

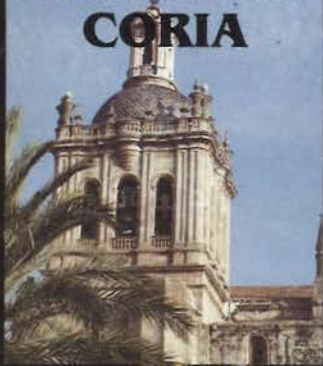
# CASA REGIONAL DE **EXTREMADURA**

EN GETAFE

ASOCIACION  
CULTURAL

BOLETIN INFORMATIVO Nº 12 - MARZO - ABRIL 1993

EXTREMADURA  
PUEBLO A PUEBLO  
**CORIA**



## GRAN EXITO DE LA MURGA EXTREMEÑA EN LOS CARNAVALES DE GETAFE



ASOCIACIONES DE EMIGRANTES  
Y SOCIEDAD ACTUAL  
Julio Domínguez  
Pte. Consejo de C. Extremeñas.

ACERCA DEL TRAJE POPULAR  
EXTREMEÑO  
Juan Manuel Valades Sierra  
(págs. 20 y 21)

## PENSANDO EN VOSOTROS



### **Hiper Getafe**

C/. Madrid, 117. Tel.: 695 68 64

Aparcamiento propio gratuito

C/. Arboleda, 25 y C/. San José, 32

### **Hiper Usera**

C/. Dolores Barranco, 63

C/. Antonio Salvador, 56

Aparcamiento propio gratuito

### **Hiper Leganés**

Avenida Gibraltar, s/n

### **Hiper Parla**

Avenida Pablo Casals. s/n

# TALLER DE MIMBRE

*"Dale que dale, Dios, ¡Ay! Hasta la perfección". (Miguel Hernández).*

El mimbre es producido por diversas especies de sauce; entre las mejores variedades hay muchas cultivadas: Salix, Frágilis, S. Alba, S. púrpura, etc.

Nos interesa especialmente *la mimbrera* (Salix viminalis), la más extendida: De corteza verde o amarillenta, es una planta exhaustiva, de hojas lanceoladas y estrechas, flores en amanto y fruto capsular.

El mimbre se corta cada año, de noviembre a marzo y sus ramas se someten a las siguientes operaciones:

- 1.- Mondadura (corte de ramas laterales).
- 2.- Inmersión en agua y descortezamiento (en mayo), cuando aparecen los brotes.
- 3.- Secado y conservación hasta utilizarlo, por su delgadez y flexibilidad, en cestería.

En el TALLER DEL MIMBRE DE LA CASA DE EXTREMADURA DE GETAFE, se mantiene viva la llama artesanal heredada de múltiples rincones de nuestra tierra. Hoy es afición, ocupación del ocio urbano, lo que ayer fue oficio vital de tantos extremeños.

El mimbre: Verde corteza, corazón blanco y manos que ennegrecen con el afanado trajín... tiene nuestra bandera en su humilde y profunda esencia.

Y aflora el poema inevitable:  
*Me mareas extremeña.  
Prendido en la enredadera  
de la elegancia mimbreña  
con que meces tus caderas.*

*Me enloqueces con el gesto,  
la sonrisa y el desplante...  
¡Quien pudiera hacer un cesto  
con los mimbres de tu talle!*

Julio Blázquez



**Pasión, 28**  
**Teléf.: 695 45 73**

**GETAFE**

**Avda. Juan de la Cierva, 33**  
**Teléf.: 695 78 25**



**30 AÑOS AL SERVICIO DE USTEDES AVALAN NUESTRA CALIDAD Y SERIEDAD**

*FACILIDADES HASTA 36 MESES, VISITENOS*

**ASOCIACION  
CULTURAL  
ESTREMEÑA**

FELIPE CALLEJA, S/N  
28904 GETAFE (Madrid)



## BOLETIN INFORMATIVO

EDITA

ASOCIACION CULTURAL  
EXTREMEÑA  
DOMICILIO

CASA REGIONAL EXTREMEÑA  
Felipe Calleja, s/n. - 28904 Getafe  
Tel. 681 60 00

CONSEJO DE DIRECCION:

PEDRO APARICIO

APOLINAR MESA

ANTONIO BERMEJO

EMILIO ORTEGA

MAXIMILIANO MATEOS

COORDINACION

EUTIQUIANO NIEVA

FERNANDO BERCEDO

PUBLICIDAD:

FERNANDO BERCEDO

COLABORADORES:

JUAN J. FERNANDEZ

JULIO BLAZQUEZ

FRANCISCO CORRALIZA

FOTOGRAFIA

JUAN NIETO

PEDRO GARCIA

IMPRIME

OMAGRAF. S. L.

Depósito Legal: M-44.161-1990

## Sumario

Editorial .....	3
Opinión .....	4
Extremadura Pueblo a Pueblo .....	6
Opinión Carnavales .....	8
Programa de Actividades .....	9
Portezuelo Cáceres .....	10
Rincón Poético .....	12
Conoce tus Árboles .....	13
Carnaval y Gastronomía .....	16
Colaboración .....	17
Conferencias .....	18
Colaboraciones .....	20
Gente: de Nuestra Casa .....	22
Día de la Mujer .....	23
Deportes y Pasatiempos .....	24
Publicaciones y Noticias .....	25
Juventud .....	26
Asociación de Getafe .....	27

# Editorial

La historia se mueve por periodos cíclicos, pendulares. La humanidad pasa de momentos de euforia a periodos de crisis y viceversa. Es algo innato al sistema económico capitalista.

Curiosamente, en todos y cada uno de los periodos de crisis, (recordad los precedentes de las dos guerras mundiales), se ha producido un resurgimiento de los nacionalismos exaltados. Cuando no se encuentra una justificación lógica y racional a la pésima situación, se tiende a culpar "al otro", al extranjero, se le hace responsable de nuestros males. Se culpa a ese país que rivaliza con nosotros en los mercados internacionales o a aquel estado vecino con el que tenemos disputas territoriales ancestrales, el caso es buscar un chivo expiatorio. De aquí se deriva que los brotes nacionalistas estén siempre ligados a movimientos racistas y xenófobos.

Es innegable que actualmente el mundo occidental esta padeciendo una aguda crisis y en consecuencia asistimos a un resurgimiento de los nacionalismos y por tanto del racismo, basta con echar una ojeada a la situación que viven los países del este para darse cuenta de ello.

Pero en la actualidad el racismo que experimenta Europa Occidental es más económico que étnico. Europa teme la pobreza, la invasión del tercer mundo. Es mucho más fácil y cómodo ver la miseria de estos pueblos en el telediario, aunque siempre sea a la hora de cenar, que palparla en la calle, en tu propio barrio. La llegada masiva de inmigrantes africanos, iberoamericanos y europeos del este, "hace pupa" en las conciencias occidentales, es traer la injusticia y la insolidaridad a la puerta de casa.

Europa occidental ofrece a estos países una imagen paradisiaca, y para aquellos que no tienen nada que perder, excepto la existencia, es la única posible salida a la miseria. Arriesgan los ahorros de toda una vida e incluso la vida misma para alcanzar un sueño que más tarde se convertirá en pesadilla, porque ni esto es "jauja", ni hay puestos de trabajo, (para que hablar de las alarmantes tasas de desempleo) y las leyes de extranjería de los distintos países hacen difícil el establecimiento... lo que les aboca irremediamente a la miseria, a la delincuencia y, por tanto, al rechazo masivo de la población del país receptor. Es un círculo vicioso del que es casi imposible salir.

Siempre he considerado que los extremeños somos, o deberíamos ser, especialmente sensibles ante esta situación. No en vano hemos sufrido en carne propia el dolor de la emigración, el dejar atrás todo tu mundo, la familia... y no digamos de todos aquellos que marcharon a otros países, muchos saben bien lo que es la marginación y el desprecio.

Hace unos días, los medios de comunicación destacaron las palabras de Xabier Arzallus, presidente del P.N.V., pronunciadas en el transcurso de una conferencia en una universidad. Y personalmente no puedo salir de mi asombro ¿cómo a estas "alturas de la película" nadie con dos dedos de frente puede esgrimir semejantes argumentos?.

Considero que esto del hueso de más en el cráneo o lo del predominio de RH negativo es racismo puro y duro. ¿Cómo es posible que estemos hablando de una Europa unida, sin fronteras, de la tan traída y llevada "aldea global", de un mundo sin barreras... y que este señor pretenda clasificarlos según un hueso, que algunos tenemos sin ser vascos, o por un análisis sanguíneo).

Si algo puede considerarse motivo de orgullo en nuestro país, es la ausencia de pureza racial. Afortunadamente esta tierra ha sido frecuentada, a lo largo de la historia, por multitud de pueblos que han dejado parte de si mismos, una huella imborrable, no sólo en lo que respecta a los rasgos étnicos y meramente físicos, sino en lo referente al bagaje cultural, artístico, social... considero que el aislamiento y el ostracismo sólo conducen a la barbarie, y que el encuentro y el intercambio cultural, étnico, económico.. es el único camino posible hacia el progreso.

Sólo cabe esperar un ejercicio de respeto y solidaridad por parte, de todos, indistintamente de nuestro origen, raza, sexo o condición... aunque no es menos cierto que corren malos tiempos para la solidaridad.

## AL PORTADOR DE LA REVISTA

- PRECIO JUSTO
- DESCUENTOS REALES EN TODAS SUS COMPRAS
- REVISION PERIODICA DE SU VISION GRATUITA
- 20% DE DESCUENTO EN GAFAS GRADUADAS Y CRISTALES
- 10% DE DESCUENTO EN GAFAS DE SOL, LENTES DE CONTACTO Y AUDIFONOS

(Todos nuestros productos están GARANTIZADOS)

## OPTICA VALCARCEL

**LE OFRECE SUS NUEVAS INSTALACIONES  
EN SU 15 ANIVERSARIO**

C/ Madrid, 113

Teléf.: 696 27 37

28902 GETAFE (Madrid)



Avda. Cardenal Herrera Oria, 241  
Tel. 739 64 49  
28035 MADRID

C/ Empedrada, 1  
Tel. 691 21 08  
28320 PINTO (Madrid)

## COMO EDUCAR HOY EL AMOR Y LA SEXUALIDAD

### 1.- Cómo actuar ante una sociedad erotizada.

No hace mucho tiempo oímos al Dr. E. Rojas una frase que podría servir como título y resumen de cuanto pretendemos decir:

"EL HOMBRE SEXUALMENTE NEUROTICO ES PRODUCTO DE LA NUEVA SOCIEDAD PERMISIVA Y DE UNA SOCIEDAD DE CONSUMO HIPERSOFISTICADA PARA LO EROTICO".

La realidad es que nos tocado vivir una sociedad erotizada. No es fácil calificarla como mejor o peor que la de otros tiempos, sencillamente es diferente y los desórdenes y desviaciones sexuales no son causa en sí mismos sino consecuencia, manifestación de situaciones y desajustes más profundos.

Los alarmismos y negativismos de poco sirven. Lo más efectivo es llegar hasta las causas para poder intervenir de manera más directa en las consecuencias.

#### La actitud de padres y educadores.

Muchos padres pierden la calma y se desalientan ante las agresiones morales, pero sólo desde la calma, la serenidad y las actitudes bien pensadas y coherentes es posible arbitrar soluciones.

De poco sirve considerarse progresistas, actuales y aperturistas tratando de restar importancia al estado de las cosas y al ambiente tan cargado de sexo en que viven nuestros hijos si no actuamos con coherencia.

#### Los mayores riesgos

\* Ataques más o menos directos a la sociedad conyugal como:

- infidelidad
- poligamia
- ligues fáciles
- amantes etc.

\* Libertinaje sexual, orgías, promiscuidad...

\* Prostitución, corrupción de menores, exhibicionismo.

\* Pornografía, erotismo cinematográfico, de revistas, publicaciones y vídeos, etc.

\* Perversiones sexuales, sadismo, masoquismo, fetichismo.

Si desde la infancia, un sujeto vive inmerso en una ambiente donde la cruel-

dad y la violencia es lo habitual y lo normal, acabará, con toda probabilidad, siendo un individuo peligro para la sociedad, cruel y violento.

Del mismo modo cuando el erotismo y los desórdenes sexuales que se respiran son una constante en la vida de niños y adolescentes, lo más probable es que esa erotización tan fuerte, absorbente y pertinaz acabe por aniquilar, arrollar y destruir los más nobles y delicados sentimientos.

Ante tal situación, no cabe la huida, la indiferencia y las respuestas concesivas, como tampoco las reacciones intransigentes que a nada conducen.

Por tanto, quiénes se decidan por el camino del medio pretendan soluciones por la vía rápida, como apagar la televisión ante fuertes escenas eróticas, o traten de ignorar la realidad de la pornografía sólo lograrán fijar más el interés malicioso de los hijos, produciendo malestar y alejamiento en las relaciones paterno-filiales.

#### ¿Dónde está la solución?

En aceptar las realidades ambientales en que nos ha tocado vivir hoy, no mostrar demasiado desánimo ni actitudes derrotistas y de constante lamentación ante los hijos, y pasar a la acción fomentando, desde los primeros años, los sentimientos de dignidad, respeto, naturalidad y conocimiento del propio cuerpo y el de los demás sin represiones ni tapujos.

Hay que fomentar la actitud reflexiva y crítica, siempre en un contexto de apertura equilibrada y natural, abiertos a la vida sin temor y dando todas las explicaciones necesarias cuando el niño pida información.

#### Carencia de valores o ideales.

Lo primero es tratar de llegar hasta las causas de los desórdenes sexuales y de las desviaciones que, como ya se ha dicho, son manifestación y consecuencia de profundos desajustes.

Los desórdenes sexuales de nuestra juventud y en general del hombre de hoy, evidencian tremendas carencias y vacíos de personalidad, ausencia de sólidos valores que estructuran el ser humano desde lo más profundo de sí mismo, teniendo bien claro qué es lo que realmente vale o no.

La carencia de auténticos valores e idea es, les lleva a llenar como sea y con

lo que sea ese profundo vacío y lo que se les ofrece en dosis masivas desde todos los ámbitos que le rodean, es erotismo, consumismo y violencia.

En segundo término, está el estado permanente de ansiedad que respira el adolescente en hogares donde el único valor es el tener, el disfrutar y el aferrarse a lo material sin oír ni siquiera hablar de valores éticos, estéticos, sociales... La erotización en las acciones y la búsqueda desenfrenada de sensaciones fuertes constituyen el único proyecto de vida para la mayoría.

En tercer lugar se encuentra la búsqueda del placer inmediato tras el que se arrastra la sociedad de consumo en que vivimos actualmente.

Ante este estado de cosas, lo que básicamente podemos hacer es proporcionar los valores morales y del espíritu, educar para el respeto, la comprensión y la generosidad y que sientan por sí mismos la alegría de compartir, de sentirse útiles, de valorar lo que se tiene...

#### Proporcionar alternativas.

Una buena forma de prevenir y proteger contra los desórdenes y desviaciones no es condenarlos de manera implacable, sino hacer lo posible para asegurar la adquisición de unos ideales adecuados.

Tanto padres como educadores, debemos ofrecer a nuestros adolescentes las siguientes alternativas:

\* Crear en el adolescente una cierta actitud de renuncia y austeridad, incluso cuando es posible obtener beneficios seguros.

\* Educar para el bien de los demás, para abandonar el egocentrismo y promocionar el altruismo.

\* Enseñarles a distinguir la inconmensurable diferencia que hay entre el **ser**, el tener y el aparentar para que se esfuerce en llenarse de sabiduría, de bondad, de amor, de ideas nobles. ...sabiendo disfrutar de lo que tenga en cada momento.

\* Que aprendan a tener los ojos de la mente y del corazón bien abiertos y sean críticos, reflexivos y coherentes ante las insinuaciones y estímulos ambientales, siendo capaces de elegir los mejores por sí mismos.

J. A. Colmenero  
Psicoterapeuta

**autoescuela  
SAN JOSE**



**El prestigio de una  
AUTOESCUELA**  
MOTO • TURISMO  
CAMION • AUTOCAR

Central  
San José de Calasanz, 18  
Tel.: 695 20 19  
GETAFE (Madrid)

Sección 3ª  
Rayo, 49 - Bº de la Alhóndiga  
Tel.: 681 80 30  
GETAFE (Madrid)

Sección 3ª  
Avda. de las Arcas del Agua, s/n  
C. Comercial "Los Arcos-1"  
Sector-3 - GETAFE

Sección 4ª  
Leganés, 67  
Tel.: 683 93 93

## ASOCIACIONES DE EMIGRANTES Y SOCIEDAD ACTUAL

Cuando se pretende escribir de y sobre Asociaciones de Emigrantes, lo primero que habrá que plantearse, es a qué Asociaciones de les puede dar ese nombre. A raíz de este primer planteamiento, surgen nuevos interrogantes que habrá que ir despejando: ¿Es el hecho migratorio lo que hace que personas pertenecientes a una misma Región se agrupen en torno a una Asociación, o son otras las razones que hacen posible este hecho?

Sin pretender hacer un tratado de filosofía sobre el tema, intentaré exponer algunas ideas.

Efectivamente, si no se hubiera producido una migración, es improbable que muchas personas que se han conocido en las asociaciones, hubieran podido, no sólo conocerse, sino convivir. Digamos que la emigración los ha juntado; pero unirlos en una actividad común, creo que han sido otras las razones, muchas y variadas, pero que tienen un fuerte tronco en común: Los sentimientos de pertenencia a una cultura propia, los deseos de colaboración y participación de esa cultura, y sentimientos más difíciles de explicar como amor a una tierra, a un pueblo, a unos recuerdos... Todo esto, creo en definitiva que es lo que nos hace sentir que pertenecemos a un lugar y no a otro.

Las Asociaciones de Emigrantes Extremeños, han pasado en pocos años de ser veinte a más de ochenta en la actualidad, habiéndose parado hace más de diez años

el flujo emigratorio de Extremadura. Por tanto, hay otras razones diferentes que el hecho de la emigración para la creación de Asociaciones de emigrantes.

Ahora bien, habrá que preguntarse y reflexionar más a menudo, sobre si las Asociaciones están cumpliendo con el papel que les corresponde en la sociedad de hoy, o están demasiado influenciadas por el papel que han desempeñado en años pasados.

De un análisis de las actividades que se realizan, —siempre desde una óptica general—, creo que no se está explotando bien la potencialidad que supone contar en los

municipios donde están ubicadas, con una organización en la que participan más de trescientas familias de media, máxime si el mismo planteamiento se traslada a zonas determinadas, principalmente en las áreas metropolitanas de Madrid, Barcelona o Bilbao, donde

el número de familias asociadas esta alrededor de cinco mil por zona.

En los encuentros periódicos que mantenemos desde el Consejo de Comunidad Extremeñas con las Asociaciones, siempre surgen cuestiones, como lo positivo que será para las Asociaciones y sus asociados utilizar ese mercado potencial, en el campo de los servicios, la economía o la cultura. El reto esta vigente y quién mejor puede realizarlo son las propias Asociaciones, adaptadas a la realidad de hoy, y en camino hacia el final de siglo.

Julio Domínguez Merino  
Pte. C.C.E.



Julio Domínguez, Presidente del consejo de Comunidades Extremeñas, junto a jóvenes de las Asociaciones Extremeñas de Madrid. Foto archivo.

### La Federación de Asociaciones Extremeñas de la C.A.M. firma un convenio de actividades con el Consejo de Comunidades Extremeñas.



En total las actividades que el Consejo ha programado que hagan las asociaciones que integran la Federación son; 25 conferencias 5 exposiciones, una semana cultural y 25 viajes a Extremadura. Julio Domínguez hizo saber a los representantes de los hogares que esos cinco millones y medio de pesetas con para la infraestructura de las actividades, ya que hay un presupuesto a parte para pagar a artistas, etc. y que eso lo paga directamente el Consejo, con lo que el importe global asciende a ocho o nueve millones de pesetas. Acabó su intervención comunicando que para finales de mayo van a estar disponibles 10 Albergues por toda Extremadura, que se podrán disfrutar de forma gratuita en los viajes programados.

Los jóvenes de las Asociaciones también tienen su apartado presupuestario a parte, se trata de otra línea de ayudas para equipamiento, reformas, bibliotecas.

Fuente: Diario Extremeño

## VENDA SU VIVIENDA CON SUJOMI, S.L.

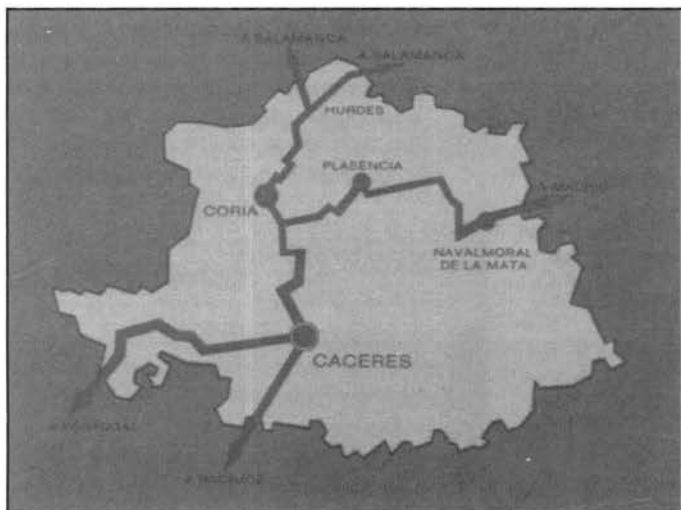


COMPRA-VENTA Y ALQUILERES DE VIVIENDAS, LOCALES Y SOLARES  
SERIEDAD - RAPIDEZ - GESTIONAMOS LA FINANCIACION A SU MEDIDA

Plza. Gral. Palacios, 5 - 2ª izda. Tel. 685 06 28 GETAFE (Madrid)  
José del Pino Jiménez, 8 Tel. 505 37 88 VILLAVERDE ALTO (Madrid)

# EXTREMADURA PUEBLO A PUEBLO

## CORIA: REGALO DEL PASADO



**Localización y Medio Físico.-** Coria está situada en el noroeste de la provincia de Cáceres, dominando desde un barranco la dilatada vega del río Alagón; en la actualidad cuenta con una población censada de 11.284 habitantes (corianos o caurienses) que ocupan una superficie de 106,5 Km<sup>2</sup>. Clima continental con acusada influencia atlántica.

**Economía.-** Enclavada en una extensa y fértil zona de vega y regadío, sus principales producciones son: tomate, maíz, tabaco, algodón y otros productos agrícolas; posee industrias de conservas vegetales, ladrillos y tejas, aceites y orujos.

Pero es, sin duda, el sector de servicios el que más atraerá la atención al visitante buscador de su historia y su folklore: Comenzando por el Departamento de Turismo

Municipal que ofrece servicios como el de guía Turística, una bien surtida guía de planos, folletos informativos, callejeros, etc., continuando con amplio y variado servicio hotelero: Hoteles, hostales, fondas, bares, discotecas... numerosas asociaciones culturales y deporti-

vas equipadas con modernas instalaciones (sirvan como ejemplo: CICONIA: para defensa de la Naturaleza y Patrimonio Cultural, A. Coros y Danzas, A. de Cámara y Ensayo, A. de Pescadores, A. de Amigos de la Catedral, A. Cultural ESTELA... entre las culturales y clubes deportivos desde el fútbol al piragüismo, pasando por ciclismo, natación, atletismo, tenis, ajedrez o tiro olímpico), y terminando por una excelente gastronomía, para recuperar fuerzas, especializada en Caldereta de cordero, cabrito al ajillo, jamones, alubias con chorizo y tantos miles de apetitosos platos con que cuenta la cocina extremeña, engrandecidos por la hospitalidad cordial y sincera de nuestros paisanos caurienses.

**Historia.-** Los historiadores romanos hablan de Coria como una de las ciudades de los Vetto-

nes, pueblo de origen Celta. De su importancia estratégica dan testimonio las fortificaciones defensivas y la abundancia de lápidas, cipos y relieves de aquella época.

Tras la caída del Imperio Romano, la zona pasa a formar parte de reino Suevo, más tarde derrotado por los Visigodos que llegan a convertirla en el segundo núcleo de población en Extremadura. Los musulmanes, más tarde, la llamarán Medinat Al-Curiah; se asientan en ella los beréberes norteafricanos y, por sus tensiones con las autoridades cordobesas, convierten la zona en centro de rebeldía contra emires y califas de Córdoba.



Publicidad  
NUEVA IMAGEN, S.L.



**OBJETOS DE PUBLICIDAD  
Y  
REGALOS DE EMPRESA**

Núñez de Balboa, 28  
28902 GETAFE (Madrid)

Tel. 683 67 01  
Fax 683 67 01

# RENAULT

**TALLERES  
LAS MARGARITAS  
VENTA Y REPARACION**

C/ ANDALUCIA, 17 • TEL. 695 45 46  
GETAFE (MADRID)

# EXTREMADURA PUEBLO A PUEBLO

Durante la Reconquista será, sucesivamente, mora y cristiana hasta que en 1142, Alfonso VII, tras su asedio de dos meses, la recupera definitivamente. En el



proceso de repoblación el monarca otorga a sus moradores un esfuerzo semejante al de León.

En la Baja Edad Media se ve envuelta en conflictos y revueltas civiles propias de la España fragmentada (feudal) de entonces.

Sería en la 2ª mitad del S. XV cuando volvemos a encontrar a Coria ejerciendo su función militar y estratégica.

Las guerras separatistas del siglo XVIII y la Guerra de Sucesión del XIX se citan como causas de su despoblamiento y ruina.

## Arte: Coria monumental.

**Murallas Romanas.** De entre finales del S. III y comienzos del IV. El recinto amurallado describe la figura de un polígono irregular adaptado a la topografía con un pericimio aproximado de unos mil metros. Predominan como materiales granito y pizarra.

**Castillo.-** Situado en el punto más septentrional de la ciudad. Su dotación no es anterior al siglo XV como parece indicar la fisonomía de alguno de sus elementos y la piedra del escudo de armas de los Alvarez de Toledo sobre la puerta del llamada castillejo.

**Catedral.-** Valioso ejemplar gótico renacentista, con decoración plateresca en sus dos fachadas y añadidos barrocos en el remate de la torre.

Concebida como un inmenso salón de única nave, con estrecho crucero, hoy alterado por las tribunas de los órganos. El claustro, la

torre, algunas capillas y otras dependencias completan el conjunto cuenta con dos bellísimas portadas: la puerta del Evangelio, del último gótico, obra de Martín de Solórzano. La portada principal o "del Perdón", una verdadera joya plateresca de Pedro de Ibarra.

En el interior destaca el retablo con espléndidas tallas del S. XVIII, la fantástica sillera coral, S. XV, y dos magníficos órganos de José Verdalonga (1802) y Fray

Antonio de Madrid (1818) aprovechando una anterior (1700) por Manuel de la Viña.

Otros monumentos:

— Convento de la Madre de Dios (S. XVI-XVII)

— Convento de S. Francisco (S. XVI)

— Hospital de S. Nicolás de Bari (S. XVI)

— Iglesia Parroquial de Santiago (S. XVI)

— Palacio Ducal (S. XVI)

— Palacio Episcopal (1626)

— Cárcel Real (1686)

— Cárcel Eclesiástica (1760)

— Seminario Conciliar (S. XVII)

— Alhóndiga (S. XVI)

## FERIAS Y FIESTAS

San Sebastián, 20 de enero. Hoguera la víspera y obra de teatro. Carnavales, Concursos, desfiles de disfraces y charangas. Semana Santa, Procesiones en la Ciudad Antigua.

Romería. El segundo domingo de mayo Coria celebra la fiesta de su Patrona y el lunes siguiente la romería al Santuario.

Feria de septiembre, Mercado de ganado.

Pero es el Corpus Christi, con su procesión y el nombramiento del "Abanderado" de las Fiestas de San Juan, el prólogo de la más importante de cuantas celebran los Corianos.

Declarada de interés turístico, se celebra cada año del 23 al 29 de junio la fiesta de EL TORO DE S. JUAN.

Tiene su origen en la magia y el mito, el sacrificio y los rituales coincidentes con el solsticio de verano, fecha mítica en la cultura ancestral de los Iberos.

Comienza el 23 de junio con la quema del "capazo", nombre que se da a la hoguera de S. Juan, finalizando el 29 con la feria de ganado.

Durante los días de fiesta, y tras un previo encierro, en la madrugada y al atardecer se lidian dos toros hasta la Plaza Mayor. Después se les suelta por las calles de la ciudad donde intervienen hombres y mujeres que corren delante y detrás del astado.

En las puertas y rejas de las casas se apiñan, buscando refugio, racimos humanos que viven la emoción del momento. Fijada la hora, se procede a darle muerte.

El espectáculo se va enriqueciendo por un gran número de peñas que, además de aportar colorido y entusiasmo, acogen con cordialidad a los visitantes, cuyo mayor deseo será volver al año siguiente.

Bibliografía. Folletos publicados por el Ayuntamiento de Coria (Cáceres) y Consejería de Turismo Transportes y Comunicaciones de la Junta de Extremadura.

Julio Blázquez

## UNO DE LOS MEJORES RESTAURANTES DE MADRID... EN GETAFE



COCINA ESPAÑOLA E INTERNACIONAL

Ctra. Toledo, Km 14,500  
Tels. 681 71 87 - 696 02 06  
GETAFE (Madrid)

## VIVIR EN CARNAVAL

El Carnaval se caracteriza porque algunos nos quitamos la careta de todos los días para ponernos la de fiesta. Y es entonces cuando nos atrevemos un poquito a ser quiénes somos y hacer lo que nos gustaría hacer más a menudo: bailar, cantar por las calles, reír y gastar bromas a la gente que pasa sin elegir a quién se saluda y hasta la edad importa poco, porque casi ni se nota.

Bajo el anonimato que proporciona el disfraz no importa ser "tú" porque, nadie te va a juzgar por ello, y así somos capaces de ser estafalarios, ridículos, ignorantes, feos y pobres, cosas que no están prohibidas ¡Vaya si están prohibidas!

Tenemos la obligación de ser muy serios, reír lo menos posible para ser respetados, triunfar más que los otros, elegir con quién nos relacionamos y ¡cuidadito con la imagen! es obligatorio ser elegantes y tener cuerpo Danone. Menuda complicación.

Y esas son las caretas que el/la que más y el/la que menos nos ponemos a diario. A ver si resulta que nos pasamos todo el año viviendo en Carnaval... Y si encima para mayor desgracia no entramos en el festejo, pues todo el año sin darnos tregua.

Antes nos decían que el Carnaval era una fiesta pagana y superficial, que, disfrazarse era casi pecado y un auténtico peligro para la inocencia del alma. A pesar de todo, la

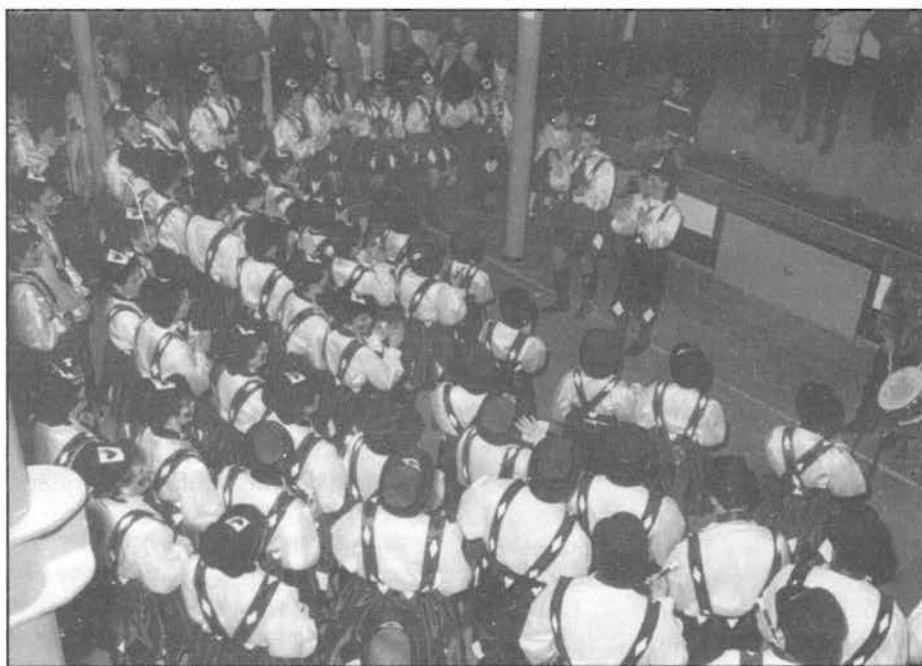
mayoría de la gente se toma el Carnaval en broma cuando es de lo más serio que existe; algo así como un sueño durante el cual nos creemos capaces de jugar todavía y decir lo que pensamos con nuestras canciones. Quizá por eso durante muchos años no se celebraban, no fuese que el personal le tomara gusto a la crítica, la danza y el jolgorio.

Tampoco ahora tenemos mucha afición a estas cosas porque casi siempre pasamos de todo y tenemos cara de entierro (y no de sardina precisamente). No estoy de acuerdo con

el calendario que manejamos. Me apunto a elaborar otro en el que todos los días sean Carnaval menos unos pocos, que también habrá que descansar. ¡digo yo!

P.D.: Con tanto filosofar casi me quedo sin decir que la Murga de esta Casa Regional, ha quedado muy Guay. Un poco encasillada iba de componentes masculinos, eso sí. Sobre todo merece mención de honor la participación de nuestros chavales (véase el ramalazo feminista que para eso estamos en marzo).

Teresa Coronel



Uno de los últimos ensayos de la Murga

# JOYERIA MAYTER'S

SAN VICENTE, 34 • TELEFONO 682 02 52 • 28902 GETAFE (MADRID)

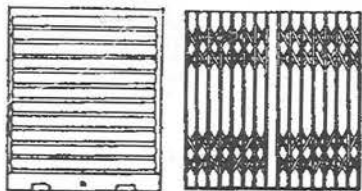


DESCUENTOS ESPECIALES EN ORO Y PIEDRAS PRECIOSAS

CONSTRUCCIONES DE TODOS LOS SISTEMAS DE CIERRES

**CERRAJERIA EN GENERAL**

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO



Galicia, 4 (Parque Juan de la Cierva)  
Tel.: 696 00 85 • GETAFE (Madrid)



MUEBLES DE COCINA-DECORACION  
ELECTRODOMESTICOS

"DISEÑO, CALIDAD"

Y

"MEJOR PRECIO"

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

C/ POLVORANCA, S/N - GETAFE (MADRID)

(esquina a Valdemorillo)

TELEFONO 683 70 58



ATENCION ESPECIAL A LA CASA REGIONAL DE EXTREMADURA



# PROGRAMA DE ACTIVIDADES

## MARZO

**Día 6:** EXCURSION, organizada por el Grupo de la Juventud de nuestra Casa Regional. Lugar: COTOS (Sierra de Madrid).

**Día 8:** DEDICADO A LA MUJER TRABAJADORA.

— Charla-Coloquio, a cargo de D<sup>a</sup> CARMEN GARCIA ROJAS Directora General de los Servicios Sociales de Getafe.

— A continuación se degustarán las típicas Migas Extremeñas con chocolate.

**Día 13:** El Grupo de Teatro "AOSTA" perteneciente a esta Casa Regional, pondrá en escena la obra titulada "EL DESPERTAR" (Dedicado a la mujer), de Dario Fo y Franca Rame.

**Día 27:** Actuación del Grupo de Coros y Danzas de nuestra Casa Regional en Astorga (León), invitado por el Ayuntamiento de dicha localidad.

## ABRIL

**Del 14 al 28:** Inauguración, a cargo del Alcalde de Almodovar de la "EXPOSICION MONOGRAFICA DE TIERRA DE BARROS".

Lugar: Sala Pablo Serrano (Sector III) de Getafe.

— Actuación del Grupo de Coros y Danzas de nuestra Casa Regional.

— Vino Extremeño, a todos los asistentes.

**Día 17:** El Grupo de Teatro "AOSTA", perteneciente a esta Casa Regional, pondrá en escena tres obras cortas tituladas:

- LA LUNAR Y LA MUERTE, de Franca Rame y Dario Fo.
- LA HERENCIA DE JUAN, de Julia García Verdugo.
- LA MUJER SOLA, de Franca Rame y Dario Fo.

**Día 24:** Actuación de la ESCUELA DE BAILE ESPAÑOL, de nuestra Casa Regional.

## MAYO

**Día 1:** EXCURSION A EXTREMADURA. Visita al Parque Nacional de "Monfragüe".

**Día 8:** TEATRO, a cargo del Grupo "AOSTA", perteneciente a nuestra Casa Regional (obra sin determinar).

**Día 15:** CONFERENCIA, a cargo de D. Juan Antonio Bermejo Ortiz, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Helirosa de los Montes (Badajoz).

— Actuación del Grupo de Coros y Danzas.

**Del 28 de mayo al 6 de junio:** "FIESTAS LOCALES DE GETAFE".

— Participación en las fiestas de Getafe con: CARROZA, CASETA, ACTUACIONES FOLKLORICAS Y CULTURALES.

## JUNIO

**Día 19:** Inauguración de la "EXPOSICION DE LOS TALLE-

RES" que se imparten en nuestra Casa regional. (Del 19 al 26 de junio).

— Fallo del IV CERTAMEN DE POESIA.

**Día 26:** "FIESTA FIN DE CURSO".

— Actuación de todos los Grupos Musicales, pertenecientes a esta Casa Regional.

— Nombramiento de Socios Honoríficos.

— Verbena Popular, amenizada con orquesta.

## JULIO

**Día 10:** "FIESTA DE VERANO"

— Actuaciones Folkloricas.

— Verbena Popular, amenizada con Orquesta.

## AGOSTO

— INTERCAMBIO CULTURAL CON ARGENTINA

Desplazamiento de Grupo de Coros y Danzas de nuestra Casa Regional a Argentina. Actuaciones en diversas ciudades de dicho país.

Para llevar a cabo la realización de este PROGRAMA DE ACTIVIDADES, la Casa Regional de Extremadura en Getafe cuenta con la aportación económica de:

— AYUNTAMIENTO DE GETAFE.

— JUNTA DE EXTREMADURA, a través de la Consejería de Emigración y Acción Social.

— COMUNIDAD DE MADRID.

— FEDERACION DE ASOCIACIONES EXTREMEÑAS DE LA C.A.M.

— DIPUTACION DE CACERES Y BADAJOZ.

— PUBLICIDAD, a través del Boletín Informativo.

— CUOTAS DE SOCIOS.

Este programa queda sujeto a cualquier posible modificación, siempre y cuando sea en beneficio del mismo.



Exposición: HERVAS - VALLE DE AMBROZ Sala: Pablo Serrano - 1991

# fatamags

**CENTRO FUJI**

## GRAN OFERTA COMUNIONES

Regalamos una cámara FUJICOLOR **Quicksnap**

A todos los niños que se hagan Foto-Recordatorios y ampliaciones de color en nuestro Estudio. CONSULTENOS CON ANTELACION.

- **REVELAMOS SUS ROLLOS EN 1 HORA**  
(con Regalos o Descuento a elegir)
- **FOTOS CARNET RAPIDAS**
- **REPORTAJES A DOMICILIO**

**ESTAMOS EN:**

**C/ VALDEMORO, 1  
GETAFE**

**TEL.: 682 25 82**

LOA A SAN FABIAN Y SAN SEBASTIAN - 1993 -  
CANTARES

Habéis oído,  
bien claro lo dice el cantar,  
hoy se celebran memorias  
del glorioso San Fabián  
y del martir Sebastián  
se recuerdan sus victorias.  
CANTARES  
De la vida de estos Santos  
que os podría yo contar,  
todos sabemos de sobra,  
lo que ellos padecieron  
para estar hoy en gloria.  
Por eso no os cuento nada  
de aquél que fue su martirio  
para estar sentados hoy  
en el Trono Celestial  
al lado de Jesucristo.  
Los mayordomos que os servimos,  
lo hacemos con gran fervor  
porque, a nuestra Madre salvasteis  
de una grave operación.  
Los médicos nos dijeron  
de esta operación no sale  
y sin dudar un momento  
a los santos encomendamos  
la salvación de nuestra Madre.  
Mientras estaba en el quirófano  
los hermanos nos mirábamos,  
y sin dudar un momento  
ni decir una palabra,  
de estos Santos nos acordamos.  
Decidimos sin dudar  
si nuestra Madre se salva  
a nuestros Santos benditos  
servirles sin vacilar.  
Por eso aquí estamos hoy  
celebrando vuestra fiesta  
aunque todos no estén ya  
para cumplir con fervor  
aquella nuestra promesa.  
Nuestro padre falleció  
y no esta ya, entre nosotros  
seguro que desde el cielo  
tendrá hoy la vista inclinada  
al pueblo de Portezuelo.  
San Fabián, San Sebastián  
una vez más, decimos GRACIAS  
pues, a los hijos de este pueblo  
cuando se acuerdan de Vos  
y os piden de corazón  
nunca los habéis dejado

sin cumplir su petición.  
Viva San Fabián,  
Viva San Sebastián  
Viva los Santos Benditos,  
Viva la Villa de Portezuelo.

Autor: Angel Vegas

¡Y qué vivan los Santos Mártires!

El martes por la noche, fuimos recibidos con los brazos abiertos por el pueblo de Portezuelo, que nos esperaba impaciente. Esa noche, tras descansar y tomar la cena, nos fuimos a un pequeño establecimiento, en donde había una fiesta, y que por supuesto, estábamos invitados todos nosotros. La fiesta, en la que hubo muchas canciones para bailar y cantar, duró toda la noche.

Al día siguiente, con sol espléndido y un azulado cielo, nos despertó un hombre armado con un tambor y una especie de flauta, que iba tocando por todo el pueblo, llamando a sus vecinos. Cuando dieron las doce, comenzó en la pequeña pero acogedora iglesia la misa que interpretaría nuestra casa. Tras tocar la última canción, fuimos felicitados con aplausos de los feligreses y con lágrimas, además, de emoción de los más ancianos del lugar. Tras salir del santo lugar, comenzó la procesión de los Santos Mártires, escoltada por los allí presentes. Casi todos los hombres y muchachos, por no decir todos, iban acompañados de su temible escopeta, que hacían sonar, produciendo un gran estruendo. Durante toda la procesión, surgieron llantos al paso de sus queridos santos, pues se les venía a la cabeza, sobre todo a los más mayores, el recuerdo de un ser querido. Los Santos

pasaron por cada una de las casas del pueblo, no negándosele la entrada a ninguna parte. Incluso, en una de las casas, en el día anterior, a una ancianita se le ha muerto un ser muy querido, y con gran devoción y fe, dejó entrar a los santos en su hogar enlutado. Eso, a más de uno le hizo emocionarse. Lo sé porque viví en propia piel esa experiencia, y créanme, es demasiado bella para poder contarla con palabras.

La gente se había reunido en la plaza, tras haber seguido la procesión por todo el pueblo y haber probado todos los manjares que en cada casa habían preparado. Un silencio nos embargó, y Angel, en representación de los Hnos. Vegas que ese año tenían la mayordomía, se encomendó en una preciosa y emotiva poesía a sus Santos, a esos Santos con los que había crecido, con los que había vivido y a los que había aprendido amar.

Para terminar la tradicional fiesta del veinte de enero de Portezuelo, volvimos a la iglesia, en donde habían dejado allí a los Santos Mártires, en medio de canciones típicas del lugar. El punto y final del día lo puso uno de los Hnos. Vegas, con su profundo bigote, su gran altura, su barriga pronunciada y una rebosante alegría. Llevaba un bastón largo que había pasado de mano en mano desde hacía muchos años por todas las casas. El mayordomo lo entregó al que sería por un año el nuevo mayordomo, y tras el abrazo de los dos hombres, comenzaron a oírse de nuevo gritos de vivas de toda clase.

Nos tuvimos que ir, pues al día siguiente algunos trabajan y otros estudian, por lo que nos tuvimos que coger el camino de casa. Yo en el coche y con rumbo a Getafe, estábamos en silencio, pues queríamos que la magia del recuerdo no se perdiera, y que el hombrecito del tambor, el que lloraba como una magdalena al final en la iglesia, las viejecitas, mozos, mozas y demás gentes del lugar, los siguiéramos recordando por su humildad, su buena fe y su gran corazón para el resto de nuestras vidas.

Javier Casado



LA COMETA

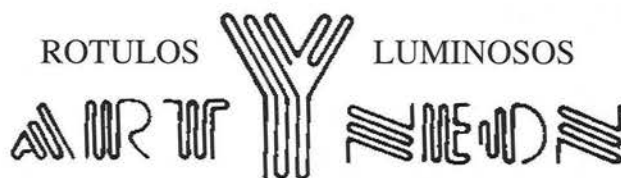
MATERIALES DE CONSTRUCCION  
AZULEJOS Y PAVIMENTOS  
DISTRIBUIDOR OFICIAL DE VENTANAS "VELUX"  
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

DESCUENTOS IMPORTANTES A LOS SOCIOS DE LA  
CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE

Pza. Tagore, (Local 4, B-Bajos)  
Tel. 682 92 45

28900 SECTOR III GETAFE

ROTULOS LUMINOSOS



Fábrica y Oficina: Zafra, 25. Tel. 682 72 95. Fax 696 68 48  
28903 Getafe (Madrid)

**EXPOSICION  
SOBRE EL  
AVANCE DEL  
PLAN GENERAL  
DE ORDENACION  
URBANA**

*16 de marzo - 18 de abril - 1993*



HOSPITALILLO DE SAN JOSE



Ayuntamiento de Getafe

## Mujeres de la Alta

### Extremadura

Somos mujeres de la alta Extremadura y en carnavales te cantan esta canción y esperamos que al pasar por tu lado alegre aplaudas a nuestra asociación.

#### Estríbillo

España entera toda eres bella la española tiene alegre el corazón y al pasar de los Pirineos toda es bonita hasta el último rincón. Y este año al abrirse las fronteras ya nuestras frutas las podremos exportar y Extremadura que de ellas vivimos la economía ya podemos mejorar.

#### Estríbillo

Y este año nuestras cerezas del valle bastante lejos se las podrá llevar para que ellas sean nuestras mensajeras de lo que predomina en este bonito lugar.

#### Estríbillo

Esperamos que al quitarse las aduanas los camioneros problemas ya no tendrán y al pasar por otras naciones a nuestras frutas ya tendrán que respetar.

#### Estríbillo

Como nosotros también respetamos lo que nos quieran de fuera aquí importar y hoy un ejemplo os pondremos: campagne de Francia ó café de Portugal.

#### Estríbillo

Y esperando que todas las naciones que hoy aquí llevamos "representas" visiten este año nuestra España y las divisas aquí nos puedan dejar.

Josefa C. Cabezuela / 93.

## Critica al Gobierno

En esta España nuestra que tan bien se vivía por culpa de las estafas está peor cada día.

Pues el ave corre mucho y en España ha entrado más corren los millones que de el se han llevado

#### Estríbillo

Se lo digo Don Felipe por los chanchullos del Guerra las próximas elecciones las van a tener muy negras.

A todo el que trabaja le están hundiendo a impuestos el vago y el maleante los pagos tienen resueltos.

Y si hablamos del campo nos tienen abandonados importan lo de fuera y lo nuestro almacenado.

#### Estríbillo

España yo no les quiere por las injusticias desde el año pasado

están saliendo a la vista. Y si vamos a hablar, de las autonomías aplicar el refrán del ascua a su sardina.

#### Estríbillo

Pues el gobierno son andaluces, vascos y catalanes nos están dando el hueso y se quedan con la carne. Pues a la vista está en el noventa y dos los juegos en Barcelona en Sevilla la exposición.

#### Estríbillo

Y ahora se están quejando el agua se les ha agotado a bebido el mundo entero pero también lo han pagado. Y todo ese dinero que en Sevilla ha entrado el pueblo sevillano bien lo habrá aprovechado

#### Estríbillo

Y en estos carnavales la asociación Peñas Albas esta critica os hace y por ranchera la canta. El español esta indeciso no sabe a quien votar el Anquita gusta poco tan poco gusta el Aznar. Este año las elecciones van a ser una sorpresa para el que quiera saber en la Moncloa quien entra.

Josefa C. Cabezuela / 93.

## Olivos

Guardan los olivares retorcidas raíces, memorias de los cuerpos fatigados, exhaustos yugulares, calendarios de entrega.

Entre las piedras, cantan labores sempiternas de los sueños de viento.

Miran, desde su tronco montañero, las ocreas playas de la dehesa fecunda, distante enamorada.

¿Qué tendrán los olivos para hacernos pequeños!

Bajo verdes cortezas de engañosa amargura acurrucan y mecen nostalgias como niños inseguros,

en leche... sedientos de canciones.

Cerca brota el romero, salta la tierra verde apasionada; bajo las copas canas se camufla entre piedras el misterio del olivar, del alma.

¿Qué tendrán los olivos que nos tornan amables!

Desde su árida atalaya silenciosa gimen por repartirse, por devorar las lágrimas vertidas,

por rescatar ahogados por el inmenso valle. Como padres cansados

se agotan sin consejo;

como padres valientes

se entregan al destino

de la sangre que brota vital y caprichosa.

¿Qué tendrán...

que, a lo lejos,

semejant frentes blancas,

calaveras gastadas,

yermas parras...

y, de cerca, son fémures gigantes,

biceps fantásticos,

miticos ciclopes.

rodeados de brotes

subyugados y dóciles...

como se inclina toda la planicie

Jucar.

El coche  
MAS PEQUEÑO  
DEL MUNDO  
POR FUERA  
Y EL MAS  
GRANDE POR  
DENTRO



Te esperamos en  
GETAFE  
en su concesionario

**FIAT**

Lorenzo Salcedo, S.A.  
Ctra. de Toledo, km. 14,500  
Tel. 681 62 63  
GETAFE

## CONOCE TUS ARBOLES

# Arbol del Amor

Arbol de Judas. Arbol de Judea. Algarrobo loco.

### Identidad botánica.

- \* Genero: Cercis
- \* Especie: *C. siliquastrum*. Var. "BODNANT". Linneo.
- \* Familia: Leguminosas.
- \* Origen: Región mediterránea. Asia Occidental.

### Etimología.

Su nombre genérico deriva del griego "Kerkis", nombre que solía ser atribuido probablemente para nombrar a un árbol concreto, el álamo, mientras que su nombre específico "siliquastrum" está formado por la voz latina "silicua" cuyo significado es legumbre.

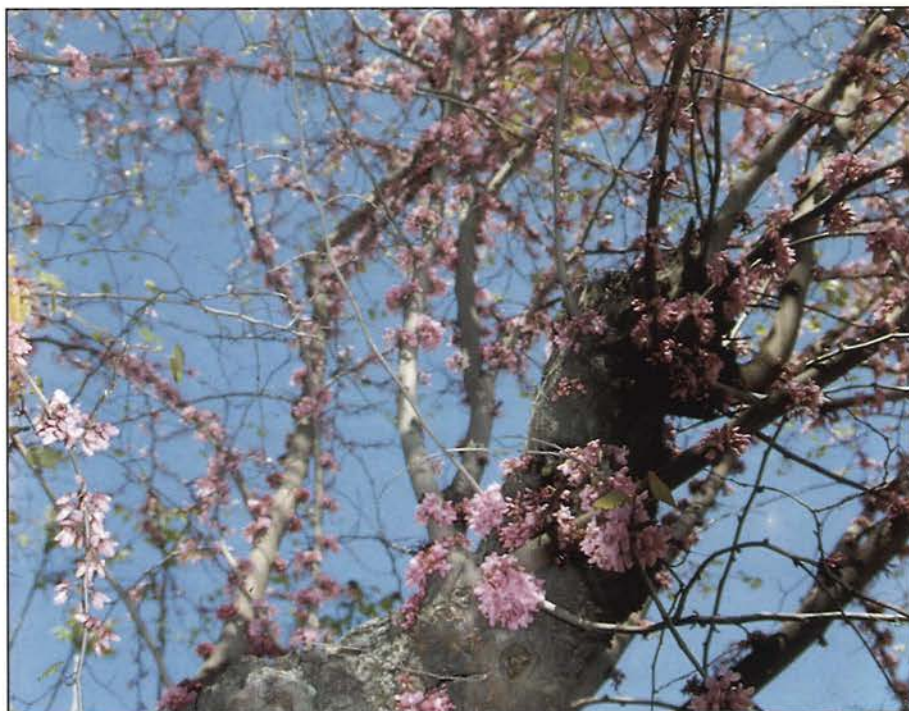
Tradicionalmente se dice, que su tronco crece encorvado porque Judas Iscariote se ahorcó en un árbol de esta especie.

### Caracteres botánicos.

Es un árbol muy bello, de hoja caduca, copa irregular y transparente que no suele superar los 8-10 metros de altura. De crecimiento relativa-



**Arbol en flor**  
**Avenida de las Ciudades**



### **Ramas en flor**

mente rápido. Alcanza su máximo desarrollo a los 20-25 años.

Su longevidad no es demasiado larga, unos 100 años de vida aproximadamente.

Las raíces son fuertes y penetrantes cuando se encuentran en terreno idóneo.

El tronco suele ser algo retorcido o inclinado, de color negrozco cuanto más adulto, con finas grietas, mientras que las ramas lisas son de coloración pardogrisáceo.

**Hojas:** Caducas, simples, alternas y de bordes enteros, con forma de corazón (de ahí su nombre de árbol de amor) de color verde oscuro por el haz y algo glaucas por el envés, suspendidas de largos peciolo llegando a alcanzar la misma longitud que la hoja, unos 8-10 centímetros.

**Flores:** Muy vistosas, pequeñas, de unos 2 centímetros de diámetro, amariposadas, en grupos de 3-6. Aparecen antes que las hojas, sobre mediados del mes de abril, de forma

abundante brotando incluso en ramas y tronco, de color rosa o púrpura oscuro.

Existe otra variedad con flores blancas, concretamente la denominada *Cercis siliquastrum* "ALBA".



**Porte arbustivo con hojas y flores**  
**Intercambiador RENFE**

## CONOCE TUS ARBOLES



**Arbol en flor  
Jardín de la Perla**

**Frutos:** Son legumbres aplanados de 10 x 2 centímetros, de color pardo-rojizo que aparecen suspendidas junto a las flores, pudiendo permanecer en el árbol hasta la llegada de los próximos fríos, circunstancias que le hace característico.

### Carácter ecológicos.

**Clima:** Resiste las heladas, incluso los 10° C, pero no le gustan que estas sean demasiado prolongadas. Prefiere las situaciones soleadas, donde ofrece una mayor y abundante floración. soporta la sequía con mucha facilidad. Su ambiente ideal es el cálido y templado.

**Suelo:** se adapta perfectamente a cualquier naturaleza de terreno, pero si pudiera elegirlos, serían los frescos, (a pesar de soportar la sequía) sueltos y calcáreos.

### Multiplificación.

A través de las semillas que se alojan en las legumbres, debiendolas poner a remojo 1 ó 2 días, aunque si lo preferimos podemos sembrar directamente a la intemperie en Otoño, o bien por medio de los retoños basales o por estaquilla.

### Utilización.

Es muy apreciado en jardinería



**Detalle de hojas**

para lograr bellos efectos de color, siendo muy significativa, su abundante, espectacular y prematura floración.

No tiene aplicaciones importantes a través de su madera, por ser ésta de baja calidad.

Al parecer, antiguamente las flores eran utilizadas para preparar ensaladas.

El transplante deberemos realizarlo con cepellón escayolado.

### Localización.

Plaza de la Perla (frente a la puerta principal de la Base Aérea). Plaza de las Provincias. Paseo Intercambiador de RENFE, (frente a la Casa Regional de Extremadura). E.N.A. Telecomunicaciones, S.A. (Polígono "Los Olivos". Pero el Arbol del Amor es más grande localizado, se encuentra en la Avenida de las Ciudades con vuelta a Ctra. de Villaverde, (junto al Parque de Bomberos).



**Detalle de hojas y flores**

**Textos y Fotos:**  
**Emilio Ortega Ruiz**  
Técnico de Jardinería  
Socio de esta Casa  
Regional de Extremadura





## **DAMPER JARDINERIA, S.A.**

---

- Proyectos
- Realización de Jardines
- Riegos por Aspersión y Goteo
- Mantenimientos
- Viveros Propios

C/. Hiedra, 6  
28036 MADRID

Teléf.: 766 25 29  
Fax: 766 24 97

## CARNAVAL 1993

Acaba de empezar el año y ya estamos en un nuevo Carnaval. Aunque lo cierto es que carnavales hay varios y distinta índole. Están los Carnavales como ¡los de Tenerife! o los de carácter alegre y divertido como los de Cádiz, o como cada día más; carnavales populares. Pero sea cuales fueren y donde se celebren, todos tienen un denominador común: alegría, jolgorio y sobre todo, ganas de pasarlo bien.

Por todo ello, si tuviera que definir en pocas palabras el Carnaval, sólo necesitaría tres: sentimiento popular vivo. Por qué la fiesta pagana por excelencia, se convierte en la fiesta del pueblo durante unos días; concretamente los cinco días que preceden a la cuaresma. De hecho, la palabra Carnaval significa literalmente "quitar la carne".

El Carnaval, se vive en la calle con mayor integridad que en ningún otro sitio. Por eso, todo el mundo se lanza a la calle, para disfrutar a tope de los últimos días de permisividad que Doña Cuaresma tolera a los placeres, a la diversión y al exceso, antes de ponerlo bajo llave.

Cuentan que en los tiempos del franquismo, cuando la inquebrantable fidelidad a la dictadura y la sombra del pecado, primaba sobre cualquier otra cosa, en algunos lugares,

se disimulaba el carnaval llamándolo "fiestas de invierno". Pero los nuevos tiempos sacaron el Carnaval a la calle, y las comparsas, murgas y rondallas, se multiplicaron.

Este ha sido el caso de la comparsa organizada por nuestra Casa Regional. Casi noventa personas, entre socios y simpatizantes, vestidos de ases de la baraja, supieron y nos hicieron disfrutar a tope de su increíble marcha carnavalesca, tanto en el recorrido por las calles, como en sus actuaciones.

Y es que los extremeños, tenemos un sentido muy desarrollado y particular para las fiestas, ya sean de carácter religioso o de guardar. Esta del Carnaval, es sin duda una de ellas.

Es tiempo de Carnaval. Sepamos pues, divertirnos y pasarlo lo mejor que podamos y sepamos para festejar a Don Carnaval. Y cuando los antifaces, caretas, murgas y charangas, sean guardados unos y callen las otras, pensemos que como decía el poeta: "Todo pasa y todo queda". Llegará si Dios quiere, un nuevo año y un nuevo carnaval, y con él nuevos disfraces, nuevas máscaras y charangas, y en definitiva nueva gente con ganas de disfrutarlo. Mientras tanto, demos la bienvenida a la primavera y disfrutemos de ella.

M.L.Mayona Sanz

## GASTRONOMIA



### JUDIAS CON ALMEJAS

Coger las judías y cocerlas en crudo a fuego muy lento con una hoja de laurel, un chorrito de aceite de oliva, un poco de cebolla, un pimiento rojo seco, un diente de ajo y sal.

Por otro lado, cogemos un cazo o una sartén que no se oxide y ponemos a freír dos dientes de ajos picados muy finos; cuando observemos que empieza a freirse, añadiremos abundante perejil (dos cucharaditas soperas) y una cucharita de harina. Remover hasta conseguir que todo bien mezclado sin llegar a pegarse ni quemarse.

Echamos una copita de vino blanco y un poquito de caldo de pescado que se puede conseguir cociendo unos huesos de rape o de merluza, observemos que comienza a espesar la salsa añadiremos un cacito pequeño de salsa de tomate y removeremos bien.

Por último, incorporamos las almejas para que cuezan con la salsa, cuando éstas comiencen a abrirse, juntarlas con las judías dejándolas al fuego durante 20 minutos.

Antes de apartar probar de sal.

(Nota: Echar 5 almejas por persona)

Diego Cano Gómez





# COLABORACION

## CONSEJOS FISIOTERAPEUTICOS PIES PLANOS Y VALGOS



**Fco. Corraliza**  
**Fisioterapeuta**

Siempre que he querido llevar a los demás un concepto, una idea, un consejo, etc. me encuentro con el problema de como hacerlo, si con un desarrollo total del tema, si con un esquema puntual y practico de lo que queremos conseguir. Me imagino que todos tenemos la curiosidad por saber, y quizás más cuando son temas de este tipo; pero también hay que reconocer que cuanto más se amplía el desarrollo del tema más se amplían las terminologías a utilizar y hacen este se complique en su nivel, y en muchas ocasiones, pienso particularmente, pierde interés para todos en general.

Hoy, como figura en el título de este escrito, vamos hablar de los Pies Planos, y al hacerlo debemos tener en cuenta tres parámetros mayormente: 1) Alineación del calcáneo con la vertical de la tibia. 2) Estructuras arquitectónica de la bóveda plantar y 3) Apoyo de los metatarsinos.

Se dice, normalmente, que un pie es plano cuando se observa una caída en el eje anteroposterior de la bóveda plantar, aunque esto sea una causa: pero no una razón absoluta.

Como mi interés no está en cada uno sea el médico de su vecino, y este diagnóstico si sus pies son de éste u otro tipo, porque eso ya ha de establecerlo el especialista de aparato locomotor, pasamos a conocer una serie de consejos útiles para evitar los dolo-

res y corregir, en la medida de lo posible, la deformidad.

Ejercicio 1 - Andar de puntillas.

Ejercicio 2 - Andar de talón.

Ejercicio 3 - Andar con el pie apoyado en su parte externa, intentando flexionar los dedos, mayormente el gordo.

Ejercicio 4 - Andar con los dedos recogidos, en flexión total.

Ejercicio 5 - Andar descalzo por la arena o caminos.

Ejercicio 6 - Recoger objetos con los dedos de los pies.

Ejercicio 7 - Sentado recoger una toalla del suelo.

Ejercicio 8 - Sentado en el suelo. Recoger los dedos mirandose la planta de los pies.

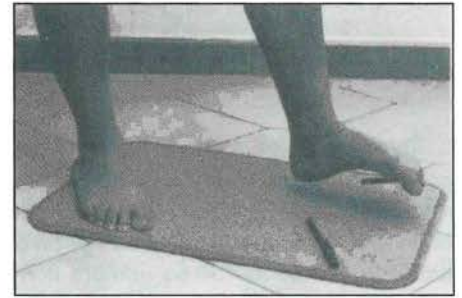
Ejercicio 9 - Sentado en el suelo. Apoyar fuertemente el talón y recoger los dedos.

Ejercicio 10 - Sentado en el suelo. Apoyar los talones e intentar llevar los dedos recogidos al suelo.

Ejercicio 11 - Sentado en el suelo. Apoyando un talón contra el otro, apoyar también los dedos formando un fuerte arco plantar.

Ejercicio 12 - Sentado en el suelo. Sin apoyar los talones, apoyar fuertemente los dedos contra el suelo.

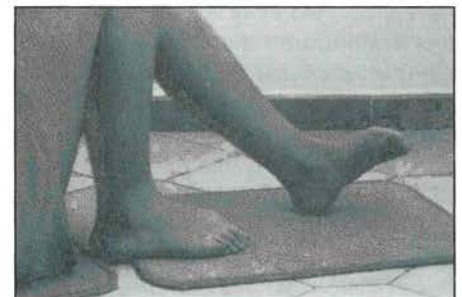
Después de terminar los ejercicios es conveniente realizar pediluvios de contraste, agua caliente, agua fría, durante unos 15 minutos y así se quitaran los que se originen.



Ejercicio 6



Ejercicio 8



Ejercicio 9



Ejercicio 11



Ejercicio 3



Ejercicio 12

# CORBOR

## CENTRO DE RECUPERACION Y FISIOTERAPIA

Recuperación Funcional y Neurológica, Laserterapia, Magnetoterapia,  
Acupuntura, Electroterapia, Osteopatía, Quiromasaje

C/ Velasco, 35 y Madrid, 81 - 1º - Tels. 695 37 63 - 681 54 16 - 28902 GETAFE (Madrid)

# El Territorio Extremeño: ○

GONZALO BARRIENTOS ALFAGEME. CA

Extremadura funciona con un alto grado de aislamiento y, por tanto, las relaciones internas adquieren un significado que facilita su distinción. ¿Cómo funciona Extremadura? Su nombre contiene su propia dinámica espacial. La propia razón de ser en su posición "extrema" de los dominios castellano-leoneses y de los andaluces. Sus horizontes sólo conocen el sur y el norte tal vez desde antes de la llegada del hombre. Todos los procesos colonizadores, militares o comerciales se han visto constreñidos a ese vaivén latitudinal que parecía predestinar a esta tierra a ser el invernadero de los rumiantes foramontanos. Entre los ganaderos "ovejeros", *extremar* es una tarea habitual del pastoreo que consiste en separar a los corderos de las madres o preparar los rebaños para invernarse, en Extremadura o en otra parte. Desde Tartesos hasta la última guerra civil éste ha sido el papel geoestratégico de la región.

El primer y primordial elemento de comprensión del "funcionamiento" del sistema extremeño será, pues, el eje norte-sur de la actual carretera N-630, la "vía Lata" o "ruta de los foramontanos", por resucitar el afortunado término de Vicente Paredes.

El segundo es, también, un elemento caminero. En un esquema ortogonal de la Península el Guadiana representa el camino Valencia - Lisboa como la conexión más racional del Mediterráneo con el Atlántico. A su lado, un río más camino que casa, el Tajo, representa uno de los más acertados nexos entre el centro y la periferia: La unión de Lisboa y Toledo ha empeñado numerosos proyectos de navegabilidad mediante el sistema de "arreis" hasta el puente de Alcántara —en la vertiente portuguesa— o a la "sirga", en tierras españolas. Pero pron-



Gonzalo Barriento recibe un diploma de manos de Apolinar Mena. De izquierda a derecha: Pedro Aparicio, Apolinar, Gonzalo Barrientos, Antonio González y Emilio Ortega.

to los ríos impusieron su indocilidad y la vocación caminera dejó a la vocación agrícola de las vegas del Guadiana, el Tiétar o el Alagón.

Queda así pergeñado un esquema funcional en cruz papal (con tres tramos horizontales que representan de norte a sur el eje Alagón-Tiétar, el Tajo sur y el Guadiana), con los cuarteles inferiores esbozados con los núcleos de Jerez de los Caballeros y Azuaga. Una película resistente y opaca rodea esta figura, de manera que sólo son computables, a efectos de permeabilidad, cuatro puertas: las que controlan el paso hacia Madrid, Lisboa, Salamanca y Sevilla.

El sistema ha funcionado, durante siglos, con un alto grado de aislamiento. Recientemente, de grado o por fuerza, Extremadura se integra a ritmo acelerado, no sólo en el sistema nacional, sino en el sistema europeo. Eso signifi-

ca, nada menos, que la apertura de una nueva dimensión regional: la dimensión occidental. La frontera portuguesa, que había constituido un elemento histórico de aislamiento y aún de prevención, comienza a derrumbarse el primero de enero de 1986. La "puerta" de Lisboa se reaviva como, tal vez, una de las más importantes rutas continentales de Portugal. Incluso se proyectarán, con innegable retraso, accesos alternativos, como el eje Plasencia-Monfortinho. El mapa de caminos recortados en ambos lados de la "raya" pertenece a la historia de la cartográfica, porque a partir de 1993 se van a producir las conexiones, que nunca debieron desaparecer, entre hombres, vecinos y complementarios.

Pero esta realidad, gozosa sin duda, significa una auténtica dislocación del sistema que exige una readaptación de su dinámica anterior. Ahora



## HOSTAL COLON

*Les ofrece su servicio de habitaciones  
SENCILLAS Y DOBLES*

C/ Fernando Barrachina, 24 • Tels. 683 01 76 - 638 17 83 • 28904 Getafe (Madrid)

# CONFERENCIAS

## Organización y estructura - I

CATEDRÁTICO - UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA



Los socios asistentes intervinieron entusiasmados, tras la perfecta exposición del tema hecha por el Catedrático Gonzalo Barrientos.

se introduce un factor de evidente equilibrio en el sistema, al compensar el eje de Madrid con el eje portugués. Se refuerza en cierta manera la estructura radial de la península, en detrimento de un eje norte-sur cada vez con menos fortuna en las diversas concepciones del espacio. Y al mismo tiempo otorga a Extremadura una mayor "gravedad" una mayor centralidad. Una región que goza de una metrópolis disgregada en núcleos habitables: Mérida, Badajoz, Don Benito, Villanueva, Cáceres y Almendralejo, como una oportunidad única y modelica para el urbanismo contemporáneo.

### Organización del espacio regional. Comarcalización y contrastes.

Plasencia, Cáceres, Mérida, Almendralejo y Zafra, diseñan el eje norte-sur. Los ejes transversales se apoyan en Plasencia (Coria y Navalmoral de la Mata), en Cáceres (Valencia de Alcán-

tara y Trujillo) y en Mérida (Villanueva de la Serena-Don Benito y Badajoz). De este modo se articula el espacio en unidades subprovinciales que no han experimentado excesivas mutaciones desde los mercados medievales, los partidos judiciales o los diversos ensayos comarcales. Tal vez se han detectado algunas modificaciones protagonizadas por coyunturales cambiantes en Hervás, Granadilla, Jaraíz de la Vera, Alcántara, Montánchez, Garrovillas, Montijo, Castuera, Herrera del Duque, Puebla de Alcocer, Olivenza, Llerena o Azuaga.

La comarcalización constituye uno de los problemas más arduos con que se enfrenta la geografía desde su constitución como ciencia. Porque los criterios para establecer la división del espacio, por medio de líneas separadoras, diferenciadoras, han sido dispares. En efecto, hemos de conocer, inicial-

mente, la voluntad del "comarcalizador": puede tratarse de una voluntad que persigue las singularidades de los espacios, de manera que éstos posean una personalidad inconfundible; puede tratarse de una voluntad pragmática que se interese por la comodidad de los ciudadanos o por la eficacia de los servicios y abastecimientos: La primera actitud es la responsable de algunas de las más bellas páginas de nuestra ciencia, a caballo entre la antropología, la historia natural y la historia. La segunda sintoniza mejor con la problemática de la administración, proporcionando pautas de distribución de recursos y actuaciones a los gestores de la sociedad. Renunciar a cualquiera de ellas sería introducir un factor distorsión que falsearía nuestro verdadero cometido social.

Lo que parece incuestionable es que la distribución de los servicios y de los recursos debe estar movida por criterios de ecuanimidad y economía. En este sentido sería grave la consideración del espacio de una manera simplista o unívoca. Cada día resulta más indiscutible que el espacio funciona como un organismo vivo, conformado por un abultado complejo de factores. Sería irresponsable que su gestión siguiera encomendada a perspectivas parciales, sin analizar la conexión que encadena a los complejos factores que intervienen en el paisaje. Y este es el verdadero punto de conexión entre la geografía técnica y la geografía científica. La sociedad está tardando demasiado tiempo en comprenderla la aportación que la geografía implica en el momento actual y derrocha así una parte importante de sus recursos.

**Continuara en el próximo número.**

### TODO PARA

- DANZA
- BALLET
- TRAJES REGIONALES
- DISFRACES
- BAILE ESPAÑOL
- GIMNASIA RITMICA



# Yebrá

C/ Pizarro, 30

Tel. 682 95 72

28902 GETAFE (Madrid)

# ACERCA DEL TRAJE POPULAR EXTREMEÑO

En Extremadura, región que —debido al secular aislamiento sufrido— se aprecia una mayor pervivencia de usos y costumbres tradiciones, aún no hace mucho tiempo que se ha perdido la utilización de la indumentaria autóctona; incluso en alguna zona todavía es posible ver ciertos elementos de los antiguos trajes populares pero ya mezclados con la nueva vestimenta de fabricación industrial. Sin embargo, hoy día los trajes tradicionales se conservan fundamentalmente en las colecciones etnográficas públicas o privadas y en los arcones de algunas pocas afortunadas familias que los heredaron de sus antepasados; han perdido, pues, su vigencia, tanto los cotidianos como los de fiesta pero especialmente los primeros.

Actualmente el uso de la indumentaria tradicional es ocasional, y suele hacerse casi siempre en grupo y por un motivo concreto, generalmente festivo (carnaval, fiestas patronales, acontecimiento familiar, romería) o cultural (demostración folklórica, semana de la región en la escuela). Así, al contenido cultural del traje como herencia a conservar se une un significado social de su utilización. Las ocasiones en que los trajes son exhumados de los baules tienen casi siempre un carácter de afirmación étnica: fiestas, folklore, exaltación de la región... incluso aquellas bodas en las que se usa el indumento tradicional frente al convencional adquieren



Traje de Montehermoso - Cáceres

un significado de reafirmación de lo propio frente al contexto cultural general.

Tras la guerra civil de 1936-1939 hubo numerosos esfuerzos desde el poder para *revalorizar* las tradiciones populares, especialmente en lo tocante al acervo musical, coreográfico e indumental; todo ello trajo consigo la adulteración cuando el contenido cultural no era acorde con los fines perseguidos, es decir, afirmación de la españolidad, cumplimiento estricto de las normas morales católi-

cas... Así, numerosas coplas fueron modificadas y se introdujeron cambios en los trajes populares sin respetar la autenticidad de los mismos, tal como sucedió a la saya del traje de Montehermoso, que fue alargada un palmo.

Por otra parte, el deseo de dar la imagen de una España unida, llevó a los políticos del momento a elaborar una política de recuperación del folklore a escala estatal

La Sección Femenina de F.E.T. y de la J.O.N.S. se estableció en todas las regiones y comenzó a trabajar en este sentido, obteniendo unos resultados que, pese a los métodos empleados, en Extremadura podemos calificar de provechosos. Se tendió a la simplificación; se buscó poder establecer un traje definitorio de cada región, o mejor de cada provincia, unidad político-administrativa preferida por el régimen. Así, el traje de Montehermoso se difundió como "el más representativo de toda Extremadura" (Gutiérrez Macías, 1977), escogiéndolo más por su vistosidad que por su representatividad, ya que la propia Nieves de Hoyos, en 1955, lo consideró no como una variante, sino como un tipo diferente del resto de los trajes extremeños.

Al comprobar la Sección Femenina que en la ciudad de Badajoz no existía memoria ni rastro de un traje típico definitorio, se decidió buscar en la Serena, por considerarla como el "centro más rico en folklore" de la

## HORMIGOVAL S.L.



**CENTRAL 1**  
Ctra. Andalucía, km. 29  
(Margen derecha)  
Teléfono: 895 25 75  
28340 VALDEMORO (Madrid)

**CENTRAL 2**  
Cno. Dehesa de Moratalaz, s/n  
Po. Industrial LAS CARCABAS  
Ctra. Madrid-Toledo, km. 29,500  
Teléfono: 816 03 96  
28978 CASARRUBUELOS (Madrid)

# COLABORACION

provincia (Anderson, 1951). Finalmente se dirigieron a Don Benito, cuyo traje adoptaron para Badajoz pero sustituyendo el pañuelo rojo de *sandía* de la mujer por otro raso negro y bordado en flores, mientras que en el masculino se suprimió el bordado floral de la faja. Todo esto revela el escaso rigor con que se guiaba aquel grupo, que, en otros terrenos —hay que decirlo— realizó grandes aportaciones.

Por todo lo visto, queda claro que hace ya años, desde la actuación de la Sección Femenina y puede que aún antes, se ha tratado de establecer un estereotipo de traje tradicional para cada una de la provincias extremeñas, imagen que repiten miméticamente los actuales grupos folklóricos que incorporan un repertorio de ámbito regional, tales como los dependientes de las casas regionales de emigrantes extremeños fuera de la región. Estos grupos, por limitaciones económicas, a menudo no pueden disponer más que de estos trajes para sus danzas, por lo que interpretan bailes de determinadas zonas con indumentaria que no corresponde. De este modo, vemos cómo la artificiosa división territorial y, sobre todo, una desatinada política de supuesta revalorización de las tradiciones han contribuido a desvirtuar —mediante la simplificación— el significado de los trajes populares en Extremadura, relegando al olvido a otros trajes autóctonos que van en retroceso ante el avance de estos dos estereotipos.

Pero lo más preocupante no es ya esta simplificación del panorama de



Traje de Don Benito - Badajoz

la indumentaria tradicional extremeña, sino la propia visión que tenemos de la misma, que en muchos casos es el fruto de una falsificación. Es decir, tomamos como trajes tradicionales al de Montehermoso y al de Badajoz que ya hemos visto—es de Don Benito, pero nos damos cuenta de que realmente no son tan tradicionales ni tan auténticos como se ha pretendido. Por ejemplo, la famosa saya o falda de listas horizontales tan típica de Badajoz es en realidad una importación procedente de Levante, que llegó a Extremadura procedente de la mancha no antes de 1874, y la celebré *gorra* o sombrero del traje de Montehermoso no sólo no es popular —ya que fue creada por una sombre-

ra montehermoseña partiendo de otros sombreros que sí eran populares hacia 1888—, sino que además el uso que se hace de ella en el traje Montehermoso es totalmente falso, ya que jamás se usó con el traje de gala con que estamos acostumbrados a verla, sino que estaba reservada para el uso cotidiano, en especial para las faenas del campo. Lo que ocurre es que algún pintor, como Sorolla en su trabajo para la Hispanic Society of América, no resistió la tentación de unir la vistosa gorra al rico traje festivo de Montehermoso, que siempre iba tocado por un pañuelo de seda. Así, esta imagen falsa fue consagrada por la Sección Femenina ha perdurado hasta nuestros días como la expresión del traje popular extremeño.

Obviamente, a estas alturas sería imposible devolver la veracidad a la vestimenta que se nos hace pasar por *típica*, pero no está de más el investigar en los orígenes de tales estereotipos y desenmascarar las falsificaciones y mixtificaciones que durante décadas han sido consideradas como auténticas.

(\*) Este artículo se basa en parte en una ponencia presentada por el autor a la Confederación Internacional de Colecciones y Museos de Indumentaria, celebrada en Madrid en octubre de 1991, cuyas Actas se hallan actualmente en prensa.

#### BIBLIOGRAFIA

MARCO DE SANDE, Moisés: "Indumentaria garrovillana".

Revista de Dialectología y Tradiciones Populares. IV. 1948. 475-476.

Juan Manuel Valades Sierra

## JOYERIA



## RELOJERIA

C/ Madrid, 15 — Teléfono 681 96 88 — GETAFE (Madrid)



ERBA, S.A

EMPRESA CONSTRUCTORA

Promociones de Viviendas y Chalets en GETAFE

SECTOR III - ZONA CENTRO (c/ Manzana)

c/ Escaño, 27 - Tels. 682 24 36 - 682 68 78 - 682 25 13

GETAFE (Madrid)

Joyería Relojería

# PIRIS

c/ La Moraña, 12 ZARZAQUEMADA Leganés (Madrid) Tel. 687 23 98

c/ Madrid, 109 GETAFE (Madrid) Tel. 682 65 90

# FOLKLORE ESTREMEÑO

**A**ngel Vegas, del departamento de Ingeniería de producción, es un extremeño que a pesar de llevar 26 años en Madrid sigue militando como tal y haciendo lo que está dentro de sus posibilidades para dar a conocer las excelencias de su tierra. En la Casa regional de Extremadura en Getafe, en la que ha ocupado distintos puestos en la Junta Directiva, pertenece al grupo de Coros y Danzas, en el que además de ser uno de los cuatro solistas del coro es el portavoz del grupo.

Vegas forma parte del coro desde el momento de su creación, hace ahora seis años. "El coro nació casi un año después que el grupo de baile, cuando nos dimos cuenta que las actuaciones de las danzas eran mucho más emotivas si estaban acompañadas por música en directo en lugar de grabaciones".

El grupo de coros y danzas está compuesto por 40 personas, 23 en el grupo de baile, de las que sólo 3 son chicos, y 14 en el coro y la música. Desde su creación, el grupo ha participado en varios certámenes de villancicos en Getafe y han tenido actuaciones en varios pueblos de la comunidad de Madrid —Pinto, Navalcarnero, Aranjuez, Fuenlabrada— y en otros de Extremadura como Mérida y Badajoz, entre otros.

"El año pasado quedamos clasificados en sexto lugar en el Certamen Nacional de Grupos de Casas Regionales, que se celebró en Burgos, después de pasar la primera selección, a nivel autonómico, en el que participaron un total de 20 grupos de casas regionales en la Comunidad de

Madrid", señala Angel Vegas.

También ha sido muy importante para los componentes del grupo la actuación en Trujillo, dentro del programa de actos del Día de Extremadura, en el que intervinieron como único Grupo de la Emigración y tuvieron la oportunidad de interpretar cuatro piezas en la Plaza Mayor de esta localidad, ante más de 20.000 personas.

"Fue muy bonito para todos los componentes porque era emocionante cantar en Trujillo, con otros grupos de la tierra y sentir la buena acogida y el reconocimiento del público por la labor que nosotros estamos realizando al mantener vivo el folklore fuera de nuestra comunidad", añade Angel.

El repertorio del grupo tiene cerca de 40 canciones, la mayor parte jotas, aunque también llevan rondas de bodas, canciones de siega, "incluso tenemos una misa popular que hemos interpretado varias veces", agrega. Por el momento no realizan una labor de investigación o de búsqueda de las canciones tradicionales, sino que utilizan distintos cancioneros ya editados para ir ampliando su repertorio.

El grupo ha recurrido el fallo del jurado de la primera fase de selección para el Certamen Nacional de Casas Regionales, celebrada en Madrid entre grupos de casas regionales establecidas en esta comunidad, porque según hizo público el jurado no fueron clasifica-

dos por no llevar niños en el grupo de baile, mientras que en las bases no figuraba que el hecho de llevar varones entre los componentes puntuase más o menos.

Angel Vegas señala que la Casa Regional de Extremadura en Getafe, de la que es vicepresidente, cuenta en la actualidad con 1.600 socios y realiza a lo largo del año diversas actividades culturales y de esparcimiento. Durante los meses de octubre a diciembre se están celebrando las VIII Jornadas Culturales, que incluyen varias conferencias, un certamen de guitarra flamenca, una exposición de pintura, el día 12 de diciembre una matanza tradicional y el 19 el VI Belén viviente, en cuya organización han intervenido desde su primera edición.

También para el mes de diciembre es posible que el grupo de coros y danzas viaje a Suiza para participar en un certamen de grupos de casas extremeñas en la ciudad de Lucerna. "Todavía no es seguro que podamos ir —agrega Angel—. En este momento estamos en conversaciones.

Fuente: Ericsson. Diciembre 1992.

Angel Vegas



TALLER DE MECANICA CHAPA Y PINTURA

**El Ventorro**

Pintura al Horno y Secado

Especialidad en Metalizado y Vicapa

C/ ARQUITECTO, S/N CTRA. DE GETAFE A VILLAVERDE  
TELS. 682 08 90 - 696 25 71

SERVICIO  
OFICIAL



SERVICIO  
GRUA 24 HORAS  
695 93 83

AUTOMOVILES

*Díaz-Guerrero*

c/ Generalísimo, 1 Tel. 816 08 92 •  
Torrejón de la Calzada (Madrid)

EL PORTADOR DE LA PRESENTE REVISTA  
TIENE UN DESCUENTO DE 2%

# DIA DE LA MUJER

## COSAS DE MUJERES

**L**as mujeres tenemos como primer factor en contra el hecho de ser mujeres. Precisamente porque somos mujeres nos toca tener los hijos. Sí además de ser mujeres y tener hijos, trabajamos fuera de casa la complicación es tremenda.

Tradicionalmente se ha encargado la sociedad en pleno de echarnos la culpa de todo lo que va mal en las familias, sobre todo los problemas de los hijos que son los más importantes. Si además estás trabajando se nos acusa ni más ni menos que de abandono. ¡Total nada!

Si hablamos de nuestro mundo laboral tampoco salimos bien paradas, porque ya se sabe: no somos de fiar, faltamos al trabajo cada lunes y cada martes (no van a falta los padres por llevar al niño al médico) y no podemos desempeñar puestos de responsabilidad.

Con la manía de querer igualarnos con los hombres nos estamos convirtiendo en un auténtico desastre. Y es que no somos iguales. ¡Naturalmente que no!. ¿Pero, dónde está la diferencia? Pues sólo hay una

verdaderamente importante, y es que parimos. Porque no hay que engañarse: cuando se habla de la diferencia de sexos, estamos hablando ni más ni menos que del condicionante de la maternidad. Y ésto que se ha utilizado siempre para discriminarnos es un bien común para la especie humana, no lo olvidemos.

Estamos alarmadas/os porque tenemos una sociedad avocada al envejecimiento y se pretende, como siempre, que no somos culpables las mujeres porque queremos realizarnos profesionalmente y abandonamos nuestra misión sagrada de tener hijos para meternos en terreno de hombres que es el trabajo remunerado, con lo cual, además también tenemos la culpa del aumento del paro. ¡Como si el trabajo de la mujer fuera algo moderno!. Las mujeres hemos trabajado *siempre*, pero mientras los trabajos que realizábamos eran los que no querían los hombres, pues no pasaba nada. A lo mejor no se acuerda nadie de que siempre hemos ido a trabajar al campo, a cuidar animales, a limpiar las casas de otros etc. siempre trabajos duros. Así es que no viene a cuento lo de que somos débiles para muchas tareas y toda esa his-

toria que no se la creen ni quiénes la defiende.

Lo que hay es mucho miedo y por eso nos agarramos a la educación que hemos recibido y a los Roles tradicionales. Y no sólo los hombres tienen miedo sino que también lo tenemos las mujeres. Ellos temen perder las ventajas y comodidades que la situación actual les proporciona y nosotras ¿A qué tenemos miedo?. Porque no cabe duda de que todas las mujeres vivimos en situación de injusticia y las que trabajamos fuera de casa más aún.

Para finalizar hay algo que nos parece importante decir y es que en los casos en que la mujer y el hombre trabajan jornadas iguales, los hombres suelen acomodarse fácilmente al doble salario ya que esto repercute en el bienestar familiar y el suyo propio, pero sin embargo no están dispuestos a compartir las tareas del hogar, porque al fin y al cabo no tienen gran importancia. Son lo que ellos llaman "Cosas de mujeres".

**Antonia, Tere, Carmencita y Carmen.**



### TROFEOS GETAFE

— TROFEOS DEPORTIVOS — PLACAS DE HOMENAJE — MEDALLAS —  
REGALOS DE EMPRESA — PARTICIPACIONES — BODAS  
— BAUTIZOS — COMUNIONES —

Se hacen grabaciones en general

C/ Galicia, 3  
Tel. 681 79 55  
28903 GETAFE  
(Madrid)

# DUBLIN

Joyerías • Relojerías • Platerías

G	E	T	A	F	E
San José 3,	Tel.	695	44	25	
L	E	G	A	N	E
Avda. del Ejército, 15	Tel.	193	26	11	
A	L	C	O	R	C
Fuenlabrada, 7	Tel.	643	58	70	
M	O	S	T	O	L
Avda. Constitución, 8	Tel.	616	43	64	

## SAN MARCOS MOTOR



☎ 682 42 62

— GETAFE —

**RESULTADOS DE LA LIGA 92-93, DEL EQUIPO DE FUTBOL FEDERADO DE LA CASA REGIONAL DE EXTREMADURA. CATEGORIA 3ª AFICIONADOS GRUPO 9.**

Día 20 septiembre 92  
 Casa Regiona Extremadura 2 - A.C.F. El Bercial 1  
 Día 27 septiembre 92  
 Club Rojas Talleres J.M. 1 - Casa Regional Extremadura 1  
 Día 4 octubre 92  
 Casa Regional Extremadura 1 - A. Escolapios-Getafe 5  
 Día 11 octubre 92  
 A. C. San Rafael 3 - Casa Regional Extremadura 1  
 Día 18 octubre 92  
 Casa Regional Extremadura 1 - Albacete 25. C.F. 1  
 Día 25 octubre 92  
 C.F. Penarol-Getafe 3 - Casa Regional Extremadura 3  
 Día 1 noviembre 92  
 Casa Regional Extremadura 4 - A. A. C.R. Atletico-Cerro 3  
 Día 8 noviembre 92  
 Peña Peceros-Asc. 0 - Casa Regional Extremadura 2

Día 15 noviembre 92  
 Casa Regional Extremadura 1 - A.C.F. Remolcauto 4  
 Día 22 noviembre 92  
 C.D. Nuevo Getafe AS. 0 - Casa Regional Extremadura 2  
 Día 29 noviembre 92  
 C.D. Las Vegas ASC. 4 - Casa Regional Extremadura 2  
 Día 6 diciembre 92  
 Casa Regional Extremadura 1 - A.C.D. Titulcia 1  
 Día 13 diciembre 92  
 C.D. Ciempozuelos 3 - Casa Regional Extremadura 2  
 Día 20 diciembre 92  
 Casa Regional Extremadura 4 - A. Bodegas Isidro CF. 2  
 Día 10 enero 93  
 C.D. Rayo La Cierva ASC. 0 - Casa Regional Extremadura 4  
 Día 17 enero 93  
 Casa Regional Extremadura 3 - A.D. Atletico Tarragona 2  
 Día 24 enero 93  
 Casa Andalucía Asc. 2 - Casa Regional Extremadura 2  
 Día 31 enero 93  
 Casa Regional Extremadura 4 - A.C.F. El Bercial 1  
 Día 7 febrero 93

Casa Regional Extremadura 1 - Club Rojas Talleres J.M. 0  
 Día 14 febrero 93  
 Casa Regional Extremaña 2 - A. Escolapios Getafe 7  
 Día 21 febrero 93  
 Casa Regional Extremadura 3 - As. Cult. San Rafael 3  
 Día 28 febrero 93  
 Casa Regional Extremaña 1 - A. Abacete 25 C.F. 0  
 Día 7 marzo 93  
 Casa Regional Extremaña 2 - C.F. Penarol Getafe 1  
 Día 14 de marzo 93  
 A.C.R. Atleti Cerro 2 - Casa Regional Extremadura 4

Casa Regional Extremadura 54  
 Día 21 noviembre 92  
 Cabaret Madrid 36 - Casa Regional Extremadura 74  
 Día 22 noviembre 92  
 Suem Supras 20 - Casa Regional Extremadura 53  
 Día 20 noviembre 92  
 Espporting Torros 55 - Casa Regional Extremadura 58  
 Día 20 diciembre 92  
 Hipper-Getafe 53 - Casa Regional Extremadura 66  
 Día 16 enero 93  
 Folcata 18 - Casa Regional Extremadura 53  
 Día 24 enero 93  
 Priva Grati 44 - Casa Regional Extremadura  
 Día 30 enero 93  
 Carabet Madrid 74 - Casa Regional Extremadura 54  
 Día 6 febrero 93  
 Siixem Supra 47 - Casa Regional Extremadura 67  
 Día 13 febrero 93  
 Spooriting Torro 82 Casa Regional Extremadura 60  
 Día 20 febrero 93  
 Casa Nostra 46 - Casa Regional Extremadura 47

**RESULTADOS DE LA LIGA 92-93 BALONCESTO SENIOR. CASA REGIONAL DE EXTREMADURA**

Día 24 octubre 9  
 Hipper Getafe 52 - Casa Regional Extremadura 63  
 Día 1 noviembre 92  
 Peñalares del Río 36 - Casa Regional Extremadura 58  
 Día 7 noovviembre 92  
 Priva-Grati 62

**CRUCIGRAMA N° 9**

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

A												
B												
C												
D												
E												
F												
G												
H												
I												
J												

**HORIZONTALES:** A.- Dicese de la persona cuyas ideas convergen todas hacia ela misma. B.- Cae la nieve; Convierto un atomo en ión. C.- Pronombre; Perro; Al revés, pase de dentro afuera. D.- Al revés, otro pronombre; Ovar,

Aquí. E.- Dios egipcio; Uranio; Al revés, labrico un aeca; Consonante. F.- Distribuye en dosis. G.- Nada; Unidad de masa atómica; Consonante doble; Calle de un pueblo. H.- Con movimiento lento; Molusco preciado al calamar. I.- Rey visigodo; Cromo. J.- Al revés, apellido de un poeta italiano del siglo XVI; Descendientes de los judios mallorquines.

**VERTICALES:** 1.- Remitido; Matricula castellano-manchega. 2.- Pintor toscano (1267-1337); Vocal en plural. 3.- Al revés, catedral; Huesado. 4.- 105; Alentada. 5.- Hijo de Zeus, juez de los infiernos; Instrumento musical de viento. 6.- Septentrión; Un periodico catalan; Marchar. 7.- Tinaja. Apellido de un militar español, virrey de Nueva España. 8.- Letra griega; Al revés, raspar; Cobre. 9.- Instituto nacional de industria; Al revés, negación; Escritor de EE.UU. de nombre Edgar. 10.- Hierba que se utiliza para aromatizar alcoholes; Matricula catalana. 11.- Al revés, atrapó, Al revés ejerza. 12.- Te atrevés; Río suizo.

**SOLUCION AL N° 8**

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	T	A	L	C	O	T	A	S	A	S		
B	M	O	R	A	L	I	N	A	S	L	A	
C	A	C	O	T	A	D	O	O	V	A	N	
D	N	A	S	A	S	M	I	N	I	N	A	
E	A	T	A	I	L	I	A	G	O	T		
F	D	A	A	F	I	N	A	D	O	A		
G	E	A	L	I	G	A	T	O	R	E	S	
H	R	E	T	A	C	A	D	O	O	S		
I	O	S	U	A	R	O	M	A	S	D		
J	S	A	N	A	R	E	O	S	O	S	O	



**Caja de Badajoz**

**OFICINAS:**

**LEGANÉS:** Plaza de París, 5 (junto Ayto.) Tels. 694 33 11 - 694 37 63

**MADRID:** Gran Vía, 6 Tel. 532 68 26

**MOSTOLES:** c/ Mártires del 36/39, 6



# PUBLICACIONES

## REVISTA DE ESTUDIOS EXTREMEÑOS

Es una revista ligada desde sus orígenes al Centro de Estudios Extremeños. Apareció por primera vez en mayo 1927, denominándose entonces *Revista del Centro de Estudios Extremeños*, asumiendo la función de órgano de expresión de ese Centro que en esa fecha se creaba. A mediados de los años cuarenta pasó a denominarse como en la actualidad, pretendiendo convertirse, como sin duda ha conseguido, en instrumento no sólo para el Centro de Estudios Extremeños, sino para otros miembros de la comunidad.

Su periodicidad cuatrimestral se ha mantenido a pesar de adersiones múltiples, presumiendo hoy día, precisamente de esa cita permanente con sus lectores, de tal manera que, hoy, sus páginas son un fiel reflejo sociológico de las avatares por los que ha vivido nuestro país en los últimos 55 años. sólo en ocasiones muy concretas ha publicado cuatro números al año. En sus páginas tienen cabida las colaboraciones y estudios más importantes sobre el arte, la literatura y la historia en general de Extremadura, constituyéndose, sin duda, en el vehículo más importante en cuanto a la divulgación de lo extremeño se refiere.

El contenido presente en sus páginas bien pudiera clasificarse en tres apartados. El primero estaría integrado por los artículos de investigación sobre aspectos diversos de esta Región; otro apartado estaría representado por la crítica y la reseña de libros que tiene algo que ver con la realidad extremeña; el último se ocuparía de recopilar noticias culturales. a lo largo de su ya historia en muy pocas ocasiones han presentado contenidos monográficos.

La *Revista* de Estudios Extremeños se nutre de las colaboraciones de personalidades relevantes del panorama cultural, pero sirviendo también de cauce para dar a conocer nombres nuevos, siem-

pre y cuando aporten un estudio original y vengan a completar, en la medida de lo posible, la historia extremeña. En algunas ocasiones esta revista ha sido el escaparate en el que se han dado a conocer documentos y textos inéditos que después han podido ser utilizados por los investigadores para sus estudios y trabajos.

Su ámbito de distribución es, aparte del regional, todo el país, Iberoamericano y, a través de los intercambios (más de 200), países de nuestro entorno más próximo.

Su financiación y patrocinio corre a cargo de la Diputación Provincial de Badajoz, que hasta la fecha no ha sentido la tentación de recortar los presupuestos a ella destinados. La tirada actual ronda los 1.200 ejemplares de los que 900 son distribuidos por el propio Centro de Estudios Extremeños.

Como mejora de cara al futuro puede subrarse la adaptación necesaria a los nuevos tiempos, en cuanto a informatización y rentabilización de los canales de distribución. su director actual es Manuel Pecellín Lancharro.



# NOTICIAS

## JORNADAS TÉCNICAS SOBRE EL USO DEL AGUA EN LAS ÁREAS VERDES URBANAS

Los próximos días 22, 23 y 24 de marzo tendrán lugar en la Sede del CANAL DE ISABEL II (Salón de Actos, c/ Santa Engracia, 125 de Madrid), las "JORNADAS SOBRE EL USO DEL AGUA EN LAS ÁREAS VERDES URBANAS", convocadas por la Agencia de Medio Ambiente de la COMUNIDAD AUTÓNOMA DE MADRID y EL CANAL DE ISABEL II, con la colaboración de:

- Ayuntamiento de Madrid.
- Universidad Autónoma de Madrid.
- Dirección General de Calidad de Aguas. M.O.P.T.
- Confederación Hidrográfica del Tajo.
- Centro de C.C. Medioambientales C.S.I.C.
- Instituto Tecnológico Geominero de España.
- Servicio Geológico D.G.O.H. - M.O.P.T.
- Comité Español del Programa M.A.B. (UNESCO).
- Asociación Española de Parque y Jardines Públicos.

Intervendrá como miembro de este último organismo, nuestro socio y amigo **Emilio Ortega Ruiz, Jefe de Parques y Jardines del Ilmo. ayuntamiento de Getafe.**

Las Jornadas se comprenden de: Ponencias, Temas de Estudio y Mesas Redondas, siendo éstas impartidas por técnicos españoles y extranjeros.

Esperemos que las conclusiones de estas Jornadas sirvan para conseguir un mayor ahorro en el consumo de agua, líquido tan preciado y escaso a la vez.

La Revista de Estudios Extremeños se encuentra en la Biblioteca de la Casa Regional de Extremadura en Getafe.



**¡¡SERIEDAD Y PRESTIGIO!!**  
Cerca de Vd.

- Madrid, 35
- Garcilaso, 54
- Pº de Boadilla, 1 (Brunete)
- Avda. Ciudades, 10
- Avda. Arcas del agua, Sector III
- Avda. Buenos Aires, 17 (Bercial)

TAPIZADOS

F. CABELLO



PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO  
TRABAJOS A MEDIDA

Avda. de las Ciudades, 30  
28903 GETAFE (Madrid)  
Tel. 695 74 81

## II ENCUENTRO DE JOVENES DE LA C.A.M.

**E**l pasado día siete de febrero, tuvo lugar en la Casa de Extremadura de Leganés, el II encuentro de Jóvenes de la Comunidad de Madrid.

Participaron jóvenes de siete Asociaciones Extremeñas: Circulo Extremeño de Torrejón, recientemente incorporado, Centro Cultural Extremeño de Aluche, Casa de Extremadura de Leganés, Hermandad del Cristo de Serradilla, Casa de Extremadura de Fuenlabrada y el Centro de Alcalá de Henares.

El encuentro lo componían cinco jóvenes por cada casa, la mesa estaba compuesta por: José Luis Cobos, Coordinador y Raquel Alcázar, Secretaria, además de una miembro por cada asociación presente. Invitados estaban D. Manuel González de la rubia, como presidente de la casa anfitriona y D. Francisco Rivero, vocal del Consejo de comunidades Extremeñas de la Zona Centro.

El atractivo del encuentro radica principalmente en dos puntos: 1º Elaborar un programa de actividades para el presente año y 2º Elecciones de miembros a la Coordinadora.

Los jóvenes expusieron las actividades realizadas el pasado año, y el proyecto de actividades para el 93. Los jóvenes realizarán actividades en sus propias Asociaciones y otras a nivel de Coordinadora. Así mismo participar en las Jornadas Cultural de la Federación de Asociaciones Extremeñas de la Comunidad de Madrid entre otras.

En cuanto a las elecciones, se votó de nuevo las figuras del Coordinador y del Secretario además de presentar nuevos cargos: Adjunto a Coordina-

dor, Adjunto a Secretaría y Asesor Económico, que dando de la forma siguiente:

Coordinador: JOSE LUIS COBOS - Cristo de Serradilla.

Secretaria: RAQUEL ALCAZAR -Casa de Ex. en Getafe.

Adjunto a Coordinador: Vacante.

Adjunto a Secretaria: EMILIO -Aluche (Madrid).

Asesor Económico: MARCELINO - Fuenlabrada.

El puesto de adjunto a Coordinador quedó vacante debido a que la propuesta es Oscar, de la casa de Leganés, con la particularidad de que esta casa no esta dentro de la Federación de Asociaciones Extremeñas de la C.A.M., a la cual si pertenece la Coordinadora de Jóvenes. Esta razón imposibilita que una persona pertene-

ciente a una casa no federada, pueda ocupar cargos en la Junta Directiva de dicha Federación.

Invitada a entrar en la Federación obtuvimos la siguiente respuesta del Presidente de la Casa de Leganés. "No nos vamos a federar". Por lo cual Oscar no puede acceder al cargo de Coordinador, ya que este representa a la juventud como vocal de la Junta directiva en la Federación.

Tenemos un gran camino por recorrer, y estando aún en los albores de esta Coordinadora ya se nos presenta serios problemas.

La Juventud de la Casa de Extremadura en Getafe y la propia Casa manifestamos desde estas páginas nuestro total apoyo a la Coordinadora.

"Adelante sois el futuro"

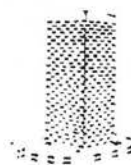


Encuentro j. jóvenes extremeños, Leganés 7-2-93

### OTEFISA, S.L.

Avda. España, 4 - 2º 8  
Tel. 681 61 28 - Getafe

ARAMIENTO EMPRESARIAL ■  
 FISCAL ■  
 CONTABILIDADES ■  
 ESTIMACION OBJETIVA SINGULAR ■  
 IMPUESTO VALOR AÑADIDO ■  
 DECLARACIONES RENTA ■  
 SEGUROS GENERALES ■



LIMPIEZAS Y MANTENIMIENTO  
DE FABRICAS, OFICINAS,  
COMUNIDADES Y HOSTELERIA

### GRUPO TORRES CARRAPISO, S.L.

Castilla la Nueva, 29  
28940 Fuenlabrada (Madrid)  
Tels. 697 61 66 - 607 85 75 - 695 11 00 Ext. 144

# ASOCIACIONES DE GETAFE

## CENA HOMENAJE A LA MUJER DEL CAZADOR

El pasado día 20 de febrero se celebró, en los Salones Emperador, una Cena convivencial organizada por el CLUB DE CAZADORES DE JOHN DEERE IBERICA, S.A.. A dicha cena, entre otros, asistieron: Antonio González Arcedo, Presidente del Club de Cazadores; Pedro Castro, Alcalde-Presidente del Ayuntamiento de Getafe; Santos Vázquez, Concejal-Delegado de Deportes y Juventud del Ayuntamiento de Getafe y Pedro Aparicio Sánchez, Presi-

dente de la Casa Regional de Extremadura de Getafe.

El Presidente del Club, Antonio González elogió sobre todo la buena labor de quienes están detrás de todos y cada uno de los componentes de dicho Club, la mujer, es decir y según sus propias palabras "Las Sufridoras del Club". Ellas son en realidad las que hacen

posible que esta bonita afición, gracias a su paciencia, siga adelante. La cena finalizó con un gran baile con orquesta.

Amigos/as. ¡Suerte y buena caza!



D. Antonio González y D. Pedro Castro, hacen entrega de numerosos regalos a los asistentes a la cena.



STUDIO - COCINAS - DECORACION

**INDISCUTIBLEMENTE LO MAS  
SELECTO Y ACTUAL AL MEJOR PRECIO**

**C/ ESCAÑO, 37 - TEL. 681 62 85**

**ABRIMOS SABADOS TARDE**

**VENGA A VERNOS**

Avda. Aragón, 4  
C/ Monegros, 45

Tel. 682 01 89  
Tel. 687 62 29

GETAFE  
ZARZAQUEMADA

**AUTOMOVILES**

**E.CANO**

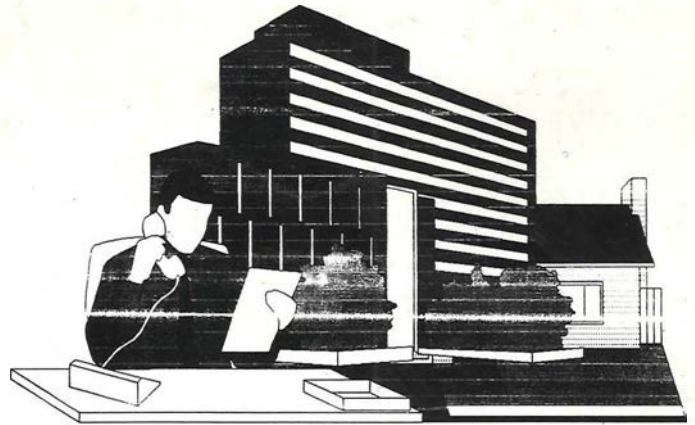


**VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION**

Castilla, 16 c/v a Ciempozuelos Local 8 Tel.: 696 42 82 28901 GETAFE (Madrid)

# FOGESA

FOMENTO Y GESTION, S.A.



## SU VIVIENDA EN LA ZONA SUR. CON LA GARANTIA FOGESA EN CONTRUCCION

Getafe	El Gurugullero	80 viviendas unifamiliares
Parla		64 viviendas V.P.O.
Leganés	El Candin	56 viviendas libres P.T.
Moraleja de Enmedio		135 viviendas unifamiliares V.P.O.
Leganés Norte		100 viviendas unifamiliares
Leganés Norte		100 viviendas en altura

## PROXIMAS PROMOCIONES

Fuenlabrada Ciudad Loranca viviendas en altura V.P.O.  
Getafe zona Norte Polígono la Codorniz viviendas en altura V.P.O.  
Leganés Norte viviendas en altura V.P.O.

## SE ADMITEN SOCIOS

## GESTORA DE COOPERATIVAS DE VIVIENDAS UNIFAMILIARES Y PLURIFAMILIARES

<b>GETAFE:</b>	C/. HERNAN CORTES, 11 - TELEFONO 682 97 47
<b>LEGANES:</b>	C/. ANTONIO MACHADO, 1 - TELEFONO 693 84 89
<b>FUENLABRADA:</b>	C/. LA PLAZA, 19 - TELEFONO 606 05 49
<b>PARLA:</b>	C/. PINTO, 15 - TELEFONO 605 10 18