

# GETAFE

EXPRES

Director: Gustavo Jerez Alarnes

Número 64 - 25 de enero de 1990

50 ptas

Semanario Informativo

## LA CITA PREVIA

ATENCIÓN PRIMARIA  
CITACIONES

EL SUELDO  
DE LOS  
CONCEJALES  
AUMENTA  
UN 5%

## DA PLANTON

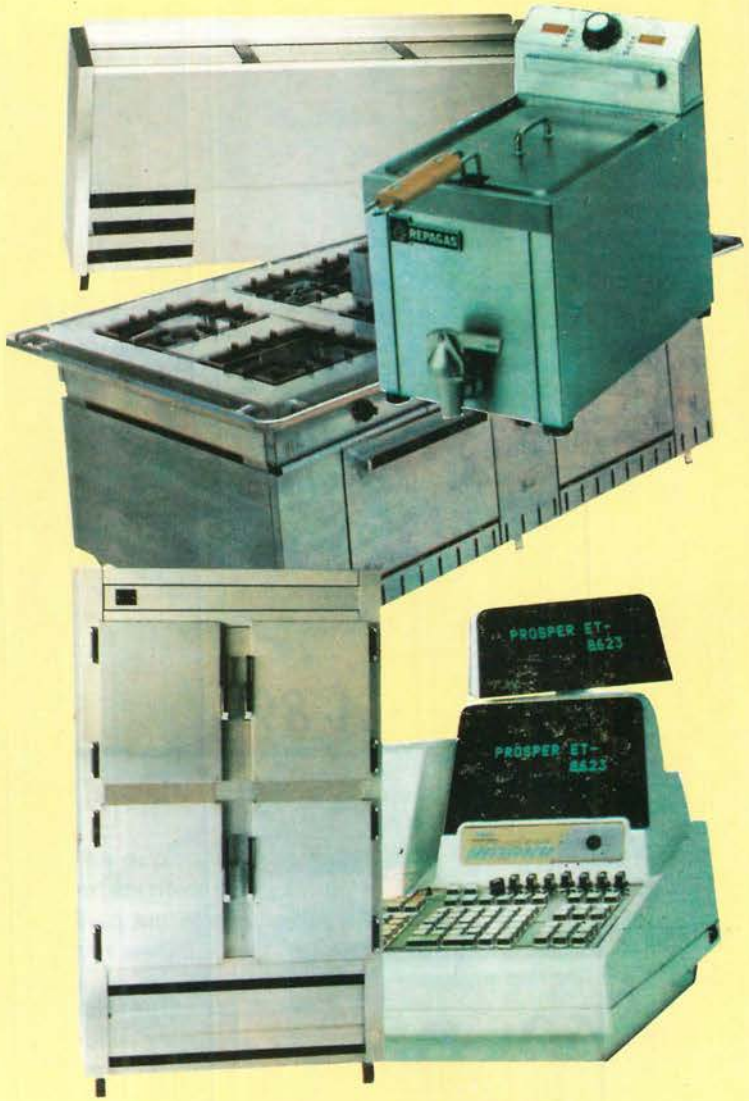
EL BERCIAL, AL OTRO LADO DE LA CARRETERA



- \* CAMARAS FRIGORIFICAS
- \* MOSTRADORES
- \* VITRINAS FIGORIFICAS
- \* AIRE ACONDICIONADO
- \* CAJAS REGISTRADORAS
- \* BOTELLEROS
- \* SOTABANCOS - MUEBLES CAFETERIA
- \* CAFETERAS
- \* MOLINOS



- \* BALANZAS
- \* CORTADORAS
- \* PICADORAS



## Indice

Desde la tarima.....	4
Editorial.....	5
El buzón del lector.....	7
¡Qué país!.....	8
El visor.....	11
Reportaje Local: El plantón de la <i>cita previa</i>	13-15
Desde las aulas.....	17
Reportaje: El Bercial, tierra de nadie.....	23-25
... al sur de Madrid.....	26-27
Economía .....	29-32
Deportes .....	35-41
Guía.....	44
Hurgando en la historia.	45
Sugerencias.....	46
Interiores.....	47
Salud:	
El Sida.....	48-49
Toros .....	51
Estilo Expres.....	52-53
Pasatiempos.....	54

## Protagonistas

Aurelio Díaz Quiles, la vida en un lienzo.....	42-43
Federico Sancha, responsable de la OMIC	30-31
Interiores:	
Alicia Torres.....	47
Estilo Expres:	
Rafael Gutiérrez.....	52-53

## LA CITA PREVIA DA PLANTON

La solución buscada -todo parece indicar que desde los despachos- para subsanar las carencias y defectos del sistema sanitario está resultando un fracaso. Colas de espera, quejas de los usuarios, insatisfacción de los médicos...; todo ello es el resultado de un plantemiento, el de la *cita previa*, que no es capaz de proporcionar una atención sanitaria dotada del mínimo de calidad exigible.

PAGS. 13-15



## EL SUELDO DE LOS CONCEJALES SE INCREMENTA UN 5%

El alcalde y concejales socialistas verán incrementadas sus retribuciones un 5% para el ejercicio de 1990. De esta forma los gastos del Grupo de Gobierno para este año aumentan en su totalidad más de medio millón de pesetas con respecto a 1989.

PAG. 19

## CIERRAN TRES DISCO-PUB POR EL RUIDO

El Ayuntamiento de Getafe, por mediación de la delegación de Participación Ciudadana, Medio Ambiente, Consumo y Relaciones Institucionales ha decidido cerrar tres disco-pub, argumentando la carencia de una insonorización adecuada en los locales afectados y haciéndose eco de las quejas de los vecinos. Los tres locales están ubicados en la polémica calle Pizarro.

PAG. 21

## EL BERCIAL, AL OTRO LADO DE LA CARRETERA

El Bercial reúne una serie de peculiaridades motivadas en gran medida por su lejanía respecto al casco urbano de Getafe. La carencia de una infraestructura adecuada y las constantes reivindicaciones de sus vecinos hacen de este barrio una zona peculiar en el actual Getafe.



# A la opinión pública en general

**“El futuro de los hijos e hijas de todos/as los españoles y españolas no puede supeditarse a la desidia de determinados organismos de la Administración pública de este país”**

Ante el serio problema de desatención educativa planteado en el Colegio Público “*Emilia Pardo Bazán*” de Getafe, el Consejo Escolar desea dirigirse a la opinión pública con el fin de que esta conozca el alcance de la desidia de los organismos competentes a la hora de cubrir las bajas por enfermedad de los profesores y profesoras del Centro. Un tema que, además, no es exclusivo del Emilia Pardo Bazán sino que puede hacerse extensivo a otros colegios de la localidad.

El simple hecho de que un profesor o profesora cause baja por enfermedad, supone que los alumnos y alumnas se queden sin recibir clases de la disciplina de la que el ausente es titular por la simple razón de que no se asigna ningún sustituto o sustituta. Esto provoca desajustes en el programa escolar de los alumnos/as al ser repartidos/as en diferentes niveles, con la dispersión que conlleva, no recibiendo todos los grupos del mismo ciclo la materia que imparte el profesor o profesora que está de baja, al funcionar el profesorado por talleres. A pesar de la existencia de bajas oficiales por enfermedad y de presentarse las mismas ante la Dirección Provincial en el mismo día de ser extendida, esta Dirección Provincial no proporciona solución alguna a estas ausencias, ni mucho menos asigna profesor o profesora suplente, alegando que este no puede ser enviado al Centro de inmediato. Esto, además de significar que los alumnos/as se quedan sin clase supone que en el centro se produz-

**“El simple hecho de que un profesor o profesora cause baja por enfermedad, supone que los alumnos y alumnas se queden sin recibir clases de la disciplina de la que el ausente es titular, por la simple razón de que no se asigna ningún sustituto”**



can constantes anomalías, como son múltiples llamadas telefónicas para intentar encontrar solución, reuniones sin sentido del profesorado, Consejo Escolar, padres y madres de alumnos/as, etc; pues nadie aporta alternativas, al estar el asunto en manos del Ministerio.

Teniendo en cuenta que el problema no es exclusivo del Emilia Pardo Bazán, pues en otros Centros los alumnos y alumnas han llegado a estar hasta un mes entero sin clases, el Consejo Escolar del Centro ha propuesto que el tema sea tratado en Consejo Municipal y que en el mismo se barajen las diferentes alternativas que puedan dar solución a este problema. Un asunto que, por regla general, tarda al menos una semana en normalizarse cada vez que se produzca una baja por enfermedad y aún así, a costa de innumerables gestiones.

Dada la falta de receptividad por parte de los organismos competentes y teniendo en cuenta que se trata de un asunto que podría afirmarse que afecta a un buen número de Centros Públicos de enseñanza de todo el país, creemos que el dirigirnos a la opinión pública es uno de los pocos recursos que nos quedan para hacernos oír. Sobre todo, porque el futuro de los hijos e hijas de todos/as los españoles y españolas no puede supeditarse a la desidia de determinados organismos de la Administración pública de este país. ■

**Consejo Escolar del Colegio Público “*Emilia Pardo Bazán*”**

**GETAFE  
EXPRES**Director  
Gustavo JerezSubdirector  
Raul CastilloJefe de Redacción  
Soledad GalianaRedacción:  
José L. Corrochano,  
Esther García,  
Miguel Martín,  
Guillermina Morata,  
Victor M. Muñoz,  
Manuela Ortiz.Colaboradores:  
Andrés Díez, Marcial  
Donado, José  
Antonio Jiménez,  
Julián Zarzosa.Diseño y Montaje  
M<sup>a</sup> Angeles G. CubasFotografía  
Miguel Martín  
Noé MoraHumor  
Jesús RamosPublicidad  
Beni Lopez  
Aurora VizosoEdita:  
Grupo Triangulo SA  
Dirección para todos  
los servicios:  
C/Cuestas Bajas, 11  
1<sup>o</sup> 28901 Getafe  
(Madrid).  
Teléfono : 6825864  
Depósito legal:  
M. 41.151 -1987Imprime:  
Graficas LuimanBUZON  
DEL LECTOR

6825864

**E**DITORIAL

# La cita previa trae cola

Los reiterados intentos por parte de las autoridades sanitarias de mejorar la precaria situación por la que atraviesan los servicios de salud de nuestro país no están dando los resultados en un principio esperados.

La cita previa ha sido uno de los recursos utilizados para paliar la deficiente atención que los pacientes reciben. El tiempo está demostrando que dicho recurso está abocado, salvo rectificación de urgencia, al fracaso.

En el transcurso del reportaje realizado por *GETAFE EXPRES* se demuestra el descontento no sólo de los pacientes, también del sector médico. Es tremendamente significativo el que uno de ellos afirme que si el remedio no se hubiera formulado en un despacho podría ser más efectivo. Una vez más no se ha tenido en cuenta a las verdaderas víctimas "cualificadas" del problema; esto es, a los médicos de los ambulatorios y centros de toda España que se ven obligados a atender a cientos de pacientes en cuestión de minutos.

Puede que la solución de la cita previa como idea no sea mala, pero su efectividad se reduce ostensiblemente cuando echamos mano de los datos y comprobamos de boca de los propios médicos que algunos de ellos, que trabajan en ambulatorios de Getafe, tienen una lista de 4000 pacientes. Ante semejante estadística, ni previa ni

posteriormente es posible mantener una atención médica con suficientes garantías de calidad.

A este serio inconveniente hay que sumarle un curioso dato resaltado por el doctor Odoguerti, médico de cabecera en el Centro de Salud de Las Margaritas; es el de la diferencia entre la demanda del usuario y sus necesidades. Son muchas las personas que rehuyen y evitan la visita al médico correspondiente, España no es un país donde la mayoría respete las revisiones periódicas que nuestro cuerpo requiere; pero, por el contrario, para otras personas un catarro es motivo sobrado para visitar dos y tres veces a su médico. Esta circunstancia hace que el servicio sea demandado por un sector perfectamente limitado. Todo parece indicar que la cita previa ha parcheado un grave problema que se da, cada día con más fuerza, en nuestra sociedad. El trasfondo del problema, el que un médico solo pueda dedicarle tres minutos a un paciente, se mantiene. Se mantiene, por lo tanto, la carencia de una atención adecuada.

Las soluciones de despacho y el desconocimiento de la problemática real de los que fijan, unilateralmente, las medidas a adoptar, hace que los defectos se mantengan y pone en evidencia la efectividad de las soluciones impuestas. ■

**Importante empresa del sector de automoción situada en Getafe,  
precisa para su dpto. de recambios**

## AYUDANTE ALMACEN

Se piensa en un varón de edad comprendida entre 20 y 25 años, libre de Servicio Militar, estudios de FP y con una experiencia mínima de 2 años en puestos similares.


Se ofrece incorporación inmediata a empresa seria y en proceso de expansión, con posibilidades de promoción y una retribución en torno a 1.200.000.- Pts. brutas anuales.

Interesados dirigir urgentemente historial académico y profesional al Apartado 200- 28080 Leganés (Madrid), indicando ref. AA. 0190 y teléfono de contacto.



# GEMOSA

C/. MADRID, 121  
28903 GETAFE

¡INFORMESE YA! **OPEL** 

DEPARTAMENTO DE VEHICULOS DE OCASION

- VEHICULOS DESDE 6 MESES
- TODAS LAS MARCAS
- GARANTIA **OPEL**
- TOTALMENTE REVISADOS (40 PUNTOS)
- SIN ENTRADA
- HASTA «60 MESES» PARA PAGAR

**REGALAMOS  
UN RADIO-CASSETTE**

(POR LA COMPRA DE CADA VEHICULO DE OCASION)

**PARA CUALQUIER CONSULTA DIRIGIRSE A:**

*DPTO. VEHICULOS DE OCASION*  
TELEFONO: 681 69 12



Los textos destinados a esta sección no podrán exceder de 30 líneas mecanografiadas y deberá adjuntarse el nº de D.N.I., si lo prefieren podrán hacer las consultas por teléfono todos los martes de 11 a 12,30

#### Ayuda a la pobreza

La llegada del frío y las lluvias agrava una situación que siempre se da en nuestra sociedad, pero que alcanza su grado más penoso o, al menos, se pone más claramente de relieve en esta época del año.

La existencia de personas carentes de recursos económicos y sumidas en las más absoluta de las pobreza hace que la estampa de vagabundos dormitando en los bancos o en las aceras sea, si no habitual, tampoco

extraña.

Por eso, creo que los poderes políticos municipales tendrían que colaborar con otras entidades privadas y hacer algo por estas personas. La realización de un centro de acogida para estas personas, o de lugares donde se les diera comida y se les satisficiera la necesidades más elementales supondría una posibilidad para ellos de poder cubrir las demandas más primarias. ■

Amparo Trial

#### Tapar la mediana

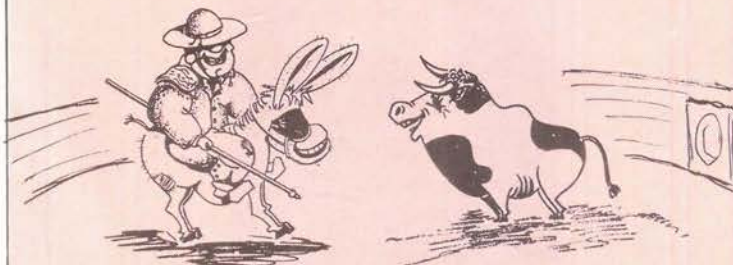
Me congratula observar como se está tapando y acondicionando la mediana que durante tanto tiempo ha estado presente en la carretera de circunvalación de la Base Aérea que va al Sector III.

Era necesario y urgente hacer desaparecer dicha mediana e iluminar la carretera, hecho que, parece ser, también se está realizando. Por ello hay que felicitar a quien se le haya ocurrido acometer la obra.

Lástima que hayan tardado tanto tiempo, con el consiguiente riesgo que ello ha conllevado. Porque sin iluminación y con semejante mediana, la carretera no era, ni mucho menos, segura. ■

Víctor Aguado

## PINCHAR CON GRACIA



por Lope de Pega

Ayer me contó un lector que acaba de jubilarse que explicara, por favor, -si acaso puede explicarse- el "cacao" desolador con que tiene que enfrentarse.

Resulta que, al presentar la Petición de Pensión, se le ocurrió preguntar: "¿Cuánto tarda esta gestión?", y el otro, sin titubear, le dio esta contestación: "Mas o menos cinco meses, pero calcule usted seis". "Pero qué dices, ¡seis meses!, pero, ¿cómo os atreveis a decir miles de veces que en un mes lo resolvéis?"

Los medios de difusión dicen a bombo y platillo que ahora la jubilación es un trámite sencillo

y se cobra la pensión en, lo más, un "mesecillo".

Pues la cosa es evidente (¡lo juro por el dios Baco!) aquí hay alguno que miente, y miente como un bellaco, haciendo a esta pobre gente la víctima de un atraco.

Y el que tenga otros ingresos, podrá soportar la espera; mas quien sólo tenga esos no llega a la Primavera y se llevará sus huesos un entierro de primera.

Pues seis meses sin comer es un porvenir que aterra; y habremos de resolver si escondernos bajo tierra o invertimos nuestro "Haber" en el holding de Juan Guerra.

ALTA PRECISION INDUSTRIA MECANICA

**aprim, s.l.**

FABRICACION DE PIEZAS PARA AUTOMOVILES

Carretera de Toledo, km. 11,800 • Getafe (Madrid) • Teléfono 695 38 58

## Amparo Muñoz... a jugaaaar



La actriz Amparo Muñoz, que fuera Miss Universo, se ha visto envuelta durante los últimos días en una agria polémica. Según cuenta algún periódico, la bella actriz ha vendido a la revista *Diez Minutos* la exclusiva sobre su estado de salud, y cuando todo parecía indicar que "Amparito" iba a asegurar que estaba infectada por el SIDA, va y dice que está muy bien y qué haber quien se ha inventado lo del SIDA; aunque los hay que dicen que es mentira, que el falso rumor ha sido lanzado a propósito para embolsarse los 15 "kilos" que los del *Diez Minutos* le "hunan" por hacer el papelón.

Y mientras tanto comentan que la Miss se encuentra alojada cómodamente en el hotel Málaga Palacio sin dejarse visitar por ningún periodista o fotógrafo. Después empezarán a decir que si el derecho a la intimidad, a la imagen y no se qué gaitas; pero claro, cuando hay 15 "kilos" por medio, el derecho a la imagen, a la intimidad o al puritanismo más exacerbado se manda a Alpedrete y a vivir, que son dos días.

Ya verán como la Lola dentro de poco cambia lo de pintar y vender (porque encima los vende) cuadros por los toros, o vende la exclusiva de su acalorado romance con Rodolfo Valentino en la ciudad de "Niuyor"; o la "superwoman" Sara Montiel cambia los puros por los porros, o..., vaya usted a saber. ■

## Faltan magistrados en Canarias

Todos sabemos lo lenta que es la justicia en España, lo que se retrasan los juicios y los interminables trámites burocráticos por los que hay que pasar; bueno, pues eso es en la península, en Canarias se podría decir no ya que faltan magistrados, sino que no los hay.

Siete de cada diez juzgados canarios se encuentran vacantes, ya que los jueces y magistrados están el tiempo mínimo en las islas y retornan a la península, de donde son originarios. Claro que a todo hay que buscarle el lado positivo, como dice uno, "aquí la justicia no se retrasa porque como no puedes denunciar; lo que hacemos es escribir las quejas en una cuartilla, meterlas en una botella que tapamos con un corcho y lanzarlas al mar, a ver a dónde llegan". ■

## Control del SIDA en la escuela

Araceli Hernández, concejala del PP en el Ayuntamiento de Cádiz, ha propuesto que los niños en edad escolar presenten un documento que acredite que no son portadores de SIDA (¿?¿?¿?¿?...). Al parecer la noticia causó estragos y situaciones casi irreperables cuando Araceli aseguró que no se trataba de ningún chiste de leperos ni nada por el estilo.

No se tienen noticias de que la concejala popular (a partir de ahora popular concejala) haya propuesto la imposición del control antidoping en los exámenes de gimnasia o el que los niños porten continuamente una fusta para no perder tiempo. ■

Epigrafiac 90





**10% = 10%**

Interés desde la primera peseta. Sin cobro de comisiones. Sin franquicia. Sin gastos por movimientos en la cuenta corriente. Disponibilidad total de su dinero. Cuando usted contrata una cuenta corriente remunerada del BCI al 10% desde 750.000 ptas. no recibirá más que el 10%. Ni menos.

SALDO MEDIO MENSUAL (en pesetas)	TIPO NOMINAL	T.A.E.
De 0 a 299.999	0,10%	0,10%
De 300.000 a 750.000	8,65%	9,00%
De 750.000 en adelante	9,57%	10,00%

ABONO DE INTERESES: MENSUAL.



Banco de Crédito Industrial  
LA NUEVA BANCA PÚBLICA

SOMOS ESPECIALISTAS EN RESOLVER SUS PROBLEMAS DE GESTION  
ADAPTANDOLOS A LA SOLUCION INFORMATICA QUE PRECISE

**¡CONOZCANOS!**



Somos Concesionarios Oficiales de las más prestigiosas marcas de ordenadores profesionales. le asesoramos en la elección del equipo informático que mejor se adapte a las necesidades de su empresa.

Tenemos una amplia selección de los mejores modelos disponibles en el mercado.

Le instalamos, formamos y mantenemos la solución informática que a usted le hace falta.

**SELECCIONE ENTRE:**



SERINGE, S.A. Infórmese y asista a nuestros cursos  
de formación en sus distintas especialidades

**¡CONOZCANOS, ESTAMOS MUY CERCA DE USTED!**

**SERINMO**  
S.A.

CENTRO DE ESTUDIOS INFORMATICOS

Av. Portugal, 10  
614 07 65  
MOSTOLES

**SERIN**   
S.L.  
CENTRO DE INFORMATICA

Terreros, 2  
691 36 16  
PINTO

SERINGE, S.A.  


SERVICIOS INFORMATICOS

Magdalena, 8  
682 71 28 696 91 85  
GETAFE

## Protestas en el Conservatorio

El personal del Conservatorio de Getafe podría realizar diversas jornadas de huelga si la Comunidad Autónoma de Madrid no atiende sus reivindicaciones. El personal de este Conservatorio ha solicitado la equiparación salarial con el personal de los conservatorios de Madrid.

A pesar de la solicitud de subvención realizada a la Comunidad Autónoma, cuya cantidad ascendía a los 50 millones de pesetas, el gobierno regional ha decidido enviar una partida ostensiblemente menor, circunstancia que podría motivar la adopción de medidas de presión por parte del personal del Conservatorio de Getafe. ■

## Nuevo centro de Formación Profesional



El Ayuntamiento de Getafe ha aprobado la cesión de 15.000 metros cuadrados al Ministerio de Educación para que este lleve a cabo la construcción de un nuevo Centro de Formación Profesional. Los terrenos cedidos se encuentran en uno de los márgenes de la carretera de Leganés, la misma zona en la que se está construyendo un centro de enseñanza media.

Este nuevo centro de Formación Profesional se unirá al que se va a construir en el Bercial. ■

## Subvención para la Asociación de Minusválidos psíquicos y físicos

La Asociación de Minusválidos Psíquicos y Físicos de Getafe recibirá una subvención de un millón y medio de pesetas, toda vez que el Ayuntamiento aprobó en pleno la moción presentada por la concejal delegada de salud. Dicha subvención se destinará al pago del alquiler del local utilizado por dicha Asociación, así como a otras actividades que realizará la misma. ■



## Nuevos aparcamientos subterráneos

Un nuevo aparcamiento subterráneo se construirá entre las calles San Vicente y Capitán Haya. El nuevo parking se realizará paralelamente al que se construirá en la calle Polvoranca.

Las nuevas construcciones intentarán solucionar el problema de aparcamiento en la zona centro. ■

## Remodelación de la plaza de la Constitución

El 18 del presente mes comenzaron las tareas de trasplante del seto de la plaza de la Constitución. Dicha remodelación se realizará como continuación de las obras realizadas en la calle Madrid.

El mes de enero, según los especialistas, es la época propicia para transplantar la vegetación a otros parques. De esta manera, cuando entren las excavadoras, todo estará listo para comenzar las obras. ■





# motores reconstruidos



## ¡SOLUCIÓN, YA!

Sustituya su motor por uno reconstruido y garantizado, con las siguientes ventajas:

— Economía por el ahorro de tiempo en la reparación del motor o culata. **24H.**

— Productos de alta calidad, garantizados como nuevos. **6 MESES**

— Precios equiparables a las reparaciones habituales.

— HOMOLOGACION N<sup>o</sup>  
**R - 1099**

(Ministerio de Industria y Energía) Motor Perkins 4/108

- AUDI
- BARREIROS
- CITROEN
- FORD
- LAND ROVER
- OPEL
- PEGASO
- PERKINS
- PEUGEOT
- RENAULT
- SAVA
- SEAT
- TALBOT
- VOLVO
- VOLKSWAGEN



GRUPO DOCA  
Ctra. Madrid - Toledo, Km. 11  
Polígono Industrial El Rosón



695 40 12 GETAFE (MADRID)

## R

eportaje

El 80% de los encuestados manifiestan que tienen que esperar más de tres cuartos de hora para entrar a la consulta

# La Cita Previa no satisface a los usuarios

El INSALUD, con la implantación de este sistema, pretendió ahorrar tiempo y molestias a los beneficiarios de la Seguridad Social. Pero, después de dos meses de funcionamiento, los resultados no son satisfactorios para nadie.

Teléfonos colapsados o comunicando y grandes hileras de ciudadanos que acuden a su centro de salud o ambulatorio son el resultado de este nuevo programa de atención al público.



Con el lema "Para no esperar pida cita", se puso en marcha el 13 de noviembre el programa de Cita Previa, por el cual se podía concertar cita inmediata, o con la antelación deseada, para el médico de cabecera o el especialista; simplemente había que llamar por teléfono o acudir al centro de salud. Hasta aquí la teoría y los buenos propósitos, pero como casi siempre suele ocurrir, está separada por una diferencia abismal de la práctica.

Este invierno, caracterizado por un gran brote de gripe, hacen más acuciantes los problemas que plantea este nuevo sistema.

Cada usuario, cuando va a llamar por teléfono para pedir su cita, en la mayoría de las ocasiones, no consigue contactar con el ambulatorio, ya que están colapsadas las líneas, comunica constantemente o simplemente no cogen la llamada; así lo manifestaba un ciudadano que se personó en el ambulatorio de la avenida de los Angeles: "después de 4 o 5 llamadas no he conseguido que me cogieran el teléfono, he tenido que venir hasta aquí y ahora me encuentro que a mucha gente le pasa lo mismo y se forman unas colas terribles para pedir la cita".

Esta panorámica se hace visible si nos acercamos a cualquier ambulatorio o centro de salud sobre las diez u once de la mañana, cuando todo el mundo intenta pedir la cita para que su médico les atienda en el mismo día.

Posteriormente, cuando ya estás citado y acudes a la consulta, generalmente nunca pasas a tu hora, está era la opinión que

## Reportaje

recogíamos de una señora que llevaba bastante tiempo esperando en la consulta; "nunca pasamos a la hora prevista, yo he llegado a esperar una hora y media".

### Descontento de los pacientes

En general, el ambiente reinante entre los usuarios es de insatisfacción, ya que tienen que esperar dos veces y la atención prestada sigue siendo la misma.

Sobre esta problemática GETAFE EXPRES ha realizado un sondeo entre los usuarios de la Seguridad Social y de ella se desprenden los siguientes datos:

1º) El 64% de los encuestados no consigue contactar con el centro de salud o ambulatorio para pedir su cita; por ello, se tiene que desplazar hasta dicho centro. Una vez allí se encuentra con hileras de personas que intentan conseguir su cita.

2º) Para el médico de cabecera se consigue cita en el mismo día, o en todo caso para el siguiente, en el 90% de los casos. Pero esta cifra se altera al referirnos a los especialistas, ya que sólo el 12% consigue cita para el mismo día; esto es debido a que sólo el ambulatorio de la avenida de los Angeles dispone de estos servicios.

3º) El 80% de los preguntados afirma que continúa esperando mucho tiempo hasta que consigue entrar en la consulta; cuantificando el tiempo tardado se podría sacar una media de tres cuartos de hora superior al previsto en la cita.

4º) En cuanto a la preferencia por este sistema, el 45% aboga a favor de él, y el 55% restante prefiere el método anterior, es decir, coger un número.

5º) Finalmente, se desprende de este sondeo que el 90% de los encuestados opinan que la atención prestada sigue siendo igual de deficitaria.

Dicho sondeo está realizado entre personas mayores de 18 años y pertenecientes a los distintos centros de salud o al ambulatorio de Getafe.

Sobre los conflictos que afectan a mucha gente siempre se barajan distintas interpretaciones. Con el ánimo de ofrecerles la mayor perspectiva sobre dicho sistema de Cita Previa y sus consecuencias, hemos recogido la opinión de Pascual Odoguerti, médico de cabecera y responsable del

programa de Cita Previa en el centro de salud de Las Margaritas.

### Tres minutos por paciente

Pascual Odoguerti nos comentó que el objetivo que se pretendía cuando se realizó este programa era visitar a la gente a la

hora que se le citaba y piensa que desde que se realiza este nuevo método la gente espera menos, "pero es evidente que esto funciona cuando hay dos personas cada cuarto de hora, pero si hay cinco personas sale a tres minutos con cada una y así no se puede atender a la gente. Sobre todo en los centros de salud



**"Aunque la gente espera menos, nosotros creemos que esto ha sido simplemente una operación de imagen y que los problemas siguen"**

## Reportaje

porque nosotros miramos los historiales de los pacientes y en tres minutos no da tiempo a hacer nada".

Por otro lado, nos comentó que este planteamiento de cita previa viene de los cargos ejecutivos del INSALUD, donde se desconoce la problemática existente en los ambulatorios, "quienes califican esto desde su despacho parece que se olvidan de que para aplicar un protocolo se requiere un mínimo de un cuarto de hora". Afirma que los dirigentes del INSALUD se limitan a hacer una serie de cosas desde arriba pero sin ninguna conexión con la realidad, "tienen un gran desconocimiento de lo que ocurre tanto a nivel de asistencia primaria como de urgencias".

Cree que la implantación de la Cita Previa sólo ha sido una operación de imagen y que los problemas que siempre se han planteado en la sanidad española continúan. "Si este programa lo hubiéramos realizado nosotros posiblemente sería de otra manera".

### 4000 personas por médico

Por supuesto piensa que debería de haber un límite de enfermos para cada médico, no sólo en la teoría, sino también en la práctica. El, ahora mismo, tiene un cupo de unas 4.000 personas, de las cuales no todas necesitan asistencia médica. Opina que se debe distinguir entre la demanda de los usuarios y sus necesidades, diferencia que hasta ahora no se viene practicando. "Existe una gran contradicción, porque nunca puedes evitar que venga gente tres veces por un catarro. Es un sistema injusto porque está financiado por todo el mundo y se están beneficiando a nivel primario sólo a unos pocos. La mayoría de las prestaciones se dan a una minoría y, no a la que más lo precisa, sino a la que más lo demanda".

En definitiva, no se soluciona nada con cambiar de nombre a un sistema de atención al paciente si no se incrementan los medios profesionales y si no se adecuan las necesidades de los usuarios a los medios para satisfacerlas. Esperemos que algún día los altos mandatos bajen su cabeza hacia nosotros, pobres mortales, que sufrimos los inconvenientes de sus resoluciones. ■

Guillemina Morata  
Fotos: Miguel Martín

**"Nunca pasamos a la consulta a la hora prevista en la cita, yo he llegado a esperar hasta una hora y media"**



La cita previa no ha impedido las aglomeraciones y colas en los despachos de los centros del INSALUD.

En la zona Sur

# SU HIPER

Muy cerca de Vd.

Abierto  
de Lunes a Sábado,  
de 10 a 22 horas.  
Parking.

HIPERMERCADO  
**ALCAMPO**  
Fulminamos los precios.

GETAFE 3  
Centro Comercial  
Sector III



Convenio marco entre la Carlos III y el ayuntamiento de Getafe

# Aún más cerca

El viernes día 19, Gregorio Peces Barba, presidente de la Junta Gestora de la Universidad Carlos III, y Pedro Castro, alcalde de Getafe, firmaron un convenio marco cuyo objetivo fundamental es incluir en un marco jurídico la cooperación entre ambas instituciones.

Con algún retraso, debido al pelno que se celebraba ese mismo día en el ayuntamiento, llegó Pedro Castro, acompañado de Rafael Caño, concejal de cultura, a las instalaciones de la Universidad Carlos III, donde ya le esperaba Gregorio Peces Barba.

Ante los representantes del ayuntamiento, la universidad y el ministerio, Peces Barba inauguró el acto de la firma manifestando su alegría por la firma de este convenio marco, que, según manifestó, **"será la clave para otros convenios específicos"**. La fundamentación de este "pacto" universidad-ayuntamiento, responde, según el presidente de la junta gestora, **"a los deberes específicos de la universidad con la zona en la que está situada"**, explicando que no se trata sino de **"la plasmación jurídica de una realidad que ya se está llevando a cabo"**.

Pedro Castro, por su parte, significó que este convenio no es sino **"la voluntad de un pueblo por acercarse a su universidad"**.

El convenio marco es, en resumen, un compromiso por las partes firmantes, ayuntamiento y universidad, de cooperación y asistencia mútua, tanto a nivel informativo como de organización de distintos actos. Otro de los objetivos primordiales es el establecimiento de una relación firme y directa entre los ciudadanos y fuerzas vivas de la localidad con la universidad. Todo ello será realizado por una comisión, que se conformará con igual número de miem-



Gregorio Peces Barba y Pedro Castro durante la firma del convenio

bros por ambas partes.

Las plasmaciones prácticas de este convenio se encarnarán en la apertura, en un futuro próximo, de las instalaciones deportivas universitarias a los ciu-

dadanos de Getafe y en la preocupación por hacer efectivo el concepto de extensión universitaria. ■

S.G.  
Foto: Noé Mora

Sus tres integrantes provienen del C.D.S.

## Queda constituido el Grupo Mixto en el Ayuntamiento de Getafe

Durante la sesión plenaria, celebrada el 19 de este mes, quedó constituido el grupo mixto, formado por: Jesús Calahorra, Manuel Duche y Julio Vallejo, portavoz de grupo. Los tres integrantes del nuevo espacio político pertenecieron anteriormente al Centro Democrático y Social.

Esta situación es nueva en nuestro Ayuntamiento, por ello existe un vacío legal regulador de este tipo de hechos, problema que todos los partidos políticos acusaron. Como solución, se propuso dar participación al nuevo grupo en los órganos de representación y desde la junta de portavoces saldrá la normativa política de los grupos representados en nuestro Ayuntamiento.

Julio Vallejo ratificó las peticiones manifestadas por su grupo, dichas peticiones son: una asignación monetaria como cualquier grupo del ayuntamiento, tener un secretario. Por su parte, Mercedes Alcalá, portavoz y único representante del C.D.S., manifestó que no se les puede dar subvención, **"no son ningún grupo político porque nadie los ha votado, por ello no se les puede dar subvención y se debe penalizar el transfugismo. Me siento traicionada como se sienten muchos compañeros**

del C.D.S."

La acusación de transfugismo no es compartida por ninguno de los tres nuevos integrantes del grupo mixto, **"en ningún momento nos consideramos transfugas; vamos a seguir defendiendo los intereses de nuestros votantes"**.

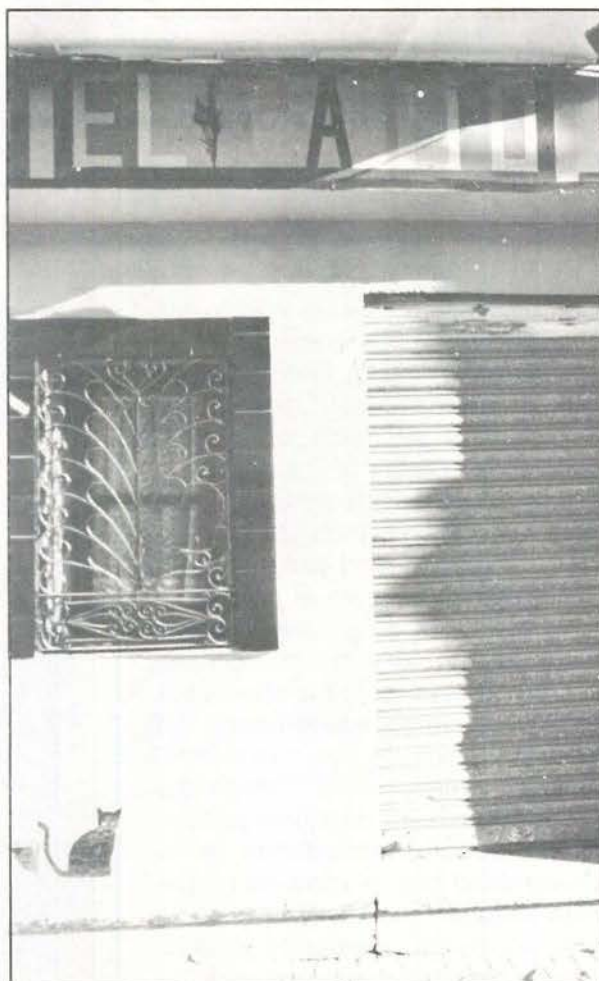
La falta de democracia dentro del partido ha sido el motivo que ha impulsado a los antiguos miembros del C.D.S. a abandonarlo. Así lo manifestaban: **"si me hubiera marchado por consideraciones políticas no haría falta que me mandaran que abandone la concejalía. Pero no es por cuestiones políticas, sino por falta de democracia interna; no se escuchan las quejas de los militantes; por ello no queremos ir con gente que no hace decisiones democráticas"**.

El paso de unos políticos de un partido a otro sin abandonar la concejalía o, en su caso el escaño, no es nuevo en nuestra región. Diversos casos se han dado en los últimos años y aún no existe una normativa legal que rijan y corrija estos hechos. Una vez más, los dichos tienen cabida para explicar la situación de nuestra realidad, **"las cosas de palacio van despacio"**. ■

G.M.

Los delincuentes dispararon un tiro intimidatorio

## Atracan un pub a punta de pistola



Una gran polémica rodea a los pubs de Getafe, denuncias de malos tratos, cierre de locales y atracos son los acontecimientos que han ocurrido durante las últimas semanas en nuestra localidad.

A mediados de mes, el pub "El patio", situado en la calle San José de Calasanz, sufrió un atraco en el que se incautaron 20.000 pesetas.

Los atracadores, José Manuel M.P y José Luis M.M, de 29 y 26 años de edad respectivamente, entraron en dicho local sobre la una de la madrugada y amenazando con pistolas atracaron a los clientes y al dueño del local.

Como consecuencia del robo no se tuvieron que lamentar daños físicos, aunque pudo haberlos, ya que dispararon una bala al aire que se quedó incrustada en el techo. Ambos fueron detenidos días después en el municipio de Parla, donde residían. ■

Las retribuciones del Grupo de Gobierno aumentará más de medio millón

## El sueldo de los concejales se incrementa un cinco por ciento

Aunque las negociaciones que durante estos días mantienen sindicatos y gobierno podría variar algún extremo del acuerdo aprobado en pleno, el incremento salarial que sufrirán las retribuciones de los concejales y alcalde socialista será en un principio de un cinco por ciento.

De esta manera la retribución total del alcalde de Getafe, que ascendía en 1989 a 3.569.280 pesetas, aumentará en 14.872 pesetas para el ejercicio de 1990. Mensualmente, la cifra superará las trescientas mil pesetas. La moción presentada por el concejal delegado de personal y servicios fue aprobada durante el transcurso del pleno celebrado el pasado día 19 de enero.

Por su parte, los diez concejales, cuya retribución ascendía en el ejercicio de 1989 a 29.139.760 de pesetas, verán como esta cantidad se incrementa durante 1990 en, aproximadamente, un millón y medio de pesetas.

Individualmente, cada concejal tenía asignada una cantidad de 242.831 pesetas, cifra que aumentará -teniendo en cuenta el incremento del 5%- en algo más de doce mil pesetas mensuales.

A estas cifras hay que unir el apartado



de "gastos de representación" con el que cuenta el equipo de gobierno.

En total, la retribución del equipo de gobierno en el ejercicio de 1989 ascendía a 32.709.040 de pesetas; teniendo en cuenta las cifras manejadas, esta cantidad aumentará en más de medio millón de pesetas para 1990.

### Aumento para todo el personal del Ayuntamiento

Las cifras citadas corresponden a las retribuciones del grupo de gobierno, si bien el incremento del cinco por ciento es extensible a todo el personal del Ayuntamiento de Getafe.

En el capítulo de retribuciones correspondientes al Grupo de Gobierno se contemplaba -en 1989- una partida monetaria que superaba los seis millones de pesetas, concretamente ascendía a 6.750.000; cantidad que también sería proclive a la variación.

Las conversaciones que durante estos días mantienen representantes sindicales y gobierno podría introducir alguna variación en los datos expuestos, que reflejan un estudio comparativo entre las cifras existentes en 1989 y las que se darán durante el presente año. ■

Getafe Expres

CALLE  
MADRID

GETAFE VA A SABER  
LO QUE ES BUENO

# Informática

# NOBEL

## INFORMATICA

### \* CURSOS DE FORMACION

- Programador de Aplicaciones
- Secretariado Informático
- Técnico en Ofimática

### \* CURSOS MONOGRAFICOS

- Basic
- Cobol
- R. P. G.
- Pascal
- Fortram

### \* USUARIOS

- Tratamiento de textos
- Base de datos
- Lotus
- Symphony
- Open Access
- Autocad

## INGLES

\* METODO INTERDIRECT  
Y AUDIO VISUAL

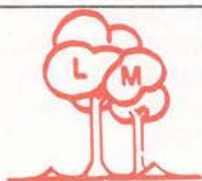
\* GRUPOS REDUCIDOS

\* PREPARACION PARA LA  
ESCUELA OFICIAL  
DE IDIOMAS



**INFORMACION Y RESERVAS: C/ MADRID 20 - Telf. 681 05 12**

## COMPLEJO



## LAS MORERAS



### ACTUACIONES

**DIA 27 DE ENRO**

SENDERO ANDALUZ

- RUMBAS Y  
SEVILLANAS -

**DIA 1 DE FEBRERO**

JUAN ESTRELLA

- HUMOR Y  
CANCION ESPAÑOLA -

**DIA 10 DE FEBRERO**

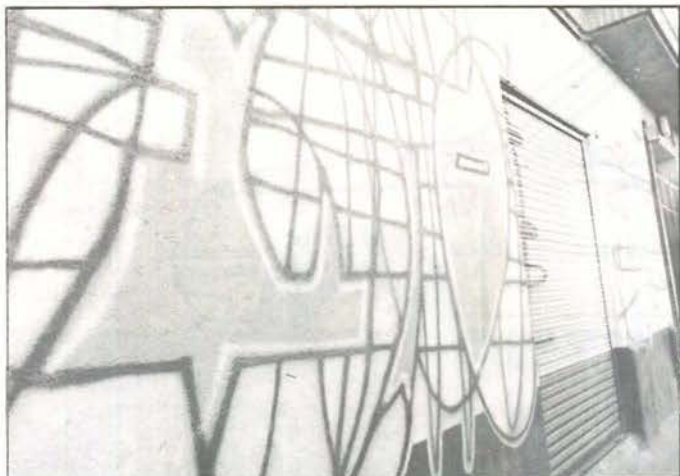
JUAN REINA Y  
MANOLO SEVILLA

- TRANSFORMISTAS -

**DE NOCHE A MADRUGADA, BAILE con la orquesta de la CASA**

**Calle Madrid, 143 antiguo (final)**  
Junto aparcamiento de Renfe en Las Margaritas  
Teléf. 696 21 75 GETAFE

- RESTAURANTE
- SALONES PARA BODAS Y COMUNIONES
- SALON PRIVADO PARA COMIDA DE EMPRESAS
- CAFETERIA PUB
- AMPLIAS TERRAZAS
- GASOLINERA



Argumenta carencia de insonorización adecuada en los locales

# El Ayuntamiento cierra tres disco-pub

La delegación de Consumo del Ayuntamiento de Getafe ha emprendido una nueva "cruzada" contra algunos establecimientos de la localidad. Las quejas de los vecinos han influido en la decisión adoptada desde esta delegación, que ha optado por cerrar tres locales que durante los meses de verano atravesaron por una situación similar.

La zona afectada vuelve a ser la polémica calle Pizarro. Los tres disco-pub cerrados son el *Lio*, el *Tubos* y el *Marengo*. Las reiteradas quejas de los vecinos por los ruidos y las incomodidades que, según estos, conllevaba la presencia de estos locales ha hecho que el Ayuntamiento opte por cerrarlos, alegando la ausencia de una insonorización adecuada en los mismos. El pub *Marengo* había sido objeto de varias inspecciones durante las últimas semanas; este local cuenta con gran aceptación por parte de la población juvenil de Getafe. Al igual que los otros dos afectados, atravesó una situación similar durante los meses de verano; en aquella ocasión alrededor de una veintena de locales se vió afectada. El *Tubos* y el *Lios*, pese a estar ubicados en la misma calle que el *Marengo*, se encuen-

tran en una zona tremendamente conflictiva. Las reiteradas quejas de los vecinos por el ruido y el ambiente que se da cita en la calle hace que los enfrentamientos entre propietarios y vecinos sea una constante.

## El ruido: una parte del problema

Los responsables de la delegación de Participación Ciudadana, Medio Ambiente, Consumo y Relaciones Institucionales han justificado el cierre por la carencia de una insonorización adecuada en estos lugares, manifestando que lo que se les exige es que solucionen esta carencia.

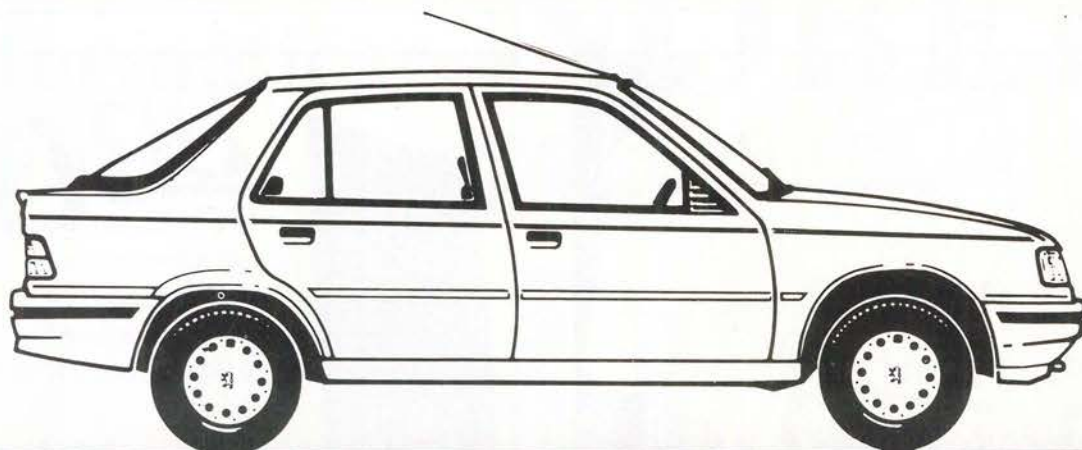
Pero el problema va más allá de esta circunstancia, aunque haya servido para que los responsables municipales justificaran el cierre. Los vecinos se quejan reiteradamente de los problemas de aparcamiento y limpieza que la presencia de estos locales acarrea; por su parte, los propietarios ven a menudo injustificadas las quejas de los vecinos, que han llegado a manifestar que han recibido amenazas.

En su número 62, *GETAFE EXPRES* se hacía eco del enfrentamiento existente entre los propietarios de dos locales de esta calle (uno de ellos era el *Lio*) con una Comunidad de Vecinos, cuyos representantes aseguraban que los domicilios se habían quedado sin agua al no pagar los locales al Canal de Isabel II; hechos como este demuestran que el problema va más

allá del ruido y la insonorización de los locales. ■

## Secretaria eficiente

El concejal delegado de Participación Ciudadana, Medio Ambiente, Consumo y Relaciones Institucionales puede estar satisfecho con su secretaria, no en vano ella es la que impone los horarios adecuados para hablar con el concejal delegado. Por eso, cuando esta redacción solicitó el poder hablar con José Luis Rivas para exponer públicamente su opinión y ejercer correctamente, de esta manera, el pluralismo informativo, ella replicó que no podía ser al estar reunido, ante lo cual solicitamos la opinión cuando terminara la entrevista, fue entonces cuando la eficiente secretaria argumentó que "no va a poder ser porque no van a ser horas para hablar con el concejal"; esto, no se crean, ocurría a las dos-dos y media de la tarde. Pues bien, habrá que esperar a que Vucencia nos transmita qué hora es la adecuada para hablar con el concejal delegado y de esta forma proceder a ello. ■



## NUEVO PEUGEOT 309 LOOK

MIRA, ES EL NUEVO PEUGEOT 309 LOOK. FÍJATE EN SU LÍNEA. ES TU PROPIO LOOK. UN ESTILO LLENO DE NUEVOS DETALLES. NUEVO PEUGEOT 309 LOOK. UN LOOK CON ESTILO PROPIO. DESCÚBRELO EN TU CONCESIONARIO PEUGEOT TALBOT.

**LOOK**  
1.470.000 ptas.  
P.V.P. (IVA y transporte incluidos)

**PEUGEOT 309**  
ES OTRA HISTORIA

LE ESPERAMOS EN:

**GEMOVIL, S.A.**

Calle de Leganés, 23. Tel.: 695 31 82  
Ctra. Andalucía, Km. 14,300. Tel.: 695 73 84  
Avda. de las Ciudades, 10. Tel.: 695 23 64  
Centro Comercial Getafe-3 (Sector Tres) GETAFE

su concesionario  
**PEUGEOT TALBOT**



## El Bercial

# En Tierra de Nadie



Los vecinos de El Bercial se han empeñado en conseguir que su barrio adquiera las infraestructuras que, por derecho y necesidad, requiere. Poco a poco lo van consiguiendo, pero aún quedan reivindicaciones sin respuesta, que hacen que la lucha se mantenga.

El concepto de barrio, muy difuminado en urbes de tamaño más o menos considerable, está desapareciendo. El Bercial, con respecto a esta realidad, es la excepción. Quizás por su particular situación, separado de Getafe por la carretera de Toledo, sigue respirando en cada uno de sus casi 5.000 habitantes esa convivencia de problemas comunes y que preocupan a todos por igual.

### Un barrio que se siente marginado

La Asociación de Vecinos Parque El Bercial tiene tras de sí una larga historia, siendo una de los colectivos vecinales más antiguos junto con el de San Isidro. **Carlos Cifuentes** y **Antonio García Mora** son dos de los vocales de la Asociación, que explicaron a GETAFE EXPRES cuál es la actual situación del barrio y cuáles son sus futuras reivindicaciones.

Ambos se jactan de que todo lo que se ha conseguido para El Bercial ha sido fruto del esfuerzo de todos y cada uno de los vecinos. Es la suya una lucha continua para mejorar el barrio en el que viven. **"El Bercial es un barrio con al menos 5000 habitantes. En base a esos**

**habitantes hay que hacer una política. No se puede tener a la gente marginada"**. Un adjetivo doloroso, pero que, para ellos, es casi imposible no utilizar. **"Nosotros tenemos el concepto de que es un barrio marginado, no nos da ningún rubor decirlo, y si El Bercial ha salido de su marginación se debe a la lucha que ha**

**mantenido en esta última etapa"**.

La razón de este sentimiento de dejación y marginación hay que buscarlo en distintas causas, pero quizás una de las principales se refiera a la dificultad de acceso de Getafe a El Bercial y viceversa. Esta conforma una de sus principales reivindicaciones; los accesos y

el transporte desde Getafe hasta el barrio, desde su perspectiva, deja mucho que desear. Los autobuses llegan cada media hora desde Getafe. **"El último autobús que sale de El Bercial hasta Getafe es a las 10 y 10 minutos. Cuando da la vuelta, llega aquí sobre las diez y media, con lo cual deja una cantidad de gente**



Aspecto actual de la antigua chopera del Bercial

sin transporte terrible". Pero no sólo se censura el horario, sino la calidad del transporte. **"Aquí se traen los autobuses que se van desechando de Getafe y otras partes"**. La solución para Carlos y Antonio es clara. El servicio puede ser deficitario, pero es necesario. Su propuesta es la municipalización.

En cuanto al tema de los accesos, la queja de los vecinos es clara y contundente frente a la actuación del ayuntamiento. **"Cuando llegaron las elecciones municipales, empezaron a echar tierra en el nudo de Las Margaritas, pero se quedó cortado. Luego, venían las elecciones últimas y han empezado a hacer las carreteras que unen el puente con el barrio. Antes estaba parado también"**.

Esta coincidencia entre periodos electorales y respuesta a las reivindicaciones es algo que los vecinos comienzan a considerar sospechoso y, por qué no, incluso divertido. **"Hay elecciones, se empiezan a hacer las cosas. Lo malo es que la campaña electoral debería de durar más para que se terminaran"**.

La necesidad de pasarelas para cruzar la carretera de Toledo y llegar hasta Getafe es otro de los puntos de debate



entre vecinos y gobierno municipal. **"Nos hicieron una pasarela a la altura del apeadero, pero que no se ha utilizado, ya que no había senda peatonal, que se está haciendo ahora. Pero es que, el paso natural, la unión natural de Getafe con El Bercial, ha sido a través de la calle de Kelvinator"**. Tras muchas reivindicaciones, consiguieron esa pasarela que pedían, **"pero la han hecho a la altura de la puerta principal de Kelvinator, por lo que nos desplazan mucho más terreno. No sabemos porque ha sido esto,**

**si ha sido un castigo al barrio de El Bercial"**.

#### En tierra de nadie

Pero el tema que quizás más preocupe puede ser que los terrenos de El Bercial no pertenecen al ayuntamiento de Getafe, por lo que **"cualquier obra que se haga, puede ser paralizada inmediatamente"**. Sobre estos vecinos planea la sombra de una constructora, que según sus palabras, puede edificar en varios miles de metros cuadrados, ya que le pertenecen. **"Como asociación de vecinos, ¿qué planteamos?: recepción del barrio inmediata"**. Tras la recepción definitiva del Sector III, los vecinos de El Bercial no entienden porque con su barrio no se hace lo mismo. Ellos lo relacionan con algún tipo de enfrentamiento entre la constructora y el ayuntamiento. **"Lo que no queremos es que el enfrentamiento que tiene el ayuntamiento con este señor afecte a los vecinos. El problema es que todo se retrasa. Se empieza una obra y dura mil años. El que paga es el de siempre, el ciudadano"**.

La demanda de EGB está cubierta por un colegio que se ha construido en tres módulos, con un grave problema, unos cables de alta tensión cruzan el patio del colegio, con el consi-

guiente peligro para los alumnos. Y, es que, estas torretas forman parte de la historia de este barrio, comprimido entre un polígono industrial y la carretera de Toledo.

En cuanto a las enseñanzas medias, parecen surgir nuevos problemas. El instituto donde acudirán los jóvenes de El Bercial se está construyendo tras el polideportivo Giner de los Ríos, en la carretera de Getafe a Leganés. **"Pedimos de entrada que nuestros hijos vayan allí con las garantías de que no les va a pasar nada. Para ir sólo tienen un camino, a través del polígono, donde circulan muchos coches. No hay acera. Queremos que hagan un paseo iluminado para ir hasta allí. No se puede construir una casa empezando por el techo"**.

La sanitaria es otra de las carencias que se registran en El Bercial. **"El tema de atención sanitaria es caótico. Había unos compromisos muy claros. Se cedieron unos terrenos al INSALUD para que hiciera un centro de atención primaria. Hasta ahora no se ha hecho nada"**. Para cubrir esta necesidad, el ayuntamiento organizó un centro de atención primaria, de forma provisional. A pesar de que los terrenos del centro de Salud fueron cedidos hace cuatro años, **"seguimos esperando que**





se haga el mismo centro". Interesados por el tema de las zonas verdes, la principal preocupación se centra en el, como ellos mismos dicen, "famoso parque de El Bercial". "El parque era una antigua chopera. Existía un concierto con el ayuntamiento por el cual los chopos se terciaron para recuperarlos. Esta era una solución a corto plazo. Pero no se han vuelto a poner los árboles que se quitaron. El abandono en el que se encuentra todo es total". Ellos mismos plantean las soluciones, "el parque necesita una remodelación como tal. El césped necesita cuidarse, hay pocas papeletras...", señalan.

El servicio de mantenimiento deja mucho que desear desde su punto de vista, pero van más allá al señalar que este es "un problema que es común con todo Getafe". El personal que se dedica a la limpieza y cuidado del parque es insuficiente y ellos no comprenden "cómo con la plantilla tan grande que tiene el ayuntamiento aquí hay papeles y suciedad. ¿Qué hace con ella?".

Además surgen otros temas, como la contaminación de Aristrain y la cercanía a un polígono con los peligros que ello conlleva.

En cuanto a instalaciones deportivas, El Bercial cuenta con un polideportivo, "yo digo que no es polideportivo ni es nada. Es un campo de fútbol con una pista para jugar al fútbol sala". Precisamente, este polideportivo centraliza otra de las exigencias de los vecinos de El Bercial, ya que piensan exigir el retranqueo de la valla para poder construir una pista de atletismo alrededor del campo. Esto es actualmente imposible, ya que los vestuarios se encuentran a un metro escaso del campo.

#### Logros

El Bercial es un barrio tranquilo, en el que la delincuencia y la drogodependencia no parece tener una especial incidencia en la vida ciudadana. "Lo que

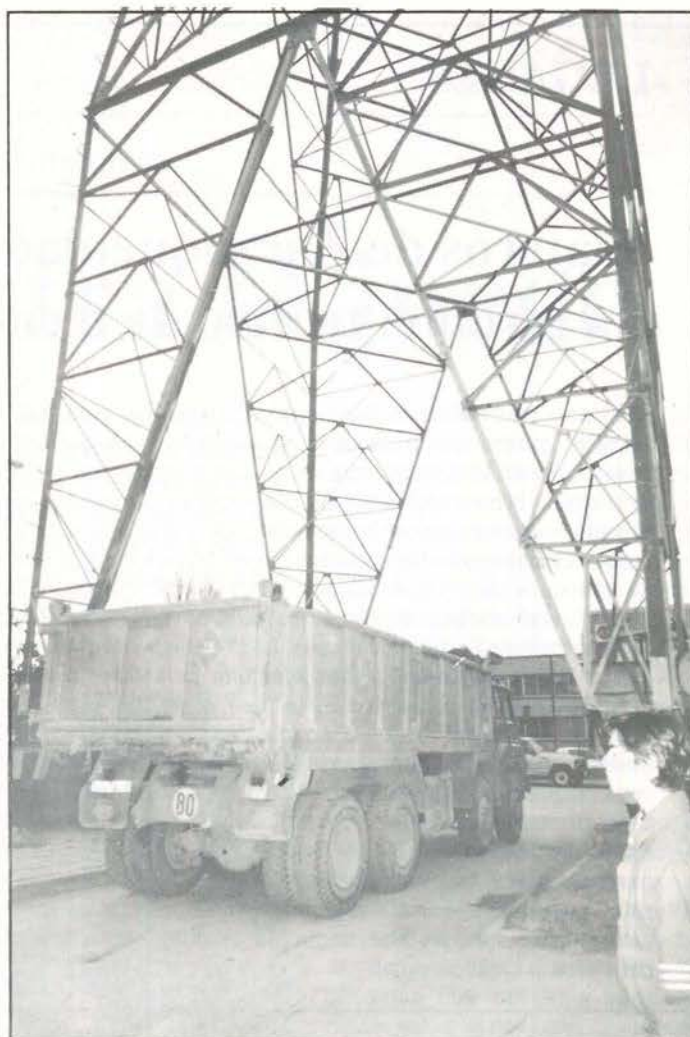
sí tenemos es un alto índice de participación en pruebas deportivas".

La Asociación deportiva y cultural El Parque es una de las victorias de la Asociación de Vecinos. "Eran unos pabellones prefabricados que iban a tirar en Getafe, de unos colegios que había". Ese es, junto con la casa de la tercera edad y el centro de jóvenes, los únicos centros culturales del barrio. "Pensamos que hay una partida económica, que ya aparecía en los presupuestos generales, para el centro cívico".

Otro de sus logros fue la reforma del Plan General de Ordenación Urbana, consiguiendo eliminar del contexto del barrio un granja que era un posible foco de infecciones y suciedad del barrio.

Estos son parte de sus victorias, pero todavía queda mucho que hacer. Este es un barrio que se está construyendo a sí mismo, con dos cabinas telefónicas, un parque, un colegio y una iglesia que no parece tal iglesia. Mucho todavía que conseguir en un barrio que lucha por ser tan importante como los demás. ■

Soledad Galiana  
Fotos: Noé Mora



Las torres de alta tensión, el polígono y las obras han degenerado la imagen del barrio.



Iglesia del Bercial

## LEGANES

### Transportes

## Viajeros de Zarzaquemada cortaron el tráfico de trenes

Alrededor de 2.000 personas, según los viajeros, y de 200, según RENFE, impidieron durante más de seis horas que los trenes de la línea Fuenlabrada-Atocha circularan con la frecuencia habitual. La insistencia de los viajeros obligó al Gerente de Cercanías, José Luis Argudo, a personarse en el apeadero de Zarzaquemada sobre el mediodía, comprometiéndose a viajar en la línea durante una semana para comprobar las deficiencias del trayecto. La ocupación de la vía ha sido el resultado de los diarios retrasos y averías que se vienen produciendo en los últimos meses. La frecuencia de siete minutos y medio con la que estos trenes efectúan su salida no parece ser suficiente para los usuarios de esta línea, que piden que se aumente aún más el servicio, acompañándolo de una mayor calidad. Según fuentes de RENFE, la prolongada ocupación de la vía impidió la circulación de 16 trenes en cada sentido, el Lusitania Expreso fue detenido en Griñón, siendo trasladados sus viajeros en autobús al Sierra de Gredos y al Talgo Badajoz-Madrid. Ante esta situación, muchos de los viajeros optaron por el servicio de autobuses, que llegó a saturarse, por lo que el Ayuntamiento de Fuenlabrada contrató un servicio de autobuses que, según su alcalde, tendrá que sufragar RENFE. ■

## FUENLABRADA

### Educación

## Profesores y alumnos protestan por las deficiencias del Centro de Recursos

Alrededor de doscientas personas, entre personas y alumnos de Educación Permanente de Adultos (EPA) se manifestaron en el Ayuntamiento para protestar por las deficiencias del Centro de Recursos de la Avanzada, donde han sido trasladados provisionalmente. Sus protestas se centran en la falta de material y los problemas con el servicio de limpieza, por lo que reclamaron su vuelta al Pablo Freire, centro en el que en un primer momento se impartieron las clases. Su traslado se debió a la ocupación de sus aulas por alumnos de EGB del colegio de San Estebán, centro en el que se están realizando obras. El concejal de Educación, Juan Ignacio Carrión, celebró una reunión con representantes del EPA, con los que se comprometió a resolver el problema afirmando que en marzo regresarían a su antiguo colegio. ■

## ZONA SUR

### Transportes

## Tras los destrozos en estaciones y ocupación de vías Javier Bustiduy, director cercanías: "Asumimos toda la responsabilidad"

Unos mil viajeros, usuarios de las líneas de Fuenlabrada, Parla y Alcalá de Henares, paralizaron durante más de dos horas la estación de cercanías de Atocha en protesta por el retraso de los trenes. Un corte en el fider de la estación de Villaverde Alto producido por la alta potencia de los nuevos trenes de cercanía, que circulan en su mayoría por la línea de Fuenlabrada-Atocha, hizo pensar a los viajeros que se trataba de un nuevo plante de los maquinistas del sindicato SEMAF, por lo que decidieron ocupar las vías de todos los trayectos de cercanías. Este hecho tuvo lugar a la 20 h. y terminó dos horas después con la presencia de la policía, que en ningún momento intervino, y de representantes de RENFE, que pretendían la negociación.

A este suceso hay que añadir el producido un día más tarde en las cercanías de la estación de Villaverde Alto, al sufrir una avería uno de los nuevos trenes que cubre la línea de Fuenlabrada. La gran potencia de estas unidades produjo un corte eléctrico en la línea, que obligó a los viajeros a desplazarse andando hasta la estación que estaba situada a un kilómetro. Los usuarios al llegar a la estación destrozaron materialmente las dependencias del Jefe de Estación, así como algunos de los cristales de los trenes estacionados, teniendo que hacer acto de presencia la policía para dispersar a los agresores.

Estos acontecimientos han obligado a los responsables de RENFE a realizar una rueda de prensa en la que estuvieron presentes Javier Bustiduy, Director de cercanías, Alberto García Álvarez, Director de la 1ª Zona, y José Luis Jordi, de planificación de cercanías. En ella Javier Bustiduy asumió "la responsabilidad de lo que está ocurriendo y del mal servicio", haciendo, a su vez, un llamamiento de tranquilidad a la población, a la que pidieron un plazo de 15 días para solucionar los problemas existentes. A ello añadieron su buena voluntad en solucionar los problemas al haber adelantado un año el plan de cercanías previsto para el 91. "Ahora mismo no podemos hacer más, porque no tenemos material, por mucho que destrozan los trenes no podemos hacer más" ■

## Reportaje

Se impone una tasa de 100.000 pts. anuales por máquina

# Leganés contra el juego

El ayuntamiento de **Leganés**, con el apoyo de la totalidad de los grupos políticos de la corporación, aprobó por unanimidad la imposición de una tasa de 100.000 pesetas anuales por máquina. Dicha tasa fue aprobada en las ordenanzas fiscales para 1.990, en el mes de diciembre, aunque el concejal de Hacienda, **Pedro Cuenca**, decidió no pasar al cobro hasta que no fueran resueltos los recursos que han sido presentados contra ella.

Estos recursos cuestionan la virtualidad legal de la tasa. Y sobre el tema se manifiestan, por un lado, la Asociación de Comerciantes de Leganés, quienes afirman que muchas veces los ingresos obtenidos por las máquinas superan a los conseguidos en el propio establecimiento. Por otro lado, **OPEMARE**, la Asociación Provincial de Madrid de Empresas Operadoras de Máquinas Recreativas y de Azar. Estos piensan continuar con el recurso basándose en la incapacidad legal del ayuntamiento de Leganés, cuestionada también por el Ministerio de Hacienda y la Comunidad de Madrid, de crear impuestos propios fuera de la ley de Financiación de Haciendas Locales. Las fuentes empresariales

La ludopatía o afición al juego se cobra cada día más víctimas. Algunos hablan, incluso, en términos de drogadicción y los datos que se otienen sobre el tema son cada vez más alarmantes. Leganés ha sido el primer ayuntamiento de la zona en decidirse a afrontar el reto de la lucha contra la ludopatía, imponiendo una tasa que ha producido duras críticas por parte de ciertos sectores empresariales.



que se han manifestado en contra de las tasas, argumentan que las mueve únicamente el afán de lucro. Es de suponer que el ayuntamiento se embolsa una buena cantidad de dinero con el nuevo impuesto. Existe también un tercer sector implicado, la Asociación Madrileña de Jugadores en Rehabilitación, **AMAJER**, con delegación en Leganés. Esta asociación se muestra, lógicamente, partidaria de la imposición de la tasa, por considerar el peligro de la adicción a este juego.

Las máquinas tragaperras son el juego preferido por los españoles, según las estadísticas que se conocen. En la Comunidad de Madrid son, además, las mujeres con edades comprendidas entre los 40 y 60 años las que destacan sensiblemente sobre el conjunto de jugadores.

Por su parte, la diputada del Partido Popular en la Asamblea, **Pilar Bidaigor**, espera que en el plazo de seis meses el consejo de Gobierno realice un estudio sobre la ludopatía en la Comunidad de Madrid. ■

M. O.  
foto: Noé Mora

CALLE

MADRID

PARA IR DE COMPRAS,  
CALLE MADRID

**re  
cu  
er  
s  
is  
er**

**S.L.**

*Sistemas de marcaje*  
*Serigrafía textil*  
**Autoadhesivos**

**c/. Churruca, 10**  
**Getafe**



**682 53 24 - 682 53 94**

## EN CANDELERO

### Los olvidados

No son pocos los pequeños comerciantes que ya han levantado las voces del protesta por la masiva huida de los consumidores a las grandes superficies comerciales.

Mientras las grandes cadenas se reparten el pastel del potencial consumidor de la periferia sur madrileña, las tiendas tradicionales se las ven y las desean para subsistir con una competencia de precios, de horarios y de variedad.

El único arma de los pequeños comercios es el trato al cliente, variante totalmente ausente en el gran comercio. No obstante esto no es suficiente para el consumidor que busca la mayor oferta a menor precio.

En esta dinámica difícil lo tienen las pequeñas tiendas sino es la especialización. Y no es raro ver ya las llamadas "boutiques" de lo que sea, pan, bolsos o maquetas de construcción. El futuro nada prometedor para el comercio tradicional se verá ensombrecido si no hay quien tienda una mano, algo que sólo puede hacer la administración, no el consumidor. ■

E.G

### "Como convertirse en un genio de los negocios"

**Autor:** Julio García Castillo.

**Editorial:** Temas de hoy.

**Páginas:** 227.

Esta obra, ganadora del premio Papagayo de 1989, aborda humorísticamente el mundo económico y financiero, parodiando la facilidad de ganar dinero en poco tiempo y con poco trabajo.

Julio García ganó anteriormente otro premio con el libro "Los hermanos siameses". El autor recomienda en su nueva obra estrategias como la de leerse las solapas de los últimos best-sellers e incluso incluye una



especie de tarot de los negocios. ■

## TRIBUNA...

### Nuevo centro comercial en Parla

El pleno del ayuntamiento de Parla aprobó la semana pasada la construcción de un gran centro comercial en el interior de la localidad.

El centro que ocupará 21.000 metros cuadrados, estará situado en la calle Pinto. La construcción del centro ha sido consultada a la Comunidad Autónoma de Madrid y recomendada por la Consejería de Economía tras la realización de un Plan de Acción comercial que descubrió el déficit de comercios de alimentación en Parla.

El centro contará con un hipermercado de 8.500 metros cuadrados, tiendas de textil de 500 m. cuadrados, tiendas de electrodomésticos y muebles de 200 m. cuadrados y pequeños locales especializados a los que tendrán acceso los pequeños comerciantes. El recinto ferial de Parla, de 20.240 m. se situará al lado del centro.

El centro comenzará a construirse en abril tras la recalificación del suelo rustico en urbano. ■

## ... DE ACTUALIDAD

### Isidoro Torres

Es el nuevo director del departamento de selección e identificación de potencial de Consultores Españoles (CESA).

El nuevo cargo trabajaba anteriormente como consultor en Price Waterhouse. ■

### Manuel Egea

Manuel Egea Gallego, es el nuevo consejero delegado de la compañía de creación y desarrollo de aplicaciones informáticas para el mundo financiero Concept Finanzas.

Egea es economista y comenzó su carrera profesional en el Banco de Sabadell. Anteriormente a su nuevo cargo era director de la empresa Ingeniería de Datos. ■

## Reportaje

Federico Sancha, responsable de la OMIC en Getafe

# La atención al consumidor

Las campañas de inspección y de información al consumidor son la otra cara del consumo diario. Las oficinas de información al consumidor, que surgieron a causa de los frecuentes fraudes, principalmente en el sector de la alimentación, son hoy imprescindibles para asegurar la calidad y la honestidad en los productos y servicios que se consumen.



Las OMIC comenzaron a aparecer a causa del problema de la colza, suscitado por el aceite adulterado. La atención al consumidor comenzó a prestarse entonces desde la administración.

En Getafe, en 1983, apareció el precedente de la futura OMIC con el laboratorio municipal. Dos años después aparecería la OMIC. Esta asume las funciones que señala la ley de informar, tramitar reclamaciones y formar al consumidor.

Las posibilidades de inspección del laboratorio municipal se incrementan con la aparición de esta organización. Según Federico Sancha, responsable de la OMIC en Getafe, **"este año se han abierto 900 actas, se han hecho 14 campañas y se han abierto expedientes de hasta 994.000 pesetas"**.

Las inspecciones se realizan en colaboración con el laboratorio municipal, que toma muestras de los establecimientos inspeccionados. Entre éstos pueden encontrarse las tiendas de alimentación, las oficinas de venta de viviendas, los talleres de reparaciones o los propios bancos.

## Formación del consumidor

Sin duda, la labor de las OMIC sería infructuosa si el consumidor no está suficientemente informado y formado para denunciar las irregularidades en servicios y productos que consume. La de Getafe realiza

cursos de formación de comerciantes y consumidores.

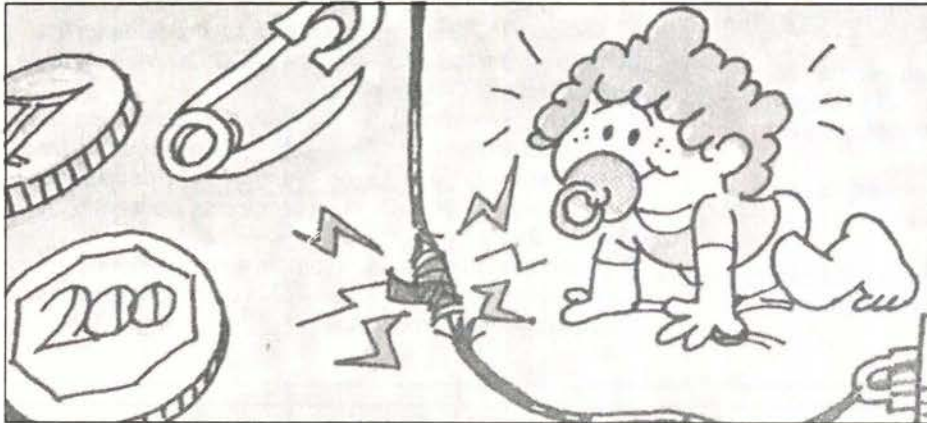
**"Precisamente este es el primer año que hemos comenzado a hacer programas para centros de tercera edad, llevando a estas personas modelos de las hojas de reclamación y explicándoles sus derechos"**, explica Federico Sancha.

A la falta de conciencia sobre la reclamación de la mayoría de la gente, se une el no saber cómo se tiene que reclamar, por lo

que es necesaria la formación en este tema. Los niños son el otro punto de mira de la oficina municipal de información al consumidor. Este año se han repartido en los colegios agendas para niños que contienen consejos sobre la forma de reclamar por servicios o productos defectuosos. Sociológicamente está demostrado que según se eleva el nivel adquisitivo de la gente, disminuyen o se estacionan las reclamaciones. La OMIC de Getafe ha



## Reportaje



iniciado también la formación-colaboración con jóvenes de FP. Así, según consta en acuerdos con centros de FP, "los alumnos nos ayudan con estudios de dietética y derechos del consumidor y además les sirve de prácticas. Ahora están haciendo estudios sobre la calidad de las charcuterías", afirma el responsable de la organización en Getafe.

### Gabinete de asesoramiento comercial

La OMIC, dependiente de la delegación de consumo y abastos del ayuntamiento y responsable del mercado municipal, ha comenzado también a colaborar con la otra parte relacionada con el consumo, los comerciantes.

De esta forma se ha creado un gabinete de asesoramiento comercial, tras un acuerdo firmado con la Comunidad Autónoma de Madrid, con la Dirección General de Comercio. Un técnico apoya el desarrollo de los pequeños comerciantes, "les presta ayuda, se realiza una formación básica y se fomenta el asociacionismo", declara Federico Sancha.

Con este objetivo se han realizado ya dos cursos de 60 horas de técnicas de animación de venta, para la que se contratan empresas especializadas. "Ahora se va a realizar un curso con la federación de mercados y se darán varias charlas".

Fruto de estas gestiones con los comerciantes es la Asociación de comerciantes Calle Madrid Peatonal, que intentan formarse para una futura potenciación de la calle.

### Contactos con los consumidores

Además de fomentar la labor de los comerciantes, se mantiene relación con las asociaciones de consumidores. "Se mantiene contactos con los consumidores en las

reuniones del consejo de consumo y también cuando éstos presentan algún trabajo sobre algún producto o la evolución de los precios".

El Premio Getafe al Consumidor, que se entrega en marzo, fomenta también el interés del usuario por las labores de las omic. En la última edición el premio nacional se entregó a la revista "Ciudadano" y el local a un colegio de Getafe y a la asociación de

sanidad.

No obstante, no siempre es fácil encontrar el entendimiento entre las tres partes: consumidores, comerciantes y administración. El acuerdo entre éstos permitiría la creación de las llamadas "juntas de arbitraje", existentes ya en pueblos como Leganés. "Aquí en Getafe estamos en trámites para su formación, pero aún debe consensuarse una voluntad de mediación", afirma Federico Sancha.

En la OMIC de Getafe trabajan 5 personas, 3 dedicadas a la inspección y 2 en la oficina. Federico Sancha es el máximo responsable. Este licenciado en historia proviene del área de consumo del ayuntamiento de Madrid, donde también ejerció como responsable. Anteriormente, se había dedicado a la formación de adultos y especialmente en temas relacionados con el consumo. ■

E.G.

Foto: Miguel Martín.

**Consultas durante el último año: 3.615**

**Sectores: -vivienda.**

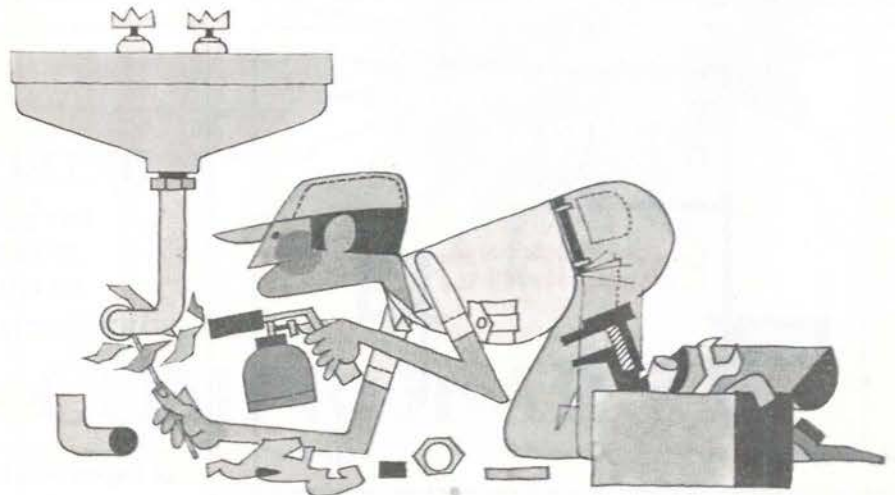
**-electrodomésticos.**

**-vehículos (reparación,...)**

**-seguros y bancos.**

**Reclamaciones y denuncias: 317**

**(en los mismos sectores)**



## Turquía adjudica un contrato de 60.000 millones a CASA

La empresa Construcciones Aeronáuticas tendrá un nuevo contrato de 60.000 millones de pts. del gobierno turco para la construcción de 52 aviones de transporte CN-235 en su versión militar.

Este contrato se enmarca en la paulatina transferencia de tecnología a Turquía que la empresa prevé en un programa de ocho años de duración.

Además, CASA también ha recibido un pedido del Ejército del Aire Francés de ocho aviones CN-235 por un valor de 11.000 millones de pts. ■

## UGT pide subidas del 9%

El sindicato UGT ha pedido subidas salariales de un 9% durante los contactos que junto con CC.OO. viene manteniendo con el Gobierno.

A pesar de que ambos sindicatos pretenden firmar una plataforma reivindicativa común, esta es la primera que las reivindicaciones de la Unión General de Trabajadores superan a las de CC.OO.; cuya petición se sitúa entre los 8% y los 9%.

A pesar de todo ello el Ayuntamiento de Getafe ha aprobado un incremento salarial para el personal que trabaja en él situado en el 5%. ■

# Baja del paro en Getafe

La tasa de paro de Getafe, un 16% de la población activa, se encuentra entre las más bajas de los pueblos de la zona sur. Si bien hay que destacar que la periferia sur de Madrid es una de las que presenta mayor índice de paro.

Parla es la localidad con mayor tasa de paro, un 30% de la población activa, triplicando así la media de toda la Comunidad Autónoma de Madrid. Le siguen Móstoles, Alcorcón y Leganés con una media del 20% de la población activa en paro y Fuenlabrada y Getafe con un 16%.

Actualmente, se cifra en unos 60.000 parados el desempleo de la zona sur. Los sectores más desfavorecidos son la mujer y los jóvenes. ■

E.G.

Foto: Miguel Martín



Don Fadrique, 20

Getafe

**R&D**

**DETECTIVES PRIVADOS**

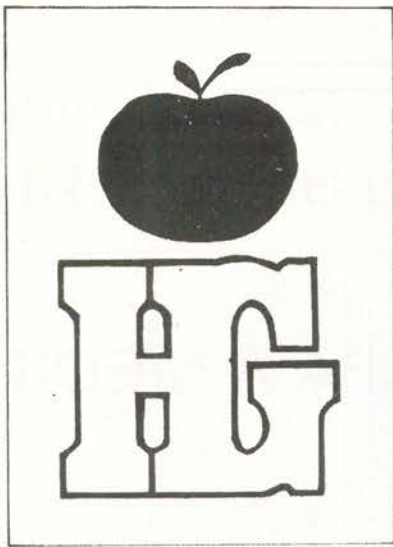
INVESTIGACIONES LABORALES,  
INDUSTRIALES, PERSONALES,  
FAMILIARES, BUSQUEDAS, ETC.  
APORTACION DE PRUEBAS EN TRIBUNALES.

**RESERVA ABSOLUTA**

C/ Capellanes, 1 GETAFE

Tel. 695 03 53





# Hiper Getafe

C/. Madrid, 117 Getafe ☎ 695 68 64

**Croissantería-Boutique-Variantes**

**Cafetería-Restaurante**

**APARCAMIENTO GRATUITO EN 1.º SOTANO**

**Nuestro objetivo:  
Una compra agradable  
con los precios de Hiper Getafe.**

**rompemos  
todos los moldes  
de precios**

**¡VEN A COMPROBARLO!**

# **EUROCOR, S. A.**

---

---

**ALMACEN CORTE DE CHAPA A MEDIDA**

**Políg. San Marcos**

**C/. G - Parcela C - 22**

**Teléf. 682 81 82**

**Ap. Correos, 48 - Getafe**

**28900 Getafe (Madrid)**



**EQUILIBRADO de ROTORES**

**EJES**

**TURBINAS**

**POLEAS, etc.**

**C/. G - Parcelas 23-24**

**Polígono San Marcos**

**Teléf. 682 16 22**

**GETAFE (Madrid)**



## Antonio Rivera: el intelectual del gol



Fecha de nacimiento: 24- 2- 1969

Domicilio: Madrid

Equipos en que ha militado: Rayo Vallecano, At. Madrid, Alcalá, Aranjuez, Ciempozuelos, At. Madrileño, Granada, Parla, Getafe, Tormelloso, Getafe.

Profesión: profesor de E.G.B.

Hobbies: estudiar. Es licenciado en Filosofía y Letras y termina Derecho este año.

¿Qué gol recuerdas con más cariño este año?

El último ante el **Pontevedra**, que fue de falta directa. Hacía tiempo no metía goles así. Los goles del **Cambados** tuvieron bastante importancia porque fue el único partido que hemos ganado fuera.

¿Se te está dando demasiadao "bombo" en estos días?

Es lógico, porque cuando metes goles y la cosa se sale de lo normal, es comprensible que la gente se interese por tí y te llame más. No hay que olvidar que soy el máximo goleador del grupo y eso cuenta; aunque yo sigo siendo el mismo de siempre.

¿Cómo ves a tu equipo?

Estamos en un momento importante. La distancia que nos saca el líder no es definitiva. El **Avilés** no puede aguantar este ritmo y pinchará. Si estamos pendientes podemos llegar a la primera posición. En cuanto al equipo, tenemos una defensa que es la menos goleada, la media quizá está más floja, pero no está nada mal. Falta algo de continuidad. Por último, los delanteros estamos marcando goles.

¿Si fueras más joven, se interesaría por tí alguno de los grandes?

Seguramente sí, porque los goles te dan la posibilidad de que se fijen en tí y que te puedan llevar a un equipo superior. Es el tema de siempre; cuando eres joven no tienes experiencia para subir, y cuando eres más maduro no interesas. Yo me encuentro en un momento divino y con gran seguridad en mí mismo. Que no se interesen por mí los grandes no es algo que me preocupe. ■

R. C.

## Diario desde una grada

### El chico de los deportes

Raúl Castillo

Unas décadas atrás, cuando entraba un chaval joven a formar parte de una redacción, el dueño de la publicación y el redactor- jefe no tardaban mucho en convenir lo siguiente: "**Ese chaval, que haga los deportes**". Por lo visto, pensaban que hacer los deportes en un periódico era algo así como ser el vagabundo de una redacción que en vez de pedir limosna, pedía facilidades informativas y mediocridad intelectual. Afortunadamente, en nuestros días, el periodismo deportivo ha dejado de ser la "cenicienta", y un "príncipe" le ha colocado un zapato: el zapato del éxito y la abundancia que antaño faltaron. Los datos son algo más que apabullantes. El programa de mayor audiencia radiofónica es deportivo. El tercer y cuarto puesto de periódicos de mayor tirada nacional lo ocupan dos diarios deportivos madrileños. Y, por si fuera poco, la mayoría de la gente después de mirar la primera de un diario nacional, se van a los deportes. A pesar de que, en esta sección, se está nadando en la abundancia, todavía hay periodistas, mejor dicho, "plumillas del tres al cuarto" que se niegan a reconocer lo que es evidente; incluso prefieren barrer el suelo de las redacción antes que convertirse en "el chico de los deportes". Lo único que puedo decir es lo que veo. Y lo que veo es que mis relaciones con los compañeros de deportes de otros medios son buenas, mientras que veo como los periodistas de otras materias más relevantes se despedazan a tortas. No se llame a engaño, amigo lector, donde hay deporte, hay nobleza y donde hay política, hay convención y retórica y, por tanto, mentira. A todas las privilegiados y sagaces mentes del periodismo, no os importe ensuciar vuestras manos con el deporte, peor estabais cuando empezasteis. Haced memoria. ■

Se coloca primero de grupo

# 63-77 victoria en Polonia

Spojnia Gdansk 63. Zamyslevska(2), Wojtczak(16), E.Fraszczak(4), Czerlonko(21), Sirkoska(7)-cinco inicial- Karpiev, Banka(6), Koc, Dygua, Reszka, Nowosadka(7).

C.B. Tintoretto 77. M. Hernández (2), Rocío Jimenez (22), Carter (8), Lattin (32), M. Seoane -cinco inicial- Enma Bezos (13), Laura Grande, Paloma Sánchez, Paloma Delgado.

Arbitros. Jensen (Dinamarca) y Gencsev (Hungría).

**Incidencias. 1.500 personas que llenaron el pabellón una hora antes del partido.**

Quedaban tres minutos para el final y Tintoretto vencía por doce puntos, el partido estaba decidido. Las polacas habían perdido su oportunidad de seguir contando en la lucha final. Tintoretto había viajado hacia tierras polacas con la idea de que era un trascendental encuentro para los dos equipos, el que perdiera estaba fuera. El equipo getafense comenzó con el marcador a su favor desde el principio, aunque sin diferencias demasiado grandes, donde la máxima fueron ocho puntos arriba en el primer tiempo. La defensa individual de Tintoretto funcionaba a la perfección ya que las polacas solía jugar el balón por fuera con lanzamientos exteriores que no forzaban las personales de las jugadoras españolas.

La segunda parte continuó con el mismo tono gracias a la brillante actuación de Mónica Lattin que consiguió treinta y dos puntos con un 95% de acierto en sus tiros de dos puntos y con un total de 18 rebotes, a esto le acompaña-

ban los contrataques de Rocío Jimenez que conseguía 22 puntos. A pesar de una altura media aceptable en el cuadro polaco las madrileñas consiguieron 42 rebotes defensivos que permitieron tranquilizar la situación en los momentos difíciles, como mediada la segunda parte cuando consiguieron colocarse a tres puntos. A partir de este momento las jugadoras del Spojnia comenzó a cargarse de personales lo que hizo disminuir su juego al verse forzado a realizar sucesivos cambios. Fue entonces cuando el Tintoretto vió que los dos puntos estaban asegurados.

La victoria del Viterbo frente al J. Aida Tuzla (81-84) coloca a estos dos equipos junto con el Tintoretto empatados en cabeza por lo que se mantiene todas las espadas en alto. El Tintoretto se desplazará a Italia para enfrentarse al viterbo, al que ganó aquí (873-71), en el encuentro, quizá más difícil de los tres donde se encontrará con un pabellón con apacidad de 5.000 personas totalmente abarrotado.■

**Rafael Peiró: "El que perdiera se quedaba fuera"**

## De las polacas se sabía poco, ¿cómo las has visto?

De ellas no conocíamos nada, lo cual complicaba un poco las cosas. Las estadísticas de los partidos de Copa Ronchetti nos ayudaron a descifrar quienes eran las mejores jugadoras. La verdad es que es un equipo fuerte sin jugadoras excesivamente altas, pero que en líneas generales tienen una buena estatura. No se mueven bien penetrando, ni por debajo del aro por lo que basan su juego en el tiro exterior, que es algo que nos ha venido muy bien.

**Cómo se planteó el partido.**

Lo más importante era que cualquiera de los dos equipos que perdiera quedaba fuera y eso a ellas les ha pesado mucho, porque sabían que si perdían no tenían opción para nada. Ellas pensaban que podían ganar todos los partidos de casa y el nuestro el primero, por supuesto.

**¿Cuándo viste que el partido estaba ganado?**

En los últimos minutos cuando ganábamos de doce fue un momento muy claro, pero no ha sido nunca fácil porque los arbitros han estado muy en contra nuestra. Los arbitros de la Copa Ronchetti están pitando muy caseros, pero ellas no supieron aprovechar la circunstancia.

**Ahora las italianas.**

Las italianas son muy difíciles porque tienen muy buen equipo y porque nos vamos a encontrar con un pabellón de 5.000 "tifosis" que significa mucha presión, añadido a que los partidos fuera de casa son muy difíciles porque los arbitros, vuelvo a repetir, son muy caseros.■

J.L.C

## Tintoretto, ya es primera

	J	G	P	PF	PC
1. Tintoretto	3	2	1	223	210
2. Saturnina	3	2	1	229	220
3. Jedinstvo	3	2	1	238	234
4. Spojnia	3	0	3	206	232

Partido amistoso internacional

# Las húngaras intratables

Comercial Pescados, 19: Gladys, Merche, Elisabeth, Isabel, Maite(3), Eva(4), Julia, Cecilia, Montse Puche (7), Dolores(2), Silvia(1), Carmen(1), Maleni(1), Isa.

Spartacus de Budapest, 37: Acshag, Zoltai, Vigla'si(7), Luzsi(2), Ra'cz(2), Angya(4), Pavestsi(1), Deli(7), Erdös(7), Farkas, Kantor(7).

No fue, ni mucho menos, un partido emocionante el que se disputó el pasado miércoles en el polideportivo S. Isidro. Lo que sí pudimos apreciar fue una exhibición, tanto técnica, táctica y física de las jugadoras del Spartacus. El equipo getafense ponía ganas, pero una y otra vez se estrellaba con las torres húngaras. Sólo Montse Puche, en jugadas de coraje, conseguía traspasar la férrea línea de defensa húngara. Las magiares implacables, perforaban la meta de Gladys y Merche, sobre todo por el lado derecho, a través de la jugadora Kantor, que dio un recital de lo que es el buen balonmano. A pesar de ello, las jugadoras del Comercial no se amilanaron y vimos goles de bellísima factura como los marcados por Maite, uno de ellos con un excepcional golpe de cadera. La ventaja iba aumentando poco a poco. La apisonadora húngara, rompía la relajada defensa de las getafenses y entre Luzsi, Vigla'si y Deli fusilaban a una Merche que estuvo poco afortunada. Al final del partido, las cosas quedaron en su sitio. El balonmano "mágico" se marcha de nuevo a Hungría.

Pedro Moreno: "Hemos fallado en defensa, pero hicimos muchos goles"



Al final del encuentro hablamos con Pedro Moreno. Esta era la conversación que mantuvo con los medios de comunicación:

**Pedro, festival húngaro.**

Lo normal. La diferencia real entre un balonmano húngaro y un balonmano español

**¿Qué opinan las húngaras de vuestro juego?**

Dicen que hemos sido un gran sparring. Las hemos hecho correr mucho para guarnecer su defensa. Les hemos marcado muchos goles para la diferencia abismal que hay entre ambos conjuntos. Nuestra portera no ha estado muy acertada y en la segunda parte hemos bajado el tono defensivo.

**¿Por qué estamos a años-luz de las húngaras?**

Todavía queda mucho para que lleguemos a su nivel. Tienen que pasar generaciones de jugadoras y tiene que haber una mentalización de muchos organismos para apoyar al balonmano femenino y, además, necesitamos técnicos que se dediquen al balonmano.

**¿Qué ha fallado en el Comercial?**

En ataque han estado aceptables, pero en defensa muy flojos, bastante por debajo de nuestro nivel.

**¿Qué opinión te merece que las húngaras se hayan tenido que alojar en la pensión Legazpi?**

El problema es de ellas, de las húngaras. Son ellas las que tienen que costearse el viaje y por lo visto venían muy cortas de presupuesto. ■

## Materiales de Construcción CORTES

AZULEJOS - PAVIMENTOS

EL GRES más BARATO

EXPOSICION Y VENTA:

Reina Victoria, 18

Teléf. 698 23 80

- P A R L A (Madrid) -

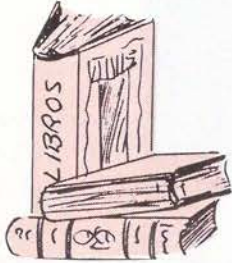
Macarena, 21

Teléf. 699 50 50

# SUGERENCIAS

## ENCUADERNADOR - ARTESANO

Si sus libros  
desea encuadernar  
no deje de llamar



Tf: 696 68 22  
GETAFE



PELETERIA  
• RUBEMAR •

PIEL FINA - MOUTON - NOVAC -  
ANTE Y NAPA.

ARREGLOS Y  
TRANSFORMACIONES

CALIDAD  
Y MODA  
EN PIEL

C/ Luna, 8  
Telf.: 695 81 46  
28901 GETAFE - Madrid



*Puertas  
Berna, s.l.*

PUERTAS  
(DE SEGURIDAD  
E INTERIOR),  
ARMARIOS,  
HERRAJES Y  
CUBRE-  
RADIADORES

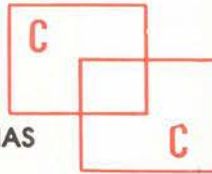
Ciempozuelos, 8  
28904 GETAFE  
Teléf. 681 29 01

**MESON  
DE  
JEROMIN**

BOMBI  
EL SITIO IDEAL

Felipe Estevez, 4 GETAFE

## COPICENTRO



- PAPELERIA
- FOTOCOPIAS
- IMPRENTA
- PLASTIFICADOS
- ENCUADERNACION
- SUMINISTROS OFICINAS
- REGALOS

C/ MADRID, 34 Tel. 695 25 19  
GETAFE



**Cruz Roja Española  
GETAFE**

pone  
a su disposición  
GABINETE PSICOLOGICO  
- UTILIZALO -

## CLINICA DENTAL EUROCLINIC

- ORTODONCIA
- ENDODONCIA
- CIRUGIA ORAL
- ODONTOPEDIATRIA
- ODONTOLOGIA GENERAL
- LIMPIEZA POR ULTRASONIDO
- OBTURACIONES (EMPASTES)
- TRATAMIENTOS DE PREVENCIÓN
- PROTESIS FIJAS Y REMOVIBLES

Consulta diaria mañana y tarde previa petición de hora

**PRESUPUESTOS GRATUITOS**

Perales, 2 Local Tel. 696 75 32 GETAFE

Publicidad



- REGALOS DE EMPRESA
- PRENSA Y RADIO
- ENCENDEDORES
- BOLIGRAFOS
- CAMISETAS
- RELOJES
- LLAVEROS
- CARTERAS
- DIETARIOS
- AGENDAS
- MARROQUINERIA
- LOGOTIPOS
- ROTULACION DE FACHADAS  
Y VEHICULOS INDUSTRIALES

### OFICINA Y EXPOSICION

C/ CAPITAL CARLOS HAYA, 1  
28902 GETAFE (MADRID)

TEL: 682 35 80



- BILLETES FERROCARRIL
- BILLETES AVIÓN
- BILLETES AUTO-RES
- ALQUILER DE COCHES
- ESTANCIA EN HOTELES
- ESTANCIAS EN APARTAMENTOS
- BILLETES DE BARCO
- PRESUPUESTOS PARA GRUPOS
- VIAJES DE NOVIOS
- ESPECIAL «TERCERA EDAD»

NUESTRA DIRECCIÓN ES:

CALLE MADRID, 12 •

TELÉFS.: 695 62 30 - 695 58 74  
695 30 46 - 696 15 13

GETAFE (Madrid)

# Sexto trofeo de Campo a Través

El **C.A. Satafi** ha organizado su sexto trofeo de Campo a través que se celebrará el día **28 de Enero** a las 10, 00 h. en los circuitos colindantes al **Cerro de Los Angeles**. Para participar es necesario poseer la ficha federativa de esta temporada o, en su defecto, pertenecer a uno de los distintos colegios que existen en nuestra localidad. Los premios serán en metálico y oscilarán entre las cien mil ptas para el equipo vencedor hasta las cinco mil que recibirá la tercera clasificada en la categoría senior. ■



## Cuadro de vencedores de 1989

Categoría	masculinos	femeninos
Benjamin	Mario Aranda (Silos-CAT)	Gemma Pascual(Nazaret)
Alevín	David Romero(At Getafe)	Montse Esquinas(Silos-CAT)
Infantil	Fernando Felipe(Guadarrama)	Charo Gil(CDM Arganda)
Cadete	J. M <sup>a</sup> Gonzalez(Fuenlabrada)	Laura Fernández(Marathón)
Junior	Francisco Castaño(Suances)	Pilar Alonso(Amanecer)
Promesa	Carlos Parreño(Marathón)	Teresa Carrobles(Marathón)
Senior	Miguel Donoso(E. Aire)	Teresa González(Marathón)

### Cañadillas comenta sus gestiones en Barcelona

## “La Gala del Deporte se ha retrasado al dos de Marzo para que puedan asistir Arantxa y “Sito” Pons”

La “Gala del Deporte” ya tiene fecha. El 2 de Marzo se celebrará este evento que contará con la participación de egregios deportistas. Por un lado, estará **Arantxa Sanchez Vicario** y por otro, “Sito” Pons. El concejal de deportes, **Manuel Cañadillas**, tuvo que viajar a **Barcelona** para conseguir la asistencia de los ya mencionados deportistas. En la **Ciudad Condal**, **Cañadillas** tuvo una comida con **Arantxa** que “se mostró muy atenta y dispuesta, dando todo tipo de facilidades”. Sin embargo, no fue posible contactar con **Sito Pons** que se encontraba en el extranjero. “Hablamos con su gabinete de publicidad y nos di-

**Arancha Sanchez Vicario:** “Vendrá sin problemas. Fue muy cordial y nos facilitó mucho nuestra labor.”

**“Sito” Pons:** “Estaba en el extranjero. Vendría si su escudería no le manda acudir a otro sitio”.

ieron que sí. Posteriormente, le llamaron a él para comentárselo y accedió gustosamente, siempre y cuando su escudería no le exigiera su presencia por cualquier motivo”. **Cañadillas**, quiso asegurarse la presencia del alcalde de **Barcelona**, **Pascual Maragall** y este año “vamos a intentar que venga, aunque si no es posible, lo hará el concejal de deportes del Ayuntamiento de **Barcelona**”. El equipo que prepara la Gala se ha relajado un poco mas, después de haberse descartado la fecha del 26 de Enero, aunque se está preparando una sorpresa que el concejal getafense no quiso desvelar. ■

En marzo iniciarán las competiciones

## G.D. Plaresa Ciclocentro, un equipo de jóvenes promesas

Con espíritu de ilusión se presentó el equipo juvenil G.D. Plaresa Ciclocentro para la presente temporada. Catorce corredores de edades comprendidas entre los diecisiete y dieciocho años conforman el equipo. Para ellos, para su presidente, Juan Ramiro, y para todos los que lo rodean comienza la cuenta atrás.



Desde 1979, el G.D. Ciclocentro viene desarrollando actividades deportivas relacionadas con el ciclismo; en la actualidad, esta asociación está compuesta por tres secciones, entre ellas un grupo de cicloturismo en el que están programadas salidas todos los domingos para aquellas personas mayores de 18 años. La segunda es una escuela de ciclismo en la que durante tres días a la semana en el Polideportivo de Orcasitas se imparten clases de técnica, mecánica, circulación y preparación física. De esta escuela, aquellos jóvenes que se encuentran en edad y condiciones de competir, pasan a formar parte de su equi-

po de ciclismo, sección a la que se presta un mayor interés, aunque, eso sí, sin descuidar las otras dos.

Catorce jóvenes con edades comprendidas entre los diecisiete y dieciocho años compondrán este año el equipo juvenil que competirá en las pruebas que se disputarán en la Comunidad de Madrid.

Para la presentación de este equipo se dieron cita, el pasado día 12, en el madrileño hotel Praga, todas aquellas personas que han hecho posible la formación de estos corredores a las que acompañaban importantes personalidades del ciclismo madrileño. En el acto estuvieron presentes

Manuel Sainz, director técnico del equipo ciclista ONCE, Santos Hernández, uno de sus corredores, joven promesa ya hecha realidad, y el presidente de la Federación de ciclismo, Rogelio Hernández. Los directivos de este equipo han pensado que la mejor manera de presentar al G.D. Plaresa Ciclocentro es, un año más, hacerlo de esta manera.

También estuvieron presentes los sponsors, imprescindibles en todos los deportes, pero más en este, sin los cuales muchos de los equipos no podrían correr nunca. El G.D. Ciclocentro cuenta para esta temporada con dos importantes ca-



## Reportaje

sas, la madrileña industria de plásticos Plaresa y Plásticos M-30 y la tienda de deportes Solymar, situada en Getafe. **"Nuestra intención es la de promocionar este deporte y ayudar en lo posible a los jóvenes valores"**.

Uno a uno fueron desfilando las ilusionadas caras de los componentes del equipo, que eran presentados acompañados de una breve reseña de sus características como corredor. Como nos comentaba su delegado, J.M. Socuélamos, **"para ellos lo de hoy es algo increíble, mañana empezará la realidad cuando tengan que montarse encima de la bicicleta"**. Pero Juan Rámiro Sierra, presidente del club, no escondía la triste realidad de este deporte y lo difícil que es llegar arriba: **"les contamos todo sobre el ciclismo, saben que para llegar arriba hay que luchar mucho, porque aquí no se regala nada"**.

La mayoría de estos chavales están muy relacionados con el ciclismo, ya que algunos de sus padres han sido corredores, por lo que desde muy pequeños han estado en contacto con este deporte. Su ilusión es llegar a ser algún día como Pedro Delgado. **"lo malo es que sólo hay uno cada 20 años"**. Por ello, todos los componentes de este equipo compaginan los estudios con el pedaleo diario. Su delegado nos comenta que siempre están al tanto de su marcha escolar y que **"cuando alguno falla se le quita un poco de entrenamiento para que se aplique más"**.

Antonio Braña, director técnico del equipo, planifica ayudado por su preparador físico, Antonio de Paz, toda la temporada. Gracias a la ayuda del Instituto Municipal de Deportes, pasan en las instalaciones deportivas de Orcasitas los primeros meses de preparación invernal, de la que dependerá un buen rendimiento en toda la temporada. Para los corredores, Antonio es un director excelente que les ayuda en todo y del que aprenden mucho, hasta el punto de que alguno de ellos se aventura a definirle como **"un tío guai"**.

Dentro de pocos días, con los informes médicos en la mano, comenzarán los entrenamientos por carretera, se buscará en estos meses la forma ideal para el inicio de la competición rodando de 40 a 50 kilómetros para conseguir un pedaleo redondo. Estos días, martes, miércoles y jueves por la tarde, para no entorpecer los estudios, y sábados y domingos por la mañana **"aprenderemos, sobre todo, a conseguir una buena posición en bicicleta"**. A partir del mes de marzo comenzarán las

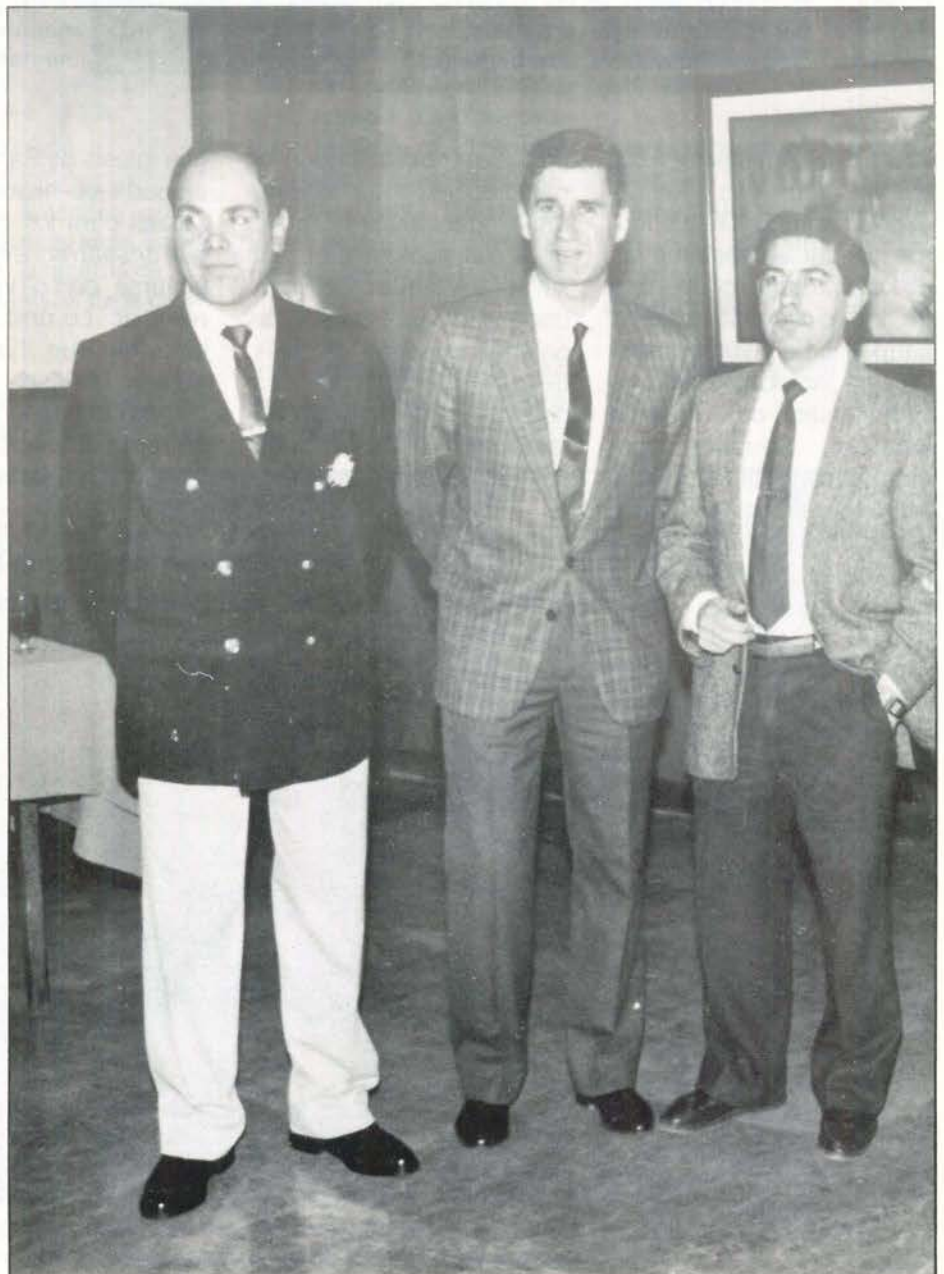
competiciones, que se iniciarán en la Comunidad de Madrid. **"Casi todas son de un día, a excepción de algunas como la vuelta a Cuenca, que es por etapas"**. Para este año se tiene pensado correr alguna en Guadalajara o en Segovia, según nos comentó su presidente.

Para cuatro ciclistas terminará este año su etapa de juveniles. Comenzará para ellos lo más difícil, **"si es que quieren comer de esto"**: encontrar un equipo de aficionados. Es también lo más difícil para el club despedir a corredores que llevan cuatro o cinco años en el grupo y que se han formado allí como deportistas. Las estadísticas no son

buenas para estos corredores que fijan en tan solo uno el número de ciclistas que se mantienen como profesionales de entre cien corredores en un año. **"Es duro llegar a profesionales porque ahí se paga dinero. Por eso nosotros les enseñamos lo difícil que es llegar. No es imposible pero tendrán que trabajar mucho y ellos lo saben"**

Comienza aquí una nueva temporada para el G.D. Plaresa Ciclocentro, para los responsables si llegan los triunfos bienvenidos sean pero si no ante todo ilusión y trabajo. ■

José Luis Corrochano  
Fotos: Noè Mora



Aurelio Díaz Quiles

# La vida en un lienzo

El lienzo, blanca promesa de un futuro prodigio cromático...

El sutil y aletargante olor a pintura..., aguarrás y barniz...

Los pinceles diseminados, como varitas mágicas a cuyo contacto aparecerá sobre el lienzo el milagro de la forma, el color y la vida...

La paleta, donde las mezclas se efectúan con el fervor, el recogimiento y la emoción del alquimista...

... y, en fin, todo el mundo fantástico de un estudio de pintor...

Cuadros... muchos cuadros, en los que se recogen imágenes del Getafe de ayer y de hoy, con un realismo y una meticulosidad sorprendentes...



Y el maestro, Aurelio Díaz Quiles.

En sus ojos, auxiliados ya con gafas por el largo tiempo de trabajo, hay destellos de sol, de cielo, de mar y luz...

De esa luz deslumbradora que se matiza entre las palmeras y los paisajes de su Tarifa natal...

De la luz que se desmaya en las blancas velas, en las jarcias de los barcos, en las raudas gaviotas y en el negro azabache de las redes tendidas al sol...

Hace muchos años que llegó a Getafe. Vino cargado con un voluminoso bagaje de sueños y esperanzas, de nobles ambiciones de crear, de ir plasmando las escenas y paisajes archivadas en su memoria de artista.

**A. Díaz.-** Sí, en efecto, hace muchos años. Mis primeras exposiciones en Getafe fueron allá por las postrimerías de los cuarenta y comienzos de los cincuenta, bajo el patrocinio del Ayuntamiento y de la inolvidable Asociación Artística de la que fui fundador. Después vendrían otros igualmente inolvidables, tales como Lorenzo Vaquero y, por citar algunos poetas, Lorezo Aguilar y tú...

**Creo recordar -le interrumpo- que obtuviste varios premios.**

En Getafe cuatro primeros y varios segundos. En Tarifa un primero y un segundo. Allí, en Tarifa, vendo muchos cuadros.

**¿Más que aquí?**

No sabría decirte. En Getafe es rara la casa que no tiene colgado algún cuadro mío. Paisajes, bodegones o figuras y retratos. Ten en cuenta que he pintado prácticamente todos los rincones más

típicos del pueblo. Luego, he recogido escenas innumerables del antiguo Getafe, de aquel pueblo rural, aún sin agua, y sin otro tráfico rodado que los carros y las galeras cargadas de miés, de las fuentes públicas, donde se alineaban los cántaros bajo las acacias cuajadas de gorriones. De la anti-

gua iglesia de San Eugenio, cargada de historia y añoranzas para los getafenses que desean conservar estas pinturas como verdaderas reliquias. Lo único malo de esto es que hay mucha gente que desea tenerlas y me veo obligado a repertirlas una y otra vez; esto roba tiempo a la creatividad, a la

inventiva; se convierte en un trabajo repetitivo y monótono. Mira éste, por ejemplo. Es una vista de las escuelas de don José Barrilero, tal y como eran en 1945. Bueno pues este cuadro lo he pintado cuatro veces ya, por encargo y ése, que está todavía en el caballete, será el quinto. Pero es gratificante comprobar su aceptación.

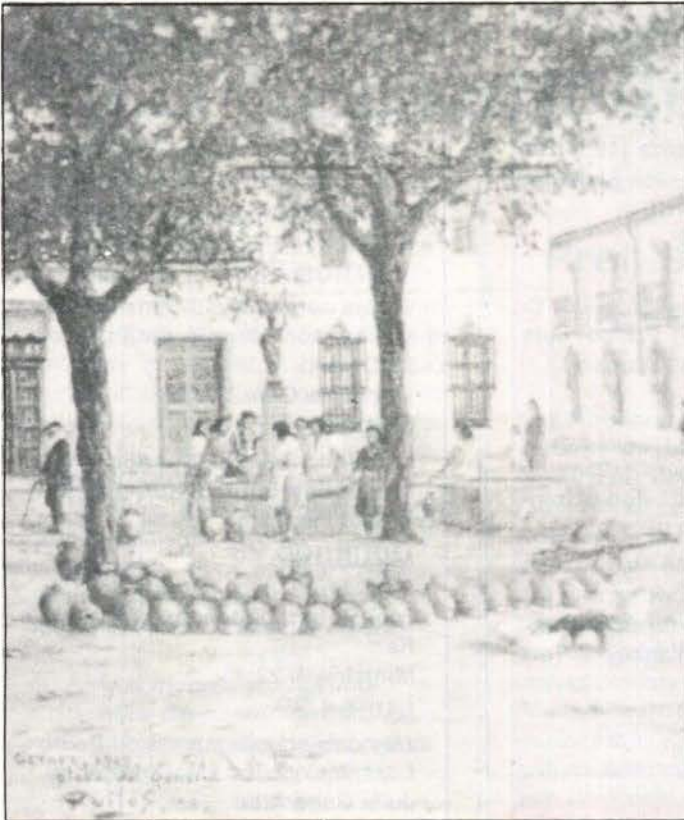
**“En Getafe es rara la casa que no tiene colgado algún cuadro mío, ten en cuenta que he pintado, prácticamente, todos los rincones más típicos del pueblo”**



Colegio Barrilero, desde la calle de la Magdalena. Al fondo, la torre de la Iglesia de María Magdalena.

(Después muestra otro en el que aparece la fuente de la plaza General Palacio, tal como la vimos en aquellos años en que el agua no había sido traída a Getafe. Los cántaros se alinean en torno a la fuente, en largas colas, mientras las aguadoras comentan las últimas noticias y chismorreos lugareños. Al fondo, la inolvidable taberna de “El Bielderero”, la casa del doctor D. Martín Navarro y el esquinazo de la casa del veterinario, D. Amalio Rodríguez).

Este -me aclara Quiles- fue adquirido por don Pedro González Dea, practicante, que vivió muchos años en



Fuente de General Palacio. Las getafenas de entonces aguardan pacientemente la "cola del agua". En aquellos años, ya se cobrabá a 1'25 pesetas el cántaro. Al fondo, la taberna de "El Bielderero", casa de don Martín, y la fachada lateral de la casa de don Amalio, el Veterinario.

esta plaza.

**¿De que qué cuadro te sientes más orgulloso?**

Hombre; un artista se siente siempre orgulloso de toda su obra, igual que un padre siente orgullo de todos sus hijos. Pero también es cierto que a veces se siente predilección por alguno. Este es mi predilecto. Le llamo "*El bodegón de las conchas*" o "*Bodegón del Verano*". Le tengo un cariño especial y por eso nunca quise venderle, quizás porque me recuerda el mar y mi pueblo.

Veo que sientes una ternura especial por tu tierra natal. ¿Corresponde ella a tu cariño, se aprecia allí tu arte?. Ya sabes aquello de que nadie es profeta en su tierra.

Creo que sí. Me parece que en mi pueblo yo he sido



Toda la exquisitez, el realismo y meticoloso detalle de que hace gala Quiles, se aprecian en este cuadro que jamás quiso vender "*El bodegón del verano*"

**"Estoy muy orgulloso del cuadro que llamo *El bodegón del verano*, quizás porque me recuerda al mar y a mi pueblo"**

profeta. Me quieren y me aprecian como artista. Tengo dos ejemplo muy significativos. Uno de mis cuadros, "*La puerta de Jerez*", de Tarifa, fue adquirido por el vicepresidente del Gobierno, Alfonso Guerra. Debo aclarar que no fue él personalmente, ya que sus obligaciones le impidieron desplazarse, pero envió a una persona para comprarlo en su nombre. Otro cuadro, representando al Cristo del Consuelo, fue adquirido por el Juez de Tarifa. A mi modo de ver, esto es una forma de reconocimiento del artista y su obra.

**del realismo más puro?**

Nunca. Este es y ha sido siempre mi estilo, de lo cual me alegro porque creo que nunca pasará de moda. Es más, el realismo detallista vuelve a estar de moda en todo el mundo, después de tantos intentos que podrían abarcar desde el cubismo, y el futurismo hasta el pop-art y tantos otros "ismos".

Ese es el hombre y esa es su obra.

Y este, aunque la letra impresa lo ahogue calladamente, es nuestro aplauso...■

**Víctor Manuel Muñoz Moreno**

**¿Has pintado alguna vez con otro estilo o siempre has sido clásico, dentro**

**TVE 1ª CADENA**

**Jueves 25**

*Las bodas de Blanca* (1975) de Francisco Regeiro, con Conchita Velasco e Isabel Garcés  
Producción Española. 2:00

**Viernes 26**

*El pueblo de los Malditos* (1960) de Wolf Rilla, con George Sanders, Barbara Shelley  
Clásicos en Blanco y negro. 1:00

**Sábado 27**

*Tootsie* (1982) de Sydney Pollack, con Dustin Hoffman, Jessica Lange  
Sábado Cine. 22:20

**Domingo 28**

*Un quinteto a lo loco* (1982) de Mario Monicelli, con Hugo Tognazzi, Adolfo Cell  
La comedia. 16:05

**Lunes 29**

*Carmen* (1983) de Carlos Saura, con Antonio Gades y Laura del Sol  
Cine Club Madrugada 1:00

**Martes 30**

*La soga* (1948) de Alfred Hitchcock, con James Steward, John Dall  
Sesión de Noche. 22:20

**TVE, 2ª CADENA**

**Jueves 25**

*Melodía interrumpida* (1955) de Curtis Berndhardt, con Eleanore Parker y Glenn Ford  
Jueves cine. 22:40

**Viernes 26**

*Los motorizados* (1963) de C. Mastrocinque, con José Luis López Vázquez y M. Alonso  
Cine Español. 17:15

**Lunes 29**

*Una rubia fenómeno* (1954) de George Cukor, con Judy Holliday, Jack Lemmon  
Cine Club. 22:35

**Miércoles 31**

*Jaque al rey* (1984) de Clive Donner, con Robert Wagner y Teri Garr  
Estrenos TV: 23:20

**TELEMADRID**

**Jueves 25**

*Un paraguas lleno de dinero* (1972) de Jean Paul Le Chanoise, con Jean Gabin, Liselotte Pulver  
Cine de Tarde. 16:30

**Viernes 26**

*Viajes con mi tía* (1972) de George Cukor, con Maggie Smith, Alec McCowen  
Noche de Cine. 23:30

**Sábado 27**

*Asesino* (1986) de Sandor Stern, con Robert Conrad, Karen Austin  
Videocine. 23:45

**Domingo 28**

*Yakuza* (1975) de Sydney Pollack, con Robert Mitchum, Takakura Ken  
Minicine 3. 23:45

**Lunes 29**

*Hay que educar a papá* de Pedro Lazaga, con Paco Martínez soria, Julia Caba Alba  
Cine de Tarde. 16:30

**Martes 30**

*El escándalo Cartier* (1985) de Rod Holcomb, con Joan Collins, Telly Savalas  
Videocine. 22:15

**Miércoles 31**

*Dublínese* (1987) de John Huston, con Anjelica Huston, Donald McCann  
Butaca de Patio. 21:45



(la que figura en primer lugar permanece abierta durante todo el día, la segunda cierra a las 10 de la noche)

**CINE EN GETAFE**

*Socios y sabuesos*

**Cine Cervera**

Días 26, 27 y 28  
Sesiones 18:30, 20:30 y 22:30

*Regreso al futuro II*

**Cine Avenida**

Días 26, 27 y 28  
Sesiones 18:30, 20:30 y 22:30

*Proyecto terror*

**Cine Las Margaritas**

Días 26, 27 y 28  
Sesiones 18:30, 20:30 y 22:30

- Día 25 C/ Alicante, 4 y C/ Pintor Rosales, 2
- Día 26 C/ León, 6 C/ Maestro Bretón, 19 y C/ Madrid, 40
- Día 27 C/ San José de Calasanz, 4 Avda. de España, 48 y C/ Madrid, 48
- Día 28 Avda. de España, 20 y C/ Colibrí (Barrio de Fátima, bloque 42)
- Día 29 C/ Valdemoro, 12 y C/ Madrid, 111
- Día 30 C/ Toledo, 34 C/ Galicia, 7 y C/ Madrid, 40
- Día 31 C/ Tarragona, 20 y C/ Salvador, 6

**El Dial de la Zona Sur**

Cadena RATO- Radio Getafe (101.8 FM)

SER Móstoles (Cadena SER) (102.3 FM)

Onda Fuenlabrada (102.9 FM)

Antena 3-Madrid Sur (94.4 FM)

# La Verbena de la Paloma (II)

"Celos mal reprimidos" es el tercer título del sainete, que denuncia el asunto. El segundo es "El Boticario y las Chulapas", que declara sus personajes, y el primero "La verbena de la Paloma", que descubre su ambiente. De la Vega, partidario de los títulos dobles, no lo creyó suficiente esta vez y lo hizo triple, aunque no quedaría, naturalmente, más que el primero. Y, con él, la pieza, como una de las joyas de género chico. Vivos están sus personajes que todavía divierten, como ese inmortal don Hilarión, que a sus sesenta años presume de conquistar chulapas a pares.

*Una morena y otra rubia  
hijas del pueblo de Madrid  
me dan el opio con tal gracia  
que no las puedo resistir.*

*Yo por una morena chulapa  
me veo perdió  
y a la cara me sale el coraje  
que tengo escondido.*

Cuando la tabernera y su ahijado llegan a la calle de las Chulapas., descubren por la ventana iluminada que hay un hombre con ellas y con la "tia Antonio (Pilar Vidal). La Señá Rita le dice a Julián:

*Ya estás frente a la casa  
y ahora, ¿qué vas a hacer?.*

## Prehistoria de la Verbena

La prehistoria anecdótica de "La verbena de la Paloma", era la siguientes: Don Ricardo colaboraba en la revista gráfica "La Gran Vía". Tenía tan endiablada letra, que un cajista le traía siempre las pruebas para que las corrigiese. Un día el cajista amigo ya, contó a don Ricardo sus cuitas amorosas. No se llamaba "Julián", pero tenía una novia a la que adoraba y a la que había visto con su hermana en un "manuela" con un vejete, boticario del barrio, que las chicoleaba. El cajista, que ganaba "cuatro pesetas", dijo que estaba dispuesto a irse a la verbena de la Paloma decidido a hacer una que fuera sonada. En síntesis, el argumento de "La Verbena de la Paloma". De allí salió "Julián, que ties madre", las chulapas sandungueras, que "danel opio" con gracia al boticario "Don Hilarión"; el "dónde vas con mantón de Manila", y otros números que don Ricardo y el maestro Bretón hicieron inmortales.■

Y surge una de las páginas más briosas e inesperadas del sainete, tan rico en ellas. Poco antes las dos hermanas han salido a bailar a la calle, atraídas por la música del café próximo, mientras el viejo encarga los sorbetes, delicia de la noche de verano. Es la mazurca la que bailan, la vieja mazurca siempre joven y fresca, que nos trae en sus notas el alma del chispeante Madrid.

Huele a albahaca y suena a organillo callejero esta mazurca de "La verbena", embajador de Lavapiés por el mundo. Con ella, sellaron Bretón y Ricardo de la Vega su madrileñismo de buena cepa, alzándose así el monumento a sus propias glorias, "La verbena de la Paloma" -a la que llama Deleito y Piñuela "reina del género chico"-, emprendió una carrera brillantísima tras su éxito inicial. Miles de veces se representó y sigue representándose por España y América. En una ocasión, en Buenos Aires, cinco teatros la ofrecieron al mismo tiempo en sus carteles. (1)

(1).- Biblioteca Nacional sección libros raros.

El Mundo de la Zarzuela. Madrid 1980

Pilar Lozano Guirao- Vida y obras de Ricardo de la Vega.

Marcial Donado

CALLE

MADRID

HAGASE UN SITIO  
EN CALLE MADRID

## SUGERENCIAS

## LIBRO

### “La despedida” MILAN KUNDERA

**Colección:** Círculo de lectores  
**Autor:** Milan Kundera  
**Título:** La Despedida

Esta novela presenta la constante habitual de las obras de Kundera: su interés por el alma humana, por descubrir la esencia del hombre. En “La despedida” son las circunstancias espacio-temporales, cinco días en un balneario de Praga, las que reúnen a diversos personajes, enredando sus diferentes historias en una compleja red. Como una especie de círculo, conforme los personajes abandonen el balneario se irán resolviendo los conflictos.

A través de los diálogos y la utilización de la tercera persona narrativa se informa de la conducta interna del personaje, el lector ve por los ojos del personaje. Pero el lector lleva ventaja, ve a todos los personajes y sabe lo que ellos ignoran. Se adivina así una especie de conductismo.

Pero interesa de la novela la dimensión humana que presenta cada personaje. Revela su angustia vital, su falta de alicientes. Destacan los monólogos de Jacob, “la mayoría de la gente se mueve en un círculo idílico entre el hogar y el trabajo. Viven en un territorio seguro, fuera del bien y el mal”. Continuamente plantea y duda de la existencia de diferencias entre el hombre bueno y el malo, entre la víctima y el verdugo.

La huella política está implícita en la obra, como en su posterior novela “La insoportable levedad del ser”, una revolución que ha cerrado puertas a algunos. Entre éstos puede adivinarse el lamento de Kundera. Ante este cierre la solución es huir de la patria. Esta postura la toma Jacob. Pero entonces le asalta un nuevo problema, la pérdida de raíces, el profundo desarraigo existencial. ■

## MAIZ Y PALOMITAS

### El sureño de fuego

Jerry Lee Lewis es un pequeño infante aficionado a la música que se puede oír en el barrio negro, al que acude con su primo, futuro predicador vía satélite y presunto estafador de sus fieles. Abandona su ciudad natal y marcha a Memphis, el reino de Elvis y de Sun Records. Una vez allí, y merced a una maqueta, se abrirá para él el camino de la gloria. Pero también tropezará con el obstáculo que le impedirá ser el rey del rock. Este es su prima de trece años y su futura esposa.

La gloria y el hundimiento de un gran músico, soberbiamente interpretado por Dennis Quaid, en una película no excesivamente vistosa y que sirve de soporte a una banda sonora que ya dio y dará que hablar. A Jim McBride -“Querido detective”- se le ha ido de las manos la película y su actor favorito, más cercano al espíritu espídico de Killer Lewis que al de simple interprete. De todas formas, Gran Bola de Fuego es altamente recomendable, más por su concepción y su música que por el resultado conjunto. ■

Esegé

## MÚSICA

### ¡Una injusticia!, oiga, ¡una injusticia!

Que la calidad está reñida con la comercialidad parece claro. Que cada día se tiende más a lo comercial y por ello perdemos en originalidad y buen gusto, pues también.

¿Un ejemplo?, los hay a montones, pero me referiré al último disco de Peter Gabriel (“La última tentación”) un L.P. que ya aconsejamos en su día desde estas mismas págs. y que se puede encontrar ahora en una conocida cadena de venta de discos por el sorprendente precio (para un L.P. doble) de 400 pts.

Y, es que está claro: un trabajo original, profundo, que busca en las raíces de culturas como la africana, la árabe, la hindú

unidas por los avances técnicos del mundo musical no puede llegar a ser nº 1 en ningún país, tiene demasiado estilo y calidad como para acabar de otra forma que vendiéndose a precio de saldo, poco menos que al peso. Que discos repetidos hasta la saciedad, con su **pum, chis, plas** discotequero, del mezclador de turno, se presente como el no va más, el más vendido y a 1.500 pts. cada L.P. resulta insuficiente y desde luego una injusticia, oiga, ¡una injusticia! ■

Miguel Martín

## AGENDA

### Teatro

El Grupo Taormina representa la obra de José Sanchis Sinisterra “**Naque o de piojos y actores**”.

Lugar: *antigua Casa de la Cultura* (día 27 a las 19:00 horas-día 28 a las 14:30 h. y a las 20:30 h.).

### Semana Cultural G.E. CASA

**Día 26: Concierto de Música Clásica** en el Centro Municipal de Cultura (C/ Madrid), a las 18:30 h.

Día divulgativo de acuarofilia, en el Ateneo Cultural 1º de Mayo.

**Día 27: Actuación de Derrame Cerebral** en el Centro Municipal de Cultura a las 18:30 h.

Día divulgativo del **Bonsai** en el Ateneo Cultural 1º de Mayo (18:00h.)

Actuación del Grupo **Gabarra** en la Asociación Cultural Extremeña (19:00 h.)

### Exposición

Exposición de óleos y grabados de Joaquín San Juan en la Sala Pablo Serrano del Centro Cívico del Sector III. (desde las 18:00 h. a las 21:00 h. todos los días excepto el domingo).

### Talleres

Taller de radio organizado por el Centro Cívico de la Alhondiga. Inscripciones hasta el 31 de enero en el Centro Cívico

Alicia Torres

# “De ideas fijas”

**Preg.-** ¿Tienes biblioteca en casa?

**Resp.-** Sí, tengo muchos libros.

**¿Qué prefieres, un buen libro, el cine o el teatro?**

Depende, las tres cosas. Me gusta el teatro, pero lo novedoso: La Fura dels Baus, Les Comedians... Del teatro clásico, ya estoy aburrida.

**¿Qué se necesita para ser coordinadora de bibliotecas?**

Paciencia, amabilidad y buen trato con la gente. Sobre todo, mucha paciencia.

**¿Dónde crees que ha de guardarse la cultura, en la calle o en las bibliotecas?**

La cultura está también en la calle. Pero dicen que la biblioteca es el archivo de la memoria. Los libros tienen que estar ahí.

**¿Qué es lo que más te gusta de tu trabajo?**

La selección de libros e ir a las distintas bibliotecas. Es un poco el trabajo de un editorialista.

**¿Y lo que menos?**

Las reuniones; son odiosas.

**¿Crees que la gente se acostumbra a leer por placer?**

Hay de todo. Si se fueran los estudiantes, tendríamos que cerrar; ésa es la verdad. Los que más leen son los niños y, afortunadamente, cada vez más. De la gente del montón, poquitos.



**Nació en Toledo hace veintisiete años y desde los cuatro vive en Getafe. Es coordinadora de bibliotecas desde Marzo del 88 y licenciada en filología hispánica por la Universidad Complutense. Algo nerviosa, pero de ideas fijas, gusta de organizarse en su trabajo tanto como en su vida privada. Ahora está realizando un master de bibliotecas que considera una auténtica “tomadura de pelo”. No fuma, pero una de sus aficiones es salir de copas por la noche. Casi siempre lee con música aunque casi nunca tiene tiempo para leer. No sabría decir cuál es su horario de trabajo; detesta las reuniones y prefiere el trato directo con la gente. Una Aries autocontrolada, activa y que sueña con poder marchar a Inglaterra para perfeccionar su trabajo.**

**¿Cuál es tu hora preferida para leer?**

Los sábados, cuando tengo tiempo, y por la noche. Me pongo la música...

**¿Es entretenido este trabajo?**

Esto es precioso porque tienes que estar al día en todo lo último que se publica. Haces actividades de animación a la lectura con los niños... Es muy bonito.

**¿Qué te gusta leer?**

Literatura, claro. Ultimamente leo mucha novela policíaca; es lo que más me relaja. Los libros de la carrera quedaron ya en el olvido, aunque algunas veces los echo de menos.

**¿Cuántas bibliotecas pondrías tú en Getafe?**

La central y, desde luego, una por barrio.

**¿Están adecuadas ahora la oferta y la demanda?**

Para nada. Faltan muchos barrios, pero en el futuro se hará. De todas formas, el año pasado pasaron por aquí unas 54.000 personas. Estamos alucinados, con lo pequeña que es y la cantidad de gente que viene.

**Entre tanto libro, ¿tienes tiempo para los amigos?**

Tengo muchos amigos. Siempre te mueves en círculos y pierdes la cuenta. Pero a veces es horroso; no puedes ir de incógnito.■

**Manuela Ortiz**

**Foto: Miguel Martín**

## Síndrome de Inmunodeficiencia Adquirida

# SIDA (II)

## Mecanismos de transmisión

El SIDA es una enfermedad que se transmite por contacto directo, principalmente sexual. El VIH (Virus de Inmunodeficiencia Humana) puede extenderse bi-direccionalmente entre las parejas heterosexuales y homosexuales.

El segundo mecanismo en importancia es la transmisión parenteral, ya sea en forma de transfusiones de sangre o sus derivados, en forma de agujas no esterilizadas en el caso de los drogadictos, o en forma de objetos punzantes o cortantes que atraviesan la piel o mucosas.

El tercer mecanismo es la transmisión madre-hijo, antes, durante o poco después del nacimiento.

Aunque el virus ha sido aislado en saliva, lágrimas y otros fluidos corporales, sólo se ha demostrado la transmisión por sangre, semen y flujo vaginal.

El SIDA no se transmite a través de contactos causales en hogares, escuelas u otros lugares similares. No se transmite vía respiratoria a través del aire ambiental. Ni se transmite por insectos hematófagos, alimentos, agua o vía fecal-oral.

## Pronóstico y tratamiento

El pronóstico de la enfermedad, hoy en día, sigue siendo malo, ya que no se ha logrado un tratamiento definitivo.

Se ha ensayado con multitud de fármacos que en algunos casos logran detener las infecciones oportunistas y tumores que surgen en el SIDA. Estos fármacos actúan impidiendo el desarrollo del virus, reduciendo la gravedad de la enfermedad y prolongando la supervivencia de los enfermos de SIDA.

El tratamiento se ha enfocado en dos aspectos: reconstruir el sistema inmune (inmunomoduladores) y actuar sobre el virus. También se ha intentado paliar el problema con trasplantes de médula ósea, aportando nuevas células al sistema inmune, y la plasmaféresis (depuración del plasma del individuo).

Por último, está en estudio y desarrollo la vacuna. El objeto de la vacunación es



impedir la infección primaria y frenar la extensión de la epidemia. La vacuna parece ser inefectiva en personas con infección preexistente. Se está ensayando ya con vacunas para el SIDA en humanos, y es de esperar que en un deseable no largo plazo de tiempo la ciencia nos ofrezca un tratamiento definitivo.

## Prevención

En general, las medidas de prevención para el SIDA son las mismas que para la hepatitis B.

Entre las numerosas medidas a tomar en individuos con riesgo o sospechosos de SIDA se les puede recomendar:

- El pronóstico para la persona infectada por el VIH a largo plazo se desconoce.
- Aún estando sin síntomas, los portadores pueden transmitir el VIH; por lo que se recomienda evaluación médica continuada.
- Deben abstenerse de donar sangre, plasma, órganos, tejidos y semen.
- Ante el riesgo de infectar a otros por contacto sexual y parenteral, debe usar preservativos y no compartir agujas ni jeringas en caso de drogadicción.
- No deben compartir cepillos de dientes, maquinillas de afeitar y otros objetos que se puedan contaminar con sangre.
- Las mujeres con test positivo o cuya pareja sexual sea positiva, están en riesgo de adquirir el SIDA. Si se quedaran embarazadas su descendencia está en riesgo de adquirir el SIDA.
- Tras un accidente en el que se produzca hemorragia, las superficies contaminadas deberán ser limpiadas con lejía doméstica diluida al 1:10 en agua.





h) Los instrumentos que penetren en la piel, agujas hipodérmicas y agujas de acupuntura, etc; se deberán esterilizar antes de usarlo o bien deshecharse.

i) En caso de necesitar cuidados médicos o dentales, estas personas deben informar a los responsables de sus cuidados, de su estado de seropositividad, a fin de tomar las medidas apropiadas.

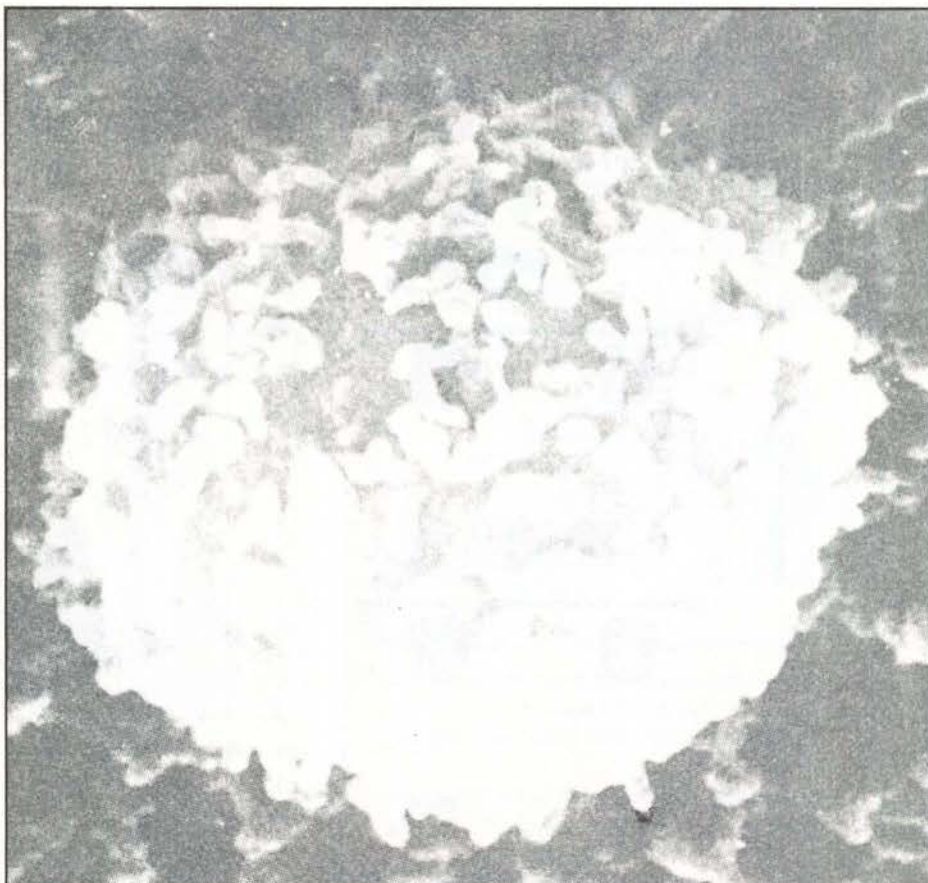
j) Se debe ofrecer la realización de las pruebas de detección de anticuerpos frente al virus a aquellas personas que puedan haber resultado infectadas.

En general, los trabajadores de Atención Sanitaria no han necesitado aumentar las medidas de cuidado y asepsia que ya tomaban en el desenvolvimiento de sus funciones. Y el riesgo de transmisión de la infección por VIH no debe ser mayor para los que en un determinado momento prestan atención de urgencia (policías, bomberos, socorristas, etc), si se toman precauciones adecuadas para prevenir la exposición a sangre y a otros líquidos orgánicos. Los trabajadores de servicios personales (peluqueros, barberos, manicuros, pedicuros, masajistas, etc.), cuyos servicios requieren agujas u otros instrumentos que atraviesan la piel, deberán tomar las precauciones indicadas de limpieza o desecho de utensilios. Todo trabajador de servicios personales o lesiones exudativas debería alejarse del contacto directo con los clientes hasta que se cure su afección, independientemente de si es o no portador de SIDA.

Los trabajadores de servicios alimentarios (cocineros, camareros, barman, etc.), aunque la transmisión del SIDA no esté demostrada mas que por vía sexual y sanguínea, deberán cuidar las normas exigidas de buena higiene personal y de higiene en los alimentos. Y en caso de que se produjese una herida deberá eliminar el alimento contaminado con sangre.

No existe riesgo conocido de transmisión a compañeros de trabajo, clientes o consumidores a partir de trabajadores portadores de VIH, no deben ser separados de su trabajo en base sólo a ese hallazgo. Así mismo, no se les debe impedir el uso de teléfonos, equipo de oficina, retretes, duchas, elementos de comedor, etc. En general, el equipo contaminado con sangre u otros líquidos corporales de cualquier trabajador debería limpiarse con agua y jabón o detergentes, y aclararse después la zona limpia con una solución 1:10 de lejía. ■

Dr. D. Julio A. Martínez García (Mutual Cyclops-Plaza España, 1)



Linfocito T4 infectado con virus de SIDA.





**Trade 2.0 Furgón.**  
También versión techo alto.



**Trade 2.8 Combi 6.**  
También versión techo alto.



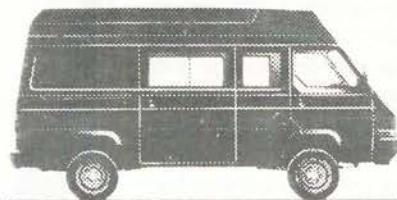
**Trade 2.0 Combi 6.**  
También versión techo alto.



**Trade 2.8 Combi 9.**  
También versión techo alto.



**Trade 2.0 Combi 9**



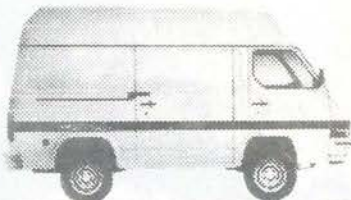
**Trade 2.8 Combi 6 largo techo alto.**  
También versiones Furgón y Combi 9.



**Trade 2.8 Chasis cabina.**  
Versiones en 3 largos diferentes.



**Trade 2.8 Combi 9.**  
También versión largo techo alto.



**Trade 2.8 Furgón techo alto.**  
También versión techo bajo.

Nissan Trade:  
Toneladas de sentido práctico.



**Hay toneladas de razones  
para comprar su Nissan Trade.**

MAS DE 600 PUNTOS A SU SERVICIO EN TODA ESPAÑA.

**SAN MARCOS MOTOR, S.A.**

POLIGONO INDUSTRIAL "SAN MARCOS"  
CALLE MARCONI

TELEF. 682 42 62  
28906 GETAFE (MADRID)

# ¿Habrá "Victorinos" este año?

La polémica parece que ha quedado dividida. Me explico. Victorino, tras reunirse con un responsable de Interior, manifestó dos argumentos:

1º No lidia en Madrid mientras en el equipo de veterinarios este el Sr. Sanz Torres. Este señor parece ser que va a ser el gran sacrificado.

2º Dependiendo del informe que funcionarios del citado ministerio hagan sobre las posibilidades de "afeitar" toros en la finca del "Paleto de Galapagar", lidiará en el resto de España. Es decir, si el informe le satisface, dará el visto bueno para que sus toros pisen la arena de Alcalá de Guadaíra de las plazas de España, excepto la de Madrid, que como condición pone la anteriormente expuesta.



## Tossa de Mar

Estimado lector, a mí, si le soy sincero, sí me sonaba este nombre. Me sonaba porque en casa hubo durante algún tiempo, encima de mi escritorio, un barquito de madera en el que ponía Tossa de Mar. Barquito que le regaló alguna amistad a mi hermana Julia. Yo no sé si a los demás le sonará de algo. ¡Bueno, Zarzosa!, ¿qué pasa con Tossa de Mar? Pues que la Corporación, a propuesta del Sr. Alcalde, Telm Zaragoza, ha hecho de esta población la primera villa antitaurina de España.

Para mi modesto entender, me parece una auténtica "sinfustez" que una Corporación dedique su tiempo, ni siquiera un segundo, a debatir este tema.

Pues "sinfustez" porque resulta que esta villa marinera no tiene ninguna tradición taurina. Fíjense el ridículo tan grande que ha hecho este Sr. Zaragoza, que se

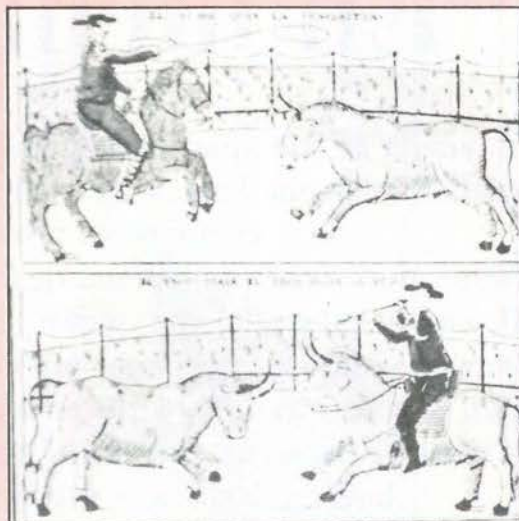
le puede comparar al que haría nuestra Corporación, si a propuesta del querido Pedro Castro aprobara una moción para prohibir la caza de ballenas dentro del término municipal del pueblo de Getafe. Lo entienden, seguro que no. Así nos ha dejado a los taurinos esta decisión, confusos. Creo que pocos sabían de la existencia de Tossa de Mar; en definitiva, este hombre lo único que quería es darse publicidad y lo ha conseguido. Creo que la forma es lo que le ha fallado. Porque una villa turística es más fácil venderla haciendo campaña de publicidad de sus virtudes, que no recortando sus posibilidades turísticas, de diversión y de casa de arte, perdón, ARTE. Pienso que este tema no da más de sí. ■

**Julian Zarzosa**

**Nota:** Utilizo la palabra "sinfustez" por la licencia que me tomo. Creo que está mal tomarse esta licencia. Pero prefiero poner esa a la que se me ocurrió al escuchar esta noticia.

**Posdata:** UNA PLAZA DE TOROS PARA GETAFE YA... ¡PERO YA!

## Feria de Valdemorillo



Comenzará el día 4 de febrero y finalizará el día 11.

Carteles. Cerrados salvo imponderables.

**Día 4: Toros del Conde de Ruseñada**  
Ginés Cartagena  
Luis Miguel Calvo  
Raul Galindo

**Día 5: Toros de Sánchez Fabres**  
Pascual Mezquita  
Carmelo  
Jorge Manrique

**Día 6: Novillada**  
Posible retransmisión por Tele-Madrid

**Día 9: Novillos de Sánchez Arjona**  
Finito de Córdoba  
Jesulín de Ubrique  
Juan Carlos Saavedra

**Día 10: Novillos de Concha Navarro**  
Finito de Córdoba  
Jesulín de Ubrique  
Luis Miguel Lozano

**Día 11: Toros de Miguel Zeballos**  
Pepín Jiménez  
Manuel Cascales  
El Fundi

## Comentario

Feria montada para aficionados. Los carteles resultan interesantes. Destaca la del día 11 entre las corridas. Las novilladas las defino de auténtico lujo. Ganaderías correctas.

De momento, parabienes para la Corporación con José Partida, alcalde, al frente. La crónica vendrá luego. Suerte a todos. ■

Rafael Gutiérrez

# “En lucha con el sueño”

A la vuelta de Río apareció el poeta y en la taquilla del cine Palacios, el ochenta por ciento de su producción.

Solterón convencido, personaje inquieto, eficiente y autosuficiente -según su propia confesión- dice ser poeta por afición y por gusto. El solo aprendió lo que ahora sabe y siempre tiene guardadas un puñado de buenas palabras y sutiles deseos.

En lucha con el sueño -título de uno de sus poemas-, **Rafa** argumenta mil historias en su mente mientras se pierde entre recuerdos de su juventud y de la búsqueda del primer trabajo. Andaluz de palabras y frases elocuentes, intenta ahora, a sus sesenta y un años, evadirse del vicio del tabaco y le molesta terriblemente tener que medicarse.

Nació en **Jaén** un 24 de octubre de 1.929. Hasta los treinta y siete años, trabajó en una empresa de construcciones y después llegó a **Getafe**. Se propuso no mirar atrás en ningún trabajo y dejarse guiar tan solo por su afán de descubrir cosas nuevas. Así, cualquier momento le servía para desarrollar una idea y plasmarla en su poesía. Nunca se propuso, sin embargo, ser poeta y, ahora, no tiene en mente llamar a las puertas de ninguna editorial. Pero se muestra optimista ante la idea de que, algún día, alguien llamará a la suya.

**Barreirós**, **Kelvinator** y, finalmente, **C.A.S.A.**, fueron algunos de sus lugares de trabajo. Unas veces como contable, otras -como

él dice- “**con el mono**”, **Rafa** hacía verdaderas peripecias para conseguir un puesto de trabajo y avanzar en él. Antes, eficiente vendedor de seguros; después, sufrido jubilado que no se queja de la soledad, su compañera “**asumida y asimilada**” desde hace ya algunos años.

Hijo de **Manuel** y **Micaela**, **Rafa** se refiere a sus padres con un cariño especial y muestra fotos que son el reflejo del paso del tiempo. El único palpable, porque a este jienés, perfecto charlatán y romántico sin remedio, no le asusta la vejez en demasía. Eso sí, conserva una excelente imaginación que convierte en su principal arma en la “**lucha constante**” contra las verdaderas arrugas, las del alma.

De pequeño, “**rabiaba por un libro**”. De mayor, fue aprendiendo el verdadero significado de la lectura y se propuso lo que él llama una “**venganza terrible**” que desterrara la lamentable carencia de un buen libro en sus manos. Ahora, tiene una buena biblioteca en casa de la que presume por contener todos los Nobel, e incluso,

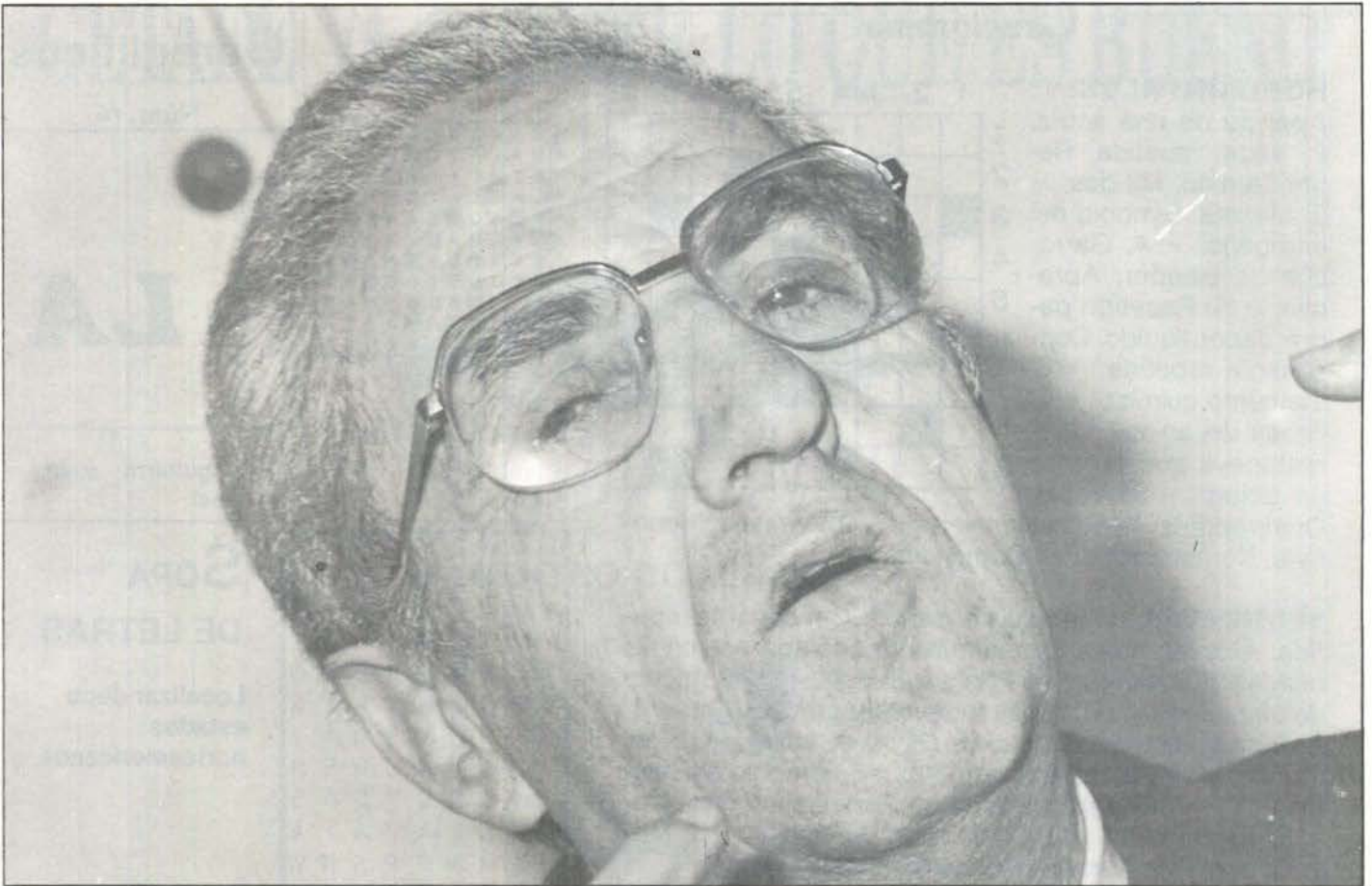


“Descanso  
¡Descansa! me susurra  
mi organismo que un duelo  
entabla con mi sueño.  
Sueños: los alfileres pinchan  
y no ensartan mis párpados  
con pestañas de cortinas  
desveladas...”  
(De “En lucha con el sueño”)

algunos títulos que no puede leer por amontonarse en los estantes.

Tiene un poeta que le quita el sueño, **Lorca**, y una afición que perdura desde su

juventud, los viajes. Nervioso, siempre en lucha con las ideas, dice ser su peor enemigo y reconoce esconder bajo la piel de león un corazón sensible y algo solitario.



Sin tener ningún santo de su devoción, habla de Cristo y de la vida en sus poesías. Sin ser practicante de ninguna política, escribe sobre temas que ocultan sutilmente la verdadera realidad social. Andaluz para su afición a las letras y su también aficionada sonrisa; catalán para la puntualidad y los buenos modales. No ha pisado escuela y, sin embargo, escribe con retorcida y pasmosa fluidez. Dice que cuando escribe, se pone a destruir, **“sin complejos, con el corazón”** y deja siempre una parte de implicación para el que lee, hasta el punto de **“obligarle a ir al diccionario”** en busca de alguna palabra confusa. Cuando escribe, se convierte en director de cine que observa detenidamente la imagen hasta desgazarla. Cuando escribe, gusta de referir miles de cosas; sus

temas son todos y el del amor, lo tiene **“desollado”**. Le gusta sentarse frente al papel, generalmente usado, a lápiz y como observador. Después, repasa sus trabajos a máquina, para descubrir esa diafanidad que los tachones del lápiz le impiden encontrar. Dotado de un peculiar sentido del humor, asegura que su mente **“siempre va pensando y se da cuenta del día que necesita lápiz”**. Va madurando los trabajos hasta el punto de hacer dos o tres

series distintas del mismo tema. No puede entender que un escritor de la talla de **Cela** tenga que recurrir varias veces en una obra a la misma escena y está intentando llegar al final de **“Mazurca para dos muertos”**.

En el año 82, obtuvo un primer premio en un concurso de poesía organizado por el **Centro Municipal de Cultura** y, durante su estancia en C.A.S.A., participó en tres certámenes. Sin embargo, reitera casi constante-

mente que tiene ambiciones, pero también un carácter difícil, sin fuerzas para buscarse la vida como poeta. Cuando se cansa de escribir poesía, descansa en la prosa. A su vuelta de **Río de Janeiro**, adonde fue en busca de unos parientes, escribió un curioso relato sobre la que es para él una **“ciudad enorme con un gran cementerio sin límites”** y de la que destaca sus atardeceres tempranos, su crueldad y belleza.

No le gusta repetir viajes, y ahora le ha dado por no salir. Desinteresado con su obra, ha recibido en ocasiones los merecimientos de quien ha leído alguno de sus poemas. Dice no querer llegar a **“demasiado viejo”** y muy en el fondo de su corazón guarda una esperanza para la gloria.■

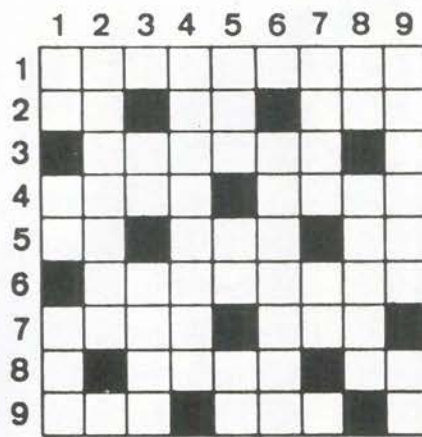
**Manuela Ortiz**  
Fotos: Miguel Martín

**“Sombras que no sólo inundan la estepa;  
que cubren, ay, toda la tierra,  
presagian, tan densas, con su negrura,  
mucho mal,  
cual anuncio de hórrida tormenta  
con su oscuro manto...”**  
(De “Presagios”)

## Crucigrama

### HORIZONTALES:

1. Apellido de una actriz.
2. Vocal repetida. Repetido niño. Mil dos. -
3. Maceta. Símbolo del nitrógeno. - 4. Garrocha de picador. Apremia. - 5. Repetido padre. Jabón líquido. Consonante repetida. - 6. Elemento químico. - 7. Grasa del animal. Onomatopeya que expresa un golpe. - 8. Vocal. Quebrantada. Terminación verbal. - 9. Al revés, humorista. Nombre de mujer. Conjunción.



- ### VERTICALES:
1. Matrícula española. Consonante repetida. Al revés, sustancia amarillenta que aparece en las heridas infectadas. - 2. Princesa. Vocal. - 3. Matrícula de un país europeo. Cifras romanas. Al revés, elija. - 4. Polígono de nueve lados. - 5. Plural de vocal. Al revés, nombre de letra. Repetido niñera. - 6. Símbolo del azufre. Flor. - 7. Pasión que atrae un sexo hacia el otro. Mugo. Preposición. - 8. Conjunción. Adversión. - 9. Moneda corriente. Voz repetida para arrullar.

### SOLUCION AL CRUCIGRAMA DEL Nº ANTERIOR

1	N	A	N	D	U	■	C	R	E	T	A
2	U	N	I	A	T	O	■	U	S	A	R
3	B	E	N	C	I	N	A	■	T	R	I
4	L	A	■	I	L	I	B	E	R	A	L
5	E	■	C	A	■	S	E	N	A	D	O
6	■	P	E	N	A	■	L	A	Z	O	■
7	S	E	R	O	S	A	■	M	A	■	E
8	■	A	G	U	S	T	I	N	O	■	P
9	C	A	M	■	A	D	O	R	N	A	R
10	A	S	E	O	■	A	M	A	U	T	A
11	R	O	N	C	O	■	O	R	N	A	R

### SOLUCION AL JEROGLIFICO DEL Nº ANTERIOR

(R) (eP) (OSO) Reposo

T	A	A	D	I	R	O	L	F
E	C	A	E	G	I	A	K	N
X	M	Ñ	L	P	N	R	T	O
A	M	A	B	A	L	A	V	T
S	X	Z	I	N	S	B	A	G
D	F	D	H	E	J	K	L	N
N	N	N	O	V	S	A	A	I
I	O	W	A	A	Q	N	S	H
U	W	G	R	D	Y	S	A	S
C	E	B	E	A	G	A	I	A
K	E	M	N	R	P	S	R	W
N	T	V	X	Z	O	H	I	O

## Jeroglificos

Núm. 16



Esta guitarra suena muy mal

## SOPA DE LETRAS

Localizar doce estados norteamericanos

## Frases célebres

*"En la adversa fortuna suele descubrirse el genio, en la prosperidad se oculta"*

Horacio

*"Toda persona tiene tres caracteres: el que exhibe, el que tiene y el que cree que tiene"*

A. Karr

*"Preveo la desaparición del canibalismo. El hombre está asqueado del hombre"*

S. Jerzy Lec

*"Afortunados los hombres que poseen principios; pueden decir estupideces con solemnidad"*

Remy de Gourmont

*"No hay nada más espantoso que la elocuencia de un hombre que no dice la verdad"*

Carlyle

## Teléfonos de interes

Ayuntamiento	695-03-04
Policía Municipal	681-33-62
Policía Nacional	695-80-44
Guardia Civil	695-01-70
Protección Civil	682-19-12
Bomberos	696-07-08
Correos y Telégrafos	695-47-17
Juzgado nº1	682-98-17
Juzgado nº2	682-03-13
RENFE	695-82-94
Autobuses Urb.del SUR	695-24-70
Ambulatorios:	
Ramón y Cajal	695-91-96
Avda. Los Angeles	695-77-71
Margaritas	695-12-67
Sector III	682-58-96
Taxis	695-10-01
12 de Octubre	469-76-00

## CENTRO MEDICO "MABHAKTI"

(EL SISTEMA DE TRATAMIENTO MAS COMPLETO DE LA MEDICINA ORIENTAL)

ACUPUNTURA, MASAJE MEDICO Y DEPORTIVO, MEDICINA NATURAL, HOMEOPATIA, REHABILITACION, OBESIDAD, TRATAMIENTOS PREVENTIVOS DE LA VEJEZ, MACROBIOTICA, SEXOLOGIA, RECUPERACION FISICA, PREPARACION AL PARTO SIN DOLOR, CON EL MAS MODERNO Y EFICAZ DIAGNOSTICO ELECTRONICO DE LA MEDICINA ORIENTAL Y EL METODO MAS COMPLETO DE ADELGAZAMIENTO.

Avda. Gibraltar, 2, 1º B GETAFE

PREVIA PETICION DE HORA AL 681 93 19

# GETAFE VA A SABER LO QUE ES BUENO

C A L L E  
  
M A D R I D

## • CENTRO COMERCIAL •

**L**e presentamos CALLE MADRID.  
El primer Centro Comercial de Getafe, destinado a ofrecer a esta ciudad y a toda la zona sur, la más prestigiosa y completa oferta comercial actual.

**C**ALLE MADRID le proporciona la posibilidad de tener un escaparate en el primer centro comercial de Getafe.  
Un centro que agrupa a los mejores comerciantes y que excluyendo la alimentación, reúne moda, ocio y complementos en una misma galería comercial.

**S**ituado en la Calle Madrid y, concretamente, entre la plaza Central y la Universidad Carlos III, el nuevo centro comercial de Getafe le ofrece una LOCALIZACION INMEJORABLE para su local. Durante las 24 horas del día los 38 locales comerciales están vigilados por una competente compañía de seguridad.

**V**enta de locales de moda, ocio, papelería, hostelería, servicios, agencia de viajes...  
Información en el propio centro comercial o en los teléfonos 682 16 08 o 531 54 90.

C A L L E  
  
M A D R I D

## HAGASE UN SITIO EN CALLE MADRID



**MISTER BLACK:** Jueves, sábado y domingo tarde  
Avda. Juan de la Cierva, 30 (Getafe)



**ALIEN:** Viernes y domingo tarde. Sábado tarde y noche  
C/ Castillejos, 23 (Fuenlabrada)