

# GETAFE

Boletín Informativo del Ayuntamiento

Nº 189 - 28 FEBRERO - 1993



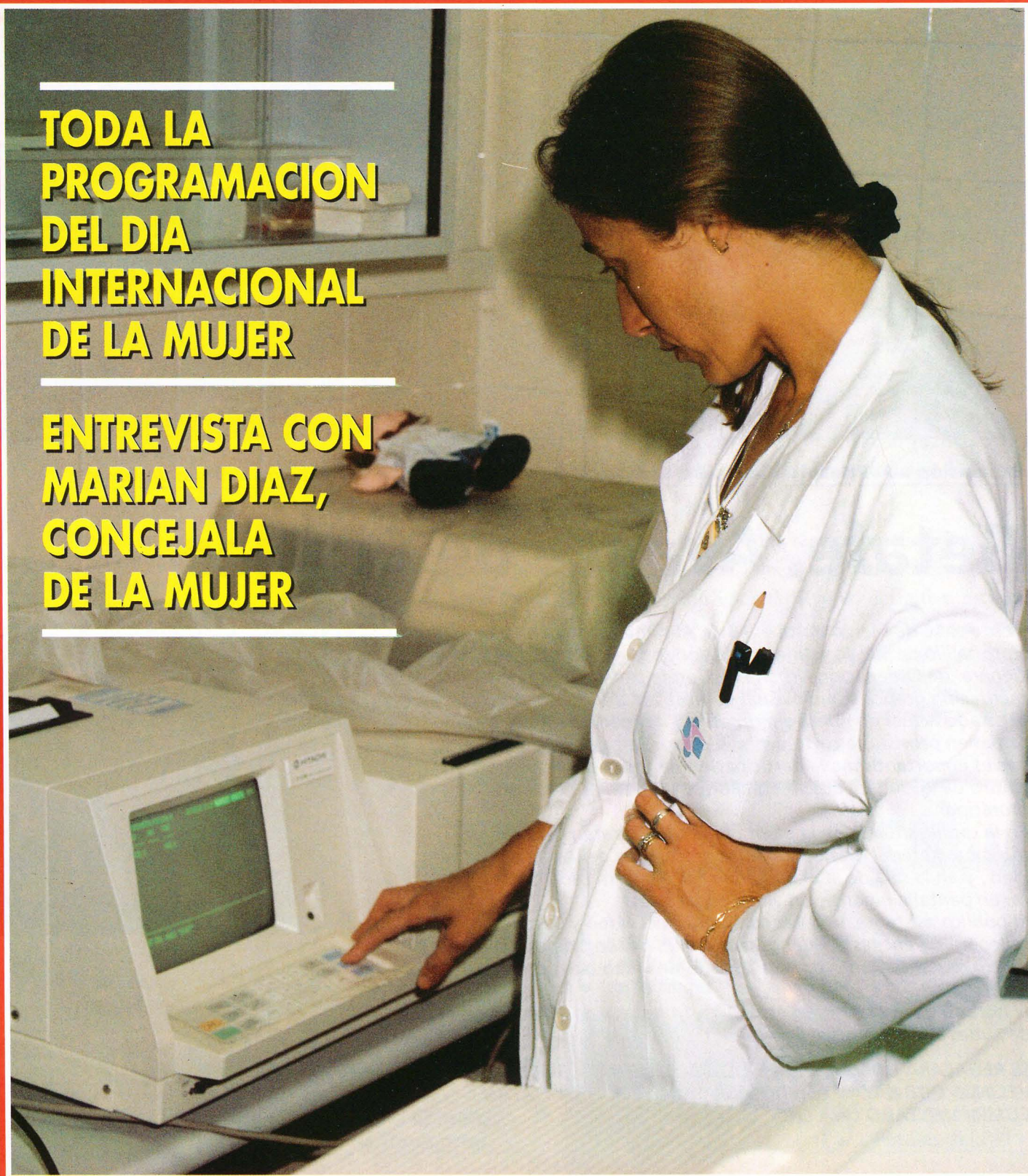
---

**TODA LA  
PROGRAMACION  
DEL DIA  
INTERNACIONAL  
DE LA MUJER**

---

**ENTREVISTA CON  
MARIAN DIAZ,  
CONCEJALA  
DE LA MUJER**

---



**Aprobado un nuevo convenio  
con el Consorcio de Transportes**

**Se plantaron más de 700 árboles  
en el Día del árbol**



**Exposición en el Hospitalillo sobre el Avance del Plan General de Ordenación Urbana de Getafe**

## Getafe, Avance de un Plan

Desde el 16 de Marzo hasta el 18 de Abril permanecerá en el Hospitalillo de San José una exposición sobre el Avance del Plan General de Ordenación Urbana de Getafe. A través de documentación gráfica y audiovisual se mostrará a todos los vecinos el estado actual de nuestro municipio y las modificaciones que se tienen previstas a corto y medio plazo. En estas modificaciones es importantísima la participación de todos para construir el futuro de la ciudad, buscar equilibrios y ordenar el territorio municipal.

En la capilla situada en la planta baja se mostrarán diversas maquetas y material gráfico sobre las propuestas del Avance del Plan, y en la sala de la planta alta se proyectará cada media hora, en pantalla gigante, un vídeo explicativo.

El público asistente, una vez completado el vídeo y después de rellenar una encuesta y depositarla en un buzón preparado a tal efecto, obtendrá una copia de la cinta de vídeo que acaba de contemplar.

El horario de la exposición es de 10 a 14 horas y de 17 a 20 horas de Lunes a Sábado, y los Domingos de 10 a 14 horas.

**SE REGALARA UN VIDEO EXPLICATIVO DEL PLAN A TODOS LOS VECINOS QUE HAYAN ASISTIDO A LA PROYECCION Y HAYAN CUMPLIMENTADO UNA ENCUESTA**



Getafe. Avance de un Plan • Getafe. Avance de un Plan • Getafe. Avance de un Plan

HOSPITALILLO DE SAN JOSE • DEL 16 DE MARZO AL 18 DE ABRIL HOSPITALILLO DE SAN JOSE • DEL 16 DE MARZO AL 18 DE ABRIL



**GETAFE**  
**Boletín Informativo**  
**del Ayuntamiento**

Nº 189 - 28 febrero 1993

Edita:  
**Ayuntamiento de Getafe**

Directora:  
**Rosa María Ferrero**

Redactor:  
**Nicolás Méndez**

Diseño y Maquetación:  
**Antonio Vega**

Fotografía:  
**Miguel Angel Martín**

Redacción:  
 Plaza de la Constitución, 1  
 GETAFE (Madrid)  
 Tel. 683 61 25

Fotocomposición:  
**Antonio Vega**  
**Estudio de Arte Gráfico**  
 Ercilla, 9. 1º3. Madrid  
 Tel. 517 63 84

Imprime:  
**Lerko Print, S.A.**  
 Paseo de la Castellana, 121  
 Madrid  
 Depósito Legal: M-3742-1975

Distribuye:  
**Atenea Publicidad, S.L.**  
 Tlf.: 695 93 77

**Tirada:**  
 35.000 ejemplares

GETAFE no comparte necesariamente el criterio de sus colaboradores en los trabajos publicados en estas páginas. La opinión de esta revista se expresa únicamente en los editoriales. La pluralidad de criterios reflejada en las colaboraciones firmadas responde a nuestro deseo de mostrar la mayor amplitud de ideas en beneficio de nuestros lectores.

## Igualdad de la mujer: una lucha constante

El día 8 de Marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer Trabajadora, una fecha que recuerda el esfuerzo de todas las mujeres por tener las mismas oportunidades que los varones. La lucha de la mujer por conseguir el puesto que le corresponde en la sociedad actual es constante día a día. La incorporación plena de las mujeres, su participación activa en la vida social y política es el objetivo fundamental para construir un nuevo modelo social que ofrezca igualdad de oportunidades a ambos sexos.

Bien es verdad que en los últimos años las fuerzas sociales y políticas han elevado la cuota de participación de las mujeres en sus órganos de dirección, pero este paso con ser decisivo no es suficiente. Es preciso fomentar el pleno acceso de las mujeres a los recursos existentes, reforzar el tejido asociativo y motivar la participación en todos los aspectos de la vida para que la contribución de la mujer sea total.

La realización de la mujer pasa por una tarea específica de acercamiento a los recursos y ofertas existentes. Facilitarle el acceso a un trabajo digno, a una educación igualitaria, y en definitiva mejorar la situación laboral, personal, política y social debe ser la base de cualquier iniciativa de la Administración. Pero junto a ello es preciso una concienciación general, y un profundo cambio de ideas y comportamientos para combatir con eficacia los estereotipos sexistas tan presentes aún en la vida cotidiana.

## SUMARIO

**5** Partidos políticos

**10** Entrevista con la Concejala de la Mujer

**13** Convenio de colaboración para el empleo

**7** Convenio con el Consorcio de Transportes

**15** Constituida la Junta de Perales del Río

**9** Próximo Conservatorio Profesional de Música



**16** Ciclo de música religiosa en La Magdalena



Ayuntamiento de  
**Getafe**

## INFORMA

### ACTIVIDADES PREVISTAS CON MOTIVO DE LA CELEBRACION DEL DIA INTERNACIONAL DE LA MUJER TRABAJADORA (8 de Marzo)

#### 8 de marzo

- 11,00 h. "Encuentro de alumnas de AGAD" en el Centro Municipal de la Mujer  
- 18,39 h. Homenaje a la mujer Trabajadora. Charla coloquio organizado por la Casa Regional de Extremadura

#### 9 de marzo

- 18,00 h. Charla coloquio con Carmen Garcia Bloise y Francisca Sauquillo en el Centro Municipal de la Mujer

#### 10 de marzo

- 17,30 h. Debate: "Posibilidad del retorno al trabajo" organizado por la Asociación "Manuela Galeote" participan la Asociación de mujeres empresarias y representantes de UGT y CCOO

#### 11 de marzo

- 17,30 h. La Asociación ADESAC presenta los resultado del estudio de sexualidad en el Centro de la mujer  
- 18,00 h.. Representación de la obra de teatro "dos Alcobas" en el Centro Cívico las Margaritas a cargo del grupo IRIS

#### 12 de marzo

- Aula Cultural de la Mujer de la Parroquia de San Sebastián interpretará el sainete: "El mejor de los Mundos" de Antonio Ramos Marín y la dirección de María Luisa Velasco  
- 9,30 h. Visita al museo del Prado

#### 14 de Marzo

- 18,00 h. Homenaje a la mujer organizado por los hombres de la Casa de Andalucía mediante una representación teatral, cante y bailes regional y recital de poesía. Estas actividades se celebrarán en la Casa de Andalucía

#### 15 de marzo

- 18,30 h. Recial de poesía en el Centro Municipal de la Mujer dentro del "II Certamen Mujer y Poesía con ciertas rimas



Ayuntamiento de  
**Getafe**

## ANUNCIO

### Concejalía de Educación

El Ayuntamiento de Getafe desea encontrar a familias residentes en este Municipio que estén dispuestas a alojar y convivir con estudiantes y profesores extranjeros de enseñanza media o universitaria de ambos sexos, durante periodos de 15 a 30 días, fechas en las que asistirán a cursos o programas de intercambios.

Las familias serán visitadas por jóvenes estudiantes de este municipio, con el fin de poder constatar las condiciones espaciales y económicas de acogida. Las familias interesadas en participar en este tipo de programas deberán dirigirse a:

Concejalía de Educación  
Pza. de la Constitución, 3  
28901 Getafe  
Teléfono: 6 950 950  
Fax: 683 48 19



## Apuesta por la industria

Antonio Alonso

Portavoz Grupo Socialista



Nuestra ciudad es uno de los principales enclaves industriales de la Comunidad de Madrid. Sin renunciar a hacer de Getafe una ciudad donde el sector de los servicios represente un papel cada vez más destacado, no debemos olvidar el peso que la industria tiene en nuestro ámbito. Consciente de esta realidad, el Gobierno municipal aborda un plan para dotar a Getafe de nuevos suelos industriales e instalar nuevas empresas favoreciendo la creación de más puestos de trabajo. El desarrollo del Arroyo Culebro, Los Olivos, San Marcos o Los Molinos, directamente o en colaboración con otras Administraciones Públicas, constituyen fiel ejemplo de la preocupación por seguir avanzando en el progreso de nuestra ciudad, máxime ante momentos de dificultad como los que vivimos.

Un viejo proverbio dice que sólo se tiran piedras al árbol cargado de frutos. Afortunadamente este Gobierno municipal está repleto de planes y proyectos para continuar cambiando la ciudad. Quizás será por eso que desde las filas populares, fieles a su estrategia de descalificación sistemática y probablemente siguiendo el consejo de sus "asesores terrenales", ante la carencia de iniciativas por su parte, se opte por atacar sin más los proyectos municipales.

No está de más recordar que junto a estas posiciones del Grupo Popular, se está convirtiendo en una actitud habitual la de ausentarse cuando se discute los

grandes problemas de la ciudad se trata, o la de manifestar su rotunda oposición, especialmente cuando los proyectos de vivienda, de creación de suelo industrial o de equipamientos sociales entran en colisión con los propietarios de terrenos.

Los socialistas, desde el Gobierno Municipal, estamos impulsando el progreso económico de la ciudad. Contemplamos a corto y medio plazo la puesta en marcha de nuevos polígonos industriales y estamos inmersos en la rehabilitación de los ya tradicionales, caso del Polígono de Los Angeles o el Polígono de El Rosón. De estos últimos hay que hacer unas zonas industriales competitivas que garanticen la viabilidad de las empresas y el mantenimiento de los puestos de trabajo. Por ello, sin duda es preciso el esfuerzo conjunto de la Administración y de los propios empresarios y trabajadores para sacar adelante el proyecto. No es de esta misma opinión el Grupo Popular, quien en un nuevo acto de irresponsabilidad ha manifestado su oposición a la rehabilitación del Polígono de Los Angeles y a la modernización de sus infraestructuras.

Mientras el Gobierno Municipal proyecta nuevas actuaciones para Getafe, está aún por ver qué piensan los populares de nuestra ciudad. ¿Tendrán ideas y proyectos? ¿Es posible que no sean capaces de aportar algo positivo? ¿A qué se debe su ceguera sobre la realidad de la ciudad?

Como alguien dijo "los ojos no sirven de nada a un cerebro ciego". ■



## El alcalde ya no tiene quien le escriba

Juan Tomás Esteo Palomo

Portavoz Grupo Popular



Hace unos días D. Pedro Castro cumplía diez años de Alcaldía. Diez años son más que suficientes para que las plumas se pongan a escribir para juzgar la gestión de un alcalde. Pero no. Este alcalde ya no puede ni siquiera decir aquello de "que hablen de mí aunque sea bien". Lo único que puedo recordar de aquel día es la emoción y lágrimas que envolvieron al Sr. Castro al ser homenajeado por sus habituales estómagos agradecidos.

Lo lamentable de esto, es que mientras la indiferencia es el sentimiento derivante respecto al Sr. Alcalde, éste y sus "privilegiados" siguen "manejando" y "monopolizando" la información que sobre la gestión socialista deben recibir todos los vecinos. Me refiero al Boletín Municipal que ahora tienen Vds. en sus manos. El Grupo Popular presentó al Pleno celebrado el pasado 23 de Enero una propuesta que proponía, tras un exhaustivo estudio de viabilidad, reformar el contenido y el continente de este Boletín dotándole de un sistema de gestión publicitaria que consiga la autofinanciación o, en otras palabras, que los getafeños nos ahorremos los 30 millones que nos cuesta.

El Grupo Socialista lo rechazó. Es lógico. No quieren, porque no les interesa que se cree un Consejo de

Dirección del Boletín que vigile la pluralidad política. No les interesa porque para ellos este Boletín es un medio más de propaganda y de censura. Las asociaciones de Getafe seguirán sin tener cabida a este Boletín, los ciudadanos tampoco.

Mientras, el buque insignia Socialista en materia de educación, el Conservatorio de Música se ha hundido. No ha sabido gestionarlo. No le han destinado los recursos suficientes. Pasará a manos del Ministerio pero ¿quién se responsabilizará ahora de los puestos de trabajo que se van a perder? A los Socialistas les da igual: Total, unos cuantos más sobre tres millones... ¿Cuál será el siguiente buque insignia? ¿El Ayuntamiento de 2.400 millones?

Este pueblo necesita un viraje de 180 grados en la gestión de los fondos públicos. Son muchas las grietas que dejan escapar muchos millones de pesetas. Getafe no puede permitirse por más tiempo "tirar el dinero" que todos pagamos. La mejor política ha de ser la del ahorro en todos los sentidos pero no en detrimento de la calidad de vida sino del gasto público incontrolado. Entre otras muchas propuestas el Grupo Popular acaba de presentar una que propone un importante ahorro energético para Getafe, o la reducción de los apetitosos cargos de confianza que nos cuestan 328.000 pesetas diarias. Nuestras denuncias y propuestas no dan día a día la razón. Nosotros le seguiremos escribiendo Sr. Alcalde. ■



En el último mes hemos asistido en Getafe a una medida concreta, que se enmarca perfectamente en la política desarrollada por el Gobierno de la Nación. La medida en cuestión es la PRIVATIZACIÓN DEL SERVICIO DE LIMPIEZA VIARIA, decisión que parece tomada al dictado de los discursos, que en materia económica e industrial, vienen manteniendo

## Privatizando no se crea empleo, es más caro y da peor servicio

Gregorio Gordo Pradel

Concejal de Izquierda Unida



Carlos Solchaga y Claudio Aranzadi; y que en resumen se concretan en: DESTRUCCIÓN PROGRESIVA DEL SECTOR PÚBLICO, AUSENCIA DE POLÍTICAS INDUSTRIALES Y PRECARIZACIÓN DEL EMPLEO.

Es de sobra conocido el resultado de aplicar esta política; son ya más de 3 millones de parados y un 40% de empleo precario.

El PSOE ha argumentado, como elemento sustancial de su política, la eficacia y la buena gestión frente a posiciones que ideológicamente se encontrarían dentro de lo que sería la base social que sustenta su gobierno. Pues bien, con la medida aplicada concretamente en Getafe, también ese criterio se viene radicalmente abajo, ya que económicamente para los ciudadanos de Getafe, va a suponer un incremento del coste del Servicio de Limpieza Viaria. No hace falta ser doctor en Ciencias Económicas, para darse cuenta de que si los trabajadores y maquinaria actual-

mente existentes, se van a utilizar en la limpieza de los barrios del Centro-San Isidro y Alhóndiga, se seguirá manteniendo el mismo gasto, al que habrá que añadir en 3 años un gasto de más de 240 millones de pesetas, que habrá que pagar a las empresas privadas que efectúen el servicio de limpieza del resto de barrios de Getafe.

Tampoco es cierto que con esta medida se vaya a crear empleo, ya que la situación de deterioro que ha venido sufriendo el servicio de limpiezas, viene motivado por una nefasta gestión, por la que las vacantes producidas en el servicio, no han sido cubiertas como marca la ley; lo que supone en la práctica, DESTRUCCIÓN DE PUESTOS DE TRABAJO EN EL SERVICIO DE LIMPIEZAS. Es decir, se ha provocado por parte del Concejal responsable, una situación de caos premeditado en el Servicio para poder justificar esta medida como necesaria; eso sin olvidar que el empleo que se pueda crear y cualquier abaratamiento, irá en función de la situación que en el sector privado de limpieza existe: gran precarización de empleo y salarios de auténtica miseria.

Por último creemos interesante informar que esta medida, lógicamente fue apoyada por el PP; hay pocas o ninguna diferencia entre las políticas económicas e industriales de PSOE y PP, independientemente de que parezca existir una gran confrontación, ya que en definitiva la práctica demuestra que son las DOS CARAS DE UNA MISMA MONEDA. ■

## CORREO

### A veces lo público también funciona... (y no es excepcional)

Sirva esta introducción para que, desde esta tribuna pública, haga constar mi agradecimiento personal y el de ACROPOLIS S.C.Lda. ("Las Laderas") por dos actuaciones de otros tantos colectivos de empleados municipales; LA POLICIA LOCAL Y EL SERVICIO DE PARQUES Y JARDINES.

¡¡FELICIDADES!! a la POLICIA LOCAL por la diligencia ¡exenta de burocracia! en la atención de un desafortunado accidente que se llevó la vida de un joven de 16 años, acontecido en esta urbaniza-

ción. La profesionalidad, rapidez y demostración de humanidad realizada por los miembros de este cuerpo de policía merecen todo tipo de reconocimientos. Sería injusto no hacer extensivo este reconocimiento al personal sanitario que, en un día frío, no podían evitar, por el esfuerzo realizado, claros signos de transpiración en sus cuerpos.

¡¡FELICIDADES!! al departamento de PARQUES Y JARDINES MUNICIPAL por el gran trabajo desarrollado antes y durante la celebración, el día 6 de febrero, de la masiva plantación de árboles en la zona de actuación de la Cooperativa ACROPOLIS, en Las Laderas, por petición expresa de la misma al Sr. Alcalde de Getafe.

Nos congratulamos de que nuestra petición haya resulta-

do, a la postre, el "pistoletazo de salida" de posteriores plantaciones en otros lugares (urbanizaciones, barrios, colegios, etc.). Las próximas se realizarán el día 27 de febrero para terminar LADERAS y en otras zonas de Getafe.

Una vez más los trabajadores y profesionales han demostrado su valía a pesar de la falta de incentivos y medios, en un momento muy delicado para la clase trabajadora que sufre en toda su crudeza la crisis y congelaciones presupuestarias y salariales.

### A todos ellos les agradecemos el esfuerzo

A los políticos les animamos a potenciar y cuidar a estos colectivos para que puedan desarrollar su trabajo con menos esfuerzo personal, por es-

tar dotados de mayores recursos.

Les animamos para que, olvidando dogmatismos, demagogias y filosofías, acierten en la aplicación de los recursos y representación que en cada sufragio el pueblo pone en sus manos.

Por último, expresarles -por excepción- nuestro agradecimiento, ya que hemos sido conocedores de su intervención.

A Ramón (Sargento de la Policía Local) y a Emilio (Jefe de Parques y Jardines) un abrazo y el ruego de que transmitan a todos sus compañeros nuestro agradecimiento.

José L. Casarrubios

Presidente de ACROPOLIS S. C. Lda.



## El Pleno aprobó un nuevo Convenio con el Consorcio de Transportes

El Pleno Extraordinario celebrado el pasado 23 de febrero aprobó por unanimidad facultar al Alcalde de Getafe para la firma de un convenio con el Consorcio Regional de Transportes mediante el cual el Ayuntamiento otorgará al Consorcio la subvención anual para mantener el servicio público regular de transporte urbano de viajeros de Getafe. Dicha subvención es de treinta millones de pesetas.

Mediante este convenio se establecen el régimen de financiación para 1993 del transporte urbano de viajeros de nuestro municipio.

El Consorcio Regional de Transportes Públicos Regulares de Madrid se creó mediante la Ley 5 de 1.985 del 16 de Mayo. Esta Ley dispone que mediante la creación del Consorcio "se articula la participación de las diferentes instituciones en la gestión del servicio regular de viajeros", el cual "se llevará a cabo mediante las empresas públicas municipales o su-

pramunicipales actualmente existentes o que puedan crearse en el futuro así como mediante empresas privadas en los términos previstos en la Ley".

El Pleno del Ayuntamiento de Getafe acordó adherirse al Consorcio el 28 de mayo de 1.986. Desde ése momento el Consorcio Regional de Transportes pasó a

ejercer las competencias que hasta dicha fecha correspondían al Ayuntamiento en materia de transporte. Estas eran, entre otras, la planificación de los servicios y el establecimiento de programas de explotación coordinada para todas las empresas, la elaboración de una tarifa común, la tramitación y resolución de las autorizaciones y concesiones, y el control de los ingresos y costes de las empresas prestadoras del servicio...

Para desempeñar las funciones que la Ley le atribuye, el Consorcio Regional de Transportes cuenta entre otros recursos con las subvenciones que se le otorguen provenientes del Estado, de la Comunidad de Madrid y de los Ayuntamientos integrados en el Consorcio. ■

### Reunión Julián Revenga - Pedro Castro

El Consejero de Transportes Julián Revenga y el Alcalde de Getafe, Pedro Castro mantuvieron una reunión el pasado día 17 de febrero en la que abordaron distintos aspectos sobre el transporte y las vías de comunicación de nuestro municipio.

En la citada reunión se acordó la in-

corporación de seis nuevos autobuses, y la ampliación de tres glorietas en la Avda. John Lennon, una frente a la Base Aérea, otra frente a los cuarteles y la tercera, situada frente a la fábrica de Uralita.

Se trató asimismo de la instalación en breve, del carril-bus en la carretera de Toledo. ■

**A través de un crédito extraordinario**

## **250 millones para poner en marcha el polígono de Los Olivos**

El Pleno del Ayuntamiento aprobó la contratación de un crédito extraordinario de 250 millones de pesetas para expropiar las parcelas del Polígono de los OLivos con el fin de proceder a la ocupación por urgencia de las citadas parcelas. Como se recordará el Pleno Ordinario de noviembre del pasado año aprobó un informe realizado por la empresa pública GISA sobre el desarrollo de este Polígono. En este informe se refleja que el número de solicitantes de parcelas alcanza el 75% de la oferta global del Polígono, lo que supone una inversión de 10.000 millones de pesetas y una ocupación de 3.000 nuevos puestos de trabajo, 1.800 de ellos serían de nueva creación.

El Polígono Industrial de Los Olivos se compone de 106 parcelas industriales vendibles, 5 parcelas de oficinas y 1 de equipamiento comercial. Las parcelas industriales ocupan una superficie de 259.086 metros cuadrados, la de oficinas 67.352 y la de equipamiento comercial 7.535. En conjunto la oferta de suelo es de 333.973 metros cuadrados. En este estudio se puede comprobar cómo una zona del polígono presenta un nivel de demanda muy alto, son las parcelas inferiores o iguales a 200 metros cuadrados.

El Polígono de los Olivos está situado al norte del término municipal junto a la carretera de Andalucía y tiene una superficie total, según el Plan Parcial aprobado de 720.980 metros cuadrados. ■



## **Se instalarán semáforos en la avenida Juan Carlos I, en el Sector Tres**

El Pleno Extraordinario celebrado por el Ayuntamiento el pasado 23 de febrero, aprobó el proyecto y los pliegos de condiciones Técnicas para instalar semáforos en la Avenida Juan Carlos I del Sector Tres con el fin de conseguir una mayor seguridad para los peatones y vehículos que circulen por la zona. En este proyecto se invertirán casi 30 millones de pesetas y se instalarán en un plazo de dos meses.

La semaforización se instalará en varias intersecciones de la referida avenida. Se

instalarán asimismo, señalización horizontal, vertical y control de velocidad. El citado proyecto se ha remitido a la Consejería de Cooperación de la Comunidad de Madrid para incluirlo en el Plan Cuatrienal de Inversiones llevado a cabo de forma conjunta por el Ayuntamiento de Getafe y la Comunidad de Madrid.

El presupuesto, cercano a los 30 millones de pesetas se desglosará en dos fases, la primera de catorce millones y medio de pesetas y la segunda de quince. ■





**Se dedicará a formar a profesionales de la música**

## El futuro Conservatorio Profesional de Música tendrá carácter comarcal

El Pleno Extraordinario celebrado por el Ayuntamiento de Getafe el pasado 23 de febrero aprobó una propuesta de protocolo para la creación de un Conservatorio Profesional de Música en Getafe. Este Conservatorio tendrá ámbito comarcal y estará destinado a la formación de futuros profesionales de la música.

Además, mediante este protocolo, el Ayuntamiento se compromete a crear una Escuela de Música en nuestro municipio con los medios materiales y personales del actual Centro de Enseñanzas Musicales. Esta Escuela proporcionaría la formación musical necesaria a todas las personas interesadas en recibir esta educación.

La Ley Orgánica de Ordenación General del Sistema Educativo (LOGSE), establece que las enseñanzas artísticas coronadas con títulos de validez académica oficial tendrán como finalidad proporcionar a los alumnos una enseñanza de calidad garantizando la cualificación de futuros profesionales de la música. La LOGSE, además regula las escuelas de música como centros de formación musical de orientación no profesional destinadas a formar musicalmente a las personas que tengan inquietudes musicales pero que no se vayan a dedicar a ello con carácter profesional.

Mediante este protocolo se sella la colaboración entre las distintas administraciones, central, autonómica y local, con el fin de ofrecer una oferta de formación musical adecuada, tanto para atender la

demanda de educación musical de orientación profesional como a aquella dirigida a aficionados.

### Dotación

El futuro Conservatorio Profesional de Música impartirá las enseñanzas de grado elemental y medio, y atenderá a los alumnos de la zona sur de la Comunidad de Madrid que estén interesados en cursar este tipo de enseñanzas regladas. El Ministerio de Educación y Ciencia procederá a la creación jurídica del Conservatorio y se hará cargo de la dotación del profesorado. El protocolo recoge la inclusión de la plantilla docente del Conservatorio actual en la futura Escuela de Música.

Este protocolo, una vez aprobado por el Pleno será la base de un convenio de colaboración que se se firmará en breve entre las dos Administraciones y que tendrá como principal objetivo el desarrollo de estas previsiones. Para el seguimiento y desarrollo de las cláusulas se crea una comisión de seguimiento, integrada por dos representantes del Ministerio de Educación y del Ayuntamiento. ■

## El Ayuntamiento de Getafe apoya la campaña "Democracia es Igualdad"

El Pleno del Ayuntamiento aprobó por unanimidad el pasado 23 de febrero una moción de la Alcaldía Presidencia de apoyo a la campaña "Democracia es igualdad" promovida por la Federación de Universidades Populares y aprobada por el Ministerio de Asuntos Sociales.

El texto literal de la citada moción es el siguiente:

"La Federación Española de Universidades Populares (FEUP) y otras diez Organizaciones no Gubernamentales promueven, con la ayuda del Ministerio de Asuntos Sociales, la Campaña "Democracia es Igualdad", con el objetivo último de sensibilizar a la sociedad hacia aptitudes solidarias por el respeto a las diferencias.

Nuestra ciudad ha dado numerosas y continuas muestras de apoyo a personas, colectivos y pueblos en dificultades haciendo de la solidaridad, la tolerancia y el respeto mutuo principios básicos para la convivencia en democracia.

En virtud de ello, se propone al Ayuntamiento Pleno la adopción del siguiente acuerdo: "apoyar la Campaña "Democracia es igualdad", mostrar la adhesión al Manifiesto sobre dicha Campaña e invitar a todos los ciudadanos de Getafe a sumarse a la misma". ■



El día 8 de Marzo se conmemora el Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Un día-símbolo que cada vez tiene más fuerza entre las mujeres de todo el mundo que trabajan día a día para salvar las diferencias que aún les separan del sexo masculino. En España, se ha avanzado mucho en los últimos años de cara a conseguir para la mujer el sitio que le corresponde en la sociedad, pero aún queda mucho por hacer. Desde los gobiernos se han puesto en marcha mecanismos para posibilitar esta tarea. En Getafe, en 1991 se creó una Concejalía específica para la mujer, se puso en marcha el Plan de Oportunidades para la mujer y se abrió un Centro de la Mujer donde se imparten cursos de formación y se le proporciona a la mujer todo tipo de asesoramiento y apoyo que necesite. La Concejala Marián Díaz nos cuenta los proyectos del Centro y lo que significa para ella este mes tan especial para la mujer en general.



**Marián Díaz, Concejala de la Mujer ante el Día Internacional de la mujer trabajadora**

## "El 8 de marzo es la culminación de muchas luchas"

— Como concejala del Área de la Mujer ¿Qué significado tiene para tí el que haya un día conmemorativo de la mujer trabajadora?

— Es la culminación de muchas luchas. Es un símbolo representativo del esfuerzo de muchas mujeres que día a día trabajan para que la mujer ocupe en la sociedad el lugar que le corresponde. Entiendo que es algo representativo que se debe seguir manteniendo.

— ¿ En qué medida ha evolucionado Getafe en pro de la igualdad de la mujer?

— En gran medida, el hecho de que exista ahora en Getafe una Concejalía de la Mujer, un Centro de la Mujer y un Plan de Igualdad de Oportunidades para la mujer. Todo esto es un paso de gigante. Significa que se están haciendo políticas específicas para la mujer.

— ¿Qué políticas son estas?

— Pienso que no tenía por qué ser así...si estuviéramos disfrutando todos los seres humanos de las mismas oportunidades. No debería haber políticas diferenciadas para cada colectivo, pero mientras que la igualdad no llegue, es preciso trabajar desarrollando proyectos, programas etc.. para que las desigualdades sean cada día menores.

### **Importancia del Consejo Sectorial**

— ¿ Que papel juega el Consejo Sectorial de la Mujer en nuestro municipio?

— Enorme, tiene una gran importancia. El Consejo Sectorial lo constituyen las distintas asociaciones, empresarias, sindicatos, partidos políticos, consumidores... en total 33 representantes de todas ellas, que hacen una labor fundamental, gracias a este consejo y a la labor desarrollada por todas las mujeres de Getafe, el Centro de la Mujer se ha convertido en la casa de todas ellas, en el punto de referencia. El Consejo Sectorial es además de un órgano participativo de una importancia extraordinaria, genera una gran actividad, es el motor de las actividades de la mujer en nuestro municipio.

— ¿ Estás satisfecha con la actividad del centro?

— Muchísimo, puedo decir que desde que comenzó en el año 1992 han pasado por el centro más de 5.000 mujeres para todo tipo de asuntos. Información, cursos de formación asesoría jurídica. La mujer de Getafe ha tomado conciencia de que esta es su casa, de que va a recibir ayuda en cualquier tipo de situación que esté, a nivel personal formativo, profesional, laboral, psicológico, jurídico.



Por ejemplo el mes de marzo comenzamos los cursos de formación ocupacional para 300 mujeres subvencionados por la Dirección General de la Mujer de la

Comunidad de Madrid. Posteriormente se inician otros de preformación y orientación laboral dirigidos a orientar a las mujeres sobre cómo buscar un empleo, cómo

se desarrolla una entrevista personal y en general técnicas de búsqueda de empleo. También tenemos programado un curso de monitoras de comedores escolares. Es una oferta muy variada para todo tipo de mujer, aunque bien es verdad que la gran parte de la oferta es para mujeres con una edad superior a 25 años. Esa mujer nos interesa mucho porque en Getafe es el tipo de mujer que más necesidades de formación y reciclaje tiene. Luego está el curso específico del Salario Madrileño de Integración (IMI)

— *¿En que consiste ese curso?*

— Está orientado a mujeres con problemáticas familiares, con necesidades de todo tipo. son mujeres que está percibiendo el Salario Madrileño de Integración que no pueden seguir los cursos que hemos mencionado antes por que en muchos caso son no lectoras, y que arrastran una gran cantidad de problemas familiares, y psíquicos fuertes. A esta mujer se le ofrece apoyo y formación de todo tipo.

— *¿En qué fase está el Plan de Igualdad de Oportunidad para la mujer?*

— Está en su plenitud de desarrollo. Se está partiendo de una colaboración muy intensa con todas las delegaciones y en especial con las que constituyen el área social, educación, salud, deportes, cultural, juventud...

— *¿Qué otros proyectos tiene el Centro?*

— Existe un programa muy variado, por ejemplo el ciclo de Conferencias que se imparte en la Universidad Carlos III. Tenemos programado un recorrido ecológico por Getafe. La Segunda Carrera Mountain bike. Ciclo de cine hecho por mujeres. Un ciclo intergeneracional que es un programa novedosos porque es la primera vez que se hace y que consiste en estudiar la problemática que existe entre la madre y la hija por la diferencia de generación, como enfocan cada una, por ejemplo las diversiones, la cultura, las relaciones sexuales, en general los distintos puntos de vista respecto a la vida actual. Como se podrá comprobar el programa de actividades es muy amplio y sobre todo muy participativo.

— *¿Cuales son los objetivos para este años?*

— Es importante que con casi un año de vida del Centro de la mujer hay tantas mujeres que se hayan integrado en la actividad del centro, quiero agradecerles a todas ellas, son mujeres que se han esforzado muchísimo y que se creen lo que hacen. ¿Objetivos? Vamos a seguir trabajando todas para eliminar las desigualdades, continuaremos en esta línea pero siempre ampliando horizontes. ■

## Cursos de la Escuela de Animación Juvenil

La Escuela de Animación Juvenil del Ayuntamiento de Getafe, ha dado a conocer su programa de cursos para 1.993. Las inscripciones se podrán realizar en la citada Escuela, que está situada en la calle Magdalena nº 44, 2ª planta, de lunes a viernes de 10,00 a 13,00 horas y de 18,00 a 21,00 horas.

El programa es el siguiente:

### Curso de Vídeo Avanzado

Está dirigido a jóvenes que quieran profundizar en el campo del vídeo. La duración del curso es de 70 horas, los martes y jueves de 17,30 a 20,30 horas. La cuota de inscripción es de 2.500 pesetas. El programa del curso consta de: iluminación en televisión, supervisión de guión,

función expresiva del montaje, y ambientación musical.

### Curso de Radio

Dirigido a jóvenes que quieran iniciarse en este mundo. Su duración es de 40 horas, teórico-prácticas, los miércoles y viernes de 17,00 a 19,00 horas. Se inicia el 3 de marzo y la cuota de inscripción es de 2.500 pesetas. El programa aborda: la radio como medio de comunicación, programación, técnicas de sonido y locución.

### Curso de Diseño Gráfico y Maquetación

El programa introduce a los alumnos al mundo del diseño gráfico, composición

de textos, fotomecánica, litografía etc. Son 50 horas teórico-prácticas los miércoles y viernes de 17,00 a 19,30 horas, la cuota de inscripción es de 2.500 pesetas.

### Curso de Espeleología

El programa contiene nociones de introducción a la espeleología, sus zonas, topografía, bioespeleología... Son 30 horas teóricas más 2 salidas de fin de semana. La cuota de inscripción es de 3.500 pesetas que corresponden al precio de la tarjeta de la Federación Española de Espeleología por un año (incluye seguro).

### Curso de Escalada

Consta este curso de 10 horas teóricas más 2 salidas de fin de semana. La fecha de inicio es el 14 de abril y la cuota de inscripción es de 4.000 pesetas que corresponden a la tarjeta de la Federación Española de Montañismo por un año (incluye seguro). El programa introduce al alumno en la práctica del montañismo y la escalada a través de la enseñanza de técnicas de escalada, sus grados y sus escuelas. ■

## Servicios ciudadanos

### SEGURIDAD CIUDADANA

#### POLICIA MUNICIPAL

c/ Felipe Calleja s/n Tef.: 681.33.62  
Urg. 092

#### POLICIA NACIONAL

c/ Churruca s/n Tef.: 695.76.39  
Urg. 091

#### PROTECCION CIVIL

c/ Felipe Calleja s/n Tef.: 682.19.12

#### BOMBEROS

c/ Avda. Ciudades s/n  
Tef.: 681.29.45 Urg. 696.07.08

### SANIDAD

#### CENTRO MUNICIPAL DE SALUD

c/ Hospital S. José 39  
Tef.: 681.51.76

#### CENTRO SALUD MENTAL

c/ Alvaro Bazán 12 Tef.: 682.30.12

#### CENTRO S. LABORAL

c/ Felipe Calleja s/n Tef.: 682.29.74

#### Ambulatorios:

##### A. LOS ANGELES

c/ Avda. Angeles 57  
Tef.: 624.64.58

##### A.P. BERCIAL

c/ Delfín 6 Tef.: 682.05.91

##### C.S. MARGARITAS

c/ Madrid 129 Tef.: 695.12.67

##### C.S. RAMON Y CAJAL

c/ R. y Cajal s/n Tef.: 695.91.96

##### C.S. EL GRECO

c/ Avda. Reyes Catól. s/n  
Tef.: 681.75.12 / 95

#### C.S. SECTOR III

c/ Avda. Juan C. I s/n  
Tef.: 682.58.96

#### DELEG. SOCIAL

c/ San Isidro 2 Tef.: 682.56.11

#### Ambulancias:

##### CRUZ ROJA

c/ Leganés Tef.: 695.60.47

#### PUESTO DE SOCORRO

683.66.41

### TELEFONOS DE INTERES

#### TELÉFONO VERDE

683 23 23

#### TELÉFONO ENSERES USADOS

682 29 38

OMIC 695 56 29



Firma del Consejero de Economía de la CAM y del Alcalde de Getafe en el Pedro Patiño

## Convenio de colaboración en materia de empleo

El Consejero de Economía de la Comunidad de Madrid Jose Luis Fernández Noriega y el Alcalde de Getafe Pedro Castro firmarán en la primera semana de marzo un convenio de colaboración entre estos dos organismos a través de la "Fundación Pública Local de Getafe Formación y Empleo". Colaboración y coordinación que según reza el convenio "resultan particularmente necesarias en el ámbito de las actuaciones de fomento de empleo, estando ambos poderes públicos obligados a practicar una política orientada al pleno empleo de

acuerdo con el artículo 40 de la Constitución".

El objeto del convenio es definir y establecer las condiciones y circunstancias en que se constituirá de forma conjunta esta colaboración en el área de la política regional de empleo. Para gestionarla, la Consejería de Economía designa a la Dirección General de Empleo órgano gestor de la política regional de empleo y de su desarrollo y aplicación.

Los servicios a realizar por la Dirección General de Empleo consistirán en:

- Instalación en Getafe de un Servicio

de Información para la Búsqueda de Empleo (S.I.B.E.) cuya finalidad consiste en mejorar la ocupabilidad de la población activa haciendo un mercado local de trabajo más transparente, conocido y revisable, acompañado de estrategias informativas a quienes aprenden a buscar trabajo o aprender a trabajar: información y difusión de cuestiones relacionadas con el mercado de trabajo local y zonal y orientación en la búsqueda de empleo.

- Instalación de un Servicio de Apoyo a la Formación (SAFOR) cuya finalidad es la realización de acciones formativas: de empleo a través de cursos de formación ocupacional, de reciclaje de trabajadores de PYMES o de empresas en reconversión, y de reciclaje para empresarios de PYMES mediante programas de formación empresarial continua.

Por su parte, el Ayuntamiento de Getafe aporta la utilización del Centro de Formación "Pedro Patiño" en condiciones adecuadas para el desarrollo del proyecto a la vez que a través del organismo autónomo "GETAFE Formación y Empleo" podrá usar el centro para el desarrollo de las actividades de formación ocupacional que estime oportunas.

La Consejería de Economía aporta por el presente convenio 43 millones de pesetas para la realización de programas formativos y de equipo necesario para la realización del proyecto.

Asimismo se crea una Comisión de Coordinación que tendrá la siguiente composición: El Consejero de Economía, el Viceconsejero de Economía y el Director General de Empleo por parte de la Consejería de Economía. Por parte del Ayuntamiento estarían el Alcalde-Presidente y los miembros de la Comisión permanente del Organismo Autónomo "Fundación Pública Local Getafe Formación y Empleo".

Este convenio tendrá vigencia hasta finales del presente año, pudiendo prorrogarse hasta finales de 1984. ■

## Seminario sobre el IVA Comunitario en el Centro Pedro Patiño

En el Centro de Formación Pedro Patiño situado en la Avda. del Parque s/n en El Bercial se impartirá un seminario sobre "IVA Comunitario y su desarrollo en España durante el ejercicio 1993". Comenzará el próximo 23 de marzo y se desarrollará a lo largo de una semana de

19,30 h. a 21,30 h. La inscripción es gratuita.

El seminario está dirigido a aquellas personas (directivos y técnicos) que en el marco de la empresa necesita conocer las técnicas y aplicaciones de la nueva legislación comunitaria sobre el impuesto so-

bre el valor añadido. Con el seminario se pretende entre otros objetivos analizar el contenido de la ley en el contexto europeo, la aplicación de la nueva legislación comunitaria y resolver supuestos de carácter práctico para adquirir el dominio de los casos más frecuentes.

El programa comprende tres partes: teoría del impuesto (hecho imponible, sujeto pasivo...), ventajas del nuevo régimen (supresión de documentos aduaneros, fin de la financiación del IVA a la imputación, obligaciones contables y declaraciones simples...) y comercio con terceros países. ■



## El I. B. Puig Adams cumple 25 años

El Instituto matemático Puig Adams cumple 25 años en el presente curso. Por este motivo organiza una serie de actividades culturales, deportivas y recreativas, para que participen todos los estamentos que forman el Centro.

Carmen García García, Directora del I. B. Puig Adams escribe en el programa de autos: "Queremos que estas actividades sean un homenaje a todas aquellas personas, desde alumnos y padres hasta personal no docente y profesores, que han contribuido, con su buen hacer, a que el Instituto sea un lugar donde todos sus integrantes convivan con alegría, respeto mutuo y solidaridad y así los mostraremos, una vez más, a lo largo de este 25 aniversario y de cursos venideros".

Las jornadas que se celebran con antiguos alumnos y profesores del Centro comenzaron el pasado 25 de febrero con actividades deportivas, proyección de vídeos, actuaciones teatrales, conciertos...

Otras actividades programadas son:

### Jueves 4 de marzo de 1993

13,00 h.: Conferencia: "La figura de D. Pedro Puig Adams" por D. Carlos M<sup>a</sup> Rodríguez Calderón.

### Sábado 6 de marzo de 1993

10,00 h.: Misa cocelebrada por profesores de Religión del Centro.

11,00 h.: Bienvenida Intervenciones de antiguos directores del Centro.

12,00 h.: Actuación de la Coral de Getafe.

### Viernes 11 de junio de 1993

20,00 h.: Gran Verbena en el patio del Instituto.

Otras actividades programadas pendientes de definir la fecha son: actuación de Theatre Company Moring Parts y edición de un número especial de la revista "Cuadernos del Matemático". ■

## El Servicio Psicopedagógico crea un Servicio de Orientación para Jóvenes

# Servicio de Información y Asesoramiento Juvenil

El Servicio Psicopedagógico Municipal ha creado un servicio de atención y orientación para jóvenes con el fin de ayudarles a tomar una decisión sobre las distintas posibilidades de estudio o trabajo que se plantean en la adolescencia. Los jóvenes que estén interesados pueden llamar al Servicio Psicopedagógico Municipal los miércoles o viernes de 9,30 h. a 11,30 a los teléfonos 683.21.49 y 681.51.78.

Para completar las labores de información que ya desarrollan el S.I.A.J., la Delegación de Educación y otras instituciones de la Comunidad, el Servicio Psicopedagógico Municipal ha creado un Programa de Orientación, con un Servicio de Autoorientación para jóvenes de 14 a 19 años que pretende que el joven conozca: su propia situación personal, el mundo que le rodea, sus habilidades, destrezas, conocimientos... y a través de la información sobre el mundo de los estudios y del trabajo, llegue a tomar una decisión propia, consciente y contrastada con su realidad cotidiana.

A lo largo de la vida, la persona tendrá que pasar por diferentes momentos en los cuales deberá decidir qué hacer, qué estudiar, en qué trabajar. Es fundamentalmente en la etapa de educación secundaria donde el joven se enfrenta con esta necesidad de decidir ante las diferentes posibilidades que le ofrece el sistema educativo y el mundo del trabajo. De aquí la importancia de la orientación escolar, profesional y laboral en esta etapa.

No se trata sólo de ofrecer una adecuada información sobre las distintas opciones que tiene, sino de orientar, teniendo en cuenta la situación personal de cada joven, enseñándole a tomar decisiones que impliquen el menor riesgo posible de equivocación.

Cada vez más, la toma de decisión, por parte de los jóvenes sobre su futuro, adquiere una mayor complejidad. El número de posibilidades y opciones es

más grande y así hace que sean necesarios unos apoyos adecuados para facilitar una toma de decisión. La información es un recurso importante que ayuda a adoptar una determinada postura.

Imaginemos que tenemos que llegar a una estación de metro concreta. Podemos llegar después de muchos aciertos y errores, perdiéndonos varias veces, o contar con un plano del metro y planificar un "itinerario" que no lleve a esa estación lo más rápido y cómodamente posible. Bien, éste es un símil de lo que supone la orientación escolar, profesional y laboral para un o una joven que tiene que decidirse entre varias posibilidades, con la diferencia de que en este caso no hay mucho tiempo para perderse y a veces no podemos volver de una estación a otra.

La información es, pues, necesaria en los "itinerarios" de transición del joven a su vida adulta. La obtención de esta información es una tarea que le permitirá elegir opciones más favorables de cara a su presente y a su futuro.

Lo mismo que se puede planificar el itinerario que nos lleve a aquella estación de metro aunque no tengamos que ir hoy, no es necesario esperar al último momento para obtener información sobre qué caminos pueden seguirse al terminar 8º o al terminar la enseñanza secundaria, el C.O.U., etc., al contrario, es muy ventajoso hacerlo antes, con relajo y tiempo para reflexionar sobre las distintas posibilidades de estudio o trabajo y crear el mejor "itinerario" para conseguirlo. ■

SI ESTAS INDECISO O INDECISA, NO TIENES CLARO QUÉ HACER, PERO TE GUSTARIA CONOCER TUS POSIBILIDADES, LLAMA AL SERVICIO PSICOPEDAGÓGICO MUNICIPAL LOS MIÉRCOLES O VIERNES DE 9,30 A 11,30 HORAS A LOS TELÉFONOS 683 21 49 Y 681 51 78.



**El pasado 15 de febrero**

## Se constituyó la Junta de Barrio de Perales del Río

El pasado 15 de febrero se constituyó la Junta de Barrio de Perales del Río. Las juntas de barrio son órganos de participación vecinal donde se debaten los problemas del barrio y se discuten las soluciones a adoptar. Según el presidente de la

citada junta el concejal Rafael Caño, "a lo largo de la legislatura madurará la evolución de este órgano participativo hacia la constitución de un órgano más descentralizador".

La Junta de Barrio se reunirá con carác-

ter general los terceros lunes de cada mes. El sistema de funcionamiento interno está basado en dos direcciones, la mitad de la sesión consta de una exposición de un concejal delegado en el que hará un análisis de la situación actual del barrio y de las políticas estructurales a adoptar. La segunda parte constará de un debate sobre puntos concretos del orden del día.

Se crearán cuatro comisiones: urbanismo, mantenimiento, área social, medio ambiente y transporte y seguridad ciudadana. La participación está abierta a todos los vecinos que quieran sumarse a trabajar, preparar los puntos y extender la participación. ■



**El pasado 27 de febrero "Día del Arbol"**

## Se plantaron más de 700 árboles en Getafe

Una vez más los vecinos de Getafe celebraron el Día del Arbol con la plantación de más de 700 árboles el pasado sábado 27 de febrero. El Area de Medio Ambiente del Ayuntamiento a través del Servicio de Parques y Jardines es quien ha impulsado esta jornada anual de plantaciones colectivas en distintos barrios de nuestro municipio.

Se plantaron más de 700 árboles pertenecientes a distintas especies, ya presentes en nuestra ciudad, entre los que destacaron: Acer, Plátano, Chopo Bollana, Chopo simonii, Acacia de Japón, Castaño de Indias, Cinamomo, etc.

Las zonas de Getafe donde se plantaron fueron: Parque "Chopera" en El Berrial, las plazas y sendas de la cooperativa Nuevo Hogar, Centro de Salud en la Avda. Juan Carlos I, Cooperativa Agora Este, Cooperativa 2.001 en la Avda. de Europa, Cooperativa Las Laderas en la zona superior campo de golf y en el Parque de Castilla La Mancha en la carretera de Getafe a Villaverde.

El Area de Medio Ambiente del Ayuntamiento de Getafe agradece a todos los vecinos la aportación de su colaboración y esfuerzo. ■

El día 18 de marzo

# III Ciclo de Música religiosa y medieval en la catedral de La Magdalena

El próximo 18 de marzo se celebrará en la Catedral de La Magdalena el III Ciclo de Música Religiosa y Medieval con danzas del siglo XIV al XVII organizado por el Ayuntamiento de Getafe y la Comunidad de Madrid.

El programa es muy variado ya que engloba piezas italianas, francesas, inglesas y españolas, interpretadas por Juan Carlos de Mulder (Vihuela y guitarra barroca), Daniel Carranza (Vihuela y timba), Begoña Glaride (Salterio y percusiones), Ventura Rico (Vihuela de arco), Alfredo Barrales (Bihuela de arco) e Itziar Atocha (Vihuela de arco).

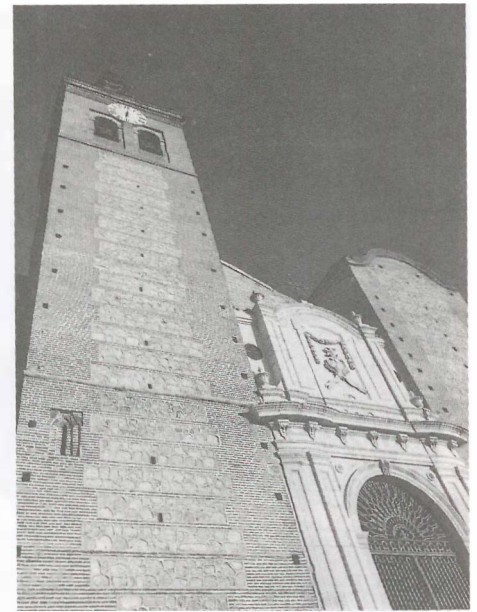
Extractamos algunos párrafos del comentario que escribe en el programa del concierto Begoña Olaride, una de las intérpretes.

La música del siglo XIV fue como la de siglos anteriores esencialmente vocal. No obstante, hay algunos documentos que conservan composiciones escritas para instrumentos.

El British Museum de Londres conserva un manuscrito italiano en el que se encuentran quince danzas instrumentales, entre ellas una Rotta y el precioso Lamento de Tristano que abren este concierto. A continuación se interpretará O Voy una pieza instrumental con ritmo de pavana incluida en el Cancionero Musical de Palacio y Propinan de Melyar un anónimo del Manuscrito de la Biblioteca Colombina de Sevilla. La pavana es un baile lento, solemne y de gestos majestuosos.

A continuación se interpretarán danzas cantadas francesas como La Magdalena o Le Tourdian publicadas por el editor parisino Attaingnant quien desde 1.528 hasta 1.552 publicaría más de cincuenta volúmenes. El siglo XVI francés fue época de bellas canciones.

De los ingleses John Dowland y Thomas Morley se interpretarán Pavana Lachymae y Frog Galliard. Morley está considerado como uno de los fundadores de la escuela medieval inglesa y



Dowland gran landista además de compositor, crea el ayre que es un género de canción acompañada.

De la música española se interpretarán dos obras anónimas del siglo XVII recopiladas por Fray Antonio Martín y Coll, teórico, recopilador y compositor. Organista de San Diego de Alcalá y más tarde de San Francisco el Grande de Madrid editó un gran número de obras para canto, teclado y otros instrumentos. Entre ellas se encuentra Las Danzas del Hacha y las Folías que se interpretarán en la última parte del concierto que finalizará con la interpretación de las fácoras, composición que puede ser alegre para fin de fiesta o puede tener también un carácter más serio. ■

## Programa

| PIEZA                      | AUTOR                        | PIEZA      | AUTOR                         |
|----------------------------|------------------------------|------------|-------------------------------|
| <b>I</b>                   |                              | <b>II</b>  |                               |
| Lamento de Tristano        | Anónimo s.XIV                | Ballet     |                               |
| Rotta                      | Anónimo s.XIV                | Courance   |                               |
| O Voy                      | Roman s.XV-XVI               | Bourrée I  |                               |
| Propinan de Melyor         | Anónimo s.XV                 | Bourrée II |                               |
|                            |                              | Volte      | Michael Praetorius s. XVII    |
| Basse dance "La Magdalena" | Pierre Attaingnant s.XVI     | Fantasia   |                               |
| Le Tourdion                | Pierre Attaingnant s.XVI     | Courante   |                               |
| Pavana Lachrymae           | John Dowland - Thomas Morley | Fantasia   |                               |
| Forg Galliard              | s.XVI-XVII                   | Zarabanda  | Mathew Locke s. XVII          |
| Passamezzo                 | Thomas Robinson s.XVI-XVII   | Hachas     | Martín y Coll s.XVII          |
| Allmend                    | John Daniel s.XVI-XVII       | Jácaras    | Lucas Ruiz de Ribayaz s. XVII |
| Joyne Hands                | Anónimo s.XVI-XVII           | Folías     | Martín y Coll s.XVII          |
|                            |                              | Jácaras    | Antonio de Santa Cruz s. XVII |
|                            |                              | Jácaras    | Anónimo s.XVII                |



**Comenzará el 16 de marzo**

## Curso de Iniciación a la Dirección Teatral

El próximo 16 de marzo comenzará un curso de Iniciación a la Dirección Teatral. Las personas que estén interesadas deben dirigirse al Centro Cívico San Isidro en la calle Leoncio Rojas, nº 8, 4ª planta, sede del Centro Estable Teatro de la Danza. La admisión de adscripciones se realizará hasta el 12 de marzo de 1993, de lunes a viernes de 11 a 17,30 horas. El precio es de 2.500 pts. Al finalizar el curso se le entregará al alumno un certificado de asistencia.

El curso organizado por el Área de Difusión Cultural del Organismo Autónomo de Cultura del Ayuntamiento de Getafe en colaboración con el Centro Estable Teatro de la Danza, el Centro Municipal de Cultura y los Centros Cívicos de San Isidro y Cerro Buenavista, está dirigido a grupos aficionados de teatro, profesores de institutos y escuelas, asociaciones de padres de alumnos y, en general, a todas aquellas personas interesadas en este ámbito ya sea dirigido a niños, jóvenes o adultos.

### Materias del curso

El cursillo, de carácter eminentemente práctico, constará de 33 horas agrupadas en módulos de dos horas y media. Comenzará el 16 de marzo y finalizará el 4 de mayo. Las materias que se impartirán son: escenografía, caracterización, luminotecnia y dirección de escena.

Este programa es básico, ya que por ejemplo la formación del director estaría

coja sin el conocimiento de una serie de técnicas básicas para su desarrollo e investigación. Esta clase tendrá una duración de siete horas y media en la que se impartirán las siguientes disciplinas: Intrelación entre espacio escénico y puesta en escena, espacio, forma y movimiento, materiales, la luz y el color, diseño y realización, transformación de objetos, transformación de espacios, realización escenográfica.

La caracterización es la aplicación del maquillaje y otros elementos como vestuario, pelucas... teniendo en cuenta edad, periodo, estilo y condiciones físicas y mentales del personaje a representar. Los objetivos que se persiguen es desarrollar la capacidad del alumno, familiarizarlo con el maquillaje, informar al alumno de las diferentes épocas y estilos, resolver todo tipo de problemas prácticos y funcionales y despertar el entusiasmo sobre la materia. Las clases serán prácticas con un preámbulo teórico para dar al alumno la información.

La materia de luminotecnia consta de una parte teórica y unos seminarios prácticos. La parte teórica abordará, entre otros, los siguientes temas: objetivos de la iluminación en el teatro moderno, luz y técnica del color, sistema de control, sistemas de iluminación... Los seminarios prácticos son tres: Análisis de la obra y posibilidades de iluminación, la iluminación de la escenografía y la iluminación de una escena de teatro. ■

**El 3 de marzo**

## Luis Antonio de Villena en el Centro Cívico Cerro Buena Vista

El próximo 3 de marzo a las 19 horas se celebrará una charla coloquio en el Centro Cívico Cerro Buenavista en la Avda. Juan Carlos I, s/n (Primera planta Centro Comercial Sector III) con el poeta y escritor Luis Antonio de Villena, con motivo del II Certamen Literario.

Por otra parte, seis relatos premiados dentro del primer Certamen "Relato de

Mujer" serán puestos en escena el próximo 10 de marzo en el Centro Cívico Cerro Buenavista y el 17 de marzo en el Centro de la Mujer.

También el día 8 de marzo en el Centro Cívico Cerro Buenavista y el 15 de marzo en el Centro de la Mujer se pondrán en escena 30 poemas seleccionados dentro del segundo Certamen "Mujer y Poesía". ■

## Actividades de las casas regionales de Castilla-La Mancha y Andalucía

### Casa de Castilla-La Mancha

Actividades programadas por esta Casa Regional (C/ Calvario, 8) para el mes de marzo:

**Sábado 6 de marzo:** 19,00 h.: Jornadas de Cante flamenco en el Salón de Actos.

**Sábado 13 de marzo:** 23,30 h.: Gran baile.

**Domingo 14 de marzo:** 19,00 h.: Representación teatral.

**Jueves 18 de marzo:** 21,30 h.: Gran Cena en la Sede y entrega de trofeos del V Campeonato de Mus.

**Sábado 27 de marzo:** Salida al Monasterio de Piedra. 23,30 h.: Gran baile.

**Domingo 28 de marzo:** 19,30 h.: Festival para la Tercera Edad con variedad de actividades.

### Casa de Andalucía

Actividades programadas por esta Casa Regional (Avda. de las Ciudades, s/n) para el mes de marzo:

**Sábado 6 de marzo:** Teresa Fuentes y Hugo Rene presentan el espectáculo Lluvia de estrellas.

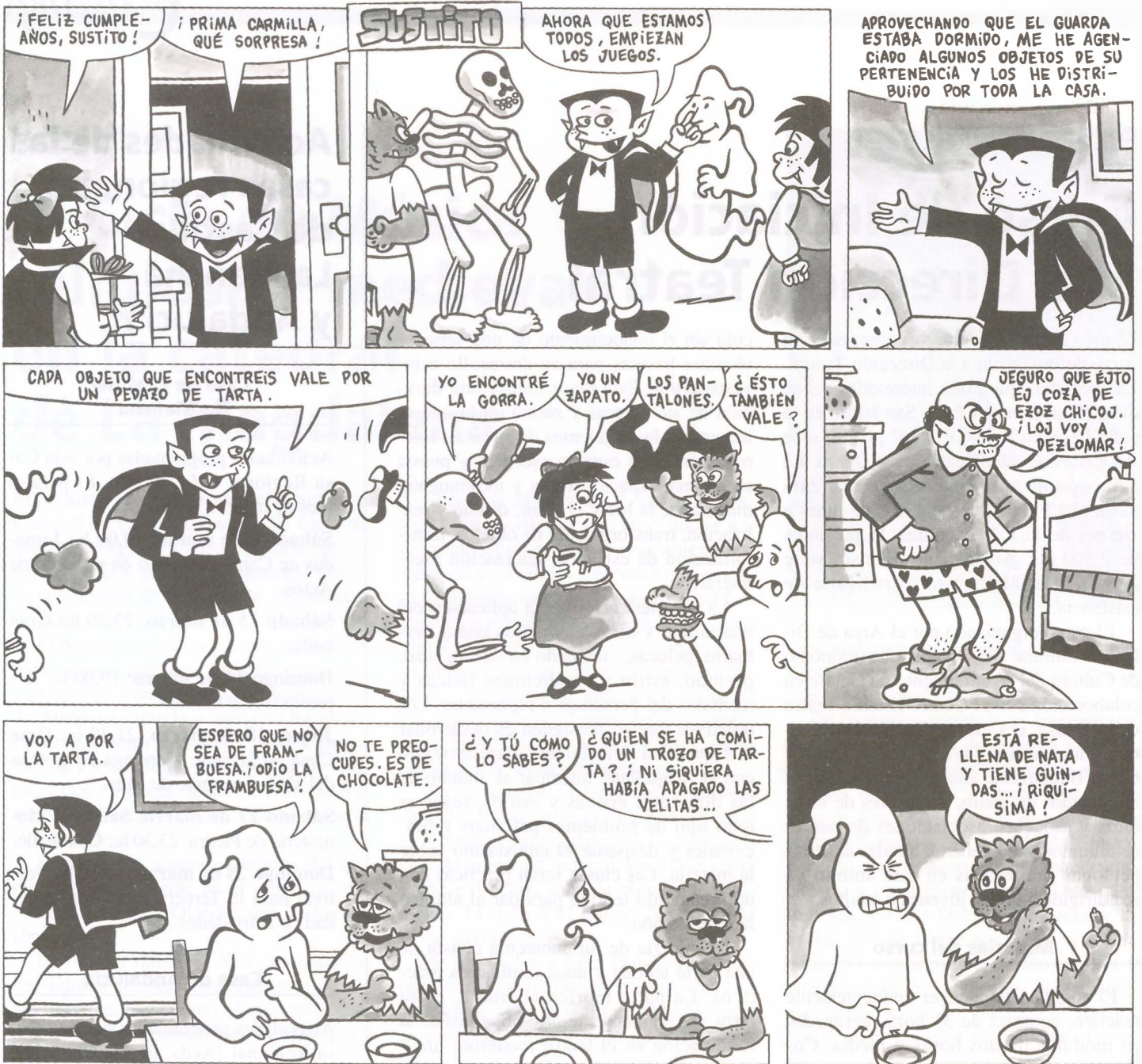
**Sábado 13 de marzo:** Desfile de modelos "Yebrá", de fabricación propia que presentará lo último para danza, ballet, disfraces, baile español, trajes regionales, vestuario artístico...

**Domingo 14 de marzo:** Celebración del "Día de la Mujer".

**Sábado 20 de marzo:** Celebración del "Día del Padre" y Baile organizado por los jóvenes.

**Sábado 27 de marzo:** Actuación de Charo León y su grupo. (Canción española y flamenco).

**Domingo 28 de marzo:** El grupo de Teatro Albaquías dirigido por Vaty Díez interpreta Entremeses, La flasililla del soneto bien guardado, Cuento Popular y El Cornudo apaleado de El Decamerón. ■



## Farmacias

A. Abierto día y noche (cierra de 1,45 a 5)  
 C. Abierto hasta las diez de la noche (cierra de 1,45 a 5)

B. Abierto hasta las 10 de la noche.  
 D. Servicio nocturno de 10 de la noche a 9,30 del día siguiente.

|       |                             |        |                               |        |                        |
|-------|-----------------------------|--------|-------------------------------|--------|------------------------|
| día 1 | Madrid, 85 (A)              | día 6  | Colibrí, 42 (C)               | día 11 | San Vicente, 13 (C)    |
|       | Aragón, 16 (B)              |        | Avda. España, 18 (B)          |        | Avda. Ciudades, 54 (B) |
| día 2 | Pintor Rosales, 2 (A)       |        | Madrid, 40 (D)                |        | Madrid, 48 (D)         |
|       | Alicante, 4 (B)             | día 7  | A. Mendoza esq. Paloma (C)    | día 12 | Rojas, 36-38 (A)       |
| día 3 | Maestro Bretón, 19 (C)      |        | Azahar, 1 (B)                 |        | Dr. Barraquer, 9 (B)   |
|       | León, 6 (B)                 |        | Madrid, 40 (D)                | día 13 | Brunete, 2 (A)         |
|       | Madrid, 40 (D)              | día 8  | Valdemoro, 12 (C)             |        | Avda. Ciudades, 10 (B) |
| día 4 | Avda. España, 48 (C)        |        | Madrid, 111 (B)               | día 14 | Serranillos, 19 (C)    |
|       | San José de Calasanz, 4 (B) |        | Madrid, 48 (D)                |        | Murcia, 6 (B)          |
|       | Madrid, 48 (D)              | día 9  | Tarragona, 20 (C)             |        | Madrid, 40 (D)         |
| día 5 | Toledo, 34 (C)              |        | Salvador, 6 (B)               | día 15 | Titulcia, 15 (C)       |
|       | Galicia, 7 (B)              |        | Madrid, 48 (D)                |        | Arboleda, 21 (B)       |
|       | Madrid, 40 (D)              | día 10 | Hospital San José, 10 (A)     |        | Madrid, 48 (D)         |
|       |                             |        | Castellón de la Plana, 10 (B) |        |                        |

# Brillante edición de carnaval

*Un año más se ha celebrado con brillantez el carnaval en Getafe. La participación vecinal, la imaginación y el colorido han presidido todos los actos programados en la edición de 1993.*

*Varias novedades se han incorporado este año. Ha habido récord de participación de murgas con un número de 63 y la incorporación de numerosas murgas de alevines que se han incorporado este año: Los adipdópteros, Contrabusadoras, Amigos de carnaval de Villaverde, Murga tiana de Leganés, Los alipotitos, Los muertos vivientes, Cómeme, Terroríficamente divertidos, Vaya*

*guardería, Las garijuergas, Los lacasitos, Los metemiedos, Los fotogénicos, y Los Jefes de la basura.*

*Otra novedad ha consistido en la donación de sangre conjunta de los miembros de las murgas participantes en el Hospital Universitario de Getafe bautizada humorísticamente como "El Vampiro" el pasado martes 23 de febrero.*

*En resumen una edición más en la que el buen humor, la alta participación y la alegría reinó durante todos los días.*



# COOPERATIVA DE VIVIENDAS



- V.P.O. Y RENTA LIBRE
- VIV. EN CASCO URBANO

GETAFE-MADRID

460  000  
PLAN DE VIVIENDA

PROGRAMA 3.000 VIVIENDAS EN GETAFE

¡DIFERENTES FASES! • ¡SE ADMITEN SOCIOS!

GESTIONA:



• 12 AÑOS GESTIONANDO COOPERATIVAS

• MAS DE 2.000 VIVIENDAS ENTREGADAS

INFORMACION: C/ MADRID 56 •1º - 28905 - GETAFE - MADRID

TELF.- 681 64 14 Y 681 64 64

¡¡¡INSCRIBETE YA!!!