 200 alumnos de educación especial.

En el apartado de educación especial, los alumnos con edades comprendidas entre 16 y 20 años han recibido unas clases teóricas sobre conocimientos básicos de circulación y tráfico y han realizado su recorrido de transporte habitual de una forma práctica para que mejore su autonomía personal. El ciclo se cerrará con una fase práctica en la que mediante unos triciclos especiales realizarán prácticas en el Parque Infantil de Tráfico.

Asimismo, 27 alumnos de entre 14 y 18 años están realizando el curso de obtención de licencia para conducir ciclomotores en la Policía Local. Como ya es sabido, desde el año pasado esta licencia se puede obtener en estas dependencias tras realizar un curso.

200 alumnos de educación especial están recibiendo el curso de educación vial



PERALES DEL RIO

Un paso más para el Parque Lineal del Manzanares

El Parque Lineal del Manzanares está cada día más cerca de ser una realidad. Un viejo proyecto que ha cobrado un nuevo impulso en el último año.

El pasado 29 de marzo se celebró una reunión importante entre las Administraciones

implicadas para dar las primeras fases. Así se acordó la creación de una comisión de técnicos que elabore un proyecto para el acondicionamiento de las márgenes del río. El objetivo es lograr un paseo lineal, con vegetación y paisaje coherente con el entorno. Un espacio de disfrute de todos los madrileños y sobre todo de los vecinos más cercanos.

En este proyecto están embarcados los Ayuntamientos de Getafe, Madrid y Rivas-Vaciamadrid, así como la Confederación Hidrográfica del Tago y la Comunidad de Madrid, a través de la Consejería de Medio Ambiente.

Dentro de este proyecto, se han diseñado dos paseos en la zona sur del río

—uno seco y otro húmedo— que transcurrirán por la ribera. Para realizarlos, se deberá modificar, en algunos tramos, la canalización actual del río. Se prevé, asimismo, una limpieza a fondo del cauce y la construcción de dos nuevas depuradoras.

Se canalizará el río Manzanares a su paso por Getafe y Rivas-Vaciamadrid

Se canalizará el río a su paso por Getafe y Rivas-Vaciamadrid. Para la primera fase está prevista una inversión de 1.000 millones de pesetas.



GETAFE NORTE

CALLE PALESTINA

Inaugurada la calle Palestina

El pasado 30 de marzo, el Delegado General de Palestina en España, Nabil Marouf, y la Presidenta del Movimiento por la Paz, el Desarme y la Libertad (MPDL), Francisca Sauquillo, inauguraron una nueva calle en Getafe, concretamente en el barrio de Getafe Norte.

El nombre de esta calle, que es perpendicular a la Avenida de Juan de Borbón, es el acto más importante dentro de las actividades que se están desarrollando en la vigésima conmemoración de la tierra palestina, y que están impulsadas por el Comité de ONG'S sobre la cuestión palestina.

El Comité de ONG'S sobre la cuestión palestina es una Federación de Organizaciones no Gubernamentales del Estado Español que trabajan en favor del pueblo palestino y que unen sus esfuerzos para multiplicar su actuación solidaria.

CONSEJO DE BARRIO

SAN ISIDRO

El Centro Cívico de San Isidro albergará el Consejo de Barrio de esta zona el próximo 10 de abril a las 18,00 horas en primera convocatoria y a las 18,30 en segunda, con el siguiente orden del día:

- Lectura y aprobación, si procede, del acta de la sesión anterior.
- Correspondencia e informes de la Presidencia.
- Medio Ambiente: Servicio de Mantenimiento, mobiliario urbano y campañas de sensibilización.
- Informaciones de la Comisión de Festejos.
- Orden del día de la próxima sesión.
- Ruegos y preguntas.

SECTOR TRES

Juan Antonio Checa presentó su libro: "Caminando sobre la hierba"

JUAN Antonio Checa presentó el pasado 21 de marzo su libro de poesía "Caminando sobre la hierba".

De esta forma el Centro Cívico del Sector Tres, inicia una nueva experiencia por la cual, no es el autor, sino uno o varios ponentes exponen al público asistente sus ideas o expresiones sobre la obra y el autor.

En este caso, actores de los grupos de teatro "Al Alba" y "albaquías" deleitaron a los asistentes con una amplia lectura y escenificación de la obra. Era como si el libro protagonista del acto, hablara.

Previamente, otro escritor getafense, José Luis Vázquez, nos había situado en el carácter y la capacidad polifacética de Checa: tabernero, cocinero, pintor y poeta.

El cierre del acto fue la simulación de una tertulia en la que el autor demostró su faceta de filósofo.



Seminario sobre Goya

CON motivo del 250 aniversario del nacimiento de Goya, el próximo día 24 de abril dará comienzo un seminario con el título "Goya y el arte de su tiempo", dentro de las actividades del área de Formación de la Concejalía de Cultura, en el Centro Cívico Cerro Buenavista, Sector III.

El seminario constará de siete sesiones teórico-prácticas y de dos visitas: Una al Museo del Prado y otra a la Calcografía Nacional. Para inscribirse y recibir información, se pueden dirigir al Centro Cívico Cerro Buenavista, Sector III, Pza. Juan Carlos I, s/n o llamando al teléfono 682 61 11.

Programación de la IV Muestra de Artesanía Popular

EL 26 de abril al 4 de mayo tendrá lugar la "IV Muestra de Artesanía Popular". Los visitantes podrán disfrutar de una selección de trabajos elaborados con diferentes técnicas, realizadas por monitores/as voluntarios que colaboran desinteresadamente para ofrecer a los vecinos de Getafe un tiempo libre alternativo. La muestra se complementará con talleres en vivo y demostraciones, espacios abiertos y actuaciones musicales.

La programación de esta IV Muestra de Artesanía Popular la componen las siguientes actividades. Exposición del 26 de abril, a las 18,30 horas en el Hospitalillo, pudiéndose ver los trabajos elaborados por los vecinos de Getafe. Talleres en vivo y demostraciones. Los días 29 y 30 de abril. En ellos el público podrá participar activamente en la elaboración de trabajos. También tendrá lugar en el Hospitalillo.

Espacio Abierto. Del 1 al 4 de mayo. Los artesanos de la Comunidad de Madrid tendrán su espacio abierto para mostrar y vender sus productos.

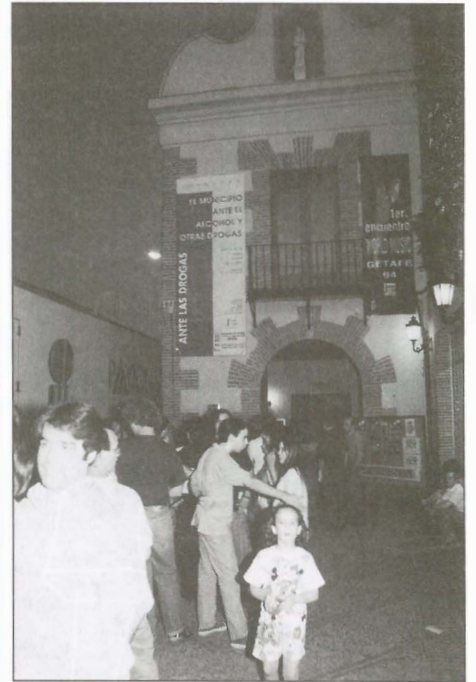
Actuaciones Musicales. En el Patio del Hospitalillo, a partir de las 21,30 horas, por un precio de 500 pts., actuarán el día 26 Malangosto (Pasacalles), día 27 Sementeira (Folk), día 28 Amauta Folk, día 1 de mayo Area de Madrid Baile Regional Madrileño (Goyescas), día 2 Antonio Lagar (Zarzuela) y día 4 Tomatito y su grupo con el cantante "El Potito".



III World Music de Getafe

EL tercer encuentro internacional World Music Getafe 96 se abrirá el 28 de junio dentro del cuarto Festival de Verano "Las Lunas de Getafe" con la actuación de una representación de nuestro joven flamenco y la celebración de la VII Fiesta Africana.

Habrán dos escenarios para las actuaciones musicales, El Hospital de San José y en la Avda. Gral. Palacios, s/n. En el primero de ellos la entrada costará 1.000 pts. y en el otro las actuaciones son gratis. Todos los conciertos darán comienzo a las 22 horas, excepto los del escenario 2, Fiesta Africana, que lo harán a las 24 horas. En nuestro siguiente número completaremos el cartel de actuaciones.



El Hospitalillo será nuevamente uno de los escenarios elegidos para esta edición del World Music.

**CARITAS LUCHA
CONTRA EL PARO...**

**UNA OBRA
DE TODOS**

**Día 21 de Abril
CAMPANA
CONTRA EL PARO**

CARITAS DIOCESANA DE GETAFE
Plaza del Beso, nº 5 - 28901 GETAFE (Madrid)

**PARA PODER LLEVAR A BUEN TÉRMINO TODO ESTE TRABAJO
ES IMPRESCINDIBLE LA COLABORACIÓN DE TODOS**

D. con domicilio
Municipio desea suscribirse a Cáritas Diocesana con la cantidad de

1000 2000 5000 mensual trimestral semestral anual una sola vez

Orden Bancaria

Ruego que, con cargo a mi cuenta, atiendan los recibos de Cáritas Diocesana:

Banco Suc. nº Nº de cuenta

Fecha: ____ / ____ / ____

Firma

Enviar a: CARITAS DIOCESANA. Plaza del Beso, 5 - 28901 GETAFE (Madrid)

Certámenes literarios

La Delegación de Cultura y los distintos Centros Cívicos de Getafe organizan diversos certámenes literarios, que bajo la denominación "Ciudad de Getafe", versarán sobre Relato Breve, Poesía, Relato Corto y Novela.

El certamen de poesía podrá optar cualquier persona mayor de 14 años, que resida en la Comunidad de Madrid. Cada persona podrá participar con un máximo de tres poemas. El tema será libre. Los poemas deberán ser inéditos y originales, escritos en lengua castellana, a máquina, y con una extensión máxima de 30 versos. El plazo de admisión de trabajos será hasta el 30 de abril.

En lo que se refiere al Relato Corto, pueden participar personas mayores de 14 años, residentes en la Comunidad Madrileña. Cada persona podrá participar con un máximo de dos relatos. El tema será libre. Deberá ser inédito y original, escrito en lengua castellana, a máquina (doble espacio) y la extensión no será superior a cinco folios. El plazo de admisión será hasta el 30 de abril.

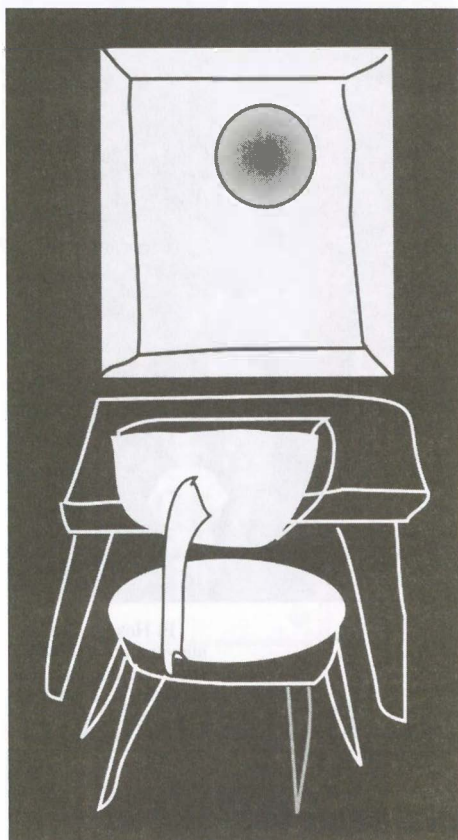
Al certamen de Novela, al igual que en los anteriores, podrán optar personas mayores de 14 años con residencia en nuestra Comunidad. Cada persona podrá presentar una novela, inédita y original, con una extensión entre 75 y 100 folios. El plazo es el mismo que los dos anteriores. Para recabar más información se pueden dirigir a los distintos Centros Cívicos de Getafe, La Biblioteca Ricardo de la Vega o Centro Municipal de Cultura.

Por último, en lo que concierne al relato breve, pueden presentarse todas las personas que residiendo en nuestra Comunidad, tengan entre 14 y 35 años. La inscripción se puede realizar en cualquier centro cívico o en el Centro Municipal de Cultura, hasta el 30 de abril. La velada literaria se llevará a cabo el 10 de mayo, donde los participantes tendrán dos horas para llevar a cabo su trabajo. Al igual que en lo anteriormente expuesto, la información se puede recabar en los lugares citados.

Visitas Culturales

Organizadas por el grupo de excursiones y visitas culturales del Centro Cívico Alhóndiga, el mes de mayo contará con las siguientes actividades:

- Miércoles 10 de mayo (mañana)
Recorrido por el Madrid de los Austrias.
Precio 850 ptas.
- Sábado 20 (Día Completo).
Lagunas de Ruidera.
Precio 3.000 pts. (Incluye comida).
- Sábado 27 de abril. (Tarde).
Espectáculo de Humor "Cegada de Amor" por la Cubana.
Teatro Lope de Vega.
Precio: 3.000 pts.



TEATRO CLASICO

14 de abril. 20 horas.
Centro Municipal de Cultura.
Teatro Corsario. "Clásicos Locos"
(Cinco entremeses o una mojigonga).

Música sacra y teatro clásico

La programación del V Encuentro de Música Sacra y el I Encuentro de Teatro Clásico para el mes de abril la conforman los siguientes acontecimientos.

MUSICA SACRA

13 de abril. Iglesia de la Magdalena. 21 horas.
Orfeón Fermín Gurbindo de la ONCE.

19 de abril. Capilla del Hospitalillo de San José. 20 horas.
Asociación Cultural Amauta-Amauta Folk de Getafe.

20 de abril. Iglesia de la Magdalena. 21 horas.
Coro de Voces Graves de Pamplona.

21 de abril. Iglesia de la Magdalena. 21 horas.
Coral Polifónica de Getafe.



Con entrada libre y gratuita para todas las películas

La Universidad Carlos III conmemora el centenario del cine

La Universidad Carlos III comienza en abril un ciclo de cine español para conmemorar los 100 años de cine. Las películas se proyectarán en el Aula Magna de esta Universidad y la entrada será libre y gratuita para todas las personas interesadas. Está organizado por el Vicerrectorado de Actividades Culturales, Extensión Universitaria y Deportes.

ESTE es el programa:

- 15 de abril: "**La aldea maldita**" (1930), de Florián Rey. Es uno de los títulos míticos y emblemáticos del cine mudo español.


- 19 de abril: "**La torre de los siete jorobados**" (1944), de Edgar Neville. Un discurso abiertamente liberal y progresista.

- 22 de abril: "**Muerte de un ciclista**" (1955), de Juan Antonio Bardem. Uno de los films políticos más emblemáticos de la historia del cine español. Ofrece un discurso regeneracionista a través de la metáfora en medio de una realidad de censura y limitaciones. Gran Premio de la Crítica Internacional en el Festival de Cannes.

- 26 de abril: "**Historias de la radio**" (1955), de José Luis Sáez de Heredia. Quizá la mejor comedia de este director. Obtuvo la clasificación de Interés Nacional.

- 6 de mayo: "**Viridiana**" (1961). Fue la primera película realizada por Luis Buñuel en España desde su exilio a raíz de la Guerra Civil. Aprobado por la censura, el film se presentó en el Festival de Cannes y recibió la Palma de Oro, pero la virulenta crítica del periódico vaticano "L'Observatore Romano", condenando el carácter anticristiano del film, hizo que fuese cesado el Director General que la autorizó. Gracias a un doble negativo depositado en París, la película pudo circular por el mundo. En España, se estrenó en 1977 y hasta 1982 el Tribunal Supremo no reconoció su nacionalidad española.

- 10 de mayo: "**El Verdugo**" (1963), de Luis Berlanga. Es uno de los títulos más destacados de este director y del cine español.

- 13 de mayo: "**Furtivos**" (1975), de José Luis Borau. Inaugura una nueva era en el moderno cine español. 




Primera Muestra de Jazz Blues en la Residencia Universitaria

EN abril, la Residencia Universitaria Fernando de los Ríos, organiza la primera muestra de jazz-blues. La entrada a estos conciertos es abierta al público en general y gratuita.

Programa:

11 de abril, 21,30 horas. **Blues Jam Session.**

17 de abril, 21,30 horas. **Andy Phillips Screamin'Mimis.**

19 de abril, 21,30 horas. **Blues Jam Session con la colaboración de la Asociación Cultural de Amigos de Leo Fender de Getafe.** 

Certamen de fotógrafos de la zona sur y Universidad Carlos III

La Universidad Carlos III ha organizado un certamen de fotógrafos de la zona sur. Mediante este Certamen ofrece a los fotógrafos de esta zona y a los miembros de su Comunidad Universitaria la oportunidad de mostrar su producción fotográfica en el campus de Getafe mediante un concurso exposición con arreglo a las siguientes:

BASES

Participantes: Podrán concurrir todos los fotógrafos de Getafe, Leganés, Fuenlabrada, Móstoles, Parla y Alcorcón así como estudiantes, profesores y personal de administración y servicios de la Universidad Carlos III de Madrid en sus dos campus de Getafe y Leganés.

Tema y técnica: Libres, siempre que el resultado final sean soportes fotográficos.

Obras: Hasta cuatro por autor no publicadas ni premiadas en otros concursos.

Tamaño: 30 x 40 cm, siendo el tamaño de la imagen libre.

Identificación: Al dorso de cada fotografía figurará título y seudónimo.

Admisión: Del 1 de marzo al 12 de abril. De lunes a viernes en horario de 9 a 14 horas. Junto a las fotografías, se entregará el boletín de inscripción anexo a estas bases y un sobre cerrado conteniendo los datos personales, seudónimo, título de las fotos y fotocopia del DNI del concursante. En el exterior del sobre debe figurar el seudónimo y el título de las fotografías. En el caso de que el domicilio que figure en el DNI no esté actualizado y no corresponda con alguna de las poblaciones incluidas en el epígrafe "Participantes", se deberá aportar algún documento acreditativo de residencia: certificado del Ayuntamiento correspondiente, contrato de vivienda...

Entrega: Registro de la Universidad Carlos III de Madrid. Campus de Getafe, edificio Decanato planta baja.

Selección: Participarán 40 fotografías seleccionadas de entre las llegadas a partir de la fecha de recepción. La selección se realizará a partir de la fecha de recepción. La selección se realizará bajo una Comisión Técnica integrada por profesionales del mundo de la fotografía y un representante de la Cámara de Estudiantes.

Jurado: Estará presidido por la Vicerrectora de Actividades Culturales, Extensión Universitaria y Deportes; Director de Actividades Culturales; un representante de la Cámara de Estudiantes; un miembro de la Comisión técnica y dos reconocidos fotógrafos.

Fallo Público: Será único e inapelable. Tendrá lugar el día 7 de mayo a las 13 horas en un Aula de la Universidad.

Premios: 100.000 pesetas a la mejor colección (conjunto de 4 fotografías). Accésit a 4 obras de diferentes autores por importe de 25.000 pesetas cada una. **La entrega de premios se realizará el día de la inauguración** de la exposición de las obras seleccionadas.

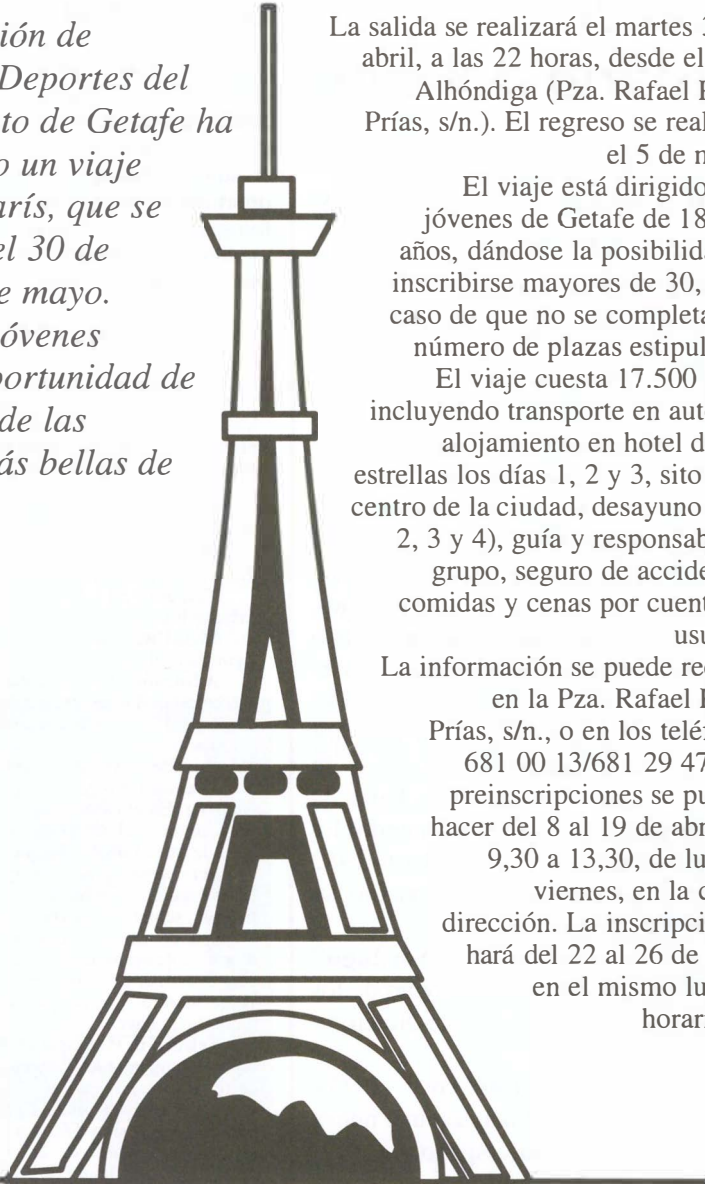
Exposición: Se celebrará una exposición en el Patio de las Promociones (campus de Getafe) del 13 al 21 de mayo de 1996.

Devolución: Las obras podrán ser retiradas en el plazo de 1 mes a partir del 30 de mayo. Aquellas obras que no hayan sido retiradas en la fecha mencionada se archivarán eximiendo a la Universidad de reclamaciones posteriores. No se contempla la posibilidad de devolver las mismas por correo o por cualquier otro medio.

Varios: Los autores de las obras expuestas autorizan a la Universidad a hacer uso de éstas en sus comunicados de imagen y/o difusión interna y externa. Las obras premiadas quedarán además en propiedad de la Universidad. En cualquier publicación de las fotografías se citará el autor. Ningún autor podrá optar a más de un premio. Cualquier imprevisto será resuelto por la organización. La participación en el Concurso conlleva la total aceptación de estas bases.

Viaje juvenil a París

La Delegación de Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Getafe ha programado un viaje juvenil a París, que se realizará del 30 de abril al 5 de mayo. Cincuenta jóvenes tienen la oportunidad de visitar una de las ciudades más bellas de Europa.



La salida se realizará el martes 30 de abril, a las 22 horas, desde el C.C. Alhóndiga (Pza. Rafael Pazos Prías, s/n.). El regreso se realizará el 5 de mayo.

El viaje está dirigido a 50 jóvenes de Getafe de 18 a 30 años, dándose la posibilidad de inscribirse mayores de 30, en el caso de que no se completase el número de plazas estipuladas.

El viaje cuesta 17.500 ptas., incluyendo transporte en autobús, alojamiento en hotel de dos estrellas los días 1, 2 y 3, sito en el centro de la ciudad, desayuno (días 2, 3 y 4), guía y responsable de grupo, seguro de accidentes; comidas y cenas por cuenta del usuario.

La información se puede recabar en la Pza. Rafael Pazos Prías, s/n., o en los teléfonos 681 00 13/681 29 47. Las preinscripciones se pueden hacer del 8 al 19 de abril, de 9,30 a 13,30, de lunes a viernes, en la citada dirección. La inscripción se hará del 22 al 26 de abril, en el mismo lugar y horario.

Breves

- Liga Municipal de Frontenis.

Desde el pasado 30 de marzo y hasta el 28 de abril se disputa la Liga Municipal de Frontenis. Se juega sábados y domingos, de 15 a 20 horas, en el Frontón del Polideportivo Juan de la Cierva. Esta liga está formada por 15 parejas.

- Red de Arte Joven.

Dentro de la Red, en el Café "El Violín", de la C/ Velasco, 18, se puede contemplar la exposición de pintura de Raquel Haro. Esta exposición se realizará entre el 11 y el 25 de abril. Los amantes de la pintura se pueden acercar a ver la obra de esta pintora local, aprovechando la ocasión para encontrar un local agradable.

CONSEJO LOCAL PARA LA COOPERACION Y LA SOLIDARIDAD

Convocatoria de Subvenciones para proyectos referidos a la cooperación y solidaridad

Por medio de este anuncio, el Consejo Local para la Cooperación y la Solidaridad con el Tercer Mundo comunica la apertura del plazo de presentación de proyectos de concesión de subvenciones para la ejecución de programas de cooperación y solidaridad en el Tercer Mundo. Este plazo finaliza el 15 de mayo de 1996.

Las bases de la convocatoria se encuentran en la Alcaldía del Ayuntamiento de Getafe, calle Ramón y Cajal, segunda planta. Los proyectos de solicitud de concesión de subvenciones se presentarán en el Registro del Ayuntamiento, situado en la planta baja del mismo.

El Consejo Local para la Cooperación y la Solidaridad en el Tercer Mundo fue aprobado por el Ayuntamiento Pleno el 23 de enero de 1995, siendo una de sus finalidades conceder las subvenciones para la ejecución de proyectos de solidaridad dentro de la partida del 0,7%.

XVI Fiesta de la Bicicleta

Sin malos humos

Con la Fiesta de la Bicicleta, el día 12 de mayo, se pretende realizar una actividad de carácter participativo y recreativo, para que todos aquellos aficionados al ciclismo puedan pasear por nuestras calles, sin los riesgos que habitualmente plantea el uso de la bici en la ciudad.

A bicicleta es un medio de transporte que mejora la calidad de vida en el entorno urbano, pues no es contaminante, no genera ruidos, es ligera, barata y saludable, contribuyendo a mantener nuestra forma física. Además brinda diversas posibilidades de utilización activa del tiempo libre, a través de la práctica deportiva apta a todas las edades.

Para la XVI Edición se propone un recorrido urbano, de aproximadamente 12 km., que recorrerá diversas calles de nuestra localidad y que irá amenizada por un tren orquesta que abrirá la marcha.

La salida será a las 12 horas en el Polideportivo San Isidro y terminará en la Plaza de España, donde los participantes podrán tomar un refresco, mientras se celebra un sorteo de diverso material deportivo.

Al efectuar la inscripción se abonarán 100 ptas. y se retirará el dorsal y el ticket para un sorteo final. La inscripción se podrá realizar del 6 al 10 de mayo en la

Delegación de Deportes (Pza. Pazos Prías, s/n.), en horario de mañana, y en las Coordinadoras Deportivas de Barrio (Centros Cívicos), en horario de tarde. Asimismo se pueden realizar el mismo día de la prueba desde las 10,30 en la salida. El inicio será a las 12 de la mañana.

En la salida también se dispondrá de 75 bicicletas para alquiler, que se podrán retirar previo pago de 200 ptas. y presentación del D.N.I.

La recaudación total irá destinada a

financiar la compra de material escolar para niños saharauis del campo de refugiados de Tindouf.

Para que la prueba llegue a buen puerto se recomienda que si se tiene algún percance con la bicicleta, se pongan en contacto con el personal de organización. Asimismo es aconsejable llevar ropa y calzado para montar en bici. Los niños menores de 7 años deben ir en sillas adaptadas a las bicis de los adultos. Y en último lugar recordar que se trata de participar y no de competir.

La recaudación total se destinará a los niños de un campo de refugiados saharauí



En la foto, de izquierda a derecha: Jesús, entrenador; Rebeca, Lisa, Ursula, Cecilia, Mónica, Lorena, jugadoras, y Manolo, delegado.

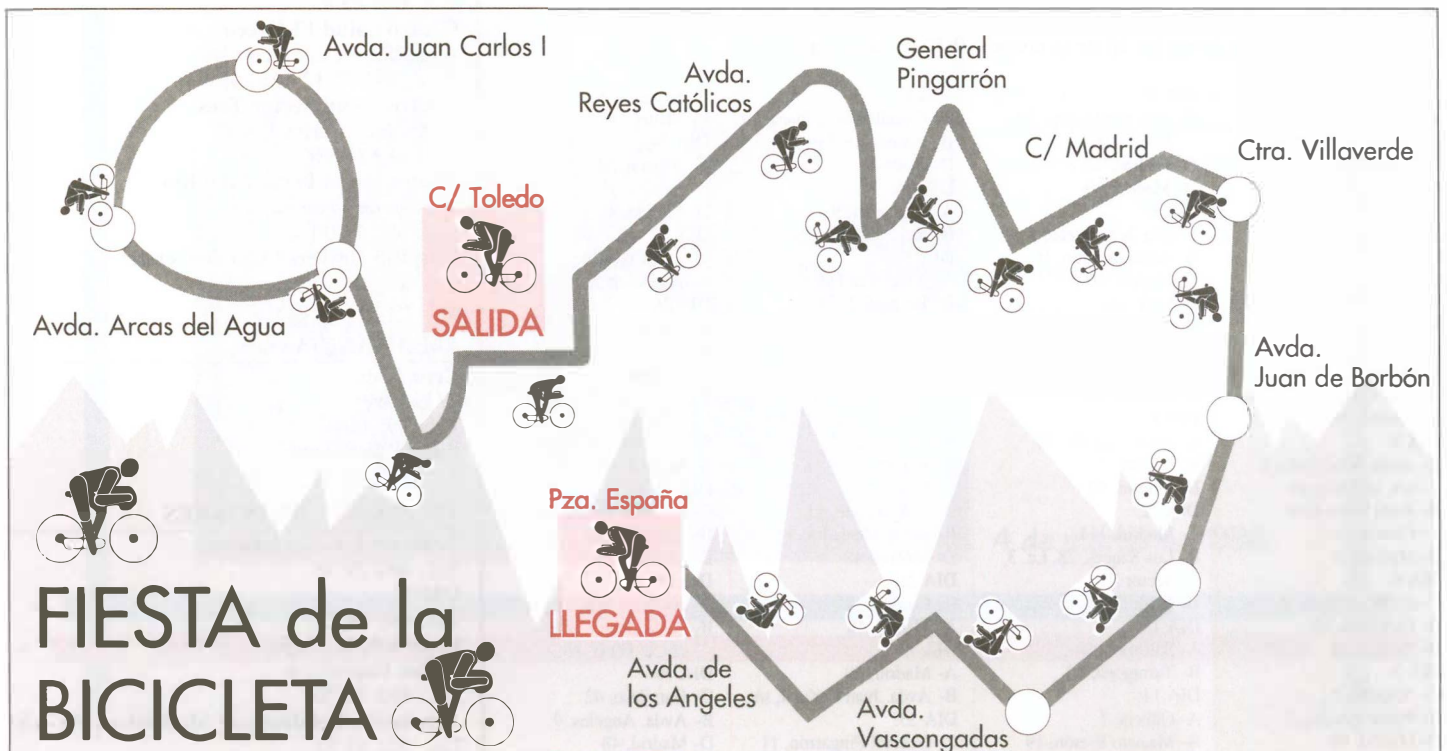
Club Tennis de Mesa Getafe Directo al ascenso

El club Tennis de Mesa Getafe, que ha participado en la Liga Nacional Femenina, 1.ª División de Tennis de Mesa, en su primer año, ha cosechado todo un éxito.

AN terminada imbatidas en el grupo 4, correspondiente a las Comunidades de Valencia, Murcia y Madrid, proclamándose campeones de dicho Grupo. Esto les da derecho a participar en la fase de ascenso a División de Honor, que se va a celebrar en Getafe. Tras solicitar su celebración en nuestra ciudad, fue aprobada por la Federación Española.

Acudirán ocho equipos de toda España, disputándose la fase de ascenso los días 20 y 21 de abril, a partir de las 11 horas en horario de mañana y a partir de las 16 en horario de tarde. Las finales se jugarán el día 21, domingo, a partir de las 9 horas. Tanto las semifinales como las finales se disputarán en el Pabellón Rafael Vargas del Bercial.

Desde aquí todo nuestro apoyo a este club, que en su primer año de competición, está aspirando a la máxima categoría de este deporte.



FIESTA de la BICICLETA



SERVICIOS CIUDADANOS

Ayuntamiento de Getafe
 Ramón y Cajal, 22
 Tel.: 695 03 04
Teléfono directo de Información Ayuntamiento de Getafe
 Tel.: 683 95 09
Oficina de Información en Perales del Río
 Tel.: 684 75 66
Oficina de Información en El Bercial
 Tel.: 681 74 39
Oficina de Información en el Sector Tres
 Tel.: 683 98 06

SEGURIDAD CIUDADANA

Policía Municipal
 Avda. Arcas del Agua, s/n.
 Tel.: 681 33 62
Protección Civil
 Avda. Arcas del Agua, s/n.
 Tel.: 682 19 12
Bomberos
 Avda. Ciudades, s/n.
 Tel.: 681 29 45
 Urgencias: 696 07 08
Comisaría
 Avda. de los Angeles, s/n. Tel.: 695 76 39

SANIDAD

Centro Municipal de Salud
 C/ Perales, 6. Tel.: 681 51 76
Centro Salud Mental
 C/ Alvaro Bazán, 12. Tel.: 682 30 12

CENTROS DE SALUD

Centro Salud Los Angeles
 Avda. Angeles, 57
 Tel.: 683 92 40
Centro Salud El Bercial
 C/ Delfín, 6
 Tel.: 682 05 91
Centro Salud Margaritas
 C/ Madrid, 129
 Tel.: 695 12 67
Centro Salud Juan de la Cierva
 C/ Juan de la Cierva, s/n.
 Tel.: 695 51 98

Centro Salud Sánchez Morate
 C/ Sánchez Morate, s/n.
 Tel.: 683 25 85

Centro Salud El Greco
 Avda. Reyes Católicos, s/n.
 Tels.: 681 75 12 / 681 75 95

Centro Salud Sector Tres
 Avda. Juan Carlos I, s/n.
 Tel.: 682 58 96

Centro Salud Perales del Río
 C/ Juan de Mairena, s/n.
 Tel.: 684 73 00

Hospital Universitario de Getafe
 Ctra. Leganés
 Tel.: 683 93 60

AMBULANCIAS

Cruz Roja
 C/ Leganés
 Tel.: 695 60 47

Puesto de Socorro
 Tel.: 683 66 41

TELEFONOS DE INTERES

Teléfono Enseres Usados
 Tel.: 682 29 38

OMIC
 Tel.: 695 56 29

Centro de la Mujer
 C/ San Eugenio, 8
 Tel.: 683 70 70

Asociación Getafense de Alcohólicos (AGAS)
 Tel.: 501 63 78

FARMACIAS DE GUARDIA

A: Abierto día y noche (cierra de 13,45 a 17,00 horas).
C: Abierto hasta las 10 de la noche (cierra de 13,45 a 17,00 horas).
B: Abierto hasta las 10 de la noche.
D: Servicio nocturno desde las 10 de la noche a 9,30 del día siguiente.

- | | | | |
|---|--|---|---|
| <p>DIA 1:
 C- Granada, 3
 B- General Pingarrón, 11
 D- Madrid, 48
 DIA 2:
 A- Zaragoza, 12
 B- Valdemoro, 12
 DIA 3:
 C- Cervantes, 5
 B- Sánchez Morate, 11
 D- Madrid, 40
 DIA 4:
 C- Alonso de Mendoza, 24
 B- Pza. Constitución, 10
 D- Madrid, 48
 DIA 5:
 C- Avda. Juan Carlos I, c/v. c/ Fénix, s/n
 B- Avda. Juan de la Cierva, 36
 D- Madrid, 48
 DIA 6:
 C- Avda. Angeles, 9
 B- Garcilaso, 42
 D- Madrid, 48
 DIA 7:
 C- Alicante, 4
 B- Pintor Rosales, 2
 D- Madrid, 48</p> | <p>DIA 8:
 C- Pza. Estalactitas, s/n, Sector III
 B- Madrid, 91
 D- Madrid, 40
 DIA 9:
 C- Pza. Magdalena, 5
 B- Avda. Aragón, 16
 D- Madrid, 40
 DIA 10:
 C- San José de Calasanz, 4
 B- Avda. España, 48
 D- Madrid, 48
 DIA 11:
 C- Avda. España, 18
 B- Colibrí, 7
 D- Madrid, 40
 DIA 12:
 C- Madrid, 111
 B- Los Sauces, 28, Lc. 3, Sector III
 D- Madrid, 48
 DIA 13:
 A- Salvador, 6
 B- Tarragona, 20
 DIA 14:
 A- Galicia, 7
 B- Maestro Bretón, 19</p> | <p>DIA 15:
 C- Castellón de la Plana, 10
 B- Hospital de San José, 10
 D- Madrid, 40
 DIA 16:
 A- Barraquer, 9
 B- Rojas, 36-38
 DIA 17:
 A- Avda. Ciudades, 10
 B- Brunete, 2
 DIA 18:
 C- Azahar, 1
 B- Cónдор, 2
 D- Madrid, 40
 DIA 19:
 A- Arboleda, 21
 B- Titulcia, 15
 DIA 20:
 C- San Vicente, 13
 B- Avda. Ciudades, 54
 D- Madrid, 48
 DIA 21:
 C- Córdoba, 2
 B- Madrid, 48
 DIA 22:
 A- Madrid, 40
 B- Avda. Juan Carlos I, s/n.
 DIA 23:
 C- General Pingarrón, 11</p> | <p>B- Granada, 3
 D- Madrid, 48
 DIA 24:
 C- Aragón, 34
 B- Perales, 11
 D- Madrid, 40
 DIA 25:
 A- Pza. Constitución, 10
 B- Alonso de Mendoza, 24
 DIA 26:
 C- Valdemoro, 12
 B- Zaragoza, 12
 D- Madrid, 48
 DIA 27:
 C- Serranillos, 19
 B- Avda. de los Angeles, 43
 D- Madrid, 40
 DIA 28:
 C- Sánchez Morate, 11
 B- Cervantes, 5
 D- Madrid, 40
 DIA 29:
 A- Av. Juan de la Cierva, 36
 B- Avda. Juan Carlos I, c/v. c/ Fénix, s/n.
 DIA 30:
 C- Garcilaso, 42
 B- Avda. Angeles, 9
 D- Madrid, 48</p> |
|---|--|---|---|

Visitaron el Ayuntamiento...

4 de marzo de 1996

Son alumnos de distintos cursos del colegio San José de Calasanz. Bullangeros y bulliciosos recorrieron las dependencias municipales para conocer y entender cómo funciona su Ayuntamiento.

Acompañados por sus profesoras, estos infantes conocieron al Alcalde, Pedro Castro, y al Concejales de Educación, Rafael Caño.



San José de Calasanz se sentiría orgulloso



No se cortan un pelo, desbordan energía y mantienen la sonrisa a flor de piel. Los que mejor los conocen son sus "profes", que pasan con ellos muchas horas del día; pero está claro que en sus rostros se refleja espontaneidad y picaresca. Son alumnos. San José de Calasanz los entiende, los responsables municipales les explican y ellos se fotografían para la posteridad.

4 de marzo de 1996



I ENCUENTRO DE TEATRO CLÁSICO CIUDAD DE GETAFE

1 9 9 6

DOMINGO 14 DE ABRIL, 20 H.

TEATRO CORSARIO

«CLÁSICOS LOCOS»

(Cinco entremeses y una mojiganga)

15 DE MARZO AL 10 DE ABRIL

EXPOSICIÓN DE TEATRO

«ARRIBA EL TELÓN»

**HORARIO: MAÑANAS: GRUPOS CONCERTADOS
TARDE: LUNES A VIERNES, 17 A 20.30 H.**

PATROCINAN Y COLABORAN



ORGANIZA Y PRODUCE



V ENCUENTRO INTERNACIONAL DE MÚSICA SACRA CIUDAD DE GETAFE

1 9 9 6

SÁBADO 13 DE ABRIL - CATEDRAL, 21 H.

“ORFEÓN FERMÍN GURBINDO”

VIERNES 19 DE ABRIL - CAPILLA HOSPITAL S. JOSÉ, 20 H.

AMAUTA “FOLK”

“GOSPEL”

SÁBADO 20 DE ABRIL - CATEDRAL, 21 H.

“SALUTACIÓN”, CONCIERTO

CORO VOCES GRAVES DE PAMPLONA

DOMINGO 21 DE ABRIL - CATEDRAL, 21 H.

CORAL POLIFÓNICA DE GETAFE

DEL 12 AL 30 DE ABRIL

**EXPOSICIÓN “AYER Y HOY DE LOS ICONOS”
SALA EXPOSICIONES CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA**