

Fundación

CÉSAR NAVARRO

**El parque empresarial
Los GAVILANES se
pone en marcha**

Juan Manuel Kindelán,
vicepresidente de
la Fundación para
Estudios sobre
la Energía y
Alfonso Maldonado,
director de la
Gómez Pardo

**La apuesta
por la
energía
de la
Universidad
Politécnica**

**GETAFE SE VUELVE A
TEÑIR DE OSCURO CON
SU SEMANA NEGRA**



**El municipio de Getafe rinde
HOMENAJE a César Navarro**



UNA LLAVE AL FUTURO



Publicación de INVESTIGACIÓN,
ECONOMÍA, CULTURA, VIVIENDA,
MEDIOAMBIENTE, SALUD,
DEPORTE y CALIDAD DE VIDA



Edita: Fundación
CÉSAR NAVARRO
Presidente de honor:
César Navarro
Presidente: **Luis Grisolía**
www.fundación-c.navarro.com

Consejo de Redacción:
Enriqueta de la Cruz
Inma Chacón
Julia Navarro
Eutiquiano Nieva
Antonio Pomares
Antonio Pulido

Director:
LUIS GRISOLÍA

Coordinador:
Pedro Aparicio Sánchez

Redactora jefe:
Raquel González

Diseño gráfico:
Pepe Flores
Fotografía:
Pablo Cabellos
Maquetación y producción
gráfica: **Julio Flores**

Colaboran en este número:
Félix Campillos
José Luis García
Antonio López Sebastianes
Julián Puerto

Redacción, administración
y publicidad: Ramón y Cajal, 22.
telf. 91 6969188 fax. 91 6017394
28902 Getafe / Madrid.
fundacioncesarnavarro@hotmail.com

La revista **Fundación CÉSAR NAVARRO**,
no se hace solidaria de las opiniones
vertidas por sus colaboradores.
Prohibida la reproducción total
o parcial de los contenidos de esta
publicación sin acuerdo expreso.

Impresión: GRAMADOSA
deposito legal M 40198-2006



10

Entre familiares y amigos, César Navarro descubre el busto que rinde homenaje a su figura.

14

La Universidad Politécnica instala en Getafe sus laboratorios más avanzados sobre energía.



32

El Área Empresarial Los Gavilanes inicia los trabajos de urbanización de más de 2 millones de metros cuadrados.



36

Getafe Negro vuelve a la calle con una apuesta por acercar la novela policiaca de Suecia.

y además...

6 **NOTICIAS** La Fundación CÉSAR NAVARRO firma un convenio con el IES Satafi para desarrollar proyectos en común.

12 **TERTULIAS** La situación del pueblo saharauí, la política internacional de EE UU, el conflicto entre palestinos e israelíes... temas de los coloquios de la Fundación.

38 **CULTURA** La Villana de Getafe, segunda parte del análisis desarrollado por Julián Puerto sobre la figura creada por Lope de Vega.

40 **INVESTIGACIÓN** La Plataforma para el impulso de la investigación con células madre en la Comunidad de Madrid informa sobre los últimos avances en este campo.

- **GESTIÓN DE PROMOCIONES INMOBILIARIAS**
- **COOPERATIVAS DE VIVIENDAS**

Con protección pública
Libres
- **GESTIÓN DE DESARROLLO DE SUELO**
- **SERVICIO PARA LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS**

La investigación, el futuro de la energía

INVESTIGAR para mejorar el saber. Ese es el único camino para adquirir nuevos conocimientos, vías para comprender el entorno y ser capaces de utilizarlo para superar los retos que una sociedad cada día más industrializada y consumista propone. En esa investigación está la clave de la supervivencia sostenible y razonable de toda la especie humana que cada día se ve enredada en intereses económicos globalizados y cuyo objetivo se tiene que centrar en ser capaz de optimizar recursos.

La energía es uno de los capítulos que más incógnitas presenta de cara al futuro. La dependencia que este país tiene del exterior en materiales básicos como el petróleo o el gas es un complicado lastre que requiere ser combatido con el conocimiento: ¿Cómo almacenarlo? ¿Cómo controlar los residuos que se generan?

Esas son algunas de las incógnitas que se tratarán de resolver en los nuevos laboratorios que la Universidad Politécnica instalará en el municipio de Getafe. Serán la cuna de investigaciones básicas que permitirán ahondar en el conocimiento que se tiene del almacenaje de estas sustancias.

El objetivo final es buscar alternativas, conocer más a fondo la realidad que nos rodea y responder a la pregunta: ¿Qué sucedería si el suministro exterior falla? A la vez hay que seguir trabajando en la optimización de los recursos que proponen las energías renovables que se tienen que fundamentar en la investigación, no en subvenciones. Hay que seguir avanzando en la dirección correcta, y eso pasa por trabajar duro en nuevos caminos.

La energía es una de las mayores preocupaciones sociales, pero también hay realidades más cercanas, más tangibles, que acechan al ciudadano. Una de estas amenazas llega con el nombre de una enfermedad: la gripe A. El exceso de información ha provocado una avalancha de incógnitas que se pierden entre tantos datos. ¿Qué es esta gripe? ¿Cómo se contagia? ¿Cuáles son sus efectos reales? ¿Y sus riesgos? ¿Qué aporta la vacuna? ¿Es realmente necesaria?

Especialistas en estas materias serán los encargados de dar respuesta a estos interrogantes y aclarar los conceptos más básicos en unas jornadas que se iniciarán en el mes de octubre.



Una apuesta por la integración

EL VI Torneo de Fútbol 7 por la Integración volvió a reunir a decenas de chicos y chicas que con la excusa del deporte compartieron una jornada de convivencia en la que la palabra integración se palpaba en el ambiente.

Con la presencia de miembros del Gobierno municipal -estuvieron presentes los concejales de Deportes y Educación, **Ángel Bustos** y **Carmen Duque**-, se destacó la importancia que tiene la educación y la actividad deportiva en la defensa de valores básicos para los más jóvenes. Valores que se concretan en el compañerismo o la solidaridad. **Eutiquiano Nieva**, vicepresidente de la Fundación CÉSAR NAVARRO, fue el encargado de cerrar la jornada con la entrega de un recuerdo a todos los participantes.



FEDDIG inicia su temporada deportiva Los chavales de la Asociación de Escuelas Deportivas para personas con Discapacidad Intelectual de Getafe han comenzado ya su trabajo y con él la temporada de fútbol sala.

Algunos actos de la Feria del LIBRO ANTIGUO, NUEVO y de OCASIÓN 2009

26 al 28 de octubre:

Jornadas de Bibliotecas

Una puerta abierta a otros mundos

Más información en getafe.es

6 de noviembre, 19:00 h.

Carpa de actividades de la Feria

Presentación de **La Memoria Vigilada** de *Enriqueta de la Cruz*

Un thriller apasionante sobre los secretos mejor guardados en España desde el franquismo, las secuelas del miedo y lo que sucede en nuestros días con todos nosotros. Es una novela de espías en la que descubrirá si es usted quien verdaderamente cree que es, en qué mundo vive... Presenta: *Inma Chacón* y *Pedro García Bilbao*

7 de noviembre, 20:00 h.

Casa Regional de Extremadura

Presentación de **Plasencia en Llamas** de *Antonio Sánchez Marín*

Manifiesto contra el olvido. Un homenaje a la hermosa ciudad de Plasencia y a los que la hicieron grande en el fructífero período de la 2ª República española, para desaparecer luego en la barbarie de la guerra civil. Un libro denso y lleno de información realizado en un deseo de dejar constancia escrita de lo sucedido. Presenta: *Ángel Prieto*

7 de noviembre, 17:30 h.

Carpa de actividades de la Feria.

INFANTIL: Cuentacuentos bilingüe por *Bilingual Readers*

La lectura y el aprendizaje de idiomas son fundamentales para el presente y el futuro de los niños, y los resultados son estupendos siempre que se realice de una forma tan divertida como la que nos propone la editorial *Bilingual Readers* en este cuentacuentos en inglés para toda la familia.

Los premios del II Certamen de Novela Corta fueron recogidos por sus ganadores

ES el reconocimiento de la calidad de la novela después de las negativas de las editoriales o de sus verdades a medias", exponía **Luis David Salas** al recoger el II Certamen de Novela Corta que organiza la Fundación CÉSAR NAVARRO anualmente. Su obra *Cuando dejes de intentar cambiar el mundo...* fue la galardonada por un jurado formado por **Inma Chacón**, **Ángel Prieto** y **Oscar Martínez**. También estuvieron presentes en la ceremonia de entrega el concejal de Cultura, **José Manuel Vázquez**, y **César Navarro**, presidente de la Fundación.

Inma Chacón destacó la gran calidad de las obras presentadas en esta ocasión. Con una anécdota que narra el propio Salas: "Me comunicaron el fallo el día de mi cumpleaños: os podéis imaginar que ha sido el mejor de los regalos", aseguraba el escritor que confía en ver su obra editada en papel. También recogió el galardón al segundo clasificado **Bárbara Darder** por su obra *Mejor púgil que tahúr*. Para ella significa "el aliento de pensar que, aparte del gozo de escribir, soy capaz de transmitir una mirada sobre las cosas que interesan a terceros".



Acto de entrega de los premios del II Certamen de Novela Corta



Marcos Ana presenta su libro *Decidme cómo es un árbol*

Marcos Ana, poeta y preso durante 23 años en las cárceles franquistas, acudirá a la **Fundación CÉSAR NAVARRO** el próximo día 5 de noviembre para presentar su libro *Decidme cómo es un árbol*, de la editorial Umbriel. En él narra su historia desde que fue encarcelado a los 19 años. No conoció a una mujer hasta que obtuvo la libertad, con 41. E incluso llegó a olvidar cómo era un bosque, de ahí el título de su relato. Defensor de la memoria histórica, nadie como él encarna la dignidad de los perseguidos.

A sus 90 años llega a la localidad para compartir sus experiencias y seguir con una lucha que hoy está más viva que nunca.

Esta presentación estará enmarcada dentro de la Feria del libro antiguo, nuevo y de ocasión, que se desarrollará hasta el 9 de noviembre y que anualmente inunda la zona centro del municipio. Con actividades y lecturas en público, esta edición tendrá como colaboradores a miembros de la FUNDACIÓN, como **Enriqueta de la Cruz** o **Inma Chacón**.

La **gripe A**. vista desde todos sus ángulos

A partir del 28 de octubre la **Fundación CÉSAR NAVARRO** organizará un ciclo de cinco charlas que pretenden arrojar luz sobre las dudas que presenta esta enfermedad presentada como pandemia a nivel internacional. La **gripe A** será el motivo de estas jornadas en las que intervendrán entre otros, un microbiólogo, un internista y un epidemiólogo. Sus diferentes visiones permitirán acercar la realidad de esta enfermedad analizando el tipo de virus que es, su naturaleza fisio-patológica, las manifestaciones técnicas de los virus, las epidemias o la forma de propagación, así como su mortalidad y malignidad. En la sala de conferencias del **Teatro García Lorca** se desarrollarán estos coloquios que tratarán de responder a las dudas surgidas desde que este virus comenzó a extenderse por todo el mundo: **¿Es realmente tan dañino?, ¿qué mortalidad tiene?, ¿cómo se propaga?, ¿cómo podemos evitar su transmisión?, ¿qué validez tiene la vacuna?...**



Baile de Civilizaciones firma un convenio con la **FUNDACIÓN**

La **Fundación CÉSAR NAVARRO** ha suscrito un convenio de colaboración con la **Fundación Baile de Civilizaciones** que fue firmado por los presidentes de ambas entidades: **Manuel Pérez Castell** y **Luis Grisolia**.

La iniciativa tuvo como escenario el Congreso de los Diputados. La dignificación de la ciudadanía a través de la información y la participación en los hechos culturales, los conocimientos y desarrollos en los campos literarios, científicos y artísticos, extendiéndolos también a los problemas de economía, investigación, medioambiente, salud, vivienda... son algunos de los objetivos comunes que persiguen ambos organismos.

Con **José Monleón** como presidente de honor; la **Fundación Baile de Civilizaciones** pretende trabajar por la alianza entre distintas culturas, incidiendo especialmente en el

Mediterráneo, con una red de aulas de paz con temas comunes: el Quijote, el patrimonio público mediterráneo, la danza y la artesanía común. La **Fundación CÉSAR NAVARRO** se acercó fundamentalmente al desarrollo de las Aulas por la Paz por el Mediterráneo, que significan una actividad docente y formativa durante todo el año y que en otoño se presentará a los estudiantes de Getafe, concretamente del IES Satafi con el que la **Fundación** ha firmado también un convenio de colaboración.

Algunas propuestas a desarrollar a lo largo del próximo curso escolar, son: Concurso de comentarios a través del Foro Salvar el Mediterráneo. Concurso de fotografía Salvar el Mediterráneo. Concurso de slogan. Concurso de logotipos. Concurso de vídeos.



Los presidentes de ambas Fundaciones en el momento la firma.



ARTE de EXTREMADURA

ENTRE el 13 y el 15 de noviembre, el municipio de Getafe podrá volver a degustar y conocer los productos típicos de la región en la segunda edición de **Arte de Extremadura**, una feria que pretende reunir, como ya lo hizo en su primer año, a empresas de turismo, artesanía, cultura, Ayuntamientos...

Los stands en esta ocasión estarán situados entre la calle Madrid y la plaza General Palacio y esperan contar con la misma acogida de público que en su primera edición.

Más de 700 encajeras de bolillos se reúnen en la localidad

ES ya tradicional **Encuentro Nacional de Encaje de Bolillos** cumple su octava edición superando récords. En esta ocasión, la jornada de convivencia organizada por la **Casa de Extremadura**, reunió a más 700 encajeras de bolillos procedentes de toda España.

Con el Colegio de La Inmaculada como escenario, durante el sábado, 17 de octubre, se pudieron degustar además productos extremeños. Este encuentro que se viene desarrollando desde 2001 cada vez tiene más acogida entre el público que acude a ver las demostraciones en vivo que realizan estas artistas del hilo.



El IES Satafi abre sus puertas a la Fundación CESAR

DENTRO del debate actual sobre la educación *-que habría de estar vivo siempre-* nadie cuestiona que cualquier centro educativo y, especialmente los públicos, debe tener una red lo más rica posible de relaciones con la ciudadanía y las instituciones de su entorno. El motivo es alcanzar los objetivos de servir a nuestra educación y nuestro crecimiento. Cuando me nombraron director del IES SATAFI, el 1 de julio de este año, ya contaba con un equipo directivo muy competente y un gran apoyo del claustro docente.

Esta circunstancia ha permitido continuar con los proyectos existentes que habían dado buenos resultados y poner en marcha otros nuevos.

Hace dos años conseguimos integrar nuestro centro educativo en la Red de Escuelas Asociadas UNESCO, algo que nos ha permitido desarrollar proyectos relacionados con los ideales UNESCO. Desde que somos Escuela Asociada hemos lanzado proyectos en torno a tres grandes bloques: Cultura de Paz, Desarrollo Sostenible y Patrimonio. Alumnos y alumnas de nuestro Centro ya cuentan con diplomas de participación, enviados desde París, al haber participado en alguno de dichos proyectos.

Nos sentimos orgullosos de nuestra juventud, que de forma altruista dedica su tiempo a trabajar por un mundo mejor.

Por otro lado el Plan de Absentismo, aprobado hace dos cursos, y el Plan de Tutorías han dado magníficos resultados y la comunicación con las familias ha mejorado *-están perfectamente informadas de las ausencias, por ejemplo, por una doble vía: mensaje de texto al móvil y llamada telefónica desde jefatura de estudios por la tarde-*. Este año estamos diseñando actuaciones preventivas con alumnado dentro del aula, centrándonos en el primer ciclo de la ESO.

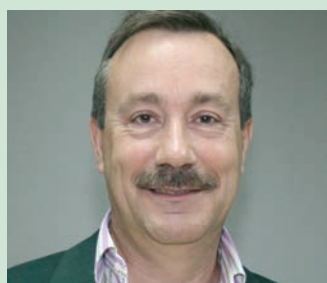
El Proyecto de Mediación, activo durante los últimos cursos, ha recibido una subvención por parte del Ayuntamiento, lo que nos ha permitido potenciarlo y formar un buen número de alumnado mediador. Esto fomenta su participación en la mejora de la convivencia.

Además este curso escolar ponemos en marcha varias ini-

ciativas y planes dentro de un nuevo proyecto de dirección que considera la educación como desarrollo integral humano, promoviendo el desarrollo de las capacidades cognitivas en lugar de la mera adquisición de conocimientos construidos como si fueran situaciones definitivas. Así, el grupo de nuevas tecnologías está trabajando en la página web, el desarrollo de las comunicaciones, aumento y mejora de las aulas de informática y el desarrollo de cursos virtuales en la plataforma Moodle.

El grupo de animación a la lectura desarrolla actividades en los recreos, como monólogos, lecturas dramatizadas, juegos, recitales de poesía, etc. Los de convivencia y mediación siguen trabajando con sus estrategias.

No nos olvidamos del rendimiento escolar y hemos diseñado un Plan Integral de Mejora



JOSÉ LUIS GARCÍA
Director del IES Satafi



La Casa de EXTREMADURA se convierte en galería de Arte

UN acuerdo con la *Asociación Creadores de La CARPA* ha permitido que la sede de la **Casa de Extremadura** se convierta en una galería de arte en la que periódicamente se expondrán diferentes obras. Acercar, de esta forma, la creación de los artistas de la localidad, es el objetivo final de esta iniciativa que ha tenido a **Isabel Sánchez Anguita** como primera protagonista. Durante el mes de octubre se expusieron sus obras en el salón principal de la casa. Una obra la de que Moisés Rojas, pintor y presidente de LA CARPA, define como “*un espectáculo de belleza y sensibilidad artísticas*”, mezcladas con “*una serenidad espiritual*”. El próximo mes de noviembre se inaugura la siguiente exposición, que correrá a cargo de **Carlos Gorrindo**.

La sede de la CASA de Andalucía cumple dos décadas

CON una profunda reforma que cambiará una sede que ha estado vigente durante dos décadas, la **Casa de Andalucía en Getafe** ha celebrado el vigésimo aniversario de su fundación con una noche flamenca y una Misa Rociera.

Este espacio, situado en la Avenida de las Ciudades ha vivido actividades de todo tipo: concursos de fotografía y poesía, celebraciones de fiestas señaladas, grupos de bailes...

Y cómo no, ha sido también el centro neurálgico de la **Romería Rociera al Cerro de los Ángeles**, el evento que más gente congrega en un fin de semana y que se ha convertido en referencia nacional.

En su escenario se han visto multitud de actuaciones, pero ninguna como la del **Coro Rociero del Quemá**. Una apuesta cultural y también deportiva, que incluye equipos de fútbol sala. **Los Carnavales**, las **Fiestas de Getafe** o **Navidades**, son otras citas que no pasan desapercibidas en esta casa en constante movimiento.

NAVARRO

del Rendimiento Académico **PIMRA**, con el que esperamos mejorar los resultados académicos en los próximos cursos por medio de técnicas concretas como: concursos de fomento del esfuerzo, realización de pruebas de nivel, fomento de la escritura, elaboración de materiales específicos, etc., todo ello con la colaboración y estímulo de la AMPA.



Colaboración con la **Fundación CÉSAR NAVARRO**

La apertura a las instituciones es otro aspecto muy importante para nosotras y nosotros y, aquí, podemos enmarcar el Convenio de Colaboración Cultural, con el propósito de alcanzar, principios y valores de calidad humana en la sociedad de Getafe, que hemos firmado el día 30 de septiembre con la **Fundación CÉSAR NAVARRO**.

Dentro de este convenio realizaremos conferencias, charlas, debates, etc., y podremos hacer extensiva la cultura que promueve e impulsa la **Fundación** en la zona de influencia del Instituto.

Próximamente colaboraremos con la radio escolar que pondremos en funcionamiento a lo largo de este curso 09/10.

En este curso escolar, también, vamos a colaborar con nuestro Ayuntamiento en relación con la apertura de la bi

blioteca del Satafi dos tardes a la semana con la opción de que pueda ser utilizada por cualquier alumna o alumno del barrio. Ya está en marcha un taller de animación a la escritura en horario de tarde, gratuito, que busca tanto la comunicación a través de un uso correcto y adecuado de la expresión escrita, como la iniciación en registros más expresivos y creativos.

Dentro de la vocación internacional de nuestro Instituto, el

área de Formación Profesional ha venido participando en los últimos cursos en cuatro proyectos formativos en cooperación con institutos y empresas de Eslovenia, en el marco “**Leonardo**” -programa europeo de movilidad de estudiantes de grado medio de FP para estudio y prácticas-.

Para acabar comunicaros que recientemente hemos conseguido para el IES SATAFI la concesión de la Carta Universitaria Europea Erasmus, que nos certifica como Institución de Enseñanza Superior con la capacidad de enviar alumnado con fines de estudio o realización de prácticas a cualquier país de la Unión Europea y países asociados. En la actualidad nos encontramos en trámites para el envío de un primer grupo de estudiantes en el marco de este programa formativo europeo.



NUMEROSOS PERSONAJES acompañaron a César Navarro durante el acto de inauguración de su busto, entre ellos miembros del Gobierno municipal con el alcalde Pedro Castro a la cabeza, así como representantes del partido de la oposición, donde estuvo presente Carlos González, su portavoz. Representantes de la vida pública local, como el juez decano de Getafe, Francisco Javier Achaerandio; el presidente del Getafe CF, Ángel Torres; el presidente del Centro UNESCO, Martín Sánchez; el director del García Lorca, Julián Puerto... entre otros muchos nombres destacados. No podían faltar los patronos y miembros de la Fundación que lleva su nombre, que también quisieron arroparle en este momento.





Está situado en el jardín entre las calles Leganés y General Pingarrón

Un busto en honor de César Navarro

UN momento lleno de emotividad y de recuerdos. La inauguración del busto en honor a **César Navarro** fue mucho más que un acto protocolario.

Acompañado de amigos y allegados, el médico getafense vio reconocida la labor de toda una vida en defensa de los derechos democráticos y la cultura.

César Navarro habló sobre su amor a Getafe, los recuerdos que la ciudad le ha traído, algunos buenos, y otros no tanto, como el bombardeo durante la Guerra Civil, o la posguerra, en la que tuvo que emigrar a Francia.

Agradecido y visiblemente emocionado, agradeció la presencia de las decenas de personas que se aproximaron para darle la enhorabuena. “*César Navarro es Getafe y Getafe es César Navarro*”, dijo **José Manuel Vázquez** en su presentación. Y con el monumento en su honor pasa también a la historia.

También tuvo palabras para él **Pedro Castro**. El alcalde de Getafe repasó el amplio currículum del médico que ha tratado a centenares de personas durante el ejercicio activo de la medicina. Cariño, amistad, admiración... fueron algunas de las palabras que se le dirigieron durante la tarde. Un momento para el recuerdo que queda grabado en un busto, obra de José María Calderón.





Luis Muela, presidente de Cruz Roja Getafe en un momento de la charla.

La situación del pueblo saharauí

Desde dos perspectivas distintas pero dos charlas complementarias, se habló de cómo viven y qué alternativas tienen los refugiados saharauís

Luis Muela, presidente de Cruz Roja Getafe, explicó la aportación que hace esta ONG en el municipio, donde desde hace 18 años funciona una casa de acogida para enfermos provenientes de los campamentos de Tinduf. *“Optamos por traer a personas durante un periodo no mayor de un año. Y hoy están pasando entre 10 y 18 enfermos cada año”*. Aquí se les trata de las diversas dolencias que tienen que suelen estar vinculadas a problemas renales, de vista, pero también otros más graves como de corazón o tumores. El presupuesto anual con el que cuentan es de 100.000 euros

Un conflicto de cuatro décadas

Ali Mojtar, delegado del Frente Polisario, fue el encargado de poner la voz de los refugiados saharauís de un conflicto que surgió de *“una irresponsabilidad del gobierno español en aquella época, que no supo asumir su compromiso con el pueblo”*. Desde entonces el conflicto ha dejado a miles de familias sin país y sin patria.

A finales de 1975, mientras Franco agoniza, el Gobierno español procede a la entrega repartida del Sahara Occidental a Marruecos y Mauritania. En octubre se inicia la Marcha Verde en la que 300.000 marroquíes ocupan el Sahara español ilegalmente. Comienza la invasión militar de Marruecos y Mauritania, que ante la indiferencia de España obliga a huir al pueblo saharauí al desierto argelino, donde son acogidos en campamentos. Los campos de refugiados de Tinduf acogen a 250.000 personas. Su fin último es que se haga un referéndum de autodeterminación en el Sahara Occidental que les permita regresar a sus casas. *“Mientras tanto vamos a seguir luchando, el pueblo saharauí no tiene otra alternativa. Tarde o temprano conseguiremos nuestro objetivo”*.

Un análisis de Educación para la Ciudadanía

Pedro Uruñuela, inspector de Educación, hizo un análisis de los porqués y el modo en el que se había implantado la asignatura de Educación para la Ciudadanía. *“No es un capricho ni una ocurrencia, sino que responde a necesidades profundas y reales”*. Entre sus razones está el *“aprender a convivir, porque no nacemos sabiendo, sino que hay que fomentar el respeto y la tolerancia. Hay un increíble progreso tecnológico, mientras que no es así en el desarrollo interpersonal”*, explicaba. *“La escuela es la única institución en la que los niños van a pasar al menos diez años y en la que entran en contacto con gente diferente”*, una oportunidad que no se puede desaprovechar.

Diversas normativas y mandatos europeos así lo determinan. Pero, ¿qué es Educación para la Ciudadanía? **Pedro Uruñuela** lo desgana en cuatro dimensiones. La primera es ética *“porque alude a los valores a la dignidad de la persona”*. Otro ámbito es político en el sentido de que *“somos ciudadanos en la*

medida en que tenemos derechos, no somos súbditos, existe la participación como elemento para hacer ciudadanos”. También destaca la dimensión cívico-social *“porque vivimos en una sociedad heterogénea en la que es lógico que haya conflictos. Pero los problemas se deben solucionar con diálogo, con la negociación, con pactos”*. Y por último están otros intereses, como *“el económico, el ecológico, la interculturalidad...”*.

La propuesta que surge con la LOE es *“un compromiso de toda la comunidad educativa, una apertura al entorno y una implicación de la sociedad a través de todas las áreas y materias: es más que una asignatura, es un concepto transversal”*.

Los objetivos que se persiguen, finalmente, son *“formar ciudadanos críticos, activos y responsables bajo cinco conceptos: la igualdad entre hombres y mujeres, la convivencia, los valores constitucionales y los derechos humanos, el respeto a la diferencia y la responsabilidad ciudadana”*.



Pedro Uruñuela en un momento de la tertulia, acompañado de César Navarro y Carmen Duque, concejala de la Educación del Ayuntamiento de Getafe .



Jose Manuel Vázquez, concejal de Cultura, y Carlos Braverman..

Cooperación palestino-israelí en procesos de paz

Carlos Braverman, diputado israelí, doctor en ciencias políticas y experto en altermundismo, explicó en una charla la situación que se vive en Israel y la apuesta por la paz que se está realizando desde algunos sectores. “*¿Hay posibilidades de paz?*”, se preguntaba. “*Para eso ha que explicar la guerra y después trabajar por la paz*”. Su país “*no es ajeno a la realidad mundial. Vivimos en un mundo globalizado y mundializado. Globalizado porque la globalización es un proceso económico, es lo que ha producido la crisis mundial. Se unen los territorios que se convierten en mercados y los ciudadanos en mercancía a través del neoliberalismo*”.

En este contexto, existe un menor valor “*de lo que es la vida humana, del ser humano*”. Habló del reparto de recursos, de las condiciones de vida de miles de millones de personas que carecen de los recursos básicos, de la energía necesaria, incluso de agua potable. “*Existe la doctrina Carter que dice que ningún estado puede*

poner en peligro los intereses de EE UU. Se toma al pie de la letra”. En el Medio Oriente “*vivimos un proceso particular, donde existe una composición étnica muy variada*”. Y además destaca el gasto de dinero que supone el programa armamentístico de Israel, “*que alcanza el 8% del presupuesto*”.

El ciudadano cada vez está más excluido, los espacios cada vez más cortados, más concentrados, y los ciudadanos más encerrados en sí mismos”.

Braverman trabaja en la misión de crear caminos por la paz. Y en ellas juega un papel importante Jerusalem, que se tiene que convertir “*en una ciudad para dos estados, para dos pueblos. Tiene que ser dividida, pero no por muros, sino administrativamente*”.

Y finalizaba: “*Hay posibilidades de paz, no es una utopía, el mundo ha cambiado y la hoja de ruta a la que ha colaborado España puede llevar a la cooperación, el desarrollo, la seguridad y el intercambio cultural*”.

Política exterior de EE.UU.

Desde la Segunda Guerra Mundial, el objetivo de los EE UU en su zona de control ha sido controlar las materias primas al menor costo, lograr un comercio ventajoso y evitar cambios políticos en su área. Así lo explicó **Emilio González** que también expuso en una charla la firme intención del gigante americano de evitar bloques homogéneos de países que le puedan hacer competencia y la posibilidad de recurrir a la intervención militar en lugares donde pueda peligrar su control o donde se puedan conseguir beneficios estratégicos.

Las cifras que dio **González** para explicar cómo alcanza estas metas hablan por sí solas: 500.000 millones de dólares anuales de presupuesto militar; 730 bases militares en 50 países, 425.000 soldados repartidos por el mundo... “*Si toda esa ingente cantidad de dinero en gastos militares se utilizara en agricultura, pesca, energías renovables, educación, sanidad y*

en I+D, ¿no se cambiaría en gran medida este mundo?”, reflexiona **Emilio González**.

Desde que finalizara el último conflicto mundial, EE UU ha participado en guerras como la de Corea, Vietnam, Panamá, Irak, Yugoslavia, Nicaragua, Afganistán, entre otras, y ha formado parten en golpes de Estado en Irán, Guatemala, Brasil, Indonesia o Chile.

40 aniversario de la llegada a la luna

También **Emilio González** reflexionó en otra tertulia sobre la importancia de la llegada del hombre a la luna en el 40 aniversario de este hecho. “*Pocos acontecimientos de la historia han sido tan emocionantes e importantes para la humanidad como el comienzo de la exploración del espacio*”. La aportación de datos sobre el sistema solar; la conquista del espacio con satélites artificiales, sondas lunares, cohetes sonda, etc.



Emilio Gonzalez, acompañado por Eutiquiano Nieva y un tertuliano.

El camino y los caminos de Santiago: esencia y apariencia

Víctor Alcaide, hospitalero y peregrino desde el año 1.980, y actualmente hospitalero en Tardajos, Burgos, fue el encargado de hacer una retrospectiva de lo que ha significado el Camino de Santiago que se inició en el siglo IX, cuando se marca esta ciudad como lugar de enterramiento del apóstol. Las antiguas calzadas romanas servirían para acoger el flujo de peregrinos, que se comienza a ordenar dos siglos más tarde instalando hospitales, baños o puentes para facilitar el recorrido. Fue en el siglo XVI cuando se impone el camino francés, que entra por Roncesvalles.

Un intercambio cultural que incluye economía, arte, política y religión es el fundamento del Camino de Santiago que en España se disgrega en diversos recorridos: Camino del Norte, Vía de la Plata, Camino Inglés, Camino Primitivo y Camino de Aragón, con el Camino Francés como el más importante de ellos, recorriendo ciudades como Estella, Logroño, Burgos, León, Astorga...

El paso de peregrinos a lo largo de este camino ha dejado múltiples manifestaciones culturales a lo largo de los siglos.

GETAFE se convertirá en el centro de investigación energética puntero del país en cuanto se inauguren los nuevos laboratorios con los que contará la **Universidad Politécnica de Madrid**. La **Escuela de Minas** y la de **Industriales** lideran dentro de este espacio la apuesta por la energía, en la que contarán con el apoyo de diversas instituciones entre las que se encuentran la **Fundación para Estudios sobre la Energía** y la **Fundación Instituto Petrofísico**, que está integrada por empresas punteras como *ENAGAS*, *Gas Natural*, además de la **Fundación GÓMEZ PARDO**.

EL RETO DE LA ENERGÍA

ESTA apuesta por la energía se centrará en un aspecto clave: el almacenaje de petróleo, gas y CO₂, que permitirá nuevas vías de estudio. A lo largo de las próximas páginas se tratará de arrojar luz sobre los retos que se presentan en los nuevos laboratorios de Getafe. **Alfonso Maldonado**, director gerente de la Fundación GÓMEZ PARDO, **Juan Manuel Kindelán** que fuera presidente del Consejo de Seguridad Nuclear y ahora vicepresidente de la Fundación GÓMEZ PARDO y la de Estudios sobre la Energía y **José María Martínez-Val** presidente del Comité Científico y Técnico del EURATOM y vicedecano

del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid, hablan sobre la necesidad de seguir investigando en el campo energético.

LA FUNDACIÓN PARA ESTUDIOS SOBRE LA ENERGÍA SERÁ UNO DE LOS EJES DE INVESTIGACIÓN

Con el objetivo de mejorar el conocimiento sobre los recursos, productos y procesos energéticos, la Fundación para Estudios sobre la Energía realiza estudios independientes con profesionales de alto rango para dar respuesta a los diversos interrogantes que surgen sobre el tema de la energía.

Una plataforma de trabajo, debate y aportación de propuestas tendentes a mejorar el tema energético en su sentido más amplio, incluyendo una apuesta decidida hacia el desarrollo energético sostenible.

Diez son sus razones:

1. El suministro suficiente de energía es uno de los principios esenciales de una economía más justa y eficiente, y uno de los pilares básicos del Desarrollo Sostenible.
2. Los avances tecnológicos permiten usos energéticos de rendimientos crecientes.
3. La humanidad en su conjunto necesita un aumento del consumo energético.

LA ESCUELA DE MINAS: DOS SIGLOS Y MEDIO EXPLORANDO EL SUBSUELO

EN 1777, durante el reinado de Carlos III, se implantaron por primera vez en España las enseñanzas de Ingeniería de Minas, que tendrá su primera sede, su primera academia en Almadén, *Ciudad Real*.

El conocimiento de los minerales fue el primer camino de investigación, descubriéndose el **wolframio** y el **vanadio**. Estas enseñanzas se extendieron por América de la mano de la escuela española.

Uniendo conocimientos de metalurgia y de química estos estudios fueron saliendo adelante, utilizando también las matemáticas, mecánica, geometría descriptiva, así como mineralo-

gía, química analítica, construcción, paleontología, geología, metalurgia y máquinas. A finales del siglo XIX, la electrotecnia es la técnica más avanzada que se une al desarrollo industrial.

En el año 1890 se incorporó al plan de estudios y entre



1891 y 1913 el profesor **José María de Madariaga** coloca esta cátedra en el más alto lugar de la ciencia aplicada española. No sería hasta 1896 cuando se crea la nueva Escuela de Madrid, edificio proyectado por el arquitecto **Velázquez Bosco** y decorado por **Daniel de Zuloaga**, joya arquitectónica que ha sido declarada Monumento Histórico Artístico.

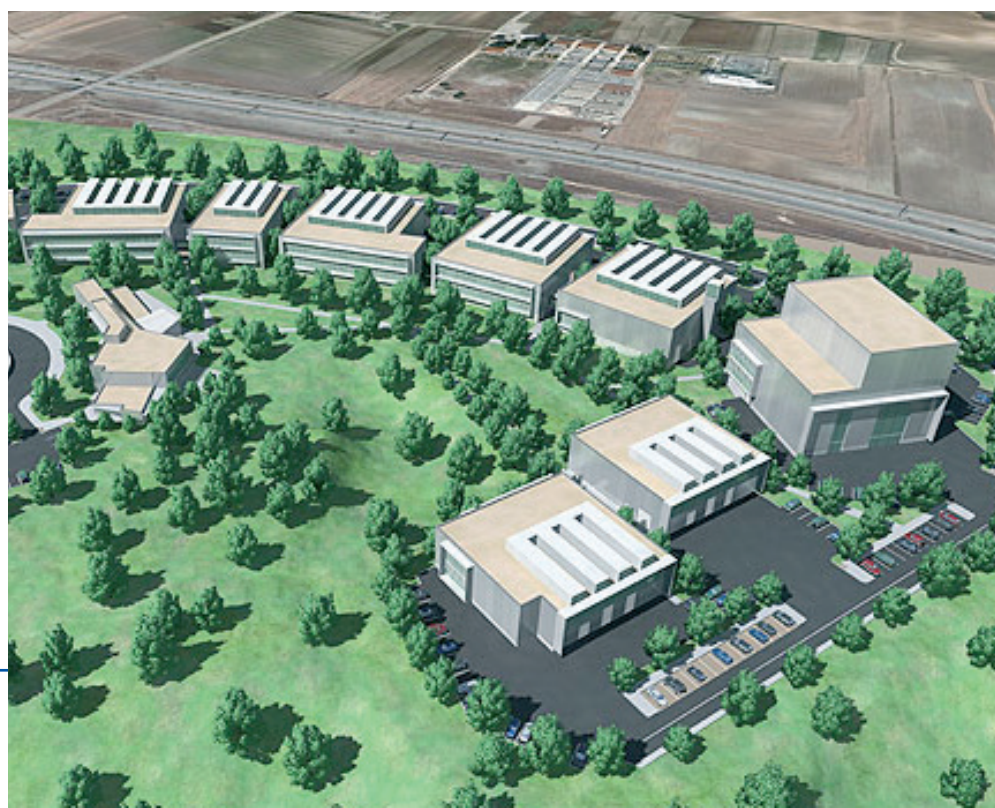
Los alumnos trabajan en el punto de partida de transformación industrial de los recursos naturales, aunque con los usos de nuevos materiales aparecen nuevas directrices, como los combustibles líquidos o la hidrogeología.

A mediados del siglo XX comienza los estudios sobre la energía nuclear, como base del desarrollo energético de uso pacífico. La protección del medio ambiente, las nuevas tecnologías de la información, las técnicas de gestión y la formación cultural e idiomática son materias abordadas en los últimos años.

Las nuevas titulaciones se han visto completadas con la firma en 2005 de un convenio con el **Ayuntamiento de Getafe** para el desarrollo en **TecnoGetafe** de diversos centros tecnológicos que van a suponer un nuevo espacio de investigación.



Juan Manuel Kindelán vicepresidente de la Fundación GÓMEZ PARDO Y Alfonso Maldonado, director gerente de la Fundación GÓMEZ PARDO. Arriba y abajo: infografías de la Universidad Politécnica en Getafe.



La respuesta a esta necesidad debe basarse en un despliegue eficaz de todas las tecnologías energéticas posibles.

4. La mejor manera de resolver los problemas del futuro es adelantarse a ellos, indagando en las perspectivas a largo plazo.

5. Es imprescindible crear un marco socioeconómico que posibilite las grandes inversiones energéticas, no solo en instalaciones de producción y distribución, sino también de investigación y de desarrollo tecnológico.

6. Todas las fuentes de energía convencionales serán necesarias en el horizonte del 2040 y más allá.

7. La Fundación para Estudios sobre la Energía está comprometida en apoyar las labores de I+D necesarias para hacer operativas las opciones que, como la fusión nuclear, requieran mayor plazo de desarrollo.

8. El esfuerzo en desarrollo tecnológico debe incrementarse y siempre será rentable. Especialmente si se centra en mejorar la eficiencia de las energías renovables.

9. La problemática energética necesita estudios y programas cada vez más sofisticados y debe utilizarse para ello toda la experiencia técnica y científica disponible

10. La Energía, además de un factor económico clave, es un bien personal y colectivo, y a la vez una problemática complejísima a largo plazo.

La Fundación Instituto Petrofísico tiene una inversión de 10 millones de euros

Constituida este mismo año, la Fundación Instituto Petrofísico cuenta con la participación de ENAGAS, Gas Natural, el Instituto Francés del Petróleo y la Fundación Gómez-Pardo, perteneciente a la Escuela Superior de Ingenieros de Minas de la Universidad Politécnica de Madrid. Con una inversión de 10 millones de euros, uno de sus objetivos fundamentales es creación de un laboratorio de ensayo y análisis para estudiar el comportamiento del petróleo, el gas natural y el CO₂ en su almacenaje en diferentes rocas y con distintas

ALFONSO MALDONADO es director gerente de la Fundación GÓMEZ PARDO

Como director de la Escuela de Minas, **Alfonso Maldonado**, fue uno de los principales impulsores para que Getafe acogiera los laboratorios especializados en energía que están a punto de inaugurarse.

“ESPAÑA TIENE QUE TENER UNA TECNOLOGÍA PROPIA PARA EL ALMACENAMIENTO DE GAS, CO₂ Y PETRÓLEO”

Ahora, como director gerente de la Fundación GÓMEZ PARDO y presidente de la Fundación Instituto Petrofísico, el proyecto se torna algo palpable.

¿Cómo surge el interés de la Escuela de Minas por el tema energético?

A principio de esta década, sobre el año 2000 o 2001, la Escuela de Minas hace una apuesta clara por los temas energéticos. Y en la apuesta por estos aspectos van tres planteamientos: una enseñanza en energía, unos laboratorios y una fundación.

En resumen, todo lo que tiene que ser una infraestructura para crear un espacio energético en la educación y en la investigación.

Eso conlleva que la Escuela de Minas necesite montar un campus diferente al que tiene actualmente; el único que tiene en la actualidad es el situado en Ríos Rosas, con tres edificios que son para gestión, para enseñanza y para profesorado. Desde hace diez o quince años, las grandes escuelas de ingeniería de Europa crearon a las afueras de la ciudad centros tecnológicos donde ubicaron sus laboratorios oficiales y laboratorios muy importantes.

¿Y es ahí cuando entra la posibilidad de apostar por Getafe?

La Escuela de Minas elige Getafe porque se dan unas connotaciones especiales, con su alcalde, con las relaciones con nuestros expertos en los temas energéticos, y se selecciona como el lugar ideal. Se hacen unos primeros contactos en la localidad con su alcalde y todo fue tremendamente positivo. Así nace la idea.

¿Y qué es lo que se pretende hacer en estos nuevos laboratorios?

Basado en la apuesta energética, la Escuela de Minas ve una oportunidad única de crear un laboratorio de gas y petróleo en Getafe con 1.500 metros de laboratorio. Para lo que son todas las operaciones de investigación del yacimiento, sacada del producto y tratamiento del petróleo y el gas.

Uno de los cuatro edificios estará dedicado a esto. Es evidente que la Escuela de Minas hasta ahora solo poseía un laboratorio de tratamiento de productos petrolíferos.

Y para gestionar las nuevas instalaciones hemos creado la Fundación Instituto Petrofísico, donde intervienen Gas Natural, Enagás, el Instituto Francés del Petróleo y la Fundación Gómez Pardo. Se crea para estudiar los temas de espacio subterráneo a gran profundidad, para CO₂ y gases en general. Eso conlleva una inversión en instrumentación de cinco millones de euros y va a ser el laboratorio de referencia en toda España para almacenamiento subterráneo profundo de gas y de CO₂.

¿Qué instalaciones tenía hasta ahora la Escuela de Minas?

Cuenta con el Laboratorio Oficial Madariaga y el de materiales de construcción, además de un laboratorio de petróleo. Eso, cada día es más insostenible en los centros de las ciudades. Tenemos un laboratorio petrolífero, y ocho pisos encima. Aunque está todo en regla y perfectamente ordenado, no da buena imagen. Hay que salir fuera porque aquí no podemos crecer.



Cuando hay espacio no hay dinero y al revés. Así que las posibilidades de crecimiento se presentan cada 30 años. En resumen, estaba clarísimo y era una vocación de la Escuela, montar un segundo campus para instalar los laboratorios oficiales y realizar esa apuesta por la energía. Ese es el centro tecnológico de Getafe, con 100.000 m² de espacio. Creamos la Fundación Instituto Petrofísico, pero la apuesta por la energía era tan fuerte en la Escuela de Minas que la Universidad Politécnica de Madrid, de la mano de esta, crea la Fundación para los Estudios de la Energía, que es una referencia. Su primer objetivo es transmitir una imagen imparcial por encima de las ideas políticas pero dando luz sobre la problemática energética en España.

UNA APUESTA POR LA ENERGÍA Y LA EDUCACIÓN

Aún así no se deja a un lado el proyecto educativo, ¿no es así?

Con estas dos fundaciones universitarias y al mismo tiempo con participación de empresas privadas importantes, la Escuela de Minas está construyendo su laboratorio de referencia en Getafe y al mismo tiempo tiene un proyecto educativo. El año que viene sale una titulación oficial de Ingeniero de Energía por primera vez en España, que impartirá esta institución. En el tema energético, el 80% de la energía tiene una componente fósil: de carbón o de petróleo. Y está en manos del Instituto de Minas. Si hay que dar el salto hacia una educación energética, tiene que ser la Escuela de Minas la heredera de esa educación. Así lo hemos entendido siempre y así estamos actuando. Por eso hemos creado fundaciones, laboratorios, enseñanza y ahora lo que queremos es que de estos laboratorios salga la cantera investigadora de los grandes temas energéticos y los futuros profesores en este tema.

Tenían previsto inaugurar los nuevos laboratorios, y todo el proyecto parece retrasarse.

¿Qué nos ocurre? Esto que ha ido viento en popa hasta hace un año cuando comenzó la recesión económica todo el



mundo quiere congelarse y quedarse como está. Pero nosotros tenemos un buque que va a una velocidad de crucero importante, que no podemos parar y que tenemos unos compromisos, porque Bolonia empieza el año que viene. La Fundación Instituto Petrofísico hizo un presupuesto de 400.000 euros anuales. Ha sido una apuesta enorme de la Escuela de Minas.

¿Qué es lo que se va a desarrollar en estos laboratorios?

En el tema energético nosotros hemos adoptado una posición y una estructura muy moderna. No hacemos nada sin consultar a la Escuela de Industriales, que es el otro partner con el que contamos en el tema energético. ¿Cuál sería la situación ideal? Llegar a tener un departamento único de energía en la Politécnica, o tener una alianza de presentación hacia el exterior en el tema energético, por parte de esta universidad y si fuera posible con otras. Es decir, creemos que en el tema de la energía hay que sumar, no restar, ni crear problemas.

Queremos desde nuestro centro tecnológico de Getafe ser el centro de referencia para sumar esfuerzos.

¿Se trata de buscar alternativas energéticas?

El laboratorio de Getafe nace tras un planteamiento del Estado: España tiene que tener una tecnología propia para el almacenamiento de gas, CO₂ y petróleo. No podemos depender de una tecnología extranjera. Si hubiera una crisis de gas o petróleo, ¿con cuánto petróleo o gas contaríamos si el grifo se cierra? Hay que estudiar las estructuras subterráneas para el almacenamiento de gas, petróleo o CO₂, con independencia tecnológica del exterior. Así el Gobierno de España siente la necesidad de que hay que apoyar cualquier idea, laboratorio o fundación.

“En el tema de la energía hay que sumar, no restar, ni crear problemas. Queremos desde nuestro centro tecnológico de Getafe ser el centro de referencia para sumar esfuerzos”

Gente que de forma altruista se dedique a investigar y desarrollar.

¿Qué equipamientos tendrán estos laboratorios?

En Getafe tendremos una instrumentación que nos va a permitir saber cuánto gas vamos a poder almacenar en el subsuelo y si los criterios de impermeabilización son rigurosos. Porque no sólo hay que almacenarlo, sino que también hay que asegurar la impermeabilidad del yacimiento. El laboratorio va a tener aparatos que van a medir propiedades físicas, porosidad, permeabilidad, microfracturación... Nos permitirá decir que esa roca que tenemos a dos mil metros de profundidad es porosa y permeable, y podemos meter ahí un gas determinado. Y además tiene un cierre hermético que le impide salir a la superficie. Podemos modelar y simular esas condiciones y decirle al Estado o a la empresa privada, mire: a 2.000 m. de profundidad, en Tres Cantos, hay unas arenas donde se puede meter tanta cantidad y el cierre es seguro., porque aquí, en este laboratorio, hemos podido pesar, medir contar o modelar el yacimiento y estas son las conclusiones.

Construimos desde la base más sólida, hasta la cota más alta



- CONSTRUCCIÓN
- OBRA CIVIL
- EDIFICACIÓN
- APARCAMIENTOS
- OBRAS DE URBANIZACIÓN

 **VALLE**
CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES

JUÁN MANUEL KINDELÁN presidió el Consejo de Seguridad Nuclear y ahora es vicepresidente de la Fundación GÓMEZ PARDO y la de Estudios sobre la Energía

“DEBEN MEJORARSE Y ABARATARSE LOS COSTOS DE LAS ENERGÍAS RENOVABLES”

Rechaza los mitos y los “camelos” que se cuentan sobre la energía nuclear, el almacenaje de residuos radiactivos o el uso de las alternativas.

Juan Manuel Kindelán habla claro desde la experiencia que le da haber trabajado durante toda su vida sobre el tema de la energía.

A sus 77 años es toda una eminencia con un currículum extenso.

Fue presidente el Consejo de Seguridad Nuclear y de la Empresa Nacional de Residuos Radiactivos. En la actualidad es vicepresidente de dos fundaciones: la GÓMEZ PARDO y la de Estudios sobre la Energía.

¿De qué forma preocupa el tema de la energía en la Escuela de Minas?

Estamos en un momento en que la energía preocupa a todos y algunos lo decíamos hace bastantes años. La base de este proyecto está en la preocupación de gente de la Escuela y de profesores como nosotros que perseguimos esta idea desde hace ya diez o doce años. La problemática más seria de este mundo es la materia energética. En la Escuela de Minas hay una larga tradición a este respecto. Los estudios sobre energía se remontan al principio de la escuela. Desde hace 150 o 200 años hemos tenido fechas notables, profesores notables, y una gran parte de los expertos de este país en este tema, han sido formados en esta Escuela.

¿Por qué se decide abrir unos nuevos laboratorios específicos sobre energía en Getafe?

Se juntaron dos problemas objetivos. La importancia de la energía para todos en el siglo XXI y el hecho de que en la Escuela, desde hace muchos años, nos hemos ocupado técnicamente de este tema. Esto condujo a que desde la escuela se pensara qué hacer con la energía. Nos encontramos con que es un tema complejo, que tiene aspectos políticos, económicos, sociales, tecnológicos... Y en la base de lo que se haga tiene que estar el saber. Ese saber se traduce en investigar. Y para eso hemos puesto en marcha los laboratorios. No puedes investigar solamente en el aire. O copias y estudias lo que otros han hecho, o haces investigaciones propias.

Nos encontramos en este mundo donde predomina el tema de la energía, con unos laboratorios obsoletos, que había que modernizar porque es la única forma de hacer mejor las cosas. Con mal conocimiento se hacen mal las cosas. Con buen conocimiento también se hacen mal, pero existe la posibilidad de hacerlo bien.

¿Y de qué forma entra a formar parte de este proyecto?

Me he dedicado los últimos treinta años de mi vida profesional a la energía, y cuando en la Escuela empezó a interesar este tema, me pidieron ayuda. Había sido presidente del Consejo de Seguridad Nuclear. —“Lo cazamos al vuelo en cuanto lo dejó”, puntualiza Alfonso Maldonado, director de la Fundación GÓMEZ PARDO—.



Lo que hemos hecho es intentar traducir en la práctica esta preocupación por el saber; la universidad está para eso. La preocupación por los laboratorios era una de las prioridades. ¿Dónde nos ubicamos? En Ríos Rosas no es posible y caímos en Getafe. Así empezó el proyecto intelectual de cómo había que organizarlo.

FUNDACIONES PARALELAS

Además de la Universidad Politécnica se han unido fundaciones paralelas al centro escolar, ¿por qué? Había que hacer algo ya, no mañana: ya. Por eso se lanzó la Fundación GÓMEZ PARDO. Desde el principio estuvimos viendo cómo hacer los laboratorios de Getafe, como lanzar los proyectos, encontrar el dinero.

También se creó la Fundación para Estudios sobre la Energía, con la vocación de investigar y juntar a gente independiente que sabe: los que saben no son independientes y los independientes no saben, pero sí, hemos montado un pequeño grupo de gente que sabe y que son independientes.

¿Y en qué han estado trabajando?

Hemos presentado al Gobierno, al país y a las empresas conclusiones sobre temas concretos. Estudios sobre el carbón, sobre residuos radiactivos, sobre energía nuclear, sobre gas y petróleo —*un estudio bastante espectacular a mi juicio*— que han sido todos hechos por personas competentes, algunos ya jubilados, o profesores independientes en todo caso. Honestamente cuentan lo que saben sobre este tema.

Incluso aunque se equivoquen están ofreciendo al público o al político, datos objetivos sobre temas concretos. Esta es la filosofía: una preocupación por la energía, por la enseñanza de la energía, por la difusión de cuál es la problemática energética y no los camelos que se cuentan por ahí.

¿Qué camelos se cuentan?

Cuando dicen por ejemplo *-un tema que me afecta porque ocupé durante un tiempo la presidencia de la Empresa Nacional de Residuos Radiactivos-*, que no se sabe qué hacer con los residuos radiactivos: ¡Mentira podrida! Sabemos qué hacer con ellos y seguimos investigando más y más para que cada vez sea más seguro y que lo que se hace no dañe al medioambiente. Pero es mentira ese slogan de que no sabemos qué hacer con los residuos. ¿Qué me está usted contando?

El mundo entero está estudiando hace años y sabe qué hacer. Y sigue estudiando por una obsesión de garantizar, que es lo que provoca que se siga investigando y estudiando. Pero los eslóganes hay que intentar combatirlos.

Y la Fundación Instituto Petrofísico de Getafe, ¿qué puede aportar?

Es importantísimo trabajar sobre el gas, el petróleo y el CO₂. Todo el mundo se preocupa por el CO₂. ¿Qué hacemos con el efecto invernadero? Se sabe de memoria porque está todo el día en la prensa. Y hay dos alternativas: O acabo con el CO₂, cosa francamente difícil porque habría que terminar con los automóviles, con el carbón... y no parece probable que se consiga. Y el camelo de que todo puede ser renovable... ¿A qué precio y con qué coste? Habrá que hacer más renovables, pero a base de tecnología, no de subvenciones. Que se mejoren y abaraten los costes de las energías renovables. Las primas se malgastan, pero el dinero en investigación no se malgasta, al menos no todo.

DEPENDENCIA ENERGÉTICA

¿Qué pasa si nos cierran el grifo del gas y del petróleo?

Si nos cierran el grifo, estamos perdidos. No hay alternativa posible al petróleo en los próximos 30 años. El resto son mentiras que lanzan los políticos o los 'ecologeros'. No es verdad que se pueda sostener que en el año 2030 *el 20% de la energía vendrá de las renovables* - un altísimo porcentaje de la energía provenga de las renovables. Ojala llegemos al 20% que dice la Comunidad Europea.

¿La alternativa es el almacenaje de CO₂?

El problema es dónde lo metes. Estamos ofreciendo en este momento al Gobierno estudios todavía muy modestos para conocer bien dónde y cómo se puede inyectar. Más tarde habrá que ensayar la inyección. Pero hay que empezar por el principio. Hay que empezar conociendo. Estamos



estudiando las formaciones que pueden ser útiles para inyectar el CO₂.

¿No llegamos demasiado tarde?

Nadie ha inyectado todavía. Son tecnologías que podemos dominar. Y no llegamos tarde. Hay intereses en contra, porque los carboneros, las empresas, el Gobierno... Hay una falta de coordinación y no se sabe muy bien a quién corresponde este tema: al ministerio de Industria, al de Medioambiente, al de Innovación... están intentando unir los intereses y las competencias de todos los sectores de la Administración. Es algo que al final repercutirá en las empresas, a las que se les prohibirá, multará, obligará... Es necesaria una mayor concreción de cómo asume su responsabilidad en este tema: leyes, decretos, responsables...

¿Y la alternativa de la energía nuclear? ¿Por qué se rodea de tanto recelo?

La energía nuclear está rodeada de tabúes, de mitos y de tonterías. Mi opinión personal es que siendo una energía delicada en el tema de seguridad, no lo es más que numerosas industrias que son mucho más peligrosas. No ha habido ningún incidente nuclear grave, excepto el de

“No hay alternativa posible al petróleo en los próximos 30 años. El resto son mentiras que lanzan los políticos o los ecologeros”

Chernóbil. En cincuenta años de producción nuclear. Hay que tener un control estricto de los sistemas de seguridad y el Consejo de Seguridad Nuclear ejerce ese control.

¿Qué ventajas tiene respecto a otras energías?

Es una elección importante porque es económicamente competitiva y además predecible a largo plazo, cosa que no hay ninguna otra energía que lo sea, en cuanto a costes y problemas. Es predecible porque hay mucho uranio, pesa mucho, y no supone un coste grande de producción. Respecto a lo que ha hecho el Gobierno diría que no se puede despreciar en la situación económica en la que estamos, las centrales que ya existen. Tienes que aprovecharla tanto como sea razonable en seguridad. Cuarenta años es un mito. Es como un coche: te dura ocho, diez, quince años... o solo tres. Y hay coches que duran eternamente: mira esos de principios de siglo que siguen por ahí. Depende de lo que te gastes en ponerlo a punto. En las centrales nucleares pasa lo mismo. Mientras funcione el reactor, que también se puede rehacer, pero es un gran coste, todo lo demás es ir cambiando piezas. Las centrales nucleares que ya están amortizadas producen energía a coste casi cero. Perder ese dinero es monstruoso... por un mito. Por un prejuicio antinuclear.

¿Y de dónde sale ese mito?

Tiene un origen y es explicable: en la guerra y en la bomba atómica. Y en la prepotencia de los que han despreciado al público, que se han financiado con dinero barato y han hecho las cosas mal. Así es explicable este movimiento en contra. Hay que frenarlo. La gente aplaude... ¡pero que no les suban la luz!

¿Habrá el mismo recelo con el almacenaje de CO₂ que con el de residuos radiactivos?

Creo que no, aunque empieza a haber alguna tensión. Pero no amenaza a nadie. Es un camelo. Es el miedo al ogro. El miedo a la energía nuclear es el miedo a algo que al fin y al cabo tiene un riesgo; pero aquí no.



El espíritu de mejorar la sociedad de nuestros días

Donde no llega la Administración, en lo que a desarrollo de la comunidad y de la sociedad se refiere, debe llegar la iniciativa civil.

La Fundación CÉSAR NAVARRO apuesta por apoyar a aquellas iniciativas que se dirijan a todas las capas sociales.

LAS administraciones públicas sientan las bases de los servicios que esta sociedad necesita, pero en muchas ocasiones, ir más allá, dotar de bienes tangibles a diversos colectivos, pasa por esa actividad privada que se enmarca dentro de la solidaridad.

En el caso de la **Fundación CÉSAR NAVARRO** se trata de un auténtico elemento impulsor de bienestar dirigido a los grupos sociales que más lo necesitan.

Sus fines van dirigidos, al fomento de la ayuda y el apoyo al desarrollo de las actividades que organizan las Casas Regionales de Getafe, en tres campos bien diferenciados: **el cultural, el social y el deportivo**

La **Fundación CÉSAR NAVARRO** trabaja desde un planteamiento liberal y abierto a todas las ideas y sugerencias, en aquellos proyectos científicos, sociales, deportivos y culturales que pretendan mejorar la sociedad en la que desarrolla sus actuaciones; abierta a los ciudadanos en general, pero muy especialmente y con toda dedicación y entusiasmo, al pueblo de Getafe.

Ramón y Cajal, 22. 28902 Getafe / Madrid.
telf. 91 6969188 fax. 91 6017394
fundacion@fundacion-c-navarro.com www.fundacion-c-navarro.com





¿De qué forma van a influir los laboratorios de la Politécnica que se van a inaugurar en el desarrollo de nuevas tecnologías de la energía?

Estos nuevos laboratorios ofrecen una oportunidad verdaderamente única en varias áreas para responder a los retos que tiene planteados el sector energético para ir reestructurándose, y llegar a un verdadero desarrollo energético sostenible. Hay áreas particularmente importantes, como son las relativas a la mejor gestión de las aplicaciones eléctrica y al mejor uso de la red eléctrica. Otra área importante es la del ahorro y eficiencia energética en pequeños y medianos aparatos de combustión.

¿Cuáles son las líneas de investigación principales que se van a seguir? ¿Qué objetivos se persiguen?

Hay una serie de líneas que son de características más convencional, como es la de ir mejorando paulatinamente en

“La primera carencia que España tiene es la ausencia de hidrocarburos en su subsuelo, lo cual nos obliga a una dependencia energética fortísima, que hasta la fecha no ha sido letal para la economía española”

los rendimientos de uso de la energía en las actividades convencionales, y así se ha mencionado en el párrafo anterior.

Pero habrá también líneas radicalmente nuevas, como la del Hidrógeno y la de la Energía Solar Termo-Eléctrica. En este último caso España está llamada a convertirse en líder mundial, pues concurren aspectos geográficos y posibilidades tecnológicas, que hay que explotar. Aunque el área de Getafe no se va a usar directamente para verificación integral de la tecnología, lo cual se debe hacer en plataformas con mayor radiación solar, como es la de Almería, sin embargo los laboratorios de Getafe sí serán muy importantes para el desarrollo de la tecnología.

¿Qué significan para la Politécnica estas nuevas instalaciones?

Una oportunidad excelente de actualizarse en el equipamiento y poder responder a los retos que tenemos planteados en muchas áreas tecnológicas.

JOSÉ MARÍA MARTÍNEZ-VAL es presidente del **Comité Científico y Técnico del EURATOM** y vicedecano del **Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid**

“TENEMOS QUE EVOLUCIONAR A UN SISTEMA MÁS SOSTENIBLE”

Es presidente del Comité Científico y Técnico del EURATOM

-Comunidad Europea de la Energía Atómica- desde 2004 y ha ocupado cargos relevantes dentro del panorama nacional e internacional de la energía. Presidente de la Sociedad Nuclear Española (1987-88), miembro de la junta directiva del Club Español de la Energía (1995-2005), es también vicedecano del Colegio Oficial de Ingenieros Industriales de Madrid desde 2008. **José María Martínez-Val** ha compaginado en estos años la docencia con las labores de investigación, que continuará en las nuevas instalaciones que se van a inaugurar en GETAFE.

Téngase en cuenta que en las Escuelas actuales no hay materialmente sitio ni capacidad para ubicar nuevos equipos, y esto lo ofrece el Área Tecnológica del Sur sobradamente. En ese sentido, las instalaciones no son simplemente un balón de oxígeno para salir de una situación de asfixia en el espacio disponible, sino una verdadera plataforma de futuro.

¿De qué forma van a interactuar las escuelas de Minas y de Industriales dentro de este complejo?

Las Escuelas de Minas e Industriales van a tener instalaciones separadas en esta área, pero al mismo tiempo colaborarán en programas comunes. De hecho, ya hay en marcha y funcionando con éxito iniciativas conjuntas, tanto a nivel docente, como a nivel sectorial energético. En el primer caso, hay que señalar la impartición conjunta de los títulos sobre Ingeniería de la Energía.

En el segundo plano, tenemos iniciativas ya muy consolidadas, como la Fundación para Estudios sobre la Energía.

Nuestra idea es continuar ahondando en esta realidad, y en un futuro inmediato también podríamos abordar instalaciones conjuntas de investigación y desarrollo tecnológico.

¿Cuál es la relación actual entre ambas?

La relación actual es muy fluida, tanto a nivel institucional como en lo docente, sobre todo en el ámbito donde se produce mayor solape, que es el energético. Creo que en este sentido las dos Escuelas han dado últimamente un ejemplo claro de cómo actuar sinérgicamente en bien del país y en beneficio propio. Hemos pasado de una etapa de cierta escasez de comunicación interna, a otra etapa, la actual, de clara colaboración, persiguiendo objetivos

comunes de manera mucho más racional y eficiente. A mi entender, esta vía ya es irreversible, y la relación crecientemente positiva entre ambas, será muy beneficiosa para el sector energético, y para las Escuelas en sí mismas.

EL DEBATE SOBRE LA ENERGÍA

¿Cuál es el camino a seguir dentro del ámbito de la energía?

Es imprescindible hacer un esfuerzo de desarrollo tecnológico que no olvide ninguna energía. Pero al mismo tiempo hay que priorizar esos esfuerzos para dar más importancia a las tecnologías que se pueden convertir en auténticos ciclos de negocio para el futuro de este país, tanto en economía como en creación de empleo. Esto significa sobre todo ahondar en un despliegue de las energías renovables que no requiera las subvenciones tan cuantiosas que hoy día se dan, y atender al mejor desarrollo de

las energías clásicas, que seguirán siendo imprescindibles durante muchos decenios.

¿Cuáles son las carencias que tenemos y cómo se pueden subsanar?

La primera carencia que España tiene es la ausencia de hidrocarburos en su subsuelo, lo cual nos obliga a una dependencia energética fortísima, que hasta la fecha no ha sido letal para la economía española, aunque haya habido momentos de ahogo en el pasado. Eso significa que tenemos que evolucionar a un sistema más sostenible, pero habrá de hacerse de manera gradual y sin pretender cambios radicales de la noche a la mañana que puedan comprometer el suministro energético.

¿Qué políticas se deberían desarrollar en este sentido?

Es imprescindible diversificar las fuentes de suministro energético clásico, y persistir en el esfuerzo de desarrollo de las renovables, pero requiriendo de

éstas que hagan una verdadera revolución tecnológica para que sean mucho más eficientes.

La otra pata del banco ha de ser el ahorro y la eficiencia energética, que es una asignatura siempre suspendida en nuestro país.

LA ENERGÍA NUCLEAR Y LAS RENOVABLES

Se ha reabierto el debate nuclear en España, ¿se ha enfocado de la forma correcta?

Es muy difícil enfocar con rigor y desapasionamiento una energía que está estigmatizada por muchos movimientos ecologistas, pero hay que reconocer que el clima de discusión es más claro ahora que hace unos años. El ejemplo de Garoña ha sido claro, y el propio gobierno no lo ha dado por cerrado, pues pospone la decisión verdadera del cierre de la Central hasta el 2013.

Esto es dar un margen de maniobra para que esa Central, que tiene un registro de funcionamiento y de seguridad que la coloca entre las mejores del mundo, pueda seguir funcionando muchos años más.

¿La apuesta por energías renovables es el mejor camino a seguir?

Es un camino indispensable, aunque tampoco podamos fiarlo todo a él. Téngase en cuenta que las energías renovables han estado siempre con la humanidad -particularmente la biomasa, es decir, la leña- pero esas energías fueron incapaces de impulsar la Revolución Industrial, cosa que sí pudo hacer el carbón, para transformar absolutamente la sociedad y abrirnos al mundo moderno.

No debemos perder esa perspectiva histórica.

¿Qué lugar ocupamos, hablando de energía, dentro del concierto internacional?

MISIÓN, VISIÓN Y VALORES DE LA ETSII



La Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales remonta sus orígenes a hace 150 años. Formar ingenieros que contribuyan al desarrollo industrial, pero apostando por la investigación, son algunos de los objetivos que se persiguen desde la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales (ETSII), que unida a la Universidad Politécnica de Madrid, cuenta con un gran reconocimiento a nivel internacional.

MISIÓN

PREPARAR profesionales de alto nivel, con amplias capacidades para generar, integrar y aplicar el conocimiento científico, tecnológico y empresarial en el ámbito industrial, contribuyendo al desarrollo económico y medioambiental de la sociedad.

VISIÓN

LA visión de la Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid es ser: Una Escuela que forme ingenieros que contribuyan al desarrollo de las industrias, empresas, administraciones públicas, y a la sociedad en general. Una Escuela con un amplio programa de investigación, desarrollo e innovación, en contacto con las empresas, industrias y centros de investigación.

Una Escuela con un alto reconocimiento tanto nacional como internacional, pionera en innovación educativa y en el desarrollo de nuevas metodologías docentes.

Una Escuela con vocación de apertura al exterior; que lidere la movilidad de alumnos y profesores con los mejores centros nacionales y extranjeros.

Una Escuela donde se potencie el mejor desarrollo de las habilidades y competencias de cada alumno y que estimule la formación integral de sus titulados.

VALORES

LA Escuela Técnica Superior de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid identifica los siguientes valores para llevar a cabo su misión:

Particularmente España es un país muy avanzado en el despliegue de las Energías Renovables, pero no hay que ocultar que lo ha hecho a base de unas subvenciones muy cuantiosas que tenemos que pagar entre todos con los impuestos y con el déficit tarifario. Somos un país relativamente pequeño en el contexto mundial del consumo (1,4 % del total) pero tenemos peculiaridades muy significadas, como el antedicho desarrollo de las Renovables.

El petróleo es un bien escaso, ¿se está preparando la sociedad, la industria... para su sustitución o para su escasez?

Se están haciendo esfuerzos importantes por sustituir el petróleo a medio y largo plazo, pero eso conllevará en gran medida un incremento del uso de gas natural, y una mayor exigencia en la eficiencia de las renovables, que podrán producir electricidad e hidrógeno, lo cual podrá

“SE están haciendo esfuerzos importantes por sustituir el petróleo a medio y largo plazo, pero eso conllevará en gran medida un incremento del uso de gas natural, y una mayor exigencia en la eficiencia de las renovables”

“HABRÁ también líneas [de investigación] radicalmente nuevas, como la del Hidrógeno y la de la Energía Solar Termo-Eléctrica. En este último caso España está llamada a convertirse en líder mundial”

ser utilizado en coches eléctricos, o de pila de combustible, y en ambos casos se obtendrá una reducción importante del consumo de petróleo. En el Área Tecnológica del Sur estos aspectos se van a tener muy en cuenta.

El almacenaje de residuos procedentes de la energía, no solo nuclear, es uno de los capítulos más problemáticos, ¿cuáles son las líneas de trabajo que se van a desarrollar en este sentido?

Curiosamente dos de los primeros estudios hechos por la mencionada Fundación para Estudios sobre la Energía, donde convergen Minas e Industriales, han sido dedicados a los residuos radiactivos y al CO2, que es el residuo fundamental de la combustión de los combustibles fósiles. En ambos casos hay líneas de trabajo muy consolidadas, e invito a los lectores a que se adentren en ellas en nuestra página web: www.fundacionenergia.es.

ETS Ingenieros Industriales: ■ 29 Laboratorios de I+D ■ 12 Departamentos ■ 300 Doctorados ■ 3.428 Estudiantes de ingeniería ■ 300 Profesores ■ 200 Administración

Capacidad de adaptación:

Adaptación a los cambios tecnológicos y sociales, confirmada durante el siglo y medio de existencia de la titulación de Ingeniero Industrial.

Búsqueda de la excelencia:

Mejora continua en todos sus campos de actuación, en particular en la docencia, investigación y gestión.

EXPERIENCIA:

Una institución con más de 150 años de existencia activa, con un amplio reconocimiento nacional e internacional.

Espíritu crítico:

Análisis riguroso e independiente desde el respeto y la consideración de las opiniones de los demás.

ESFUERZO:

Esfuerzo indispensable de alumnos, profesores e investigado-

res en la ejecución de las actividades necesarias para afrontar con éxito los retos presentes y futuros.

VOCACIÓN de servicio a la sociedad:

Responsabilidad en la asignación de los recursos que la sociedad le confía para prever y satisfacer sus necesidades presentes y futuras.

PROFESIONALIDAD de los recursos humanos:

Profesionalidad y eficiencia en todas las tareas y actividades desempeñadas por los miembros que conforman la Escuela.

INTEGRIDAD: Honestidad en el ejercicio de la profesión.

Ingenio y Creatividad:

Para relacionar eficientemente conocimientos de distintas áreas y encontrar soluciones imaginativas y prácticas a los problemas, gracias a la formación de amplio espectro aportada por la Escuela.

UN POCO DE HISTORIA

LOS estudios de ingeniería industrial se remontan a 1845, cuando la reina Isabel II aprobó el decreto para la fundación de esta carrera, que se estableció con dos especialidades: Mecánica y Química. Nació en Madrid, en el Real Instituto Industrial, pero después se extendería a ciudades como Barcelona, Gijón, Sevilla, Valencia y Vergara.

Desapareció en 1867, tras ser suprimida la partida gubernamental, y no fue hasta el siglo XX cuando se reabrió, en 1901, por decreto del Conde de Romanones.

La primera sede de esta nueva etapa estaba situada en la calle Fuencarral, aunque por la demanda de alumnos y laboratorios se trasladó al final del Paseo de la Castellana, en un edificio conocido como Colegio de Sordomudos. A las especialidades ya existentes, se añade en 1907 la de Electricidad. Ante la creciente demanda de los alumnos se decidió trasladar todas las enseñanzas al Palacio de Exposiciones, donde sigue en la actualidad, con importantes ampliaciones y reformas. Tras numerosos cambios en el plan de estudios, en 1971 se integra con el resto de las Escuelas de Ingeniería de Madrid en la Universidad Politécnica de Madrid.

La **Fundación GÓMEZ PARDO**, que tiene su base en la Escuela de Minas, desarrolla una importante labor científica y cultural así como un generoso mecenazgo para el desarrollo de la investigación, el estudio y la técnica de la minería. Dado que los laboratorios de la Escuela de Minas, como la sede de la Fundación van a ser trasladados en fecha próxima a Getafe, nos ha parecido oportuno dar a conocer sus fines y su espíritu..

GÓMEZ PARDO; PERSONAJE GALDOSIANO LIBERAL Y ROMÁNTICO

Para ello nada mejor que hacer una semblanza de **Lorenzo Gómez Pardo** con cuyo legado se constituyó la Fundación y cuyo espíritu inspira todavía los fines y actividades que realiza.

LA vida de **Lorenzo Gómez Pardo** parece sacada de las páginas de Pérez Galdós. Se identifica tan completamente con muchos de los personajes de los *Episo-*

dios Nacionales que nos parece conocerle más a través de ellos, que por los datos que suministra su legado.

Los *Episodios Nacionales* nos cuentan la vida tormentosa del siglo XIX español. Al escribirlos, Galdós ensaya una nueva forma de contar la Historia, o, como el mismo dice "*una nueva dimensión de la Historia*".

No sólo discurren por sus páginas, los sucesos, las fechas, las batallas y las revoluciones, sino también los sentimientos de las gentes que los viven. En ellos se cuenta también la aventura del corazón humano latiendo al compás del amor, del miedo, de la ambición, de la ilusión y también del desengaño.

Lorenzo Gómez Pardo nació el 3 de enero de 1.801 coincidiendo casi exactamente con el inicio del siglo XIX. Vivió pues teniendo ya uso de razón, los trágicos sucesos de la invasión napoleónica, el levantamiento del 2 de mayo, la batalla de Bailén, el corto reinado de José Bonaparte, el regreso de Fernando VII y las Cortes de Cádiz.

Todos esos sucesos confusos y cambiantes fueron conformando su espíritu y perfilando sus ideas. A los 19 años las tiene ya perfectamente claras y decide participar también en la historia de su tiempo. A raíz del levantamiento de Riego en Cabezas de San Juan se alista en las *Mili-*

cias Nacionales, cuerpo de voluntarios liberales que tenían como objetivo defender los principios de las Cortes de Cádiz contra la intransigencia de la reacción apostólica y la perfidia de Fernando VII.

El escenario por el que se pasan la vida y la historia de este periodo no puede ser más próximo a los sucesos mismos. Es la tienda y talleres de platería que tenía la familia en la calle de Ciudad Rodrigo, casi esquina a la Plaza Mayor.

Su padre se dedicaba al comercio de metales preciosos y a la fundación y obtención de los mismos y había adquirido en el desarrollo de este quehacer fama y respetabilidad.



César Navarro
Presidente de honor de la
Fundación CÉSAR NAVARRO



Se decía en Madrid que hasta un niño podía entrar en el comercio de los Gómez Pardo con una joya en la confianza de que no saldría nunca defraudado y le harían siempre una tasación justa.

ALLÍ empezó el joven **Lorenzo** a aprender la fundición y el tirado del oro y la plata y a desarrollar su vocación científica que fue encauzando con los estudios de Química, Física y Matemáticas y cursando los estudios de Farmacia.

A los 22 años parte para Sevilla y Cádiz con la *Milicia Nacional* a combatir contra los “*cient mil hijos de San Luís*”.

Participa en la batalla del Trocadero y es herido y hecho prisionero en Cádiz. Poco después recibe la desoladora noticia de la ejecución de Riego ocurrida en noviembre de 1823 en la Plaza de la Cebada de Madrid.

Durante el periodo absolutista se dedica plenamente al estudio y recibe la influencia de importantes maestros. De entre ellos hay que destacar al sabio riojano Fausto Elhuyar.

Fue esta una de las figuras más destacadas de la minería española. Se había formado en París y en Alemania donde hizo gran amistad con *Alejandro Humboldt*. Había dirigido las explotaciones mineras en Méjico que junto con las de Perú

constituyen la fuente de minerales más importantes para la España de entonces.

Cuando a partir de la batalla de Ayacucho en 1824 queda decidida la independencia de estas colonias, decide regresar a España. Su regreso fue providencial para el estímulo de los estudios mineros en nuestro país. Ferviente liberal y destacado francmasón tuvo un ascendiente científico y humano en su destacado alumno **Lorenzo Gómez Pardo** a quién animó a sus viajes científicos a París y a Freiberg. Con estos auspicios realizó en 1825 su viaje a París, donde estudió afanosamente, recibió clases de los profesores más famosos de la época y trabajó sin descanso en fundiciones y laboratorios. En un poema suyo escrito en aquel tiempo se describe a sí mismo como “*aprendiz de Demonio*” entre humos y llamas de fraguas.

En 1827 prepara su viaje a Alemania que hará con su amigo **Isidro Saiz de Baranda**, hijo del que fue en periodo liberal el primer alcalde constitucional de Madrid. Durante este tiempo se somete a una dura disciplina para el estudio intensivo de la lengua alemana y de las matemáticas necesarias para sus estudios de Minería en Freiberg. Conseguida ya la pensión con la inestimable ayuda de su maestro *Elhuyar*.

Este viaje de estudios se prolongará con una extensión del mismo en Berlín donde cursa estudios de metalurgia y de minería, esta vez con el consejo y apoyo del propio Humboldt. Durante todo este periodo realizó todo tipo de viajes de estudio a varias explotacio-

nes mineras e industrias en diversas zonas de Silesia, Moravia y Polonia. Regresa a España en 1834 y empieza ya a tener problemas de salud. Dichos problemas le llevarían a una muerte prematura en 1847.

Los últimos años de Gómez Pardo discurren en altibajos de éxitos como diputado a cortes, capitán de *Milicia Nacional*, inspector de minas y desengaños políticos y profesionales que suelen coincidir con problemas de salud. Sus dolencias aunque nunca especificadas parecen afectar sobre todo el aparato digestivo y especialmente la función hepato-biliar.

No es improbable que la causa de su muerte hubiera sido una complicación pancreática, siempre muy peligrosa y mucho más aún en los tiempos en que el pudo padecerla.

Un verso que él escribió años atrás fue profético en aquellos momentos:

*Ya de amapola la sien ornada
El ángel de la muerte
Sus negras alas
Sobre mí batiendo.*

La vida de **Lorenzo Gómez Pardo** es también un Episodio Nacional que aunque no lo haya escrito Galdós, lleva su estilo y su impronta. Hay en ella esa expansión del espíritu que produjo el Romanticismo. Su existencia breve, noble, intensa y luminosa, es también un legado más que deja a su Fundación.

Que en su traslado a Getafe venga con ella el espíritu y el ejemplo de su fundador.

LOS CONSUMIDORES Y LA LIBERALIZACIÓN DEL MERCADO DE LA ELECTRICIDAD

En la práctica, sin embargo, la situación es otra y salvo los grandes consumidores —las empresas, las grandes corporaciones etc.— que han podido sacar ventajas de la competencia, la gran mayoría de los consumidores domésticos siguen apostando por el sistema de precios intervenido, o sea el que fija el Gobierno cada tres meses.

Las razones que han hecho que la inmensa mayoría del sector residencial no haya buscado las teóricas ventajas que le da el mercado liberalizado son varias

pero podemos resumirlas en una: en realidad la liberalización eléctrica en España es sólo teórica. En la práctica no existe.

De hecho no existe la competencia. De esta forma el consumidor doméstico no encuentra ninguna razón para cambiarse a un mercado que le es desconocido, que por ello mismo le provoca cierto temor, y que además no le ofrece aliente alguno —léase tarifas.— Todo esto no invalida la necesidad de la liberalización. Y no sólo por cumplir el preceptivo mandato de la Unión Europea. También por necesidades propias. España necesita introducir la competencia en el mercado de la electricidad, de forma que permita una rebaja en las tarifas.

Pero eso aún tardará en llegar, aunque sin duda llegará. Es necesario primero que se produzca una mayor información por parte del consumidor y que el mercado vaya madurando, cosa que no se ha producido aún.

Mientras esto sucedenos vamos a permitir en este artículo aclarar algunas de las dudas más importantes que han venido manifestando los consumidores en torno a la liberalización del mercado eléctrico. Hemos elegido las ocho preguntas más habituales que nos han hecho llegar los consumidores en estos últimos meses. Esperemos que las respuestas contribuyan a tener una idea más precisa de lo que es la liberalización. En última instancia de lo que se trata es de transmitir la información necesaria para poder decidir en el futuro con total libertad.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS MÁS COMUNES

Si yo no hago nada, ¿cuál será mi situación como consumidor de energía eléctrica a partir de julio?

La misma exactamente que tenía antes de julio.

Nada cambiará para usted. Su factura será la misma y la compañía con la que usted tiene contrato también será la misma.

Igualmente tiene asegurado el suministro así como la calidad del servicio que ha tenido hasta ahora.

¿Qué diferencias habrá con respecto a la anterior situación?

El hecho de que usted quiera seguir como hasta ahora no significa que el mercado eléctrico vaya a seguir igual.

Habrán cambios y estos afectarán al mercado de la distribución eléctrica. A partir de julio habrá más competencia, recibirá ofertas de empresas comercializadoras para que cambie de compañía y usted podrá hacerlo si cree que esto le beneficia.

Si en principio no quiero acceder al mercado libre ni cambiarme de compañía, ¿qué precios me aplicarán?

En ese caso, y de forma automática, usted pasará a formar parte de la denominada Tarifa del Último Recurso (TUR). Esta tarifa seguirá estando intervenida, los precios los fija el Gobierno y se revisarán al menos semestralmente.



ANTONIO LÓPEZ SEBASTIANES
Director de Comunicación
CECU Madrid

El pasado més de julio entró en vigor de forma práctica la liberalización del mercado de la electricidad en nuestro país.
En realidad desde hace ya varios años la liberalización es un hecho. Es decir que en teoría cualquier consumidor podía contratar los servicios del mercado para que le suministrara el servicio de electricidad.



¿Qué es la Tarifa de Último Recurso?

Como ya hemos dicho se trata de una tarifa en la que se pueden refugiar todos aquellos consumidores que no deseen cambiar su contrato ni sus condiciones. La inclusión en esta tarifa será automática y el usuario no tiene que hacer nada. La única condición es tener contratada una potencia igual o menor a 10 Kw que es la que tienen unos 25 millones de españoles. Esta tarifa fija los precios máximos y mínimos que podrán cobrar las comercializadoras a sus clientes.

¿Puedo, más tarde, contratar con otra compañía el suministro, aunque al principio haya estado en la Tarifa de Último Recurso?

Sí. Cada consumidor puede cambiar de compañía y de condiciones cuando quiera, con independencia de que antes haya pertenecido a la Tarifa de Último Recurso. Una vez que acceda al mercado liberalizado, los precios y las condiciones en los que usted recibirá el suministro eléctrico serán aquellos que

usted haya negociado anteriormente con su empresa comercializadora, aunque con toda seguridad las ofertas del mercado libre siempre serán inferiores a los precios que marque la Tarifa de Último Recurso.

¿Qué va a ocurrir con aquellas personas o colectivos con recursos económicos limitados y rentas bajas?

Estas personas y colectivos podrán acogerse al llamado bono social y disfrutar de una congelación (no confundir con una bajada) de sus tarifas al menos hasta el año 2012. Para poder solicitar la inclusión en el bono social hay que tener contratada la Tarifa de Último Re

curso y reunir además uno de los siguientes requisitos:

- A) Tener una potencia contratada inferior a 3 Kw/h.
- B) Ser pensionistas con sesenta años de edad o más ya sea por jubilación, incapacidad permanente o viudedad y por tanto perceptor de pensiones mínimas.
- C) Ser familia numerosa.
- D) Ser una unidad familiar en la que todos los miembros estén en el paro.

¿Cómo se solicita el bono social?

Los colectivos beneficiados por este bono tendrán que presentar los documentos acreditativos de su condición.

En el caso de los desempleados tendrán que acreditar y documentar su situación. Las familias numerosas presentando el carnet de familia numerosa y los pensionistas con el recibo de cobro de su pensión.

¿Dónde tengo que presentar mi solicitud para acceder al bono social?

A la compañía /comercializadora con la cual tiene usted contratada el suministro eléctrico. Lo puede hacer personalmente, por fax, correo electrónico o correo postal. Asimismo y en el momento en que pierda alguna de las condiciones que le permitieron acceder al bono social debe comunicárselo a su comercializadora.

¿Qué plazos tengo para solicitar el bono social?

Puede empezar a solicitar ya la documentación necesaria a la espera de que se precise la forma en que tenga que ser presentada. Los usuarios empezarán a beneficiarse del bono a partir del primer día del mes siguiente a la recepción completa de la documentación.

“Las razones que han hecho que la inmensa mayoría del sector residencial no haya buscado las teóricas ventajas que le da el mercado liberalizado son varias pero podemos resumirlas en una: en realidad la liberalización eléctrica en España es sólo teórica. En la práctica no existe”



Este espacio para la industria y el comercio contará con más de dos millones de metros cuadrados

Nace el Área Empresarial Los Gavilanes

Es la última apuesta del Gobierno municipal: un desarrollo industrial que completará el mapa económico de la localidad. Situado en la intersección entre la carretera de Andalucía y la M-50, el **Área Empresarial Los Gavilanes** contará con más de dos millones de metros cuadrados, en los que podrán instalarse todo tipo de industria, comercio, hostelería...

LAS obras de urbanización del Área Empresarial Los Gavilanes ya se han iniciado. **¿El objetivo?** Que los más de 2 millones de m². que ocupa este desarrollo se transformen en un espacio industrial, comercial y también de ocio, que cuente con importantes zonas verdes, que se convertirán en un nuevo concepto de lo que es un polígono industrial. **Pedro Castro**, alcalde de Getafe, se mostró muy satisfecho del paso que se había dado adelante *“en una situación de crisis como esta, en la que hemos*

tenido que hacer un esfuerzo muy grande. Con el espacio con el que se contará, esta ciudad tiene la mayor oferta de suelo industrial de la Comunidad de Madrid”. Así se está desarrollando la apuesta municipal contemplada dentro del Plan Greco que intenta *“poner suelo, urbanizar, gestionar y formar”*, con el objetivo último de que se mejore el empleo en el municipio. La zona en la que se ubica Los Gavilanes *“está entre dos vías: la A-4 y la M-50. Es un lugar privilegiado por los accesos y comunicaciones con los que*

contará. Las vías de servicio circularán paralelas a la M-50 y permitirá distribuir el tráfico entre polígonos a través de este eje industrial”, explica a su vez **Alfonso Cariñena**, director de obra de accesos.

Pequeñas y grandes empresas

El espacio sobre el que se va a asentar el Parque Empresarial Los Gavilanes permitirá que se instalen diversos tipos de empresas. *“En los límites con la M-50 se instalará la industria escaparate,*

con naves de al menos 2.500 m². y un frente de 30 metros.

También tendrá cabida la industria grande, con espacios de más de 10.000 metros cuadrados”, explica **Juan Carlos Cabanelas**, director de obra. Pero las pequeñas empresas también tendrán su lugar, con un sistema de *“propiedad horizontal tumbada, que permitirá que se instalen en naves de entre 150 y 300 m², en lo que se denomina minipolígono”*. El 60% del espacio útil se utilizará para un uso industrial, mientras que el 40% restante *“recogerá*



Obras de urbanización y recuperación del vertedero y plano de situación del Área Empresarial Los Gavilanes entre la A-4 y la circunvalación M-50.

actividades complementarias: comerciales, hoteleras, restauración... Las obras se han iniciado con el movimiento de tierras que permitirá iniciar los trabajos posteriores de canalización de saneamiento, con una particularidad: **“las aguas fecales y las pluviales se recogerán en dos canalizaciones diferenciadas”**. Las segundas tendrán como destino un estanque que posteriormente desaguarán en el cauce del Arroyo Culebro, un espacio que también ha sido protegido con un amplio margen de zonas verdes.

También se contemplan los servicios necesarios de telecomunicaciones, electricidad, gas... Los viales serán amplios, dentro de esta concepción de un espacio industrial sostenible, acorde con la necesidad de zonas verdes. se habilitarán nueve viales, siete glorietas y cuatro semiglorietas que serán las principales carreteras interiores de la zona. El perímetro del Área Empresarial Los Gavilanes contará con una pantalla vegetal con árboles y arbustos, con especies

autóctonas que necesitan poco riego. Pinos, cedros, arizónicas y encinas entre las que se intercalarán manchas de frondosas de hoja caduca de distintas floración y colorido como árbol del paraíso, acacia de flor rosa, acacia de flor roja, platanus orientalis, árbol del amor... compondrán el panorama verde de este espacio. Y junto a ellas, adelfas, tamarindos, lavandas, romeros, tomillos, santoninas..., así como cipreses, olivos, palmeras o mardroños en las rotondas.

Todo ello para completar un proyecto paisajístico que va mucho más allá del mero desarrollo de un espacio industrial.

La recuperación del vertedero

Una de las principales labores que se le encargó a la empresa urbanizadora fue la recuperación del antiguo vertedero que había ocupado una parte de la zona de Los Gavilanes y donde se habían depositado residuos sólidos urbanos además de siderúrgicos.



Parque Tecnológico LA CARPETANIA

Pedro Castro se muestra optimista sobre el desarrollo de La Carpetania II

“Me olvido del pasado, miro al futuro”

DURANTE unos meses el desarrollo industrial de La Carpetania II pendía de un hilo. “La Comunidad de Madrid cuando se encarecen los procesos expropiatorios no lo ve” y decide instar el cambio de modelo de gestión de un área de 4 millones de metros cuadrados que está previsto que dé trabajo a 25.000 personas. El Ayuntamiento de Getafe, con su alcalde **Pedro Castro** a la cabeza se mantiene en su posición. Si el Gobierno regional no quiere seguir con el proyecto de expropiación, buscarían otros socios en el consorcio -60% Comunidad, 40% Ayuntamiento- que pretende desarrollar La Carpetania II. “Les estoy haciendo ver es que por encima de las condiciones económicas está el compromiso político, está la apuesta por el empleo, por el desarrollo económico”.

La situación tiende a normalizarse y “en este momento la Consejería de Economía está apostando por el proyecto, por llegar a acuerdos con los propietarios del suelo: creo que estamos en una situación positiva. Ojala se pueda confirmar, porque estamos ante el proyecto tecnológico más importante del país”. De momento **Castro** prefiere lanzar la vista adelante: “Me olvido del pasado, miro al futuro. No se entiende que la Comunidad de Madrid no sea capaz de percibir lo que significa para Madrid, para España y para Europa este proyecto”. La primera fase de La Carpetania “está absolutamente ocupada: 1,2 millones de m²”. En este espacio se han instalado “empresas tan importantes como

Siemens, General Electric, Knorr Bremse, HDM... Siemens tiene más de un millar de trabajadores. “La segunda fase supondría añadir 4 millones de m². de suelo industrial y tecnológico.

Los 400.000 m² de EADS

“Si la apuesta es por ese nuevo modelo económico de economía sostenible, aquí estamos viendo su principal experiencia: la tecnología más avanzada del sector de la aeronáutica se está produciendo aquí en Getafe”. Entre las empresas que se instalarán en La Carpetania II está EADS, que con su división Airbus Military tiene asignados 400.000 m². “No hay ningún proyecto en España que tenga la tecnología punta y la innovación, pero que además tenga unos contratos y unos trabajos garantizados hasta el año 2033. Además se está creando con el nuevo desarrollo de EADS más de 1.200 puestos de trabajo directos, y entre 700 y 800 indirectos”.

Ya hay peticiones de terreno por empresas como Neinver, Corrugados, Kubota, Plaser... y **Pedro Castro** confía en que “en dos o tres meses pueda estar la expropiación desarrollada, y que en paralelo podamos ir al proyecto de adjudicación de la urbanización. Si eso es así, a lo largo de 2009 o 2010 podemos entrar con las máquinas”. Carreteras, naves industriales, urbanización... el proceso podría ser rápido si la Comunidad da el sí definitivo “y puede haber esos 25.000 puestos de trabajo, esos 5.000 ingenieros”.

El área a recuperar comprende 152.000 m². Las premisas bajo las que se ha elaborado el proyecto son las siguientes:

- No movilizar residuos.
- Provisión de un sistema de ventilación con el fin de posibilitar la evacuación de gases.
- Instalación de taludes que evite la acumulación de aguas de lluvia.
- Instalación de un sistema de impermeabilización para evitar influencias en las aguas subterráneas.
- Retirada de vertidos contiguos a los taludes que eviten su correcto funcionamiento.
- No utilización de las aguas subterráneas para uso doméstico en las inmediaciones de los vertederos.

El objetivo final es transformar este espacio en una enorme zona verde de uso y disfrute de los vecinos que se acerquen a este parque empresarial, donde se plantarán “155.000 especies arbóreas y arbustos, que permitan la sostenibilidad de la zona”, explicaba **Juan Carlos Cabanelas**, director de obra. En el momento actual se está realizando el sellado del vertedero, instalando láminas vitivinícolas que “impidan la salida y la entrada de agua”, evitando así una posible contaminación de la zona. En la superficie, una capa de aproximadamente 30 o 40 centímetros de grosor de tierra permitirá que las especies vegetales cubran el espacio “y finalmente sea como una montaña verde”.

FICHA TÉCNICA

Área Empresarial
LOS GAVILANES
Superficie:
2.068.107,57 m².
Longitud total de viales:
8.383,49 m².
Superficie total de
calzada y aparcamientos:
174.899,83 m².
Superficie total de aceras:
32.996,02 m².



Getafe

Excelencia

Empresarial

✓ El mayor Parque Empresarial de Europa está en Getafe

✓ Una excelente oportunidad para el futuro de tu empresa

TE ENCONTRARÁN

- ✓ A 12 Km de Madrid
- ✓ Comunicaciones
 - A-42
 - A-4
 - M-45
 - M-50
 - Tren de Cercanías
 - Metrosur
 - AVE

NO ESTARÁS SÓLO



- REHATRANS
- CT INGENIEROS
- KNORR - BREMSE
- POLY
- SCHNEIDER ELECTRIC ESPAÑA
- JOHN DEERE IBÉRICA
- FLEX
- GALVANIZACIÓN MADRILEÑA
- AMPER
- MERAK
- INVESTRÓNICA
- SERINGE
- ARCELOR
- HDM

... y cientos de empresas más en los casi 14 millones de m²

SUELO INDUSTRIAL EN GETAFE

<ul style="list-style-type: none"> ● P.I. LOS ÁNGELES 1.500.000 m² 	<ul style="list-style-type: none"> ● GAVILANES 2.104.200 m² 	<ul style="list-style-type: none"> ● TECNOGETAFE 580.000 m²
<ul style="list-style-type: none"> ● P.I. SAN MARCOS 982.430 m² San Marcos: 695.256 m² El Lomo: 287.174 m² 	<ul style="list-style-type: none"> ● EL QUIJOBAR 527.000 m² 	<ul style="list-style-type: none"> ● LOS OLIVOS 1.500.380 m²: Los Olivos: 720.980 m² Ampliación Los Olivos: 750.000 m²
<ul style="list-style-type: none"> ● P.I. EL CULEBRO 1.365.600 m²: Arroyo Culebro I: 795.600 m² Arroyo Culebro II: 570.000 m² 	<ul style="list-style-type: none"> ● EL JUNCAL 410.000 m² 	<p>✓ TOTAL 13.969.610 m²</p>
	<ul style="list-style-type: none"> ● CARPETANIA 5.000.000 m² I Fase 1.102.000 m² 	

La Segunda edición de Getafe Negro se celebrará entre el 19 y el 25 de octubre

Con SUECIA en el punto de mira

Entre el 19 y el 25 de octubre la ciudad vuelve a tornarse oscura, misteriosa... un gángster puede salir de detrás de una esquina empuñando una pistola y el vecino curioso puede transformarse en detective dentro de una novela de ficción. Es GETAFE NEGRO, la segunda edición de un festival que aspira a consolidarse, con “imaginación ante la crisis”, pero sobre todo con la certeza de que la gente lo está esperando.

Lorenzo Silva vuelve a liderar esta segunda edición de Getafe Negro, que llega con la firme intención de afianzarse después de un estreno con una fórmula “novedosa y en un espacio en el que no mucha gente creía”. Salieron a la calle e hicieron disfrutar a toda la ciudad con el misterio y la novela negra. “El nivel de la programación fue muy bueno, muy alto”.

Y no querían bajar el listón. Manteniendo su seña de identidad, “una concepción abierta y multidisciplinar, que trata de resaltar toda el potencial que tiene el género en su más amplia expresión, no quedarse sin más en lo literario”, en esta ocasión centran uno de sus ejes fundamentales en Suecia. “Este programa creo que podemos decir que es absolutamente excepcional. Tener a Maj Sjöwall, la gran

pionera del género y a otros tres autores emergentes como James Lapidus, Asa Larsson y Mary Jungstedt es algo importante”.

En Estocolmo “las librerías están llenas de libros de Lapidus”, asegura **Silva**. Mientras, en España, se sigue manteniendo como uno de los autores más vendidos el danés de la trilogía Millenium, Stieg Larsson. “Allí ya ha pasado porque lleva muchos años”.

Pero responderán a la demanda en este sentido trayendo “a la mujer que convivió con él treinta y dos años para que tenga una conversación pública con sus lectores; y a su amigo y socio de la revista y a sus traductores, así como el embajador de Suecia para hablar de su figura”.

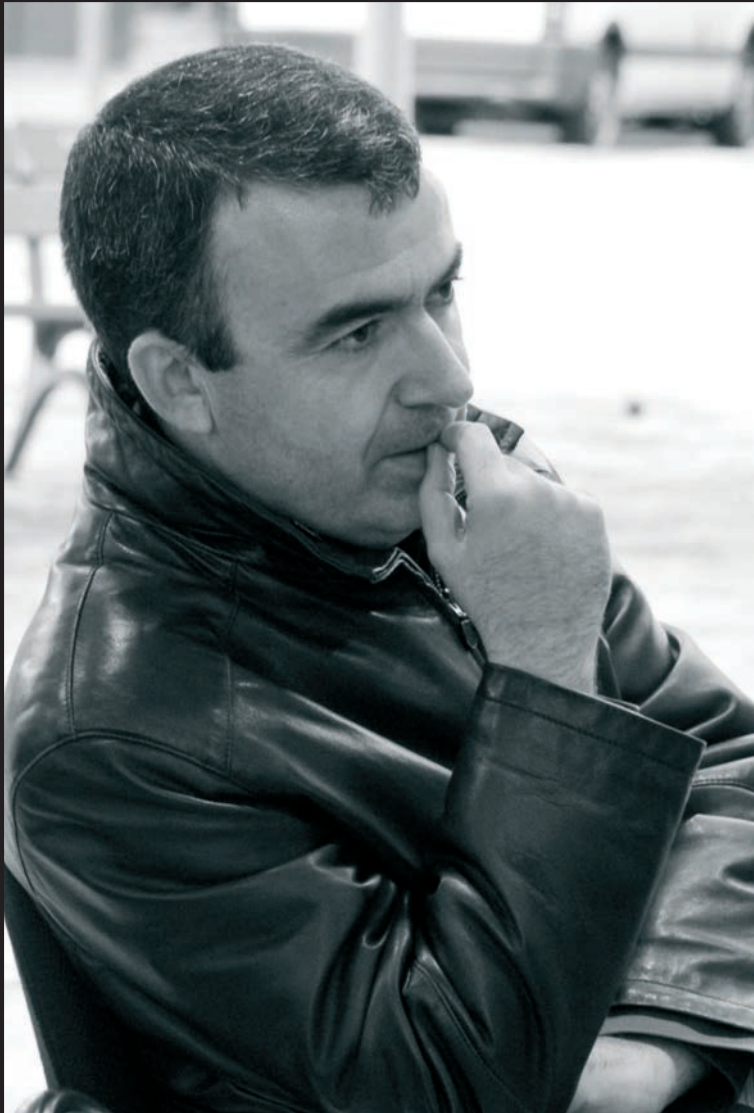
No se quiere dejar nada al azar y quieren huir el estereotipo de que “es un festival local que se hace desde una ciudad pequeña, que no somos muy ricos ni tenemos muchos medios. Todo lo contrario, nuestra ambición es absoluta, es hacer una manifestación de primer orden y que sea una referencia nacional e incluso internacional”.

LOS JUECES JUZGADOS

El Festival de Novela Policiaca de Madrid sigue manteniendo también una de sus señas e identidad: “Abrir a partir de la literatura y de las historias del género negro el escenario a esas realidades sociales que representa el género”.



Inauguración de la primera edición de Getafe Negro, con el corte de la cinta.



Lorenzo Silva.

Ir un poco más allá de la mera literatura. Y en esta ocasión les toca el turno a los jueces, también escritores, que se sentarán frente al público para sentirse por una vez un poco juzgados. “Van a hacer algo que hacen muy poco, que es escrutarse a sí mismos, juzgarse a sí mismos, contrastar la visión que ellos tienen de su propio oficio y la que tiene la sociedad”.

Cabrán la confrontación y diferentes discursos que se personalizarán en la figura de tres jueces “con perfiles muy distintos, incluso contradictorios. Los hay

progresistas y conservadores, pero todos se distinguen por mantener una postura, por lo menos, singular y original sobre su propia profesión”.

Estará de esta forma “la juez que osó significarse como juez y como mujer, diciendo que empezaba a haber serios abusos en la Ley de Violencia de Género, para lo que hace falta mucho valor. O el juez **Fernández Feijoo**, que fue el que salió en El País diciendo que la huelga no estaba justificada y que él sacaba adelante todo el trabajo, frente a la opinión de otros compañeros que dicen que están desbordados.

También habrá un representante de la Asociación Conservadora de Jueces”.

Pero no solo los magistrados tendrán voz en este festival, también lo harán juntos “un ex guardia civil, un ex mosso d’escuadra y un policía municipal de Barcelona en activo, que tienen en común que escriben, y que escriben bien”. Personajes que no son anecdóticos. Como tampoco lo es “Julia Latynina, que es la sucesora de Ana Polikouskaya en la denuncia de las mafias y las oligarquías de la moderna Rusia, alto bastante peligroso, tampoco es cualquier cosa”.

EN LA CALLE

Han trabajado “el triple que el año pasado y hemos conseguido confeccionar un programa que es todavía mejor que el del año pasado”. Mantienen su filosofía de estar en la calle y tocar temas transversales “de que haya no sólo literatura, de que haya actividades en bibliotecas, actividades con los niños, cine, teatro, música, videojuegos, comics. Absolutamente de todo”.



José Manuel Vázquez, concejal de Cultura.

Se repetirá la gymkhana por la ciudad “que en la final la plaza estaba llena de gente”. Y van a preocuparse de los niños. Con ellos y “con autores que escriben historias de detectives para ellos, historias negras dirigidas a ellos”.

Y quizá el que quiera aproximarse a Suecia pueda hacerlo de primera mano participando en el concurso de microrrelatos, cuyo premio para el ganador es un viaje a Estocolmo “que patrocina la agencia de turismo de Suecia, que nos ha apoyado y se ha portado muy bien con nosotros”. **La sangre sobre la nieve es más roja.** Esa será la frase común a todos los breves cuentos que no podrán tener más de 150 palabras. “Lo hacemos en colaboración con la Escuela de Escritores y el resultado está siendo espectacular”.

¿Y qué sensación espera tener Lorenzo Silva cuando acabe el festival?

“Que se ha consolidado y de que forma parte de la geografía de Getafe. Que es una manera de dar a conocer la ciudad y de hacerla tener una presencia en el contexto nacional que sirva para que otros nos miren con respeto y estima, y me consta que ya es así. Una ciudad no sólo es sus monumentos y sus equipos de fútbol, sino que a veces estos patrimonios inmateriales sirven para hacer muy presente una ciudad y sobre todo son extraordinariamente rentables”. Un gran trabajo para un pequeño presupuesto.



La Villana de Xetafe (II)COMEDIA FAMOSA de **LOPE de VEGA CARPIO****El oficio de labrar redes**

Lope de Vega comenzó a escribir *La Villana de Getafe* en 1610, aunque bien pudiera ser en fecha anterior, esto es quince años después de la muerte de su mujer *Isabel de Urbina*, dieciséis de la muerte del padre de esta, *Diego Urbina*, y veinticuatro de la muerte de la madre, *Isabel de Alderete*, y ya casado con *Juana de Guardo*, 1598, lo que le permitía una mirada tranquila y serena sobre un pasado cercano y, en el recuerdo, unir ficción y realidad.

“...y cual ves me ponen a que labre redes en sus bastidores y con mis tristezas cubra corazones, y es el de don Félix, que el alma me rompe”. (Inés).

ES de todos conocida la admiración que el autor tenía por el padre de Isabel de Urbina como pintor de Felipe II y del que dejó constancia en *La hermosura de Angélica*, (1602), refiriéndose a sus trabajos en El Escorial; en la novela *El peregrino en su patria*, (1604); en *Representación moral del viaje del alma*, (1604) y en *El laurel de Apolo*, (1630).



JULIÁN PUERTO RODRIGUEZ

Director del Teatro Auditorio Federico García Lorca y responsable del Área de Artes escénicas y música

Estas nobles deferencias las tenía también hacia la familia Alderete: “*Si supiera algarabía / hablara vuesa merced / a quien suplico se vaya / de Madrid, que estos hidalgos / no van a caza con galgos, / que es su origen de Vizcaya, / y son Alderetes finos*”.

Estas referencias de nuestro autor presuponen un respeto hacia sus suegros y dan veracidad a las narraciones biográficas relativas a Belisa (Isabel de Urbina), a la que siempre trata con amor al referirse a su corto matrimonio. “*Pídote que sean siete / los años que has de servirme*”, (Inés en la Villana), y siete fueron los años que duró el matrimonio.

Es conveniente aclarar esto por cuanto existe un convencimiento de que *La Villana de Getafe* relata el episodio de la relación sentimental de Lope de Vega con Isabel de Urbina, desarrollándose toda la acción entre Madrid y Getafe: “...yo lo que diga pensando / que de la corte llorando / vais y venís a la aldea”; “... sin que el temor me reporte, / que con cuidados de amor / vais y venís a la corte” (Pascuala); “...que traje a Getafe, (desde Madrid), todas sus facciones” (Inés).

Si aceptamos que *La Villana de Getafe* es, en una gran parte de

su contenido, autobiográfico podemos entender que Inés, (Isabel), aún viviendo en Madrid, pasaba mucho tiempo en Getafe, lo que obligaba a Don Félix, (Lope de Vega), a cortejarla en este lugar. Esto podría suceder antes de producirse la boda en 1588 y bien podría ser que la familia Urbina Alderete tuviera casa en Getafe o Isabel visitará asiduamente a la familia Alderete de Getafe, ya que es mucho más difícil adentrarnos por el apellido Rojas.

De ahí toda la intención de Lope de Vega cuando repite, aunque sea figuradamente; “...que es dote de una mujer / y de humilde condición, / cuyo padre es labrador / de Getafe”. (Fulgencio); “*Es hija de un hombre hidalgo / de Getafe, a quien le trae / don Juan cuarenta mil pesos / de dote con que se case*” (Don Félix).

Puede que, enterado Luis de Góngora de los amoríos de Lope y dada la rivalidad poética que en ambos albergaba, le dedicase estos versos: “*Que una moza que bien charla / dama entre picaza y mico / me quiere obligar a amarla / siendo su pico de Parla / y de Getafe su hocico: ¡oh, que lindico!*”.

El argumento de *La Villana de Getafe* es el de una comedia de

enredo basada en los amores no correspondidos de Inés por Félix. Este noble caballero corteja primero a Ana para lo que Inés, de la que está enamorada Hernando, se hace pasar por criada que entra al servicio de Félix y filtra que este es de sangre morisca produciendo el rechazo por parte de la familia de Ana. Entonces Félix pretende a Elena e Isabel, disfrazada del indiano prometido de esta, la hace desistir hasta que consigue que Félix se case con ella. Ana casará con Pedro, Elena con el indiano Don Juan y Hernando con Julia.

Los personajes parecen llevados a la comedia desde el entorno real del autor. Así el protagonista masculino, Don Félix del Carpio tiene un criado llamado Lope, (Félix Lope de Vega Carpio). La protagonista femenina, Inés, puede ser perfectamente Isabel de Urbina y Alderete. Las prometidas de Don Félix, primero Ana y luego Elena pudiendo ser, esta última, Elena Osorio.

En momentos de la obra se le ve preocupado por su limpieza de sangre. Isabel de Urbina es mujer principal, de buena familia.

Lope de Vega muestra cierto conocimiento del lugar de Getafe, lo que nos hace pensar que pasó tiempo en esta localidad:



La Cieguita de Getafe, óleo de Moisés Rojas.

“... supuesto que tengo miedo / que no ha de poder salir / o en Getafe a de quedarse” – dice el criado Lope en la Villana. “*Dame tus benditos pies / ermitaño de Getafe*” (Lope a Don Félix). Y nos dan tiempo “*Estuvo Félix aquí / ocho días conquistando / mi pecho y ocasionando / que murmurasen de mi*”, (Inés). También don Pedro, enamorado de Ana, para en Getafe “*Quédate aquí en Getafe algunos días / hasta que con disculpas volver puedas*” (Fabricio).

En otro momento se refiere a expresiones del lugar: “...respondele joxte!, / como acá lo dicen / nuestros labradores” (Inés).

También describe al labrador vestido de fiesta “*Media de punto, zapato / de cordobán, de*

telilla / jubón, cuello con vainilla / a quien no es rostro ingrato; / grigüesco y sayo de raja, / sombrero y cordón de seda”, (Pascuala).

Gente ruda a primera vista, porque luego a lo largo de la obra vemos a labradores sencillos y educados: “*Hay labrador getafeño / que con lo grueso de un leño / nos medirá el cuerpo todo*”, (Lope).

Tiende a nombrar a Getafe como aldea y no como villa, a pesar del título de la obra, “*Pero el amor de una aldea / ¿no es cosa del cielo, Lope?*” (Don Félix), y efectivamente es de todos sabido que Getafe sólo alcanzaba el título de aldea o lugar, correspondiendo a Perales del Río el de Villa, por tener señorío.

Otra de las costumbre que llegó a conocer bien, Lope de Vega, es que en Getafe existían varios telares de lienzo y de jerga, donde se confeccionaban los costales, para cosa de albartería, con los que se transportaba grano. Estos costales se vendían a Toledo, Madrid, Alcalá, Guadalajara y Cuenca. Tanto es así que llegaron a unirse en gremio y en cofradía y el propio rey Carlos III lo denominó como oficio “*honesto y honrado*”, ya que estaba considerado “*oficio indigno*” y no podían, los artesanos, presentarse para alcaldes y concejales. Entre estos telares se encontraba, como labores singulares de las mujeres de Getafe, el tejer redes a la puerta de las casas mientras veían pasar las diligencias, los carros y los forasteros camino de Toledo o Aranjuez. “*...me ponen / a que labre redes / en sus bastidores*”. “*Entra, Pascuala, a sacar / los bastidores y las redes / y hagamos nuestra labor*”, (Inés). Entre estas mujeres, cuentan las Relaciones de Felipe II, se encontraba la cieguita de Getafe.

Unos treinta años antes de *La Villana de Getafe* ya, en el interrogatorio de 1575, mandado hacer por Felipe II para las Relaciones Histórico-Geográficas-Estadísticas de los Pueblos de España, daban los vecinos de Getafe buena cuenta de este oficio por cuanto: “*En lo que toca a tratos y oficios de lo que más se hace, en este pueblo, es jerga y costales de lana grosera, porque este es el mayor trato y de los más oficiales. Bastécese, de este pueblo, Toledo, Madrid, Alcalá, Guadalajara, Cuenca y Güete, en lo que toca a este jerga y costales para cosa de albartería. Hay otra labor, de hacer redes labradas, para arreos de camas y almohadas. Hay hombres del pueblo que las sacan por la mayor parte del Reino, porque en este pueblo se hace mucha y mucha de la pobre gente gana a esto su vida y muchos de los que*

algo tienen también las hacen por dar de hacer a niñas que han de andar jugando. En lo que toca a jerga y costales no se labra tanto en ningún lugar del Reino de Toledo, aunque la labor es algo ligera y baladí”.

Estas redes, como nos dicen, labradas principalmente para aseos de camas y almohadas, servían también para unir las varas altas de los carros, aumentando el volumen de carga, o para cubrir el carro una vez lleno, evitando que los haces de paja y las gavillas de trigo y de cebada, se desprendiesen en su transporte. La fama de esta labor de bastidor; que en algunos casos pudo llegar al fino encaje barroco, fue tanta que su trabajo se vendía en la mayor parte del reino: “*De Getafe es uso hacer / labor a la puerta, y ver / los que pasan*”, (Inés), y remata Don Félix: “*Suelen en este lugar / mozas, como un oro, hacer / redes a la puerta y ver / a veces más que labrar*”, y añade: “*Si en el paso labráis redes, / de la gente que camina / almas acogeréis en ellas*”, rematando esta tesis Hernando: “*Labrando están y aun hablando, / sino es red que están labrando / en que caiga el forastero*”. Tuvieron las juerderías de Toledo fama artesanal, durante los siglos XII al XV, en la elaboración de encajes llamados “*punto de España*”. No es extraño que, en la proximidad, Getafe tomase oficio de ello y continuase en la labor a partir del siglo XVI. Este tipo de encajes, hechos a la aguja y que tenían diseños de hojas y flores y, a veces, representaciones geométricas fueron protegidos por Ley, dictada para evitar la importación. Si Getafe mantuvo su tradición hasta el siglo XVIII es posible que uniera, a su trabajo para aseos de cama y almohada, la moda imperante de las gorgueras, los alzacuellos, los adornos para zapatos, chales, mantillas, delantales, sombreros y calzas y a la vestimenta de damas, caballeros, nobles y sacerdotes.

El presente año está siendo muy fecundo en noticias sobre el avance de la investigación con células madre en el mundo, sin lugar a dudas que el impulso dado por el gobierno de los EE UU con la era Obama está cumpliendo las expectativas creadas en muchos de nosotros, pues aparte de los fondos destinados a la investigación propia, su ejemplo cunde entre otros países, y la comunidad científica mundial se siente más estimulada a dedicarse a este tipo de investigación y presentar proyectos para conseguir financiación de los distintos gobiernos o de instituciones supranacionales como la Unión Europea.

El G-4 de la investigación con células madre embrionarias

EL presente año está siendo muy fecundo en noticias sobre el avance de la investigación con células madre en el mundo, sin lugar a dudas que el impulso dado por el gobierno de los EE UU con la era Obama está cumpliendo las expectativas creadas en muchos de nosotros, pues aparte de los fondos destinados a la investigación propia, su ejemplo cunde entre



**FELIX
CAMPILLOS SIERRA**

Portavoz de la Plataforma de Getafe para el Impulso de la Investigación con Células Madre en la Comunidad de Madrid

otros países, y la comunidad científica mundial se siente más estimulada a dedicarse a este tipo de investigación y presentar proyectos para conseguir financiación de los distintos gobiernos o de instituciones supranacionales como la Unión Europea.

En este sentido, meses atrás se presentó en sociedad lo que se ha dado en llamar el **G-4 de la investigación con células madre**, es decir los cuatro países más grandes del mundo en dedicar fondos a la investigación con células madre. Lo interesante de este grupo y su trascendencia es que consiste en que cuatro organismos públicos el *California Institute for Regenerative Medicine*, el *Canadian Cancer Stem Cell Consortium*, el *Medical Research Council de Reino Unido* y el *Ministerio de Ciencia e Innovación* español, han llegado a un acuerdo para la creación de grupos internacionales de excelencia que avan-

cen en terapias celulares contra enfermedades específicas como la diabetes, la isquemia cardiaca o el Parkinson. Se le conoce como **“Programa Disease Teams”**. En total, se pondrán a disposición de los investigadores más de 200 millones de euros, con un máximo de 15 millones de euros por equipo, para la investigación con células madre con fines terapéuticos.

Los 200 millones de euros han sido comprometidos de la siguiente forma: 160 de EE UU, 20 de Canadá, 10 de España y 5,6 del Reino Unido.

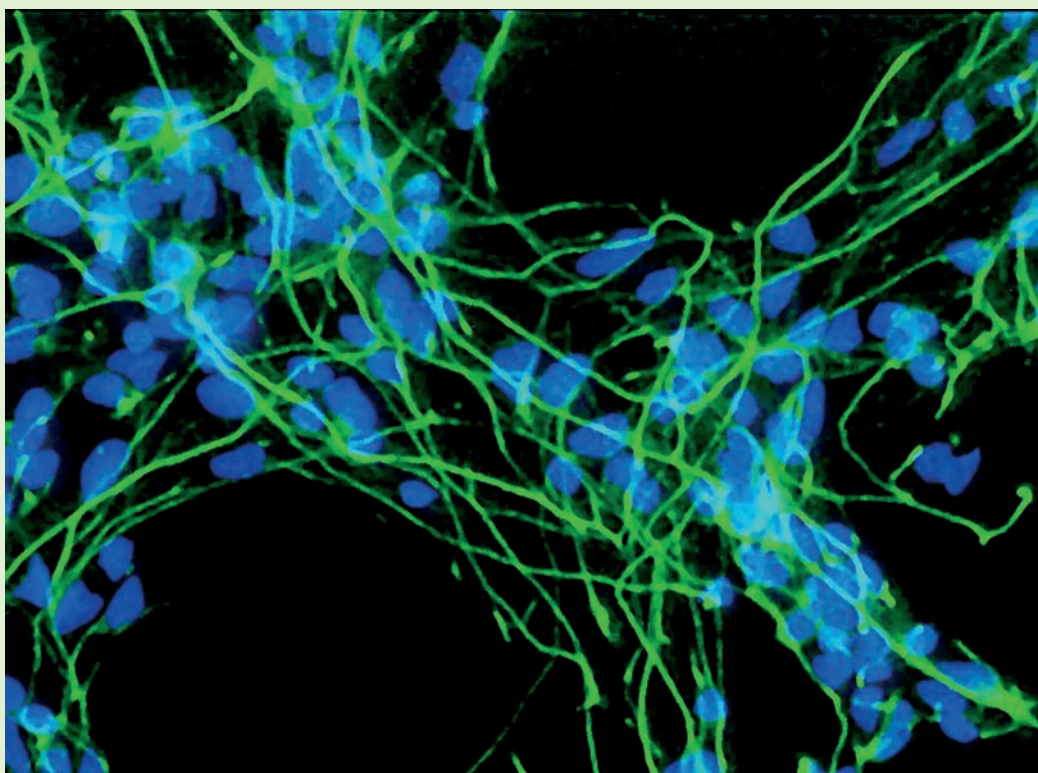
El acuerdo se inició tras la firma, el pasado 3 de diciembre, de un Memorando de Entendimiento entre la ministra de Ciencia e Innovación del Gobierno de España, **Cristina Garmendia**, y el presidente del Instituto de Medicina Regenerativa de California (*CIRM*, por sus siglas en inglés), **Alan Trounson**. España consolida así la

apertura internacional de su sistema científico y reafirma su apuesta por la firma de convenios internacionales en I+D+i.

Los equipos interesados en participar —*pueden formar parte de ellos científicos de instituciones públicas y también de hospitales privados*— han tenido que presentar proyectos de investigación. Este otoño se confirmará la selección definitiva, y en diciembre comenzará a llegar la primera financiación a los equipos.

Cuarenta y nueve proyectos de investigación con células madre embrionarias financiados esta año entre el Gobierno Central y las CC.AA.

El pasado mes de junio, el Secretario de Estado de Investigación **Carlos Martínez Alonso**, informó en el Senado que este año el Ministerio de Ciencia e Innovación **financiará un total**



de cuarenta y nueve proyectos de investigación con células madre embrionarias y de transferencia nuclear; a través de distintos convenios firmados con las comunidades autónomas. Muchos de estos proyectos se vienen realizando desde hace tiempo y se extenderán más allá de 2009. La distribución de los proyectos por comunidades autónomas es de 46 proyectos sobre células troncales de origen embrionario humano: 20 en Cataluña, 12 en Andalucía, 10 en la Comunidad Valenciana y 2 en la Comunidad de Madrid.

A estos hay que añadir otros tres proyectos que están vinculados a la transferencia nuclear a ovocitos, de los que dos se desarrollan en Cataluña y uno en la Comunidad Valenciana.

Del mismo modo, Ciencia está en negociación con Aragón, Valencia y Castilla-León para la renovación de otros convenios de colaboración.

En este sentido, en la Comunidad de Andalucía se va a desarrollar el Programa de Investigación en Terapia Celular en Medicina Regenerativa y el Banco Andaluz de Células Madre, nodo central del Banco Nacional de Líneas Celulares, apoyando así algunas investigaciones cuyos ejemplos se ofrecen a continuación: **Regenerar células beta productoras de insulina, analizar terapias celulares contra el Parkinson.**

Hallar modelos de regeneración cardíaca mediante células madre, o desarrollar células madre inducidas pluripotentes (iPS), que son las que se obtienen sin necesidad de recurrir a embriones y han suscitado enorme interés entre la comunidad científica.

Estos proyectos serán gestionados a través del Instituto de Salud Carlos III (ISCIII), según una nota del Ministerio de Ciencia e Innovación.

47,6 millones de euros para los CIBER

El Centro de Investigación Biomédica en Red (CIBER) está integrado por grupos de investigación, sin contigüidad física, pertenecientes a diferentes administraciones, instituciones y comunidades autónomas, del sector público o privado con líneas y objetivos de investigación centrados en un área específica común y coordinándose con otros grupos para la consecución de unos objetivos científicos que difícilmente podrían plantearse en un contexto de ejecución más restringido.

La investigación está focalizada en ciertas patologías que son relevantes para el Sistema Nacional de salud por su prevalencia o que, debido a la repercusión social de las mismas son consideradas estratégicas para el mismo.

En la mencionada comparación del secretario de Estado de Investigación en el Senado, éste destacó el papel

que juegan los centros de investigación biomédica en red del Instituto de Salud Carlos III, conocidos como CIBER, que dispondrán en 2009 de un presupuesto superior a los 47,6 millones de euros.

Actualmente trabajan en ellos más de 3.500 investigadores repartidos en un total de 411 grupos de investigación en nueve centros distintos: bioingeniería, biomateriales y nanomedicina; enfermedades raras; enfermedades respiratorias; epidemiología y salud pública; enfermedades hepáticas y digestivas; enfermedades neurodegenerativas; fisiopatología de la obesidad y nutrición; diabetes y enfermedades metabólicas; y salud mental.

Según lo expuesto, podemos concluir que en la investigación con células madre y en biomedicina se están dando pasos significativos en todo el territorio nacional, si bien no son todos del mismo alcance, pues vemos que la Comunidad de Madrid no está al nivel de su riqueza (PIB).

Estas aportaciones corresponden a la inversión pública, algunos centros y laboratorios "serios" del sector privado también están invirtiendo en líneas de investigación con células madre adultas y que ya han demostrado su eficacia, es el caso de las regeneraciones de tejidos —piel, músculo, cartilago y óseo— principalmente. Lamentablemente existen otros centros "muy poco serios" que están abusando de la buena fe y de la desesperación de algunos enfermos, que fiándose de su publicidad engañosa, se aventuran en gastos superiores a los 10.000 euros en España y bastante más si es en el extranjero a someterse a tratamientos con células madre que no están dando ningún resultado.

El Silbo gomero, el Tribunal de las Aguas de Valencia y el Consejo de Hombres Buenos de Murcia pasan a ser protegidos por la UNESCO

Tres aportaciones españolas en la nueva lista del patrimonio inmaterial de la humanidad

El Silbo gomero, el Tribunal de las Aguas de Valencia y el Consejo de Hombres Buenos de Murcia han sido incluidos en la Lista Representativa del Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por el Comité Intergubernamental de la Unesco para la Salvaguardia del Patrimonio Cultural Inmaterial, que se ha reunido en Abu Dhabi -Emiratos Árabes Unidos-. También ha sido incluido, a petición de Argentina y Uruguay, el tango.

EL órgano subsidiario, formado por seis de los 24 miembros del Comité, encargado de evaluar las 111 candidaturas para su inscripción en la Lista Representativa ha destacado entre todas ellas el excelente trabajo realizado por España en la presentación de sus dos propuestas, especialmente la referente al Tribunal de las Aguas y al Consejo de Hombres Buenos. En su especial mención, dicho órgano subsidiario sólo ha destacado una candidatura más: la del batik de Indonesia.

El Tribunal de las Aguas y el Consejo de Hombres Buenos, presentados como una sola candidatura, han sido declarados como testimonio único de una tradición cultural viva: la de la justicia y el gobierno democrático y autogestionario de las aguas por parte de los campesinos andalusíes en el ámbito de las huertas que rodeaban las grandes ciudades de la fachada mediterránea de la Península Ibérica.

Asimismo, el Comité ha acordado la inclusión en la Lista del Silbo gomero, un

lenguaje silbado que se conserva desde la época prehistórica. La declaración señala que se trata de un medio de comunicación casi único en el mundo, que ha subsistido gracias a su utilidad en un entorno que obligaba a cubrir largas distancias para cualquier actividad. Su pervivencia en la actualidad se ha hecho efectiva gracias a que se imparte en la educación tanto Primaria como Secundaria de la Isla de la Gomera.

La Lista Representativa de Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad sustituye al antiguo Programa de Obras Maestras de Patrimonio Oral e Inmaterial de la UNESCO, por el que España consiguió declarar el Misteri d'Elx y la fiesta de la Patum de Berga como Obras Maestras, y que pasaron automáticamente a engrosar la Lista Representativa. Al elegirse estas candidaturas, nuestro país cuenta ya con cuatro declaraciones en la Lista Representativa de Patrimonio Inmaterial.

EL TANGO, también

En la reunión de Abu Dhabi se han incluido también en la Lista Representativa

el tango, presentado por Argentina y Uruguay, la caligrafía china, el carnaval de blancos y negros de Colombia y la ceremonia del volador de México, entre otras, informa Efe.

Tal como cita la embajada argentina en un comunicado, *"el tango es la expresión más profunda y vibrante del Río de la Plata. Emerge de una fuerte raíz cultural y de una historia social que está también vinculada con la importante inmigración que pobló la región rioplatense en la 2ª mitad del siglo XIX. El tango, por su fuerza, conquistó desde hace mucho tiempo una trascendencia universal"*.

Fuente: El País, 30/09/09

En dicho comité se consideró que doce elementos del patrimonio cultural inmaterial de ocho países requieren medidas urgentes de salvaguardia, como las técnicas textiles tradicionales de los li en China; el rito de los Zares de Kalyady de Belarrús; el cantu in paghjella de Córcega; o la música tradicional para tsuur de Mongolia, entre otros.

*Comisión de Patrimonio y Cultura
Centro UNESCO Getafe.*

Patrimonio Inmaterial de la Humanidad en España

LOS tribunales de regantes del Mediterráneo español son instituciones jurídicas consuetudinarias de gestión del agua cuyos orígenes se remontan a la época de Al Ándalus -siglos IX-XIII-.

Los dos más importantes, el **Consejo de Hombres Buenos de la Huerta de Murcia** y el **Tribunal de las Aguas de la Huerta de Valencia**, están reconocidos por el ordenamiento jurídico español. Los miembros de estos dos tribunales, que gozan de gran autoridad y respeto, son elegidos democráticamente y resuelven los litigios mediante un procedimiento oral caracterizado por su celeridad, transparencia e imparcialidad.

El Silbo Gomero, lenguaje silbado de la isla de La Gomera,

EL lenguaje silbado de la isla de La Gomera, *Islas Canarias*, denominado **silbo gomero**, reproduce con silbidos la lengua hablada por los isleños: el español. Transmitido de maestros a discípulos a lo largo de siglos, es el único lenguaje silbado del mundo plenamente desarrollado y practicado por una comunidad numerosa compuesta por más de 22.000 personas.

CAJA DE BADAJOZ

COMUNIDAD DE MADRID



● RED DE OFICINAS:

MADRID	Gran Vía, 6	915311493
MÓSTOLES	Honorio Rubial, 6	916139802
LEGANÉS	Plaza de París, 5	916943311
GETAFE	Ramón y Cajal, 1	916019507
FUENLABRADA	Nazaret, 11	916153428
ALCORCÓN	Clavel, 13	914880363
ALCOBENDAS	Plaza Pablo Ruiz Picasso, 1	916587038
LAS ROZAS	Avda. Constitución , 18	916363430
PINTO	C/ Castilla, 23	916924148



SIEMPRE
Caja de Badajoz

Cumplimos nuestros compromisos...



Una empresa comprometida con el desarrollo sostenible y la innovación tecnológica que aporta soluciones globales a sus clientes, contribuyendo activamente a la mejora del bienestar social.

Referencia de ámbito nacional en las actividades de construcción, promoción inmobiliaria y servicios

Mejorando continuamente los estándares de calidad, seguridad y fiabilidad en todas nuestras obras y proyectos.

Satisfacer las necesidades de nuestros clientes apostando por la innovación continua, diversificando nuestras áreas de actuación, incrementando la oferta de productos y servicios.

editec 

EDITEC OBRAS Y PROYECTOS, S.L.

Plasencia, 49 Polígono Industrial Las Nieves. Móstoles, Madrid 28935 Telf.: 91 665 87 00 Fax: 91 691 99 21 Web: www.editec.com