

GETAFE

EXPRES

Director: Raúl Castillo

Número 76 - 19 de abril de 1990

50 ptas

Semanario Informativo

El concejal de Consumo se defiende

"¡Qué no me comparen con Matanzo!"

Declaraciones de José Luis Rivas
sobre el conflicto de los bares

Deportes: Getafe Sport no ascenderá

ORBA

¡NO DE MAS VUELTAS!

Le viste su Cocina
o Baño de pies a
cabeza

Disponemos de la
más extensa
Exposición de
Muebles de Cocina y
Cuartos de Baño,
y ahora también
Azulejos y Pavimentos



**TODO ELLO A
LOS MEJORES
PRECIOS DE
MERCADO**

**PAGUE
HASTA EN 36 MESES
Y SIN ENTRADA**

**ADEMAS HASTA EL 30 DE ABRIL SE PODRA BENEFICIAR
DE INMEJORABLES OFERTAS ESPECIALES**

ORBA

¡SIN IR MAS LEJOS!

C/ ARBOLEDA, 7 Y 11
GETAFE

Tel.- 696 15 11
682 44 78

7 ENTREVISTA

- José Luis Rivas sobre el conflicto de los bares: <<Tengo la conciencia tranquila>>

11 C.A.S.A.

- No hay acuerdo sobre el convenio

13 SANIDAD

- Fuenlabrada también quiere hospital

17 CONSERVATORIO

- El alcalde <<no cederá>> ante los profesores

21 SUCESOS

24 DEPORTES

- Tintoretto y Getafe Sport, esperanza y baloncesto de Getafe

Rivas/Matanzo

Justo al cierre de esta edición de GETAFE EXPRES apareció en el diario <<El Mundo>> una entrevista con el sainetero concejal Matanzo. ¡Miren por donde que coincidencia!

En nuestra portada, José Luis Rivas, concejal de Consumo del Ayuntamiento de Getafe, aborrece cualquier comparación con su colega capitalino en los conflictos que ambos mantienen con los bares de sus jurisdicciones.

Y tiene razón. Es obvio.

Para empezar Rivas se llama José Luis y Matanzo se llama Angel. José Luis tiene vello facial y Angel lleva gafas. Rivas es del PSOE y Matanzo del PP.

El popular dice que con Aznar hasta la muerte. Del socialista rumorean que <<se muere de ganas por la alcaldía>>.

De Rivas se sabe que es concejal de unas cuantas cosas en Getafe. A Matanzo su fama lo presenta <<más allá de la frontera del distrito Centro>>.

El distrito Centro tiene <<una población flotante diaria de más de un millón de personas>>. Getafe pasa de las cien mil durante 365 días, 366 en año bisiesto.

Rivas dice que sólo ha cerrado un local. Matanzo asegura <<no puedo saber cuantos locales he cerrado>>.

Matanzo es quien impone su ley desde la mesa de su despacho. Rivas en su despacho tiene una mesa bonita. El concejal de Consumo de Getafe se queja de que <<es el malo de la película>>; el edil de Centro dice que si es <<el sheriff del distrito será porque hay forajidos>>.

A Matanzo se le manifiestan los bares y le apoyan los vecinos. A Rivas se le manifiestan los bares y los vecinos. Al de Consumo le montan huelgas de hambre y al de Centro conciertos.

En fin, Rivas no se equivoca: no hay comparación posible. Más datos en la página siete de este semanario.■



Edita: Grupo Triángulo, S.A.

GERENCIA: Humiliano Martínez

Director (en funciones): RAUL CASTILLO

Redactores: Jose L. Corrochano, José L. Grau, Miguel Martín, Guillermina Morata, Victor Manuel Muñoz, Soledad Galiana.

Colaboradores: Andrés Díez, Marcial Donado, José Antonio Jimenez, Julian Zarzosa.

Fotografía: Miguel Martín, Noe Mora

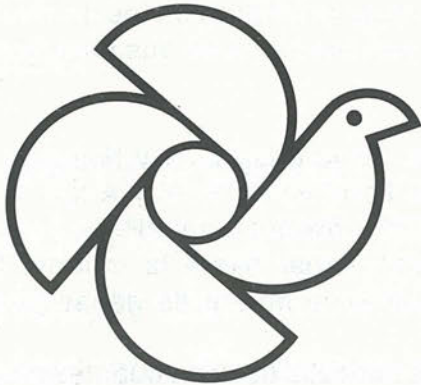
Diseño y Montaje: M^a Angeles G. Cubas.

Dirección para todos los servicios: C/ Cuestas Bajas, 11, 1^a - 28901-GETAFE- Tfno. 682 58 64

Depósito Legal: M:41.151-1987

PARQUESUR

EL MAYOR PARQUE COMERCIAL DE EUROPA



MODA - HOGAR - CAFETERIAS -
DISCOTECA - RESTAURANTES - SALA DE
CONCIERTOS - HAMBURGUESERIAS -
CERVECERIAS - PIZZERIAS - BARES -
CROISSANTERIAS - DECORACION -
MOBILIARIO - JOYERIAS - JARDINERIA -
PELETERIAS - ALIMENTACION - GRANDES
ALMACENES - MERCADO DE PRODUCTOS FRESCOS - BRICOLAGE -
SALAS DE CINE - VIDEO CLUBS - FOTOGRAFIA - COSMETICA -
TIENDAS DE DEPORTE - GRAN APARCAMIENTO...

... Y MUCHO MAS DE LO QUE PUEDES IMAGINAR.

PARQUESUR
UN MUNDO DE PELICULA.

VENTE DE PROTAGONISTA.





Los textos destinados a esta sección no podrán exceder de 30 líneas mecanografiadas y deberá adjuntarse el nº de D.N.I.

Molestias merecidas

Me dirijo a ustedes porque soy lector habitual de su revista, ya que me interesan los asuntos de mi municipio. Uno de los que ahora más me preocupan es sobre el centro del pueblo donde nací: Getafe y la calle Madrid.

No se trata de denunciar nada, es bastante con explicar lo que veo. El jueves 5 de abril pude ver, mientras me tomaba un café en un bar cercano, como una excavadora de las obras de la calle Madrid tenía que sacar una furgoneta de reparto de un socavón en el

que había quedado clavada.

Unos días antes ya me había interesado por un pequeño accidente que sufrió una señora al meter el pie en un agujero imposible de ver por el agua que contenía.

¿Hasta cuándo vamos a estar así?. Con toda la lluvia que ha caído la calle Madrid está intransitable. No hay quien pare. Y encima la empresa no ha tenido la delicadeza de prevenir para días así unas pasarelas en condiciones, mejores que las tablas que nos han colocado.

Todas esas molestias las tenemos merecidas de todos modos, porque nadie que yo sepa, ninguna asociación ni partido político parece interesarse por las molestias a los vecinos.■

V.M.J.(Getafe)

<<Poca fiabilidad>>

Esta coordinadora quiere denunciar la poca seriedad y fiabilidad que nos merece el director provincial del

INSALUD, Francisco Ortega, que había asegurado en una reunión mantenida hace unas semanas con la coordinadora que se estudiaría el regreso de los usuarios del Area Sanitaria 10 al hospital **Doce de Octubre**.

Según Ortega la razón era que no iban a venir a Getafe los trabajadores de Cruz Roja. Ahora asegura en su última visita al hospital getafense que vendrán los trabajadores del hospital de Cuatro Caminos y que por eso debemos seguir desplazándonos allí, y se olvida de lo hablado.

Queremos denunciar también a los gobiernos municipales de Getafe, Parla y Pinto para que hagan práctica su postura de <<ponerse en pie de guerra por el hospital de Getafe>> y que no se quede ese anuncio en palabrería.

Asimismo denunciamos también la responsabilidad en todo este conflicto del concejal de Sanidad de Parla, Agustín Cortés, intransigente y sometido al INSALUD, quien no utiliza la medicina pública y vive de la privada. El concejal trabaja en Sanitas.■

Coordinadora de Sanidad de Parla

Los albañiles del tráfico

Dejando claro y por delante mi absoluto respeto a todos los obreros de la construcción quisiera resaltar un problema más, a añadir a la larga lista que el tráfico tiene en este sufrido Getafe. Y se trata de que si no fueran pocos problemas los semáforos alucinógenos, los cruces laberínticos, las señalizaciones dubitativas ahora resulta que proliferan las obras de remodelación de calzadas y desniveles en la vía y con ellos los obreros realizando obras que sin ningún orden ni concierto se dedican a cortar las calles cuando y como quieren con ese temible elemento que son unas simples vallas metálicas. A partir de ahora además de pelear con los agentes del tráfico sobre aparcamientos y circulación habrá que hacerlo con los obreros de turno sobre si hacen imposible circular por una calle y hasta que punto tienen derecho a decidir ellos (sin cursillo ni permiso vial alguno) por qué calles se puede circular y por que calles no.

Martín Morales

EUROCOR, S. A.

ALMACEN CORTE DE CHAPA A MEDIDA

Polig. San Marcos
C/. G - Parcela C - 22 Ap. Correos, 48 - Getafe
Teléf. 682 81 82 28900 Getafe (Madrid)



EQUILIBRADO de ROTORES
EJES
TURBINAS
POLEAS, etc.

C/. G - Parcelas 23-24
Polígono San Marcos

Teléf. 682 16 22
GETAFE (Madrid)

PEUGEOT 205

Plus

- + Llantas de embutición profunda
- + Cuentarrevoluciones
- + Asientos deportivos
- + Caja de cambios con 5 velocidades
- + Espejos regulables desde el interior

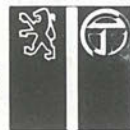
PEUGEOT 205
Contigo al fin del mundo.



GEMOVIL, S.A.

Calle de Leganés, 23. Tel.: 695 31 82
Ctra. Andalucía, Km. 14,300. Tel.: 695 73 84
Centro Comercial Getafe-3 (Sector Tres) GETAFE

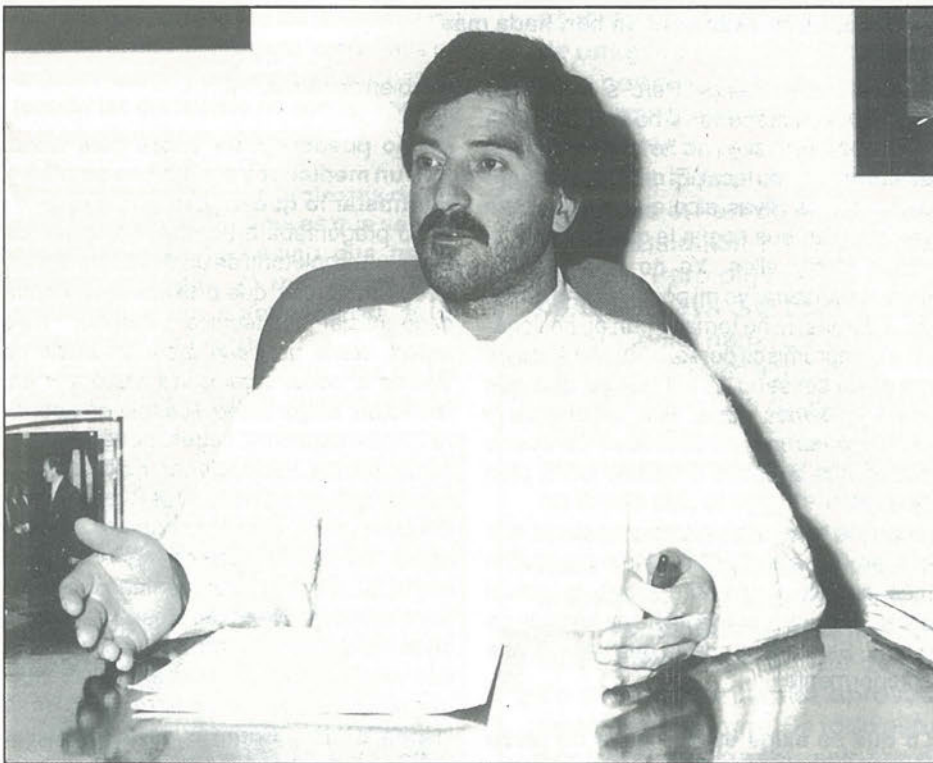
su concesionario
PEUGEOT TALBOT



José Luis Rivas ante el conflicto de los bares

<<Tengo la conciencia tranquila>>

José Luis Rivas, concejal de Medio Ambiente, se ha erigido en un personaje discutido debido a la conflictiva clausura del disco-bar *Tubos* y las protestas de los vecinos de la calle Pizarro. El manifiesta tener la conciencia tranquila y, mientras muchos empiezan a establecer comparaciones con otro famoso concejal del Ayuntamiento de Madrid, asegura que *<<para nada me gustaría que me compararan con Matanzo>>*.



"No sé porqué, pero soy el malo de la película"

Última hora

Como consecuencia del ruego presentado por Izquierda Unida, el viernes 6 de abril, tuvo lugar una reunión en la que participaron representantes del CDS, PP, IU, José Luis Rivas, Victoriano Gómez, concejal de Seguridad, y los jefes de la Policía Municipal y Nacional. En él se informó a los vecinos de la actual situación de la zona y, según manifestó Mercedes Alcalá, concejala del CDS, **<<salleron satisfechos porque lo que demandaban era una información sobre todo el asunto>>**. Jesús Carmelo, del Partido Popular, manifestó al respecto que **<<lo más importante es que se ha logrado normalizar la situación, entrando en un clima de diálogo>>**. En la mente de ambos políticos está la idea de que esta reunión sea el primero de una serie de encuentros en los que también se contará con representantes de los bares de Getafe. ■

Soledad Galiana
Reportaje Gráfico: Miguel Martín

Nacido hace 38 años en Torre de Juan Abad (Ciudad Real), José Luis Rivas se presenta como una persona inquieta, a la que le gusta la actividad continua, y que mira fijamente a su interlocutor.

No tuvo oportunidades de estudios, que abandonó sin terminar la reválida, pero su actividad laboral ha sido bastante diversa. Ha trabajado como camarero, electricista, repartidor de autoservicio, en la construcción, de inspector de sanidad y consumo en Fuenlabrada (ahora está en excedencia por cargo público) y John Deere.

Con el carnet nº1 de la agrupación socialista de Getafe, pasó a engrosar las filas de afiliados del PSOE en diciembre de 1976. Desde 1979 forma parte de la corporación municipal de Getafe. Ha pasado por la delegación de Hacienda, Sanidad y consumo y, actualmente, es el concejal delegado de Consumo, Medio Ambiente, Participación Ciudadana y Relaciones Institucionales.

De su actual delegación, manifiesta que el tema que más difícil es el de Medio Ambiente, que es, además, el que más quebraderos de cabeza le está causando.

Un gran despacho, decorado con fotos en compañía de los Reyes, fue el escenario de una entrevista en la que José Luis Rivas intentó aclarar la postura de la delegación para los bares y los vecinos.

Los datos y las pruebas son una de sus obsesiones. Para ratificar sus palabras, las ordenanzas e informes sobre actuaciones de la delegación están presentes en nuestra conversación, previa petición del concejal a su secretaria, Marina.

Preg.- Tiene usted bastante mala fama.
Resp.- Es verdad; estoy siendo, como se suele decir, el malo de la película. No creo que esté mal. Creo, incluso, que políticamente es bueno que el malo no sea el gobierno municipal, tampoco el alcalde. Lo bueno es que los malos seamos otros que luego podamos ser reemplazados incluso en las siguientes legislaturas, de manera que quien pierda sea una persona y no un partido. Por tanto, creo que es bueno que el malo sea uno, y no todos, y, por supuesto, que no lo sea el alcalde. Creo que el alcalde debería estar para ser siempre el bueno; el alcalde debe estar para arreglar las cosas.

Las manifestaciones de propietarios, clientes y vecinos van dirigidas directamente contra usted

Se ha hecho ver a la población juvenil que el Ayuntamiento está por la labor de cerrar todos los bares del pueblo. Hay que decir que en Getafe existen alrededor de 200 bares y que hay uno cerrado. Si lo traslado a los bares que frecuenta la población joven, que pueden ser alrededor de 40 ó 50 disco pubs, hay uno que, a mi juicio, era imposible sostener. El Pub Tubos con cuatro clausuras que ha tenido y en la situación en la que se encontraba, era imposible. Sin embargo, hay otros que siguen funcionando perfectamente, en las mismas condiciones que el Tubos. Lo que pasa es que hay que saber en la situación personal o particular en la que uno está dentro de la zona. Desde hace alrededor de un mes yo no he recibido ni una sola queja de ningún vecino de la calle Pizarro por ruidos, por eso no entiendo las manifestaciones de los vecinos ahora. Y locales, en la misma situación que el pub Tubos, hay uno pegadito a él.

<<El malo de la película>>

El malo de la película, ¿con razón o sin ella?

Yo no sé por qué. ¿Locales que he cerrado?, insisto, uno, no he cerrado más. Que he cerrado uno, insisto; eso sí que me gustaría que se entendiera, he cerrado uno. Posiblemente, dentro de unos días, no se cumplen no sé qué historias, y cierro otro, pero hasta ahora he cerrado uno.

(De debajo unas carpetas extrae una fotocopia de uno de los reportajes de GETAFE EXPRES, con las declaraciones de algunos propietarios sobre su gestión).

De todas formas, a mí me sorprende cuando leo declaraciones como las del propietario del local *Ti Piace*, me imagino que son palabras textuales suyas, y entra diciendo,



"Insisto, he cerrado sólo un bar, nada más"

<<Rivas, muy mal>>. Pero si yo no he hablado con este señor, si no sé que le pasa a este hombre, si yo no he tenido ninguna actuación con su local. El del *Lío*, afortunadamente, de Rivas dice que qué postura voy a tomar, que según la que tome yo, la van a tomar ellos. Yo no voy a tomar ninguna postura; yo mi postura la he tomado. Además, la he tomado con él, he llegado a compromisos personales con él y a mí me gusta ser serio. El del *Garaje*, dice que *<<no podemos sacar una ordenanza y obligar a cumplirla mañana>>*. Es bueno decirle que si quiere le aplicamos el plan general.

(Hay que hacer un inciso para aclarar que el Plan General de Urbanismo es mucho más estricto y restrictivo que la actual ordenanza en cuanto a límite de emisión de ruidos. Esta era la norma que se aplicaba anteriormente).

Lo que se exige es que haya un plazo que permita amoldarse a la nueva ordenanza.

Plazos hay, pero, insisto en que...

(Consulta un expediente).

El Garaje, licencia de apertura, con actividad de bar de segunda categoría, es decir, no es un bar especial y, por tanto, no tiene licencia de música. Además, se adjunta el certificado oficial del técnico, haciendo constar la no instalación de equipo de música por no existir proyecto de insonorización. Esta es la licencia de apertura que tiene concedida *El Garaje*. Qué quieres que hagamos, qué hago yo con el *Garaje*.

Yo no puedo opinar

A mí me gustaría saber lo que pensais

también vosotros.

Yo no puedo opinar sobre este tema. Soy un mediador y me limito a escribir y contrastar lo que la gente me dice.

Te lo preguntaba a un nivel coloquial. Es decir, un propietario de un establecimiento, que abre un bar, que presentan un certificado oficial del técnico diciendo, *"mire usted, como no tiene insonorización no vamos a poner equipo de música"*, *"ah, muy bien, tenga usted, licencia de apertura"*. Al día siguiente, cogen, ponen el equipo de música, y a funcionar. Esto, a mí me parece que no es serio. Que el propietario del pub *Garaje*, diga ahora que no pueden sacar las leyes y obligar a cumplirlas mañana... Pero de que me habla usted, si lleva usted funcionando desde hace dos años ilegalmente con un equipo de música, que usted ha dicho en su licencia de apertura que no lo va a poner, porque no tienen insonorización. Cómo pueden decir que cumpla yo cuando él no está cumpliendo lo que ha dicho en su licencia de apertura. A mí me parece que hay que ser un poco serios. Y está funcionando y no lo hemos cerrado todavía, se cerró durante el año pasado, durante quince días, en el mes de julio.

Desinformación interesada

En esas declaraciones se le acusaba de falta de diálogo

En contra de lo que se piensa, yo he hablado absolutamente con todos los que han querido hablar conmigo y que no soy, aunque se está intentando hacer ver, el

coco de los pubs, he intentado hablar absolutamente con todos y he hablado incluso con el que peor estaba, que era el dueño del pub Tubos, y además en la situación peor. El mismo día que se ponía en huelga de hambre estaba hablando con él y no hace ni cuatro días estuve hablando con él. Suelo hablar con la gente. Y cuando hubo todo el revuelo con el decreto de los pubs, estuve hablando con ellos, no tengo ningún problema.

Los propietarios están, entonces, mal informados

Creo que sí. En algunos momentos han estado mal informados intencionadamente. Hay una confusión por parte de alguien. Además, creo que con mala fe. Han querido asesorar a los dueños de los pubs y lo han hecho mal. Creo que intencionadamente. No sé por qué, no sé si hay intereses particulares de alguien que ha llevado el tema a una situación que le ha parecido buena, pero no es buena la situación a la que han llegado los dueños de los pubs y a la que han llegado los vecinos de la calle Pizarro. Porque en situaciones de tensión las decisiones no son las mismas que en situaciones sosegadas.

Una de las principales protestas de los propietarios de los bares es que se está aplicando una legislación que no ha entrado en vigor, ya que no ha sido publicada en el boletín oficial de la Comunidad de Madrid...

No, no es así. Precisamente, una de las primeras cosas que hice, cuando llegué a



Bares y vecinos enfrentados entre ellos y con Rivas.

<<El PP se tiene que enterar>>

Durante el último pleno celebrado en el Ayuntamiento de Getafe, Izquierda Unida presentó un ruego referido a la problemática que está viviendo la calle Pizarro. Jesús Carmelo, portavoz del Partido Popular, hizo patente que su grupo presentó, a su vez, una moción sobre el mismo tema. José Luis Rivas manifestó al respecto:

<<Yo veo aquí un pleno, al que se sabía que iban a ir los vecinos, y me encuentro con una moción y un ruego del Partido Popular y de Izquierda Unida.

Los del P.P creo que lo que tienen que hacer es lo que hacen los dueños de los pubs, enterarse de cuales son las normas que existen desde el principio. Si ya de entrada, un partido político en una moción dice que hay ambigüedad en las diferentes normas y aplicación en la tramitación de licencias, creo que eso puede llevar a confusión por parte de los bares. No hay ambigüedad, están bien claras cuales son las normas, todas, absolutamente todas. Luego habla de una mesa de negociación, pero ¿qué es lo que hay que negociar?, ¿qué es lo que se quiere que negocie?; "para confeccionar unas normas de obligado y posible cumplimiento". Las normas son o de obligado o de posible, pero no pueden ser de obligado y posible. Mire usted, las normas no son de posible cumplimiento, son de obligado cumplimiento. No se pueden decir estas cosas cuando esta ordenanza está aprobada por unanimidad por el Ayuntamiento de Getafe, la ha aprobado el Partido Popular. Cómo puede venir ahora el PP hablado de confusión o no se qué, de ambigüedad en las diferentes normas. Pero oiga, si las ha aprobado usted. Están bien claras. No creo que haya que hacer una mesa de negociación, porque no hay que negociar nada. Lo que sí hay que hacer es explicar a las diferentes partes cualquier actuación.

Por eso creo que si es un poco más sensato el ruego de Izquierda Unida, lo que quiere que se haga es <<una inspección para comprobar que la actividad que se realiza se corresponde con la licencia. Si no fuese así, el ayuntamiento les remitirá un informe dónde se les de un plazo para adecuar el local>>. Esto se está haciendo, lo que no hace IU es preguntar al equipo de gobierno. Dice que se haga una inspección en todos los sitios haya o no denuncia. Yo tengo aquí la primera campaña que se hizo, siete locales y se abrieron todos. Sobre éstos pesaba un decreto de clausura y se abrieron todos después. Yo creo que intentan aprovechar la situación de confusión para meterse en el tema. De todo esto, al final resulta que vamos a terminar por hacer que las actuaciones del equipo de gobierno vayan al pleno. Tendremos plenos de quinientos puntos. Porque claro, si alguien actúa dentro de su actividad de concejal y se presenta un ruego, lo que aparece en la opinión pública es Izquierda Unida ha solicitado tal y se está haciendo; van a decir, <<ah, eso es porque lo he pedido yo>>. El equipo de gobierno está haciendo cosas y no porque las pida alguien. Hay que hacerlas y se están haciendo. No es apuntarse un tanto, pero sí meterse en una situación para intentar atraerse el querer de algunos vecinos o de algunos propietarios de locales. Cada uno tiene su opción política. Nosotros estamos aquí, casi, casi en medio. Ha habido conversaciones, charlas, sobre el tema de la calle Pizarro, en general sobre el tema de los pubs. Yo encuentro más sensata la postura de IU que la del PP, ¿por qué decir que hay confusión en unas normas que él mismo aprobó!>>.■



En el último pleno, Rivas no entendía las manifestaciones vecinales

la delegación, es crear una normativa que no existía. En primer lugar, porque para poder actuar a nivel local en cualquier área, tienes que respaldarte en una normativa. Fue la tarea prioritaria que nos marcamos. Como la ordenanza sobre contaminación acústica era muy difícil de realizar completa, el 6 de abril de 1989 se aprobaron unos límites que eran una de las partes que iban a integrar la ordenanza.

El 6 de abril de 1989 se aprobaron estos límites provisionalmente, el 31 de julio se aprobaba definitivamente, se publica en el boletín de la Comunidad de Madrid, como es perceptivo. A partir del 21 de septiembre pasado entran en vigor los límites.

Nosotros, en el mes de octubre, no tengo ahora mismo el acta del pleno, pero creo que fue en octubre, aprobamos la ordenanza ya. Para esa fecha ya estaban en vigor los límites. Efectivamente, la ordenanza es lo que no está publicado, porque la Comunidad de Madrid dice que hay algunas páginas que no se leen bastante bien. Insistir en que aunque la ordenanza no esté aprobada, si están los límites.

Si hubiera alguna duda jurídica, y si los dueños de los pub quieren, yo me comprometo, se lo he dicho a ellos, durante el tiempo que ellos digan, a no aplicar esta ordenanza. Ahora, si no les aplico esta ordenanza, evidentemente se les va a aplicar el plan general, que era la norma anterior.

Parece que tras la polémica usted ha dejado este tema en manos del alcalde, desvinculándose de él.

Este tema lo he aparcado porque quiero hacer las cosas bien. Tengo la conciencia tranquila, en todas las actuaciones sobre

los pubs, he hablado con ellos. Si a pesar de eso, yo soy el malo de la película y se intenta arreglar algo, prefiero mantenerme al margen, y entre otras cosas, porque si se está enfrentado con José Luis Rivas, prefiero que en las negociaciones no esté. Hombre, puede pasar que al final el tiempo le dé a uno la razón. Pero, en este caso no es así. Yo sigo trabajando en todos los temas de la delegación.

Muchos han querido ver que su posible no-inclusión en las próximas listas socialistas a las elecciones municipales es la causa de esa retirada.

Si José Luis Rivas no se presenta, José Luis Rivas va a seguir siendo el concejal de Medio Ambiente hasta el último día que ejerza de concejal. Pruebas va a haber, porque todavía queda más de un año. Va a haber actuaciones en materia de Medio Ambiente.

Últimas actuaciones de Medio Ambiente

El propio José Luis Rivas comentó que <<en Getafe, a pesar de todas las notas de prensa en los medios de comunicación de que si en Getafe se cierra, que si..., no se ha cerrado ninguno hasta que se cerró el pub Tubos, ninguno. Ha habido advertencias de clausura algunas. Cierres ninguno. Ya se ha hecho una segunda en El Garaje, La Calle, Spandau y en Disco Centro, se están haciendo en todos y se dan plazos en todo, a los que se pueden dar plazos>>.■

Hazte socio de la Cruz Roja. Harás bien

NOMBRE Y APELLIDOS _____

DIRECCION _____

CODIGO POSTAL Y POBLACION _____

FECHA _____ DNI. _____

DATOS BANCARIOS
(Banco o Caja y Nº de cuenta) _____

BANCO O CAJA _____

SUCURSAL _____

DIRECCION _____

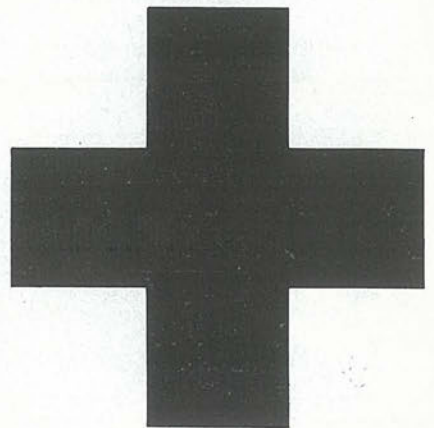
Sr. Director:
Ruego abonar a CRUZ ROJA ESPAÑOLA, con cargo a mi cuenta corriente/libreta vista nº _____, los recibos anuales correspondientes a mi aportación como socio colaborador.

FECHA _____

FIRMA _____

CUOTA ANUAL
 2.400 Ptas.
 5.000 Ptas.
 Otra superior Ptas.

Enviar cumplimentado a:
 Asamblea Comarcal de
 Cruz Roja Española
 C/ Leganés, 15
 28902 GETAFE (MADRID)
 Tel. 695 60 47



CASA: Dirección y sindicatos no llegan a un acuerdo

Los días tres y cinco de abril los trabajadores de Construcciones Aeronáuticas efectuaron paros de media jornada motivados por la falta de acuerdo en las negociaciones entre la dirección y los sindicatos CGT, UGT y CCOO.

José Luis Grau.

Sin embargo, éstas no han sido las únicas medidas de fuerza tomadas por los trabajadores; este desacuerdo también se ha visto reflejado en la no colaboración en el trabajo y en el corte de horas extraordinarias. El **Comité Intercentros**, que es el órgano en el que están representados los tres sindicatos de CASA a nivel estatal, realizó un proyecto que fue presentado a la dirección antes de Navidad, en el que figuran catorce peticiones para tratar de llegar a un acuerdo con dicha dirección. **Julián Gilaberte**, presidente de este comité, declaraba antes de las



vacaciones que "en estos momentos las negociaciones están estancadas en tanto que las propuestas que nos ha presentado la dirección, después de prácticamente dos meses de negociación son insuficientes en los aspectos fundamentales". Los aspectos fundamentales a los que Gilaberte aludía eran básicamente los **salarios** y la **duración de la jornada laboral**. "La situación a la que se ha llegado ha provocado acciones de presión". Respecto a los paros, que fue-

ron aprobados en asamblea, el presidente del Comité Intercentros afirmaba que "se han efectuado con la participación de toda la plantilla". Por otro lado, parece ser que las relaciones internas entre los propios sindicatos tampoco son muy firmes. CGT, según su secretario general en Getafe, **Angel Braojos**, piensa que "la plataforma que el Comité Intercentros está defendiendo ante la dirección es pobre". Para afirmar esto se basan sobre todo en el punto catorce del

convenio ya que "es totalmente regresivo para los trabajadores".

Sin embargo, Angel Braojos declara que "nos sentimos con ilusión para realizar acciones de presión con el fin de conseguir esta plataforma. Hemos tenido que realizar estos paros, ya que la postura de la Dirección no varía".

El pasado 18 de abril tuvo lugar la reanudación de las negociaciones, después del paréntesis de las vacaciones de Semana Santa. ■

ALTA PRECISION INDUSTRIA MECANICA

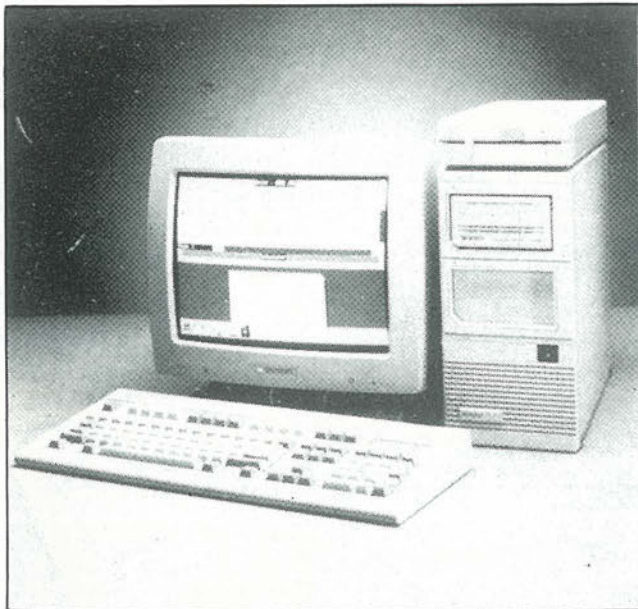
aprim, s.l.

FABRICACION DE PIEZAS PARA AUTOMOVILES

Carretera de Toledo, km. 11,800 • Getafe (Madrid) • Teléfono 695 38 58

SOMOS ESPECIALISTAS EN RESOLVER SUS PROBLEMAS DE GESTIÓN
ADAPTANDOLOS A LA SOLUCIÓN INFORMÁTICA QUE PRECISE

¡CONOZCANOS!



Somos Concesionarios Oficiales de las más prestigiosas marcas de ordenadores profesionales. le asesoramos en la elección del equipo informático que mejor se adapte a las necesidades de su empresa.

Tenemos una amplia selección de los mejores modelos disponibles en el mercado.

Le instalamos, formamos y mantenemos la solución informática que a usted le hace falta.

SELECCIONE ENTRE:



UNISYS

CItoh

Tandon



SERINGE, S.A. Infórmese y asista a nuestros cursos
de formación en sus distintas especialidades

¡CONOZCANOS, ESTAMOS MUY CERCA DE USTED!

SERINMO
S.A.

CENTRO DE ESTUDIOS INFORMATICOS

Av. Portugal, 10

614 07 65

MOSTOLES

SERIN TO 
S.L.
CENTRO DE INFORMÁTICA

Terreros, 2

691 36 16

PINTO

SERINGE, S.A.

SERVICIOS INFORMATICOS

Magdalena, 8

682 71 28 696 91 85

GETAFE

Fuenlabrada también quiere hospital



José Quintana, el cuarto por la izquierda, sin corbata. Foto Miguel Martín.

Getafe Expres

El INSALUD y el Ayuntamiento de Fuenlabrada estudian la conveniencia de proyectar y construir un centro hospitalario en ese municipio. Según el alcalde fuenlabreño, El socialista José Quintana, del PSOE, INSALUD y Ayuntamiento <<lo tienen claro. Además, y que ninguna otra ciudad se sienta agraviada, lo queremos con un funcionamiento completo y una buena

proyección. Es decir, queremos un hospital con más de 450 camas, para que tenga un funcionamiento correcto y no se quede pequeño>>. En la actualidad los fuenlabreños tienen como hospital de referencia el Severo Ochoa de Leganés, <<si el hospital que queremos fuera pequeño tendríamos que seguir dependiendo de Leganés>>, ha afirmado Quintana. ■

Humanes no irá a Getafe

El alcalde anunció además que los habitantes de Humanes dejarán de tener como referencia el futuro hospital de Getafe, en el Area Sanitaria 10, y que pasarán al Area 9, Leganés-Fuenlabrada. Quintana citó fuentes del INSALUD para apoyar este anuncio.

Las Coordinadoras de Sanidad del Area 10 han apoyado hasta la fecha esta reivindicación de los usuarios de Humanes por considerarla lógica. De todos modos no se definirán hasta que el INSALUD lo comunique oficialmente.

José Quintana ha aprovechado para exigir, <<puesto que atenderemos a siete mil personas más>>, la puesta en marcha de los proyectos de varios centros de salud en el municipio. Hace dos meses Quintana declaró, por los retrasos en esos proyectos de construcción, que <<lamentaría que mis compañeros de partido, dirigentes del INSALUD, entendieran mal nuestras reivindicaciones. Lo que ocurre es que nuestra carga de paciencia tiene un límite>>. ■



Don Fadrique, 20

Getafe

CLINICA DENTAL EUROCLINIC

- ORTODONCIA
- ENDODONCIA
- CIRUGIA ORAL
- ODONTOPEDIATRIA
- ODONTOLOGIA GENERAL
- LIMPIEZA POR ULTRASONIDO
- OBTURACIONES (EMPASTES)
- TRATAMIENTOS DE PREVENCIÓN
- PROTESIS FIJAS Y REMOVIBLES

Consulta diaria mañana y tarde previa petición de hora

PRESUPUESTOS GRATUITOS

Perales, 2 Local

Tel. 696 75 32

GETAFE

1.660.000 ptas.

Motor 1.600 cc.

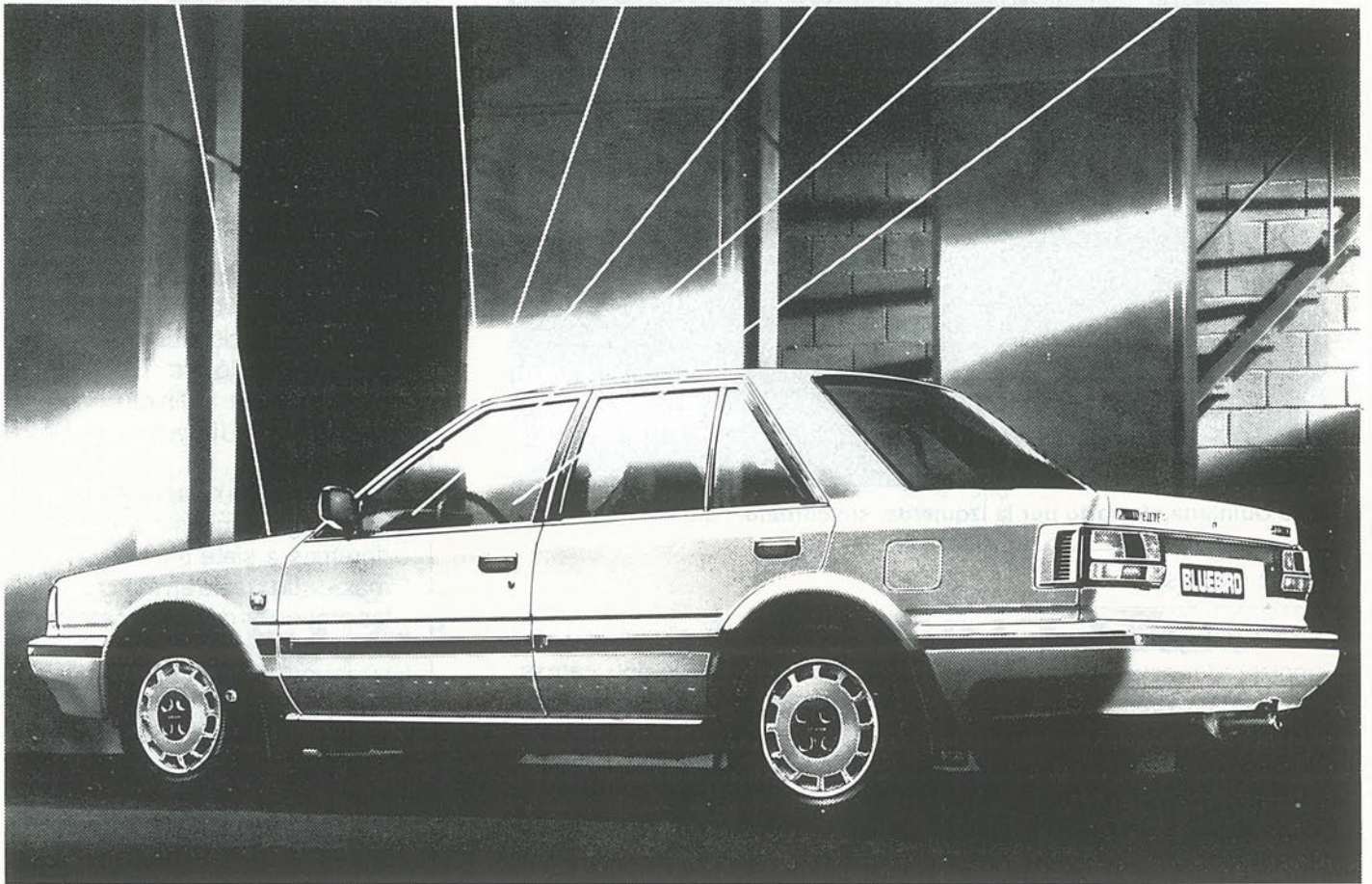
6 años garantía anticorrosión.

0 pts. en recambios durante 3 años.

0 pts. en mano de obra durante 3 años.

0 pts. por la dirección asistida.

0 pts. por el cierre centralizado.



NISSAN BLUEBIRD

Este Nissan Bluebird lleva dirección asistida y cierre centralizado de serie.

Con la garantía Nissan 3+3+6, común a todos los turismos Nissan,

los recambios y la mano de obra están totalmente cubiertos durante 3 años o 100.000 km, y la carrocería tiene garantía anticorrosión durante 6 años.

Este Nissan Bluebird tiene un motor de 1.600 cc. y cuesta sólo 1.660.000 Pts.

Para Nissan no hay ningún motivo para cobrarle más.

- Versiones 1.6 SLX, 1.8 GTI Turbo, 2.0 SLX, 2.0i SLX, 2.0D SLX.
- Desde 1.660.000 Pts. P. V. P. recomendado (I. V. A. incluido, sin transporte).
- Oferta válida para unidades en stock.

SAN MARCOS MOTOR, S.A.

POLIGONO INDUSTRIAL "SAN MARCOS"
CALLE MARCONI

TELEF. 682 42 62
28906 GETAFE (MADRID)



Sólo hay un camino: ser los mejores.

Peatonalización en
Fuenlabrada

**Getafe
como
<<ejemplo>>**

El Ayuntamiento de Fuenlabrada parece haber aprendido de las experiencias de un municipio vecino: Getafe.

Ante el próximo inicio de las obras de peatonalización de su calle principal, la de la Plaza, en el casco antiguo, el equipo de gobierno, tras reunirse varias veces con vecinos y comerciantes ha comunicado que las obras se harán en fases que impidan la interferencia en la vida comercial de la zona.

<<Toda obra comporta unas molestias -reconoció el primer teniente de alcalde, Manuel Robles- pero intentamos que estas reuniones y algunas medidas tomadas las reduzcan al mínimo posible. De todos modos esperemos que cambie el tiempo y aún se reducirán más>>.■

Remodelación de estaciones

RENFE tiene previsto gastar 8.500 millones de pesetas en el **Plan de Remodelación de Estaciones de Cercanías** que ya ha comenzado. Se beneficiarán de él medio centenar de instalaciones. Según el Gabinete de Información y Relaciones Externas de la compañía, en la actualidad nueve estaciones de Cercanías están en obras. En cuatro de ellas la inversión corre a cargo de la Comunidad Autónoma de Madrid: Torrejón, San Fernando, **Getafe-Centro(Madrid-Badajoz)** y Alcalá de Henares.

En una nota de prensa RENFE confirma que en estos momentos se encuentra en fase de proyecto la nueva estación de Getafe-Sector III. Las líneas generales del Plan de Remodelación de Estaciones incluyen la realización de obras para el recrecido de andenes, la prolongación de esos andenes hasta en 240 metros (para permitir la puesta en servicio de trenes en triple composición), una remodelación integral del edificio de la estación, que puede llevar a construir un nuevo edificio, y la puesta en marcha de servicios complementarios.■



RENFE inicia remodelación de instalaciones. Foto: Noé Mora.



CADENA RATO

**RADIO GETAFE
101'8 FM**



**Cruz Roja Española
GETAFE**

pone
a su disposición
**GABINETE PSICOLOGICO
- UTILIZALO -**



PELETERIA
• RUBEMAR •
PIEL FINA - MOUTON - NOVAC -
ANTE Y MAPA.

**ARREGLOS Y
TRANSFORMACIONES**

**CALIDAD
Y MODA
EN PIEL**

C/ Luna, 8
Telf.: 695 81 46
28901 GETAFE - Madrid

DE MODA EN

E S P A Ñ A



Triunfar en tu país.

Conseguir la aprobación y el respeto unánime de crítica y público.

Llegar hasta las mejores mesas y estar en boca de todos.

Es, en fin, estar de Moda.

*Viña Berceo. El Rioja de Moda.
De Moda en España.*



CONCESIONARIO-ZONA SUR

Barriopedro Hnos., S.A.

C/. NOBEL, 7 • Pol. Ind. San Marcos
Teléf.: 682 97 11 • GETAFE

Los profesores del Conservatorio: <<El Ayuntamiento no tiene miramiento por los alumnos >>



R.C.

Hace dos semanas **Jaime Lisavetzsky**, Consejero de Cultura de la Comunidad de Madrid, se reunió con **Pedro Castro**, alcalde de Getafe para acordar una subvención de **4.000.000** de pesetas destinadas al incremento de los salarios de los profesores. El Ayuntamiento no ha recibido todavía dicha cantidad y por tanto, los profesores se niegan a abandonar la huelga. <<No nos vale que **Pedro Castro** se comprometa con palabras. No somos tan ingenuos como para abandonar la lucha dejándonos engañar>>.

Los profesores acusan al Ayuntamiento de no querer negociar. <<Ellos no quisieron negociar, ya que desestimaron de primeras nuestras propuestas y no nos dejaron seguir negociando hasta que la Comunidad no les de un documento dónde la C.A.M. se comprometa a dar ese dinero. Son unos intransigentes a la hora de negociar>>.

De nuevo, 850 alumnos del Conservatorio se quedarán sin clase. <<Y todo por el poco miramiento que el Ayuntamiento tiene con estos chavales, ya que a nosotros nos da lo mismo no cobrar, pero ellos están a final de curso>>.

El Comité de Huelga de profesores del Conservatorio de Getafe decidió continuar la huelga que mantiene desde hace varias semanas, ya que "no estamos dispuestos a dejarnos embaucar, después de tantos meses de lucha". Asimismo, los profesores calificaron la postura del Ayuntamiento de "intransigente", ya que, según el Comité de Huelga, "no se les dejó negociar" limitándose únicamente a darles información que ya conocían.

Los padres apoyan a los profesores, según dijeron los docentes y creen que <<se está infravalorando nuestro trabajo>>. ■

Pedro Castro: <<Aunque la huelga siga, el Ayuntamiento no cederá>>

La Comunidad de Madrid planteó una solución al Ayuntamiento que consistía en profesionalizar el Conservatorio en un plazo de tres años. Así, el Conservatorio se integraría en una red de centros profesionales. El primer año se le daría ocho millones, el segundo doce y el tercero doce. No obstante, Pedro Castro asegura que ésta <<es la única vía de solución>> y que <<el Ayuntamiento no cederá, aunque haya huelga>>. <<El problema del conservatorio, continuó Pedro Castro, es que se profesionalice y no que se suban el sueldo ellos mismos. Por ahí, no me van a hacer pasar>>. Por tanto, <<sólo hay una vía de solución>>■



**EXPENDEDURIA N.º 9
DE TABACOS Y TIMBRE**

VIDEO - CLUB

LAS ÚLTIMAS NOVEDADES CINEMATOGRAFICAS

YO-AL

- ARTICULOS DE REGALOS
- PAPELERIA
- SUMINISTRO A EMPRESAS

C/. ALBAÇETE. N.º 22

GETAFE

Tras los primeros pasos de la universidad Carlos III

YA HAY AMBIENTE



UNIVERSITARIO

Reportaje gráfico y textos: Miguel Martín

Este primer curso académico es un buen ensayo cara a los próximos retos que tendrá que afrontar la universidad Carlos III. De momento, el año que viene no serán 400, sino cerca de 2.000 los alumnos y no sólo de derecho; de biblioteconomía y económicas también. Además, hay que añadir las clases en Leganés de informática.

Mientras tanto, en Getafe, en los antiguos cuarteles del Raca XIII se van creando asociaciones de alumnos, tunas universitarias, liguillas deportivas, grupos culturales y ciclos de conferencias, así como todo lo que configura una vida universitaria llena de valores humanos e intelectuales.



La tuna de la universidad Carlos III ya ha participado en los Carnavales de Getafe en lo que podría ser el primer encuentro popular universidad y pueblo de Getafe.



Los encuentros hispano-soviéticos realizados dentro de la universidad han dado un cariz internacional a algunos de los actos universitarios.

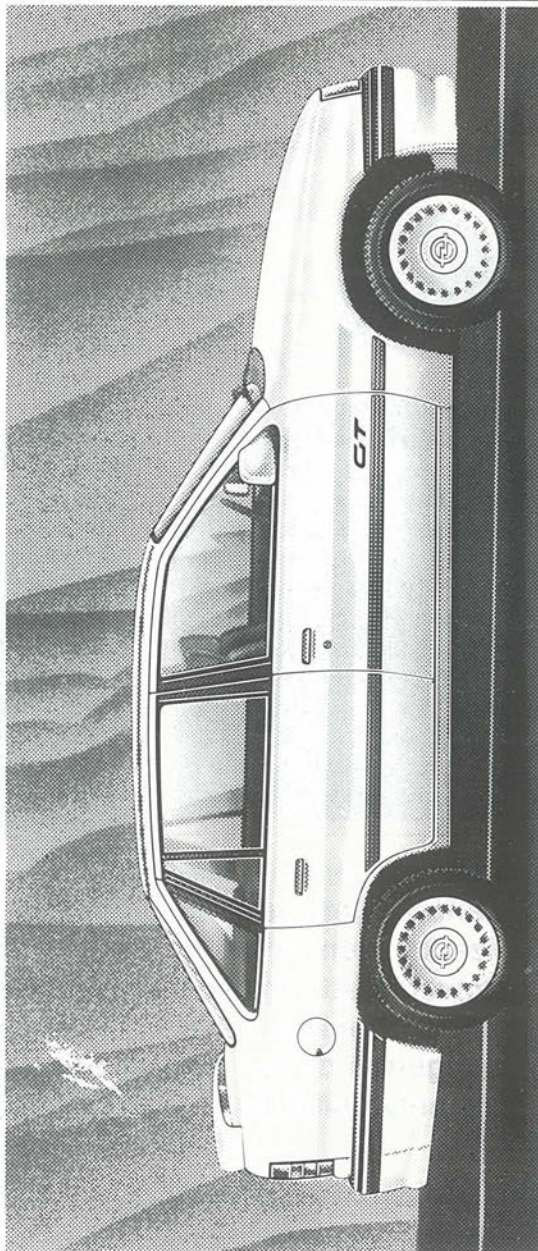


Por la Carlos III han pasado Miguel Herro de Miñón (en la foto), J. Leguina, Pico de Coaña, Navarro Valls...

Los conferenciantes en líneas generales han sido catedráticos y hombres del derecho de muy alta calificación profesional.



OPEL KADETT



AHORA ES EL MOMENTO DE COMPRAR UN OPEL KADETT.

Durante este mes le valoramos su
coche usado muy bien y le añadimos

100.000 PTAS.
DE SOBRETASACION

Además, con un radio-cassette
estéreo...¡Gratis!

Y, por supuesto, cuente con una muy
buena financiación.

*Promoción válida para todos los Kadett en stock
comprados y matriculados DURANTE ESTE MES.
Venta a flotas, consulte a su Concesionario Oficial
Opel.



CONSULTENOS

GEMOSA

C/ MADRID, 121 28903 GETAFE

TELEFONO: 681 69 12

Concesionarios Oficiales

OPEL 
Mejores por experiencia

Muerta en la calle Madrid por cirrosis

■ En principio se habló de un fallecimiento por sobredosis o adulteración de droga

Czaryna O. A., de 36 años de edad, fue hallada muerta en las cercanías de la plaza General Palacios, esquina a la calle Madrid, el sábado, día 7, a las 11 de la mañana. En un primer momento las sospechas de la policía señalaron la posibilidad de que una sobredosis fuera la causa del fallecimiento. La autopsia reveló que el óbito se debió a una cirrosis hepática.

Getafe Expres

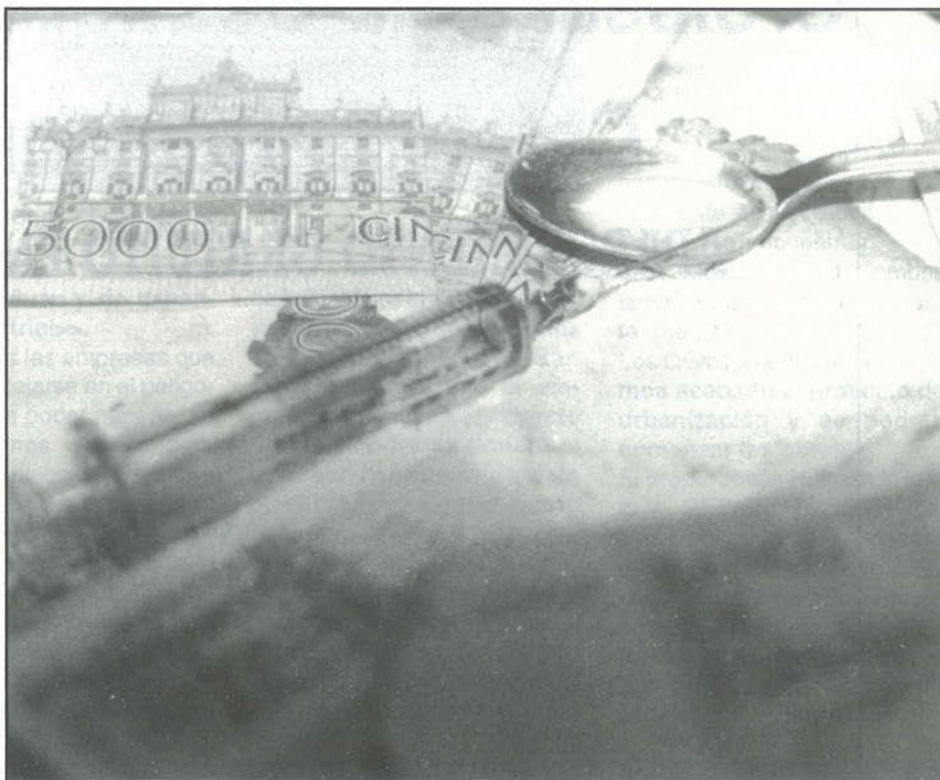
La mujer, de nacionalidad extranjera, <<americana>>, según fuentes policiales, apareció muerta en uno de los bancos situados frente a las paradas de autobuses en la calle Madrid. Esta es, sin duda una de las zonas más concurridas de Getafe, por lo que la fallecida estuvo expuesta durante parte de la mañana a las miradas de los viandantes, quienes por otro lado no manifiestan extrañeza por el espectáculo de personas que aparecen tendidas sobre los bancos callejeros.

Su apariencia era normal, 1'65 de estatura, complexión fuerte, pelo negro, media melena lisa, vestida con un sueter color naranja y una falda vaquera larga. En un principio no pudo ser identificada por la policía, que fue avisada a través de la emisora central.

De inmediato, la Czaryna O. A. fue trasladada al hospital Severo Ochoa de Leganés. Los policías que la trasladaron fueron informados allí de que había ingresado cadáver. La autopsia posterior reveló que la causa de la muerte fue una cirrosis hepática.

Fuentes de la comisaría local señalan que este ha sido el suceso más importante que ha ocurrido en los últimos días.

Este fue el resultado de un suceso que en principio se relacionó con el consumo de droga. Se había hablado como primera causa del fallecimiento de una



Esta vez no fue sobredosis de droga. Foto: Noé Mora

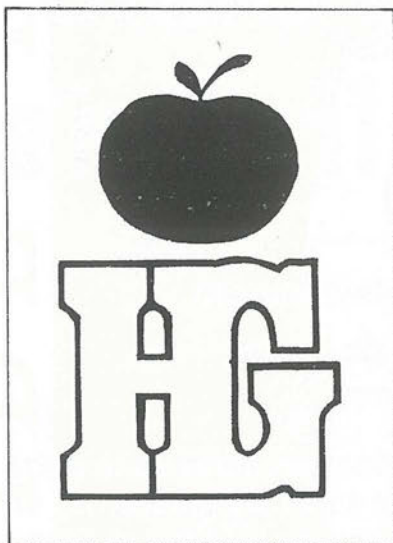
sobredosis de droga que luego fue desmentida.

Las últimas muertes por sobredosis o adulteración de droga en la Zona Sur de Madrid se han producido en Parla donde en el espacio de dos meses, diciembre del año pasado y enero del 90, murieron seis jóvenes por ese motivo.

La asociación <<Madres contra la Droga>> manifestó en esas fechas su

<<desesperación e impotencia ante el número de muertes>>. Anunciaron que no serían las últimas <<porque los chavales no es que estén mal, es que están ya acabaditos, deshauciados, y cualquier cosa, la droga o una enfermedad puede acabar con ellos>>.

Las inmediaciones de la plaza General Palacios fue hace unos años lugar concurrido por <<camellos>> y consumidores de estupefacientes.■



Hiper Getafe

C/. Madrid, 117 Getafe ☎ 695 68 64

Croissantería-Boutique-Variantes

Cafetería-Restaurante

APARCAMIENTO GRATUITO EN 1.º SOTANO

**Nuestro objetivo:
Una compra agradable
con los precios de Hiper Getafe.**

**rompemos
todos los moldes
de precios**

¡VEN A COMPROBARLO!

Francisco Hita, concejal de industria, contra la especulación:

“Será más difícil que nos engañen”

Según el concejal de Industria, Francisco Hita, Getafe es uno de los municipios de España más industrializados, «el mérito es nuestra buena situación geográfica junto con la gran potenciación industrial que llevamos realizando desde el 82».

Esta opinión no es compartida por algunos empresarios que sufren las consecuencias de la mala situación urbanística de los polígonos industriales.

Guillermina Morata

El polígono de Los Olivos, sito en la carretera de Andalucía, tiene un presupuesto de obra de 1.200 millones de pesetas y constará de 700.000 m². Cuando esté urbanizado el precio por metro cuadrado oscilará entre las nueve o diez mil pesetas.

Francisco Hita, concejal de Promoción Industrial en el Ayuntamiento de Getafe, afirmó que este polígono se realizará para dar cobertura a la gran demanda de empresas que se quieren alojar en Getafe, «esta demanda se debe a una política en Madrid para sacar las empresas del núcleo urbano y ubicarlas en la periferia».

También calificó a Getafe como una buena zona industrial por estar consolidado el tejido industrial y por tener cuatro vías de penetración: la carretera de Toledo, de Andalucía, M-40 y M-50, «además la Comunidad de Madrid a través del Plan Estratégico Sur va a realizar una gran inversión en Getafe, como



Futuro polígono "Los Olivos"

zona de futuro y de expansión industrial».

Como todas las empresas que quieren instalarse en el polígono no van a poder hacerlo, se seguirán unos criterios para realizar la selección. Estos criterios serán: en primer lugar la creación de puestos de trabajo, seguido de las industrias que más inviertan y de las que tengan un sector con futuro. Finalmente se tendrá en cuenta el planteamiento urbanístico.

Uno de los temores del concejal

de Industria es la especulación, ya que ha habido antecedentes en el polígono de San Marcos: «hasta que la empresa no realice el proyecto urbanístico no se firmará el contrato del suelo, de esta manera será más difícil que nos engañen».

Dicho polígono se calificó como tal hace un año y medio y está aprobado definitivamente en el Plan General de Ordenación Urbana. Actualmente lo que se está realizando es la aproba-

ción del Plan Parcial, en el que se concreta donde van a estar situadas las industrias: en la carretera de Andalucía a la altura del Cerro de los Angeles. Así lo manifestó Jesús Neira, concejal de Urbanismo «en los próximos tres meses estará definido todo el proyecto sobre el papel».

La Comunidad Autónoma de Madrid (C.A.M.) y el Ministerio de Obras Públicas (M.O.P.U.) han puesto una serie de condiciones de accesibilidad, entre las que se encuentran: hacer unas vías de servicio a ambos lados de la carretera y un puente que comunique Getafe con Los Olivos, «en junio tendremos acabado el proyecto de urbanización y se podrán comenzar las obras».

El propio Jesús Neira manifestó a GETAFE EXPRES que este polígono se realizará mediante expropiación, «de cada 100m² que ellos tienen nosotros les damos un 15% totalmente urbanizado, para que puedan vender o construir lo que quieran».

Materiales de Construcción CORTES

AZULEJOS - PAVIMENTOS
EL GRES más BARATO

EXPOSICION Y VENTA:

Reina Victoria, 18

Teléf. 698 23 80

- P A R L A (Madrid) -

Macarena, 21

Teléf. 699 50 50

Adiós al ascenso

La temporada que está realizando el equipo senior de baloncesto del Getafe Sport puede recibir el calificativo de buena, si se tiene en cuenta que se trata de un conjunto totalmente nuevo que proviene de la fusión de dos: por un lado el Getafe Sport del año pasado, y por otro el Patronato.



José Luis Grau

Según el entrenador, Juan Manuel Hernández, "en principio todas las aspiraciones eran ascender a **segunda división nacional**", actualmente el equipo está jugando en segunda división autonómica; "buscábamos que el equipo funcionase lo mejor posible durante la temporada, teniendo en cuenta todos los problemas que podían surgir con un equipo y un entrenador nuevos".

Sin posibilidades de ascenso

El pasado domingo, día 1, el Getafe Sport perdió todas las posibilidades de ascenso a segunda división nacional al perder, en el partido de vuelta, por cuatro puntos de diferencia ante Artes y Espectáculos. En el primer partido, los de Getafe habían caído por doce puntos, por lo que tenían que ganar por una diferencia superior. Tras un buen primer tiempo,

que terminó con ventaja para el equipo de Getafe, a la conclusión del partido no pudieron vencer, debido a la presión que había sobre los jugadores al tener que remontar esos doce puntos de desventaja que traían del partido de ida: "estábamos demasiado nerviosos y no pudimos mantener la concentración durante todo el partido", declara Juan Manuel.

Tras esta derrota, solo pueden aspirar a alcanzar el noveno puesto, sin embargo, el entrenador afirma que "no hay decepción, está bien para ser el primer año jugando juntos".

Por otro lado, Juan Manuel se queja de que también se han visto perjudicados por la forma en que la competición está estructurada: "al final, el trabajo de toda la temporada se ha decidido en un **play off a dos partidos**". El entrenador cree que con este sistema de liga no se valora la regularidad, que es

La plantilla

Jugador	Altura	Posición
Juan Herminio Duarte	1,79	Base
Javier Lotero	1,79	Escolta
Pedro Martín	1,99	Pívot
José Antonio Menchen	1,90	Pívot
José Ignacio Castilla	1,94	Alero
Manolo Aranda	1,83	Alero
Curro Zambrana	1,80	Escolta
José Luis Alonso	1,75	Base
Carlos Vázquez	1,90	Pívot
Pablo Carrillo	1,90	Alero
Chema Hernández	1,98	Pívot

Entrenador: Juan Manuel Hernández

Delegada: Silvia Armentera

"Con este sistema de liga no se valora la regularidad"

"En los primeros partidos faltó compenetración"



lo que realmente se debería buscar en una competición así: "espero obtener los frutos del trabajo de este año en la próxima temporada".

La clave

Juan Manuel piensa que "la clave del play off estuvo en el partido de ida, que jugamos fuera, cuando después de ir igualados durante todo el partido, se nos marcharon por doce puntos en los últimos cinco minutos".

Sin embargo, a nivel deportivo, la causa de no haber podido ascender hay que buscarla, no solo en ese play off, sino también en los cinco primeros partidos de la temporada, que se saldaron todos ellos con derrotas para los de Getafe: "los primeros partidos fueron muy extraños. Nos ganaban porque jugábamos muy mal. A los jugadores no les salían las cosas y faltaba compenetración".

Tras esta desastrosa prime-

Resultados de la temporada hasta este momento

PRIMERA FASE

22-10-89	Getafe Sport 63 San Lorenzo 78
04-11-89	Bansander 77 Getafe Sport 61
12-11-89	Corazonistas 88 Getafe Sport 78
18-11-89	La Salle 52 Getafe Sport 47
19-11-89	Getafe Sport 67 Aranjuez 65
26-11-89	San Lorenzo 83 Getafe Sport 71
3-12-89	Getafe Sport 84 La Salle 66
10-12-89	Getafe Sport 64 Bansander 78
17-12-89	Corazonistas 109 Getafe Sport 92
03-01-90	Aranjuez 63 Getafe Sport 82

SEGUNDA FASE EN SERIE B

14-1-90	Getafe Sport 106 Calasancio 90
21-1-90	Microintec 50 Getafe Sport 86
04-2-90	Getafe Sport 106 CASA 43
11-2-90	Padre Piquer 79 Getafe Sport 80
18-2-90	Calasancio 54 Getafe Sport 54
25-2-90	Getafe Sport 71 Microintec 38
11-3-90	CASA 80 Getafe Sport 90
18-3-90	Getafe Sport 55 Padre Piquer 54

PLAY OFF

25-3-90	Artes y Espectáculos 89 Getafe Sport 77
01-4-90	Getafe Sport 70 Artes y Espectáculos 74

ra fase, el equipo se vio abocado a la **serie B**. Aquí, la trayectoria ha sido excepcional; Getafe Sport ha ganado todos los partidos y, en la mayoría de los casos, alcanzando diferencias abultadas.

Ahora queda por disputar la

última fase de la liga en la que los getafenses intentarán alcanzar un noveno puesto, que sería muy honroso teniendo en cuenta todas las circunstancias que han marcado al equipo en esta temporada. ■



EL TRAJE DE LOS DOMINGOS.

Hay gente que este fin de semana no podrá ir a ninguna fiesta. Ni de copas. Ni quedarse tranquilamente en casa. Porque tendrá un compromiso mucho más importante. Ayudar a la gente.

+ Cruz Roja Española

HAZTE VOLUNTARIO.

Tel. 900-11 00 00.

رنا كبريت
شادي



Disco-Getafe

C/ Empedrada, 9

FERIA DE ABRIL "90"

4º Concurso de Sevillanas
(del 17 al 25 de abril)

Día 25 GRAN FINAL

100.000 pts. en PREMIOS

Con las actuaciones especiales de:

**LOS ROCIEROS DE HUELVA
Y ALBOREA**

PARTICIPA

Se enfrenta al Godella Dorna en las semifinales

Tintoretto con opción al título de Liga

Hace unas semanas terminaba la primera parte de la Liga femenina de baloncesto. Cuatro equipos disputan ahora los play-off finales. Banco Zaragozano, Masnou, Godella Dorna y Tintoretto se enfrentan por conseguir el título de campeón.

J.L.C.

Hace dos temporadas Tintoretto obtuvo su mejor clasificación en una competición de liga, el subcampeonato. Ahora, sin Semenova como figura central y con Paula Gonçalves en plena recuperación, el equipo getafense puede volver a soñar con el título. Las clasificaciones han llevado al Tintoretto a una difícil eliminatoria contra las valencianas del Godella Dorna, mientras el Masnou se enfrenta en la otra eliminatoria contra el Banco Zaragozano.

Para Rafa Peiró, entrenador del Tintoretto, todo lo que se ha hecho antes <<no vale para nada porque lo que hay que superar ahora es toda la presión que existe por estar en los play-off>>. Tintoretto consiguió la victoria en el primer partido de su eliminatoria contra el Dorna, por 80-77 en una prórroga que puso la tensión en los dos banquillos y

ratificó la idea de que nadie tiene seguro, de antemano, el pase a la final.

Carmen Lloveras, entrenadora del Dorna Godella, está de acuerdo en la superioridad del banquillo del Tintoretto tanto en calidad como en experiencia, pero reconoce que vino a Getafe con la intención de sorprender. << Era importante dar la sorpresa, pero si se pierde el tren en un sólo ataque se define mucho el partido porque en el baloncesto femenino la única clave está en cometer menos errores que el contrario>>.

Pero Carmen confiaba en el segundo partido que <<será muy distinto al primero, porque ellas no tendrán que arriesgar tanto y tenemos muy claro que podemos ganar en un tercer partido con poco que nos acompañe la suerte>>.

En caso de que el Dorna venciera a Tintoretto en el siguiente partido, las de Rafa Peiró



cuentan con una ventaja con respecto a las valencianas: el tercer partido se disputaría en Getafe. Pero Rafa no quiere pensar en un tercer partido.

<<En Valencia saldremos con la mentalidad de que no hay un tercer partido porque no me gustaría llegar a esa segunda oportunidad>>.■

Así llegó a los play-off

	J.	G.	P.	Ptos.
Tintoretto	28	21	7	49
Casa				
1ª vuelta				Fuera 2ª vuelta
107-60				Gran Canaria Kerrygold
70-73				Cepsa Isla Tenerife
97-60				C. Juven Saski-Baloia
82-67				Microbank <Masnou>
78-75				Basquet Manresa
90-79				Godella Dorna
94-85				B. Donostia
61-83				Banco Exterior
2ª vuelta				1ª vuelta
86-62				Banco Zaragozano
83-67				Caixa Tarragona
61-67				C. B. Xuncas Magefesa
86-74				Caja Segovia
87-66				Caja Postal- R. Canoe
79-76				C. B. Navarra
				83-77
				74-78
				66-71
				78-81
				75-83
				68-82

Equipos base

Dorna Godella	Tintoretto
Herederó	M. Hernández
Whiteside	Rocío Jiménez
Hampton	Paloma Sánchez
Armengou	Marisa Seoane
Piluca Alonso	Mónica Lattin

En la zona Sur

SU HIPER

Muy cerca de Vd.



Alcampo

GETAFE

Polémica entre don Armando Palacio y don Ricardo de la Vega

Marcial Donado

Tuvo don Ricardo una polémica con Palacio Valdés allá por el año 1881, cuando el sainete madrileño estaba en su auge con la pluma de Luceño, Delgado, Vega, Perriño, etc. El prestigioso escritor, don Armando Palacio Valdés, arremetió con cierta violencia contra dicho género teatral, sin duda por creer que no alcanzaba la categoría artística por él deseada.

El que después escribió <<Tristán o el Pensamiento>>, <<Riverita>>, <<La hermana San Sulpicio>> y <<Marta y María>> tachó al sainete de culpable; surgieron los defensores de aquel, originándose una curiosa polémica.

Don Ricardo de la Vega contestó en verso a los ataques que Palacio Valdés -que entonces contaba veintiocho años- le dirigió cuando el estreno, con enorme éxito, de sus sainetes <<Los baños del Manzanares>> y <<La canción de la Lola>>, en cuyas críticas tachó dicho género de <<insignificante>>. En una de sus réplicas Vega comenzaba así:

<<Mi apreciable don Armando:
es usted un joven discreto,
digno de una gran merced.
Por eso me va gustando
discutir con un sujeto
como usted...>>

La polémica se prolongó, y en el curso de la misma, Ricardo de la Vega publicó la poesía <<La defensa del Sainete>>, dedicada a su contrincante, digna de figurar, por su belleza, en toda antología poética española.

Comienza así:

<<Señor don armando Palacio Valdés:
os pido dispensa, señor don Armando,
si en pro del sainete la pluma tomando
prefiriólo al género bufo francés.
Aparte dejando mezquino interés,
yo admiro en la chula la antigua manola.
¿Deshonro por esto la escena española,
señor don Armando Palacio Valdés?...>>

Y añade:

<<Si sale a las tablas un noble marqués,
o un hombre ilustrado de la clase media,
cual protagonista de drama o comedia,
y el pueblo los juzga y aplaude después,
¿por qué los que viven allá en Lavapiés
no han de ser objeto de examen profundo?
¿No son de una clase que vive en el mundo,
señor don Amando Palacio Valdés?>>



¡Flamencos no!

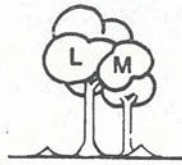
En su arremetida, Palacio Valdés tachaba de <<flamencos>> a los personajes del Madrid castizo y Vega le objetó lo que sigue:

<<Me duele señor don Armando que vos a lo madrileño flamenco llaméis.
Señor de Palacio, sin duda no véis que son muy distantes entrambos a dos.
Si de lo flamenco marchamos en pos, al Perchel iremos, más no a las Vistillas; que nunca el flamenco nació en Maravillas donde se venera la cara de Dios.
Algunos afirman que es grano de anís, que hay poca distancia de chulo a gitano y llaman gallego al que es asturiano y mezclan a Vigo con Cangas de Onís.
Quede, pues, sentado, si lo permitis que así como el galgo jamás fue podenco el hombre del Rastro no es nunca flamenco por no ser oriundo del mismo país>>

Ricardo de la Vega en inspiradas estrofas, estudia el sainete desde sus orígenes para demostrar su abolengo noble, y exclama:

<<¡Oh, cuán satisfecho mostráreme yo si al pobre sainete por vos despreciado, la crítica injusta que lo ha calumniado volviérale al puesto que siempre ocupó>>

COMPLEJO



LAS MORERAS



ACTUACIONES

DIA 7 de ABRIL

**MARIA ISABEL
Y
MONTROYITA**
(Rumbas y sevillanas)

DIA 14 de ABRIL

M^a LUZ ROMERO
(canción Española)

DIA 21 de ABRIL

**MARIA ISABEL
y
MONTROYITA**
(canción Española)

DE NOCHE A MADRUGADA, BAILE con la orquesta de la CASA

Calle Madrid, 143 antiguo (final)
Junto aparcamiento de Renfe en Las Margaritas
Teléf. 696 21 75 GETAFE

- RESTAURANTE
- SALONES PARA BODAS Y COMUNIONES
- SALON PRIVADO PARA COMIDA DE EMPRESAS
- CAFETERIA PUB
- AMPLIAS TERRAZAS
- GASOLINERA

GARCIA, S.L.
CONSTRUCCIONES
Y PROMOCIONES
PROYECTOS Y OBRAS

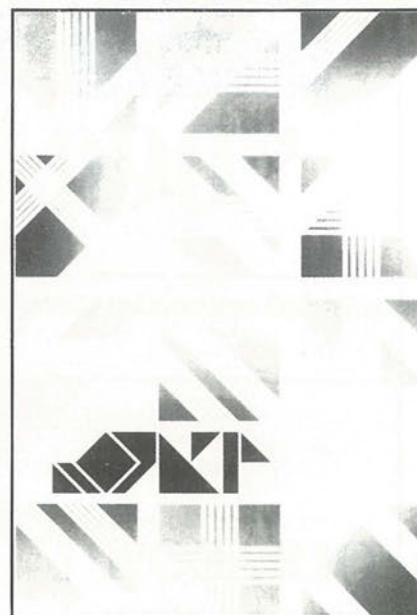
VENTA DE PISOS Y LOCALES

- CONSTRUCCION INDUSTRIAL
- RESTAURACION DE EDIFICIOS
- ESTUDIO DE INSTALACIONES
- GESTIONES INMOBILIARIAS

OFICINAS
Calle Madrid, 65, 1.º
GETAFE
Tels. 695 58 59 - 695 08 56

Handwritten notes on a notebook:
14.97 218
203.42 213
84.45 212
\$33.84

Desde el día 17 de abril al 4 de mayo, en el Centro Municipal de Cultura (C/ Madrid, 54), se presentará una muestra de pinturas y xilografías de **Alvaro de La Rosa Talleri**, que bajo el nombre de **CÓDIGOS** intenta dar forma a una nueva experiencia, pintar la razón.■



ALVARO LA ROSA TALLERI
 PRESENTA
CÓDIGOS
 UNA MUESTRA DE PINTURAS Y XILOGRAFÍAS FUNDAMENTADA EN UN ESTUDIO RACIONAL DEL GRAFISMO ICONOGRAFICO. INTENTANDO CON ELLO PINTAR LA RAZÓN.

**PROGRAMACION
 TELEMADRID**

Lunes 23

UN MARIDO A PRECIO FIJO, de Gonzalo Delgras, con Lina Yegros, Rafael Duran
 Cine de Tarde, 16:20

Martes 24

LA VIOLETERA, de Luis Cesar Amadori, con Sara Montiel, Raf Wallone
 Cine de Tarde, 16:20

Miércoles 25

CLEOPATRA JONES, de Jack Starret, con Tamara Dobson, Bernie Casey

Cine de Tarde, 16:20

FELIZ NAVIDAD MR. LAWRENCE, de Haghisa Oshima, con David Bowie, Tom Conti

Butaca de Patio, 21:45

Jueves 26

ESTUDIO AMUEBLADO, de Fernando F. Gómez, J.L. López Vázquez

Cine de Tarde, 16:20

Viernes 27

MAS FINA QUE LAS GALLINAS, de Jesús Yague, con María Luisa San José, José Sacristán

Cine de Tarde, 16:20

EL ÚLTIMO TREN DE GUN HILL, de Kirk Douglas, Anthony Quinn

Noche de Cine, 22:15

Sábado 28

EL SUBMARINO ATÓMICO, de Spencer G. Bennet, con Arthur Franz, Dick Foran

Pantalla Chica, 18:00

VIDAS QUEBRADAS, de Robert Greenwald, con Martin Sheen, Matthew Laborteaux
 Videocine, 23:45

Domingo 29

LOS MERCENARIOS, de Piero Costa, con Virginia Mayo, Conrado San Martin

Pantalla Chica, 15:00

LA NOVIA DEL PIRATA, de Nelly Kaplan, con Bernadette Lafont, Georges Geret
 Minicine 3, 23:05

Piense siempre en su seguridad

auto
 escuela



Le garantiza una enseñanza segura con los mejores medios que puede encontrar a su alcance.

C/ Magdalena, 17. GETAFE. Teléfono: 681 14 99

C/ Alcalde López Casero, 7. MADRID. Teléfono: 404 37 85

CLINICA VETERINARIA

«**ACUARIO**»

Capellanes, 7 - GETAFE

Teléfono 682 33 31

Tel. Part. y Urgencias 217 63 83

**Análisis, Rayos X, Cirugía,
 Vacunaciones, Peluquería**

Horario:

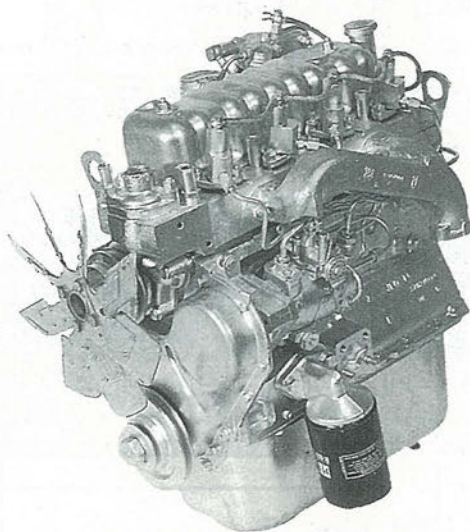
Laborables: 10-13.30 y 17-20.30 horas

Sábados: 10-13.30 horas





motores reconstruidos



¡SOLUCIÓN, YA!

Sustituya su motor por uno reconstruido y garantizado, con las siguientes ventajas:

— Economía por el ahorro de tiempo en la reparación del motor o culata. **24H.**

— Productos de alta calidad, garantizados como nuevos. **6 MESES**

— Precios equiparables a las reparaciones habituales.

— HOMOLOGACION Nº

R - 1099

(Ministerio de Industria y Energía)

Motor Perkins 4/108

- AUDI
- BARREIROS
- CITROEN
- FORD
- LAND ROVER
- OPEL
- PEGASO
- PERKINS
- PEUGEOT
- RENAULT
- SAVA
- SEAT
- TALBOT
- VOLVO
- VOLKSWAGEN

**- CAMBIAMOS EL MOTOR DE SU VEHICULO
EN NUESTRAS INSTALACIONES -**



GRUPO DOCA
Ctra. Madrid - Toledo, Km. 11
Poligono Industrial El Rosón



695 40 12 GETAFE (MADRID)

Concurso-elección

“Dama Expres 1990”

GETAFE EXPRES, deseando rendir homenaje de admiración a sus lectoras, convoca su **Primer Concurso Dama Expres 1990**, la ganadora será agraciada con los siguientes premios:

- I. Gran trofeo y diploma **GETAFE EXPRES**.
- II. Un reloj de señora y otro de caballero, por gentileza de **JOYERIA-RELOJERIA DUBLIN**.
- III. Un par de zapatos de señora y otro de caballero, por gentileza de **CALZADOS NOEL**.
- IV. Una máquina de afeitar y una batidora, obsequio de **FERRETERIA VULCANO**.
- V. Una hermosa tarta con el nombre y la fotografía de la ganadora, confeccionada por **CONFITERIA IZQUIERDO**.
- VI. Un bolso de señora y una billetera de caballero, regalo de **ARPIEL**.
- VII. Dos entradas para un cine de nuestra localidad.
- VIII. Una cena para dos personas en la Cafetería Restaurante **EL NORTE**.
- IX. Dos bellos cojines en raso, confeccionados especialmente por **TAPICERIAS ANTONIO MUÑOZ**.
- X. Dos invitaciones para pasar una agradable velada, incluida consumición y atracciones en **MENFIS PUB**.
- XI. Un hermoso ramo de flores, cedido por **FLORISTERIA MARY JULI**.
- XII. Un moderno y precioso conjunto para señora, de la firma **MODAS CAPUYT**.
- XIII. Un fantástico viaje fin de semana a los poéticos valles de Andorra, por gentileza de **VIAJES AZOR**.
- XIV. Cuatro Lp's a elegir, por gentileza de **DISCOS LENNON**.
- XV. Una formidable guitarra española, obsequio de **"MUSICAL EVA MARIA"**.
- XVI.- Estuche de pluma y bolígrafo cedido por **LIBRERIA PAPELERIA PILAR NAVARRRO**.
- XVII.- Un **REGALO SORPRESA** por gentileza de **FLORISTERIA MARY JULI**.

El acto se cerrará con la actuación de artistas, cantantes, poetas y escritores invitados a tal efecto.

CONCURSANTE Nº 10



**ROSARIO
DIOSDADO
ANTUNEZ**

(32 años)

**PUB
MENFIS**



**COLABORA EN EL
PATROCINIO
DE ESTE
CONCURSO**

CUPON CONCURSO

Nombredirección
 Otorgopuntos a la concursante nº señora/señorita

FIRMA

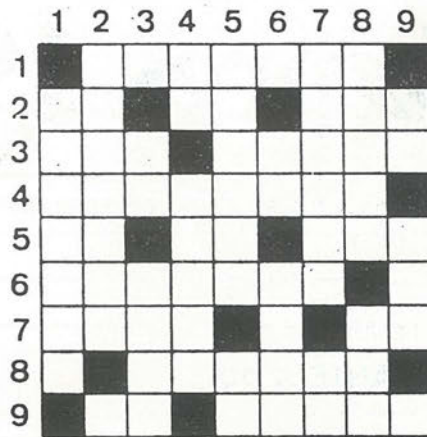
GETAFE EXPRES Nº
 FECHA

Los lectores/as de GETAFE EXPRES que deseen intervenir como jurado deberán rellenar este cupón otorgando una puntuación de 1 a 10 a las concursantes. El cupón deberá mandarse cumplimentado a la dirección C/ Cuestas Bajas, 11-1ª (Getafe).

Crucigrama

HORIZONTALES: 1. Apellido de un regatista. - 2. Repetido niño pequeño. Símbolo del oro. Vocal repetida. - 3. Nombre de mujer. Calambre. - 4. Regocijo. - 5. Símbolo del asfalto. Letras de ropa. Selscientos cincuenta. 6. Nombre del caballo del Cid. Vocal. - 7. Anillos. Primera letra. Preposición. - 8. Una ese. Nombre de un bailarín. - 9. Nota musical. Permanezcan.

VERTICALES: 1. Descendías. - 2. Indicar. Quinientos. 3. Conjunción. Contracción. Metaloide. - 4. Deidad egipcia. Gas inflamable que se desprende de las minas. 5. Grupo musical. Nombre de letra. - 6. Matrícula española. Terminación del infinitivo. Confusión. - 7. Temerosa. Consonantes. - 8. Al revés, imite. Nombre de letra. 9. Vocales. Hilo de hebras poco torcidas. Una ene.



SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL Nº ANTERIOR



SOLUCION AI JEROGLIFICO DEL Nº ANTERIOR

(C) (apoR) (aL) Caporal.



Jeroglíficos



Puede Vd. seguir tomando algo de vino.

SOPA DE LETRAS

Localizar ocho clases de turrón

Frases célebres

"El que prefiera ser amado a ser temido ejerza el poder con mansedumbre"

Quilón

"La embriaguez no crea vicios, se limita a ponerlos en evidencia"

Séneca

"La diplomacia es el arte de conseguir que los demás hagan con gusto lo que uno desea que hagan"

Carnegie

"Las preguntas nunca son indiscretas; las respuestas sí"

Wilde

FARMACIAS DE GUARDIA

- A) Abierto día y noche (cierra de 1.45 a 5)
 - B) Abierto hasta las 10 de la noche
 - C) Abierto hasta las 10 de la noche, (cierra de 1.45 a 5)
 - D) Servicio Nocturno de 10 de la noche a 9.30 del día siguiente.
 - E) Abierto día y noche
- Día 21 C/ Perales, 11 (A)
C/ Aragón, 34 (B)
C/ Madrid, 40 (D)
- Día 22 C/ Alonso de Mendoza, 24 (A)
Pza. de la Constitución, 10 (B)
C/ Madrid, 48 (D)
- Día 23 C/ Zaragoza, 12 (A)
Avda. Juan de la Cierva, 36 (B)
- Día 24 C/ Cervantes, 5 (C)
C/ Sánchez Morate, 11 (B)
C/ Madrid, 40 (D)
- Día 25 Avda. de Los Angeles, 9 (C)
C/ Garcilaso, 42 (B)
C/ Madrid, 48 (D)
- Día 26 C/ Aragón, 16 (C)
C/ Madrid, 85 (B)
C/ Madrid, 40 (D)

Teléfonos de interés

Ayuntamiento	695-03-04
Policía Municipal	681-33-62
Policía Nacional	695-80-44
Guardia Civil	695-01-70
Protección Civil	682-19-12
Bomberos	696-07-08
Correos y Telégrafos	695-47-17
Juzgado nº1	682-98-17
Juzgado nº2	682-03-13
RENFE	695-82-94
Autobuses Urb.del SUR	695-24-70
Ambulatorios:	
Ramón y Cajal	695-91-96
Avda. Los Angeles	695-77-71
Margaritas	695-12-67
Sector III	682-58-96
Taxis	695-10-01
12 de Octubre	469-76-00

CENTRO MEDICO "MABHAKTI"

(EL SISTEMA DE TRATAMIENTO MAS COMPLETO DE LA MEDICINA ORIENTAL)

ACUPUNTURA, MASAJE MEDICO Y DEPORTIVO, MEDICINA NATURAL, HOMEOPATIA, REHABILITACION, OBESIDAD, TRATAMIENTOS PREVENTIVOS DE LA VEJEZ, MACROBIOTICA, SEXOLOGIA, RECUPERACION FISICA, PREPARACION AL PARTO SIN DOLOR, CON EL MAS MODERNO Y EFICAZ DIAGNOSTICO ELECTRONICO DE LA MEDICINA ORIENTAL Y EL METODO MAS COMPLETO DE ADELGAZAMIENTO.

Avda. Gibraltar, 2, 1º B GETAFE

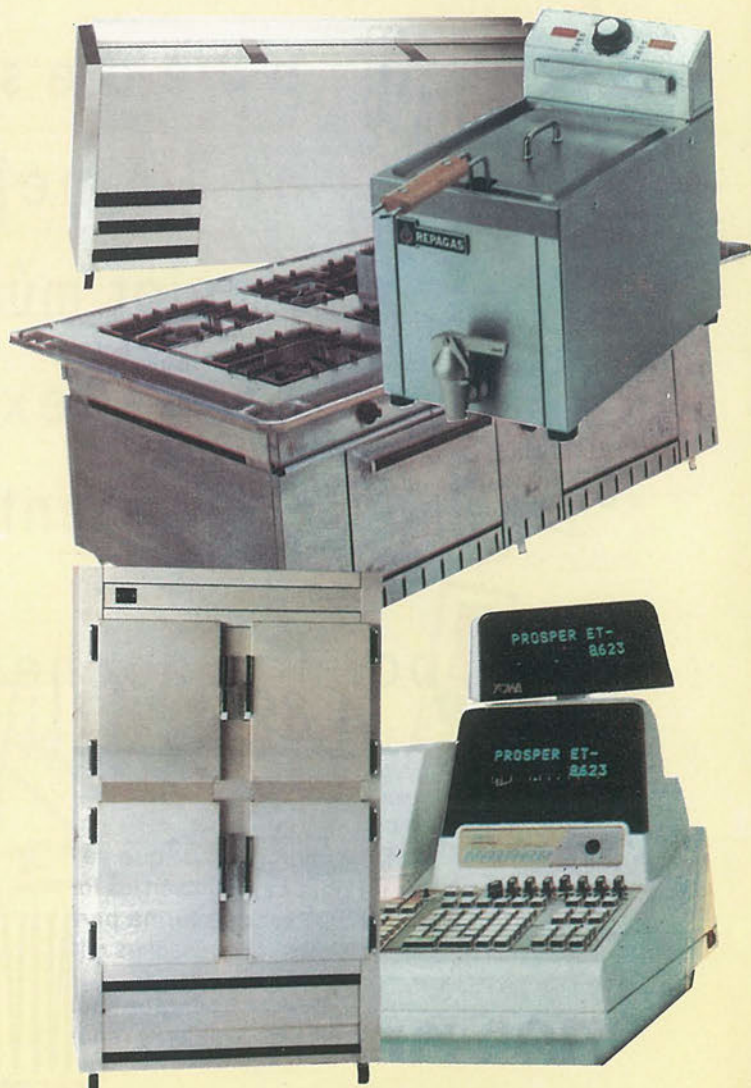
PREVIA PETICION DE HORA AL 681 93 19



- * CAMARAS FRIGORIFICAS
- * MOSTRADORES
- * VITRINAS FIGORIFICAS
- * AIRE ACONDICIONADO
- * CAJAS REGISTRADORAS
- * BOTELLEROS
- * SOTABANCOS - MUEBLES CAFETERIA
- * CAFETERAS
- * MOLINOS



- * BALANZAS
- * CORTADORAS
- * PICADORAS



C/ Capitan Carlos Haya, 8

GETAFE - MADRID

Tfno. 695 23 96

Y a lo has visto, **UNIVERSAL SUR** tiene todo lo que podias esperar y muchisimo más. *La discoteca* Pero aún

no lo sabes todo. **UNIVERSAL SUR** hay fabulosos sorteos y las *Las tardes* más sorprendentes fiestas.

M.S. & LEMA
UNIVERSAL SUR todos los jueves puedes disfrutar del año en en la mejor compañía, de la mejor música de siempre.

UNIVERSAL SUR te ofrece exquisitos combinados en el ambiente más selecto.

NEW YORK por las noches *California* **BISTROT**

UNIVERSAL SUR

Parque comercial Parquesur
Km.9 de la Ctra. de Toledo, desvio Leganes
Teléfono. 686 57 11

ABIERTO TODOS LOS DIAS DEL AÑO

