


Casa Regional
EXTREMADURA
en Getafe



40
Aniversario
1978-2018



CASA DE EXTREMADURA EN GETAFE (CREG)

Cuarenta años trabajando para la igualdad, la solidaridad y la cultura

EL ARRAIGO EXTREMEÑO EN EL TEJIDO SOCIAL DE GETAFE Y LA COMUNIDAD DE MADRID

La Casa Regional de Extremadura en Getafe es una de las asociaciones que más sabe de los movimientos migratorios, especialmente los que han venido vaciando paulatinamente la extensa tierra extremeña. Posiblemente estemos hablando de una de las entidades socioculturales que más se ha preocupado y se preocupa para que el género negro, *referido a la literatura extremeña del siglo XX*, no pase desapercibido a tantos jóvenes que han nacido en la etapa democrática, desde 1978 hasta nuestros días.



Fundadores de la Agrupación Extremeña, hoy Casa de Extremadura: (de izq. a dcha.): Paqui, Luis, Leo, Pedro, Tiqui, Sole y Manolo.
* No están en la foto Emilio (en paz descanse), Pepe Rodier, Pepe, María...



Algunos miembros de la actual Junta Directiva junto a algunos de los fundadores.

Estos objetivos son coincidentes y consecuentes, pero diferentes en tanto a su cualidad. Unidas la desgracia de una sociedad que desangra su alma intentando taponar el éxodo imparable y la querencia de un género literario al que Getafe, con su Festival de Novela Negra de la mano del prestigioso escritor Lorenzo Silva, ha sabido sacar de una muerte segura.

Objetivos divergentes, ampliamente conseguidos, convergen sin problemas en un programa global, para la definición de un modelo sociocultural que comparte cuarenta años en Getafe, el pueblo que creció hasta una gran ciudad cercana a los 200.000 habitantes.

Sin duda a la hora de valorar los acontecimientos, éstos estarán impregnados de las vivencias de cada uno, y aún más habrá que tener en cuenta quién es el comunicador de todas las secuencias que originan o han originado los hechos.

Creemos que no se debe caer en la tentación de relatar aquellos discursos, o por lo menos sólo aquellos, cebados en el *"pasado, presente y futuro de las Casas Regionales"*, título recurrente que ha sido y es, sin duda, un referente de las grandes preocupaciones de los emigrantes extremeños del exterior. El pasado estuvo lleno de un entusiasmo acaparador de todo lo que olía a extremeño para dar a luz un presente integrador, asumiendo el nuevo municipio como el pueblo de acogida. Aquel pasado se movía entre la nostalgia y la ilusión. El presente era incertidumbre, valor, prisas por quitarse la piel de mangurrino o bellotero. El futuro se tornó reparador, en una pantalla capaz de proyectar la cantidad de cosas que se habían hecho, sin pedir nada a cambio. Las culturas se fundían en un río de confluencias donde el agua era sólo agua y la gente sólo gente. El presente y el futuro de las Casas Regionales interroga siempre con la misma pregunta: ¿los jóvenes tomaran algún día el relevo en los gobiernos de las Casas? A fecha de hoy no ha sido así. Preparemos el camino para dar razones sociales suficientes a



Caseta Fiestas de Barrio Juan de la Cierva de Getafe, año 1978, primera actividad de la Casa de Extremadura



Don Rufino de Castro, cura de la Alhóndiga, oficiando misa cantada por el Coro de la Casa de Extremadura.

los jóvenes en el sentido de que siempre será necesario asociarse, trabajar por la participación, por atender las razones socioculturales.

Está siendo cada día más necesaria, la presencia de profesionales con perfil sociocultural que permitan desarrollar los objetivos y fines de este tipo de asociaciones de una manera multidisciplinar. En Madrid, capital de España, viven 85.000 ciudadanos y más de 150.000 en la periferia, todos ellos nacidos en la comunidad autónoma de Extremadura. Unos 15.000, se encuentran en Getafe. Una urbe, al sur de la capital del Estado, que los extremeños han ayudado a fortalecer en un crecimiento medido. Desde aquel pueblo de nostalgia manchega a una ciudad del centro de España y, de ahí, a una gran ciudad. Muchos extremeños eligieron Getafe para vivir y lo aceptaron como su pueblo, sin por eso olvidar su tierra.

La Casa de Extremadura en Getafe nació en el emblemático año de 1978 para apoyar la Constitución. Un año después las primeras elecciones democráticas nos dejan un gobierno muy sensible a las migraciones interiores. Permitió y apoyó los movimientos que surgían en defensa de otros pueblos y otras comunidades, para proyectar y sumar la cultura de procedencia a la cultura autóctona que ocupa Getafe en los años setenta.

En ese proceso quieren ser útiles estas líneas, para acercarnos a una de las realidades asociativas que conviven en las grandes ciudades. Ver como las inquietudes y actitudes de una Casa Regional, sin dejar de estar unida al resto de las Asociaciones Extremeñas, siguen su propio camino.

Nos ha preocupado mucho lograr la capacidad de mantener viva en Getafe la cultura de nuestra tierra y sus raíces. Conseguir que cada día, la Casa de Extremadura en Getafe, se aproxime más a una asociación sociocultural que presta servicios a sus socios y ciudadanos de Getafe, no ha sido tarea fácil, pero al fin, ha sido un objetivo ampliamente alcanzado. Mantener una programación de actividades ligada a la cultura extremeña, a la gastronomía y productos de Extremadura, a la naturaleza de nuestra tierra, a su gente, a su historia..., ha sido muy importante, pero más importante aún, ha sido entroncar estas acciones en la cultura getafeña. Una Cultura que también, dicho sea de paso, estaba creciendo junto a los movimientos migratorios para desvanecer el sueño agrícola y ganadero y convertirse en una gran ciudad industrial. Nos dimos cuenta, casi sin enterarnos, que todos habitábamos en pueblos. Unos de Madrid, otros de Extremadura. Habitantes de pequeños pueblos que se iban uniendo en unos objetivos comunes.



Caseta Fiestas Locales de Getafe.



El grupo de Coros y Danzas comienza sus andaduras de la mano de Paz, delante junto al Presidente de la Casa de Extremadura.



Encuentro de Encaje de Bolillos organizado por la Casa de Extremadura.



El padre D. Ángel Barquilla, Director del Colegio Mayor San Agustín de Madrid, natural de Romangordo, acudió a la celebración del Día de Extremadura en Getafe.



Carroza "Gorra de Montehermoso" - Dirigida por Domingo Gil.



Carroza "Augustobriga". Ruinas en Peraleda de la Mata.

Otros monumentos extremeños han recorrido las calles de Getafe: Puente de Alcántara, Puente Romano de Trujillo, Arco de Caparra, Teatro Romano de Mérida, Torre de la Iglesia de Trujillo, Puerta del Monasterio de Guadalupe, Puerta la Palma...



La Casa de Extremadura lleva treinta y dos años organizando el Belén Viviente de Getafe, recorrido por las principales calles de Getafe hasta llegar a la Plaza de la Magdalena

Figurantes del tradicional Belén Viviente.

Así, en la década de los años setenta y ochenta, en las ciudades más próximas a Madrid, se constituyeron Asociaciones Extremeñas. La mayoría con el afán de apoyar a una región que necesitaba del esfuerzo de todos para salir de la miseria que nos dejó una dictadura de más de 40 años. Un aluvión de asociaciones de vecinos y socioculturales que, al amparo de la "Ley 191/1964, de 24 de diciembre, reguladora de las asociaciones", pretendían desestabilizar la dictadura del régimen potenciando las maneras y usos democráticos, participativos y asociativos.

Para situarnos en la realidad, antes de entrar en el modelo que trabajamos en Getafe, hay que tener muy en cuenta, que el mapa asociativo extremeño en particular, y creo que en el resto de España en general, está fuertemente ligado a la economía municipal y, por tanto, a los partidos políticos que gobiernan en los municipios. Pierden así parte de su autonomía de funcionamiento, acomodando parte de sus fines y objetivos a las propuestas municipales. Pocas son las asociaciones que se atreven a desafiar la política que gobierna. Hay que pedir el apoyo, para el funcionamiento de las asociaciones, a través de una normativa de subvenciones que la propia política municipal ha diseñado para su beneficio. Esto ata, vaya que si ata...



Directivos de la Casa de Extremadura en Getafe con D. Rodríguez Sahagún, Alcalde de Madrid y D. Sabino Fernández, Jefe de la Casa Real.



D. Jaime Lissavetzky, Consejero de Cultura y Deporte, asistió al desfile de trajes regionales de España organizado por la Casa de Extremadura en Getafe.

En muchos casos supone una merma de presencia activa de las autoridades de la comunidad de procedencia, que rápidamente se acusa. Sin embargo a las Casas Regionales les es consustancial la presencia de las autoridades locales y regionales en el justo equilibrio y respeto a la actividad emprendida.

Por el contrario, la Junta de Extremadura tuvo muy en cuenta que los emigrantes extremeños estuvieran unidos a su tierra a través del Estatuto de Autonomía y la posterior Ley de la Extremeñidad del año 1986. En 1994 la Junta de Extremadura concede la Medalla de Extremadura a las asociaciones extremeñas en el exterior. Justo reconocimiento, pues la emigración respondió de forma organizada en la formación territorial y política de Extremadura, antes y después de su constitución como Comunidad Autónoma.



Firma del convenio de colaboración entre la Casa de Extremadura y el Ayuntamiento de Don Benito.



La encina que hoy preside la entrada de nuestra sede, fue donada por el Ayuntamiento de Don Benito.



La Ministra de Sanidad, Doña Trinidad Jiménez, visitó la Casa de Extremadura.



Intervención del Presidente de la Comunidad de Madrid, D. Joaquín Leguina en la primera piedra de la Plaza de Extremadura.



D. Ramón Ropero, Alcalde de Villafranca, Pregonero Día de Extremadura en Getafe.



Fernando Alcázar, Matarife extremeño que supo enseñar su aprendizaje a los getafenses durante más de 30 años.

En la actualidad quien da vida a estas Casas Regionales son realmente trabajadores altamente sensibilizados por la realidad de sus pueblos y deseos de aportar su granito de arena para que su tierra este presente dignamente en los lugares de residencia. Detrás de un deseo de neutralidad, no es descabellado pensar que coexisten ideas regionalistas, partidistas, indignadas..., como podemos comprobar, ante cualquier tipo de provocación hacia su tierra o su gente.



Coros y Danzas "Miel y Espiga" de la Casa de Extremadura.

La Casa de Extremadura en Getafe surgió en varias etapas. Entre sus fines y objetivos se encontraba el pervivir el mayor tiempo posible para adentrarse en lo que es hoy.

Desde el año 1978 al 1987, fue una asociación exigente de todo lo extremeño. ¿Quiénes son los extremeños? ¿Cuáles son sus señas de identidad, su cultura? En ese periodo se crearon las bases para ser una asociación fuerte, reivindicativa de los valores democráticos, de los derechos humanos y de lo extremeño.



Coros y Danzas de la Casa de Extremadura en la Plaza de Extremadura en Getafe.

Así, sabiendo quien somos, empezamos a sentirnos orgullosos de nuestra tierra. Surgen las actividades dirigidas a la recuperación de las tradiciones populares, la historia, los hechos y costumbres, el folclore extremeño, el teatro, el respeto por su lengua... Dar a conocer una forma de ser existente desde tiempo inmemorial, mucho antes de que algunos lo convirtieran en estandarte de ideas opresoras.

Los extremeños y extremeñas que optaron por la emigración tenían, en su gran mayoría, unos niveles culturales y de estudios bajos o inexistentes, pero traían consigo la esencia de la tradición extremeña, de los productos, de la artesanía, de la memoria histórica, de la cultura popular... A Getafe, envueltos en el color pardo de la tierra que les vio nacer, llegaron dispuestos a la mezcla con el pueblo de la calle a la larga. Un Getafe que, como en los pueblos de origen, las puertas daban al campo. Paralelamente, desde un perfil progresista, La Casa de Extremadura en Getafe proponía una fuerte oferta de actividades socioculturales y ejercía una clara actividad de influencia política a nivel local y de comunidades.



Grupo de Teatro Aosta de la Casa de Extremadura.



Grupo de Teatro infantil Aosta.

En el año de 1987, tras una larga reivindicación y gestión, tanto en Getafe como en Extremadura, comienzan las obras de la que se denominó Plaza de Extremadura, una obra del escultor, pintor y paisajista madrileño Ángel Aragonés. Una colaboración estrecha entre el Ayuntamiento de Getafe, regido por Pedro Castro Vázquez, y el Ayuntamiento de Mérida, de la mano de Antonio Vélez Sánchez. Es el reconocimiento que hacen, ambos Ayuntamientos, a los extremeños de Getafe. En 1988 se inauguró esta Plaza en el Parque de la Alhóndiga, una de las más emblemáticas de Getafe.



Primera Piedra de la Plaza de Extremadura en Getafe 1987. Más de 800 extremeños y getafenses presenciaron este acto.



Grupo de Danza de Villanueva de la Serena en la Plaza de Extremadura.

En el año 1989 el Ayuntamiento construye un edificio como Casa de Extremadura en Getafe, sede de los extremeños. Una apuesta del Gobierno Socialista para darle una salida digna a los más de quince mil extremeños que residen en Getafe. Hace lo mismo con las demás asociaciones regionales que tienen sede en Getafe. El resultado es que estas asociaciones generan actividades muy importantes en el municipio debido a los miles de familias asociadas, que son compartidas por todos y todas. Participan activamente en los eventos municipales, tanto si parten del Ayuntamiento como si es de otros colectivos.

Las actividades comienzan a ser numerosas, pues la nueva sede permite cumplir altamente con los fines y objetivos propuestos. Pero la Casa de Extremadura en Getafe nunca olvida la necesidad de organizar diferentes eventos culturales y artísticos fuera de ella, invitando a todo el que quiera asistir. Con la idea de no dejar un centímetro de la nueva sede sin asignarle un destino, posibilita una asistencia mayoritaria y una estructura de mayor calado socio cultural.



Edificio Casa de Extremadura, imagen del Archivo Municipal.



Colaboración de la Casa de Extremadura en la Media Maratón de Getafe.



Colaboradores de la Caseta en las Fiestas Locales, con la Alcaldesa de Getafe, miembro del Gobierno Municipal, Juez Decano, Coronel del ACAR...

En ese mismo año de 1989 se inaugura la mayor Feria de Muestras, 30.000 m² dedicados a Extremadura con un presupuesto de cincuenta millones de pesetas.

En el año 1990 La Casa de Extremadura en Getafe pasó a ser la asociación filantrópica mayoritaria de Getafe y en ese año de 1990 se crea la "Cooperativa de Viviendas para Extremeños en Getafe" con el fin de conseguir casas más económicas y de mejores calidades para los extremeños y extremeñas residentes en Getafe. En el año de 1997 la Cooperativa Extremeña de Viviendas, entrega 112 viviendas a los socios de la Casa de Extremadura.



Dña. Mª Antonia Trujillo, Ministra de la Vivienda, visitó la Casa Extremadura y recibió el reconocimiento de los extremeños de Getafe.

También consintió, en su manera de construir la ciudad de todos y todas, de un espacio para la comunicación mediante una revista, de buen formato, diseño a color y reconocido éxito, nombrada como "Extremadura en Getafe", que vio la luz en el año de 1990 y ha superado el carismático número cien, uniéndose a un departamento de comunicación con varios libros y folletos publicados. Pero la Casa de Extremadura en Getafe no se conformaba sólo con esto.

Las demandas a la Comunidad de Extremadura se multiplicaban, consiguiendo en el año de 1994, del Consejo de Comunidades Extremeñas la instalación de un Punto de Información de Extremadura, punto que suspendió su actividad con la disculpa de la crisis económica y, en el año de 1996, lanza una propuesta al resto de Casas Regionales en Getafe para la creación de una Fundación con el objetivo de legalizar una asociación sociocultural fuerte, con capacidad para realizar actividades culturales de mayor nivel. Tras dos años de propuestas se crea la Fundación de las Casas Regionales, con la denominación de "Fundación Cesar Navarro" en homenaje al Ilustre médico forense, Presidente de Ateneo de Madrid, persona de prestigio y cultura reconocidos a nivel mundial, natural de Getafe.



D. Guillermo Fdez. Vara, Pte. Junta de Extremadura, inauguró la Exposición "Arte de Extremadura", visitada por más de 30.000 personas.



La Casa de Extremadura recibió el premio del Periódico "Getafe Capital" por su actividad social.



En la imagen, de izq. a dcha.: D. Juan Soler, Alcalde de Getafe; D. José Antonio Monago, Presidente del Gobierno de Extremadura; y D. Pedro Aparicio, Presidente de la Casa de Extremadura.

El mismo año de 1996, se comienza a trabajar la puesta en marcha de la Fundación Rodríguez - Moñino. Para su puesta en marcha se encarga un proyecto y estudio de viabilidad de la misma con el fin de no depender en un futuro de la Administraciones Públicas. Cuenta con la aprobación de la familia pero no se consigue que la Junta de Extremadura acepte el protectorado. El Ayuntamiento de Getafe concede 4.000 m² para la construcción de la sede de la Fundación que, no llega a buen fin pues, en última instancia, dicho Ayuntamiento divide la parcela para incluir el edificio que albergaría, en principio, la recién nacida Casa de Castilla y León. Hecho que la Casa de Extremadura no acepta porque hace inviable el proyecto.



Premiados (de izq. a dcha.): D. Vicente Sánchez-Cano, Pte. de Guadalupex; D. Daniel Peña, Rector Magnifico de la Universidad Carlos III; D. Nestor del Barco, Director de la Película "Territorio de Bandolerus"; D. Cristóbal Casado, Director Airbus Getafe, acompañados por D. Juan Bravo, el Director General de Extremeños en el Exterior.



En la imagen de izq. a dcha.: Dña. Sara Hernández, Alcaldesa de Getafe, Dña. Charo Martín, Presidenta de la Diputación de Cáceres, Dña. Pilar Blanco, Presidenta de la Asamblea de Extremadura.

En el año de 1997 la Comunidad de Madrid reconoce a la Casa Regional de Extremadura como Centro y Servicio Social y Familiar de la Comunidad de Madrid, con las autorizaciones para trabajar con minusválidos, inmigrantes y familia. El mismo año que comienzan los cursos de formación para el empleo subvencionados por el Ayuntamiento de Getafe y la Comunidad de Madrid para minusválidos e inmigrantes. Dando empleo a más de 36 personas. La Casa de Extremadura pertenece a los Consejo Sectoriales de la Mujer, de Mayores y Deportes de Getafe.

Equipo de Fútbol de la Casa de Extremadura.



La Casa de Extremadura en el campo del deporte ha tenido gran variedad de equipos: Fútbol Alevines, Fútbol Senior Federados, Baloncesto señor masculino y femenino.... Además, ha organizado trofeos internacionales, con equipos de Ecuador, Chile, Honduras, Colombia, Perú y Bulgaria, entre otros.



El Presidente de la Casa acompañado por Alberto Contador a su llegada a Pinto tras ganar el Tour.



Grupo de Música y Danza de Senegal, promocionado en España por nuestra Casa de Extremadura.



Grupo de Coros y Danzas de la Casa de Polonia. Nas Don.

En el año de 1999 el Ayuntamiento de Getafe crea una delegación de las Casas Regionales a nivel municipal y el gobierno socialista nombra un coordinador y personal administrativo para coordinar el volumen de actividades que las Casas de Andalucía, Castilla la Mancha, Región de Murcia, Castilla y León y Extremadura, realizan en la década de los noventa y primera del siglo XXI. Con estos parámetros la Casa de Extremadura en Getafe sigue trabajando y hasta aquí se han creado las bases necesarias para poner en marcha proyectos que continúen ayudando en la inmersión en la sociedad getafense y en la Comunidad de Madrid.

Pedro Aparicio Sánchez. Presidente Casa de Extremadura.

PROYECTOS SOCIOCULTURALES DE LA CREG

Junta Directiva de la Casa Regional de Extremadura en Getafe

ÁREA DE PRESIDENCIA

Presidente: Pedro Aparicio
Vicepresidentes: Juana Sánchez
Laureano Fernández

• ÁREA DE CULTURA:

Ángel Prieto
Julián Puerto
José Manuel Vázquez
Isabel S. Anguita

• COROS Y DANZAS:

Mª José Fernández
Sergio Vegas
Alberto Osuna

ÁREA ADMINISTRATIVA

Secretaria: Mª Concepción Osuna
Vicesecretaria: Mª José Fernández
Tesorero: Juan José Cerrato
Vicetesorero: Tomasa Blázquez

• ÁREA SOCIAL:

• Talleres: Juana Sánchez, María Benítez
• Consejos sectoriales: Isabel Moreno
• Juventud: Zaira Alonso
• Migraciones: Nuria Paniagua, Catalina Carrero

ÁREA DE COMUNICACIÓN

Comunicación/prensa: Juan José Cerrato
Publicaciones/Biblioteca: Apolinar Mesa
Ediciones: Ángel Prieto
Julián Puerto
Pedro Aparicio

• FESTEJOS Y MANTENIMIENTO:

• Antonio Lozano
• Manuel González
• Ana García

Grupo de Coros y Danzas

Miel y Espiga

(FUNDADO EN 1986)

El grupo de **Coros y Danzas de la Casa Regional de Extremadura en Getafe** tuvo sus comienzos en los años 1985 – 1986, cuando un grupo de socios, pertenecientes a dicha entidad, todos ellos emigrantes extremeños, decidieron crear un grupo de bailes populares de la región extremeña con sus hijos/as, aprendiendo las danzas más típicas: jotas, rondeñas, fandangos...



Desde sus inicios ha participado en diversos festivales, certámenes de folklore extremeño, mostrando su trabajo y, al mismo tiempo, aprendiendo de otras entidades españolas y extranjeras que han visitado.



A lo largo de estos años, un relevo generacional sigue manteniendo vivo el folklore extremeño en Getafe, tanto Coros como Danzas siguen involucrados en estudiar las costumbres y formas de vida de pueblos y gentes, y así poder transmitirlo a través de sus actuaciones y representaciones.



Grupo de Teatro "Aosta"



Obras: El embargo; No hay ladrón que por bien no venga; Aquí no paga nadie; El Pasaje; El tercer reich; Las maestras; Anda mi madre; El oso, la luna y la muerte; La mujer sola...

"AOSTA" se crea a finales de los ochenta, para poner en marcha obras principalmente de autores extremeños. Participa en varios certámenes en los que obtienen varios premios y sus obras se expusieron principalmente en Extremadura y Comunidad de Madrid.



El despertar; La edad de oro de mamá; Qué asco de amor; El cementerio de los pájaros; La promesa; Poesía en escena; La herencia de Juan; y otras



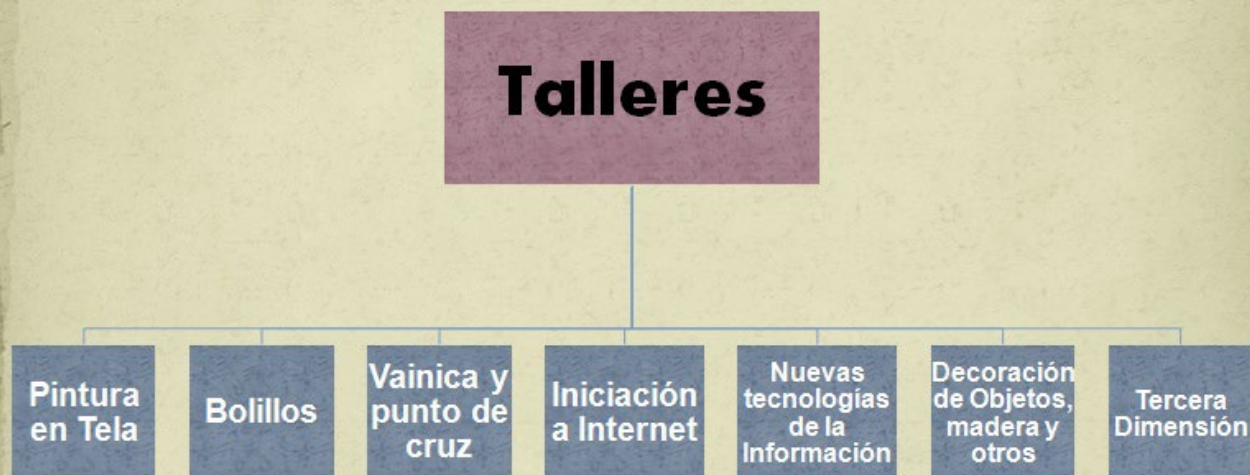
Autores: Miguel Hernández; Martínez Mediero; Darío Fo; Bertolt brecht; Antón Chejov; Diana Rayn; Miguel Hernández; Julia Verdugo; Yolanda García Serrano entre otros.



Actividades



Talleres de Manualidades



Talleres de Danza



Talleres de Mantenimiento



Taller de Apoyo Escolar

Taller de Apoyo Escolar

- Refuerzo educativo
- Apoyo en deberes
- Técnicas de estudio
- Apoyo individualizado a alumnos con necesidades educativas especiales
- Inglés
- Chino

Proyectos Psicosociales

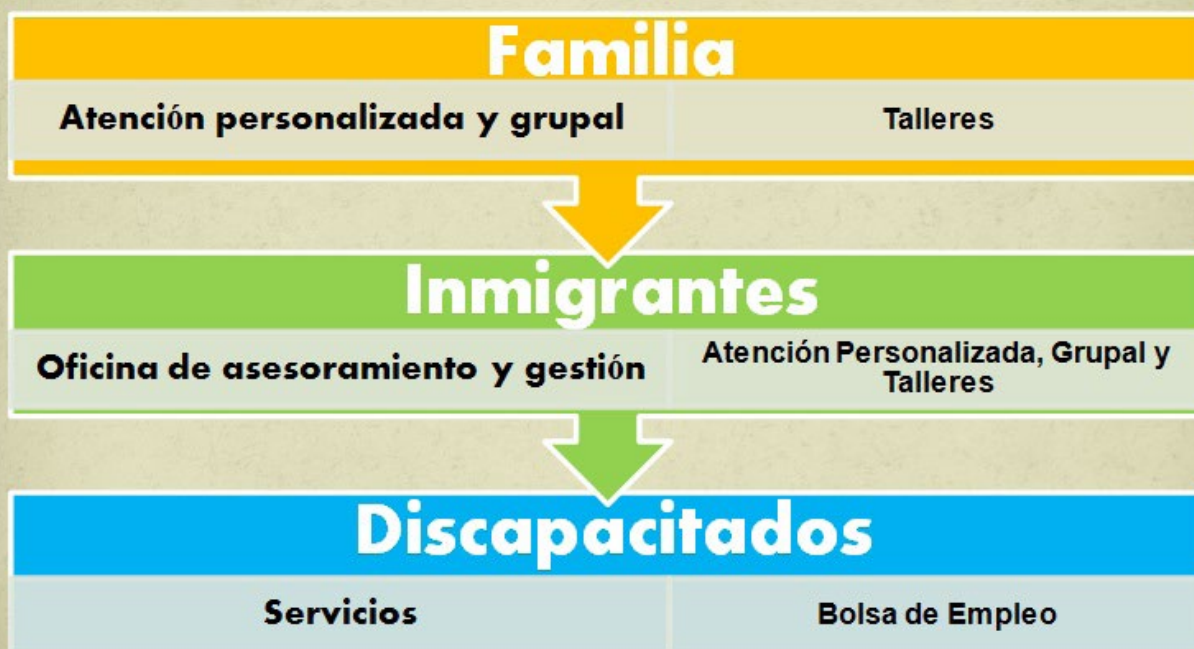
PROYECTOS PSICOSOCIALES

“ALGO MÁS QUE UN CAFÉ”
(grupo psicosocial de mujeres)

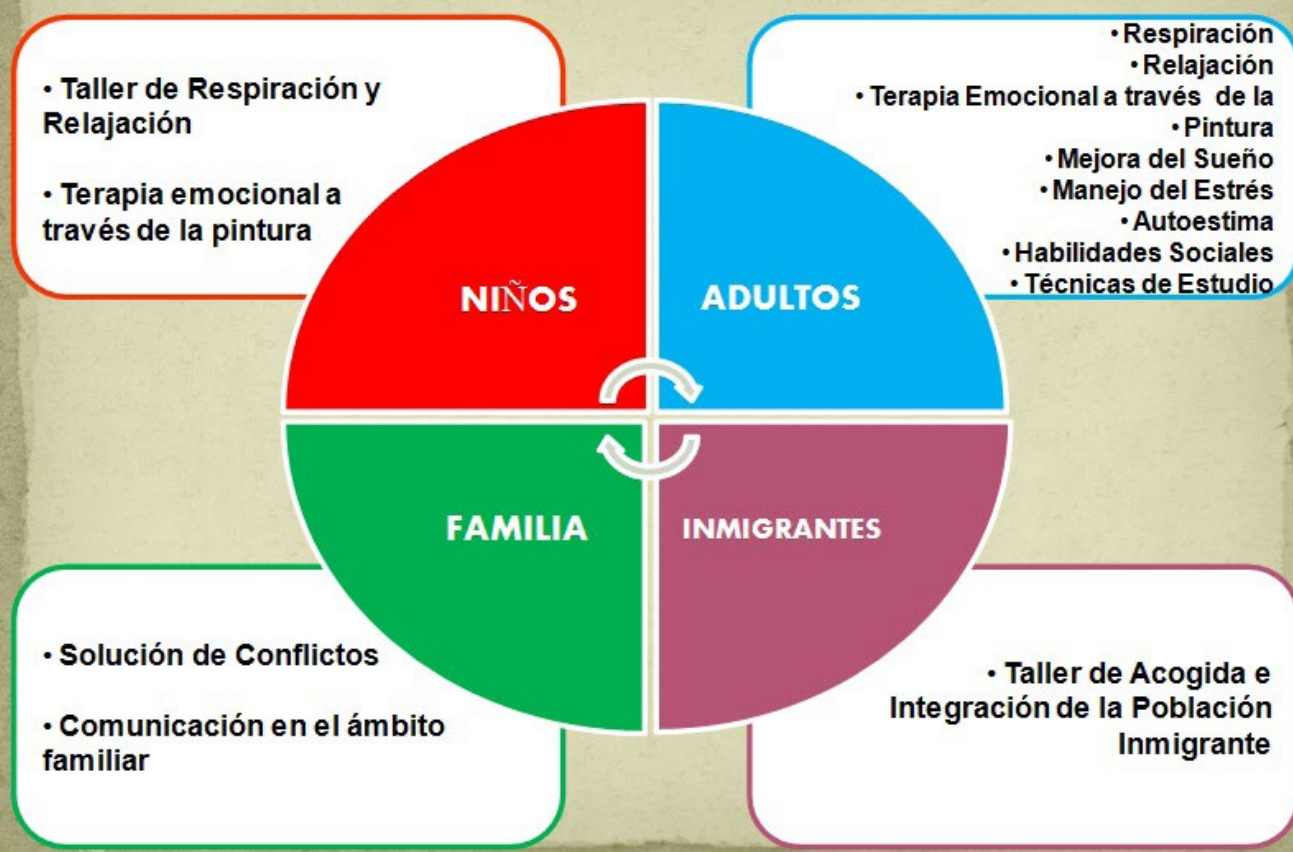
“EXPERIENCIAS MIGRATORIAS”
(Grupo dirigido a la población migrante)

Servicio Social y Familiar

CREG: C.A.M. E.1628.7



Talleres Psicosociales

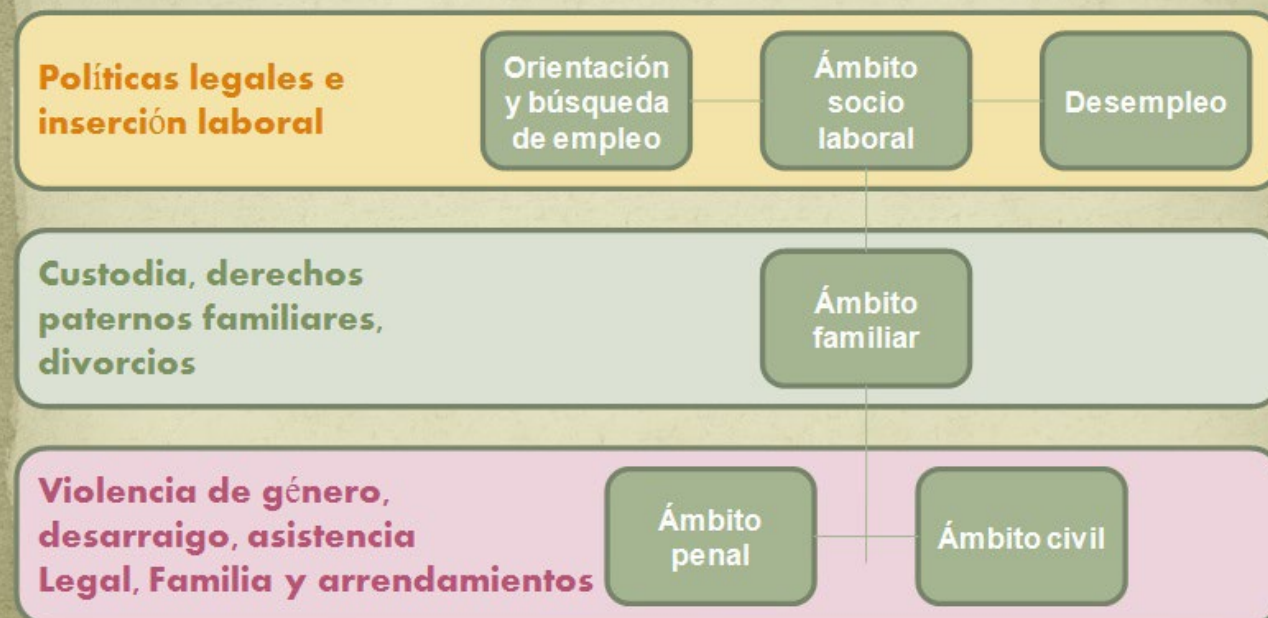


Actividades Interculturales



Servicio de convivencia familiar y social

Asesoría Jurídico, fiscal, laboral y contable



Promotores de otras Asociaciones

Aseores en la Formación de otras Asociaciones



Información de Extremadura

Información de Extremadura



Información Juvenil

**En Colaboración con el
Instituto de la Juventud
de Extremadura**

**Cursos,
Jornadas y
Congresos**

**Becas y
Ayudas**

**Biblioteca
Autores**

**Ocio, Cultural
y Deporte**

Publicaciones

Publicaciones

**Miel y
Espiga**

**Revista
Extremadura
en Getafe**

**Tierno
Galván "Del
Anarquismo
a la Alcaldía"**

**Cuentos y
Leyendas**

**Historias de
Vida:
"Testimonios
vivos de
nuestros
migrantes"**

**Acebo 1753
"Una Mirada
desde Sierra
de Gata"**

**Esencia
de Agua**

**En las alas
del viento**

**La Manola del
Portillo: Las
aventuras y
desventuras
del Marqués
de Perales**

**Letra para
música de
tragedia**

**El Archivo
Municipal**

Participación en otras actividades



Relaciones con las Casas Regionales



Representación en el Ayuntamiento de Getafe



Convenios

Ayuntamientos

- Don Benito
- Alburquerque
- Hinojosa del Valle
 - Casatejada
 - Saucedilla
 - Romangordo

Asociaciones

- Club de Atletismo Artyneón
- Asociación Deportiva Cultural Brunete
 - Asociación de Ciclistas Juymar
- Asociación de Vecinos Nuevo Perales
- Asociación de Pintores y Artistas "La Carpa"
 - Avida
- Asociación de Vecinos Alhóndiga
- Agrupación de Mayores Ericsson

Recursos Humanos

Socios y Colaboradores

- 914 Socios
- 19 Componentes de la Junta Directiva
- 10 Miembros Consejo Asesor

Personal Contratado

- Un Administrativo
- Una Secretaria (Voluntariado)
- Una Pedagoga
- Una Abogada
- Una Psicóloga (Voluntariado)
- 6 Monitores (2 C. Voluntariado)

Recursos Económicos

Ayuntamiento de Getafe
Gobierno de Extremadura
Comunidad de Madrid

Federaciones
Socios
Actividades
Otros

Publicidad
Empresas
Donaciones
Cafetería

CUARENTA AÑOS DE CULTURA, ARTE Y SOCIEDAD

Celebrar cuarenta años en un colectivo, en este caso de la Casa de Extremadura de Getafe, es un logro muy importante. Nacida como consecuencia de una ilusión, una añoranza, un sentimiento, un desgarrar de nuestras raíces extremeñas más profundas, alejadas en el espacio pero interiorizadas en todos nosotros. Todo ello contribuyó a que un numeroso grupo de paisanos iniciaran en Getafe una andadura jalonada en principio por toda una serie de dificultades, pero poco a poco se fueron venciendo con la fuerza y perseverancia que el empeño y la esperanza por lograrlo fueron capaces de consolidar una Casa Regional que es referente en nuestro municipio de Getafe y embajadora de nuestra tierra extremeña.

Tanto tiempo, tantas personas, tantas alegrías, a veces desilusiones, todo como la vida misma, una vida vivida dentro de la Casa, a veces saliendo fuera de ella, en todas las actividades del municipio de Getafe, en infinidad de viajes a Extremadura, por toda la comunidad de Madrid, y por otras comunidades de España.

Después de tan largo camino por el camino de la cultura, la música, la danza, la literatura, el teatro, el arte, la gastronomía, las costumbres, las fiestas... y a todo lo que hace alusión a la vida del ser humano y de los pueblos, queremos nombrar aquí algunas de las personalidades que han pasado por nuestra casa, las cuales son reflejo de ella misma y espejo donde mirarnos nosotros por su gran importancia cultural o social.

CONFERENCIAS impartidas por: D. Francisco Muñoz Ramírez, Catedrático; D. Emilio Ortega Ruiz, Director de Parques y Jardines de Getafe; D. Gaspar García Moreno, Jefe de Información y Prensa de la Diputación de Badajoz; D. Jorge Gruart Vila, Presidente de los Fabricantes de Corcho; D. Gonzalo Barrientos Alfageme, Catedrático U.E.; D. Fernando Sánchez Marroyo, Profesor U.E.; D. Manuel Pecellín Lancharro, Catedrático; D. Gonzalo Barriento, Catedrático U.E.; D. Juan Valadés Sierra, Director del Museo de Cáceres; D. Julián Vega, Director General de Turismo; D. José Pablo Carrasco, Catedrático U.E.; D^a. Pilar Barrientos, Directora General de la Mujer de la J.E.; D. Alejandro García Galán, Director de Ediciones Beturia; D. Pedro Castro Vázquez, Alcalde de Getafe; D^a. Dolores Carballo Saavedra, Directora General de la Mujer de la J.E.; D. José M^a de Pedro, Decano de la Facultad de Formación del Profesorado; D. Javier Marchamalo, Biólogo; D. Luis Uriarte, Profesor de U.E.; D. Luis A. Sánchez Gómez, Profesor Universidad Complutense; D^a. M^a Concepción Chavero Carrizosa, Diputada de la J.E. y Alcaldesa de Peraleda del Zaucejo; D^a. Constanza Tobío, Profesora de las U. Carlos III; D. Joaquín González Manzanares, Presidente Honorífico de la Unión de Bibliófilos Extremeños; D^a. M^a Jesús Herrero de Tejada Perales, Directora del Museo "Casa Pedrilla" de Cáceres; D. Francisco Pérez Urbán, Director General del Patrimonio Cultural de la J.E.; D. Antonio Pérez Díaz, Profesor de Análisis Geográfico Regional de la J.E. ; D^a. Pilar Blanco Morales, Catedrática de Derecho Internacional; D. Francisco Rivero, Cronista Oficial de Las Brozas; D^a. M^a Sainz Martín, Profesora y Jefa del Hospital Clínico de San Carlos de Madrid; D. César Navarro de Francisco, Médico y Presidente de Honor de su Fundación; D. Ricardo Hernández Megías, Presidente de la FAECAM; D. Cecilio Yuste, Piloto y miembro de la Fundación Infante de Orleans; D^a. Rocío Yudith Conchari, Directora Académica INDESH; D. Baltasar Dutor, Director Nacional de Eurolloyd; D. Ramiro Toctaguano, Vicepresidente Regional; D. Martín Sánchez, Cronista Oficial de Getafe y D^a. Margarita Hierro, Profesora.

ESCRITORES que han presentado sus obras en nuestra casa: Emilio Ortega Ruiz, Rosa M^a Ureña, José Luis Sánchez, Víctor Chamorro, Alejandro García



El Presidente de la Casa de Extremadura con Mario Gaviria, Juan Serna y otros autores de los libros "Extremadura saqueada" y "El modelo extremeño".



D. Emilio Ortega, Socio fundador de la Casa de Extremadura, dando una conferencia sobre Plantas y árboles en Getafe.



"La Seguridad en el deporte" organizado por la Asociación Deportiva Brunete y nuestra Casa de Extremadura



Rosa López Casero en la presentación de uno de sus libros en nuestra Casa.



Luis Landero presentando su libro en la Casa de Extremadura.



Ángel Prieto, Julián Puerto y Manolo Romero en la Casa de Extremadura.



La escritora Mari Cruz Vázquez, presenta su libro en Getafe Negro.

Galán, Santiago Castelo, Julio Blázquez, Isabel Seco Campos, Francisco Mesa Vega, Andrés García Madrid; Antonio Machín Romero; Gladys Gasco; Diego Blázquez de Yáñez, D. Rafael Rodríguez-Moñino, Luis Landero, Pablo Guerrero, Segundo Valmorisco, Ángel Prieto Prieto, Ricardo Hernández Megías, Plácido Ramírez, Inmaculada Chacón, José Iglesias, Juan Calderón, Eladio Sanjuán, Pablo Jiménez, Rafael Prieto Ramiro, Enriqueta de la Cruz, Theófilo Acedo Díaz, Lola Santiago Castelo, Aurelio Martín Alón, Rosa M^a López Casero, Antonio Sánchez Marín, Julián Puerto Rodríguez, Marta López, Rosana Acquaroni, Pedro Cordero Alvarado, José Manuel Contreras, Francisco Rivero, Olga Marqués Serrano, Andrés Barco, Jesús Sánchez Adalid, Laura Olalla, José Manuel Rivas González, Antonio García Ramos, Isabel Seco Campos, Francisco Javier Cerván, Ignacio Tomás Escudero, José Manuel Castón, Mari Cruz Vázquez, Raimundo Castro, Martín Sánchez González, Victoria Gasanán Álvarez, Manuel Romero, Elpidio Castiñeiras, Elisa Herrero Uceda, Miguel Herrero Uceda, Consuelo Cuenda Labrador, Carlos Mauricio López, Rocío Yudith Canchari, Emilio Sánchez Rojas, Julia Rodríguez-Moñino.

ALCALDES Y CARGOS POLÍTICOS que han intervenido en nuestra sede a través de pregones del Día de Extremadura, Jornadas Culturales, cenas de convivencia, etc.: D. Gabriel Montesinos Gómez, Alcalde de Badajoz; D. José García Bote, Alcalde de Almendralejo; D. Juan A. Bermejo Ortiz, Alcalde de Helechosa de los Montes; D. Antonio Cabanillas Acero, Alcalde de Orellana la Vieja; D. José Martínez Ramos, Diputado de Badajoz; D. Jaime Lissavetzky, Secretario de Estado para el Deporte y Consejero de Educación, Cultura y Deportes de la Comunidad de Madrid; D. Julio Domínguez, Presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas; D. Andrés García Madrid, Director de la Casa de Cultura de Getafe; D. Antonio Elvira, Presidente de la Asociación de Vecinos Juan de la Cierva; D. Agustín Miguel Hernández, Alcalde de Casatejada; D^a. Marisol García Nogales, Alcaldesa del Valle de la Serena; D^a. Casilda Gutiérrez Pérez, Consejera de Presidencia de la J.E.; D^a. M^a Antonia Trujillo, Ministra de Vivienda; D. Ramón Roperero Mancera, Vicepresidente de la Diputación de Badajoz y Alcalde de Villafranca de los Barros; D^a. Claudia Campon, Alcaldesa de Aliseda; D. Félix Olivenza Pozas, Diputado y Alcalde de Brozas; D^a. Leonor Flores, Consejera de Bienestar Social de la J.E.; D. Juan Durán, Alcalde de Hinojosa del Valle; D. Manuel Aguado, Alcalde de Retamal de Llerena; D. Juan Valenzuela, Alcalde de Campillo; D^a. Rosario Cordero, Presidenta de la Diputación de Cáceres y Alcaldesa de Romangordo; D. Urbano García Díaz, Alcalde de Saucedilla; D^a. Lucía Martín, Directora General y Presidenta del Consejo de Comunidades Extremeñas; D. Luis F. García Nicolás, Alcalde de Ahigal; D. Ángel Rama Pérez, Alcalde de Piornal; D^a. Trinidad Jiménez, Ministra de Sanidad; D. Jesús Prieto, Alcalde de Getafe; D. Pedro Castro Vázquez, Alcalde de Getafe; D. Guillermo Fernández Vara, Excmo. Sr. Presidente de la J.E.; D^a. Remedios Burguillo, Alcaldesa de Feria; D. Saturnino Alcázar Vaquerizo, Alcalde de Herrera del Duque; D. Elías López Sánchez, Alcalde de Campanario; D. José Antonio Monago, Excmo. Sr. Presidente de la J.E. y D^a. Sara Hernández Barroso, Alcaldesa de Getafe.



D. Manuel Pecellín, Director de Cultura de la Junta de Extremadura, y D. Cesar Navarro en el Fernando de los Ríos presentando el libro "El Krausismo en Extremadura" de Pecellín.



D. Joaquín González Manzanares, pregonero de las Jornadas Culturales de la Casa de Extremadura.

EVENTOS CULTURALES Y SOCIALES, han sido numerosos y variados, reflejo de los años transcurridos en este tiempo:



D. Francisco José Fernández Golfín, primer obispo de Getafe, oficiando la Misa a Ntra. Patrona el Día de Extremadura.

Certámenes de Teatro Ciudad de Mérida, organizados por el Grupo de Teatro de la Casa "Aosta"; Desfile Nacional de Trajes Regionales; Exposición Arte de Extremadura "Hervás y el valle del Ambroz"; Certámenes de Poesía; Presentación del Traje Popular de Getafe, a cargo de Concepción Gómez Gordo; Exposición de pintura de Domingo Gil, a cargo de Francisco Pérez de Torres, Director del diario "Extremadura"; Misa concelebrada con el Primer Obispo de Getafe D. Francisco José Fernández Golfín, en la Plaza de Extremadura de Getafe; Exposición monográfica de Tierra de Barros; Muestra de Artesanía de Villanueva de la Vera; D. Rafael García Plata, Publicista, D. Rafael Rodríguez-Moñino, Catedrático de Historia,

Académico, D. Jerónimo Corvillo Murillo, Presidente de la Asociación de Comerciantes de Getafe (ACOEG), con el pregón del Día de Extremadura; Muestra de Trajes Extremeños por el grupo "El Redoble"; Presentación de la Fundación César Navarro; Asistencia de Cristina del Valle, cantante y cooperante al I Encuentro de Bolillos; Exposición monográfica de D. Benito y de Almendralejo entre otros; Actuación de la Coral Polifónica de Getafe; asistencia en Maguillas al homenaje al pintor Rogelio García Vázquez; D. José Julián Barriga, Presidente de la Asociación Guadalupex, con el pregón del Día de Extremadura; actuación de la Orquesta Sinfónica de Extremadura en el Teatro García Lorca; Moisés Rojas, Pintor y Presidente de "La Carpa", con el pregón del Día de Extremadura; Proyección de las películas: "Territoriu de Banderus" y "Santarrostru" de Néstor del Barco; Actuación de la Coral Adagio; Intervenciones del Rector de la Universidad Carlos III y del Director de la planta de Airbus de Getafe; Pilar Manjón, Presidenta de la Asociación "11 M" de Afectados del Terrorismo, con el pregón del Día de Extremadura; D. Tomás Calvo Buezas, Catedrático Emérito; Ismael Carmona García, Presidente del Órgano de Seguimiento y Coordinación del Extremeño y su Cultura, y la Consejera de Empleo y Política Social; Víctor Díaz Guerra, Mejor Joven Clarinetista del Mundo, acompaña en sus recitales a Inmaculada Chacón y Pablo Guerrero; recital del Taller de Declamación del Centro de Poesía José Hierro; Recital poético a cargo del colectivo: "Club de los Poetas Ebrios"; Recital poético del Grupo Divergentes del Centro de Poesía José Hierro.



Rafael Calderón con Ricardo Darín.



El Presidente de la Casa de Extremadura, D. Pedro Aparicio, con D. Cesar Navarro de Francisco, Médico Forense, Presidente del Ateneo de Madrid.



El Club de los Poetas Ebrios. Recitaron sus poesías en la Casa de Extremadura



Miembros del Jurado de uno de los Certámenes de Flamenco dedicado a Ramón de Algeciras organizado por la Casa de Extremadura.



Luis Pastor y Pablo Guerrero, cantautores extremeños.

En el apartado **MUSICAL**, han actuado en nuestra Asociación entre otros: Luis Pastor, Pablo Guerrero, José Antonio Labordeta, Javier Krahe, Miguel Ángel Gómez, Kiko Tovar, Eloy Cortés y Pucherete, Pepe Extremadura, Miguel Gil, Lorenzo Azcona, Nacho Campillo, Aulaga Folk, Manantial Folk, Adarve, Anhinojo Folk... numerosas personalidades del mundo del flamenco que actuaron en nuestra Casa Regional principalmente los años que duro el gran Certamen de Flamenco dedicado a Ramón de Algeciras, etc.

PINTORES, ESCULTORES, FOTÓGRAFOS... Algunos de los artistas que han expuesto en nuestra Asociación durante tantos años, han sido: José González Rodríguez, Antonio García Fernández, Julián Guerrero, Marcial Caboblanco, Teodoro Renieblas, Antonio Hidalgo Corona, Ángel María Gordo, Álvaro Serrano, Domingo Gil Núñez, Ángel Chanquet, Rafael Ortega, Juan Aparicio, Juan Nieto, Antonio Gon



El escultor Ramón Chaparro junto al Presidente de la CREG.



Inauguración de la Exposición de Valladolid Carretero, miembro de la Carpa.

zález, Pedro García, Isabel Sánchez Anguita, Carlos Gorrindo, Marisa Rivero Martín, Araceli Molero Martín, Yehia Yiusset Ramadan, Paloma Bravo, Yolanda Arnau, Manuela Sanz García, M^a del Carmen Zurita Vizcaíno, Miguel A. Barrera Martínez, Carmen Martín, Aurelio Cosme, Daniel Esteban(Grabados), Lola Gómez Sánchez, Cristina García Sánchez, Colectivo "LA CARPA", Manuel Hernández Rocho, Colectivo PAYNES, Concha López Díaz (Litero-Antropologías), Colectivo Asociación ALCOPY, Eva Córdoba, Colectivo fotográfico "Miradas", Abmuz, Hita Almagro, Marisa Ribera, Leticia, Colectivo fotógrafos Casa de la Juventud, Fermín Tocado, Ángel Belinchón (Postigos), Manuel Rodríguez y Toñi Molina, Joaquina Salgado, TadeuszKurek, Carlos Rodríguez Sutil, Jorger J. Carrobles y Leticia Ayuso (Mundos por Madrid), Ana M^a Parra, Isabel Donado, Cristina Stan, Raquel Herrera, Cruces de Mayo de Feria, Pedro I. Fernández, Valladolid Carretero, Gabriel Martos, Fermín Tocado, Colectivo Pintura Rápida Jerez de los Caballeros, Mercedes Chale, Alonso-Ávila-García y Senosiain (Fotos Romangordo), Antonio J. Herrero Uceda, Elvira Valladolid, Angus Fernández, Gregorio Torres, Raquel Matamoros, Tomás Moyano, José Cortés, José Enríquez...

TALLERES Y ACCIÓN SOCIAL. Concepción Gómez Gordo, Conchi, fue la organizadora de los Talleres que han permanecido tanto tiempo hasta hoy, siempre con gran éxito de participación de personas mayores y jóvenes. Los Talleres, profesores/as y monitores/as han sido: Miga de Pan (Conchi), Punto de cruz y vainica (Manoli), Mimbre (Juan), Decoración (Carmen), Pintura en tela (Agustina y Marisa), Bordado Lagartera (Mercedes y Manoli), Encaje de Bolillos (Visi, Carmen y Vicenta), Corte y Confección (Carmen), Cestería (Loli y Eufemia), Música (Pedro Martín), Danza Española (Raquel y Carolina), Danza Extremeña (M^a José, Alberto, Ana, Trini), Baile de Salón, Ritmos Latinos y Baile Moderno (M^a Carmen, Emilio, Eva...), Manualidades y Carey (Angelines), Tercera Dimensión (Ángela), Pilates (Eva), Danza Oriental (Marta). En la acción social: Nuria (Psicóloga y Terapeuta), Cati (Abogada) y Profesores de Apoyo Escolar.



Fin de Curso Talleres de la Casa.

La Casa de Extremadura, ha sido visitada por numerosos alcaldes de municipios extremeños y de la Comunidad de Madrid, Ministros y Embajadores Europeos e Iberoamericanos, personalidades del Mundo de la Cultura, Teatro, Humoristas, Grupos y Cantautores de todos los estilos...



El Catedrático Emérito D. Tomás Calvo Buezas recibiendo el premio educación y Cultura de la Casa Extremadura.



La escritora extremeña Inmaculada Chacón recibiendo el reconocimiento de los extremeños a su intensa labor por su tierra extremeña.



Sánchez Adalid, en el centro, premiado por la Casa de Extremadura.

Es muy atrevido por parte de nuestra Casa de Extremadura nombrar algunas de las más de 140 personas y entidades premiadas durante los 28 años que se viene celebrando la **ENTREGA DE PREMIOS:**

D. Guillermo Fernández Vara, Presidente Junta de Extremadura; D. José Antonio Monago, Presidente Gobierno Extremadura; D^a. Blanca Martín Delgado, Presidenta de la Asamblea de Extremadura; D^a. Charo Martin Cordero, Presidenta de la Diputación de Cáceres; D. Julio Domínguez Merino, Pte. del Consejo de Comunidades Extremeñas; D. Jesús Prieto, D. Pedro Castro y D^a. Sara Hernández, Alcaldes de Getafe; D. Daniel Peña, Rector Magnífico de la Universidad Carlos III; D. Juan M. Valadés Sierra, Director del Museo de Cáceres; D^a. Inmaculada Chacón, Finalista Premio Planeta; D. César Navarro de Francisco, por su trayectoria intelectual y humana; D. Tomás Calvo Buezas, Catedrático Emérito; D^a. M^a Antonia Trujillo, Ministra de Vivienda...

Cuerpos de Seguridad: Cuerpo de Policía Nacional, Comandancia de la Guardia Civil, Base Aérea de Getafe, Acuartelamiento Aéreo de Getafe ACAR, Policía Local de Getafe...

Premios Empresario del Año: D. Manuel Torres Barbero, Banca Pueyo, REHATRANS, CONFREMAR, AIRBUS, ACOEG, Transportes Patricio, Ferretería Palacios, S.A.D. Club Fútbol Getafe, Casas de Andalucía, Castilla la Mancha, Región de Murcia y Castilla y León...

Apolinar Mesa Santurino, redactor de la Revista "Extremadura en Getafe"

PROGRAMACIÓN 40 ANIVERSARIO CASA DE EXTREMADURA EN GETAFE

SEPTIEMBRE

14, 15 Y 16 DE SEPTIEMBRE

VIERNES 14: 20,00 h. Lugar: Sede de la Casa de Extremadura

Ofrenda floral a la Patrona de Extremadura Ntra. Sra. Virgen de Guadalupe.

Actuación del grupo "Mistura Folk"

SABADO 15: 19.15 h. Salida de la sede de la Casa de Extremadura en procesión con la Patrona de Extremadura hasta el

Teatro Federico García Lorca donde se instalará la imagen de la Virgen de Guadalupe.

20,00 h. Lugar: Teatro Federico García Lorca.

ACTO INSTITUCIONAL: Intervención del Presidente de la Casa de Extremadura en Getafe

D. Pedro Aparicio Sánchez. Reconocimiento a socios y socias de la Casa de Extremadura

Invitados al acto: Doña Sara Hernández Barroso, Alcaldesa de Getafe

D. Guillermo Fernández Vara, Presidente de la Junta de Extremadura

D. Ángel Garrido, Presidente de la Comunidad de Madrid

Diputados/as provinciales, Alcaldes, Concejales, Cuerpos de Seguridad del Estado y personalidades de la

Cultura, Educación, Economía...

Actuación del Grupo de Coros y Danzas "Miel y Espiga" de la Casa de Extremadura

ACTUACIÓN de los Talleres de Flamenca de Flamenca de Raquel Talavera y de Carolina Martín

CIERRE DEL ACTO a cargo de la Cantora Extremeña RAQUEL CANTERO

22,00 h. regreso a la Casa de Extremadura con la Patrona Extremeña, donde tomaremos un vino de la tierra.

DOMINGO 16: 12,00 h. Lugar: Casa de Extremadura en Getafe.

Misa en honor a nuestra Patrona, oficiada por el Sr. Obispo de Getafe, D. Giner García Beltrán y cantada por

los Coros y Danzas "Miel y Espiga".

14,00 h. Degustación de productos extremeños.

DOMINGO 23: 19,00 HORAS. Lugar: Salón de actos de la Casa de Extremadura en Getafe.

Gala Benéfica Sonrisas por Autismo "Izan".

Actuación de: Carolina Berjaga, Fernando "El Pelao", Alex Salaberrí, Rocha, Ruinas Planchuelo, Pepa

Golden, Alber Vil, Edu Lucky y David Cepo.

SABADO 29: Excursión a Ciudad Rodrigo (Salamanca) – Plazo de inscripción: 24 de Septiembre de 2018.

Desplazamiento autobús – Salida CREG 07:30 h. – Llegada CREG aproximada 21:30 h.

Visita Guiada por los monumentos de la ciudad.

Entrada al Monasterio.

Comida en el Hotel "Puerta Ciudad Rodrigo".

OCTUBRE

SABADO 6: 20,00 h. Lugar: Sede de la Casa de Extremadura.

Inauguración de las XXXIII y celebración de XXIX aniversario de la Sede de la Casa de Extremadura.

Intervención de personalidades y actuación de los Coros y Danzas y otros grupos.

SABADO 27: 10,00 h. Lugar: Polideportivo Colegio La Inmaculada - Padres Escolapios.

XVI Encuentro Nacional de Encaje de Bolillos "Visitación Ballesteros".

NOVIEMBRE

SABADO 24: XXIX Edición de Entrega de Premios y Cena de Convivencia

Nuestro agradecimiento a la Junta de Extremadura, Comunidad de Madrid, Ayuntamiento de Getafe,

Diputación de Cáceres y entidades públicas y privadas

Cualquier variación en la programación será notificada en el tablón de anuncios de la CREG y a través de nuestra página web:

www.casaextremaduragetafe.com

CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE

Gta. Isidro Pajeo Risco, 2 – 28904 Getafe

Tel.: 91 665 13 36 – 653 91 60 71

Email: casaext@hotmail.com / cexgetafe@bme.es

Programación



Casa Regional
EXTREMADURA
en Getafe

