

CASA REGIONAL DE EXTREMADURA

EN GETAFE

ASOCIACION
CULTURAL

BOLETIN INFORMATIVO N.º 11 — ENERO - FEBRERO 1993

LA JUVENTUD
ESTRENO
LA «BODA
EXTREMEÑA»
Y LA LLEVARON
A JUVENALIA

Pág. 22



CELEBRACION DEL 2.º ANIVERSARIO
DEL BOLETIN INFORMATIVO

FELIZ 1993

V BELEN VIVIENTE CON MAYOR ASIS-
TENCIA QUE EN AÑOS ANTERIORES



LOS SOCIOS
DE CAMPO
DE ARAÑUELO
ORGANIZARON
LA MATANZA
EXTREMEÑA



CARNAVALES

97
SOCIOS
PARTICIPARAN
EN LA
MURGA
EXTREMEÑA



REYES,
GANO
EL 1.º
PREMIO
DEL III

CONCURSO DE
GUITARRA FLAMENCA
«RAMON DE ALGECIRAS»

PENSANDO EN VOSOTROS



Hiper Getafe

C/. Madrid, 117. Tel.: 695 68 64

Aparcamiento propio gratuito

C/. Arboleda, 25 y C/. San José, 32

Hiper Usera

C/. Dolores Barranco, 63

C/. Antonio Salvador, 56

Aparcamiento propio gratuito

Hiper Leganés

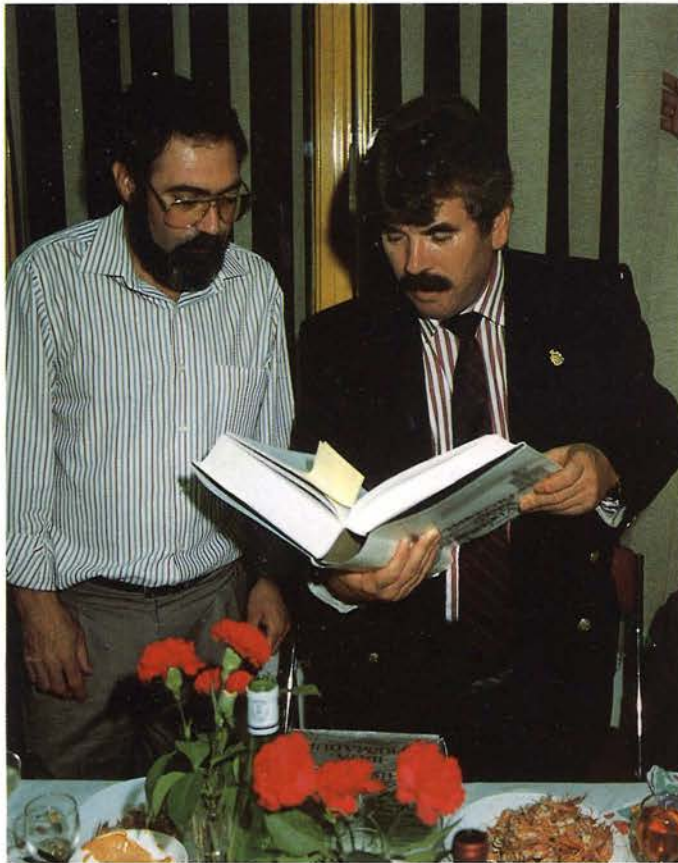
Avenida Gibraltar, s/n

Hiper Parla

Avenida Pablo Casals. s/n

HISTORIA DE LA BAJA EXTREMADURA

**PEDRO CASTRO HIZO ENTREGA
DE LA «HISTORIA DE LA BAJA EXTREMADURA»
A LA CASA REGIONAL DE EXTREMADURA, TRAS MANTENER
UN INTERESEANTE DIALOGO CON LA JUNTA DIRECTIVA**



Invitado por la Casa Regional, Pedro Castro, Alcalde de Getafe, asistió a la cena organizada en su honor. Estuvo presente la Junta Directiva de la misma. Cada uno de ellos manifestó sus inquietudes concluyendo en la necesidad de elaborar un convenio entre Ayuntamiento, Comunidad Extremeña y nuestra Casa con el fin de hacer viable las pretensiones futuras de los Grupos y actividades de la Casa.

Durante la misma el Alcalde don Pedro Castro hizo entrega del libro «Historia de la Baja Extremadura» citando unos párrafos del mismo...

«Tus ojuelos, zagala,
me tienen muerto.
Si dormidos me matan:
¿qué harán despiertos?»



Pasión, 28
Teléf.: 695 45 73

Avda. Juan de la Cierva, 33
GETAFE Teléf.: 695 78 25



**29 AÑOS AL SERVICIO DE USTEDES AVALAN NUESTRA
CALIDAD Y SERIEDAD**

FACILIDADES HASTA 36 MESES, VISITENOS

**BOLETIN INFORMATIVO****EDITA:**ASOCIACION CULTURAL
EXTREMEÑA**DOMICILIO:**CASA REGIONAL EXTREMEÑA
Felipe Calleja, s/n. - 28904 Getafe
Teléf.: 681 60 00**CONSEJO DE DIRECCION:**PEDRO APARICIO
APOLINAR MESA
ANTONIO BERMEJO
EMILIO ORTEGA
MAXIMILIANO MATEOS**COORDINACION:**EUTQUIANO NIEVA
FERNANDO BERCEDO**PUBLICIDAD:**

FERNANDO BERCEDO

COLABORADORES:JUAN J. FERNANDEZ
JULIO BLAZQUEZ
FRANCISCO CORRALIZA**FOTOGRAFIA**JUAN NIETO
PEDRO GARCIA**IMPRIME**

LAPIZ Y PAPEL, S.L.

Depósito Legal: M. 44.161-1990

EDITORIAL

Las palabras son mágicas, no valen nada. Cada uno de nosotros podemos hablar o escribir lo que queramos. Para eso vivimos en un país libre. ¿Pero y los sentimientos quién los llama? ¿Se pueden ocultar? ¿Qué hacemos de ellos? La inseguridad, la desconfianza, son males difíciles de curar, propios de pequeños círculos de convivencia; más aún cuando el que trabaja lo hace altruistamente. En ocasiones esto origina situaciones en las que a veces todo nos parece definitivamente perdido. Después la realidad se encarga de abrirnos los ojos y nos damos cuenta que todo está aún por ganar. Este dilema se nos plantea fácilmente a los que hemos colaborado en mantener este edificio humano en activo, que cada día necesita más oxígeno para mantenerlo vivo. Sabemos que contamos con el apoyo de un entorno social positivo. Hoy somos más de mil quinientos socios los que debemos acallar resentimientos y desconfianzas con la presencia y participación de todos en las tareas cotidianas de la Casa y que vuelva a ser un gran año para los extremeños de Getafe.

El 92 no sólo ha puesto a prueba a Catalanes y Andaluces, sino que lo ha hechos con todos un poco. Nos ha preparado para un difícil 93 que debemos superar con realismo.

Si es verdad que la unión hace la fuerza, la fusión de las Casas debe de confirmar en el presente año un avance en todos los niveles. En principio afrontaremos nuevas elecciones. Esto supone esperanzas para unos e incertidumbre para otros. Es lógico, radica en la voluntad, la confianza y la entrega de la persona que reflexiona sobre el tema. Hoy podemos decir que la democracia es un hecho natural, pero también de gran responsabilidad.

«El pasado es real y hay que asumirlo. Preocupémonos por el presente y afrontemos con optimismo el futuro: concienciando a los ciudadanos, formando a nuestros hijos y creando un ambiente favorable para que el día de mañana podamos reclamar los derechos que nos da la constitución (Sánchez Marroyo, conferencia del 21-11-92).»

Este es el concepto social que mantiene viva la labor que esta Casa Regional viene realizando durante tantos años.

Son inmensa las felicitaciones que nos llegan en estas fechas navideñas: de Extremadura, Casas Regionales, Diversas Asociaciones de toda España y de países europeos y americanos de las cuales queremos haceros partícipes.

La Junta Directiva de la Casa Regional de Extremadura y la Dirección del Presente Boletín, os deseamos que viváis felices en el presente año.

SUMARIO

Págs. 4 y 5: Opinión Abierta al Socio

Pág. 6: Extremadura Pueblo a Pueblo

Pág. 7: Orellana en Getafe

Págs. 8 y 9: Resumen de Actividades

Pág. 10: Rincón Poético

Pág. 12: Matanza Extremeña

Págs. 13 y 14: Conoce tus Arboles

Pág. 16: Belén Viviente

Pág. 17: Colaboración

Pág. 18: Nota de Prensa

Pág. 19: II Aniversario del Boletín Inf.

Págs. 20 y 21: Extremadura en Getafe

Pág. 22: Coros y Danzas

Pág. 23: Flamenco

Pág. 24: Pasatiempos

Pág. 25: Carnavales y Deportes

Pág. 26: Juventud

AL PORTADOR DE LA REVISTA

- PRECIO JUSTO
- DESCUENTOS REALES EN TODAS SUS COMPRAS
- REVISION PERIODICA DE SU VISION GRATUITA
- 20% DE DESCUENTO EN GAFAS GRADUADAS Y CRISTALES
- 10% DE DESCUENTO EN GAFAS DE SOL, LENTES DE CONTACTO Y AUDIFONOS

(Todos nuestros productos están GARANTIZADOS)

OPTICA VALCARCEL
LE OFRECE SUS NUEVAS INSTALACIONES
EN SU 15 ANIVERSARIO

C/. Madrid, 113
Teléf.: 696 27 37
28902 GETAFE (Madrid)

Avda. Cardenal Herrera Oria, 241
Teléf.: 739 64 49
28035 MADRID

C/. Empedrada, 1
Teléf.: 691 21 08
28320 PINTO (Madrid)



Según el presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas

850.000 emigrantes extremeños trabajan fuera de la región

Extremadura tiene fuera a 850.000 personas que un día optaron por asentarse en otras regiones, aunque últimamente tienden a retornar. Para que los ayuntamientos conozcan sus derechos se celebró ayer una jornada sobre «Migraciones y Derecho».

Mérida. El presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas, Julio Domínguez, dijo que un total de 850.000 extremeños residen fuera de la comunidad autónoma, de los que 65.000 emigraron en su día al extranjero y el resto a otras regiones españolas.

De esos 65.000, 60.000 están repartidos por los países de Europa mientras que 5.000 se encuentran en territorio americano. Según informó Domínguez, en la comunidad madrileña hay 300.000 extremeños, en Cataluña 200.000, en Euskadi 110.000, en Andalucía 60.000 y en Levante 30.000, «y también tenemos pequeños grupos en el resto de las autonomías, incluso en Galicia».

El presidente del consejo, que estuvo presente en la inauguración de unas jornadas formativas sobre «Migraciones y Derecho» organizadas por la Consejería de Emigración, indicó que hay alrededor de un millón de personas que, por vía de descendencia, están relacionados con Extremadura.

En su opinión, en esta región existe una importante cultura migratoria pues, hasta el año 85, se ha sufrido una importante sangría de ciudadanos, «sin querer y, por diversos motivos, siempre se ha estado expulsando a las personas».

Julio Domínguez habló de la existencia de dos tipos de migraciones, la temporal y la interna. La primera es la que se produce dentro de la propia comunidad y está motivada por el desempeño de un trabajo que demanda mano de obra por un determinado periodo de tiempo, mientras que la segunda el movimiento se produce desde los pequeños núcleos de población hacia las grandes ciudades.

Para Domínguez, esta última es preocupante ya que en algunas comarcas de la región la tasa de población por kilómetro cuadrado es de 12 habitantes, «es para tener en cuenta si nos paramos a pensar que la media regional es de 26 habitantes por kilómetro cuadrado».

Por su parte, la consejera de Emigración, María Jesús López Herrero, que inauguró «Migraciones y Derecho», explicó que la finalidad de este acto no era otro que informar a los responsables municipales y trabajadores de los servicios sociales la manera de afrontar aquellas actuaciones que permitan a los inmigrantes y emigrantes disfrutar de los derechos que les están reconocidos, ya que los ayuntamientos son las primeras instituciones a las que llegan las situaciones derivadas del movimiento migratorio.

*Publicado en el periódico
EXTREMADURA,
Viernes 20 de noviembre de 1992*

2.º ANIVERSARIO

DEL «BOLETIN INFORMATIVO-EXTREMADURA EN GETAFE»

Hola amigos:

Primeramente daros las gracias a todos, tanto a los Socios presentes, como a los Colaboradores de nuestro Boletín por su aportación de regalos para un día tan importante para nosotros como fue el pasado 28 de noviembre.

Juntos celebramos el «2.º

Aniversario del Boletín» con una divertida cena en un clima lleno de armonía y convivencia.

Fue tal la asistencia de socios, simpatizantes y colaboradores, que las previsiones iniciales de espacio se vieron reducidas, por lo que pido disculpas. Aun y así las numerosas felicitaciones recibidas nos dan ánimo para seguir esmerándonos

de cara a próximas celebraciones.

Desde aquí aprovecho para agradecer a la Junta Directiva y a su Presidente la confianza que han demostrado y demuestran día a día hacia mi persona.

Fernando Bercedo Bonacasa
Coordinador-Publicidad

**autoescuela
SAN JOSE**



«El prestigio de una
AUTOESCUELA

MOTO • TURISMO
CAMION • AUTOCAR

Central:

San José de Calasanz, 18
Teléfono: 695 20 19
GETAFE (Madrid)

Sección 3.ª

Rayo, 49-B.º de la Alhóndiga
Teléfono: 681 80 30
GETAFE (Madrid)

Sección 3.ª

Avda. de las Arcas del Agua, s/n
C. Comercial «Los Arcos-1»
Sector-3 - GETAFE

Sección 4.ª

Leganés, 67
Teléfono 683 93 93

OPINION ABIERTA AL SOCIO

EL DIA 6 DE DICIEMBRE «DIA DE LA CONSTITUCION», SE INAUGURO EL PARQUE DE CASTILLA LA MANCHA, CON LA PRESENCIA DEL PRESIDENTE DE LA COMUNIDAD DE MADRID



Coros y Danzas de la Casa de Extremadura
en el Certamen de Castilla-La Mancha.

Nadie mejor que esta Casa Regional puede entender la ilusión que supone para la Casa de Castilla-La Mancha, la inauguración de un parque que lleve su nombre. Presentarles a sus Socios y al pueblo de Getafe además de una Casa donde cobijarse, un espacio abierto a la leyenda y a la imaginación que inspiran esos dos seres imaginarios de Cervantes, que acaban de conquistar un lugar en esta localidad. Conquista llevada a cabo nada menos que al amparo del día de la Constitución Española.

El Presidente de la Comunidad de Madrid, el Consejero de Acción Social de Castilla-La Mancha, el Alcalde-Presidente de Getafe D. Pedro Castro y el Presidente de la Casa de Castilla-La Mancha en Getafe, con sus intervenciones hicieron de un día frío y lluvioso, una fecha a tener en cuenta en la historia de Getafe, suavizado poco después con bailes, migas y gachas castellanas.

LA ASOCIACION CULTURAL DE GETAFE «LA BLANCA PALOMA» COMO CADA AÑO CELEBRO UNA CENA DE HERMANDAD CON SUS SOCIOS



D. José Talavera, Presidente de la Asociación y la Junta Directiva, agradecieron durante la cena, prácticamente a cada uno de los Socios, la colaboración prestada durante el año 1992, augurando un próspero 93, siempre que el trabajo continúe realizándose correctamente.

Como bien dice Segunda Vozmediano, miembro de la Junta Directiva en su poesía:... vamos a olvidar problemas y a querernos para siempre. Con esta manifestación finalizó la cena, con entrega de regalos y baile con orquesta.

Un año más aquí estamos celebrando nuestra cena año que pasó de todo, algunas cosillas malas y algunas cosillas buenas.

Nosotros la Directiva, todos juntos en comparsa creemos hacerlo bien y siempre caemos en falta.

Pero no sólo nosotros siempre lo hacemos tan mal, siempre nos ayuda alguien a acabarlo de rematar.

Como bien dijo Jesús en esta bendita tierra, el que esté libre de culpa que tire la primera piedra.

Por eso quiero decirles, a todos aquí presentes, vamos a olvidar problemas y a querernos para siempre.

No nos metamos siempre en una habitación oscura, abramos esas ventanas

dejemos pasar la luz del día con esa poca de luz nuestra mente cambiaría.

Yo en particular os digo, que si en algo he pecado me disculpen con cariño, por mi parte quedan disculpados.

Bien merece que esta noche, todo sea una alegría, pues llega la Navidad señores que algarabía, nace El que más padeció vuelve a nacer El Mesías.

Vamos a olvidar las penas, vamos a ser optimistas pues esta noche señores bien merece la alegría, para estar todos juntitos disfrutando esta Cenita.

No nos metamos siempre en una habitación oscura, abrir puertas, ventanas y que entre la luz del día.

Segunda Vozmediano Seco

VENDA SU VIVIENDA CON **SUJOMI, S.L.** 
COMPRA-VENTA Y ALQUILERES DE VIVIENDAS, LOCALES Y SOLARES
SERIEDAD - RAPIDEZ - GESTIONAMOS LA FINANCIACION A SU MEDIDA

Plza. Gral. Palacios, 5 - 2.º Izda.
Tel.: 695 06 28
GETAFE (Madrid)

C/. José del Pino Jiménez, 8
Tel.: 505 37 88
VILLAVERDE ALTO (Madrid)

SANTA AMALIA

Localización: Municipio de la provincia de Badajoz, perteneciente a la comarca de Don Benito, con una extensión de 71,1 kilómetros cuadrados y distancia a la capital de 96 kilómetros. Asentada en el centro del límite entre la Baja y la Alta Extremadura.

Medio Físico: La mayor parte del término municipal es llano, preparado para el regadío, con aguas del canal de Orellana, sobre algunas zonas de pendiente que tienen aprovechamiento de pastos y matorral. Bañan el término el río Búrdalo y el arroyo Caganchel. De clima mediterráneo subtropical, las formaciones vegetales son los bosques consiguientes de encinas y matorrales de jara, aulagas, etc.

Población: Como se observa en el cuadro, la población de Santa Amalia ha mantenido un crecimiento irregular hasta mediados del siglo XX. A partir de los 60 la emigración afecta a este municipio pero sin el dramatismo de otros núcleos, probablemente por la implantación del regadío en los 50-60; se puede ver igualmente su reactivación poblacional a partir del 81.

SANTA AMALIA			
Evolución de la población:			
1900	2.213	1950	4.398
1910	2.923	1960	4.521
1920	3.204	1970	3.993
1930	3.550	1981	3.740
1940	3.552	1986	4.134

Economía: Predomina principalmente el sector primario, siendo el regadío el que acoge más población activa (50,6%); servicios ocupa un 30% y la industria y la construcción el casi 20% que resta. En ganadería acapara el ovino la mitad de la cabaña amaliense, seguido del porcino y bovino en menor proporción.

Historia: Después de múltiples escritos al Intendente de la provincia de Extremadura yéste al Subgobernador de Villanueva de la Serena, don Antonio López, en un golpe de afecto, propio de los grandes hombres, consigue en 1825 que se proceda al deslinde, amojonamiento y mesura de los baldíos del Carrascal, Lomo de la Liebre y Montes Cuadrados. La población se llamará SANTA AMALIA en homenaje a la esposa de Fernando VII, D.^a Amalia de Sajonia.

El 1 de junio de 1827, aparece la Real Orden autorizando la implantación del poblado con las siguientes normas:

- 1.—Se instala el sitio (antes citado) cerca de donde existió un poblado romano, llamado Cipia.
- 2.—Se repartirán a los pobladores 25 fanegas de tierra.
- 3.—Se señalarán terrenos para egido y dehesa boyal.
- 4.—Se reservarán una parte para posteriores pobladores.
- 5.—Los pobladores han de dar por concluidas las casas, Ayuntamiento, cárcel, así como cultivos y plantados de montes en el curso de cuatro años.
- 6.—Se le excluye de tributos reales, diezmos y noveles y cargas concejiles por un plazo de doce años.

La Comisión de Amigos de Santa Amalia celebra su 175 aniversario en este año del 92, transmitiendo a todos los extremeños, y especial-



mente, a sus paisanos, los avatares de aquellos primeros pobladores que consiguieron el nacimiento de esta bonita población.

Arte: Dos edificios destacan en la Villa de Santa Amalia:

—La Iglesia parroquial, dedicada como corresponde a Santa Amalia, con interesante estructura de sabor neoclásico.

—Una Iglesia del año 1982, bajo la adoración de San Antonio, con planteamientos arquitectónicos modernos.

El ayer y el hoy de esta joven población.

Pero el arte amaliense va en sus gentes:

—Los Coros y Danzas «El Manantial de Josefina», han representado con dignidad a su pueblo por toda España.

—Juan Machón (Juanito el curandero). Da calor y ayuda a cuantos lo necesitan, con sus setenta años, con paciencia y sin esperar recompensa. «No hay Machón malo», ya es refrán en Santa Amalia.

—Rita López Cidoncha. Promotora de actividades culturales y religiosas. Maestra que vio pasar a las mujeres que hoy tienen 50-60 años; formó Coros y Danzas; Directora de C.P. Amalia de Sajonia durante 20 años; recuperó el folklore y continúa ahora levantando a su pueblo.

Y sólo queda ya el noble gesto de un pueblo agradecido que dedicó sus calles a quienes le ayudaron a comenzar a ser: don Galo Díaz Mardroñero, don Manuel Canseco, o este poema beso al fundador don Antonio López:

Santa Amalia es hermosa
con sus calles derechas,
con sus calles derechas
y el paseo con rosas.
Antonio López fundó
este pueblo de esperanza,

un pueblo de agricultores
este pueblo de labranza...
Viva nuestro fundador
que Antonio López se llama,
que ha fundado este pueblo
con el nombre de esta Santa.

Bibliografía: *Gran Enciclopedia Extremeña. Tomo IX. Asociación Cultural La Encina. Santa Amalia (Badajoz)*

Publicidad

NUEVA IMAGEN, S.L.



**OBJETOS DE PUBLICIDAD
Y
REGALOS DE EMPRESA**

Núñez de Balboa, 28
28902 GETAFE (Madrid)

Tel. 683 67 01
Fax: 683 67 01

RENAULT

**TALLERES
LAS MARGARITAS
VENTA Y REPARACION**

C/. ANDALUCIA, 17 • Tel. 695 45 46
GETAFE (Madrid)

ORELLANA EN GETAFE

ESTAIS EN VUESTRA CASA

Durante los días 20 y 21 de noviembre, esta Casa Regional y el propio pueblo de Getafe cumplió con uno de sus principales objetivos, ser Embajada Extremeña. En esta ocasión lo hizo con los extremeños de Orellana residentes en Madrid. Convocatoria organizada por don Fermín, párroco de dicho pueblo, al que agra-

decemos haya elegido esta Casa para tal fin.

Convivencia que contó con la presencia de don Santiago, Obispo de Plasencia y don Pedro Castro, Alcalde de Getafe, acompañado de varios Concejales que compartieron varias horas con los extremeños de Orellana.

Nuestro Grupo de Coros y Danzas

les recibieron con unas «Jotas Extremeñas» como prueba del buen hacer de esta Casa Regional.

Con un intercambio de regalos y brindis con vino extremeño conmemoramos dicha convivencia.

Desde estas líneas ofrecemos de nuevo nuestra Casa, para cuando la necesiten en bien de Extremadura.

FELIZ NAVIDAD

Nunca olvidaré aquellas Navidades de mi infancia. Los detalles se esfuman en un recuerdo lejano. Pero sé que era todo muy bello y bonito.

Sentados alrededor de la lumbre en la cocina de mi casa mi padre tocaba la zambomba para acompañar los villancicos. Mi madre ponía un tono de cultura más elevado recitando algunos de los muchos versos que almacena en su prodigiosa memoria. Un matrimonio vecino, muy mayor, bajaban de su casa para pasar la velada con nosotros. No se llevaban bien Macaría y Joseito —que así se llamaban—; pero aquella noche olvidaban sus desavenencias y supongo que sería una noche grata igualmente para ellos en nuestra compañía. También se unían a la fiesta hogareña la tía Francisca y el tío Felipe. Este había estado en la guerra de Cuba y tenía de sobrenombre «el romancero» por los muchos romances que sabía y nos recitaba con frecuencia. Ninguno de ambos matrimonios tenía hijos. Acudían igualmente otros vecinos y a todos se les ofrecía la correspondiente copa de anís para brindar por la fiesta. ¡Qué feliz me siento ahora al saber que la casa de mis padres era sí de acogedora para todos los vecinos! Mientras tanto, fuera en la calle, la niebla cubría todo el pueblo como joven que se adorna con su velo blanco para la misa del gallo. Pero entonces (recuerdo) no había misa del gallo en mi pueblo; el sacerdote, don Valentín, era muy mayor y de salud deficiente. Pero aquella velada en mi casa era, sin duda, una verdadera misa del gallo. Por las calles los jóvenes cantaban villancicos como yendo de ronda al Portal de Belén.

De joven... recuerdo otras Navidades.

La cena en familia precedida, generalmente, de la lectura bíblica del Evangelio de Lucas (Lc. 2,1-20). Una cena más abundante que aquellas de mi infancia porque ahora «gracias a Dios» tenemos más de todo. Y el recuerdo de aquellos que esta noche no cenarán... porque no tiene qué llevar a su boca. La familia junta (excepto mi padre a quien Dios ya había llamado a su reino) y, muchas veces, algún invitado del pueblo que ha aceptado generosamente una silla en mi mesa para que la soledad no sea esta noche para él su permanente compañera.

Ahora, para mí, la Navidad acontece muchas veces al año.

Es el nacimiento de cada niño y el renacer de cualquier ilusión. Navidad es cuando acogemos al transeunte o cuando renace la ternura y el perdón en nuestro corazón. Cuando somos acogidos por alguien y nace en nuestra vida una nueva amistad.

Por ello la Navidad de este año tampoco la olvidaré. La he celebrado por adelantado en Madrid; en Getafe, más en concreto. Fue una tarde-noche en que un grupo de orellanenses nos presentamos en la Casa de Extremadura (como un día José y María en Belén buscando una posada) por si precisábamos su «CASA» para la visita de nuestro Obispo Santiago.

Fue tal la acogida que nos brindaron, tan generosa la actitud de su amistad



brindada sin el menor atisbo de interés personal alguno, tan grande el cariño de sus manos estrechadas a las nuestras al saludarnos..., que de momento nos sentimos en nuestra misma casa. No sabía yo si estaba en Getafe, o en una casa cualquiera de nuestra querida Extremadura; no sabía si nos acabábamos de conocer, o estaba con unos viejos amigos de la infancia con quienes acababa de reencontrarme después de una larga ausencia.

¡Qué corazón más grande tenéis, extremeños de la Casa de Extremadura en Getafe!

Aquella tarde-noche nació en mi corazón una gran alegría al ver cómo existen corazones sobremanera generosos, personas hospitalarias, extremeños que conservan tan a flor de piel lo más noble y rico de nuestros valores más grandes heredados del pasado.

Aquella tarde-noche sentí que estaba comenzando a celebrar por adelantado la Navidad de este año, que presiento no olvidaré jamás.

¡Felicidades...!

¡Feliz Navidad, amigos orellanenses...! ¡Feliz Navidad, emigrantes todos!

...y feliz Navidad emigrantes extremeños de la Casa de Extremadura en GETAFE!

Fermín Solano Casero

C O R B O R

CENTRO DE RECUPERACION Y FISIOTERAPIA

Recuperación Funcional y Neurológica,
Laserterapia, Magnetoterapia,
Acupuntura, Electroterapia, Osteopatía,
Quiromasaje

C/. Velasco, 35 y Madrid, 81 - 1.º

Teléfs. 695 37 63- 681.54 16 - 28902 GETAFE (Madrid)

EL CICLO DE CONFERENCIAS

DON MANUEL PECELLIN LANCHARRO

«ALGO PROFUNDO CAMBIA EN UNA TIERRA DIFÍCIL, AQUEJADA DE MALES SECULARES»

En la primera de las charlas organizadas por la Casa Regional de Extremadura, celebrada el día 13 de noviembre de 1992, presentó al ponente don Manuel Pecellín Lancharro, el Presidente de la Casa don Pedro Aparicio Sánchez.

Catedrático de Filosofía, con diversos cargos en Instituciones de la Región, luchador incansable por Extremadura y autor de una docena de libros. Estas fueron las citas previas de Aparicio para después reconocerse como discípulo en la labor de lucha por nuestra tierra y gran amigo del ilustre disertador.

Encuadró el profesor Pecellín Lancharro la difícil trama de su argumentación fijándose en dos acontecimientos recientes que ponen de manifiesto la valiosa, aunque oculta, riqueza cultural extremeña:

1.—El Pabellón de la Expo 92; donde se manifiestan objetos de arte, antropológicos, etc. de forma continua y un sin número de exposiciones cambiantes, que fueron el asombro de la prensa nacional.

2.—El 500 Aniversario de la publicación de la 1.ª Gramática de la Lengua Castellana, obra realizada en Zalamea de la Serena (Badajoz) por el humanista Nebrija, quien durante dieciocho años trabajó en nuestra tierra.

Para don Manuel, la integración de la cultura tiene dos principales enfoques:

a) Vista como forma de vivir, enfrentamiento a la realidad, lo abarca todo. La Extremadura rural, proletaria y burguesa, agraria (ya sólo el 14%), alejada de modas y corrientes culturales, es hoy muy discutible: En nuestra tierra se vive como en cualquier sitio de España.

b) Por hechos culturales; destacó el profesor Pecellín los principales en los últimos lustros, que dejan clara la vitalidad cultural extremeña:

— Extremadura tiene Universidad, joven y escindida, no todo lo amplia que se podría desear, pero causante de un capital humano rico y capaz.

— Se multiplican las Bibliotecas Públicas, bien nutridas. Se lee poco, como en toda España, pero cada vez más.

— Multitud de imprentas y publicaciones, de las que Extremadura fue antaño pionera (Coria, Guadalupe), ahora resurgen en proporción semejante a las nacionales (1.000 libros publicados al año).

— Asociaciones y Museos: Asociación de Bibliógrafos Extremeño, Escritores, Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, Arqueológico



de Badajoz, Museos de Pintura de Cáceres: No sólo vivos interiormente sino intensamente proyectados al exterior.

— La tradicional afición al teatro se cuaja ahora en festivales de renombre, por poner algún ejemplo el de Mérida o el Festival Medieval de Cáceres. Salen de Extremadura y trascienden al resto del país.

— El número de asistentes el Día de Extremadura o en la Semana Extremeña impresiona por su abundancia.

Quizá somos fatalistas, miedosos, reconocía don Manuel, quizá siempre temimos, citando a Quevedo, decir lo que se piensa y tendemos a pensar lo que se dice por comodidad; tal vez no aceptamos la crítica y preferimos la razón de la fuerza a la fuerza de la razón, algo envidiosos (pecado nacional) y autodespectivos...

Debemos olvidarnos, corregir defectos, porque lo que es cierto que algo muy hondo cambia en esta tierra tradicionalmente llena de males, de quejas, de olvido, que hoy va echando raíces por superar los viejos atavismos que tanto daño nos hacen.

Llegados al coloquio, dinámico y original, se aportan ideas para conseguir más efectividad en la labor de cuantos luchamos por la expansión de la Cultura Extremeña y su transmisión a los jóvenes que recogerán el relevo.

JOYERIA MAYTER'S



SAN VICENTE, 34 • TELEFONO 682 02 52 • 28902 GETAFE (MADRID)

DESCUENTOS ESPECIALES EN ORO Y PIEDRAS PRECIOSAS

PAYAUTO

**AUTOS NUEVOS Y USADOS
TODAS LAS MARCAS**

C/. Leganés, 55 • GETAFE • Teléfono: 695 27 62



MUEBLES DE COCINA - DECORACION
ELECTRODOMESTICOS

«DISEÑO, CALIDAD»

Y

«MEJOR PRECIO»

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

C/. POLVORANCA, S/N - GETAFE (MADRID)
(esquina a Valdemorillo)
TELEFONO 683 70 58



ATENCION ESPECIAL A LA CASA REGIONAL DE EXTREMADURA

RESUMEN DE ACTIVIDADES

CIAS, TODO UN EXITO

DON FERNANDO SANCHEZ MARROYO

«ASUMIR EL PASADO, ENCARAR EL PRESENTE Y ENFRENTARSE AL RETO EUROPEISTA EN IGUALDAD CONSTITUCIONAL CON OTRAS AUTONOMIAS»

El pasado día 21 de noviembre tuvo lugar la cuarta Conferencia del ciclo «Extremadura ante su futuro inmediato», que se viene desarrollando en la Casa Regional de Extremadura en los últimos meses.

El representante del Gobierno Municipal don Rafael Caño Rufo presentó al ponente don Fernando Sánchez Marroyo, valorando su juventud, su dilatada experiencia docente y destacando dos de sus obras más importantes: «Historia del Movimiento Obrero en Extremadura» e «Historia Agraria del Campesinado Extremeño».

Comenzó el conferenciante agradeciendo la labor de cuantos trabajan fuera de su tierra por la cultura y los valores regionales, pasando en breve a encarrilar el tema: Extremadura ha sido siempre un pueblo de emigrantes, un pueblo de hombres que recuerdan su tierra, sus paisajes, sus costumbres, sus gentes... Extremadura es una Comunidad Autónoma desde la Constitución el 78... ¿Cómo surge el movimiento autónomo extremeño?

Desde finales del pasado siglo se produce un sentimiento no satisfecho por el centralismo y son los Republicanos Federales los primeros en reivindicar las competencias regionales. El sueño queda frustrado en 1873, no se consolida la esperanza forjada en la 1.^a República por luchas civiles, cantonalismos, etc. y Extremadura, aunque quedan restos, semillas, de esas primeras aspiraciones a «mayoría de edad regional».

Poco después, contaba el profesor S. Marroyo, es en Cataluña donde cambia la idea del federalismo hacia el regionalismo y, al comenzar el siglo, nace el primer foco de intelectualidad y preocupación extremeña: la revista «Extremadura». Dedicada a la cultura, arte, historia, folklore y reflejo de la preocupación por lo extremeño; de corta vida, sin embargo también deja su huella en ese creciente sentir regional.

Ochenta años después se intenta conectar con aquel primer sueño que, sin duda, segó la particular situación de nuestra tierra: Sociedad rural, analfabetismo, preocupación por sobrevivir. Incluso los defensores de aquella idea de autogobierno (J. Luis Cordero, Antonio Elvino, J. López Prudencio), dedicados a defender las energías dormidas de nuestro pueblo, sufren la incomprensión y ven empañada su imagen por esas particulares circunstancias.

El sentimiento extremeño sigue vivo unido a dos ideas que se plantean al poder público de Alfonso XIII.

1.—Solución a la situación de bajo nivel de vida que evitaría la emigración.

2.—Una España descentralizada, sin privilegios, generalizando la autogestión.

Se llega a realizar un sondeo en Instituciones Públicas, particulares, Políticas, etc... que resulta fallido: sus reivindicaciones del Derecho a la Autonomía, descentralización también para Extremadura, ayuda estatal para salir de la marginación.

Se ven frenadas por los terratenientes y caciques que bloquean el proceso de reforma; y se ocultan sepultadas en archivos de hielo con la Dictadura de Primo de Rivera.

El sentimiento no se borra, se adormece; se asoma en esos años



de autoritarismo con el favor del dictador por el desarrollo regional en los Juegos Florales, aunque siga el centralismo político.

La 2.^a República reaviva los anhelos autonómicos que, si en Cataluña se precipitan, en Extremadura vuelven a ser cortados cuando apenas cuajan. Un sueño salir al mar por Huelva cuando ya se fraguaban los primeros disparos fratricidas.

Durante el franquismo desaparece la idea regional en lo político, aunque perdura el sentimiento. Por esto duele más la emigración siguiente en busca de mejores condiciones; la salida que deja sin sitio a «los que sobran».

Es igual el proceso reiterativamente: En democracia, anticentralismo; con gobiernos autoritarios, se suprime la idea regional.

En el tercer intento, con la Democracia, vuelve de nuevo el estado de las Autonomías que declara a España descentralizada, aunque por diferentes vías:

— Rápida: Cataluña, País Vasco, Galicia y, de forma especial Andalucía.

— La nuestra, la lucha, con diez años de Parlamento y gobiernos autónomos pero en busca de otras competencias como EDUCACION o SANIDAD.

No somos los únicos, otras autonomías no han alcanzado aún el techo que les concede la Constitución.

Llegados al coloquio, resumimos la idea en el subtítulo: El pasado es real y hay que asumirlo, preocupémonos por el presente y afrontemos con optimismo nuestra integración en Europa: concienciando ciudadanos, formando a nuestros hijos y creando un ambiente favorable para reclamar los derechos que nos da la Constitución; tenemos selectas mimbras para mejor cesto y óptimas alforjas para el viaje.

La tercera conferencia del Catedrático Gonzalo Barriente se publicará en el próximo número.

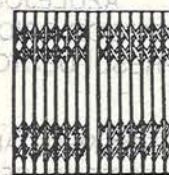
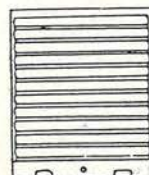
fotomags GRABACIONES EN VIDEO

- Pasamos a vídeo Super 8 mm., Fotos y Diapositivas
 - AHORA EN NUESTRO CENTRO FUJI REVELAMOS SUS ROLLOS EN 1 HORA (CON REGALOS O DESCUENTO A ELEGIR)
 - FOTOS CARNET RAPIDAS
 - FOTOCOPIAS Y PLASTIFICADOS
- C/. VALDEMORO, 1. Getafe. Tel.: 682 25 82

CONSTRUCCION DE TODOS LOS SISTEMAS DE CIERRES

CERRAJERIA EN GENERAL

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO



GALICIA, 4
(Parque Juan de la Cierva)

Tel.: 696 99 85
GETAFE (Madrid)

VIII JORNADAS

Dentro de las VIII Jornadas Culturales, celebradas del 17 de octubre al 31 de diciembre de 1992, organizadas por la Casa Regional de Extremadura en Getafe, fue inaugurada el día 14 de noviembre la Exposición de Fotografía, presentada por José Antonio González, «fotógrafo honorario» de las casas regionales de la Zona Centro.

Con esa sensibilidad que caracteriza a José Antonio, en esta exposición hemos tenido el placer de contemplar, gracias a la expresión artística que ha plasmado en sus fotografías, los bellos rincones de nuestra añorada Extremadura que han evocado en nuestra memoria el paisaje de la dehesa extremeña, el florecer del cerezo y del almendro, las seculares piedras del Teatro romano de Mérida, los poéticos rincones típicos de Garganta la Olla, Pasaron de la Vera, Cuacos de Yuste, Montehermoso, Valle del Jerte, la grandeza religiosa, cultural y arquitectónica del Monasterio de Guadalupe y en sí, las costumbres y cultura extremeña donadas generosamente a los que visitan nuestra Región Extremeña.

Las fotografías de José Antonio González tienen vida propia, por que él ha sabido el momento preciso de apretar el disparador de su máquina para captar con gran belleza los paisajes, pueblos y gentes de Extremadura.

Los días 13 y 14 de noviembre en el Salón de Actos de esta Casa Regional de Extremadura en Getafe, José Antonio González nos ofreció un pase de películas documentales realizadas por él, en las que mostraba con gran maestría, para deleite de los espectadores, Mérida, Trujillos, Fregenal de la Sierra y Hervás.

Desde estas líneas, la Casa Regional de Extremadura en Getafe, con un caluroso aplauso, quiere rendir un sencillo homenaje a José Antonio González por su entrega y dedicación al noble arte de la fotografía.

A. Bermejo

RINCON POETICO

LA HIGUERA

Porque es aspera y fría,
porque todas sus ramas
son grises,
yo le tengo piedad a la higuera.

En mi quinta hay cientos
de árboles bellos,
ciruelos redondos,
limoneros rectos
y naranjos de brotes lustrosos

En la primavera
todos ellos se visten de flores
en torno a la higuera,
y la pobre parece tan triste
con sus gajos torcidos
que nunca de apretados
capullos se viste.

Por eso, al pasar por su lado
procurando hacer dulce mi acento
le digo: «Es la higuera el más bello
de todos los árboles del huerto».

Si ella me escucha,
si comprende el idioma que hablo,
que dulzura tan grande hará nido
en su alma sensible de árbol.

Y tal vez a la noche
cuando el viento abanique su copa
embriagada de gozo le cuente:
«hoy a mi
me dijeron hermosa».

Badajoz 29-1-88

DESPEDIDA

Me avergüenzan las manos.
Los labios se me cierran, los párpados
se esconden en el alma.

Las suyas son de leña,
son escarchas y siega.

Acatando el esfuerzo
se deforman callosas,
se entregan entre cardos
se abren generosas.

Firmes, fuertes, seguras;
delicadas bailando la navaja,
dulces con las mujeres,
háviles con romana,
con baraja.

Me avergüenzan las últimas tardes.

Adiós.

Decía adiós. Azul o gris
la tímida mirada...
pero..., al darme la mano...
me llenaron la frente de preguntas
cruelles y despiadadas.

Júcar

LA COMETA

MATERIALES DE CONSTRUCCION
AZULEJOS Y PAVIMENTOS
DISTRIBUIDOR OFICIAL DE VENTANAS «VELUX»
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

DESCUENTOS IMPORTANTES A LOS SOCIOS DE LA A.C.
CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE

Pza. Tagore, (Local 4, B-Bajos)

Teléf. 682 92 45

28905 SECTOR III GETAFE

Muebles
ENMA

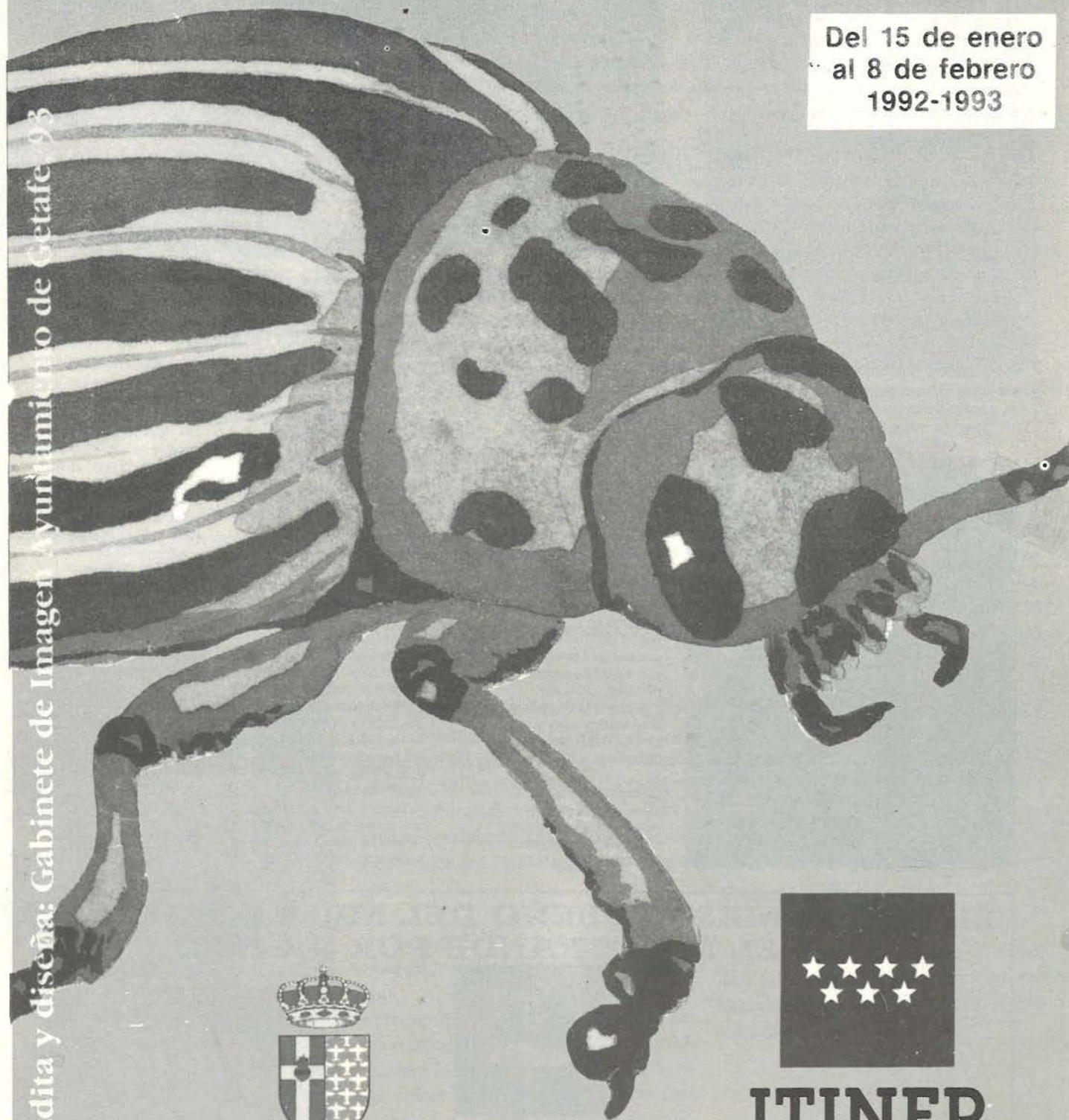
C/. PIZARRO, 1
esquina a Carabanchel
Teléfono 695 54 40
GETAFE (Madrid)

LOS INSECTOS

HOSPITALILLO DE SAN JOSE
C/ Hospital de S. José

SALA
CAPILA

Del 15 de enero
al 8 de febrero
1992-1993



Edita y diseña: Gabinete de Imagen Ayuntamiento de Getafe 93



ITINER

AYUNTAMIENTO DE GETAFE
Concejalía de Educación

Red de Exposiciones
Itinerantes

MATANZA EXTREMEÑA

LOS SOCIOS DE CAMPO DE ARAÑUELO ORGANIZARON LA MATANZA EXTREMEÑA

Durante los días 11 y 12 de diciembre la Casa Regional de Extremadura en Getafe celebró su ya tradicional «MATANZA EXTREMEÑA».

Primeramente se elige la Comisión Organizadora, que este año le ha tocado en suerte a la comarca de Campo Arañuelo y los Ibores, representadas por los pueblos de: Casa Tejada, Saucedilla, Romangordo y Garvín.

El día 11 a primeras horas de la mañana, miembros de la Comisión se trasladaron hasta Chinchón para recoger al animal, que por cierto, era una hembra bastante impresionante con 350 kilos, que además estaba muy buena como pudimos comprobar después.

Tras cargar al bicho en la furgoneta destinada a tal fin, con algo de miedo dicho sea de paso, nos dirigimos de vuelta a la Casa donde nos esperaban con gran expectación numerosos socios y simpatizantes así como el resto de la Comisión. Algunas personas portaban cámaras de fotos y tomavistas para inmortalizar el acontecimiento.

La suerte de matar corrió a cargo del virtuoso matachinero, Fernando Alcázar y su ayudante Germán Gómez, quienes con gran maestría remataron la faena con gran admiración y respeto por parte de todos los presentes.

Los extremeños apreciamos mucho todo esto por varias razones. Quizá la más importante es que el cerdo desde hace muchos años es la base fundamental de nuestra riqueza gastronómica, forma parte de nuestra cultura y lo respetamos. Por ello tenemos una sensibilidad hacia estas cosas y sabemos la importancia de matar bien al animal, ya que no nos gusta que sufra.

Terminado todo el proceso (chamuscado, descuartizado, etc...) pasamos a darnos el gran banquete: comimos, bebimos y nos reimos juntos. En definitiva y como siempre, reinó la armonía y la amistad.

Salud para la próxima.



DEDICADA A TODOS LOS QUE CON TANTO TESÓN Y ENTUSIASMO COLABORAN PARA QUE CADA AÑO SE CELEBRE ESTE ACONTECIMIENTO TAN ENTRAÑABLE Y POPULAR EN NUESTRA QUERIDA EXTREMADURA, COMO ES LA MATANZA LA MATANZA EXTREMEÑA

En la Casa Regional de Extremadura como costumbre y añoranza, al estilo de la tierra se celebró la matanza.

Un experto en la materia dio muerte al animal, cerdo, cochino o marrano, como queramos llamar. Una vez sacrificado dicho animal en cuestión, se procedió a las tareas con cuidado y atención. Arremangados hasta el codo un grupo de hombres y mujeres voluntarios y dispuestos colaboran en los quehaceres. Fueron dos días inolvidables, dos días para celebrar esta matanza extremeña de origen tradicional. Y es que la razón se impone si es sincera, noble y pura, para los que no se olvidan de su tierra «EXTREMADURA».

El primer día de matanza como en años anteriores, hicieron unas ricas migas extremeñas, las mejores. Fue el gran plato del día,

y tan sabrosas estaban que unos y otros repetían, y de vez en cuando, un trago de vino, que también se apetecía. ¡No sé si será nostalgia! pero a mi me da alegría el ver tantos extremeños conversando en armonía. Y se dio por terminado el primer día de fiesta que como broche final hubo baile con orquesta.

Y llegó el segundo día: Y este grupo de personas que antes me refería, seguían colaborando en todo cuanto podían. Y así la carne y el vino de mano en mano corría brindando unos y otros con ilusión y alegría:

— Toma un trago amigo Antonio...
— Lo siento, no como ni bebo más, porque tengo ya las tripas a punto de reventar.
— Bebe tú, José, y dale a Paco que es vino de Extremadura.
— Ya lo he probado, está bueno.
— De eso no te quepa duda.

— Papá... ¿No quieres una presa?
— No me tientes por favor, ya sabes tú que no puedo que tengo colesterol.
— Pues yo voy a repetir porque está fría la mañana, y además que me apetece, ¿No te parece a ti Juana?
— Pues claro Pedro que sí, que un día siempre es un día, por mi tú no te preocupes que no se lo diré a María.
Por favor Juan, dame otro plato, que este cerdo a mi me mata, porque lo estoy machacando desde que estiró la pata.
Benito: coge otra presa y para el plato a Miguela que la tienes ahí detrás hablando con Micaela.

Y terminó la matanza, y se terminó la fiesta, fueron dos días felices de unión y de convivencia donde se cantó y bailó recordando nuestra tierra.

Julio Frago Molero



EL COCHE MAS PEQUEÑO DEL MUNDO POR FUERA Y EL MAS GRANDE POR DENTRO



Te esperamos en GETAFE en su concesionario **FIAT**

Lorenzo Salcedo, S.A.
Ctra. de Toledo, km. 14.500
Telf.: 681 62 63

FIAT

GETAFE

CONOCE TUS ARBOLES

Madroño

Madroñero.

Identidad botánica

- * Género: *Arbutus*.
- * Especie: *A. Unedo*. Linneo.
- * Familia: *Ericáceas*.
- * Origen: *Cuenca mediterránea*.

Etimología

El nombre genérico, parece aludir a que «arbutus» era la denominación utilizada en la época pre-romana como diminutivo de «arbor» cuyo significado es arbolito. Mientras que el nombre específico «unedo» deriva de «anum» y «edo» que quiere decir respectivamente uno y comer, haciendo referencia a que debido al pobre sabor de sus frutos, difícilmente comemos más de uno.

El madroño se encuentra impreso en el escudo del Ayuntamiento de Madrid, sin saber muy bien porqué. Al parecer, se debe a las diferencias entre el Cabildo eclesiástico y el Concejo, a causa de sus propiedades, y puede



Detalle de hojas, flores y frutos maduros.

que fuera representado como símbolo para distinguir a unos y otros. Pero al parecer también existen otras argumentaciones de igual manera poco fiables.

Caracteres botánicos

Arbol de hoja perenne, de pequeña altura, que no suele sobrepasar de los 10 metros, pero a pesar de ello su temperamento es robusto. Suele aparecer asilvestrado en los países mediterráneos, sobre todo en las zonas litorales bajas y de poca elevación.

Las raíces son fuertes y potentes, dando una gran estabilidad al arbolillo.

El tronco tiene la corteza pardo-rojiza, muy escamosa, del que se desprenden algunas plaquitas.

Hojas: Perennes, simples y dispuestas de forma alterna, con el margen finamente aserrado de color verde oscuro, de 4 a 10 centímetros de longitud.

Flores: Dispuestas en ramilletes terminales de color blanco, con cierta tonalidad verdosa o bien algo rosadas, en forma de olla (urceoladas) de unos 6 milímetros. La floración se produce al final de la época cálida e incluso a principios del invierno.

Frutos: Se trata de una baya comestible de forma globosa, de 1,5 a 2 centímetros, de color rojo-anaranjado y verrugoso. Florecen a finales de verano o principios de otoño, pero no llegarán a madurar hasta el año siguiente, coincidiendo con la siguiente floración. Estos frutos contienen alcohol, por lo que su consumo excesivo, puede producir borrachera o dolor de cabeza.



Detalle del porte, emplazado en vivero.

Caracteres ecológicos

Clima: No le gustan los vientos secos ni las fuertes heladas, por lo que una situación protegida resulta ser lo más ideal. El madroño se cría en los montes de encinas y alcornoques y su elevación no suele superar los 1.200 metros de altitud.

Suelo: Se adapta bien a cualquier tipo de suelo, prefiriendo los silíceos a los calizos, y a ser posible que sean sueltos, profundos y frescos.

Multiplicación

Se reproduce por medio de semilla y por brotes de cepa, o bien por estaquillas aplicándoles hormonas de enraizamiento.

Utilización

Son muchas y muy variadas las



Detalle de hojas, flores y frutos maduros.

aplicaciones que podemos obtener de los diferentes órganos del madroño, por ejemplo:

La madera bien seca, es muy apreciada en tornería y ebanistería para la fabricación de pequeñas figuras de adorno, bolillos de encaje, incluso para leña y carbón.



Detalle de hojas y frutos maduros.

Las hojas y corteza contienen abundante tanino, empleado para curtir cueros. Estas hojas tienen propiedades astringentes. Se han utilizado para la alimentación del ganado cabrio, pero debe tenerse cuidado si en esos momentos coincide con los frutos maduros, ya que ingeridos en exceso, puede producirles «borracheras».

Los frutos bien maduros son utilizados para confituras. A través de fermentación o destilación se elabora un licor «licor de madroño» o «aguardiente de los forestales».

En jardinería se cultiva como ornamental por la vistosidad de sus flores y frutos maduros, incluso sus hojas son de un verde muy vistoso.

Localización

No son muy numerosos los madroños en los parques y jardines municipales, de estos los más significativos se encuentran en el Barrio de las Margaritas. Los ejemplares de mayor porte se encuentran en el Grupo Logísti-

co de Transmisiones y en la empresa E.N.A. Telecomunicaciones, en el Polígono «Los Olivos» Getafe.



*Grupo de madroños.
Barrio de las Margaritas.*

Texto y Fotos:
Emilio Ortega Ruiz
Técnico de Jardinería
Socio número 16 de esta
Casa Regional de Extremadura





DAMPER JARDINERIA, S.A.

- Proyectos
- Realización de Jardines
- Riegos por Aspersión y Goteo
- Mantenimientos
- Viveros Propios

C/. Hiedra, 6
28036 MADRID

Teléf.: 766 25 29
Fax: 766 24 97

V BELEN VIVIENTE



Los Angeles, la Virgen y San José, seguidos de las comitivas recorrieron las calles de Getafe hasta la Catedral de la Magdalena.

El pasado día 20 de diciembre los extremeños de Getafe se unieron para la realización de un precioso acto: «El V BELEN VIVIENTE», organizado por la Casa Regional de Extremadura en Getafe, en colaboración con Parques y Jardines.

Recorriendo la calle Madrid, bajo las miradas de todo tipo de público, la Virgen y San José, acompañados de un séquito compuesto por pastores, Reyes Magos y demás personas que se unieron al rito. Representaron la Anunciación en la puerta del Ayuntamiento y acabaron su recorrido

en la Catedral de la Magdalena, donde cientos de personas expectantes aguardaban su llegada.

Gracias a la colaboración del Ayuntamiento, el Grupo de Empresa de Uralita con los Reyes Magos, el Grupo Rociero de La Blanca Paloma, los Coros y Danzas de la Casa Regional Extremeña de Fuenlabrada, los Coros y Danzas de la Casa Regional de Extremadura en Getafe, la Juventud e Infancia, los Socios y en general a todos los getafenses que han participado en esta celebración. Getafe tendrá su VI BELEN VIVIENTE.



Una bonita estampa para el recuerdo. El Belén.



Cientos de personas contemplaron las afrendas al niño y las actuaciones de los distintos grupos. La asistencia fue masiva.

GASTRONOMIA



PASTEL DE VERDURAS CON CREMA DE BERROS

INGREDIENTES (para 6 personas)

- 1/4 kg. de judías verdes
- 1/4 kg. de coliflor
- 1/4 kg. de acelgas
- 2 zanahorias
- 1 patata pequeña
- 8 huevos
- 1 litro de nata
- Sal y pimienta
- 1 vasito de mahonesa
- 1 manojo de berros
- 1 cucharadita pequeña de mostaza

PREPARACION

Coger las verduras, trocearlas, lavarlas y cocerlas por separado con un poquito de sal. Una vez que éstas estén hervidas, dejarlas escurrir y secarlas con un paño.

A continuación, batimos ligeramente los huevos, añadimos la nata, sazonomos de sal y pimienta y echamos las verduras a la mezcla obtenida (remover bien hasta conseguir que ésta quede homogénea).

Por último, introducimos la mezcla en un molde de puding que pondremos a cocer al «baño maría» como si de un flan se tratase. Retirar del fuego cuando el pastel esté bien cocido.

¿Cómo hacer la crema de berros? Cogemos las hojas de los berros y las lavamos bien. Mezclamos los berros junto con la mahonesa y los trituramos bien añadiendo una cucharadita pequeña de mostaza.

Servir el pastel con crema de berros por encima.

Diego Cano Gómez

COLABORACION

CONSEJOS FISIOTERAPEUTICOS

PRESENTACION



Paisanos, digo esta palabra con mi mayor cariño y sentimiento hacia aquella tierra que añoro y recuerdo, hacia ese pequeño pueblecito, Orellana la Sierra (Orellana) y hacia toda Extremadura. Aprovecho la oportunidad de saludaros a todos a través de este medio, que nuestra directiva ha logrado coordinar con gran eficacia y tiento.

Doy las gracias a Pedro y Fernando por la confianza que han depositado en mí, y por todos los elogios de que soy objeto públicamente, que no considero justos por inmerecidos; ellos son los que realmente merecen nuestro respeto y agradecimiento.

He aceptado este compromiso

so porque pienso que es una forma de cooperar aportando a ésta, nuestra revista, todo el apoyo que necesite, ya sea de una forma económica, científica, literaria, etc., dando lugar a que conozcamos más nuestra tierra, nosotros entre sí, nuestros ideales, y poder expresar públicamente nuestros acuerdos y desacuerdos.

Mi propósito no es otro que hacer llegar la eficacia de los resultados, que se puedan obtener con los tratamientos fisioterápicos en ciertos sufrimientos o estados clínicos que se nos presentan habitualmente.

Antes de comenzar este ciclo de pequeños consejos, es importante conocer, ¿qué es la Fisioterapia? y para qué sirve.

Etimológicamente, fisio-terapia significa tratamiento físico (terapia tratamiento, fisio-físico), de ahí que el que la realiza sea el fisioterapeuta.

La carrera de Fisioterapia, aun-

que no es nueva, sí desconocida por una gran mayoría, quizás con mayor popularidad desde que el acceso a la misma se ha puesto difícil, y desde que la medicina busca los medios naturales de curación.

Queda definido que la fisioterapia es la ciencia y arte de curar por medio de las manos, el movimiento, la electroterapia, otras terapias alternativas, etc., aquellos casos que son susceptibles de ser mejorados por estos procedimientos.

Trataré de hacer asequible los conceptos por medio de fotografías, o dibujos de fácil interpretación, con explicación de los mismos, y de aparición periódica.

Francisco Corraliza
FISIOTERAPEUTA

**Consejos Fisioterapéuticos
será una nueva sección
de nuestra revista.**

TURO
GESTION INMOBILIARIA

PISOS - PARCELAS - CHALETS - LOCALES - SOLARES

C/. Madrid, 34
Teléf. 681 36 97 — Fax 681 35 96
GETAFE

**UNO DE LOS MEJORES
RESTAURANTES DE MADRID...
EN GETAFE**



COCINA ESPAÑOLA E INTERNACIONAL

Ctra. Toledo, Km. 14,500
Tels.: 681 71 87 - 696 02 06
GETAFE (Madrid)

LA OBRA DE TEATRO «FABERO», DE DAVID LORENTE, COPA LOS PREMIOS NAVALCARNERO

Todos los días, parece, sonar el despertador a la misma hora para el Grupo de Teatro «Al Alba» de Getafe. La vida transcurre callada e imparable hasta que un día, sin ellos darse cuenta, la cosecha de premios vuelve a caer en la cuenta de la labor callada de un colectivo de jóvenes que, durante más de quince años, persiguen incansablemente la ruptura del tópico que cree en la escenografía como algo de unos pocos elegidos.

Al Grupo de Teatro «Al Alba» parece acompañar un extraño sin sentido, poco acorde con los tiempos, que les permite llenar, día tras día, cuanto teatro convocan.

Si el pasado 28 de noviembre pusieron el broche de oro a los actos de Getafe por Somalia, con una actuación que supuso un aforo completo en el Centro Municipal de Cultura de la calle Madrid y con un ingreso para la causa de más de 60.000 pesetas, no menos sorprendente es la actuación tan redonda que nos han brindado en la vecina localidad de Navalcarnero.

Un primer premio a la mejor dirección —Cati Díez—, a los mejores actores —David Lorente y Javier Garrido— y al mejor grupo —Al Alba— tendrían de por sí sentido si no fuera por que la obra representada, Fábbero, supone la primera incursión de David Lorente como autor de teatro.

Es posible que, como nosotros, el 5.º Certamen de Teatro de Navalcarnero se haya visto sorprendido por este estudiante de cuarto de derecho en la Universidad

Carlos III en su osadía de coprotagonizar su propia creación.

La obra Fábbero, ya reconocida por el jurado del Primer Certamen de Teatro para autores jóvenes de la Comunidad de Madrid, revive la incansable lucha personal que cada uno mantenemos por no alejarnos de ese niño juguetero, travieso a veces y siempre incansable e imaginativo que nos acompaña a lo largo de nuestra existencia.

Efectivamente, Fábbero es en el personaje de Mensopo el juego, la alegría, la libertad, el llamamiento constante al optimismo, al desprendimiento. Reivindica y constata la presencia de eso «yo infantil» que todos llevamos dentro. Supone su reconocimiento y con ello su desvergüenza a manifestarlo. Su necesidad como desfogue del aprisionamiento a que la situación adulta, encarcelada socialmente, nos obliga a reprimir constantemente.

Pero Fábbero también se muestra como Fábbero en esa sociedad adulta prisionera de sí misma, de sus egoísmos, de sus necesidades creadas artificialmente, de su

mediocridad, de su hacer y deshacer en un círculo individualista viciado por su propia intrascendencia, por el «poseer» frente a la incapacidad imaginativa y creadora.

Dos personajes, Fábbero representado en esta ocasión por Javier Garrido y Mensopo, David Lorente, vienen a completar un único personaje real, existente en lo cotidiano.

Fábbero quiere que nos perdamos en la monotonía hasta que un día, sin darnos cuenta y sin apenas haberla utilizado, la vida se nos acabe. Mensopo dejará de existir, por «tonto, pesado y bobo», en un loable intento de aperebirnos de que la vida, nuestra vida, no sea el resumen de un fracaso.

Como estamos seguros que no lo será la nueva trayectoria emprendida por David Lorente en esta nueva etapa como autor ni el pertinaz camino seguido por el grupo «Al Alba» en ese empeño de deleitar a propios y extraños.

Julián Puertos



HOSTAL COLON

Les ofrece su servicio de habitaciones

SENCILLAS Y DOBLES

C/. Fernando Barrachina, 24
Telfs.: 683 01 76 — 683 17 83
28904 Getafe (Madrid)

CULMINA UN AÑO LLENO DE ACTIVIDADES

Coincidiendo con la publicación del n.º 10 de la Revista del BOLETIN INFORMATIVO «EXTREMADURA EN GETAFE», celebramos el Segundo Aniversario de la misma.

Los números publicados anteriormente recogen todos los esfuerzos y actividades que la Casa Regional de Extremadura en Getafe realiza en favor de todos los ciudadanos de Getafe. No sólo es una Revista informativa y de entretenimiento, sino que a la vez sirve para conocer más de cerca a los extremeños y también para aunar esfuerzos comunes con los getafenses, y lograr en definitiva un municipio mejor para todos.

La cena, que fue motivo de agradecimiento y congratulación con Socios y Colaboradores, contó con la presencia del Presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas don Julio Domínguez Merino y los Concejales del Ayuntamiento de Getafe don Victoriano Luengo y don José Antonio Serrano. Dichas personalidades, según sus propias declaraciones, coincidieron en elogiar y valorar nuestro trabajo, quienes hacen posible que actualmente la Casa Regional de Extremadura ocupe un lugar de interés dentro del mundo cultural de Getafe.

Don Eutiquiano Nievas, Coordinador del Boletín, en su pequeño discurso manifestaba cómo progresivamente

esta Revista que empezó en el n.º 0 con 12 páginas al llegar al ejemplar n.º 10 cuenta con 24, y en el actual como podéis comprobar hemos aumentado el número de secciones llegando a completar las 28 páginas.

Nuestras pretensiones para este año que comienza, son conseguir que este Boletín llegue a todos los hogares de Getafe. Esto supone aumentar los 5.000 ejemplares que en la actualidad se editan.

Desde aquí queremos aprovechar y haceros saber que consideramos que esta nuestra y vuestra Casa, debe ser utilizada, no sólo por los 2.000 Socios que figuran en fichas, que relativamente son pocos si se considera el número tan elevado de habitantes con el que cuenta Getafe actualmente. Queremos dar a conocer a todos que esta Casa es un Ente abierto para todo aquel que esté interesado en participar. Contamos con Biblioteca, Talleres varios, Grupo de Teatro, Grupo de Coros y Danzas, Baile Español, Grupo de Juventud e Infancia y otras muchas actividades. Y por supuesto también estamos abiertos en cuanto a ideas, opiniones, etc... que podáis aportar.

Por último agradecer a los trescientos comensales que asistieron a este acto, que se desarrolló de una forma desenfadada y en armonía, y con el cual cerramos el apoteósico 92 para recibir con renovadas ilusiones el 93.



La juventud de la Casa, colaboró en el acto al mismo tiempo que lucían trajes regionales



Julio Domínguez, Presidente del Consejo de Comunidades, Victoriano Luengo, José Antonio Serrano, Concejales del Ayuntamiento de Getafe y miembro de la Directiva de la Casa.

TODO PARA

- DANZA
- BALLET
- TRAJES REGIONALES
- DISFRACES
- BAILE ESPAÑOL
- GIMNASIA RITMICA

C/ Pizarro, 30

• Teléfono: 682 95 72

28902 GETAFE (Madrid)

Yebra

FABRICACION PROPIA

EXTREMEÑOS EN GETAFE:

Un crecimiento sostenido y una mejora del nivel de vida y de equipamiento urbano define al Getafe de los ochenta: la peatonalización de la calle Madrid, la construcción del Sector III, el tan esperado Hospital y el inicio de las promociones de viviendas sociales son los rasgos más característicos. El Ayuntamiento democrático ha salido a la calle y ha tomado por los cuernos el toro del asociacionismo, más que en ningún otro núcleo urbano de los alrededores: ninguna de las ciudades del Area Metropolitana ha construido tres edificios para ser utilizados por las Casas Regionales, y de ello se beneficia la Casa Regional Extremeña en Getafe. Más recientemente, la creación de la Universidad Carlos III y del Obispado de Getafe han terminado por situar a esta ciudad a la cabeza de la zona sur de Madrid en cultura y en representatividad.

Ya hemos visto la secuencia de crecimiento de Getafe, un crecimiento que se debe sobre todo a la llegada de inmigrantes. La mayor parte de ellos ha llegado atraída por la industria y por los bajos precios de las viviendas que eran comunes en los años sesenta y setenta. Son desplazamientos que proceden de Madrid, pues la zona metropolitana es elegida normalmente después de una estancia temporal en la capital.

En 1986 se contabilizaba en Getafe un total de 12.845 extremeños —el 9,8% del total de la población—, cantidad sólo superada por los extremeños que residían en Madrid, Leganés y Móstoles, si bien en proporción a la población total de cada municipio sólo en Leganés residían más extremeños. Aunque no dispongo de datos más antiguos ni más modernos, me atrevo a suponer que, tal como sucede en otros lugares, la cantidad de extremeños —como la de inmigrantes españoles en general— tiende a la baja. Es fácil suponer que la falta de relevo generacional y los escasos retornos que se empen-

den están haciendo disminuir los efectivos de extremeños residentes en toda el Area Metropolitana de Madrid, como ha podido probarse en Leganés.

Es la población de inmigrantes extremeños un grupo seriamente envejecido: en Leganés, caso que podemos equiparar al getafense, el grueso de la población extremeña tiene entre 30 y 59 años, y no llegan al 3% los menores de 20 años. En cuanto al nivel de instrucción, si volvemos a tomar el caso de Leganés podríamos suponer que Getafe no se diferencie mucho y entonces se podría admitir que alrededor de la mitad de los extremeños no han terminado sus estudios primarios, contándose entre ellos un elevado número de analfabetos fun-

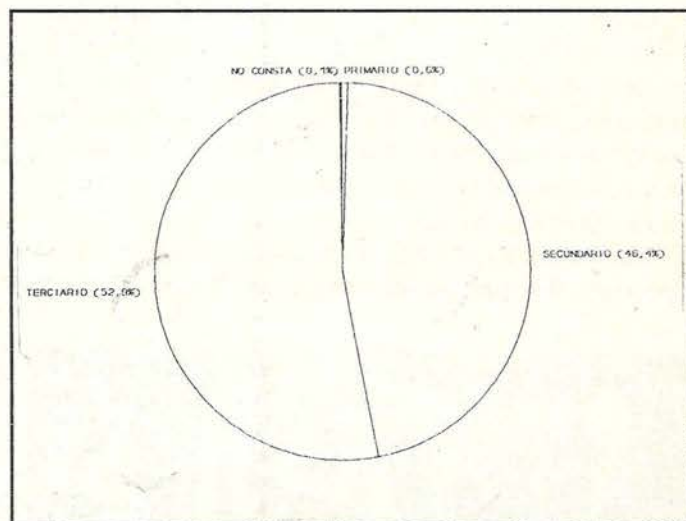


Gráfico 3. Ocupación por sectores de la población activa en Getafe (1986).

HORMIGOVAL, S. L.



CENTRAL 1

Ctra. Andalucía, km 29
(Margen derecha)
Teléfono: 895 25 75
28340 VALDEMORO
(Madrid)

CENTRAL 2

Cno. Dehesa de Moratalaz, s/n
Pol. Industrial LAS CARCABAS
Ctra. Madrid-Toledo, km 29,500
Teléfono: 816 03 96
28978 CASARRUBUELOS
(Madrid)

UNA APROXIMACION, II

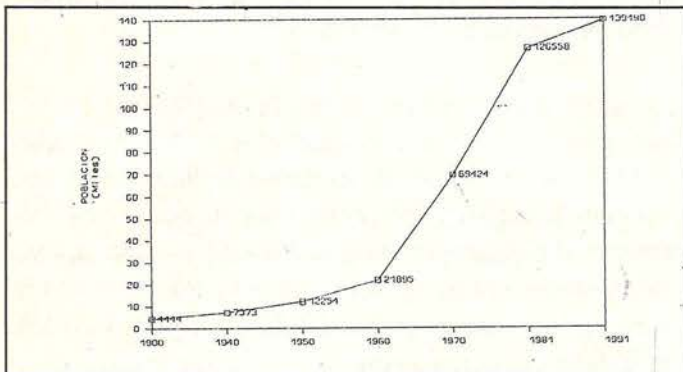
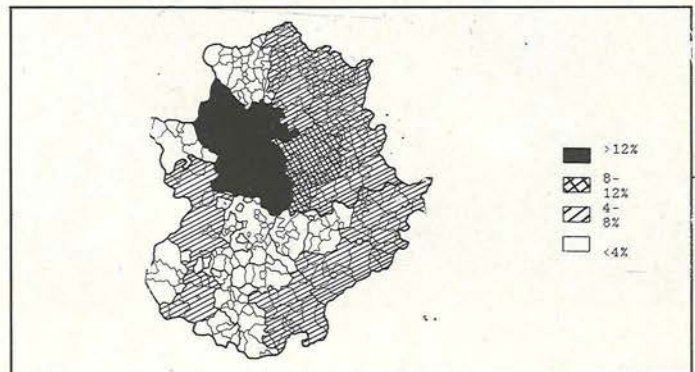


Gráfico 4. Evolución de la población de Getafe (1900-1991).

cionales que, como desgraciadamente ocurre de manera habitual, afecta sobre todo a la población femenina.

Respecto a la procedencia de los extremeños que viven en Getafe, sería preciso un estudio en profundidad de los datos comprendidos en el padrón municipal para establecer las zonas de la región más representadas en esta ciudad. Sin embargo, disponemos de una muestra de 240 extremeños residentes en Getafe sobre la que hemos podido trabajar elaborando un mapa provisional de procedencia de los inmigrados que puede ser ilustrativo. En general se aprecia una ligera superioridad de cacereños sobre pacenses (51,5% frente a 48,5) que en términos absolutos proceden mayoritariamente de los partidos judiciales de Navalmoral, Plasencia, Castuera, Llerena, Herrera del Duque, Badajoz y Jerez de los Caballeros. Llama la atención la fuerte concentración de colectivos procedentes de determinadas poblaciones (Madrigalejo, Conquista de la Sierra, Hinojal, Valle de Matamoras, Valle de la Serena, Campanario, Ahillones,...) que sólo parcialmente coinciden con los pueblos más representados por ejemplo en Leganés; así aparecen muy representadas en Leganés poblaciones como Jaraicejo o Granja de Torrehermosa que en Getafe son exiguas, y por contra Conquista de la Sierra, Hinojal o Valle de



Mapa 1. Procedencia de extremeños de Getafe por partido judicial.

Matamoras, que en Getafe son mayoritarias, apenas aparecen en Leganés. Todo ello viene a apoyar la observada hipótesis de que la emigración ha funcionado de un modo gregario, estableciéndose numerosos hijos de un pueblo allí donde sabían que se encontraban auténticas colonias en determinadas áreas que apenas tienen representación en otras zonas próximas. Es lo que sociólogos y antropólogos llaman *emigración en cadena*.

Sobre la vitalidad de la comunidad extremeña de Getafe, no voy a descubrir nada nuevo, pues probablemente el lector se hallará más informado que yo. Solamente recordaré los primeros movimientos para la formación de una Casa de Extremadura allá por 1978, que terminaron por fructificar. En 1985 se inauguran las ediciones de «Extremadura en Getafe» y en 1990 nace este boletín que tan amablemente me ha ofrecido sus páginas. Muestras de trajes regionales, bailes, certámenes de poesía y teatro, cursos, conferencias dan muestra del saber hacer de esta Casa Regional Extremeña en Getafe. No me corresponde a mí pero es necesario recordar la desagradable desunión que durante un tiempo afectó a esta comunidad extremeña, aunque afortunadamente parece destinada a una feliz resolución. Extremadura y Getafe se lo merecen.

Juan Manuel Valadés Sierra

JOYERIA



RELOJERIA



AHORA POR SU COMPRA ESTE COLGANTE EN PLATA DE 1.ª LEY
OFERTA VALIDA HASTA 15/1/93

C/. Madrid, 15 — Teléfono 681 96 88 — GETAFE (MADRID)



ERBA, S. A.

EMPRESA CONSTRUCTORA
Promociones de Viviendas y Chalets en GETAFE
SECTOR III - ZONA CENTRO (C/ Manzana)

C/ Escaño, 27 - Tels. 682 24 36 - 682 68 78 - 682 25 13
GETAFE (Madrid)

JOYERIA RELOJERIA

PIRIS

☎ 687 23 98
C/ La Moraña, 12
ZARZAQUEMADA
Leganés (Madrid)

☎ 682 65 90
C/ Madrid, 109
GETAFE (Madrid)

COROS Y DANZAS



Actuación de los Coros y Danzas de la Casa, en la inauguración de las VIII Jornadas Culturales.

Al finalizar este año 92, quiero hacer un breve balance de lo que ha significado para nuestro GRUPO esta etapa que se cierra.

Como uno de los componentes de dicho Grupo, pienso que en líneas generales ha resultado bastante positivo y estamos todos muy satisfechos con la calidad que hemos demostrado a través de nuestras actuaciones en distintos escenarios.

Prueba de ello, es el reconocimiento como uno de los mejores Grupos en dos Certámenes que hemos participado y por dos jurados diferentes. Así como también es cierto, nuestro grado de satisfacción no es el mismo con respecto a otros concursos en los que hemos actuado ya que nuestro criterio es que los Directores de los distintos Grupos participantes no deberían pertenecer al Jurado, consiguiéndose así un nivel de imparcialidad absoluta.

También recordar con alegría nuestra presencia en el acto de la Plaza Mayor de Trujillo; esa convivencia en Azuaga; esa Misa en Romangordo y en la Catedral de San Isidro; ese acto tan cordial con los enfermos en el Hospital de Getafe; ese Pasacalles en la locali-

dad de Navalcarnero y un largo etc... de actuaciones que demuestran que nuestro Grupo siempre está dispuesto para que los Socios se sientan orgullosos de lo bien representada que está nuestra Casa Regional allí donde se requiera su presencia.

Además quiero aprovechar, desde esta nuestra revista, para reconocer y elogiar el gran esfuerzo que ha realizado el Grupo de Juventud de nuestra «Casa Regional» llevando a cabo el montaje de esa «Boda Extremeña» dirigidos por Raquel Alcázar y con el apoyo y la colaboración de la Vocal de Juventud M.^a Luisa Carrasco. Mi más entrañable felicitación a todos los que habéis participado en esta preciosa obra.

Sin más y en nombre de todo el Grupo deseamos todo lo mejor para el año que comienza.

Un Saludo.

Angel Vegas



La Casa Regional de Extremadura en Getafe estuvo presente el pasado día 28-12 en la ofrenda que tuvo lugar en Madrid, ante su alcalde. Nuestra Casa ofreció productos extremeños destinados para beneficio de todas las personas necesitadas de Madrid.

**Taller de MECANICA
CHAPA Y PINTURA**

EL VENTORRO
PINTURA AL HORNO Y SECADO

Especialidad en Metalizado y Vicapa

C/. Arquitecto, s/n
Ctra. de Getafe a Villaverde
Tels.: 682 01 90 - 696 25 71

SERVICIO
OFICIAL



SERVICIO
GRUA 24 HORAS
695 93 83

AUTOMOVILES

Díaz-Guerrero
TORREJON DE LA CALZADA (Madrid)
C/. Generalísimo, 1
Tel.: 816 08 92

EL PORTADOR DE LA PRESENTE REVISTA
TIENE UN DESCUENTO DEL 2%

FLAMENCO

NUESTRO FLAMENCO

La Casa Regional de Extremadura en Getafe celebró con gran éxito el III Concurso de Guitarra Flamenca «RAMON DE ALGECIRAS».

Tras deleitarnos los concursantes, que fueron muchos, con sus interpretaciones fueron seis los que llegaron a la gran final:

- Antonio Reyes, Primer Premio (150.000 pesetas y trofeo).
- Salva Cerisuelo, Segundo Premio (100.000 pesetas y trofeo).
- José Antonio Conde, Tercer Premio (50.000 pesetas y trofeo).
- Carlos del Río, Javier Zamora y Mario Montoya, quedaron en Cuarto, Quinto y Sexto lugar, respectivamente.

Una vez más y como en Concursos anteriores contamos con la presencia de un Jurado de lujo: Antonio Pucherete, Oscar Luis, Aurelio Cerralbo, Pablo García, el «Gran Maestro» Alberto Vélez y el Concertista Gerardo Nuñez.

También se acercaron hasta nuestra Casa otras grandes personalidades del flamenco: Félix de Utrera, la gran bailaora Raquel Lucas, el joven concertista de guitarra Gerónimo, Felipe Maya, Raquel Alarcón, Balbino Gutiérrez redactor de la revista flamenca «La Caña» y crítico de flamenco, el Maestro Negrillo y como no Ramón de Algeciras que este año ha estado con nosotros los tres días que duró el Concierto.

Agradecer la presencia de los hermanos Conde, Felipe y Mariano grandes constructores de guitarra, así como a las personas que asistieron representando a las Casas Regionales de Castilla-La Mancha, y Andalucía, Peñas Flamencas «La Encina» de Getafe y Useras.

Por último destacar el Recital Flamenco del día 21 de noviembre de Eloy Cortés, Antonio de Badajoz y Raúl Cortés, demostrando este último que viene pegando fuerte, a pesar de su corta edad, en este arte tan difícil como es el Flamenco. Y por supuesto dar las gracias a todos los asistentes a este III Concurso de Guitarra Flamenca.

Juan José Fernández
Asesor y Organizador de Actos Flamencos



Trofeos GETAFE

TROFEOS DEPORTIVOS
PLACAS DE HOMENAJE
MEDALLAS - REGALOS DE EMPRESA
PARTICIPACIONES - BODAS
BAUTIZOS - COMUNIONES

SE HACEN GRABACIONES EN GENERAL

C/. GALICIA, 3
TELEF. 681 79 55
28903 GETAFE (MADRID)

DUBLIN
Joyerías • Relojerías • Platerías

GETAFE
San José 3 • Teléf.: 695 44 25

LEGANES
Avda. del Ejército, 15 • Teléf.: 693 26 11

ALCORCON
Fuenlabrada, 7 • Teléf.: 643 58 70

MOSTOLES:
Avda. Constitución, 8 • Teléf.: 613 43 64

SAN MARCOS MOTOR



Teléf.: 682 42 62

— G E T A F E —

PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA N.º 8

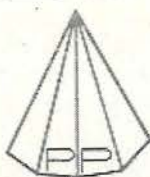
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	■						■					
B										■		
C												
D						■						
E							■					
F		■								■		
G												
H								■			■	
I												
J												

HORIZONTALES: A.— Silicato de Magnesio. Pones precio. B.— Morralidades falsas. Nota. C.— Limitado. Aovan. D.— Artes de pesca. Gata. E.— Sujeta con nudos. Tres romanos. Al revés, traje que usan los letrados. F.— Otorga. Purificado. La primera. G.— Este. Reptiles. H.— Fig. apretado. Dativo. I.— Al revés, sindicato obrero. Olores. Quiñientos. J.— Curaré. Oseo.

SOLUCION N.º 7

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	M	E	R	I	D	A	■	A	S	E	A	N
B	E	P	O	P	E	Y	A	S	■	A	L	I
C	R	I	M	A	S	■	C	A	I	■	E	S
D	I	L	A	N	■	P	O	R	R	E	T	A
E	T	O	N	E	L	A	D	A	■	S	E	N
F	O	G	A	M	A	■	A	■	A	L	A	■
G	R	O	■	A	M	A	S	A	D	O	R	A
H	I	■	C	■	I	M	■	M	O	R	A	L
I	A	M	A	I	N	A	D	O	R	A	■	I
J	S	A	L	T	A	D	O	R	A	■	S	A

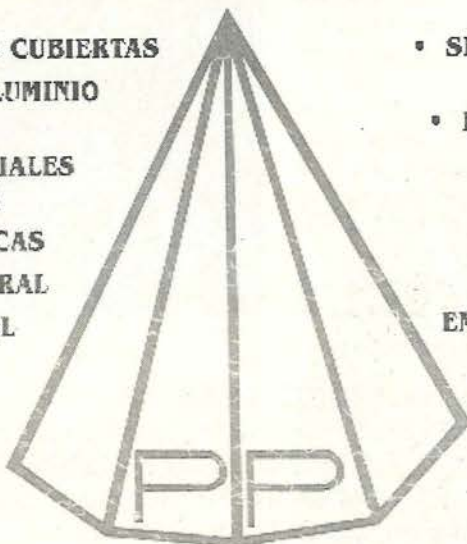
VERTICALES: 1.— Manantiales. 2.— Composición musical. Demostrativo. 3.— Ría gallega. Pez. 4.— Hojalata. Extremidad de las aves. Preposición. 5.— Ordenar. 6.— Escuchad. Ataré. 7.— Nombrado. 8.— Tarte. Nada. Fracción más pequeña de un elemento. 9.— Reunido. Campeón. 10.— Consonante. Que tiene vigor. 11.— Raza de perro. Está. Terminación plural. 12.— Al revés, demonio. Nota.



P.P. s.a.

TECNICAS, SERVICIOS Y CONSTRUCCIONES

- IMPERMEABILIZACION DE CUBIERTAS
- CERRAJERIA, HIERRO, ALUMINIO Y ACERO INOXIDABLE
- INSTALACIONES INDUSTRIALES (PUBS, CAFETERIAS, ETC)
- INSTALACIONES ELECTRICAS
- CONSTRUCCION EN GENERAL
- CALEFACCION INDUSTRIAL
- LUNAS DE SEGURIDAD Y ACRISTALAMIENTOS
- FONTANERIA Y PINTURA
- AIRE ACONDICIONADO
- REMODELACIONES



- SISTEMAS DE SEGURIDAD ENLAZADOS CON SERVICIOS DE VIGILANCIA
- PUERTAS ACORAZADAS Y BLINDADAS
- SISTEMAS CONTRA INCENDIOS
- CAJAS FUERTES
- PROYECTOS Y LICENCIAS

EMPRESA REPARADORA PARA LA ZONA SUR DE POLIZAS MULTIRIESGO DE:

Mudospa La Estrella



**ATENCION DE URGENCIAS EN PLAZO MAXIMO DE 48 HORAS
GARANTIZAMOS NUESTROS TRABAJOS DE 1 A 5 AÑOS**



P.P. s.a.
TECNICAS, SERVICIOS Y CONSTRUCCIONES

PLAZA DEL PILAR, 4
TELEF.: 683 23 40
FAX: 683 04 36
GETAFE (Madrid)

ROTULOS LUMINOSOS

Fábrica y Oficina: Zafra. 25. Tel. 682 72 95. Fax 696 68 48
28903 Getafe (Madrid)

REGARTE

CERAMICA ARTISTICA
PORCELANAS
CRISTAL
VAJILLAS
LISTA DE BODA
REGALOS DE EMPRESA

Avda. Juan de la Cierva, 55
Teléf.: 695 14 79
GETAFE



CARNAVALES '93 — DEPORTES

CARNAVALES '93

La Comisión de Carnavales saluda y da la bienvenida a todos los Socios y os felicita el año nuevo.

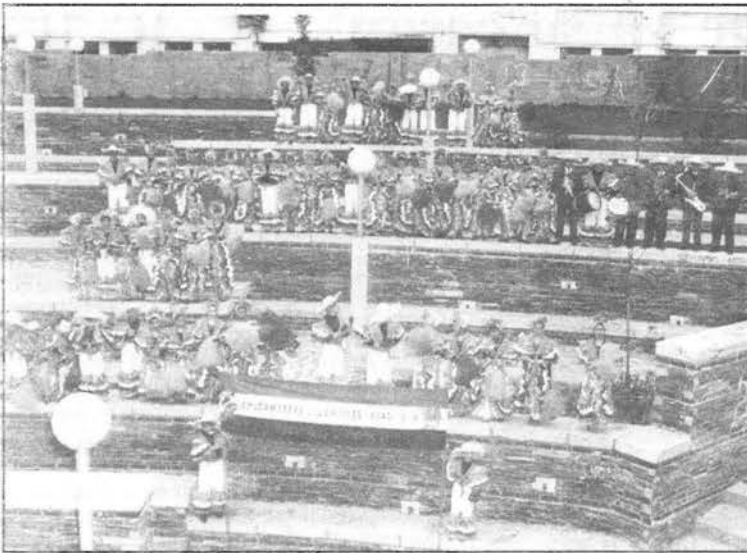
Queremos recordaros que ya estamos trabajando en la nueva «Murga», con el fin de pasarlo lo mejor posible en los próximos carnavales.

El día 19 de diciembre se falló el Primer Premio a la «Letrilla». Se concedieron 1.º, 2.º y 3.º Premio y también un 4.º de consolación.

Desde aquí os animamos para que participéis y forméis parte de la nueva Comisión, que en breve se formará.

Saludos.

LA COMISION



Tras un largo silencio, el equipo de baloncesto de la Casa de Extremadura de Getafe retoma la comunicación con los lectores de Extremadura en Getafe para dar cuenta de sus actividades y resultados y con el fin de animar aún más a nuestros ya entusiastas y «numerosos seguidores» a continuar asistiendo a los partidos, como por otro lado vienen haciendo regularmente.

Pasó el verano, y con ello volvió a comenzar para nosotros la Liga Municipal, y esta temporada con mayor expectativas de triunfo, si caben, gracias al excepcional resultado obtenido en la Copa de Fiestas, victoria que debemos, en buena parte, al encomiable esfuerzo del equipo, la labor del entrenador y del vocal de deportes de la Casa que no escatimaron tiempo, y aún empeños, en animarnos y acompañarnos, tanto a las duras como a las maduras y hasta al final.

En la actual Liga el equipo lleva un bagaje de seis victorias y una única derrota y lidera con cierta comodidad el grupo cuarto, por lo que está en buena disposición para entrar en la liguilla final por el título, y una vez allí, Dios, que como todo el mundo sabe es extremeño, dispondrá.

Ya para finalizar sólo resta agradecer a Seguros La Estrella su aportación desinteresada para la compra de la nueva equipación, de buena calidad y que nos viene como anillo al dedo y lamentar las dos bajas con las que acabó el año, la de Emilio, que decidió abandonarnos, y la de Francisco Javier Lucía que fue cesado. ¡Feliz 1993!

EL EQUIPO



El equipo de baloncesto de la Casa Regional, Campeón Trofeo Fiestas de Getafe-92

auto escuela
AMORES

¡¡SERIEDAD Y PRESTIGIO!!
CERCA DE VD.

- * MADRID, 35
- * GARCILASO, 54
- * P.º DE BOADILLA, 1 (Brunete)
- * AVDA. CIUDADES, 10
- * AVDA. ARCAS DEL AGUA, SECTOR III
- * AVDA. BUENOS AIRES, 17 (Bercial)

TAPIZADOS

F. CABELLO



Avda. de las Ciudades, 30
28903 GETAFE (Madrid)
Teléf. 695 74 81

¡Atención, que ya se casan!

Alguien había corrido el telón y un hombre con chaqueta de un color parecido al verde, hizo la presentación de la Boda Extremeña. Tras unas breves palabras dio paso al mencionado acto. Se volvió a cerrar la cortina para abrirse al momento. Allí, sentada en una silla y con bordado en mano, estaba una señora, que era la madre del novio. Llegó su hijo y comenzó a hablar con ella. Plantando una rodilla en el suelo, no sabiendo como empezar y después de dar varios rodeos, le explicó a su anciana madre, que tenía novia. A la buena señora no la cogía de sorpresa, pues ella como mujer, ya sospechaba algo. El novio, más tranquilo comenzó a bailar alrededor de la madre más contento que unas castañuelas, mientras ésta seguía con su bordado.

En la plaza del pueblo estaban reunidos todos los mozos y mozas en la fuente del lugar. Bailaban con alegría mientras uno de los enamorados dejaba caer la mirada sobre el otro de vez en cuando. Por fin el novio se decide a bailar con la novia bajo la atenta mirada del garrote del padre de ella. Los dos sonreían, y a pesar de que él les observaba, no estaban preocupados.

Al día siguiente los segadores salían a hacer sus labores en el campo, vestidos con el traje de faena. Tras terminar de comer, los más jovencuelos bailaron varias jotas para dejar en escena a las pimentoneras, que acababan de recoger los pimientos.

Llegó uno de los momentos más importantes de la boda: el novio iría a hablar con el pa-



dre de la novia para pedirle su mano. El hombre de la garrota tras hablar con el novio, entregó a su hija en matrimonio. La novia estaba contenta, pues su padre había aceptado. Como era de costumbre, ella colocó un blanco pañuelo bordado en el cuello de su prometido. Cuando terminó, el padre alzó el porrón lleno de vino y bebió, ofreciéndoselo al terminar a su futuro yerno, mientras la madre de la novia mostraba el ajuar a su hija.

Era el día de la boda, las amigas de la novia ayudaban a ésta a vestirse mientras los amigos del novio y la madre de éste hacían lo propio con él.

La novia, vestida con un hermosísimo pañuelo azul, y una fina falda amarilla, salía agarra-

da del brazo de su padre, que llevaba su traje de gala para la ocasión, seguidos por los amigos de ella. Al momento apareció el novio, también vestido elegantemente, amarrado al brazo de su anciana madre, que vestida con su falda negra bordada con flores y su pañuelo azul, parecía y todo mucho más joven. Un niño de pelo dorado, dijo unas palabras, tras las cuales, apareció el cura del pueblo, con cara seria y con la Biblia en la mano. El cura realizó la misa y pronunció la famosa pregunta al novio, que asintió y colocó el anillo en la mano de su futura esposa. El cura volvió a realizar la misma pregunta a la novia, siendo su respuesta idéntica a la del novio. Agarró la mano de él y el anillo que ella tenía, lo introdujo en el dedo del novio, dándose por terminada la ceremonia.

Comenzó el banquete con una gran comida seguido de una gran fiesta, acompañada por supuesto, de jotas.

Al finalizar el público asistente se levantó y aplaudió. Mientras la gente seguía dando una gran ovación, entraron la vocal de Juventud y la directora de la obra, para saludar con los componentes de la misma al público asistente.

Así acabó la Boda Extremeña realizada por la Juventud de la Casa y ayudada por numerosos socios.

¡¡Ah, se me olvidaba!! El día 27 de diciembre esta misma obra volvió a mostrarse al público en Juvenalia, por gentileza de la Federación de Casas Regionales de Madrid.

Javier Casado

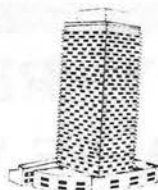


OTEFISA, S.L.

Avda. ESPAÑA, 4 - 2.º 8

Teléf. 681 61 28 - GETAFE

- ★ Asesoramiento Empresarial
- ★ Fiscal
- ★ Contabilidades
- ★ Estimación Objetiva Singular
- ★ Impuesto Valor Añadido
- ★ Declaraciones Renta
- ★ Seguros Generales



LIMPIEZAS Y MANTENIMIENTO
DE FABRICAS, OFICINAS,
COMUNIDADES, y
HOSTELERIA

GRUPO TORRES CARRAPISO, S.L.

Castilla la Nueva, 29
28940 FUENLABRADA
(Madrid)

Teléfonos: 697 61 76
607 85 75
695 11 00 Ext. 144

RESUMEN EXPOSICION EN SALA PABLO SERRANO DE GETAFE



El pasado día 3 de noviembre, inauguramos en la sala «Pablo Serrano», la exposición de nuestro paisano DOMINGO GIL NUÑEZ.

Veintitres óleos de mediano y gran formato, que sorprendieron por su calidad, a los que desconocían la faceta artística del autor, así como nos confirmaron a los que ya la conocíamos que tenemos en él a un

pintor como la copa de un pino. Conocedor a la perfección de la técnica, que utiliza con habilidad impropia de estos tiempos de abstracción y pinta-rápido. Con su técnica y habilidad es capaz de transmitir la ensoñación o la dureza de los paisajes de nuestra tierra, dónde el único factor común es la preñez de luz tendente al occidente.

Agradecemos desde estas líneas la presencia en dicho acto del Alcalde de Getafe don Pedro Castro Vázquez, del crítico literario extremeño don Manuel Pecellín Lancharro, de todos los asistentes y por su puesto agradecer la presencia y colaboración de la Dirección de la Sala «Pablo Serrano» y al propio autor.



**MUEBLES DE COCINA - DECORACION
ELECTRODOMESTICOS**
«AHORA MAS CERCA DE USTED»

**EN C/. ESCAÑO, 37
GETAFE**

Teléf.: 681 62 85 - 87

**ATENCION ESPECIAL
AL PORTADOR DE ESTA REVISTA.**

VENGA A VERNOS

Avda. de Aragón, 4 • GETAFE • Teléf.: 682 01 89
Monegros, 45 • ZARZAQUEMADA • Teléf.: 687 62 29

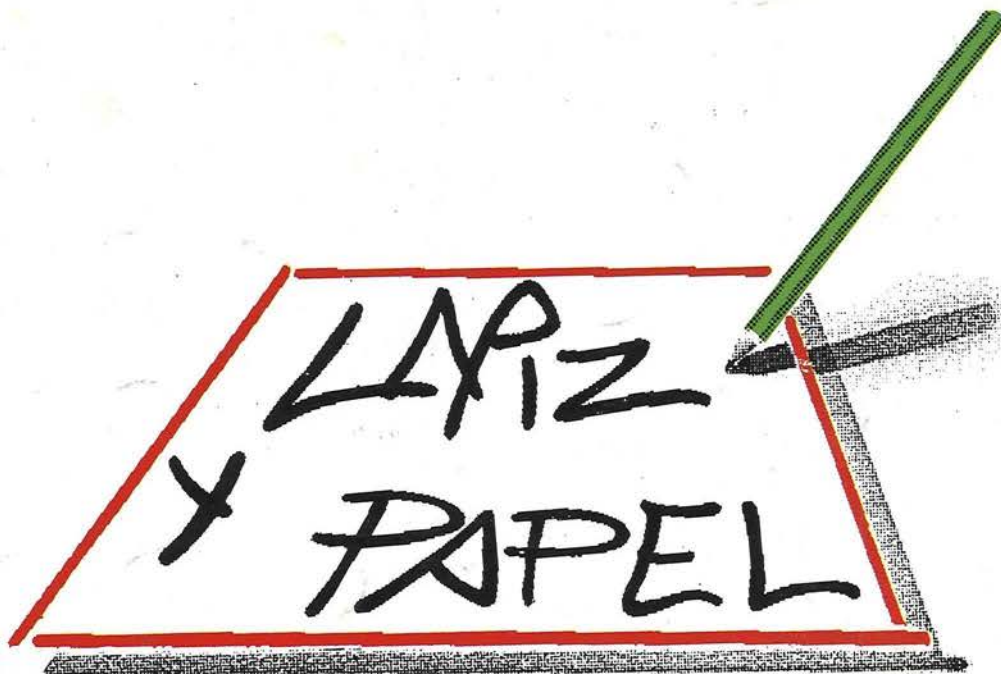
AUTOMOVILES

E.CANO



VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION

CASTILLA, 16 c/v a CIEMPOZUELOS Local 8 Tel.: 696 42 82 28901 GETAFE (Madrid)



COMERCIAL GRAFICA, S.L.

Para cualquier problema
de DISEÑO, COMPOSICION,
FOTOMECANICA, IMPRESION...
estamos en el Centro de Empresas de Getafe

OFICINA:

C/. Santa Bárbara, 1
GETAFE (Madrid)
Tels.: 683 43 20-43 56

IMPRENTA:

C/. Carpinteros, 7
Pol. Ind. Los Angeles
GETAFE (Madrid)
Tel.: 681 55 12 - Ext. 17