

REVISTA DE LA

# Fundación

CÉSAR NAVARRO

CASAS REGIONALES

Navidad, tiempo de  
buenos propósitos

■ ENTREVISTA

**PEDRO CASTRO**

PRESIDENTE DE LA  
FEDERACIÓN ESPAÑOLA DE  
MUNICIPIOS y PROVINCIAS

*“Voy a  
defender el  
municipalismo”*



**VIAJES:** La isla  
de La Palma,  
un destino  
para soñar



El Rector de la Carlos III,  
Daniel Peña, apuesta por  
una cercanía con la gente



vivienda **desarrollo** participación  
**hombres** colectivos adolescentes  
asociacionismo jardines **jóvenes** c  
trabajo **ecología** cooperación **niños**  
discapacitados **mujeres** concordia

*ilusión, compromiso y mil sueños más*

educación **cultura** deportes **familia**  
mantenimiento amistad ciudadano  
**parques** tolerancia barrios empleo  
solidaridad **paz** seguridad  
formación **igualdad**  
**inmigrantes** modernización

NAVIDAD



GETAFE

AYUNTAMIENTO DE  
GETAFE



Publicación de investigación,  
economía, cultura,  
medioambiente, salud,  
deporte y calidad de vida



Edita: Fundación  
**CÉSAR NAVARRO**  
Presidente: Cesar Navarro  
Director: Luis Grisóla

Consejo de Redacción:  
Pedro Aparicio  
Julia Navarro  
Eutiquiano Nieva  
Antonio Pomares

Director:  
Luis Grisóla

Redactora jefe:  
Raquel González

Diseño gráfico: Pepe Flores  
Fotografía: Pablo Cabellos  
Maquetación y producción  
gráfica: Julio Flores

Colaboran en este número:  
Juan de Ávalos  
Félix Campillos  
José Luis García  
Antonio López Sebastianes  
César Navarro  
Daniel Puyol

Redacción, administración  
y publicidad: calle Madrid, 54.  
telf. 91 6969188  
fax. 91 6017394  
28901 Getafe / Madrid.  
fundacioncesarnavarro@hotmail.com

La revista "**Fundación** CÉSAR NAVARRO", no se hace solidaria de las opiniones vertidas por sus colaboradores. Prohibida la reproducción total o parcial de los contenidos de esta publicación sin acuerdo expreso.

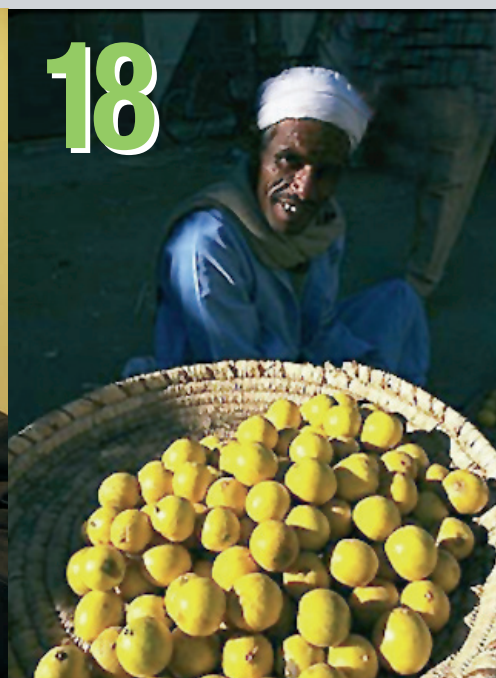
Esta revista se imprime  
en papel reciclado para preservar  
el medioambiente

Impresión: GRAMADOSA  
deposito legal M 40198-2006



# 10

Pedro Castro cuenta sus proyectos como presidente de la Federación Española de Municipios y Provincias



# 18

Comercio justo: Una apuesta por un comercio más justo esta Navidades



# 24

Un paseo por la naturaleza y la historia de la Isla Bonita, La Palma.



# 32

El rector de la Universidad Carlos III, Daniel Peña, toma el relevo de Gregorio Peces-Barba.

## y además...

**6** **SANIDAD** El Colegio de Médicos de Madrid firma un convenio con la **Fundación César Navarro** para promover la formación continua.

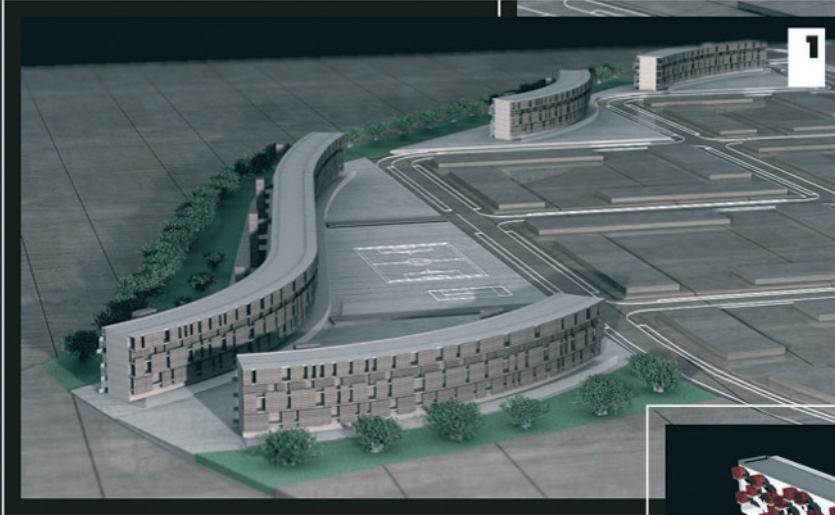
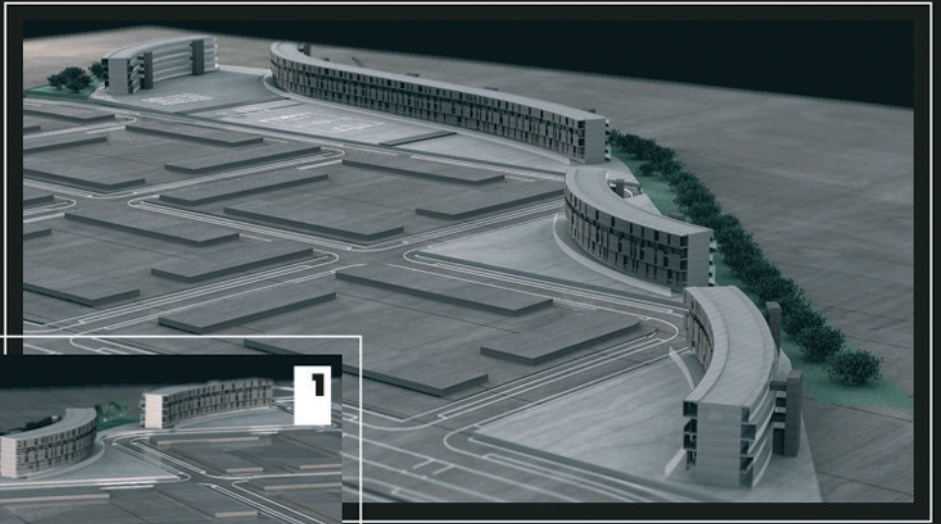
**28** **SEMINARIOS** Los seminarios *La literatura como fuente de la historia y Medioambiente y desarrollo sostenible*, se iniciarán en el mes de enero

**36** **UNESCO** El Instituto de Enseñanza Secundaria Satafi se convierte en el primer centro público de la zona sur adscrito a la UNESCO.

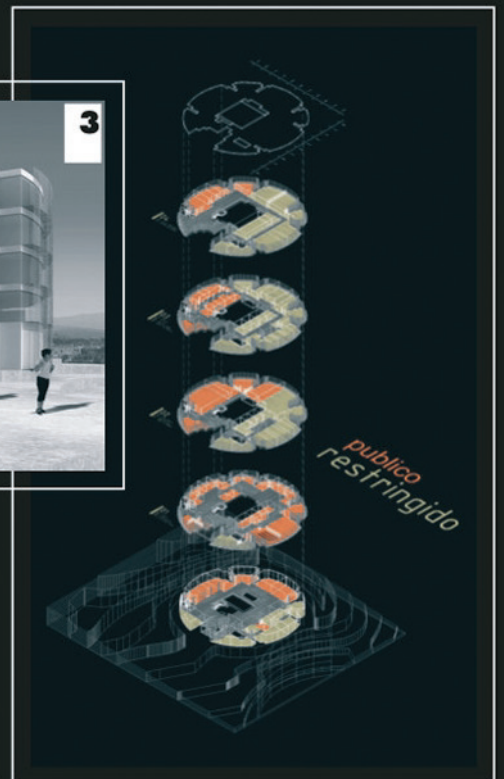
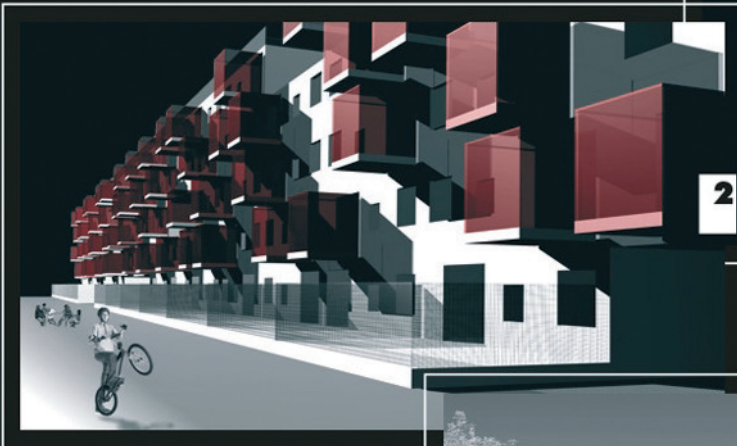
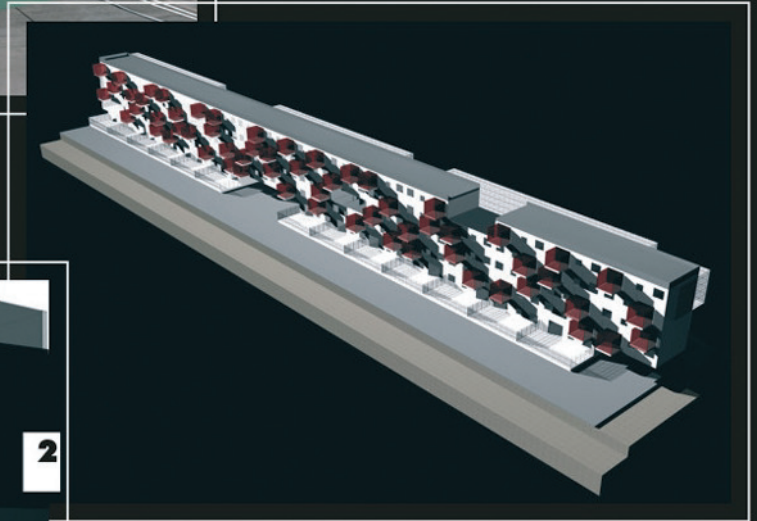
**42** **CASAS REGIONALES** Con belenes, fiestas y villancicos celebran la Navidad las diferentes casas regionales de la localidad.



- 1** viviendas vpo  
colmenar viejo | madrid
- 2** viviendas vpo  
san sebastián de los reyes |
- 3** edificio del decanato  
ciudad de la justicia | madrid



**FELIZ 2008**



INTERNACIONAL DE INDUSTRIALIZACIÓN S. A.  
ARQUITECTURA | DISEÑO | INGENIERÍA

**IDEISA**



# Feliz Navidad y próspero 2008

**L**EGA la Navidad, el tiempo para reencontrarse con la familia, el momento para hacer balance de lo que ha sido este 007 y hacer buenos propósitos para el año entrante que está a punto de comenzar. En estas semanas en las que las compras se disparan, es también un tiempo para acordarse de los más desfavorecidos, de hacer una apuesta por un comercio más equilibrado, más justo, que aporte un poco de solidaridad a nuestra sociedad.

**Son días para disfrutar** y de eso saben mucho las casas regionales, que cada año se esfuerzan por transmitir a la ciudad Getafe un poco de su alegría y de su calor. Sacando a la calle sus diversas modalidades de belenes, recreándose con los villancicos que cantan sus coros, reuniendo a sus socios y a aquellos que quieran acercarse a las sedes para celebrar los días de Navidad, de Nochevieja o de Reyes, siendo ésta última una fiesta en la que se vuelcan todas ellas para el regocijo de los niños, que pueden aprovechar para llevarle su carta a Sus Majestades o para reírse con las diversiones que tienen preparados para ellos.

**Los que busquen la tranquilidad** para celebrar estas fiestas, puede que hayan optado por salir de viaje, y quizá uno de los destinos elegidos haya sido **la isla de La Palma, un paraíso en plenas Islas Canarias**, una oportunidad para disfrutar de la naturaleza, de sus playas, de sus gentes y conocer un paraje que, a pesar del turismo, aún mantiene gran parte de su esencia.

El que hace planes para 2008 y para los próximos años es **Pedro Castro**. El recién nombrado presidente de la Federación Española de Municipios y Provincias ha accedido a este cargo en la madurez de su carrera política, con ganas de ofrecer a toda España, lo que ha aprendido estando al frente de Getafe. Ahora sueña para más de 8.000 municipios, pero no se olvida de sus orígenes y no piensa dejar de lado la ciudad en la que ha crecido personal y profesionalmente.

También el rector de la Universidad Carlos III, **Daniel Peña**, se va haciendo con un cargo al que accedió hace unos meses, tomando el relevo de Gregorio Peces-Barba. Aspirando a darle un giro al centro educativo y modernizar todo el sistema, Peña quiere que la Carlos III tenga una trascendencia internacional, convirtiéndose en uno de las universidades más importantes de Europa.

**Y** el 2008 será un año muy activo también para el Centro UNESCO de Getafe, que ya cuenta con su primer instituto de secundaria asociado, el Satafi, que tratará de difundir los valores que defiende esta organización. Y la Fundación César Navarro se pone en marcha muy pronto, en el mes de enero, para impartir dos seminarios: La literatura como fuente de la historia y Medioambiente y desarrollo sostenible. Numerosos proyectos que esperan tener una buena acogida entre los vecinos de Getafe.

A la espera de que llegue el próximo año, desde la Revista de la **Fundación César Navarro**, tan solo nos resta desear una **Feliz Navidad** y que los deseos de todos se cumplan.

*La Redacción*





## EL RINCÓN del LECTOR

### LA CAÍDA DE LA HOJA

La caída de la hoja  
Afecta a los humanos  
Cuando aparecen las gripes  
Y más debemos cuidarnos

Cuando la hoja se cae  
Nos resentimos los humanos  
Al traer enfermedades  
Abatiendo al más pintado

Es la estación del otoño  
La que nos viene avisando  
Hay que ponerse el abrigo  
Para no cogernos catarros

Los árboles se desnudan  
Y las personas nos abrigamos  
Es la señal del invierno  
Que nos viene acuciando

La desnudez de los árboles  
No admite duda alguna  
Es cuando se les debe podar  
Para lucir tronco y figura

Cáete hoja cáete  
Hazlo muy lentamente  
Para que te podamos recoger  
De forma permanente

Aunque nos ensucies las calles  
Te tenemos que recoger  
Para que nos vuelvas a dar vida  
Y sombra en verano también

La llegada de los hielos  
Al árbol desnudo deja  
El invierno nos viene avisando  
Que la poda esta muy cerca

Los árboles nos dan vida  
Y también buena esperanza  
Debemos cuidarles mucho  
Y mimarles si hace falta

*El Pontón de la Oliva*

Para expresar sus opiniones o colaborar con nosotros, envíe sus escritos a la revista Fundación César Navarro, c/. Madrid, 54. Getafe, indicando nombre apellidos y DNI, o al correo E-Mail: fundacioncesarnavarro@hotmail.com.



## El próximo mes de febrero se celebrará el III Symposium sobre Envejecimiento Activo

Con el título de *La vivienda accesible e inteligente y las demandas de las personas mayores*, la **FUNDACIÓN CÉSAR NAVARRO** celebrará el III SIMPOSIUM SOBRE ENVEJECIMIENTO ACTIVO, que se desarrollará los días 14 y 15 de febrero de 2008.

**L**a optimización del bienestar social, físico y mental de las personas, de manera que puedan vivir de forma activa y autónoma durante más tiempo es lo que la OMS (*Organización Mundial de la Salud*) define como envejecimiento activo.

Un aspecto clave para este bienestar es que la vivienda sea accesible, pudiendo incluir todos los avances tecnológicos que facilitan la movilidad, el control de la casa y la capacidad para evitar cualquier tipo de riesgo, en lo que se entiende como **'vivienda inteligente'**. Este Symposium trata de convertirse en un punto de encuentro para todas aquellas instituciones y organizaciones, empresas y profesionales que intervienen en estos objetivos. Así, responsables políticos y técnicos de las áreas de mayor, vivienda,

urbanismo o formación, agentes sociales, empresas constructoras, promotoras o de servicios, asociaciones de mayores... entre otros muchos, tienen cabida en este encuentro.

Durante las dos jornadas en las que se desarrollará este evento se realizarán conferencias, mesas redondas y foros de debate que versarán sobre temas como la vivienda accesible, la demanda y oferta en este sector; el concepto de vivienda inteligente y los servicios aplicables, los productos que existen en esta línea, la formación en las nuevas tecnologías, la función de las administraciones públicas, la demanda de los usuarios, las asociaciones de mayores y su implicación en estas demandas o las experiencias que se están desarrollando en la actualidad.



El pasado 20 de noviembre, la comunidad científica y todos los que seguimos el desarrollo de la investigación con células madre, supimos de la importante noticia que fue publicada por las prestigiosas revistas científicas Cell y Science.

## Se obtienen células madre troncales a través de la piel

La noticia fue la obtención en laboratorio de células madre (*troncales*) humanas con propiedades pluripotenciales, esto es, capaces de convertirse de nuevo en cualquier tejido del cuerpo humano al igual que lo hacen las células embrionarias. La novedad estriba en que las nuevas células se han obtenido a partir de células adultas de la piel. El descubrimiento fue hecho por dos equipos de investigadores, condición esta necesaria para que la comunidad científica dé credibilidad a los nuevos descubrimientos.

Un equipo ha sido el que está dirigido por **Shinya Ymanaka** de la Universidad de Kyoto en Japón. El otro equipo lo ha dirigido **James Thomson** de la Universidad de Wiconsin en los Estados Unidos.

El precedente de este descubrimiento está en los experimentos realizados con ratones

obteniendo células que se comportaban como las embrionarias y cuyo resultado fue publicado en julio de 2006.

Los investigadores repitieron el experimento con células de piel humana a las que se introdujeron cuatro genes de los catorce que están ya identificados que influyen en el proceso de diferenciación de las células embrionarias.

La acción de estos genes permitió la reprogramación celular, dando como resultado unas nuevas células madre 'inducidas' con propiedades pluripotenciales, esto es, capaces de comportarse como las células embrionarias y generar cualquiera de los 220 tipos de células que tiene el cuerpo humano.

La gran aportación de este descubrimiento, es que ya no hace necesaria la utilización de embriones humanos fecunda-

dos con la técnica de la transferencia nuclear para la obtención de líneas celulares embrionarias, sobre las que investigar la curación de las enfermedades actualmente incurables (*alzheimer, parkinson, diabetes, esclerosis, cáncer y otras dolencias raras*).

Desaparecen, por tanto, las razones de objeción y controversia por motivos éticos, morales o religiosos que tanto han retrasado el avance de la investigación en este campo.

De hecho, entre las opiniones que se han publicado después de conocida la noticia, está la del portavoz del Vaticano, alegrándose por el nuevo descubrimiento.

De la misma forma, se espera que los fondos para la investigación con células embrionarias que había congelado el Congreso de los EEUU, a partir de ahora sean aplicados.



**FELIX CAMPILLO SIERRA**

Portavoz de la Plataforma de Getafe para el Impulso de la Investigación con células madre en la Comunidad de Madrid

Los diferentes investigadores de nuestro país, así como el actual ministro de Sanidad, han manifestado la gran importancia y el avance tan trascendental que supone este descubrimiento, matizando que para llegar a ello ha sido necesaria la investigación previa con células madre embrionarias, es decir, no se hubiera podido llegar a descubrir con la sola utilización de células madre adultas.

**Nuestra Plataforma** entiende que actualmente ya no existe ninguna razón de índole ética, moral o religiosa que impida la investigación con células madre en la Comunidad de Madrid, y nos sumemos cuanto antes a las otras regiones que desde hace años están investigando, para que cuanto antes se puedan curar las enfermedades incurables en la actualidad.



Los investigadores Shinya Ymanaka (arriba) y James Thomson (derecha).







Una de las obras de Maillo expuestas en París.

## Dos artistas de LA CARPA exponen su obra en París

Maillo y Fernando Alonso tendrán la oportunidad de exponer su obra en el Colegio de España en la capital gala. Ambos artistas, que forman parte de la Asociación de Creadores de Getafe LA CARPA, inauguraron su obra el 5 de diciembre bajo el título *Pintura en París*.

Dos planteamientos estéticos y plásticos muy diferentes, se unen en este espacio que se podrá visitar hasta principios de enero.

La perspectiva gestual e intuitiva de Maillo, en la que cohabitan técnicas y registros muy diferentes con una indeterminación absoluta, se contrapone a la propuesta de Fernando Alonso, que persigue la captación del momento mediante la objetividad expresiva en la que se presentan los paradigmas del mundo juvenil: lo lúdico, lo transgresor...

*CUENTOS y LEYENDAS. Nuestra particular torre de Babel*, es el título del libro que ha coordinado la Casa de Extremadura y que propone ser un viaje por las distintas culturas y sus historias.

## La Casa de Extremadura de Getafe edita un libro de leyendas del mundo

Así, se trata de plasmar la diversidad existente en Getafe a través de los recuerdos de cuentos y de leyendas plasmados en la memoria de cada uno. En esa conjunción de valores inculcados en la niñez a través de estos relatos, en las narraciones de Latinoamérica se repite la presencia de fraternidad, confianza, compromiso como motores del mundo, dejando a un lado la avaricia o la astucia. Y asimismo, tratan de explicar el origen de los elementos, de las razas o incluso de los alimentos. En los cuentos árabes prima la sabiduría, el poder del bien y de la generosidad frente a la ternura y el amor, mientras que los asiáticos se plantean como parábolas en las que la astucia es una parte importante.

Regresando a Europa, sorprende ver las adaptaciones que se hace de la misma historia en los diferentes lugares, como es el caso de *La Cenicienta*, que sin embargo, conserva los mismos valores

en cada una de las versiones. Así, los temas como la familia, los valores o la honradez, se repiten en cada una de las historias homogeneizando la sociedad y haciendo ver que hay más parecidos entre culturas que los que se pueden percibir a simple vista.



Portada del libro.



Lorenzo Silva firmando ejemplares de su *trilogía*.

## Lorenzo Silva reedita su *Trilogía de Getafe*

Las tres novelas juveniles de Lorenzo Silva, *Algún día cuando pueda llevarte a Varsovia*, *El cazador del desierto* y *La lluvia de París*, se han reeditado en un solo volumen que bajo el título común de *Trilogía de Getafe* permite reencontrarse con las historias el escritor afincado en la localidad. Es precisamente esta ciudad el espacio en el que se ambientan las peripecias de las tres adolescentes protagonistas de la obra. El acto de presentación tuvo lugar en el Cerro de los Ángeles, un lugar escogido por ser emblemático dentro del municipio, y a él asistieron alumnos y alumnas del colegio *Divina Pastora*, colegio en el que Lorenzo Silva reconoció que había aprendido a leer y escribir.

Tras la exposición inicial del novelista, los chavales tuvieron la oportunidad de exponerle sus dudas y charlar con él sobre literatura y sobre su forma de componer las historias.



## Una apuesta por la PAZ en Colombia

Con el emblema de *La paz en Colombia es posible*, se celebró en Getafe la *II Plenaria Internacional de la Sociedad Civil por la Paz en Colombia*, que reunió a cerca de 400 hombres y mujeres provenientes de España, Francia, Italia, Suiza, Alemania, Bélgica o Reino Unido, además del país de origen del problema.

En los tres días en los que se desarrolló este encuentro se valoró positivamente la posibilidad de lograr el intercambio humanitario que facilite la liberación de las personas secuestradas y retenidas.

En este foro de opiniones se ha hecho un amplio diagnóstico de la situación en Colombia y se han elaborado diversas propuestas para un acuerdo de mínimos para la paz, que contribuya a construir una democracia con inclusión social, justicia y equidad económica.

## Celebrado el IV Torneo de fútbol por la Integración

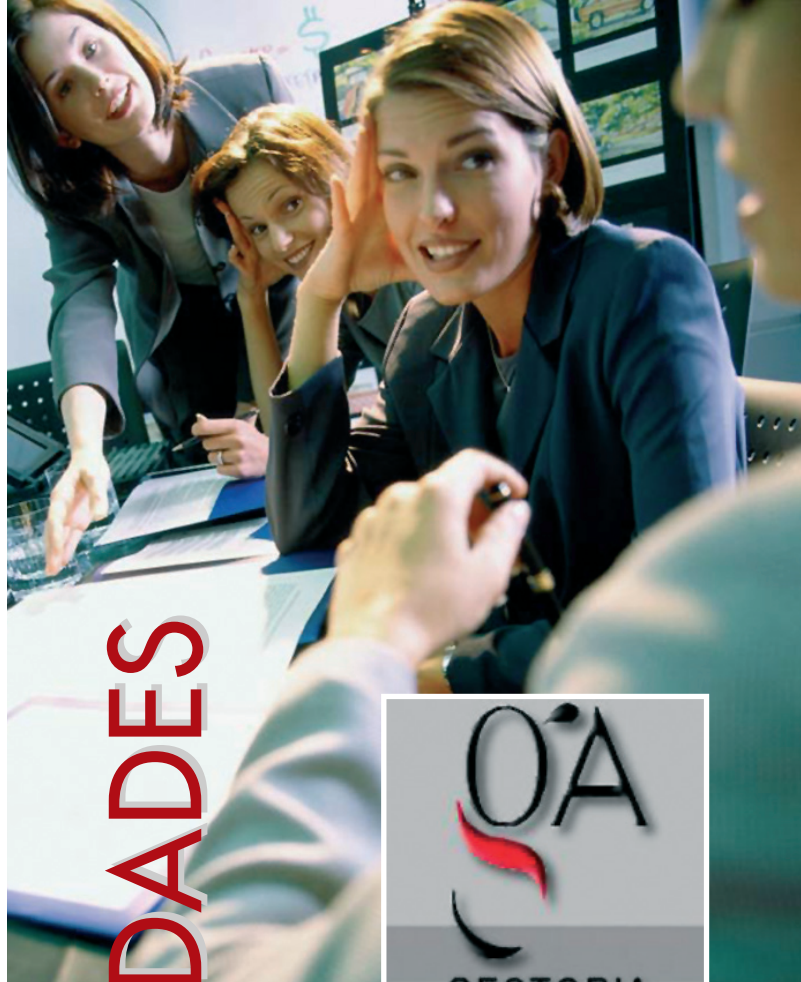
Con el objetivo de promover la igualdad y que los más desfavorecidos tengan una oportunidad, se ha celebrado un año más el IV Torneo por la Integración, en el que se apuesta por el deporte como medio para lograr esas metas.

Así durante el 9 de diciembre, en el Polideportivo Juan de la Cierva, decenas de chavales de distintas culturas y nacionalidades compitieron en el Campeonato de Fútbol 7 que se desarrolló.

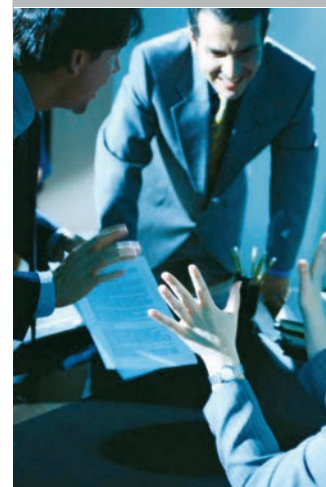
El acto, organizado por la **FUNDACIÓN CÉSAR NAVARRO**, contó con la colaboración del **Ayuntamiento de Getafe**, a través de su Plan Local de Inmigración, la Delegación de Cultura, Deportes y Juventud y la Delegación de Derechos de la Ciudadanía, Mujer e Igualdad.



El deporte, una apuesta para que los más desfavorecidos tengan un mundo mejor.



CONTABILIDADES



# EMPRESAS y AUTÓNOMOS

**OA** GESTORIA  
**Mahillo**  
GESTORIA ADMINISTRATIVA

c/. Padre Blanco,6. 28901 GETAFE Madrid  
tels. 91 6814088 /38 fax. 91 665 05 05  
mahillo@gestores.net www.gestoriamahillo.com



**PEDRO CASTRO** ha llegado a la presidencia de la Federación Española de Municipios y Provincias después de veinticinco años gobernando GETAFE

# “Quiero sentirme el alcalde de todos los españoles, y por eso voy a apostar”

A punto de cumplir 25 años como regidor en Getafe,

**Pedro Castro** ha dado un paso más en su carrera al convertirse en el alcalde de alcaldes, en el presidente de la Federación Española de Municipios y Provincias.

En pie le aplaudieron 3.000 dirigentes de distintos ayuntamientos de España cuando fue proclamado ganador. Ahora ha comenzado a soñar con visión nacional, sin olvidar a Getafe, porque *“forma parte de mí”*, pero luchando por los intereses de más de 8.000 localidades que han puesto sus esperanzas en él.

**H**A sido nombrado presidente de la Federación Española de Municipios y Provincias. **¿Era un objetivo que se había marcado, una ilusión que tenía, o algo que surgió sin pretenderlo?**

Pude serlo hace cuatro años, pero no se daban las circunstancias. En este caso sí. Tengo más madurez política, tengo un concepto de la globalidad más amplio, el Ayuntamiento de Getafe tiene un equipo muy bueno... Entiendo que en este momento más que perjudicar a Getafe o a Madrid, voy a beneficiarlos. Por lo tanto creo que me ha llegado en un momento óptimo. Tuve hace cuatro años la posibilidad de hacerlo y no lo hice. He tenido una segunda oportunidad y creo que merecía la pena.

**¿Por qué ahora aceptó la propuesta y hace cuatro años no?**

Por esa madurez política que te dan los años y que tienes un concepto más amplio de la globalidad. Creo que puedo ayudar a mis vecinos desde un punto más alto, desde una palanca del municipalismo como es esta, y por lo tanto, que no tenía ningún derecho a ser egoísta con mis vecinos, con Madrid. Llamé a Esperanza Aguirre cuando se preveía que lo podía ser y le dije que si alguien pudiera pensar que con este puesto puedo perjudicar a la Comunidad de Madrid, que supiera que no, que estoy a su disposición en cuanto a beneficios se puedan lograr. Estoy trabajando en coordinación con las más altas instancias de la Comunidad para que redunde el municipalismo en

beneficio de toda España, pero también de nuestra región.

**Usted ha sido un alcalde muy de Getafe, de luchar mucho por su ciudad. ¿Cómo se cambia esa perspectiva municipalista para adoptar una visión más supramunicipal?**

No me quita tiempo de Getafe. Hay más de 160 personas trabajando en la FEMP y es un equipo muy rodado, internacional, con mucha gente, y por lo tanto no me quita tiempo. Me permite conseguir algunos sueños maravillosos que tenía hace tiempo.

**¿Ahora sueña para toda España?**

Sí, sí. Ahora me llaman diciéndome, ‘Pedro, ¿hay posibilidad de hacer esto?’, como lo han hecho hace muy poco, para recuperar una pequeña cala





que hay en la cornisa del Cantábrico: si no actuamos nosotros el deterioro va a ser progresivo y se terminará destruyendo.

He hablado con dos ministerios y se va a arreglar. Seguramente muy pocos saben que hay una pequeña cala que merecía la pena conservar. Pues ahora yo sí lo sé, y cuando pase por allí pensaré que algo he tenido que ver en esa recuperación.

### PROYECTOS PARA UNA LEGISLATURA

**¿Qué es lo primero y fundamental que necesitan los municipios? ¿En qué línea se va a trabajar en este primer momento?**

En cuatro direcciones. La primera es en que seamos Estado: nunca podemos ser el problema, tenemos que ser la solución. Ahora mismo se está hablando del tema de la violencia de género, y los ayuntamientos tenemos medios para dar las mejores soluciones. La administración central hace leyes, pone dinero, y ya es bastante. Las comunidades autónomas hacen de intermediarios y ven con qué recursos pueden complementar este proyecto. Pero yo puedo poner servicios sociales, puedo poner seguridad en mi terreno, tengo la llamada de los vecinos... tantas cosas que puedo hacer desde esa situación.

A ver si somos capaces de sentarnos con la administración central, con las comunidades, y ver cuáles son los problemas de este país que se llama España, cuáles son las soluciones, y que cada administración pueda hacer lo que le compete, la parte que mejor pueda realizar. Las comunidades y el Gobierno dicen que van a hacer planes de vivienda, pero *¿con qué suelo?* Si la única administración que tiene terreno son los ayuntamientos. *¿Cómo es posible que nos dejen de lado?*

Quienes ponen terreno, quienes ponen ciudadanos, quienes ponen jóvenes somos nosotros. Si la primera iniciativa es que los ayuntamientos sean Estado, la segunda es lograr un gran acuerdo un gran compromiso por la vivienda, especialmente para los jóvenes. También para los mayores, que en ocasiones tienen tremendas dificultades.

***“Los ayuntamientos tenemos que ser Estado, nunca podemos ser el problema, tenemos que ser la solución”***

***“GETAFE forma parte de mí. Aquí he tenido los principales retos, los principales desafíos, los principales sueños”***

***“Creo que puedo ayudar a mis vecinos desde un punto más alto, desde una palanca del municipalismo como es esta, y por lo tanto, que no tenía ningún derecho a ser egoísta con mis vecinos, con Madrid”***

***“Hay muchos alcaldes que me conocen y que saben que por encima de la ideología yo voy a defender el municipalismo”***

La tercera es una apuesta por el empleo, convertir a los 8.000 ayuntamientos en terminales de desarrollo económico; y la última es conseguir para esos servicios sociales, de educación, de infancia, de cultura, de deportes, de juventud, de mujeres, de mayor, de vivienda, de empleo... eso que hacemos los ayuntamientos para lo que nos dan dinero ni competencias, que nos transfieran recursos económicos.

Hay aproximadamente un treinta por ciento de cosas que gastamos que no nos va dando nadie, y por lo tanto vamos generando un déficit acumulado. Y queremos ser interlocutores de todo aquello que les ocurre a los ciudadanos.

**¿Cómo se distingue entre pequeños y grandes ayuntamientos? ¿Cómo se puede representar a la vez al pueblecito de 20 habitantes y a un municipio como Madrid?**

Con Madrid me puedo sentar a hablar y preguntarle qué quiere que le diga al ministro o qué quiere que le diga al presidente, y hacer lo que Gallardón, o la alcaldesa de Valencia, o de Barcelona, no pueda hacer.

Sin embargo a los pequeños municipios les tengo que decir cuales son sus problemas y además ponerles medios. Desde la FEMP les ofrecemos servicios jurídicos, técnicos, económicos, arquitectos... La mayoría de los 8.200 alcaldes que hay, lo son de municipios pequeños, donde no los tienen. Donde se van a trabajar al campo y cuando vuelven tienen que dirigir sus ayuntamientos.

En ocasiones te dicen: *‘Alcalde, se me van del pueblo los jóvenes porque no tengo viviendas para que se queden’*. Y a lo mejor necesitan quince casas. ¡Quince viviendas cuando un municipio como Getafe está haciendo ahora mismo 22.000! ¡Cómo no se las vamos a conseguir! Se llama a la diputación correspondiente, o a la comunidad y se les dice que tienen el suelo, que prácticamente con darles los materiales se las hacen ellos. Hay que dar esa apoyatura, y en ocasiones, ser su voz. Así es un poco el presidente de la FEMP.



## **UN APOYO GENERAL**

**Era la apuesta del partido socialista, pero ahora gobierna para todos. ¿Cómo le han recibido los alcaldes del Partido Popular y del resto de formaciones políticas?**

Lo único que puedo decir es que en el recuento hemos tenido mil votos más de los que esperábamos y ha habido un transvase del PP a la candidatura socialista. Hay muchos alcaldes que me conocen y que saben que por encima de la ideología yo voy a defender el municipalismo.

Durante la elección hubo discrepancias, porque es lógico, cada uno defendía a su candidato, pero ahora les he pedido que por encima de la diversidad, de la pluralidad, tengamos un objetivo: el consenso. Para conseguir para el municipalismo lo mejor, para marcar una línea de salida. La apuesta que tenemos para los próximos cuatro años es muy difícil: tenemos que conseguir capacidad económica, de gestión, tenemos que entender los problemas de los vecinos, especialmente en vivienda o empleo, y eso solo lo podemos conseguir si aunamos esfuerzos, si nos unimos, si trabajamos por un objetivo común.

**¿Ahora que conoce más de cerca otros municipios, en qué situación está Getafe en el concierto nacional? ¿Se siente más orgulloso si cabe de su ciudad?**

Mucho más. Estoy valorando mucho más lo que se ha hecho aquí. No me canso de decir que gracias a ellos estoy donde estoy.

Eso de ser profeta en tu tierra, eso de valorar lo tuyo. Todos nos admiran por el gran desarrollo económico que se ha experimentado: tenemos las principales empresas de aviación, tenemos el primer sector tecnológico de España, tenemos los centros de investigación más importantes del país, tenemos dos universidades.

Y nos preguntan cómo se ha hecho. Yo les digo que gracias al esfuerzo de sus vecinos. Ahora es cuando te das cuenta de lo que se ha logrado; hemos estado tan ensimismados en estos avances, en este proceso de los últimos 25 años que yo creo que no nos hemos dado cuenta.





Ni siquiera los ciudadanos de Getafe valoramos lo que hemos hecho.

#### **GETAFE POR ENCIMA**

**¿No se olvidará de esta ciudad, ahora que tiene tantas responsabilidades?**

Forma parte de mí. Aquí he tenido los principales retos, los principales desafíos, los principales sueños; aquí se han hecho adultos mis hijos, aquí han tenido sus colegios, sus amigos, su entorno, sus juegos... esto forma parte de mi vida, porque forma parte de mi familia, y mi familia es lo que más quiero. Cuando me nombraron presidente, de quien más me acordé fue de mi mujer y de mis hijos, porque sin ellos no hubiera podido estar ahí. Tengo una mujer que es un encanto, que ha trabajado toda la vida, en un hospital en Madrid, ha estado cuidando de mis hijos. Sin ella no hubiera podido estudiar ni ser lo que soy. Mi primer recuerdo fue para ellos.

**¿Se siente el alcalde de todos los españoles?**

Me siento el alcalde de los alcaldes. Veremos a ver si con el tiempo me siento de todos los españoles. Hubo cinco minutos en pie, más de 3.000 regidores aplaudiendo. Eso de que se te ponen los pelos como escarpias, es verdad. Quiero sentirme el alcalde de todos los españoles, y por eso voy a apostar.

Situaciones como ese regidor que me pide quince viviendas, o como ese otro de la cornisa del Cantábrico en el que un grupo de jóvenes y el alcalde querían recuperar esa cala. Son pequeñas cosas que nos van a permitir hacer las grandes.

**¿A todos se les escucha, todos tienen cabida?**

A todos, a todos. De hecho, ahora quiero ir al País Vasco para tener entrevistas con ellos e intentar que la FEMP sea un garante de la libertad, para apoyar a estos alcaldes y concejales que están trabajando día a día en materias de libertad, para seguir gestionando sus municipios.

Mi presencia allí va a ser una apuesta, un desafío, un compromiso de libertad y de democracia, y por lo tanto, de apuesta y solidaridad con estos alcaldes y alcaldesas.

**¿Por qué le gustaría que se le recordara pasados estos cuatro años?**

El que fue capaz de recuperar una cala en el Cantábrico y fue capaz de hacer solidarias a unas ciudades monstruo como son Madrid y Barcelona.

#### **APUESTA POR EL MEDIOAMBIENTE**

Ha participado en foros internacionales y uno de ellos es el que se desarrolló en Corea en el que se trató el tema del cambio climático.

**¿Qué pueden hacer los municipios para afrontar esta situación?**

Mucho. Por ejemplo, vamos a sacar una normativa, una petición a los ayuntamientos para que no enciendan las luces tan pronto. Por dos razones, porque no nos lo podemos permitir, porque estamos gastando una cantidad ingente de energía que no tenemos y vamos a agotar el planeta, y porque exacerbamos el consumismo: las luces dan la sensación de que ha llegado la Navidad y por esa misma sensación se desata una especie de locura por las compras. Ni estamos en condiciones de tener ese consumismo, ni estamos en condiciones de gastar esa energía.

**¿A nivel internacional como se perciben los municipios españoles? ¿Aún nos queda mucho por aprender?**

En este momento soy por mi condición de presidente de la FEMP, miembro de las instituciones más altas de la Comunidad Europea: del Consejo de Regiones, del Consejo de Municipios y Regiones de Europa y esta situación me va a permitir conocer la realidad del municipalismo europeo.

Eso redundará en nuestro beneficio. Pero también voy a alzar la voz para defender a nuestras ciudades, para que tengamos más recursos, para que tengamos más representación.

En España quiero que estemos en el consejo de política económica y fiscal, porque es ahí donde se discute el reparto de los recursos del Estado. También el municipalismo español tiene mucha fuerza, sobre todo en América Latina. Queremos mandar alcaldes y concejales españoles para que enseñen lo que es el municipalismo, la capacidad fiscal, como se generan los recursos, como se administran... porque eso significa ganar diez o quince años. Otro de los proyectos es este de cooperación pero también de formación.

**¿Hay mucho que aprender, pero también mucho que enseñar?**

Sí, y no tenemos ningún derecho a no compartir esas ideas. Cuando tienes dinero y se lo prestas a un amigo, por muy amigo que sea, tienes el riesgo de perderlo. Pero cuando prestas ideas y las compartes, se enriquecen ambos.

- **GESTIÓN DE PROMOCIONES INMOBILIARIAS**
- **COOPERATIVAS DE VIVIENDAS**  
  
Con protección pública  
Libres
- **GESTIÓN DE DESARROLLO DE SUELO**
- **SERVICIO PARA LAS ADMINISTRACIONES PÚBLICAS**



## COMERCIO JUSTO

# Algo más, mucho más que una transacción comercial

Concebido como una alternativa frente a las desequilibradas relaciones comerciales entre los países del norte desarrollados y los países del sur empobrecidos, la iniciativa conocida como *comercio justo* surge en Europa en 1964 a raíz de la primera conferencia de la UNCTAD -*Comercio y Desarrollo de las Naciones Unidas*-.

Inmediatamente después diversos grupos y organizaciones comienzan a importar productos de artesanía para venderlos en Europa, básicamente por catálogo.

En 1969 se abre en Brenkelen (Holanda) la primera *tienda solidaria* y dos años más tarde ya hay abiertas 120 tiendas. Por último en 1973 se importa el primer café de comercio justo procedente de cooperativas de Guatemala.

Desde entonces, poco a poco, y venciendo crecientes dificultades fue avanzando hasta convertirse en una realidad económica y comercial nada desdeñable en estos pri-

meros años del siglo XXI, y se ha extendido por toda Europa, Australia, Canadá, EE UU y Japón. Por supuesto que al margen de sus éxitos económicos -*indispensables para dar credibilidad al proyecto*-, el comercio justo es sobre todo una iniciativa de carácter social y político que, parodiando el lema de los movimientos surgidos en torno a la globalización, pretende demostrar que otra forma de comercio es posible, esa otra forma de transacción comercial es la que encarna el modelo de comercio justo.

### **Las razones del comercio justo**

Frente a los que piensan que estamos ante una especie de utopismo más o menos bienintencionado, nada mejor que las cifras para confirmar la realidad de una fórmula comercial que ha demostrado, no sólo que es posible la existencia de una vasta red de intercambio, apoyo mutuo y comercialización, sino que además es rentable y sostenible económicamente.

Baste citar algunos datos para comprender que el comercio justo nació para paliar una situación insostenible.

■ En la actualidad el 80% del consumo personal mundial está en manos del 20% de la población. Al mismo tiempo más de mil millones de personas no pueden satisfacer sus necesidades básicas.

■ El 8 % de los intercambios comerciales mundiales se realiza entre países del norte desarrollado mientras que el comercio entre los países del sur es un pírrico 4%.

El restante 16% corresponde al comercio Norte/Sur:

■ El precio del café, unos de los principales productos de exportación de los países en vías de desarrollo, lo fija la bolsa de Nueva York. La fluctuación de los precios es constante y esta fluctuación es casi siempre a la baja. Por ejemplo entre 1984 y 1992 el precio del café cayó un 80%. En la actualidad los precios, a la baja, siguen bajo la influencia de las 600 multinacionales que controlan el 50% de la producción industrial y el 20% de toda la población mundial.

Las masacres, enfrentamientos y guerras acontecidos en la década de los 90 en la región de los Grandes Lagos, no son ajenas al empobrecimiento de las poblaciones tras la caída de los precios del café y otras materias primas.

### **Una realidad con medio siglo de experiencia**

La alternativa ética que representa el Comercio Justo es ya una realidad con casi 50 años de experiencia a sus espaldas. Solo en Europa el movimiento lo forman unas 3.500 tiendas que llegan a unos 75.000 puntos de venta diversos, entre 80.000 y 100.000 voluntarios, y unos 1.500 profesionales. El movimiento ha creado, además, el sello FAIRTRADE como instrumento diferenciador de productos con alto contenido ético. A través de él los productos de comercio justo se pueden comprar en más de 50 países, con unas ventas totales que en 2006 alcanzaron los 1.600 millones de euros. Con respecto al año 2005 ha habido un aumento del 42%.



**ANTONIO LÓPEZ SEBASTIANES**

Director de Comunicación  
CECU Madrid



Cuatro años antes, en 2001, las cifras de ventas eran casi siete veces menos.

Por lo que se refiere a las cuotas de mercado los avances, aún siendo lentos, son altamente significativos: los plátanos procedentes de comercio justo copan el 55% del mercado suizo, el 11% en Finlandia y el 8% en Reino Unido.

Por lo demás el consumo de productos éticos y solidarios entre 2005/06 ha tenido avances importantes en Gran Bretaña y Alemania (*más del 50%*); en Finlandia Suecia e Irlanda se ha constatado aumentos del 70% y en Bélgica ha subido hasta el 86%.

## El comercio justo en España

En España el fenómeno del comercio justo surge, como otras muchas cosas, con varios años de retraso. En 1986 comienzan las primeras iniciativas con la apertura de dos tiendas en el País Vasco y en Andalucía y diez años más tarde, en 1996, se crea la Coordina-

dora de Organizaciones de Comercio Justo. Todos estos esfuerzos dieron lugar en el año 2005 al nacimiento de la Asociación del Sello de Productos de Comercio Justo. Esta asociación, de la cual forma parte la Confederación de Consumidores y Usuarios (CECU) distribuye el sello FAIRTRADE ya mencionado más arriba.

Gracias a el, 26 empresas venden en el mercado español 71 productos, distribuidos en más de 160 puntos.

En 2006 estos productos rozaron los dos millones de euros de venta, y aunque nuestro país va con cierto retraso un 25% conoce ya lo

que es el comercio justo y las tasas de crecimiento de los productos comercializados a través del sello FAIRTRADE ha sido del 16' % entre 000 y 005

## Qué es el comercio justo

Pero en definitiva, **¿qué es exactamente el comercio justo? ¿por qué consideramos esta iniciativa algo que está muy por encima de la mera transacción comercial?** La Coordinadora de Organizaciones de Comercio Justo lo define, de forma muy esquemática, como *“un movimiento internacional que reclama y promueve unas relaciones más equilibradas entre los países del norte y del sur y que fomenta un consumo responsable. Como se ve se trata de un movimiento que tiene un objetivo social como es Promover unas relaciones más equilibradas entre el norte y el sur”*. Sin embargo, y para evitar cualquier tentación paternalista o asistencial, la primera reunión que dio origen a su nacimiento, propiciado por las Naciones Unidas en 1964, se celebró bajo el lema: **Comercio, no ayuda**.

Es decir se trata de un movimiento que lo que busca es equilibrar las relaciones comerciales, que estas se desarrollen en un contexto de mayor igualdad.

Nada que ver por tanto con los programas asistenciales o de solidaridad, porque lo que el comercio justo persigue es el intercambio, el comercio entre iguales, y no la ayuda. Además de lo ya dicho el movimiento de comercio justo se mueve en torno a cinco principios.

■ **SOLIDARIO:** Trabajar con los/as productores/as mas desfavorecidos/as con una relación comercial de largo plazo.

■ **JUSTO:** Garantizar un precio mínimo al productor; que le permita vivir dignamente.

■ **RESPETUOSO:** Respetar los Derechos Humanos, las reglas de la Organización Internacional del Trabajo (OIT); Trabajar con organizaciones democráticas, que favorecen la igualdad entre hombres y mujeres.

■ **CUALITATIVO:** Obtener productos de calidad, favoreciendo el saber hacer tradicional de los pequeños productores y la agricultura biológica.

■ **TRANSPARENTE:** Dar toda la información sobre el producto y los canales de distribución.

Como se ve se trata de un fenómeno que se aleja tanto de las actitudes más o menos caritativas, como de los desequilibrios e injusticias que rigen hoy en día el comercio internacional, para postularse como una alternativa al comercio convencional.

Desgraciadamente nos es imposible por falta de espacio detallar aquí como sería nuestro deseo, los principios y criterios que marcan la relación del movimiento de comercio justo con productores, organizaciones, importadoras y tiendas, puesto que es a través de estos criterios donde se puede calibrar con más exactitud el modelo de intercambio comercial que el comercio justo pretende.

### TIENDAS en MADRID donde se puede adquirir productos de COMERCIO JUSTO

**COPADEF.** Comercio para el desarrollo. *Cardenal Silíceo, 22*

**IEPALA.** Hermanos García Noblezas, *41 bis*

**LA CEIBA.** Librería. *Amor de Dios, 11*

**INTERMON OXFAM.** *Alberto Aguilera, 15. Goya. 68*

**SETEM.** *Gaztambide, 50*

**SODEPAZ.** *Pueblos, 15*

**SOLIDARIDAD INTERNACIONAL.** *Ronda de Valencia, 2*

**SUBIENDO AL SUR.** *Ponciano, 5*

**UNIS.** *Avda. de Canillejas a Vicálvaro, 66*

**Tiendas en GETAFE:** *Intermon Oxfam. Magdalena, 5*



Proyecto ganador del Ivima por IDEISA de Casas para toda una Vida en Colmanar Viejo, Madrid



**E** S un diseño pensado para que provea de los medios necesarios desde jóvenes a mayores, para que puedan desarrollar sus capacidades dentro de una vivienda accesible y/o adaptada, que no les obligue a exiliarse el día de mañana a una residencia geriátrica y que les permita recibir en ella asistencia domiciliaria. Es el concepto de la vivienda en una ciudad para todos, que tanto la Fundación como nuestro equipo técnico defendemos y promovemos.

**El proyecto** se desarrollará en unas parcelas del MIMA, en Colmanar-Viejo, en el Consorcio de la Estación, y se trata de construir 310 viviendas en el Plan Especial y Urbanización que estamos proyectando. La generación de la idea, anecdóticamente se produce por nuestra metodología de trabajo. Primero estudiar el entorno y las referencias del lugar y los criterios de sostenibilidad aplicados en la implantación de los edificios. Hoy en día instrumentos de comunicación como el Google Earth te permiten visualizar el planeta y lugares de referencia. La vista desde el satélite de la estación ferroviaria de Moscú nos dio la base de la idea al encontramos cercanos a otra estación, y así, con la condición de borde de la parcela, que limita al sur del trazado ferroviario, aparecieron nuestros vagones anclados en los jardines mirando el espectáculo de la sierra madrileña. La edificación se dispone formando bloques lineales que “cosen” los solares y forman un conjunto variado y oscila buscando que todas las estancias vivideras tengan la orientación sureste.

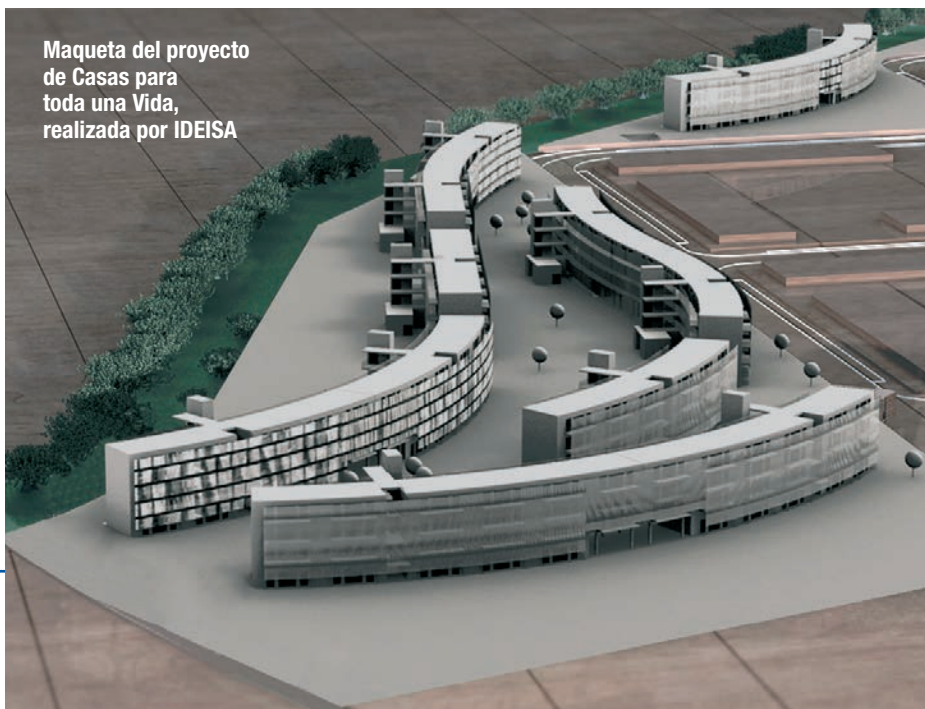
**Los edificios “respiran”** gracias a los amplios espacios que se presentan delante de las fachadas principales. La tipología de vivienda corredor, junto con la libre composición de las piezas, permite en todas las viviendas la ventilación cruzada y tener orientadas todas las estancias principales a sur-sureste. De este modo, en verano se evita la exposición frontal de los rayos solares durante la tarde, teniendo un soleamiento óptimo durante todo el año.

El control del soleamiento se realiza mediante la interposición de unas pantallas de las correderas, dispuestas sobre generosas terrazas. Estas lamas generan un efecto de vibración del edificio, repitiendo el movimiento y curvatura del bloque longitudinal, como si pretendiera cristalizar el movimiento del fe-

rrocarril a su paso, acompañando el recorrido de la vía pecuaria (*antaño vía principal de comunicación y fuente de riqueza y progreso, como lo es hoy el ferrocarril*). Este juego de luces y sombras, que cambian acompañando la actividad de los usuarios del edificio, el recorrido del sol, o el paso de las estaciones, sirve en la práctica para entender el conjunto como una especie de vagones “varados” en una vía muerta quizás ya hace tiempo olvidada.

Tal vez las fachadas de madera recuerden, a quien disfrute de un paseo por la vereda y contemple algún pequeño rebaño de merinas, un alto redil que protegerá durante la noche, a todo ser vivo, que quiera quedarse entre su empalizada protectora, para una noche, o para toda la vida.

Maqueta del proyecto de Casas para toda una Vida, realizada por IDEISA





## CASAS PARA TODA LA VIDA

# Un proyecto de bienestar

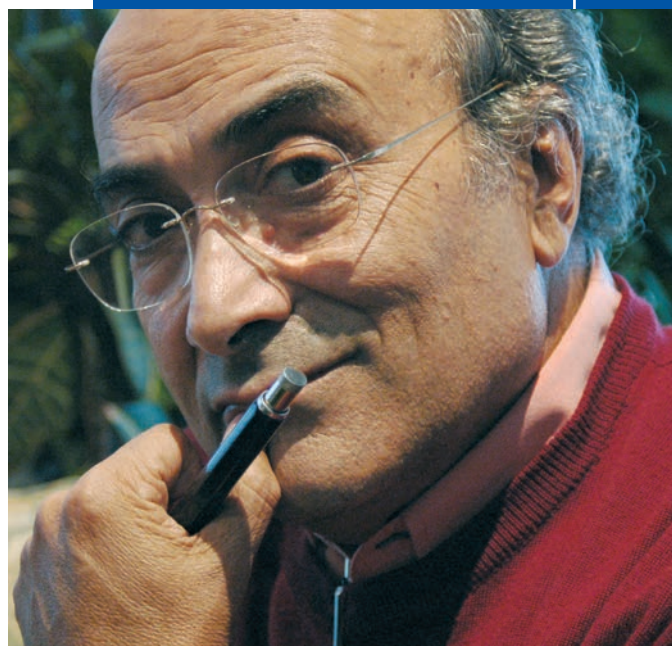
El éxito de este proyecto no pertenece exclusivamente a los redactores del mismo. La **FUNDACIÓN CÉSAR NAVARRO** tiene una parte de él al haberse sensibilizado desde hace años en mi propuesta de tipología de viviendas que denominamos **CASAS PARA TODA LA VIDA**.

La captación solar, tan importante y beneficiosa en los meses de invierno, y molesta en las tardes de verano, se produce a través de los cerramientos de la fachada orientada a sur a través de un muro tromba, y un sencillo mecanismo de recirculación del aire, hace que por el efecto convectivo, y ayudado por un pequeño ventilador accionado desde el interior de la vivienda, el aire caliente de la cámara del muro tromba se desplace a través del falso techo de la vivienda a modo de "plenum", y salga por las rejillas practicadas en la zona norte de cada vivienda. Durante las noches el calor acumulado durante el día en los cerramientos de fachada y en los propios forjados, hará aumentar la inercia térmica del conjunto del edificio, manteniéndose un diferencial menor de temperatura máxima y mínima, de tal modo que no se reduzca sensiblemente el consumo energético en calefacción. Las fachadas a norte dispondrán de cerramientos fuertemente aislados y huecos de superficie contenida. En terraza se dispondrán baterías de colectores solares que quedarán separados por amplios tramos de cubierta ajardinada, que potencia el aislamiento e impide en gran medida saltos térmicos importantes.

**En Getafe vamos a** colaborar con el estudio Cesidio del Río/Vega en el proyecto de 310 viviendas en la Parcela A-5 del Sector PP-02 de Los Molinos (Getafe), lo que ocurre es que la rigidez de los planteamientos urbanísticos nos impide a veces aplicar nuestra teoría de *Casas para toda la Vida*, y aquí tengo que ser crítico. El arquitecto de nuestros días

trabaja generalmente sobre el modelo urbano que la sociedad le entrega, poniéndole puertas y ventanas a coeficientes matemáticos que dan como resultado "la ocultación de chabolas en torres de viviendas minúsculas", rodeadas de porcentajes estrictos de zonas verdes y equipamientos para cumplimentar con ellos el sesudo resultado de las legislaciones y programas urbanísticos. Pero es tal el sometimiento que el proyectista tiene ante los reglamentos, que el resultado final no es nada más que el conjunto de repetitivas soluciones con fachadas más o menos resueltas que ocultan un modelo de ciudad agotado, que no resuelve las necesidades básicas de convivencia. No es lo mismo trabajar con la libertad de un concurso que tener que meterse dentro de una planeamiento cerrado. De todas formas, el proyecto cubrirá perfectamente las expectativas de los cooperativistas.

**IDEI, SA está trabajando** silenciosamente en unos prototipos modulares de alto nivel de industrialización, para resolver en precios y plazos las tipologías de viviendas para jóvenes... y para todas las edades. El arquitecto, el proyectista, observa en silencio la sociedad a su alrededor y comprende sus necesidades. El político las interpreta y las ofrece en un compendio de intenciones en su programa electoral, pero nosotros necesitamos la utopía de la libertad para crecer, desarrollarse y dar frutos. Nuestro trabajo consiste en hacer realidad aquellos mensajes que los buenos políticos intuyen, y hacerlos posibles para la sociedad.



### JUAN DE ÁVALOS ARQUITECTO

Juan de Avalos Carballo está al frente del equipo de la empresa de proyectos **IDEI, SA**, entre los que se encuentra su hija Mónica Avalos, Nicolás Díez, Javier Ramírez, David López, Félix Trapero, Miguel Ángel Ajuriaguerra, Pilar Toribio y María del Carmen Arín,

Ha ganado uno de los concursos internacionales de ideas que el IVIMA de la Comunidad de Madrid convocó este año para el **PLAN ESPECIAL, Proyecto de Ejecución de Urbanización y Trabajos Complementarios, Proyecto Básico de Ejecución, Edificación y Dirección de las Obras de Construcción de 310 VIVIENDAS PÚBLICAS, Garaje y Trastero en las Parcelas RSM-1 y RSM-2 del Plan Parcial "LA ESTACIÓN" de Colmenar Viejo (Madrid)**.



Detalle del proyecto.



**D**ESDE la subsede que el Colegio de Médicos de Madrid tiene instalada en la localidad de Getafe se podían realizar hasta ahora servicios administrativos como petición y recogida de certificados o títulos, entrega del vademécum, solicitudes de baja colegial o de cambio de domicilio. El convenio que esta asociación va a realizar con la **Fundación César Navarro** permitirá, además, *“ser un altavoz para los problemas que tengan los médicos y darles formación a través de cursos”*. **Juliana Fariña**, presidenta del Colegio de Médicos, quiere potenciar esta sede, enclavada en una localidad *“que está muy bien coordinada y que es una ciudad”*, en mayúsculas. *“Además cuenta con un Hospital Universitario con muy buenos profesionales”*. Está situada en el Sector III, en la calle Vereda del Camuerdo.

La Fundación *“me parece extraordinaria, con un potencial maravilloso, y la biblioteca que tiene es digna de que se conozca, no sólo por la gente del pueblo, sino que es una fuente de información impresionante, y así debe ser recogido. Sería bueno que fuera un lugar donde la gente pudiera investigar”*.

La intención de Fariña es que a través de este convenio se pueda extender la formación que ofrecen en el centro de Madrid a la sede de Getafe, manteniendo uno de los compromisos que fijó al llegar a la presidencia, hace siete años: *“Si hay 15 personas que quieran hacer algo, nosotros lo estudiamos y lo llevamos a cabo si es ético y apropiado. Lo seguimos manteniendo”*.

**JULIANA FARIÑA** es presidenta del Colegio de Médicos de Madrid desde el año 2000

*“La sede de Getafe será un altavoz para los problemas que tengan los médicos”*

La primera mujer que preside el Ilustre Colegio Oficial de Médicos de Madrid desde su creación hace más de cien años, **JULIANA FARIÑA**, trabaja duro defendiendo las necesidades de aquellos que ejercen la medicina, pero también de los pacientes a los que se busca dar el mejor servicio. Con la **Fundación CÉSAR NAVARRO**, ha firmado un convenio que permitirá que la sede de Getafe siga creciendo y pueda responder a las necesidades de los profesionales, ofreciendo cursos de formación continua.





**La Fundación**  
**"me parece extraordinaria,**  
**con un potencial maravilloso,**  
**y la biblioteca que tiene es**  
**digna de que se conozca"**

Uno de los objetivos que tienen desde el Colegio de Médicos es acercarse más a los profesionales y a sus pacientes, ubicando subseces en los distintos hospitales o centros de salud. *"Es el sitio donde los pacientes pueden protestar por los médicos. Si estuviéramos más cerca, a lo mejor esa vía se utilizaba más"*. De momento, cuentan con *"la sede móvil, a través de la cual hemos llevado a cada médico en su centro el vademécum, información, alguna carta interesante, el medimécum on line: es una herramienta que cuenta con un chequeo virtual, y le enciende al médico los peligros que puede haber o las contraindicaciones"* a la hora de recetar determinada medicina.

### **Violencia contra los médicos**

Las agresiones que se producen en los hospitales o los centros de salud son una de las preocupaciones de Juliana Fariña que ha desarrollado una campaña contra esta lacra. *"Se me ocurrió hacer un cartel en el que decía que los médicos somos autoridad, y se advierte que si se produce una agresión, será denunciado por vía penal"*, algo que le ha costado implantar porque *"es complicado demostrar que somos autoridad. Aunque lo somos ya que estamos en la función pública. Hubo que buscar caminos y recovecos"*. El cartel resultante está colgado ahora en muchos centros sanitarios de toda España. De hecho la presidenta del Colegio de Médicos de Madrid ha elaborado una guía con propuestas para hacer frente a una posible situación de violencia. *"Hago algunas proposiciones sobre un tema en el que no hay mucha bibliografía."*



*Pido que el médico tenga derecho a rechazar al paciente, salvo urgencia vital”.*

También explica *“que cada médico tiene que hacer un diagnóstico cada vez que entre un paciente, sobre si es posible que le vaya a agredir. Cuando entran con un gesto violento, con un aspecto desaliñado... hacer caso de las mínimas señales”* para así estar alerta y poder reaccionar. *“Tendríamos que tener una puerta detrás en la consulta, por si hubiera que huir, o contar con un botón de llamada”*, sugiere Fariña.

### En las mejores condiciones

La buena labor del profesional de la medicina pasa por *“que esté en las mejores condiciones, por eso a veces nos tenemos que poner en contra de la Administración, que no nos trata bien; por ejemplo con los contratos basura que se les dan a los médicos. No debieran existir. A cualquier persona cuando lleva un año en una empresa se le pasa a fijo, pero en nuestro caso se buscaron el modo de no hacerlo”*.

Es por eso que en muchas ocasiones, la alternativa es salir al extranjero, una opción en la que el Colegio de Médicos de Madrid fue pionero. *“Les mandamos fuera pero de una manera seria, dándoles un buen empleo, asegurando que donde iban a estar bien, con un contrato de dos años, avalados por el esta institución. Fuimos a Francia o a Portugal a hablar con el ministro”*.

Durante unos meses, los trabajadores se formaban en España, aprendiendo el idioma que iban a necesitar y ganando el dinero que iban a cobrar en el extranjero.

Sin embargo, ante la falta de profesionales que experimenta el sector, *“quisiéramos que esos médicos volvieran ahora. Es mejor eso que no que vengan otros médicos que con todo el respeto y el cariño, no han tenido la formación de los españoles”*.

Y Fariña añade: *“Tenemos oro a nuestro alrededor y no lo aprovechamos. Tenemos pocos médicos y estamos intentando traer los que están fuera, pero también tenemos algunos que nunca han llegado a serlo, alumnos míos que no tenían trabajo”*, y que no llegaron a ejercer como tales. De hecho *“a uno de ellos lo vi conduciendo un autobús”*.

La presidenta quiso apostar desde ese momento por *“hacer un reciclaje, arreglar a esos profesionales”* que no han tenido la oportunidad en su momento.

**“Tenemos un curso en colaboración con la Comunidad de Madrid, a través del cual en los centros de urgencias se dan clases de inglés, chino...”**

**Son grupos de un máximo de ocho personas a los que se les enseña “la primera relación, la primera toma de contacto con el paciente”**

La falta de médicos se hace extensible también al ámbito de los auxiliares técnicos, para los que exige que *“aunque se les ha puesto el nombre de enfermeras, son sanitarios, deben ser incluidos de forma más habitual”* dentro del equipo de trabajo.

### Formación continua

Una de las labores más importantes que se desarrollan en el Colegio de Médicos de Madrid es la reciclaje continuado que se ofrece a sus miembros. *“Tenemos que darles vías para que se puedan formar, con cursos sobre técnicas modernas, como artroscopia o lamparoscopia dirigida; o aquellos con robots muy sofisticados que hasta pueden indicar a un médico cuando ha roto un vaso”*.

Pero no solo se incide en la última tecnología, sino que se busca la educación integral del profesional. *“A través de idiomas, por ejemplo. Tenemos un curso en colaboración con la Comunidad de Madrid, a través del cual en los centros de urgencias se dan clases de inglés, chino...”*. Son grupos de un máximo de 8 personas a los que se les enseña *“la primera relación, la primera toma de contacto con el paciente: ‘¿Cómo está?’, ‘Siéntese’; la parte anatómica averiguando qué le duele, o comprender si ha comido algo o tiene alguna alergia”*. Ante la multiculturalidad existente en España estas pequeñas introducciones a otros idiomas son muy útiles en un lugar tan específico como las urgencias. Cada año cuentan con cerca de 11.000 inscripciones en la Comunidad de Madrid, con ofertas temáticas de lo más variado, que pasan incluso *“por la música”*.



Desde el Colegio, se promueven además exposiciones pictóricas de los propios médicos, premios como el Hipócrates de deontología al que **“se presentaron quince trabajos”**, un concurso de relatos cortos con el nombre de Ramón y Cajal, o galardones para los residentes, tratando de fomentar **“la investigación, que es algo que me obsesiona. “En España tenemos muy buenas ideas, pero muy pocas posibilidades de desarrollarlas. Es vergonzoso. Es desesperante las fórmulas tan estúpidas con las que puede destruirse a un investigador”**, lamenta Fariña.

En este sentido se ha promovido esta labor en los centros de Atención Primaria, **“donde se pueden hacer ensayos o estudios de medicamentos, por ejemplo, de investigación clínica. Es el sitio donde más pacientes pasan y donde más se ve a los enfermos. El Colegio de Médicos se ha ocupado de darles el apoyo o el cimiento científico que necesitan para estudiar la gran cantidad de datos y cómo se tiene que realizar la investigación”**. La mayor parte de lo que aportan los colegiados para sustentar la institución **“hasta un 70%, se les devuelve. De hecho hemos bajado las cuotas que se cobran en los siete años que llevamos en la presidencia”**.

### **Incultura sanitaria**

**“La formación es importante pero lo fundamental es también que el Colegio sea un altavoz de las necesidades de los médicos”**, explica **Juliana Fariña**, que insiste en que uno de los problemas de la sociedad es **“la incultura sanitaria de la población sobre cuándo tiene que ir al médico. Ahora existe un pro-**

**yecto para realizar un programa de televisión en el que se pueda informar sobre lo que es todo el sistema sanitario y su uso”**.

Así, la presidenta de la asociación propone diversas medidas como **“establecer guardias en los médicos de Atención Primaria, si es que la población quiere veinticuatro hora de asistencia”**, o también **“que todos los políticos se pongan de acuerdo, para que realmente los pacientes vayan al médico solo cuando lo necesiten, a través de un reembolso: que en cada centro de salud haya un ticket y que le valga el 80% de lo que esté estipulado en una consulta y al mes es introducido el dinero en el banco que se determine, y los pacientes vayan a recoger el dinero. Tendríamos un porcentaje para la Seguridad Social, y también otra**



## Una historia centenaria

**A**UNQUE se fundó oficialmente en 1898, el Colegio de Médicos de Madrid, data el principio de su historia **“en 1796, en la época de Carlos IV. Hemos conseguido el verdadero sitio donde nació. Es cuando se crean unos primeros estatutos”**, explica **Juliana Fariña**, actual presidenta de la entidad.

**“Nace con la intención y la obligación de que cuidemos de que la población tenga una buena asistencia sanitaria, defender a los pacientes frente a intrusos o a médicos que actuaran mal”**. Esta institución es la encargada de agrupar a estos profesionales y **“habilitarlos para que puedan ejercer”**. De hecho, también tienen la potestad de **“sancionarlos cuando se desvían, para defender siempre a la sociedad.**

**Todos los colegios nacen así. Son corporaciones de derecho público, porque son para defender a las personas y eso es lo que tratamos de hacer”**.

En sus muchos años de historia, la sede del Colegio de Médicos ha tenido múltiples ubicaciones en la capital, recorriendo las calles

Sede actual del Colegio de Médicos de Madrid

**cosa, que los pacientes lo pensarían si es verdad que necesitan ir al médico. Sería un pequeño freno, no grande, porque si de verdad lo necesitas, lo vas a pagar”**, un sistema que **Fariña** ha recogido de la seguridad social francesa **“el mejor sistema valorado por los pacientes”**.

Barquillo, Mayor, Gran Vía, Esparteros, Alcalá o Príncipe de Vergara. Pero fue en 1970 cuando se estableció en su ubicación definitiva en la calle Santa Isabel. Las distintas aulas, que recuerdan a grandes personalidades del mundo de la medicina (**Ramón y Cajal, Jiménez Díaz, Gregorio Marañón**), y sus múltiples posibilidades a la hora de realizar actividades, le convierten en un lugar de referencia para todos los médicos.



**La más joven de las Islas Canarias, La Palma, es también un vergel en el que gozar de la naturaleza, de la flora y la fauna autóctonas; es un lugar para respirar aire fresco y caminar entre sus frondosos bosques o darse un chapuzón en las negras playas.**

**Una isla de contrastes, de colores intensos y de alturas imposibles. Un lugar en el que contemplar las estrellas gracias a una ubicación privilegiada que permite estar por encima de las nubes.**

# LA PALMA, LA ISLA BONITA

**Un espacio en el que comprender la cultura canaria, degustar sus platos y conocer de cerca su artesanía.**

**Un rincón de apacible tranquilidad en el que disfrutar de unas vacaciones sin la muchedumbre que inunda otros centros más turísticos. Es, al fin y al cabo, la Isla Bonita, la Isla Verde, la Isla Corazón, un paraíso en la tierra.**







Bosque de Los Tilos en San Andrés.



Vistas desde el centro  
de visitantes de la  
Caldera de Taburiente.



# VIAJES | otras tierras, otros ámbitos

**U**n volcán submarino, sumergido a más de 4.000 metros de profundidad fue el origen, hace unos dos millones de años, de que naciera la isla de La Palma, asentada sobre una columna volcánica de más de 6.500 metros de altitud.

Y aún hoy existe actividad bajo su superficie, siendo la zona sur la más inquieta. La última erupción dio origen en 1971 al volcán Teneguía, que está en el punto de mira de los científicos por seguir candente. La orografía de la isla es de las más sorprendentes que existen, siendo la tercera del mundo con más desnivel en relación a su superficie. Así, se puede pasar de estar a la altura del mar, hasta alcanzar los 2.426 metros en el Roque de los Muchachos, punto donde está ubicado el Instituto Astrofísico de La Palma.

Se trata de un observatorio que reúne en dos kilómetros cuadrados una decena de telescopios internacionales. Los cielos despejados y oscuros durante la mayor parte del año, además de encontrarse lejos del continente favorecen la contemplación de las estrellas. Mucho cuidado, porque el cielo palmero está protegido por ley.

## LA CALDERA de TABURIENTE

El Roque de los Muchachos es también un mirador espectacular, situado junto a otra de las maravillas con las que cuenta La Palma: el Parque Nacional de la Caldera de Taburiente. Adquirió esta denominación en 1954, y es que este inmenso cráter se ha convertido en uno de los lugares de obligada visita en la isla. Con 28 kilómetros de perímetro, 10 de diámetro en su parte más ancha y 1.500 metros de profundidad, es un impresionante anfiteatro de montañas que superan los dos millares de metros.

Majestuoso, extraordinario y sublime, son algunos de los apelativos que sin duda se ha ganado este paraíso natural que despliega su espesa vegetación de helechos y pinos en este espacio interior. Pero, ¿cómo se ha originado esta curiosidad de la naturaleza? La clave está en el origen volcánico de la isla, que provocó que se levantara una gran masa de tierra hasta superar los 3.000 metros de altitud.

La porosidad de esta materia y la erosión hicieron que paulatinamente se fuera deprimiendo este espacio, eliminándose la materia so-

brante por el llamado Barranco de las Angustias, única salida al mar que tiene este colosal cráter. Encajado entre inmensas paredes, cada año desagua ingentes cantidades de materiales de la Caldera de Taburiente.

No es el único espacio natural digno de reseñar en La Palma. Les Tiles fue declarado Reserva de la biosfera por la UNESCO en 1983, antes de que toda la isla adquiriera esta denominación en 2002. Esta superficie de cerca de 500 hectáreas alberga uno de los bosques de laurisilva más importantes del archipiélago canario. Además, tiles, viñatigos, palo blancos, laureles, madroños o brezos, entre otros, pueblan este espacio donde también se advierten helechos gigantes.

Las reservas naturales del pinar de Garafía, o del Guelguén, el parque de las Nieves o el de Cumbre Vieja, el tubo volcánico de Todoque, los volcanes del Teneguía o de Aridane, el risco de la Concepción, el barranco del Jorado o la costa de Hiscaguán, son algunos de los espacios que merecen recibir una visita, que en muchas ocasiones se deberá realizar andando. Esa es una de las alternativas que ofrece esta isla, su capacidad de sorprender al amante de los largos paseos o del senderismo, adaptándose a todos los niveles de esfuerzo.

## CIUDADES y GASTRONOMÍA

Pero viajar a La Palma es también disfrutar de un clima para todos los gustos: si en el litoral la temperatura se mantiene con una media de 20 grados y un ambiente suave durante todo el año, en la vertiente noreste el clima es más suave y fresco,



Vistas desde el mirador el Time, en Tijarafe.



Volcanes Fuencaliente.



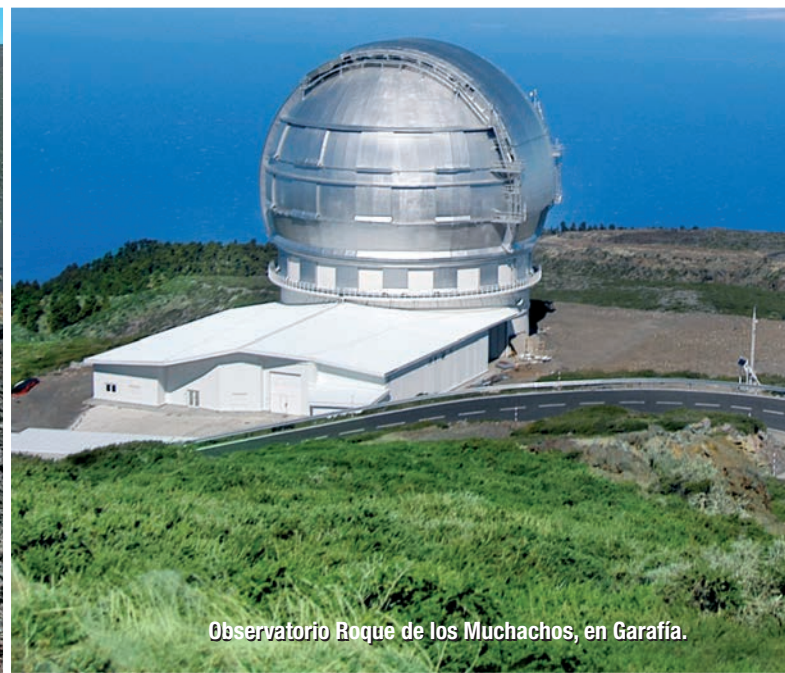
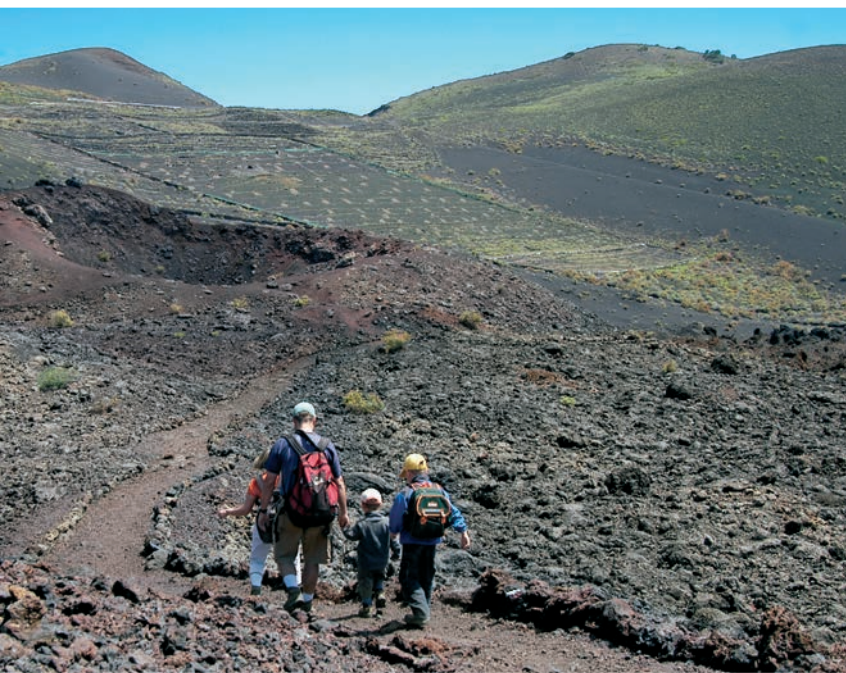
Balcones en Santa Cruz de la Palma.





**La última erupción de La Palma se produjo en 1971, creándose el volcán Teneguía, en el municipio de Fuencaliente**

**La Caldera de Taburiente es un impresionante anfiteatro de montañas que superan los dos mil metros de altura**



Observatorio Roque de los Muchachos, en Garafía.



Jardines de palmeras en Breñabaja



# VIAJES | otras tierras, otros ámbitos

## UNA HISTORIA DE PIRATAS

**P**UEDE que en tiempos del Imperio Romano ya se escribiera de la isla de La Palma. De hecho algunos estudiosos creen que la Junonia Maior que se menciona en textos de Plinio el Viejo puede referirse a esta. Algunos de sus sobrenombres actuales hacen referencia a la percepción que de esta ínsula se tiene: la Isla Bonita, la Isla Verde o la Isla Corazón son algunos de sus nombres. Aunque tan vez el más nostálgico sea el que utilizaban los aborígenes: Benahore, o lo que es lo mismo, mi tierra. En la Baja Edad Media se calcula que pudieron poblar este territorio en torno a 4.000 personas, que vivían del pastoreo y de la agricultura. Dividida en doce cantones, a modo de provincias, es a mediados del siglo XV cuando los castellanos, comandados por Guillén Pedraza se lanzan a su conquista. Los indígenas repelieron sistemáticamente los ataques hasta que víctimas de una traición, el último cantón, situado en La Caldera, cayó derrotado.

Ahí comenzó el florecimiento de La Palma, isla a la que llegaron toda suerte de buscadores de fortuna: portugueses, castellanos, mallorquines, catalanes, italianos o flamencos, que llegaron atraídos por las riquezas de esta tierra. Sin embargo, en el subsuelo no se escondía oro, plata o piedras preciosas, y para prosperar los conquistadores recurrieron al esclavismo como fuente de beneficio, vendiendo a los nativos como mano de obra. Cuando se prohibió esta práctica, se intensificaron otras formas de desarrollo, como el cultivo de la caña de azúcar, y posteriormente el vino.

Tras Amberes y Sevilla, el puerto de Santa Cruz de La Palma recibió el privilegio del comercio con América, situándose de esta forma como uno de los enclaves más importantes del Imperio Español. Pero con las riquezas, llegaron también los piratas, con nombres como François Leclerc o Francis Drake saqueando a los barcos que osaban acercarse a la isla. Hasta el siglo XVII, el esplendor de La Palma fue en aumento, pero con la liberalización del comercio con el nuevo continente, la isla entró en crisis.

Con una tierra fértil donde las haya, sus habitantes se sobrepusieron a los malos momentos cultivando miel, tabaco, seda o plátano, que aún hoy es uno de los cimientos de la economía palmera.

La Guerra Civil también se dejó sentir este enclave de Canarias, y a pesar del levantamiento militar de 1936, los isleños mantuvieron la legalidad republicana hasta el 25 de julio, en la que se conocería como la Semana Roja. La llegada del cañonero Canalejas a las costas de Santa Cruz de La Palma provocó que se depusiera la resistencia armada, confiando en que el golpe fracasara. La posguerra se vivió igualmente, aunque no se libraran batallas, y la crisis económica se dejó sentir. Poco a poco, el plátano volvió a comercializarse en el exterior y las carreteras y canales mejoraron las condiciones de vida de los palmeros.

La democracia trajo una fuente de recursos añadida: el turismo, que hoy es uno de los principales motores de la economía canaria.

mientras que al oeste predomina el tiempo seco y caluroso. Debido a la gran altitud de la isla, en sus cotas máximas se puede incluso encontrar nieve durante el invierno.

En el territorio, que tiene una superficie de más de 700 kilómetros cuadrados, la cifra de habitantes supera los 86.000. Su capital está situada en Santa Cruz de la Palma, donde se encuentran los principales órganos de gobierno, entre ellos el Cabildo. Los Llanos de Aridane o El Paso constituyen dos de los principales municipios en los que se asienta el turismo, que en un 80% está formado por alemanes. No se trata de una isla masificada, sino que permite al viajero disfrutar de la paz de sus playas y de sus gentes. Y cómo no, de su gastronomía, una de las más elaboradas de las Islas Canarias.

Las papas arrugás, los mojos rojo, verde y de cilantro, la sopa de garbanzos, el conejo en salmorejo o los moros y cristianos, son algunas de las delicias que se pueden degustar. Pero para quien guste más de lo dulce, también tienen almendrados, quesillos, rapaduras o bienmesabe.

### LA PALMA, isla bonita

Archipiélago Islas Canarias

Océano Atlántico

CAPITAL: Santa Cruz de La Palma

MUNICIPIOS: Barlovento, Breña Alta, Breña Baja, Fuencaliente de La Palma, Garafía, Los Llanos de Aridane, El Paso, Puntagorda, Puntallana, San Andrés

y Saucos, Santa Cruz de La Palma, Tzacorte, Tijarafe, Villa de Mazo

Órgano de gobierno Cabildo de La Palma

Coordenadas: 28°40' N, 17°52' O

Superficie: 708,32 km

Perímetro: 155,55 km

Altitud máxima: 2.426 m

Roque de los Muchachos

Tipo: VOLCÁNICA

Población: 86.062 hab. (INE 2006)

Densidad: 121,50 hab./km.

Gentilicio: Palmero/a

Presidente del Cabildo:

José Luis Perestelo Rodríguez (CC)

www.cabildodelapalma.es www.lapalmaturismo.com

Playa Nogales en Bntallana.







Donde no llega la Administración, en lo que a desarrollo de la comunidad y de la sociedad se refiere, debe llegar la iniciativa civil.

La **Fundación CÉSAR NAVARRO** apuesta por apoyar a aquellas iniciativas que se dirijan a todas las capas sociales.

## *El espíritu de mejorar la sociedad de nuestros días*

Las administraciones Públicas sientan las bases de los servicios que esta sociedad necesita, pero en muchas ocasiones, ir más allá, dotar de bienes tangibles a diversos colectivos, pasa por esa actividad privada que se enmarca dentro de la solidaridad.

En el caso de la **Fundación CÉSAR NAVARRO** se trata de un auténtico elemento impulsor de bienestar dirigido a los grupos sociales que más lo necesitan.

Sus fines van dirigidos, al "fomento de la ayuda y el apoyo al desarrollo de las actividades que organizan las Casas Regionales de Getafe, en tres campos bien diferenciados: el cultural, el social y el deportivo"

La **Fundación CÉSAR NAVARRO** trabaja desde un planteamiento liberal y abierto a todas las ideas y sugerencias, en aquellos proyectos científicos, sociales, deportivos y culturales que pretendan mejorar la sociedad en la que desarrolla sus actuaciones; abierta a los ciudadanos en general, pero muy especialmente y con toda dedicación y entusiasmo, al pueblo de Getafe.



**FUNDACIÓN CÉSAR NAVARRO**



**DANIEL PEÑA** PRETENDE LLEVAR A LA **CARLOS III**  
A LA EXCELENCIA DENTRO DE LAS UNIVERSIDADES EUROPEAS

# “Me gustaría ser un rector justo”

Habla con la ilusión de quien acaba de asumir un reto importante. **Daniel Peña** era investido como rector de la Universidad Carlos III el pasado mes de abril, tomando el relevo de Gregorio Peces-Barba, que había mantenido ese mismo puesto desde los inicios de este centro. Madrileño de 59 años, **Peña** había ocupado la cátedra de Estadística en la Universidad Politécnica de la capital y posteriormente en la Carlos III. También desempeñaba la labor de director en el departamento de Estadística.

**C**on un mandato de cuatro años por delante, el nuevo rector pretende entrar en Europa y convertir esta universidad en una de las más reconocidas internacionalmente.

## ¿Cuál es el camino que se sigue hasta llegar al puesto de rector?

Te puedo decir cuál ha sido mi camino. Fui miembro de la comisión gestora de la Universidad cuando esta empezó. Viví todo su nacimiento y eso hizo que la cogiera mucho cariño. Siempre me he sentido, en consecuencia, muy responsable de lo que ocurría aquí y he participado en los órganos de gobierno.

He colaborado mucho con el anterior rector, *Gregorio Peces-Barba*, y cuando convocó elecciones pensé que conocía la Universidad y que podía aportar algo. Me sentía un poco responsable y quería contribuir a que las cosas fueran bien. Creía que tenía la experiencia y los conocimientos para ser un rector razonable y por eso me presenté.

## ¿Qué es lo que creía que podía aportar?

Creo que conozco bastante bien la Universidad y el mundo que la rodea, porque me he dedicado a ello toda mi

vida. Cada uno tiene sus vicios y el mío es este: cada vez que voy de turismo a cualquier ciudad me acerco a ver la universidad que tiene. Además de visitarlas, he estado en muchas como profesor y como estudiante, prácticamente en todos los continentes.

Es un privilegio tener la oportunidad de disfrutarla, no solo durante un periodo, sino durante toda tu vida. También creo que tengo consciencia de hacia donde van a ir las universidades en el futuro. Además conozco a la gente que trabaja aquí y me gusta trabajar con las personas.

## Dice que conoce hacia dónde van las universidades. ¿Hacia dónde quiere que vaya la Carlos III?

Cada vez nos vamos a mover, aunque sea un tópico, en un mundo más globalizado, algo que ya es una realidad en las universidades.

Probablemente nuestros profesores están trabajando ya con compañeros suyos en cualquier parte del mundo a través de Internet.

Es algo que llevan haciendo mucho tiempo. Creo que la cultura general de la excelencia, de la investigación... va impregnado lo que antes era patrimonio

de unas poquitas universidades en el mundo. Me gustaría que la Carlos III colaborara y estuviera a la cabeza en esta línea de actuación y de creación de conocimientos y de cultura de excelencia. Esta comunicación global con el resto de centros hace que haya no solamente unos principios comunes, sino también un aprovechamiento de las ventajas que proporcionan las nuevas tecnologías para mejorar la investigación y la docencia. Eso se está manifestando y hay que ir en ese sentido.

## **Abrirse a Europa**

### ¿Están las universidades españolas un paso por detrás respecto a Europa en esa línea de investigación, de innovación?

Han avanzado bastante, pero antes el contexto en el que se movían era bastante más rígido; se ha ido flexibilizando y eso está bien, porque les permite tomar su camino con mayor facilidad.

El incremento de recursos destinados a la docencia y también a la investigación parece ser una prioridad desde el Gobierno y eso yo creo que va a ayudar al futuro. De todas maneras, si miramos la situación de las universidades españolas



con relación a las europeas, que son nuestro entorno natural, el peso de las universidades es proporcionalmente menor al de sus investigadores. Quiere decir que tenemos grupos de calidad en muchas áreas: física, matemáticas, biología, economía, derecho... y sin embargo no tenemos universidades que sean calificadas con esa excelencia, como Oxford, Cambridge, Lovaina, Ámsterdam o Estocolmo... Eso corresponde a temas de organización, y también en la necesidad de que todos los centros se muevan conjuntamente en la misma dirección. Es algo que puede cambiar en los próximos años y que podamos conseguir que haya unas pocas universidades españolas entre las mejores europeas y que esta sea una de ellas.

**¿Cómo se puede alcanzar ese objetivo de que la Carlos III entre en el ámbito internacional, que sea conocida y tenga el prestigio de Oxford, Cambridge...?**

La Carlos III tiene ya muchos elementos para hacerlo. De entrada tiene unos resultados muy buenos, una cultura de compromiso general, de colaboración, con la implicación de la mayoría de los profesores en los objetivos generales.

A pesar de que tenemos unas normas de permanencia de las más exigentes a nivel nacional, el alumnado viene, hace muy bien sus estudios y luego por lo general se coloca bastante bien.

Nos falta un poco de apoyo por parte de las autoridades públicas, un poco más de recursos de manera que haya una compensación entre las actividades que tenemos y los recursos que nos dan, porque, sobre todo en el último periodo, se ha hecho de una forma bastante voluntarista, en el sentido de que se basa todo en el compromiso personal de profesores, pero sin recibir las compensaciones adecuadas.

*“Esta ciudad ha sido muy especial para la universidad y estoy seguro de que lo seguirá siendo”*

**Durante las elecciones a rector se hablaba de que era el candidato del cambio. ¿En qué se ha puesto a trabajar desde su llegada, cuáles son los puntos que requerían una actuación inmediata?**

De entrada nos hemos puesto a adaptar todas nuestras titulaciones a Bolonia, para adaptarnos al nuevo espacio europeo de educación superior. Por otro lado queremos potenciar los incentivos a la investigación de calidad. Además quisiéramos avanzar en que la universidad estuviera más comprometida con su tiempo y con el medio ambiente: hemos aprobado algunas medidas en cuanto a la igualdad de género, favoreciendo la investigación de la mujer; queremos hacer un programa de mejora de toda la actividad medioambiental. También pretendemos que los estudiantes reciban más apoyos, mediante tutorías que sean organizadas por los propios alumnos, de manera que los de los últimos cursos actúen como profesores de los recién llegados, y de esta manera reducir el fracaso escolar.

Vamos a ampliar el programa de master que tenemos, que ha sido una de las señas distintivas de la Universidad.



Y queremos profundizar en algo que siempre hemos tenido, pero que queremos ampliar, que es la internacionalización: es decir la capacidad de enviar estudiantes al extranjero. Lo iremos haciendo poco a poco. En estos cuatro años esperemos que podamos hacer una buena parte.

**Ha ocupado el sillón que ha dejado vacío toda una personalidad como Peces-Barba. ¿Qué legado le ha dejado?**

No se trata de ocupar su sitio. Gregorio Peces-Barba ha sido el fundador de la Carlos III, ha hecho

que dependemos de cada comunidad autónoma. Y cada vez más, dentro de esa dependencia, vamos a estar metidos dentro de un contexto europeo. Es una situación nueva para todos y es un buen momento para replantearse la universidad y hacer frente al cambio.

**¿Existe un frente común de universidades, se camina en el mismo sentido hacia Europa, o la Carlos III es pionera en este trabajo?**

Casi todas la universidades de España ven esta necesidad, lo que pasa es que cada una tiene dificultades distintas.

**¿Es posible implantar un plan de estudios con una vigencia duradera?**

Los planes van a ser más flexibles, de hecho, una de las características de Bolonia es que las universidades van a ser las que hagan los planes de estudio y la Comunidad Autónoma o el Gobierno los aprobarán bajo unos parámetros generales: será mucho más fácil modificarlos y adaptarlos. Toda Europa sí que va a consolidar una forma de hacer las cosas y que los tres ciclos de la enseñanza universitaria sean tres etapas bien diferenciadas, con objetivos distintos (*grado, master y doctorado*).

“Me sentía un poco responsable y quería contribuir a que las cosas fueran bien. Creía que tenía la experiencia y los conocimientos para ser un rector razonable y por eso me presenté”



muchas cosas, ha cumplido en un ámbito global y la valoración de todo lo que ha hecho tiene que ser muy positiva. Ahora llega otro periodo.

La situación ha cambiado y no es lo mismo una universidad ahora que hace dieciocho años cuando comenzamos. El legado que ha dejado es bueno: una universidad de prestigio, en una buena situación económica. Nuestra obligación es recibir lo que hemos heredado y tratar de mejorarlo.

**¿Se había acabado un ciclo y quizás el mismo Peces-Barba lo entendía así?**

La situación en España ha cambiado mucho; de hecho hemos pasado de un momento en que todas las universidades dependían del Estado, del Ministerio de Educación, por lo que las reglas eran comunes a todas, a una situación en la

Hay un núcleo que por su tamaño y por la composición de su profesorado, ha apostado más claramente por abrirse y por la internacionalización, y en este sentido es más sencillo adaptar sus políticas internas a la nueva situación. La Carlos III es una de las mejor situadas para afrontar este reto

### Un nuevo curso

**Ha empezado un nuevo curso escolar, ¿con qué perspectivas?**

Va a ser un curso interesante y muy movido, porque el Ministerio de Educación quiere establecer antes de las elecciones como va a ser el modelo de los próximos años, y que afecta tanto a la selección del profesorado como de las enseñanzas. Este año y el que viene van a ser de cambio y por lo tanto es un buen momento para afrontar estas reformas.

Todos los estudiantes europeos van a tener una concepción muy similar de lo que es la enseñanza universitaria, cosa que ahora no ocurre porque los sistemas son muy distintos.

No solamente va a ocurrir en Europa, porque como el sistema que se ha adoptado es el que está vigente en Estados Unidos y que se ha exportado a Asia, porque China lo tiene, Japón, Singapur, Malasia, India también por la herencia británica, y también en Latinoamérica y en Australia, e incluso África como consecuencia de la existencia de colonias británicas... ese va a ser el sistema global que vamos a tener en el mundo. Es otra de las consecuencias de la globalización. Antes no era así: antes había sistemas distintos con tradiciones muy distintas.

Eso va a desaparecer y quizá no esté mal, porque toda globalización tiene cosas buenas y malas, pero por lo menos va a aportar claridad, y eso es importante. Es un buen sistema que ha sobrevivido a la prueba de la experiencia en muchas culturas y contextos distintos y yo creo que es un buen sistema y que va a ser bueno para España.

### **Parte de Getafe**

**La Carlos III está asentada en Getafe, aunque también se haya extendido a otras localidades.**

**¿Cuál es la relación con el municipio?  
¿Se sienten parte de él?**

Yo creo que sí. Getafe es nuestra seña de identidad porque nacimos aquí. Después se extendió a Leganés y Colmenarejo, pero sus órganos de gobierno están aquí. Esta ciudad ha sido muy especial para la universidad y estoy seguro de que lo seguirá siendo.

Tenemos muy buenas relaciones con el alcalde, Pedro Castro, que ha hecho una labor extraordinaria y ha vivido la transformación gigantesca que ha experimentado esta localidad durante estos años.

La Carlos III ha contribuido de manera fundamental a su desarrollo y lo seguirá haciendo. Me parece que son ya una unidad indisoluble.

**¿Hay relación con asociaciones, con fundaciones...?**

Sí. La Universidad participa, en colaboración con el Ayuntamiento, en varias fundaciones, y estamos en muchas de las actividades culturales que se desarrollan en el municipio, tenemos cursos para mayores, que hacemos en este campus, y en muchas de las actividades que se hacen, participan vecinos de Getafe.

Compartimos el polideportivo y esperamos que podamos ampliar las instalaciones deportivas.

**¿Hay previstas ampliaciones físicas de la Universidad?**

El Ministerio de Defensa va a ceder unos terrenos que están frente al aeródromo, y esperamos que una parte importante de estos equipamientos se dediquen a la Universidad y que podamos expandir tanto las titulaciones, como centros de investigación, deportivos y culturales.

## Un investigador como rector

**¿Cómo ha asumido el cargo de rector? ¿Cómo se está encontrando en esta nueva ocupación?**

Bastante bien. Toda mi vida he compaginado labores de investigación y de gestión, aunque la primera es absorbente. La labor de gestión tiene la ventaja adicional de que la tienes que hacer en determinada zona y cuando has acabado, has acabado. Hay alguna preocupación que puede venir, pero no puedes seguir reuniéndote los sábados y los domingos.

La investigación es más obsesiva. Me he encontrado con mucha colaboración por parte de todo el mundo. Hay una sensación de buena voluntad, que es importante. Estoy seguro de que nos equivocaremos muchas veces pero espero que se crea en la buena voluntad con la que se hacen las cosas.

**El momento de la toma de posesión, supongo que sería de lo más conmovedor que ha vivido.**

Fue muy emocionante. La forma de hacerlo, que la eligió el anterior rector, y que fue el rito de Salamanca, es bastante impresionante porque hay una cesión de los atributos de rector.

Supongo que lo seguiremos haciendo así en el futuro: se ha establecido una tradición que no teníamos.

**¿Qué clase de rector quiere ser para los profesores, para los alumnos, para toda la comunidad educativa?**

Me gustaría ser un rector cercano a la gente, que tenga en cuenta los intereses y que sepa encontrar un equilibrio razonable entre los intereses de la universidad y de sus trabajadores. Me gustaría ser un rector justo. En el sentido de que haya sido comprensivo y que haya sido capaz de encontrar un equilibrio.







César Navarro de Francisco  
 Presidente de la Fundación  
 CÉSAR NAVARRO

Toda obra literaria es producto del tiempo y del país en que se ha escrito. Porque en el Arte, en la Literatura y aún en la Arquitectura y en la Música, además de la aspiración a la belleza, hay siempre una voluntad de testimonio.

Esto es particularmente notorio en la novela. Las grandes obras de la literatura universal nos muestran una realidad mucho más profunda que la que nos da la Historia, con la simple descripción de los hechos, ya que además de estos, nos aportan los sentimientos, los anhelos y los sueños de las gentes que los vivieron. No solo nos cuentan los sucesos importantes que vivió una Nación o una Ciudad, sino la manera de vivirlos por las gentes corrientes. Nos aproximan a sus amores, a sus angustias, a sus ilusiones y a sus miedos. En toda gran obra literaria se siente el latir del corazón humano.

La Crónica es sólo una parte pequeña, y muchas veces fosilizada, de la memoria. La Historia es útil y necesaria porque nos da una visión objetiva y puntual del pasado. Sin Historia, no hay futuro, porque no se valora ni se comprende bien el presente, y no se puede por tanto proyectar y dar sentido al porvenir.

Sin Historia no se puede conformar la identidad de un Pueblo o de una Nación. Sin Historia morirían las Naciones que la olvidaran y se dispersarían sin cohesión los pueblos. La Historia es indispensable, pero no es suficiente para transmitir las complejas facetas de la condición humana. Por eso surge la Literatura.

Sin autores como *Dickens*, *Tolstoy*, *Balzac*, *Zola* o *Víctor Hugo*, no tendríamos una visión clara sobre la historia europea. Sin *Shakespeare*, *Goethe* o *Cervantes* no comprenderíamos la fuerza de las pasiones o la vigencia del espíritu en el vivir individual o colectivo de los hombres.

Los españoles llegamos a la modernidad con problemas sin resolver con la Historia. Fuimos formando nuestra identidad entre batallas, navegaciones y conquistas. Luego al filo de la decadencia, la fuimos deformando con derrotas, errores e injusticias.

La soberbia de nuestros reyes y gobernantes no nos permitió nunca prevenir el futuro, ni hacer autocrítica del presente. Su despotismo sostenido o alentado por minorías con privilegios, amordazó siempre la voz de los intelectuales y del pueblo.

Después del periodo de la Ilustración que personificó el reinado de Carlos III, vino el de su hijo Carlos IV, que asustado por los ecos de la Revolución Francesa puso en España el “freno y marcha atrás” de la reacción.

Nada mejor para ilustrar estos hechos que las pinceladas de Goya. En sus cuadros de la primera época aparecen majas y chisperos entretenidos en meriendas y juegos con expresión serena y feliz bajo los cielos azules de los alrededores de Madrid. Pero en la segunda época sus colores se ennegrecen y la atmósfera se torna oscura y amenazante.

Escenas del Santo Oficio, horrores de la guerra, muerte, violencia y superstición son sus temas pictóricos, que sobrecogen al que los contempla, como sobrecogido los pintó Goya por los acontecimientos que le tocaron vivir en sus años postreros.

La verdad es que el Siglo XIX no pudo empezar peor. La invasión napoleónica convirtió a España entera en un campo de batalla dónde se alternaban la crueldad, el heroísmo y no pocas veces la confusión. En realidad, lo que Napoleón representaba eran las ideas de la Revolución Francesa despojados de sus excesos revolucionarios y de su desorden populista. Por eso a Napoleón nunca se le opusieron los pueblos y solo le combatieron los ejércitos. En el caso de España, el pueblo no pudo comprender ni tolerar el despotismo y la altanería de sus mariscales y soldados y combatió con bravura y heroísmo al invasor francés hasta lograr expulsarlo y reponer en el trono al que consideraban su Rey legítimo: Fernando VII.

Fue este el peor rey de nuestra historia. Desleal y felón, enfrentó a los españoles y sembró la semilla de las guerras que estallaron a su muerte y durante las cuales nuestro país fue de nuevo escenario del odio y la venganza.

Cuando *Mariano José de Larra*, lúcido intelectual que fustigaba con su pluma el desorden moral de la vida española, tuvo noticia de la muerte de María Griñó, pobre mujer de un pueblo del Maestrazgo, que anciana e impedida fue fusilada atada a una silla por el único delito de ser la madre del carlista Cabrera, escribió su célebre artículo “**Dios nos asista**”.

Poco después agobiado por la censura y en una crisis amorosa provocada por la hipocresía y los convencionalismos, se dispara en la cabeza.

Su muerte y el eco de aquella detonación resuena todavía en la conciencia española.



# LA LITERATURA COMO FUENTE DE LA HISTORIA

**Benito Pérez Galdós**, una de las más altas cumbres de nuestra literatura, nos da una visión detallada y llena de vida de realidad del Siglo XIX. Su lectura es mucho más amena y emotiva que la de cualquier texto de Historia. En un momento de su producción literaria concibe el proyecto de una serie de novelas con el título genérico de *Episodios Nacionales*. Se componen de cuatro series de diez volúmenes cada una de ellas, en las que un protagonista, personaje de ficción, va contando los hechos históricos que presencié y a los personajes de su época y de cómo estos influyeron en su vida.

De su lectura se desprende tal sensación de realidad que los personajes parecen escaparse de las páginas de estos *episodios* y vivir y conversar con nosotros. Constituyen una nueva y más profunda dimensión de la Historia y la base de lo que después se ha llamado la *Memoria Histórica*.

**Pío Baroja**, otro de nuestras glorias literarias, toma también la pluma para contarnos la tortuosa historia del Siglo XIX, lo hace en una serie que titula *Memorias de un hombre de acción* y que son los supuestos recuerdos de **Eugenio de Aviraneta**, que a diferencia de los protagonistas de los *Episodios* de Galdós, tuvo existencia real y fue tío lejano del propio Baroja.

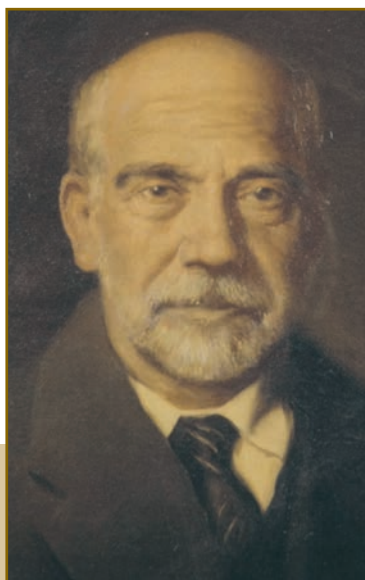
Muy recientemente (*apenas unos meses*) ha aparecido en las librerías una obra de la escritora española actual **Almudena Grandes** con el título de *El corazón helado*.

Al leerla nos ha parecido encontrarnos ante un acontecimiento literario de primera magnitud y nos asombramos de que los críticos y comentaristas no hayan dado a esta obra la consideración que merece.

En ella la autora se enfrenta al viejo tema de la memoria y el olvido instrumentados a favor de la política y del poder económico.



De arriba a abajo: Mariano José de Larra, Benito Pérez Galdós y Pío Baroja.



Fotos: Galería de retratos del Ateneo de Madrid.

A través de unas mil páginas, de densa lectura, se va dando cuenta a la manera de Galdós, de unos verdaderos episodios nacionales de la Guerra Civil, del exilio y de la larga y penosa posguerra.

La autora penetra en la psicología profunda de sus personajes que a causa de los hechos que se les han ocultado se vuelve angustiosa y conflictiva.

El tema de la Memoria Histórica, está en pleno auge. Es una secuela de la Guerra Civil y del casi medio siglo del gobierno de Franco en el que quedaron abolidos la libertad de expresión, de asociación y de imprenta y sometida a censura toda publicación. Como consecuencia de ello no recibieron el mismo trato las víctimas que se produjeron en un lado o en el otro de la contienda, tanto las que cayeron en acciones bélicas como las que fueron víctimas del terror en uno y otro bando.

Las diferencias fueron considerables ya que se impuso el criterio del vencedor que glorificó a sus muertos y sepultó anónimamente entre tierra ignorada y olvidos impuestos a los vencidos.

Pero los muertos vuelven siempre. Salen del mar de la tierra acusando a quienes les han matado. Siguen saliendo sus restos de zanjas y cunetas olvidadas y con ellos sus historias de fusilamientos con juicios sin garantías ni derechos democráticos. Durante cuarenta años fuimos el único país de Europa Occidental que vivió ajeno a los derechos de una democracia.

Se pide y se anhela la reconciliación entre los españoles, pero esta no será posible nunca, mientras no se devuelva a cada esqueleto un nombre y un recuerdo. Hay que devolver a los muertos la memoria y la dignidad para que los que hoy vivimos podamos reconciliarnos con los demás, y aún con nosotros mismos, y recuperar nuestra autoestima como españoles.



## La Fundación CÉSAR NAVARRO convoca dos seminarios sobre: MEDIOAMBIENTE y LITERATURA



### MEDIOAMBIENTE y desarrollo sostenible

**DURACIÓN:** 6 horas  
2 horas semanales durante 8 semanas.  
Fecha de inicio: 18 de enero de 2008

**E**L objetivo de este seminario es la concienciación social de la problemática ambiental a través del conocimiento de los principales temas de actualidad relativos al concepto de desarrollo sostenible, sus implicaciones en el desarrollo socio-económico humano y la perspectiva futura que de ellas se deriva.

El seminario será impartido por **Daniel Puyol Santos**, licenciado en Ciencias Ambientales y doctorado en Ingeniería Química por la Universidad Autónoma de Madrid.

Se impartirá en el Centro Cultural situado en la antigua Fábrica de Harinas, en la calle Ramón y Cajal, 22.

Se iniciará a las **siete de la tarde** y cada clase tendrá una duración de dos horas.

- Clase 1: **Concepto de desarrollo sostenible. Historia de la política ambiental.** 18 de enero de 2008
- Clase 2: **El desarrollo sostenible en la empresa. Gestión ambiental.** 25 de enero de 2008
- Clase 3: **Cambio climático y contaminación ambiental. El clima del siglo XXI.** 1 de febrero de 2008
- Clase 4: **Gestión sostenible de los recursos hídricos. Problemática actual del agua.** 8 de febrero de 2008
- Clase 5: **Gestión de residuos sólidos. Reciclaje y reutilización.** 15 de febrero de 2008
- Clase 6: **La industria al servicio del medioambiente. Tecnología ambiental I: Técnicas de descontaminación.** 22 de febrero de 2008
- Clase 7: **La industria al servicio del medioambiente. Tecnología ambiental II: Desarrollo tecnológico sostenible.** 27 de febrero de 2008
- Clase 8: **La conciencia social del medioambiente. Educación ambiental.** 7 de marzo de 2008

### La LITERATURA como fuente de la HISTORIA

**DURACIÓN:** 6 horas  
2 horas semanales durante 8 semanas.  
Fecha de inicio: 17 de enero de 2008

**E**L propósito y el objeto de este seminario es esclarecer las relaciones entre la obra literaria y la crónica histórica y mostrar como sin el concurso de la literatura, no se comprende nunca del todo el verdadero sentido de la historia, la lección moral que se desprende de ella, y la reflexión para afrontar el presente.

El seminario será impartido por **César Navarro de Francisco**, ex presidente del Ateneo de Madrid.

Se impartirá en el Centro Cultural situado en la antigua Fábrica de Harinas, en la calle Ramón y Cajal, 22.

Se iniciará a las **siete de la tarde** y cada clase tendrá una duración de dos horas. La primera de ellas será expositiva, la segunda participativa.

- Clase 1: **Vida y obra de Pérez Galdós. La España de la segunda mitad del siglo XIX.** 17 de enero de 2008
- Clase 2: **Los Episodios Nacionales. Salvador de Monsalud, un liberal del siglo XIX.** 24 de enero de 2008
- Clase 3: **Pío Baroja, vida y obra. Su visión de España.** 31 de enero de 2008
- Clase 4: **Memorias de un hombre de acción. Aviraneta. La vida de un conspirador.** 7 de febrero de 2008
- Clase 5: **Javier Cercas. Soldados de Salamina. Vargas Llosa. La fiesta del chivo. Sábado, Sobre héroes y tumbas.** 14 de febrero de 2008
- Clase 6: **Almudena Grandes, El corazón helado.** 21 de febrero de 2008
- Clase 7: **La Guerra Civil. Sus orígenes, su desarrollo, sus consecuencias.** 26 de febrero de 2008
- Clase 8: **La División Azul. El exilio. La postguerra. La época actual.** 6 de marzo de 2008

- La solicitud de matrícula para cualquiera de los dos seminarios, debe formularse aportando los datos de nombre y apellidos, NIF, teléfono, domicilio y población. ■ En la solicitud deberá indicarse si se solicita beca para asistir y participar en dicho seminario, por lo que se entiende que quienes sean admitidos quedarán totalmente exentos de ningún gasto.
- Los interesados/as deberán personarse en la Fundación Cesar Navarro (c/ Madrid, 54) y dejar un depósito de 10 euros en concepto de reserva de plaza. ■ Para más información existe un folleto informativo que puede recogerse en dicha Fundación





# Medioambiente y desarrollo sostenible

**L**a idea de Desarrollo Sostenible ha irrumpido con fuerza en nuestra sociedad aunque desgraciadamente todavía no ha dado de sí, prácticamente, casi nada de sus virtudes, pero es difícil que la humanidad pueda transitar hacia el futuro sin que este proyecto se realice, siquiera sea paulatinamente.

La Unión Europea ha sido uno de los principales impulsores del concepto de sostenibilidad. El Tratado de Maastrich alude a él gracias al Acta Única Europea, en el que se refleja la predisposición de la UE hacia la cooperación internacional en materia de medioambiente.

El Desarrollo Sostenible es un concepto teórico que debe aplicarse a los distintos ámbitos de la sociedad global. El agente principal de la economía actual es la empresa, por lo que su actitud hacia el medioambiente es clave para poder conseguir las metas diseñadas en las diferentes cumbres internacionales.

El desarrollo industrial de los dos últimos siglos ha conllevado un aumento en la concentración de gases de efecto invernadero en la atmósfera, lo que ha supuesto un cambio en las temperaturas medias globales.

Este cambio, unido a otros fenómenos climáticos como son la pérdida estival de ozono estratosférico o la alteración del ciclo del agua, han conducido a un cambio climático general que de hecho ya se está comenzando a producir.

La aparente abundancia del agua en el mundo ha dado la impresión, en el pasado, de que se trataba de un bien inagotable. Era también el más barato. Todo ello ha conducido al hombre a derrocharla. El riego se efectúa de forma excesivamente generosa, las fugas en las redes de alimentación de agua de las ciudades son enormes. El agua se considera en la actualidad como un recurso económico del mismo valor que los minerales y debe ser administrada racionalmente.

**L**os residuos sólidos comprenden todos aquellos que provienen de actividades animales y humanas, que normalmente son sólidos y que son desechados como inútiles o superfluos. La gestión de estos materiales es la preocupación fundamental de todas las actividades englobadas en su gestión.

La tecnología ambiental ha aparecido recientemente como el gran agente del cambio en las prioridades de la industria. Hoy en día toda actividad industrial debe ir acompañada por un sistema de control y minimización de la contaminación provocada por la producción.

La combinación de procesos físicos, químicos y biológicos han hecho posible minimizar enormemente el impacto ambiental de la industria.

Si bien el problema de la contaminación industrial puede minimizarse en parte con tecnologías descontaminantes que actúan a posteriori, los avances más atractivos desde el punto de vista a largo plazo son aquellos que pretenden evitar la contaminación en su origen, esto es, la tecnología sostenible. En un mundo que no será esclavo del petróleo, las posibilidades de desarrollo tecnológico se multiplicarán.

La economía del hidrógeno exigirá un desarrollo acorde con sus expectativas y la tecnología tendrá que adaptarse a las múltiples ventajas que ofrece esta fuente de energía barata y prácticamente inagotable

**D**entro de la pluridisciplinariedad a la que obliga la naturaleza de los problemas medioambientales, nos encontramos, por el lado de las ciencias sociales, con la emergencia de unos movimientos que imponen una dinámica nueva y unos contenidos de globalidad en su forma de pensar, interpretar y transformar el mundo.

La ética medioambiental ha pasado de ser la principal arma de las ONG contra las políticas estatales a un instrumento eficaz de concienciación social a todos los niveles, desde la educación elemental a la formación empresarial.

*Daniel Puyol Santos  
Licenciado en Ciencias Ambientales y  
doctorado en Ingeniería Química  
por la Universidad Autónoma de Madrid*



**E**sta Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO, fue creada en 1953 para promover en los establecimientos escolares los ideales de la UNESCO, expresados a través de su Constitución, de actuar a favor de la paz y la cooperación internacional mediante la promoción de la educación, la ciencia y la cultura.

Se trata de centros de experimentación internacionales para probar y validar el material educativo desarrollado por la UNESCO, o por otros organismos asociados relativos a temas tales como los derechos humanos, la prevención del sida, la desertización y el hambre en el mundo.



**José Luis García Sánchez,**  
Coordinador del proyecto

Los objetivos que propone la red de escuelas asociadas a su comunidad educativa son la tarea más importante del currículum desde el punto de vista formativo, en cuanto a la adquisición de valores democráticos, imprescindibles para cualquier persona que se precie de ser buen ciudadano.

Intensificar esta tarea es una finalidad sublime dentro del proyecto educativo. La RedPEA trabaja en torno a cuatro grandes temas de estudio:

1. Las preocupaciones mundiales y el papel del sistema de las Naciones Unidas.
2. La Educación con miras al Desarrollo Sostenible.
3. La Paz y los Derechos Humanos.
4. El aprendizaje intercultural.

La incorporación a la UNESCO ha contado con el apoyo unánime del claustro de profesores y del consejo escolar del centro. Se han diseñado y puesto en marcha numerosos proyectos entre los que destacan:

- **“La convivencia es posible”**, por medio de actuaciones específicas pretende instaurar un sistema de convivencia escolar que posibilite acompañar el crecimiento de los jóvenes, promoviendo su desarrollo como sujetos de derecho y responsabilidad, es decir ciudadanos.



**Este curso escolar el IES SATAFI, que cuenta con el apoyo del Centro UNESCO de Getafe, se ha incorporado a la denominada RedPEA, la Red de Escuelas Asociadas de la UNESCO**

## Es el primer Instituto público de la zona sur incorporado a UNESCO

- **“África”**, proyecto de sensibilización y colaboración que intenta abrir una ventana que nos haga descubrir que existen otras realidades bien diferentes a la nuestra, que esta situación de abandono e injusticia que sufren la tres cuartas partes del planeta es causa del egoísmo de una clase pudiente y egoísta que la solidaridad es necesaria.
- **“La educación de una nueva ciudadanía mediante creaciones y aplicaciones innovadoras”**, pretende abordar aspectos transversales a las distintas áreas

o materias del currículum: Educación ambiental, Educación para la paz, Educación para el consumo, Educación para la igualdad, Educación vial, Educación para la salud y otras actitudes y valores: autoestima, tolerancia, responsabilidad, cooperación, interculturalidad y educación contra el sexismo, la violencia, la xenofobia, la insostenibilidad y la insolidaridad.

■ **“Las ondas acortan distancias”**, se trata de la puesta en marcha de un taller de radio escolar.

## Autoridades políticas y sociales en la presentación del Centro

**C**ON la presencia del alcalde de Getafe, **Pedro Castro**, el **Centro UNESCO de Getafe** se presentó ante sus vecinos, exponiendo los ideales por los que va a luchar y que han movido a la formación de este grupo.

**Ignacio Sánchez**, vicepresidente, y **César Navarro**, presidente de honor, fueron los encargados de explicar qué es la UNESCO y en qué línea se va a trabajar desde Getafe para conseguir los objetivos de reducir la extrema pobreza, universalizar la enseñanza de los niños, luchar contra enfermedades como el sida o el paludismo y garantizar un medioambiente sostenible.

La velada concluyó con la lectura de poemas a cargo de **Alberto Infante** y un concierto de otoño de piano y guitarra, acompañando la voz de una soprano.



Momento de la presentación del Centro Unesco de Getafe.



■ **“Globe”**, diseña y lleva a cabo trabajos sobre el cambio climático en el mundo y realiza actividades concretas para frenar el deterioro medioambiental.

■ **“Producimos energía”**, proyecto destinado a implantar paneles solares en el centro. La escasez progresiva de los recursos energéticos sobre los que se basa el modelo de desarrollo actual sólo puede conllevar tensiones, conflictos, desigualdad social y económica debido a la injusta distribución, y en definitiva una situación de crisis que no favorece el objetivo de una paz global

■ **“Reciclamos todo todos”**. Reciclar está al alcance de todos en mayor o menor medida. Con la colaboración del Ayuntamiento y su servicio LYMA (Limpieza y Medioambiente) se realizará una experiencia innovadora que permita, con la colaboración del alumnado, reciclar todo tipo de envases y papeles.

El IES Satafi con su incorporación a la RedPEA intenta dar un **Enfoque interdisciplinario y transversal** en el tratamiento de los temas a partir de una problemática local, aplicando el conocido lema **“pensar globalmente y actuar localmente”**.

Llevar a cabo trabajos y actividades experimentales; elaborar recursos didácticos que desarrollen una educación para la paz y la comprensión internacional.

Tener una MISION ETICA, por la cual se intenta salvar la brecha existente entre lo que pasa en el mundo y lo que enseña la escuela. En la centro educativo se han de hacer presentes los grandes desafíos que afronta la humanidad: la paz, el deterioro del medio ambiente, la enorme diferencia entre ricos y pobres, la crisis de los valores morales.

Ser un CENTRO PILOTO respecto a las escuelas del país, fomentando y asumiendo ideas innovadoras, sobre todo en lo que se refiere a **“Educación para la Paz”**. Trabajar para suprimir las fronteras establecidas por causa de etnia, cultura, lengua, sexo, religión.

Difundir la información sobre las actividades realizadas en los centros para conseguir un efecto multiplicador.

Disponer de una **Metodología basada en la participación activa y en la dimensión socioafectiva**, centrada en la experiencia, con sentido crítico y con técnicas no violentas para la resolución de conflictos.

La treinta y cuatro reunión de la Conferencia General de la UNESCO, que congrega cada dos años al conjunto de los 193 estados miembros, tuvo lugar en París entre el 16 de octubre y el 3 de noviembre bajo la presidencia de *Musa Bin Jaafar Bin Hassan* de Omán.

## El Centro UNESCO de GETAFE participó en la Conferencia General en París

**A**simismo, la Conferencia congrega a casi dos mil participantes, entre ellos numerosos ministros y jefes de Estado y de Gobierno, que toman la palabra ante los representantes de los estados miembros de la organización. En el marco general de la reunión, se han celebrado dos grandes mesas redondas ministeriales, una sobre Educación y otra sobre Ciencia, un Foro de Jóvenes y un Foro Internacional de la Sociedad Civil.

La participación del presidente del CENTRO UNESCO DE GETAFE, **Martín Sánchez**, se hizo también efectiva en el Foro Internacional de la Sociedad Civil, que se celebró el 25 de octubre de 2007. El objetivo de esta reunión era reforzar la participación de los principales socios no gubernamentales (*cargos electos, parlamentarios, autoridades locales, ONG, centros UNESCO y sector privado*) en el logro de los objetivos de la estrategia a plazo medio de la UNESCO.

La mesa redonda **Educación y Desarrollo Económico**, que reunió a los ministros de Educación, se celebró los días 19 y 20 de octubre y trató sobre la articulación entre educación y desarrollo económico.

Esta mesa redonda sirve para ayudar a la UNESCO a orientar su acción y a definir sus prioridades, tratándose entre otros temas el derecho a la Educación y el derecho al Desarrollo, la contribución de la Educación al Crecimiento Económico, la Educación y el Desarrollo Sostenible y las asociaciones en pro de la Educación y el Desarrollo Económico.

La segunda mesa redonda, que tuvo lugar entre los días 26 y 27 de octubre, reunió a los ministros de Ciencia y versó sobre **La Ciencia y la Tecnología al servicio del Desarrollo Sostenible y el papel de la UNESCO**. La convocatoria de la mesa redonda responderá a las recomendaciones de los ministros de Ciencias y Tecnologías de los países del G 7.

Junto a ello, la Conferencia General adoptará la estrategia a plazo medio (*2008-2013*) de la Organización, así como el programa y presupuesto para 2008-2009.

También renovará la mitad de los Estados Miembros del Consejo Ejecutivo y tomará todas las decisiones relativas a los ámbitos de competencia de la UNESCO.

Esta participación del Centro UNESCO es, sin lugar a dudas, un acontecimiento de primera magnitud que sitúa, una vez más a Getafe de una manera destacada en los Foros Internacionales.



Intervenciones de César Navarro e Ignacio Sánchez.



Recuerdos gastronómicos de la tierra, belenes con mucha tradición o actividades para los más pequeños, son algunas de las apuestas para estas fiestas

# Una Navidad con sabor regional

Llegan las fiestas más entrañables y todas las casas regionales se esfuerzan para que un año más la Navidad sea un momento digno de recordar, y en esa labor colaboran todos los socios, que ponen su granito de arena para que Getafe tenga un color más festivo cuando llega este momento.

El belén viviente de Extremadura, el homónimo de Murcia que ocupa el Hospitalillo durante todas las fiestas o los villancicos con que amenizan el resto de casas regionales estos instantes, son algunas de las cosas que quedarán en el recuerdo de los niños... y los no tan niños.

**V**EINTE años lleva el belén viviente de la Casa Regional de Extremadura inundando las calles de la localidad. Una tradición en la que participan más de cincuenta personas que ataviadas con los trajes típicos encarnan lo que fue el escenario del nacimiento de Jesús. **“Tenemos escenas como la Anunciación, la cueva con el asno y la vaquilla y el niño en el pesebre”**, cuenta **Pedro Aparicio**, presidente de la casa. **“Este año también vamos a repartir chocolate y castañas, además de globos para los niños o regalitos que les entregarán los Reyes Magos”**.

No es un belén cualquiera, ya que hasta el más mínimo detalle está cuidado. **“Llevamos animales**



Portal del belén viviente.

**reales como dromedarios, caballos, ovejas, gallinas, patos”**, y el centro de la localidad se transforma por un día en un enorme escenario. El desfile, que se desarrolla en la tarde del 15 de diciembre, recorre la plaza del Ayuntamiento, la

calle Madrid, la plaza General Palacio o la calle Ramón y Cajal. **“También ponemos un mercado de artesanía”**, que contribuye a crear un clima aún más especial en este día. **“Vienen varios grupos de niños a cantar villancicos”**.

En sus armarios cuentan ya con más de 40 trajes que tienen en propiedad. **“Cada año vamos adquiriendo alguno y ampliando el vestuario, aunque ha habido ocasiones en que los hemos alquilado”**. Los personajes son los propios socios de la casa que se ofrecen para participar. **“Aunque los Reyes Magos vienen de la empresa CASA, que colaboran con nosotros”**, cuenta **Aparicio**.

## **UN BELÉN DE 114 METROS CUADRADOS**

Buscan innovar, tratando de que el belén que prepara durante más de un mes la Casa de la Región de Murcia en el Hospitalillo de San José, sea diferente. **“Lo más típico es la huerta que nunca falta”**, comenta **Alfonso García Gambín**, presidente de la





Detalle del belén viviente de la Casa de Extremadura en Getafe.

asociación. **“Este año hemos montado 114 metros cuadrados, es un poco más pequeño que el del año pasado”**. En este espacio tienen cabida múltiples escenas que rodean el Nacimiento. **“Las bodas de José y María, la Anunciación, la Visitación, la aparición a los pastores...”**, y figuras que tal vez se habían quedado fuera en anteriores ocasiones, vuelven a formar



Belén de la Casa de Murcia instalado en el barrio de San José, en Getafe.

parte del belén. **“Este año le hemos dado menos espacio al desierto, hemos colocado menos egipcios”**, y el castillo de Herodes se sitúa muy cerca del pueblo de Belén. El diseño se va improvisando sobre la marcha, **“aunque teníamos un pequeño boceto que eran cuatro rayajos. Lo vamos cambiando según lo vamos necesitando: son muchos años montándolo”**. Desde el 15 de diciembre hasta el 5 de enero, se



Coro Rociero de la Casa de Andalucía.



puede visitar este espacio, que se calcula que ven unas 120.000 personas.

**“Este año cumple la mayoría de edad, los dieciocho años, así que espero que le guste a todo el mundo”.** Colegios de Madrid pero también de otras provincias como Toledo, vienen a visitarlo, y tampoco faltan los chicos de APANID, que llegan en varios grupos.

### **Y VIENEN LOS REYES**

En el mismo Hospitalillo, entre el 28 y el 5 de enero, un Rey Mago estará a disposición de los niños que se quieran acercar a hacerle sus peticiones. Una iniciativa que comparten también con la Casa de Andalucía, que recibe a Sus Majestades el día 4 de enero, con una fiesta para todos los niños con grupo de animación, payasos, globos o cotillón. También por la sede de Castilla La Mancha pasan el 3 de enero, donde entregan a los más pequeños un aperitivo de lo que será la noche de Reyes, dándoles regalos, y compartiendo con ellos el chocolate con roscón. **“Tenemos el salón adornado”**, explica **Leo Martínez**, presidenta de la Casa Regional de Castilla La Mancha, **“con un belén cuyo nacimiento es un molino partido por la mitad, donde dentro se pueden ver la figuras. Es muy original”.**

También traen especialmente de Villacañas unas tortas **“típicas de allí”**, aunque eso es en Nochevieja, fecha en la que también organizan un cotillón con orquesta y barra libre.



Los Reyes Magos, fieles a su cita con los niños.



El Coro Rociero en una actuación.

En la Casa de Andalucía el ambiente festivo se deja sentir desde mediados de diciembre **“en que entregamos los premios de poesía que ya son internacionales”**, explica **Miguel Torrús**, coordinador de estos eventos. **“También tendremos monólogos de un artista gaditano muy bueno, que está ahora en un concurso de televisión”.**

Los pestiños rellenos por ejemplo con miel, los roscos o los polvorones aderezados con aguardiente son los manjares que se pueden degustar estos días.

Y el 22 de diciembre **“tocará nuestro Coro Rociero con Amauta, que interpretarán villancicos, pero de nuestra tierra, tipo campanilleros”.**

Los cotillones del 24 y el 31 de diciembre son también citas obligada.

Y para iniciar el año **“lo mejor es el caldo rociero que se prepara con huesos, patatas, garbanzos, que después se cuele para dejar solo el caldo, al que se añade una botella de vino manzanilla, para dar el sabor rociero”.** También el día de Reyes es una fiesta para los mayores, donde cada uno lleva su roscón y lo comparten. La fiesta se cerrará el 15 de enero con la cena de convivencia para todos los socios.

En la Casa de Extremadura además de la gran fiesta del belén viviente, preparan un vino el día 21, en el bar de su sede, además de celebrar la Nochevieja y los Reyes con sendos bailes.

En esas fiestas se pueden degustar las migas extremeñas, que no pueden faltar o las perrunillas, dulces típicos de allí.

**Belenes, visitas de los Reyes Magos, y fiestas en los días más emblemáticos, son las apuestas de las casas regionales**



# CAJA DE BADAJOZ

## COMUNIDAD DE MADRID



### ● RED DE OFICINAS:

MADRID	Gran Vía, 6	915311493
MÓSTOLES	Honorio Rubial, 6	916139802
LEGANÉS	Plaza de París, 5	916943311
GETAFE	Ramón y Cajal, 1	916019507
FUENLABRADA	Nazaret, 11	916153428
ALCORCÓN	Clavel, 13	914880363
ALCOBENDAS	Plaza Pablo Ruiz Picasso, 1	916587038
LAS ROZAS	Avda. Constitución, 18	916363430

### ● Próxima apertura en:

PINTO

C/ Castilla, 23



SIEMPRE  
**Caja de Badajoz**





# FOGGESA

EN

LA ZONA SUR

## LOS MOLINOS - BUENAVISTA con sus dos cooperativas

Sociedad cooperativa limitada Silverio Lanza (Los Molinos)

Sociedad cooperativa de Vivienda Social Joven CABEMOS (Buenavista)

**CHALETS EN MÓSTOLES  
CTRA. PINTO A VILLAVICIOSA  
(JUNTO A M-50)**



91 664 34 91

**EDIFICIO BOULEVARD**



91 682 97 47 / 91 682 95 45

[www.grupofoggesa.com](http://www.grupofoggesa.com)