

CASA REGIONAL DE **EXTREMADURA**

EN GETAFE

ASOCIACION
CULTURAL

BOLETIN INFORMATIVO N.º 10 — NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1992



DIA DE
LA
JUVENTUD



LLEGAMOS
AL
10

VIII
JORNADAS
CULTURALES

MAS DE 4.000 PERSONAS SE DIERON
CITA EN EL DIA DE EXTREMADURA



PENSANDO EN VOSOTROS

Hiper Getafe

C/. Madrid, 117. Tel.: 695 68 64

Aparcamiento propio gratuito

C/. Arboleda, 25 y C/. San José, 32

Hiper Usera

C/. Dolores Barranco, 63

C/. Antonio Salvador, 56

Aparcamiento propio gratuito

Hiper Leganés

Avenida Gibraltar, s/n

Hiper Parla

Avenida Pablo Casals, s/n

IGLESIA DE SAN SEBASTIAN

(Getafe)



El pasado 8 de septiembre celebramos el día de Extremadura. Los actos dieron comienzo con una misa en la Iglesia de San Sebastián, en honor de nuestra Señora, la Virgen de Guadalupe, Patrona de Extremadura, que fue oficiada por el Señor Obispo de la Diócesis de Getafe Monseñor Francisco José Fernández Golfín y cantada por los Coros y Danzas de la Casa de Extremadura de Pinto.

El Sr. Obispo durante su homilía resaltó la festividad de nuestra Patrona haciendo mención de la originalidad de la Virgen, al celebrarse su festividad el día de su nacimiento, en lugar de hacerlo como ocurre con casi todos los Santos, el día de su muerte.

Fernández Golfín, con cariño y simpatía se dirigió a todos los extremeños ensalzando sus valores como personas poseedoras de un gran espíritu y trabajadores, al mismo tiempo que hacía saber que sus raíces también procedían de Extremadura.

Pasión, 28
Teléf.: 695 45 73

Avda. Juan de la Cierva, 33
GETAFE
Teléf.: 695 78 25



**29 AÑOS AL SERVICIO DE USTEDES AVALAN NUESTRA
CALIDAD Y SERIEDAD**

FACILIDADES HASTA 36 MESES, VISITENOS



EDITORIAL

Llegamos al diez. Dos años ya que salió el número Cero del Boletín Informativo «EXTREMADURA EN GETAFE». Dificultades en esta trayectoria han habido todas las que podemos imaginar, las propias con las que se encuentra todo aquel colectivo de personas que voluntariamente, día a día, trabaja por la Cultura en Getafe.

Esta Casa Regional viene trabajando ya hace tiempo, dentro de sus posibilidades claro está, en una línea bien definida que tiene en cuenta la realidad y mira siempre al futuro. Obligado a ello estamos, teniendo en cuenta que la mayoría de los extremeños residentes en Getafe sobrepasan ampliamente la edad de los treinta años. Un excepcional estudio realizado por JUAN VALADER, sobre la emigración extremeña en Leganés nos hace pensar que hay que incorporar a las actividades de las Casas Regionales a ese más del cincuenta por ciento de la población nacida en Madrid.

En estas VIII JORNADAS CULTURALES que acaba de inaugurar NICOLAS MENDEZ, hemos intentado infundir un carácter SERIO sin olvidarnos de recoger el sentir de la mayoría de los Socios. Con estas JORNADAS, llenas de un gran extremeñismo, que intenta ser a la vez educativo, podremos vivir y palpar la Extremadura actual de manos del pintor Domingo Gil y conocer diversas opiniones sobre nuestra tierra gracias a las intervenciones de varios Catedráticos de la UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA que nos visitarán en estas JORNADAS. ¡Claro, que para ello, tendremos que asistir a los actos programados!

Nuestra preocupación por el futuro no impedirá que juntos, un año más, volvamos a saborear la tradicional «Matanza Extremeña».

BOLETIN INFORMATIVO

EDITA:

ASOCIACION CULTURAL
EXTREMEÑA

DOMICILIO:

CASA REGIONAL EXTREMEÑA
Felipe Calleja, s/n. - 28904 Getafe
Teléf.: 681 60 00

CONSEJO DE DIRECCION:

PEDRO APARICIO
APOLINAR MESA
ANTONIO BERMEO
EMILIO ORTEGA
FERNANDO MARTINEZ
MAXIMILIANO MATEOS

COORDINACION:

EUTQUIANO NIEVA
FERNANDO BERCEDO

PUBLICIDAD:

FERNANDO BERCEDO

COLABORADORES:

JUAN J. FERNANDEZ

FOTOGRAFIA

JUAN NIETO
PEDRO GARCIA

IMPRIME

LAPIZ Y PAPEL, S.L.

Depósito Legal: M. 44.161-1990

SUMARIO

- Pág. 3: Editorial
Págs. 4 y 5: Opinión Abierta al Socio
Pág. 6: Extremadura Pueblo a Pueblo
Pág. 7: Coros y Danzas
Págs. 8 y 9: Programa de Actividades
Pág. 10: Coros y Danzas
Págs. 11 y 12: Conoce tus Arboles
Pág. 14: Día de Extremadura
Pág. 15: Conozcamos a
Págs. 16 y 17: Extremadura en Getafe
Pág. 18: Día del Pilar
Pág. 19: Flamenco
Pág. 20: Pasatiempos
Pág. 21: Deportes
Pág. 22: Juventud



AL PORTADOR DE LA REVISTA

- PRECIO JUSTO
- DESCUENTOS REALES EN TODAS SUS COMPRAS
- REVISION PERIODICA DE SU VISION GRATUITA
- 20% DE DESCUENTO EN GAFAS GRADUADAS Y CRISTALES
- 10% DE DESCUENTO EN GAFAS DE SOL, LENTES DE CONTACTO Y AUDIFONOS

(Todos nuestros productos están GARANTIZADOS)

OPTICA VALCARCEL

LE OFRECE SUS NUEVAS INSTALACIONES
EN SU 15 ANIVERSARIO

C/. Madrid, 113
Teléf.: 696 27 37
28902 GETAFE (Madrid)

Avda. Cardenal Herrera Oria, 241
Teléf.: 739 64 49
28035 MADRID

C/. Empedrada, 1
Teléf.: 691 21 08
28320 PINTO (Madrid)

LA CASA DE EXTREMADURA DE GETAFE CON EL PRESIDENTE DE LA JUNTA DE EXTREMADURA

La Casa Regional de Extremadura en Getafe, al igual que lo hicieran otras Entidades de Emigrantes extremeños durante la reunión celebrada en Mérida a finales del pasado mes de septiembre por miembros del Consejo de Comunidades Extremeñas, apoyan la lucha del Presidente de la Junta Rodríguez Ibarra contra la cesión de parte de los impuestos estatales a las Comunidades Autónomas tal y como lo reclama Cataluña.

Las razones o sin-razones que el tema está provocando junto a las quejas del Presidente de la Junta de Extremadura, quien no se siente apoyado y defendido por el resto de las fuerzas políticas de lo que según él ocurre en otras Comunidades, puede estar originando

un cierto confucionismo, que sería bueno disipar.

Cuando Cataluña reclama la cesión de una parte —por ahora— del IRPF... ¿pretende sólo disponer de mayores recursos o seguir abriendo brecha hacia una forma de estado federal? En este sentido, no le faltaría razón al presidente extremeño cuando afirma que ceder a las pretensiones catalanas puede afectar a la idea del estado.

El presidente Rodríguez Ibarra se ha quejado de ser insultado en medios de comunicación catalanos y arremetido por el Presidente de la Comunidad de Madrid al insinuar este último, que en Extremadura no se pagaban bien los impuestos, si ello es así, sabe que cuenta con el apoyo uná-

nime de la **CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE** y los **medios anteriormente mencionados con nuestra total repulsa, sin renunciar al ardor de la defensa de lo que se considera justo.**

Extremadura no debe permitir que se sigan ahondando diferencias entre regiones o que se la siga tratando como al pariente pobre. Tiene razones para exigir que se la ponga al nivel medio de vida, de infraestructura, de servicios que corresponde a cualquier español. Esta Casa está seguro que en esa lucha, el presidente va a tener detrás a todos los extremeños.

Estos textos han sido refundidos de los periódicos extremeños **HOY** y **EXTREMADURA**, de fecha 27-9-1992.

UN HECHO CONSUMADO

La semana del 7 al 13 de 1992 celebramos los actos conmemorativos del Día de Extremadura. Fueron unos días emocionantes, porque a parte de la alegría de ver a tantos paisanos juntos bajo un mismo denominador común, se respiraba en el ambiente un aroma de fraternidad y amistad.

El gran paso ha sido dado, nos propusimos en el mes de abril celebrar las dos Casas el Día de Extremadura, se ha hecho realidad la ilusión de muchos extremeños. Y todavía seguimos ilusionados porque, después de dicho día, no nos hemos ido por caminos opuestos, todo lo contrario, hemos decidido ambas directivas, con la aprobación de las respectivas asambleas de socios, centrarnos donde precisamente se unen los opuestos. Mi más sincera felicitación a ambas Juntas Directivas, por la buena voluntad con que se sigue en las con-

versaciones para la total unificación de ambas entidades.

Mi agradecimiento también a los socios de ambas Casas, que tan generosamente han colaborado y colaboran para la realización de este proyecto de unidad.

Es un hecho consumado, aunque faltan algunos aspectos legales, que se están llevando a cabo; que en Getafe, la Casa de todos los Extremeños se encuentra en la actual Sede de la A.C.E. Casa Regional de Extremadura. Allí disfrutaremos y viviremos de las actividades que se están preparando. Su futura denominación será: Casa Regional de Extremadura en Getafe. No quiero terminar estas líneas sin recordar, en primer lugar, al que fue Secretario de la Casa de Extremadura, Domingo Campillejo Salguero, hombre emprendedor y valiente en sus decisiones, comenzó junto

conmigo en este proyecto de unión, no ha podido verlo cumplido, pero sí os puedo asegurar que el Día de Extremadura nos abrazó a todos de una manera especial.

Agradezco también al Excmo. Ayto. de Getafe su colaboración moral en los actos celebrados. Desde estas líneas le pido flexibilidad y compromiso para el colectivo extremeño, que su cooperación no se quede en promesas y palabras carentes de responsabilidad.

Ya somos más y los extremeños queremos seguir trabajando en Getafe y para Getafe.

Gracias a todos y ¡Adelante!

Domingo Pérez Barrero
Presidente Casa de Extremadura

**autoescuela
SAN JOSE**



Central:
San José de Calasanz, 18
Teléfono: 695 20 19
GETAFE (Madrid)

Sección 3.ª
Rayo, 49-B.º de la Alhóndiga
Teléfono: 681 80 30
GETAFE (Madrid)

Sección 3.ª
Avda. de las Arcas del Agua, s/n
C. Comercial «Los Arcos-1»
Sector-3 - GETAFE

Sección 4.ª
Leganés, 67
Teléfono 683 93 93

«El prestigio de una
AUTOESCUELA

**MOTO • TURISMO
CAMION • AUTOCAR**



RAFAEL CAÑO RUFO

Concejal de Educación y Formación

Agradezco el ofrecimiento para colaborar en el n.º 10 de la revista y sumarme a la celebración que supone, para todos los extremeños en particular y getafenses en general, el logro de su publicación periódica.

Hace algunos años empezó en nuestro Municipio un movimiento asociativo y de participación, que poco a poco ha ido cuajando en una realidad compleja y vital. Hoy día las Casas Regionales en Getafe conforman un espacio de COMUNICACION Y ACCION propio, definido e importante, que ha conseguido, desde el trabajo, unir alrededor de la tierra del origen

a un amplio núcleo de nuestra población.

Comunicación para decir que somos y que estamos (más de 2.000 socios de la Casa de Extremadura). Acción para juntar esa fuerza en objetivos comunes: Culturales, deportivos, sociales, es decir; SOLIDARIOS. No hay ocasión de cualquier tipo que, habiendo pedido ayuda a la Casa de Extremadura, sus socios, sus hombres y mujeres no hayan sabido estar a la altura. Responder como lo que son; GENTE DE BIEN.

Estoy convencido de que la revista es el mejor pregonero de la Casa. Llega

a muchos sitios, anuncia, recuerda, informa de lo de aquí y de lo de allá. Su trabajo y esfuerzo, siempre difícil, se ve recompensado por la multitud de amigos que la esperan periódicamente.

Animo y felicidades. Getafe necesita de todos vosotros. De ese ejemplo permanente que día a día nos ofreceis haciendo de la Casa de Extremadura un lugar entrañable y humano.

Getafe, 13 de octubre de 1992

Rafael Caño Rufo.

Concejal Delegado de Educación y Formación

EXTREMADURA EN GETAFE

Estamos al borde de cumplirse DOS años en que saliera a la luz el número 0 del Boletín Informativo «EXTREMADURA EN GETAFE». Son ya 10 los que se han publicado.

Como Secretario de este Boletín, quiero hacer patente mi satisfacción por lo que hasta estas fechas ha sido y está siendo este medio de comunicación que a través del mismo, fuera de otras misiones, ha servido y está sirviendo para unir lazos de amistad no solo con Extremadura, sino con el resto de las Comunidades Españolas.

En su EDITORIAL del número 0, recuerdo que se decía que «EXTREMADURA EN GETAFE» se pretendía que fuera un órgano de difusión de todos los extremeños, así como de los acontecimientos de la vida social y cultural de la Asociación Cultural Extremeña, hoy Casa Regional de Extremadura en Getafe, punto éste que se está cumpliendo.

Difícil fue la tarea que emprendimos por el mes de septiembre del 90, el puñado de personas que nos hicimos cargo de que esta publicación se hiciera realidad y máxime cuando a las áreas de la economía se le estaban viendo el

fondo. Cuantas veces nos preguntábamos ¿de dónde podremos sacar la manteca para hacer

frente a los pagos que esta publicidad nos originaba? No había más solución que echarse a la calle y buscando y rebuscando encontramos Casas Comerciales y algún que otro Organismo Oficial, que gracias a todo esto se pudo salir adelante.

Sus primeras tiradas fueron 3.000 ejemplares, con un volumen de 12 páginas cada ejemplar. Hoy todo esto se ha multiplicado por DOS, y con un futuro por delante muy esperanzador.

El pasado año se celebró una cena de confraternidad con anunciantes y socios de la Casa como homenaje al primer aniversario de su fundación, símbolo éste que se irá organizando año tras año, como recompensa o dicho en otra forma en prueba de agradecimiento.

Nada fácil es la tarea que aun queda por delante, pero hay que tener ánimo y mucha más fuerza de voluntad que cuando dio comienzo esta misión que tan imposible parecía y que hoy en la actualidad está siendo todo un éxito.

Necesitamos colaboración, mucha colaboración y consiguiendo ésta que no dudamos de que así sea, alcanzaremos las metas deseadas.

Claudio González Mendo



CASA REGIONAL EXTREMEÑA EN GETAFE
BOLETIN INFORMATIVO N.º 0 NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1990



VI JORNADAS CULTURALES
Del 17 de noviembre al 31 de diciembre

ACTIVIDADES: EXPOSICIONES, HABILIDADES MANUALES, HALLS DE DEPORTES, JUEGOS, FOLCLORE, MATANZA Y III BELEN VIVIENTE

Luís Bahamón LA MORENITA (pág. 30) Juan José Fernández NUESTRO FLAMENCO (pág. 30)

PENSANDO EN VOSOTROS
HIPER GETAFE, S.A.

C/ Madrid 117
Teléfono: 639 62 63 64 65 66
C/ Arboleda 29
C/ TAL 1 (Getafe)

SUJOMI, S. L.

COMPRA VENTA DE VIVIENDAS, LOCALES Y SOLARES
COMPRAMOS AL CONTADO
SERIEDAD - GESTIONAMOS NOSOTROS MISMOS

Piza. Gral. Palacios, 5 - 2.º Izda.
Teléf. 695 06 28

28902 GETAFE (Madrid)

ACEBO

IGLESIA PARROQUIAL DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES

començose esta iglesia año de 1508
consta de letrero antiguo

Había que comenzar por ahí. Al interior del pueblo lo domina todo. Desde ella se domina todo. Verdes campos. Verde centenario de olivos pálidos en tierras sin arado. Verde oscuro de naranjos en herencia árabe dicen, como el Teso Porra de Almanzor en retirada y en lo alto de Jálama, la Nevera.

El Sistema Central en Acebo se llama Jálama. Tal vez Xálama, Salamati o Al-yama'a. Siempre «cuerpo de mujer». La Sierra de Gata es Jálama. Luego Portugal... la Sierra de la Estrella.

Jálama es tierra y aire. Tierra de entrañas revueltas en cientos de cicatrices que duerme la paz del wolframio. Aire de leyenda y misterio en el llanto de sus tesoros.

Jálama y la Iglesia compiten. Se miran. Buscan saber lo divino y lo humano.

Jálama callada, divina, arremete con su dominio. El campo es suyo. El perdido londón de los cencerros. El manjar de las milflores que los brezos y mataescobas ofrecen a las abejas. Como también lo son las lágrimas que agolpadas ladera abajo se lanzan en el salto de la Cervigona. Más de treinta metros para saborear el cauce de pizarras. El azar, como premonición emigratoria, decidirá si al Tajo o, incando de nuevo sus dientes en los caños de la siembra, se quedarán para siempre en su tierra.

El río de esto sabe. Por eso acompaña su andar con un continuo susurrar en lamentación. Solitario en invierno, se entretiene en contemplar los puentes, los pocos juncos, olmos y helechos o a salpicar el ganado que, así de cuando en cuando, le comenta al oído algún chascarrillo del pueblo.

Luego, en verano, el río revienta. Su



canto se torna amable. Ya no tiene prisa. Se para. Acaricia de nuevo a sus gentes. ¡Cuánto tiempo esperando para acurrucarse de nuevo en su seno!

La Iglesia lanza al vuelo sus campanas en mil truenos. Frente a la plaza. La Plaza del Pueblo. Es su terreno. Sus sonidos lo llenan entero. Y mientras los hombres y mujeres salen de las casas vestidos de gala, los dagales se acomodan frente a los restos del órgano.

Ya no saben del marro, ni de la tocha, ni de la jincacha sobre la tierra, pero sus juegos cobran un especial interés en un día sin escuela.

Los mayores se van de tabernas. Allí les espera vino de sus cosechas. Después el paseo por las calles y la carretera.

Las calles, de domingo, amasan en sus fachadas barro y piedra, mientras discu-

ten por qué siguen bautizadas de postguerra. La carretera se rodea de todos los árboles de la Sierra y con una sonrisa burlesca escolta a las parejas.

Yo no sé si estas tierras fueron también las de Chamizo y Gabriel y Galán. Si oyeron el talantán de los bolillos sobre las almohadillas de bálogo y tela. Si supieron de las brujas, del paseo de la reina, de los lazos, la envidiosa o las margaritas sobre el ajuar de la novia.

Si se enteraron del acebano, lagumán, moragatero y tertuliano. Si les contaron que Salamanca sabe de nuestro comercio y ganado. Si probaron el mojeteo, las patatas rellenas o el mojito huertero.

Pero ahí, entre Coria, Plasencia y Ciudad Rodrigo, a veinticinco kilómetros de Portugal está Acebo.

Julián Puerto Rodríguez

Publicidad

NUEVA IMAGEN, S.L.



**OBJETOS DE PUBLICIDAD
Y
REGALOS DE EMPRESA**

Núñez de Balboa, 28
28902 GETAFE (Madrid)

Tel. 683 67 01
Fax: 683 67 01

RENAULT

**TALLERES
LAS MARGARITAS
VENTA Y REPARACION**

C/. ANDALUCIA, 17 • Tel. 695 45 46
GETAFE (Madrid)

COROS Y DANZAS

El Grupo «**COGOLLA**» de Coros y Danzas de Villanueva de la Serena (Badajoz) y el Grupo de Folk «**LLARES**» de Tejada del Tiétar (Cáceres), actuaron el día 12 de septiembre con motivo del Día de Extremadura, ante aproximadamente más de 4.000 personas. Realizaron una interesante actuación, quedando constancia de la riqueza que posee Extremadura en música, baile, canciones, vestuario... lo que tanto Extremeños como Getafenses supieron recoger con gran entusiasmo y numerosos aplausos.

El Grupo «**LLARES**», posee un gran historial musical (discos y cintas grabadas). Abalan un buen hacer por el Folklore Extremeño. En próximos números hablaremos más ampliamente de este Grupo y de otros muchos que cantan y bailan en nuestra tierra.

Hoy hablaremos del Grupo «**COGO-**

LLA» de Villanueva de la Serena, que acertadamente dirige doña Antonia. Es el más representativo de la Sección de Danzas de la Asociación de Amigos de la Coral y Folklore Villanovense.

Se fundó en el año 1978 y está formado por unos 40 miembros. Cuenta con un repertorio de más de 50 danzas de toda la geografía. Tiene como misión el estudio y recopilación del Folklore regional, especialmente en la comarca de la Serena (Badajoz), así como su conservación y difusión con fidelidad a sus originales.

Desde octubre del 78 que hizo su primera actuación, hasta la fecha ha realizado más de 500 actuaciones, recorriendo toda la geografía regional y nacional, participando en diecisiete Festivales Internacionales.

En el año 1990 formó parte de la Embajada Cultural Extremeña que vi-

sitó Costa Rica, siendo presidente de dicho país el Excmo. Sr. D. Oscar Arias.

Es uno de los colectivos que forman el espectáculo **ALBOREA**, que el Centro Dramático Extremeño puso en escena el día 25 de noviembre de 1990, bajo la dirección de Manuel Canseco. De sus treinta y una representaciones, merecen especial mención las catorce que se realizaron en el Teatro **BELLAS ARTES** de Madrid, en la primavera del 91.

En 1991 ha sido nombrado «Grupo de Interés Artístico». Además tiene montados otros dos espectáculos: **BODA EXTREMEÑA Y FEBRERO: FERIA Y CARNAVAL**.

Desde aquí nuestro apoyo incondicional a este Grupo, que con sus éxitos y buen hacer difunde parte de la Cultura Extremeña en el mundo.



Coros y Danzas «**COGOLLA**» en el Día de Extremadura en Getafe



Grupo «**COGOLLA**», Villanueva de la Serena (BA) en el día de Extremadura en Getafe

LOTERIA DE NAVIDAD

Números que juega la Casa Regional de Extremadura

25223

49177

C O R B O R

CENTRO DE RECUPERACION Y FISIOTERAPIA

**Recuperación Funcional y Neurológica,
Laserterapia, Magnetoterapia,
Acupuntura, Electroterapia, Osteopatía,
Quiromasaje**

C/. Velasco, 35 y Madrid, 81 - 1.º
Teléfs. 695 37 63- 681 54 16 - 28902 GETAFE (Madrid)

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

Programa de Actos de las VIII Jornadas Culturales
a realizar por la Casa Regional Extremeña

OCTUBRE

Día 17 de octubre

20.00 horas: Inauguración de las VII Jornadas Culturales, por el extremeño y Getafense periodista don NICOLAS MENDEZ RIVERO.

En el acto de inauguración intervendrán don PEDRO APARICIO SANCHEZ, Presidente de la Casa Regional de Extremadura en Getafe y don PEDRO CASTRO VAZQUEZ, Alcalde-Presidente del Ilmo. Ayuntamiento de Getafe.

Actuación del Grupo Folklórico, perteneciente a la Federación de Casas Regionales de Madrid.

Actuación del Grupo de Coros y Danzas de la Casa Regional de Extremadura en Getafe.

Vino extremeño a todos los asistentes al acto.

Baile con orquesta, sólo para Socios.



Los Coros de la Casa de Extremadura de Pinto, cantando la Misa del Día de Extremadura en la Iglesia San Sebastián de Getafe.

Día 24 de octubre

19.30 horas: Charla-Coloquio, basada en Extremadura, por el estudiante de la Universidad de Extremadura don ANGEL LUIS TIEMBLO PEREZ.

20.30 horas: Actuación de la Asociación Cultural de Getafe «LA BLANCA PALOMA».

Día 31 de octubre

20.00 horas: PRIMERA clasificación del III Concurso Nacional de Guitarra Flamenca «RAMON DE ALGECIRAS».

NOVIEMBRE

Día 3 de noviembre

19.00 horas: Inauguración de la EXPOSICION DE PINTURA



Grupo de Folk «LLARES» en el día de Extremadura en Getafe.

JOYERIA MAYTER'S



SAN VICENTE, 34 • TELEFONO 682 02 52 • 28902 GETAFE (MADRID)

DESCUENTOS ESPECIALES EN ORO Y PIEDRAS PRECIOSAS

PAYAUTO

**AUTOS NUEVOS Y USADOS
TODAS LAS MARCAS**

C/. Leganés, 55 • GETAFE • Teléfono: 695 27 62



MUEBLES DE COCINA - DECORACION
ELECTRODOMESTICOS

«DISEÑO, CALIDAD»

Y

«MEJOR PRECIO»

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

ATENCION ESPECIAL A LA CASA REGIONAL DE EXTREMADURA

C/. POLVORANCA, S/N - GETAFE (MADRID)
(esquina a Valdemorillo)
TELEFONO 683 70 58



PROGRAMA DE ACTIVIDADES

presentada por el pintor extremeño DOMINGO GIL NUÑEZ (información en este mismo programa). Esta inauguración será llevada a cabo por Director del periódico «EXTREMADURA», don FRANCISCO PEREZ DE TORRES.

Actuará el Grupo de Coros y Danzas de la Casa Regional de Extremadura en Getafe. Será televisado por Telemadrid. Lugar: Sala «Pablo Serrano» (Centro Cívico Sector III).

Día 7 de noviembre

20.00 horas: SEGUNDA Clasificación del III Concurso Nacional de Guitarra Flamenca «RAMON DE ALGECIRAS».

Día 8 de noviembre

20.00 horas: Gran Final del III Concurso Nacional de Guitarra Flamenca «RAMON DE ALGECIRAS», con entrega de premios.

Día 14 de noviembre

19.30 horas: Inauguración de la EXPOSICION DE FOTOGRAFIA, sobre temas extremeños, presentada por el fotógrafo JOSE ANTONIO GONZALEZ, organizada y patrocinada por la Casa Regional de Extremadura en Getafe.

20.00 horas: Conferencia a cargo del Catedrático de la Universidad de Extremadura don GONZALO BARRIENTOS ALFAGEME, basada en la «ORGANIZACION DEL TERRITORIO SEGUN NUEVOS CRITERIOS». A continuación se pasarán películas sobre HERVAS (Cáceres) y FRENEGAL DE LA SIERRA (Badajoz).

Día 21 de noviembre

20.00 horas: Conferencia a cargo de don FERNANDO SANCHEZ MARROYO, Profesor Titular de la Universidad de Extremadura, basada en «LA AUTONOMIA EXTREMEÑA».

A continuación actuación flamenca:

Al cante: ELOY CORTES
ANTONIO DE BADAJOZ
RAUL CORTES

A la guitarra: PEPE NUÑEZ.

Día 22 de noviembre

19.00 horas: Teatro. Confirmar Grupo.

Día 28 de noviembre

22.00 horas: Cena Convivencia de Socios con motivo del II ANI-

VERSARIO DEL BOLETIN INFORMATIVO «EXTREMADURA EN GETAFE».

Día 29 de noviembre**DIA DEDICADO A LA JUVENTUD:**

Organiza, Grupo de Jóvenes de la Casa.

19.30 horas: Actuación de la Coral Infantil de la Casa Regional de Extremadura en Getafe.

20.00 horas: Desfile de modelos en ropa vaquera. Este desfile está organizado y presentado por la Juventud de la Casa Regional de Extremadura en Getafe.

21.00 horas: Música «DISCO» para la juventud e hijos de Socios.

DICIEMBRE**Día 12 de diciembre**

9.00 horas: Realización de la MATANZA AL ESTILO EXTREMEÑO.

23.00 horas: Baile con orquesta (sólo para Socios).

Día 19 de diciembre

18.00 horas: Realización del VI BELEN VIVIENTE, organizado por la Casa Regional Extremeña en Getafe.

Día 31 de diciembre

24,00 horas: Baile con orquesta y cotillón.

Fechas sin confirmar

— Participación del Grupo del Coro de la Casa Regional de Extremadura en Getafe, en el «CERTAMEN DE VILLANCICOS» de la localidad.

— Torneos de Fútbol y Baloncesto.

Colaboran

Consejería de Emigración y Acción Social de la Junta de Extremadura

Ayuntamiento de Getafe

Comunidad de Madrid

Federación de Casas Regionales de Madrid

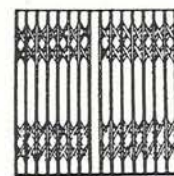
Firmas Comerciales

Socios

NOTA: La Casa Regional de Extremadura se reserva el derecho de modificar el presente programa de actos, si por causas ajenas a su voluntad fuera preciso.

fotomags GRABACIONES EN VIDEO

- Pasamos a vídeo Super 8 mm., Fotos y Diapositivas
 - **AHORA EN NUESTRO CENTRO FUJI REVELAMOS SUS ROLLOS EN 1 HORA**
(Con REGALOS O DESCUENTO A ELEGIR)
 - FOTOS CARNET RAPIDAS
 - FOTOCOPIAS Y PLASTIFICADOS
- C/. VALDEMORO, 1. Getafe. Tel.: 682 25 82**

CONSTRUCCION DE TODOS LOS SISTEMAS DE CIERRES**CERRAJERIA EN GENERAL
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO**

GALICIA, 4
(Parque Juan de la Cierva)

Tel.: 696 99 85
GETAFE (Madrid)

DIA DE EXTREMADURA EN GETAFE

Este año la fiesta del Día de Extremadura se celebró en un buen clima de amistad y concordia, gracias a la firma del preacuerdo entre la Casa de Extremadura y la Asociación Cultural Extremeña, para la unión definitiva de ambas, con el deseo de trabajar en una única Casa, quedando los primeros acuerdos sellados con la organización y participación conjunta en los actos de este día.

Comenzamos la fiesta el día 7, con el traslado de la Virgen de Guadalupe desde la Casa de Extremadura hasta la Iglesia de San Sebastián. Encabezando el recorrido la Banda de la Cruz Roja de Getafe, seguidos de nuestra Patrona, que fue llevada en andas, y acompañados por las autoridades locales, presidentes y directivos de ambas Casas y socios en general.

Al llegar a la Iglesia, fuimos recibidos por una gran multitud que esperaba emocionada la llegada de la Virgen. El párroco Don Antonio le dio la bienvenida y todos los allí presentes cantamos La Salve en su honor.

El día 8, tuvo lugar la Ofrenda Floral y a continuación la Misa Extremeña, ofrecida por el Sr. Obispo de Getafe ayudado de varios sacerdotes y cantada por los Coros de la Casa de Extremadura de Pinto. La Misa fue seguida con gran devoción por todas aquellas personas que pudimos entrar en el recinto, ya que la afluencia de público fue masiva.

Día 12, traslado de la Virgen desde la Asociación hasta la Plaza de Extremadura (Alhóndiga). El recorrido se realizó de igual forma que el día 7 a excepción de que esta vez los Grupos de Coros y Danzas de Villanueva de la Serena y los de la Asociación se sumaron en el trayecto, quien con sus bellísimos y variados trajes, cantes y bailes supieron dar una maravillosa nota de fiesta y color al acto. Una vez en la Plaza cantamos la Misa Extremeña, al término de la cual los Presidentes de ambas Casas se dirigieron al público asistente para resaltar la importancia de esta fiesta y lo que supone para los extremeños residentes en Getafe.

A continuación, tomó la palabra el Alcalde de Getafe, don Pedro Castro, para animar a los extremeños en su búsqueda de cultura y a las Casas Regionales para que sigan trabajando en el enriquecimiento de Getafe. Seguidamente don Jesús Martínez Contreras, artesano de Getafe, donó la imagen de la Patrona de Guadalupe elaborada en confitería a todos los extremeños.

Para cerrar el acto actuaron el Grupo de Coros y Danzas de Villanueva de la Serena y el Grupo Folk «LLARES».

La velada terminó a altas horas de la madrugada, bailando todos al son de la orquesta y degustando productos extremeños.

Os esperamos el año que viene, en el que nos volcaremos para que todo salga, por lo menos, como éste.

TRUJILLO

Mientras que en Getafe, el día 8, celebrabamos la Fiestas del «Día de Extremadura», la Asociación a través de sus Coros y Danzas celebraba esta fiesta en Trujillo, participando en actuaciones Folklóricas que allí se desarrollaban.

Nuestro Grupo de Coros y Danzas actuaba por la mañana, conjuntamente con otros grupos, en una plaza llena de público que les acogía con gran entusiasmo y fuertes aplausos.

Prueba de la buena acogida con que fuimos recibidos fue que por la tarde actuamos en último lugar, tras 48 grupos participantes, brindándonos la oportunidad de bailar y cantar 3 canciones, dando paso al acto institucional.

En nuestra espera, antes de la actuación, tuvimos tiempo para deleitarnos contemplando la gran variedad de coloridos que teníamos ante nuestros ojos, pudiendo observar la riqueza en trajes regionales con que cuenta nuestra Tierra.

Los nervios nos afloraban antes de la actuación. El gran público asistente ondeaba impaciente las banderas extremeñas, el calor de los focos, el escenario y sobre todo el saber que esta actuación saldría por Televisión. Pero la verdadera preocupación era actuar bien, para nuestra propia satisfacción y a la vez poder demostrar que este grupo de «emigraos extremeños» (como así nos presentaron) trabaja mucho y bien para dar a conocer a nuestra tierra extremeña.

Por fin actuamos y todo nos salió perfecto.

Desde aquí queremos matizar que el éxito alcanzado por nuestro Grupo de Coros y Danzas no se debe solamente a sus componentes, sino que lo compartimos con todos y cada uno de los socios que trabajan en esta Asociación, ya que gracias a ellos pudimos quedar en tan buen lugar con nuestra actuación en Trujillo. Por tanto decir, que el éxito alcanzado en esta localidad, como en otras muchas, se lo debemos a la «CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE».



LA COMETA

MATERIALES DE CONSTRUCCION
AZULEJOS Y PAVIMENTOS
DISTRIBUIDOR OFICIAL DE VENTANAS «VELUX»
PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

DESCUENTOS IMPORTANTES A LOS SOCIOS DE LA A.C.
CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE

Pza. Tagore, (Local 4, B-Bajos)
Teléf. 682 92 45 28905 SECTOR III GETAFE

CLINICA DENTAL "ARCOS DE JALON"

ODONTOLOGIA GENERAL
COMPOSTURAS
ORTODONCIA - IMPLANTES
CONSULTA Y REVISIONES GRATUITAS

DESCUENTOS ESPECIALES
AL PORTADOR DEL BOLETIN

C/. Extremadura, 41 - Juan de la Cierva - GETAFE
PEDIR HORA AL TEL. 683 93 04

CONOCE TUS ARBOLES

Almendro

Almendral, Almendrera, Arzollo.

Identidad botánica

- * Género: *Amygdalus*.
- * Especie: *Communis*. Linneo.
Prunus; *Dulcis*. (Miller) D. A. Webb.
- * Familia: *Rosáceas*.
- * Origen: *Centro y sueste de Asia y Norte de Africa*.

Etimología

El género *Amygdalus* está formado por cerca de 50 especies espontáneas, repartidas por Asia Central y Occidental principalmente.

Existen dos denominaciones en la clasificación de su nombre, por un lado *Amygdalus communis* (Linneo) cuyo significado de *amygdalus*, de origen latino y derivado al castellano es almendro, mientras que *P. dulcis*, del adjetivo latino *dulcis*: dulce, suave, atribuido por Miller.

El almendro es un árbol o arbolillo de talla media que no suele sobrepasar los 8-10 metros de altura.

Su cultivo en España se remonta a



Detalle de hojas y frutos.
Barrio Perales del Río. Getafe.

la época romana, con una superficie cultivada en 1975 de unas 250.000 Ha., a las que deberemos añadir 100.000 Ha. ocupadas por árboles aislados o en alineaciones para delimitar otros cultivos, ofreciendo una producción de 43.900 Tm., lo que represento un porcentaje a nivel mundial del 26,4%.

La distribución nacional de su cultivo, es de 70.000 Ha. en Baleares, 13.000 Ha. Cataluña, 9.000 Ha. Aragón, 88.000 Ha. Levante, 44.000 Ha. Andalucía, mientras que en el resto de España las superficies son mucho menos representativas. En Extremadura se aproxima a las 50 Ha. por cada una de sus dos provincias.

Caracteres botánicos

Arbol de hoja caduca, de gran belleza en el momento de su floración a principios de la primavera, que puede alcanzar los 8-10 metros de altura. El tronco suele tener tendencia a inclinarse ligeramente con la edad, incluso se presenta algo tortuoso.

Su madera es muy pesada, con una densidad de 1,10, incluso más que la del olivo que no suele pasar de 0,91.

La raíz suele alcanzar una gran profundidad, así como las horizontales que pueden llegar a los 10 metros de longitud.

Hojas: Caducas, lanceoladas en disposición alterna, con los bordes ligeramente dentadas y el peciolo con una longitud aproximada a un tercio de la totalidad de la hoja.

Flores: Solitarias o en grupos que aparecen antes que las hojas, con pedúnculo corto, provistas de cinco sépalos y cinco pétalos libres de color blanco o rosado, así como veinticinco estambres libres y un solo carpelo. Pueden aparecer sobre el árbol con cierta frecuencia flores con dos carpe-



Detalle del tronco.

los, flores con seis, siete o más pétalos, flores con más de veinticinco estambres, etc.

Frutos: El fruto (almendra) después de la floración precisa cerca de 8 meses para madurar. Se trata de una drupa comprimida, constituido por una piel gruesa, que al madurar se hace correaosa terminando por desprenderse del hueso.

Según la variedad, la semilla de la almendra podrá ser única o doble y dulce o amarga.

Caracteres ecológicos

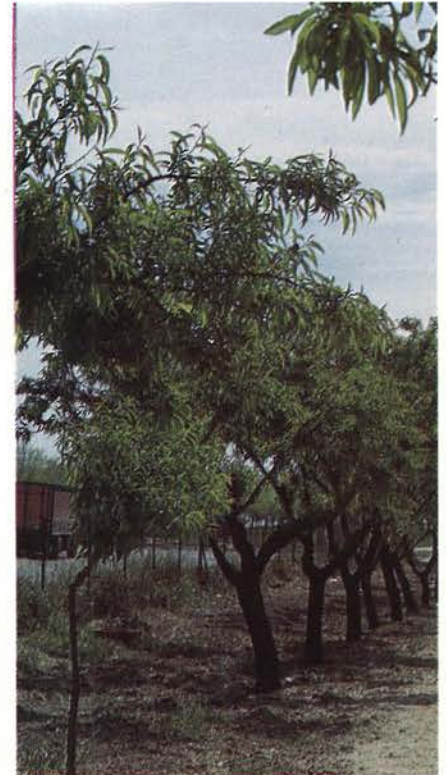
Generalmente se adapta bien a cualquier tipo de terreno, teniendo su preferencia por los ligeros, francos, gredosos, o ligeramente arenosos, mientras que los arcillosos le perjudican al retener la humedad, lo que provoca la gomosis o podredumbre en las raíces.

Es bastante indiferente a la acidez o alcalinidad del suelo, siendo el más adecuado un PH de 6-7.



Detalle de hojas y frutos.

Plantación lineal en el barrio de Perales del Río, carretera del Canal de Isabel II (Parque Alhondiga) junto a la central de transformación eléctrica, Parque Alhondiga en la margen derecha del lago, carretera de Getafe-Villaverde junto al Parque Norte, etc.



*Alineación de almendros.
Barrio Perales del Río. Getafe.*

Clima: Requiere situaciones elevadas y aireadas, protegidos de los vientos fríos del norte. No es recomendable su cultivo en zonas de inviernos cortos y veranos largos y calurosos, con temperaturas superiores a los 35 °C.

Las heladas perjudican sobre todo a la flor, máxime si coincide con la pri-

mavera, época de crecimiento de los frutos.

Multiplicación

A través de siembra directa, pero esta práctica apenas se utiliza, portainjertos, patrón de almendro franco, injertos varios, etc.



*Detalle de ramas y fruto.
Arbol particular.*

Calle Blas de Otero, 29. Getafe.

Utilización

Sobre todo las semillas del fruto (almendra) tiene multitud de usos a nivel comercial, algunos más destacados son: las almendras dulces en confitería, peladillas, incluso para su uso en crudo o simplemente tostadas. De ellas se obtiene leche y aceite y en cosmética para suavizar la piel a través de cremas, o en alimentación como horchata contra la tos, etc.

Localización

Dentro del municipio de Getafe, podemos observar algunas plantaciones pequeñas, casi siempre formando grupos, entre ellas:

Texto y Fotos:
Emilio Ortega Ruiz
Técnico de Jardinería
Socio número 16 de esta
Asociación Cultural Extremeña





DAMPER JARDINERIA, S. A.

- Proyectos
- Realización de Jardines
- Riegos por Aspersión y Goteo
- Mantenimientos
- Viveros Propios

C/. Hiedra, 6
28036 MADRID

Teléf.: 766 25 29
Fax: 766 24 97

DÍA DE EXTREMADURA

Jesús Martínez Contreras hizo entrega de la imagen de la Virgen de Guadalupe el Día de Extremadura



«Simplemente lo que quiero hacer es la entrega de esta IMAGEN que he hecho con mis manos y la he concebido con el corazón para el pueblo de Extremadura al que aprecio, considero de los más grandes del mundo, por su trabajo, su unión y como le prometí al presidente aquí os la entrego».

Con estas emotivas palabras el Artesano JESUS MARTINEZ CONTRERAS hacía entrega de la Imagen de la Virgen de Guadalupe el

borada en confitería a la Casa Regional de Extremadura en Getafe. Imagen que a continuación fue bendecida por Sr. VICARIO DE MADRID.

Desde estas líneas, quiero de nuevo agradecer la consideración que este Gran Artesano Getafeño ha tenido para con los extremeños. Decirle que su obra estará expuesta en la vitrina de esta Casa para que la pueda visitar todo el pueblo de Getafe.

Pedro Castro selló la unión de los extremeños



Don Pedro Castro Vázquez, alcalde de Getafe, también intervino en el «Día de Extremadura». Con sus palabras selló la unión de los extremeños, ofreciendo su apoyo incondicional para que en el futuro no vuelva a ocurrir algo tan desagradable como ha sido la desunión de los extremeños en Getafe.

Refiriéndose al V Centenario, dijo: «Antes se ha dicho que es Tierra de Conquistadores. Yo diría que no. Creo que eso es un viejo dicho que los hombres y mujeres de Extremadura tienen ya asumido, desde hace quinientos años. Hoy que estamos en el V Centenario creo que los hombres y mujeres de Extremadura son descubridores de nuevos mundos, nuevas culturas y nuevas raíces; nunca los conquistaron sino que llevaron su amistad y su cultura. De igual forma le han traído a este pueblo, Getafe, quien a su vez ha sido capaz de abrir sus brazos y lo mejor de sí mismo para recibirlo y labrar así un nuevo futuro, nuestro futuro y en definitiva el futuro de nuestro pueblo.

No quisiera terminar sin rendir homenaje a esos Coros y Danzas que tan bien nos ha representado, tanto en Extremadura como en los Certámenes de Madrid, en los que se reflejan el estímulo y los esfuerzos de los hombres y mujeres aquí venidos de otra Comunidad.

Y por último, amigos, deciros que unos hemos llegado aquí de Extremadura. Yo de Castilla-La Mancha, otros de Andalucía... aquí hemos luchado por conseguir mejorar los servicios, un mejor entorno y la creación de la Universidad. Pero no renunciéis a ser extremeños, castellanos, andaluces... sino que seamos capaces de traer aquí nuestra cultura y con ella hacer día a día nuestra forma de ser, impregnando así el entorno de la Comunidad de Madrid y como no de este Pueblo. Como antes decía: de no ser así, no sería posible el Getafe de hoy.

Os animo a seguir con vuestra lucha en esa búsqueda de la Cultura y el Folklore de vuestra Región».

GASTRONOMIA



LOMOS DE MERLUZA CON SALSA DE ALMEJAS

INGREDIENTES(para 10 personas)

10 raciones de merluza fresca en lomos
1 kg. de almejas de carril
200 gr. de mantequilla
2 charlotas
Harina para rebozar la merluza
1/2 l. de nata líquida
1 copa de coñac
1/2 l. de agua hervida con las almejas
Sal y pimienta al gusto

PREPARACION

Lavar las almejas y ponerlas al fuego en la cazuela con un poco de agua para que se abran. Sacamos las almejas y les quitamos la concha, colamos el agua y trituramos las almejas con un cacito de su misma agua (reservar el resto del agua).

En una sartén (a ser posible de acero inoxidable), ponemos la mantequilla y la charlota previamente picada muy fina; cuando observemos que la charlota esté tierna, pondremos los lomos de merluza pasados por harina (dejar cocer 5 minutos). Daremos la vuelta a la merluza echándole el coñac y flambeamos añadiendo un cacito del agua de las almejas dejándola hervir 3 minutos, le añadimos nata, sal y un poco de pimienta así como las almejas trituradas.

Dejamos hervir lentamente 8 minutos y listo.

Diego Cano Gómez

CONOZCAMOS A

Pedro Benavente Montero

Pedro Benavente Montero, nació el día 11 de noviembre del 1934, en Madrid.

Es el segundo de dos hermanos, procede de una familia de labradores en Getafe, su padre nacido en Getafe y su madre nacida en Fuenlabrada, me dice que está muy orgulloso de ser getafense.

Sus primeros pasos fueron los estudios realizados en el colegio «José Barrilero» en Getafe, guarda con mucho agrado su paso por dicho colegio, como colegial siempre se adictaba a los estudios.

— Pedro, ¿en tu niñez qué deporte practicabas?

— Siempre el fútbol.

— Me comentaba que a los 13 años, salió de la escuela para pasar a la empresa Construcciones Aeronáuticas (C.A.S.A.) en Getafe.

Empezando en la escuela a los 14 años, la formación profesional realizando los cursos 1.º, 2.º, 3.º y 4.º al mismo tiempo de aprendizaje.

Una vez terminados los cursos en etapas posteriores a Oficial de 3.º, Oficial de 2.º, llegando a ser Oficial de 1.º «MTRICERO».

— Pedro, durante tu trayectoria en C.A.S.A. ¿qué recuerdo guardas de dicha empresa?

— Guardo muy satisfactoriamente mi paso por construcciones casas, teniendo que resaltar el compañerismo que conviví con mis compañeros que en el día de hoy me sigo relacionando con todos ellos.

— Pedro, ¿cómo fue tu decisión por el mundo del mueble?

— Sobre el año 1958, con un amigo que era ebanista me inculcó hacer mis primeros pinitos después del trabajo, los ratos libres los dedicaba a hacer trabajos varios de carpintería.

A partir del año 1960, en el patio de mi casa le puse unas uraltas con lo que conllevaba pasar mucho frío y calor, y con muchos esfuerzos y poco a poco hacíamos trabajos de ebanistería y carpintería ya en aque-



llos años dejé C.A.S.A. para dedicarme de lleno al mueble.

En el año 1961, ya como taller nos dedicamos a fabricar sillas, que servíamos a distintas tiendas. En el año 1962 se cubrió todo el patio para aumentar la producción ya de muebles y sillas. Habriendo una tienda de muebles.

Pedro contrajo matrimonio el día 10 de octubre de 1964, con Lucrecia Doniga de las Heras, natural de Cabezuela del Valle (Cáceres), tuvieron tres hijos, Pedro Antonio, Luis y Jesús.

Actualmente Pedro Antonio sigue los pasos de su padre, con el negocio de los muebles, siendo muy constante en el difícil mundo del mueble.

En 1971 montaron una fábrica en el pueblo Casarrubuelos (Madrid) dejando toda la nave de Getafe de exposición, hoy actualmente tiene un almacén tienda en la calle Pasión, 28; Muebles BEMA y otra exposición en la Avda. Juan de la Cierva, 33; en Getafe desde el año 1968.

A partir del año 1972, se separó de la sociedad haciéndose cargo de las tiendas, con su hijo Pedro Antonio al frente del negocio quedando entre familia.

— Pedro, ¿qué muebles habitualmente tiene más aceptación?

— Lo que más predomina en el mueble, en lo juvenil el mueble habitable, porque se adapta muy bien y ocupa poco espacio; en los colores lo que más pide el cliente es el color natural. Para los salones los murales; en dormitorios la juventud se inclina por el estilo moderno y los no tan jóvenes se inclinan por el estilo clásico, en las salitas de estar predomina el mueble apilable y los murales.

— Pedro, de cara al cliente, ¿cuál es el servicio que se le da?

— Se le pide al cliente sus necesidades, una vez que el cliente nos comenta, nosotros tratamos de asesorarle y siempre antes de nada visitar su domicilio tomando medidas y posteriormente hacerle un croquis de como

le quedaría el amueblamiento.

Fernando, quiero resaltar que cuando nos encontramos en dificultad a la hora de copiar los muebles siempre le damos una solución, como puede ser el cubrir una columna, viga, etc.

— De cara al fabricante, ¿cómo responde en caso de un cambio por razones de defecto?

— Nosotros al recibir los muebles procuramos verificarlos bien, en el caso de desperfectos, automáticamente, se llama al fabricante para que en el plazo mínimo quede resuelto.

Hoy en día tenemos que agradecer a los getafenses la confianza que han depositado en nosotros.

Debido a la experiencia de muchos años, procuramos tener en Getafe los muebles de más actualidad seleccionados cuidadosamente.

— Pedro, ¿cuál es tu impresión de la Casa Regional de Extremadura en Getafe?

— Tengo grandes amigos en dicha casa, ya al estar casado con una extremeña me une mucho a la Casa Extremadura, sigo muy de cerca todo lo que en ella se realiza, culturalmente y deportivamente, desde mi humilde opinión aconsejo a todos los getafenses extremeños o no que se asocien y colaboren en todas sus actividades como yo y toda mi familia.

Tengo que resaltar que en este año ha sido para los extremeños de Getafe el reconocimiento y el buen hacer la unión de todos los extremeños.

Pedro, tanto los socios como la Junta Directiva siempre han reconocido tu humildad y colaboración en esta casa en los momentos difíciles. Siempre te has volcado sin nada ha cambiado, te deseamos que sigas cosechando tus triunfos en tus negocios por el bien tuyo y de tu familia.

Fernando Bercedo Bonacasa
(Publicidad casa de Extremadura)



TODO PARA

- DANZA
- BALLET
- TRAJES REGIONALES
- DISFRACES
- BAILE ESPAÑOL
- GIMNASIA RITMICA



Yebra

FABRICACION PROPIA

C/ Pizarro, 30 • Teléfono: 682 95 72 • 28902 GETAFE (Madrid)

EXTREMEÑOS EN GETAFE:

No descubriré nada si afirmo aquí que la presencia extremeña en Getafe es importante, tanto desde un punto de vista cuantitativo como cualitativo. Si así no fuera, por ejemplo sería imposible que el lector pudiera manejar esta revista, sin embargo a veces es necesario que alguien deje escrito lo que ahora todo el mundo sabe, pero que dentro de unas décadas puede haberse olvidado. Esto es lo que me propuse hacer cuando me dediqué a la investigación del mundo de los emigrantes extremeños, dejar constancia para futuras generaciones del tremendo sacrificio que supuso para los mismos emigrantes y para nuestra región la creación de una situación de desarrollo que hoy nos parece normal, pero que ha costado muchos sudores y desengaños. Los trabajadores, anónimos, sin cara, extremeños, manchegos, andaluces... conformaron nuestras actuales ciudades del Area Metropolitana de Madrid desde los años sesenta, tal como hoy son los polacos, magrebíes, chinos, etc. los que luchan por abrirse camino en esta sociedad indiferente —cuando no hostil— a sus problemas. Esto es algo que a veces olvidamos y que nosotros, emigrantes un día, no tenemos derecho a desconocer.

A principios del siglo XX, Getafe era una pequeña población de poco más de cuatro mil habitantes cuya principal función era la de ciudad-camino ya que se situaba sobre la carretera Madrid-Toledo y muy cercana a la de Andalucía. Era en realidad una población de signo agropecuario, con más de la mitad de sus habitantes dedicados a las tareas del campo, al igual que sus vecinas Leganés, Pinto, Parla, Villaverde, etc. Sin embargo, la situación va a cambiar a partir de los años veinte con la erección de varios cuarteles que atraen un nuevo componente poblacional: el personal militar. El de

finitivo espaldarazo para el cambio lo dará la instalación — en 1924— de la fábrica de Construcciones Aeronáuticas S.A. y a construcción el año siguiente del Aeródromo Militar. Comienzan a llegar los primeros inmigrantes y la ocupación de los getafenses es ya tímidamente variada, con una cierta proporción de trabajadores de la industria.

El incipiente foco industrial de Getafe supuso, en los años de la Segunda República, que sus pobladores tuvieran una más formada conciencia política de lo que era habitual en la corona de pequeños pueblos que rodeaban a Madrid. En los años de la guerra civil se ganó el apodo de «Rusia la chica», y este sambenito de ciudad revolucionaria le ha acom-

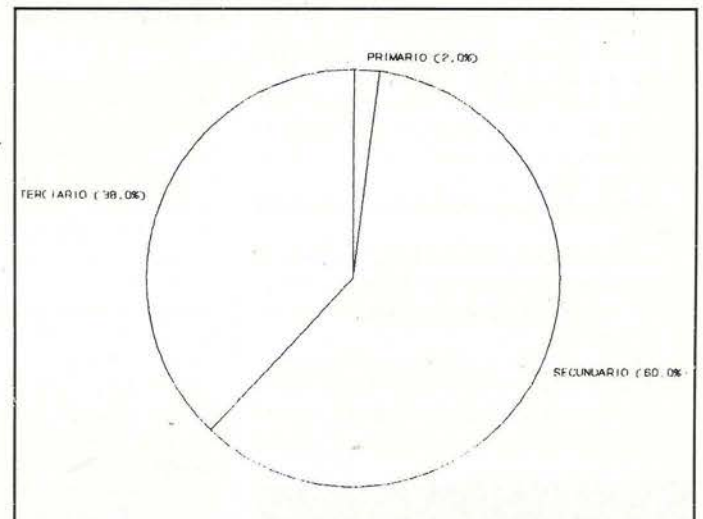


Gráfico 1. Población activa por sectores en Getafe (1940).

HORMIGOVAL, S. L.



CENTRAL 1
Ctra. Andalucía, km 29
(Margen derecha)
Teléfono: 895 25 75
28340 VALDEMORO
(Madrid)

CENTRAL 2
Cno. Dehesa de Moratalaz, s/n
Pol. Industrial LAS CARCABAS
Ctra. Madrid-Toledo, km 29,500
Teléfono: 816 03 96
28978 CASARRUBUELOS
(Madrid)

UNA APROXIMACION

pañado prácticamente hasta nuestros días. ¿Quién no ha oído denominar la «Plaza Roja» a la popular Plaza de Palacios?

Pasado el amargo paréntesis bélico de 1936-39, la industrialización de Getafe sigue ganando la batalla, y ya en aquellos años la población inmigrante supone un 40% del total de getafenses. Son los años en que se asientan las primeras industrias en lo que hoy conocemos como Polígono Industrial de Los Angeles, años de penalidades, duro trabajo y exiguos salarios, sin derecho siquiera a la protesta; en 1946 son detenidos algunos obreros de CASA que formaban parte del Comité Provincial de Madrid del P.C.E., y el año siguiente son más de doscientos los detenidos comunistas de CASA y Ericsson por ir a la huelga. En los años 40 absorben el trabajo los Cuarteles de Automovilismo, Uralita, John Deere e Ybys, y ya en los 50 aparece Kelvinator.

Sin duda los años del salto cualitativo son los sesenta, ya que en esa década los empleados de la industria y la construcción sobrepasan ya a todos los demás trabajadores. A la industrialización le acompaña ya la urbanización de extensas áreas: se consolidan los polígonos industriales de El Rosón y Los Angeles, así como los residenciales de Juan de la Cierva, Margaritas y Fátima. Lo que distingue a Getafe de las ciudades de su entorno es precisamente esa infraestructura industrial que es capaz de emplear a un elevado número de sus pobladores: en 1960, por ejemplo, con una población total de 21.895 habitantes, el mismo Getafe era capaz de dar trabajo a más de 7.000 personas, mientras poblaciones como Leganés, con sólo 8.539 habitantes, eran incapaces de emplear a la gran mayoría de sus trabajadores de la industria y la construcción. Una ciudad tan industrializada es un lugar de lucha obrera, y ya en 1962, durante 45 minutos, los obreros de CASA realizan la primera huelga masiva en Getafe desde la guerra civil, esta vez en apoyo de los mineros asturianos. A mediados de los sesenta, Comisiones Obreras se ha implantado ya en CASA, Ericsson, Kelvinator, Lanz Ibérica, Electromecánica, Siemens e Intelsa.

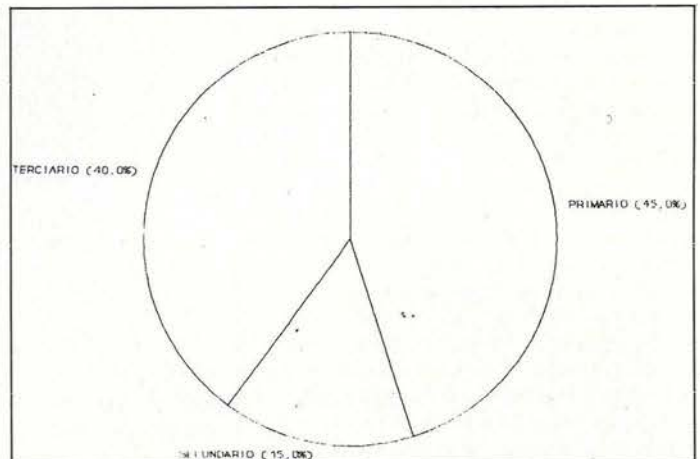


Gráfico 2. Ocupación por sectores de la población activa en Getafe (1970).

De 1960 a 1970 Getafe triplica su población, y en los cinco años siguientes mantiene un ritmo de crecimiento de 10.000 habitantes al año. Son los años en que llega la mayor cantidad de extremeños, como también vienen manchegos, andaluces y castellanoleoneses, sobre todo. En 1975 el 90% de la población getafense ha nacido fuera del pueblo, pero este año marca el declive del ritmo de crecimiento. La crisis industrial provocada por el alza del precio del petróleo y la propia crisis política española retraen la emigración, que llega ya a un ritmo más lento e incluso empieza a darse una emigración cruzada, con salidas a otras ciudades del entorno con pisos más baratos. En 1977 el saldo migratorio es ya negativo, y para entonces los extremeños son el tercer grupo de inmigrantes en importancia, tras los nacidos en la provincia de Madrid y los toledanos. La década de los setenta termina con la crisis asentada en la industria getafense, con un paro que aumenta y empresas que van al cierre: la lucha obrera no es ya solamente política (en 1971 la Guardia Civil acababa con la vida de Pedro Patiño), sino en defensa del puesto de trabajo.

JOYERIA



RELOJERIA



**AHORA POR SU COMPRA ESTE COLGANTE EN PLATA DE 1.ª LEY
OFERTA VALIDA HASTA 15/1/93**

C/. Madrid, 15 — Teléfono 681 96 88 — GETAFE (MADRID)

ERBA, S. A.

EMPRESA CONSTRUCTORA
Promociones de Viviendas y Chalets en GETAFE
SECTOR III - ZONA CENTRO (C/ Manzana)

C/ Escaño, 27 - Tels. 682 24 36 - 682 68 78 - 682 25 13
GETAFE (Madrid)

JOYERIA RELOJERIA

PIRIS

☎ 687 23 98
C/ La Moraña, 12
ZARZAQUEMADA
Leganés (Madrid)

☎ 682 65 90
C/ Madrid, 109
GETAFE (Madrid)

Banderas en el día del Pilar

La noche se nos echaba encima y alguien debía ir a representar a Extremadura. Ella y yo, decidimos hacernos responsables de tal trabajo.

Al día siguiente, y con un retraso de veinte minutos, apareció el presidente con su coche acompañado de un componente del coro. Tras meter la enorme bandera de Extremadura en el minúsculo coche y ver que por la ventanilla de éste sobresalía medio metro de palo de bandera, partimos hacia el Teatro Madrid, situado a espaldas de La Vaguada. Yendo por la Castellana, hacíamos bromas sobre «la caja de cerillas» en donde habíamos metido la interminable bandera. Tras perdernos varias veces por las calles de Madrid, encontramos el teatro en donde ya nos esperaban los organizadores. Tras darnos unas breves instrucciones, nos colocamos, ella con un preciso ramo de flores en un brazo y yo con bandera al hombro. Se apagaron las luces y un hombre vestido de negro presentó el acto. Habló durante unos instantes, tras los cuales anunció a Extremadura y saliendo agarrados del brazo, hicimos la primera ofrenda floral. Después llamó a Galicia, Canarias, Madrid, Aragón y por último, España, en la que una bella Guardia Civil entregó el último ramo a la Virgen del Pilar. Tuvimos que aguantar unas tres horas de actuación de Aragón, de pie, en medio del escenario y sin podernos mover. Vimos una extraordinaria actuación, en la que intercataban baile con cante, siendo todo muy hermoso.

Al fin pudimos respirar aire y estirar las piernas tras acabar el eterno recital de los aragoneses, montando en un autobús, el que nos llevaría a comer a un restaurante. Nosotros y por supuesto la famosa bandera nos instalamos en una mesa del establecimiento. La comida allí era magnífica y el servicio excelente. Empezaron sirviéndonos un cocktail, el cual consistía en innumerables bebidas de todas clases. Al acabar nos trajeron unos entremeses que se nos hizo la boca agua degustándolos. Siguieron con melón con jamón serrano, pierna asada de cordero, una copa especial de la casa, pasteles, café y licores. La comida duró más de dos horas y media, en las cuales, hicimos buenas migas con nuestros amigos los gallegos, los chulapos y los canarios con los que nos reímos muchos contando historias, chistes y otras gracias. Tal vez con la que nos reímos más fue con la canaria, pues tenía muy buen humor.

Eran las cinco y media de la tarde cuando nos tuvimos que despedir. Cada pareja cogió un taxi y partió hacia su casa regional, situadas por todo Madrid.

Esta vez, no tuvimos problemas con la bandera, pues cogimos un taxi grande que cogía perfectamente. Llegamos con cansancio con un buen recuerdo pero con una sola idea, sentarnos y descansar. Por supuesto soltar la dichosa bandera que nos había acompañado todo el día, sobre todo a mí.

Javier Casado y Sonia Salgado

CONVIVENCIA EN AZUAGA



Conocer Extremadura desde el exterior puede que suene triste, pero esto tiene de positivo que quien la visita la vive más intensamente, tanto en su entorno geográfico, como en el social.

Desde esta Casa Regional año tras año se vienen realizando diferentes excursiones-convivencias a distintos puntos de Extremadura (Hurdes, Valle de Ambrós, Valle del Jerte, La Vera, Plasencia, Guadalupe, Cáceres, Coria, Badajoz, Mérida, Trujillo...) y otros muchos pueblos más. Con algunos de ellos se han producido importantes intercambios culturales, en beneficio tanto del municipio de Getafe como de Extremadura.

Las Casas Regionales cuentan con la ventaja de tener, a través de sus socios, representación de casi todos los pueblos extremeños. Esto se transforma en riqueza colectiva, en un continuo intercambio de vivencias, de costumbres, etc. que identifican y a la vez diferencian unas zonas de otras.

Entre socios de distintos pueblos, a veces medio en broma y a veces en serio, marcan diferencias en todos los aspectos, tanto positivos como negativos. Descubriendo así unos y otros la personalidad que cada municipio posee.

Almaraz y Saucedilla han sido los últimos pueblos a visitar. Dos semanas antes recorríamos Azuaga, tras aproximadamente un año que esta Casa tenía la intención de realizar esta excursión. Dicha visita fue organizada a través de la Consejería de Emigración y Acción Social, concretamen-

te con el Presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas don Julio Domínguez Merino y el Ayuntamiento de esta localidad. Ellos fueron quienes nos proporcionaron todo lo necesario para que los días 19 y 20 de septiembre del presente año pasáramos un buen fin de semana en la comarca.

Dos autocares y varios coches particulares llegamos el sábado día 19, sobre la una del mediodía. Nos recibieron en el Ayuntamiento de la localidad don Julio Domínguez y varios Concejales. Tras intercambiar saludos y poco más, nos esperaba un buen cocido extremeño que nos puso a tono, para después seguir con la realización del programa previsto, acompañados de la Coral Polifónica de Getafe y de su Director D. José Ramón, que lo es también del Conservatorio Profesional de Música.

Después de pasar un estupendo día bajo el sol limpio y transparente, lejos del bullicio de las grandes ciudades, nos acogió la noche con una gran actuación de la Coral Polifónica en la Iglesia de «La Merced». Poco después lo harían los Coros de Azuaga, ante un lleno total. Finalizando el acto con un intercambio de regalos.

Tras cenar en el Albergue, cada uno hizo suya la noche tomando rumbo a lo desconocido.

El domingo por la mañana, con caras de pocos amigos, hicimos un breve recorrido por el pueblo y visitamos el castillo de Ricamonte. Hacia el mediodía partimos de morros para Getafe.

SERVICIO OFICIAL

Taller de
MECANICA
CHAPA Y
PINTURA

Especialidad en Metalizado y Vicapa
EL VENTORRO
PINTURA AL HORNO Y SECADO



AUTOMOVILES

Díaz - Antón

Generalísimo, 1
Tel. 816 08 92

Torrejón de la Calzada (Madrid)
AL PORTADOR DEL BOLETIN
TIENE UN DESCUENTO DEL 2%

FLAMENCO

NUESTRO FLAMENCO

Después de un año, por fin vuelve el flamenco a la A.C.E. Casa Regional de Extremadura en Getafe. Será con el Tercer Concurso Nacional de Guitarra Flamenca «RAMON DE ALGECIRAS», este gran tocao conocido en todo el mundo del flamenco, porque fue, es y seguirá siendo uno de los mejores tocaos para el cante y el baile, por eso los extremeños de la Casa, en su honor le venimos haciendo, año tras año, este concurso que lleva su nombre y, además, decirles a todos que Ramón es vecino de Getafe.

Que gran esfuerzo estamos haciendo toda la directiva para poder llevar adelante este concurso, y digo esfuerzo refiriéndome al apartado económico, que sólo en premios, trofeos, publicidad y varios rebasa las 550.000 pesetas. Pero merece la pena hacer un concurso tan importante en pro de la guitarra flamenca, un concurso que será el tercero o el cuarto en su categoría de toda España, y todo gracias a los miembros del jurado, que, año tras año, vienen desinteresadamente y que todos ellos son grandes guitarristas como: Rafael Riqueni, Antonio Arenas, Antonio Pucherete, Ramón Ortega, Alberto Vélez, Félix de Utrera, Alfonso García, Enrique de Melchor, etc. El concurso cada año está teniendo más éxito.

Este año las fechas del concurso son las siguientes: **Sábados día 31 de octubre y 7 de noviembre** son los días de clasificación y el **Domingo día 8 de noviembre** será la gran final. Tanto los días de clasificación como el de la final empezaremos a las **20 horas**.

Juan José Fernández

Asesor y Organizador de Actos Flamencos de la A.C.E. Casa de Extremadura en Getafe



Varios directivos, cantaores, socios y simpatizantes de la Peña Cultural Flamenca de Getafe LA ENCINA

Nota informativa: Como os dijimos en el boletín número 8 refiriéndonos a la Peña Cultural Flamenca de Getafe **LA ENCINA** deciros a todos los aficionados al flamenco, en particular a los de la Casa de Extremadura, que con fecha del 23 de julio de 1992 quedó constituida democráticamente en asamblea de socios la nueva junta directiva, porque hasta dicha fecha estaba provisionalmente una junta gestora. En esta asamblea salieron elegidos:

Presidente: D. Domingo Pérez Barrero.

Vicepresidente: D. Juan José Fernández García.

Secretario: D. Manuel Caballero Fernández.

Tesorero: D.ª Soledad Caledonio Rubio.

Vocales: D. Fermín Carmona Carmona.

D. José Casares Rodríguez.

Todos ellos extremeños y en la mayoría socios de la A.C.E. Casa de Extremadura en Getafe, como la mayoría, por el momento, de sus socios. Pero esta Peña está abierta a todos los buenos aficionados al flamenco, sean de cualquier región de España, pero eso sí, para poder ser socio tenéis que ser avalados por dos socios.

Para cualquier información de la Peña dirigios los jueves a las 20 horas a: C/. Azahar, 4. 28903 Getafe.



Trofeos GETAFE

TROFEOS DEPORTIVOS
PLACAS DE HOMENAJE
MEDALLAS - REGALOS DE EMPRESA
PARTICIPACIONES - BODAS
BAUTIZOS - COMUNIONES

SE HACEN GRABACIONES EN GENERAL

C/. GALICIA, 3
TELEF. 681 79 55
28903 GETAFE (MADRID)

DUBLIN
Joyerías • Relojerías • Platerías

GETAFE

San José 3 • Teléf.: 695 44 25

LEGANES

Avda. del Ejército, 15 • Teléf.: 693 26 11

ALCORCON

Fuenlabrada, 7 • Teléf.: 643 58 70

MOSTOLES:

Avda. Constitución, 8 • Teléf.: 613 43 64

SAN MARCOS MOTOR



Teléf.: 682 42 62

— G E T A F E —

PASATIEMPOS

CRUCIGRAMA N.º 7

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A												
B												
C												
D												
E												
F												
G												
H												
I												
J												

HORIZONTALES: A.— Emerita augusta. Limpian. B.— Poema narrativo. En muchos apellidos árabes. C.— Compones en verso. Me di cuenta. Está. D.— Fig. deducen una cosa de otra. Si es plural estás en cueros. E.— Mil kilos. Centésima parte de un yen. F.— Al revés, amenaza. La primera. Paleta de hélice. G.— Letra griega. Máquina para amasar. H.— Uno. Cien. Al revés, nota musical. Estado de ánimo. I.— Recogedora de velas. Romano. J.— Practica un deporte olímpico. Una sociedad.

SOLUCION N.º 6

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
A	R	O	D	A	P	E	L	O		R	A	
B	M	A	R	O	M	A		A	C	T	A	S
C	E	B	O	N	I	T	A		T	O	S	E
D	T	I	P		G	A	M	M	A		U	N
E	A	N	E	T	O		A	O	V	A	R	
F	L	O	L	I	T	A		R	A	S	A	R
G	I		E	T	E	R	E	A	S		R	A
H	C	A	S	E		C	N	T		L	E	E
I	A	R		R	E	H	U	I	R	E	I	S
J	S	A	L	E	S	I	A	N	O		S	A

VERTICALES: 1.— Dignas de premio. 2.— Recapitulación de lo dicho. Repetido madre. 3.— Para pesar. Oxido cálcico. 4.— Playa con chica. Al revés, pronombre. 5.— Otorgues. Hoja. 6.— Interjección. Repetido, padre. Quered. 7.— Doblas. Donde. 8.— Gui-sará. Sentimiento. 9.— Consonante. Moverse de un lugar a otro. Reverenda. 10.— Interjección que anima. Longitud de un barco. 11.— Moverá las alas. Terminación plu-ral. 12.— Mes del año hebreo. Une.



PPR s.a.
TECNICAS, SERVICIOS Y CONSTRUCCIONES

- IMPERMEABILIZACION DE CUBIERTAS
- CERRAJERIA, HIERRO, ALUMINIO Y ACERO INOXIDABLE
- INSTALACIONES INDUSTRIALES (PUBS, CAFETERIAS, ETC)
- INSTALACIONES ELECTRICAS
- CONSTRUCCION EN GENERAL
- CALEFACCION INDUSTRIAL
- LUNAS DE SEGURIDAD Y ACRISTALAMIENTOS
- FONTANERIA Y PINTURA
- AIRE ACONDICIONADO
- REMODELACIONES

- SISTEMAS DE SEGURIDAD ENLAZADOS CON SERVICIOS DE VIGILANCIA
- PUERTAS ACORAZADAS Y BLINDADAS
- SISTEMAS CONTRA INCENDIOS
- CAJAS FUERTES
- PROYECTOS Y LICENCIAS

EMPRESA REPARADORA PARA LA ZONA SUR DE POLIZAS MULTIRIESGO DE:

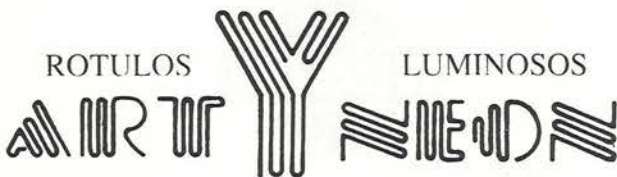


**ATENCION DE URGENCIAS EN PLAZO MAXIMO DE 48 HORAS
GARANTIZAMOS NUESTROS TRABAJOS DE 1 A 5 AÑOS**



PPR s.a.
TECNICAS, SERVICIOS Y CONSTRUCCIONES

PLAZA DEL PILAR, 4
TELEF.: 683 23 40
FAX: 683 04 36
GETAFE (Madrid)



Fábrica y Oficina: Zafra, 25. Tel. 682 72 95. Fax 696 68 48
28903 Getafe (Madrid)

REGARTE

CERAMICA ARTISTICA
PORCELANAS
CRISTAL
VAJILLAS
LISTA DE BODA
REGALOS DE EMPRESA

Avda. Juan de la Cierva, 55
Teléf.: 695 14 79
GETAFE



DEPORTES

CALENDARIO DE LA COMPETICION

CATEGORIA: TERCERA AFICIONADOS

GRUPO 9. TEMPORADA 92/93

EQUIPOS PARTICIPANTES

1. A.C.R. ATLETICO CERRO
2. A.D. ATLETICO TARRAGONA
3. ALBACETE 25, C.F.
4. ASOC. CULT. EXTREMEÑA
5. ASOC. CULT. SAN RAFAEL
6. BODEGAS ISIDRO, C.F.
7. C.D. CIEMPOZUELOS «B»
8. C.D. LAS VEGAS
9. C.D. NUEVO GETAFE
10. C.D. RAYO LA CIERVA
11. C.D. TITULCIA
12. C.F. EL BERCIAL
13. C.F. PEÑAROL GETAFE
14. C.F. REMOLCAUTO
15. CADA DE ANDALUCIA
16. CLUB ROJAS TALLERES J.M.
17. ESCOLAPIOS DE GETAFE
18. PEÑA PECEROS

RESULTADOS

- ASOC. CULT. EXTREMEÑA, 2 — EL BERCIAL, 1
 CLUB ROJAS, 1 — ASOC. CULT. EXTREMEÑA, 1
 ASOC. CULT. EXTREMEÑA, 1 — ESCOLAPIOS, 1
 A. C. SAN RAFAEL, 3 — ASOC. CULT. EXTREMEÑA, 1
 ASOC. CULT. EXTREMEÑA, 1 — ALBACETE, 1
 C.F. PEÑAROL, 2 — ASOC. CULT. EXTREMEÑA, 2

NOTA: Para más información puntual, en el tablón de anuncios de la Asociación.
 En próxima publicación se informará de los equipos de baloncesto senior y fútbol-sala.
 Los jóvenes que deseen incorporarse en algunos de estos equipos, deberán pasar por la Asociación.

1 noviembre Jornada 7. Vuelta 1
 12 marzo Jornada 24. Vuelta 2

ASOC. CULT. EXTREMEÑA - A.C.R. ATLETICO CERRO

8 noviembre Jornada 8. Vuelta 1
 21 marzo Jornada 25. Vuelta 2

PEÑA PECEROS - ASOC. CULT. EXTREMEÑA

15 noviembre Jornada 9. Vuelta 1
 28 marzo Jornada 26. Vuelta 2

ASOC. CULT. EXTREMEÑA - C.F. REMOLCAUTO

22 noviembre Jornada 10. Vuelta 1
 18 abril Jornada 27. Vuelta 2

C.D. NUEVO GETAFE - ASOC. CULT. EXTREMEÑA

29 noviembre Jornada 11. Vuelta 1
 25 abril Jornada 28. Vuelta 2

C.D. LAS VEGAS - ASOC. CULT. EXTREMEÑA

6 diciembre Jornada 12. Vuelta 1
 2 de mayo Jornada 29. Vuelta 2

ASOC. CULT. EXTREMEÑA - C.D. TITULCIA

13 diciembre Jornada 13. Vuelta 1
 9 de mayo Jornada 30. Vuelta 2

C.D. CIEMPOZUELOS «B» - ASOC. CULT. EXTREMEÑA

20 de diciembre Jornada 14. Vuelta 1
 16 de mayo Jornada 31. Vuelta 2

ASOC. CULT. EXTREMEÑA - BODEGAS ISIDRO C.F.



¡¡SERIEDAD Y PRESTIGIO!!
CERCA DE VD.

- * MADRID, 35
- * GARCILASO, 54
- * P.º DE BOADILLA, 1 (Brunete)
- * AVDA. CIUDADES, 10
- * AVDA. ARCAS DEL AGUA, SECTOR III
- * AVDA. BUENOS AIRES, 17 (Bercial)

TAPIZADOS

F. CABELLO



Avda. de las Ciudades, 30
 28903 GETAFE (Madrid)
 Teléf. 695 74 81

Juventud de la Asociación Cultural Extremeña ¡¡VAYA MARCHA!!

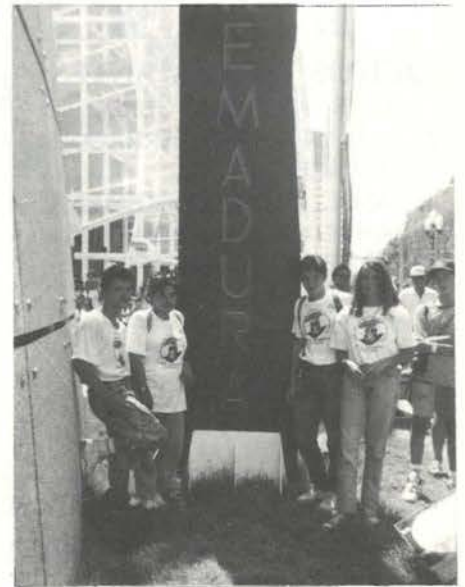
Era sábado, y teníamos como plan realizar una aventura, allá por Extremadura. Tras encontrarnos en Atocha toda la juventud extremeña residente en Madrid, partimos hacia tierra lejana, tierra en la que tenemos nuestras raíces. Tras unas tres horas y media de viajes entramos en Miajadas, un pueblecito de Cáceres fronterizo con Badajoz, en donde sacamos nuestros bártulos y nos instalamos en un camping. Al terminar el show de montar la tienda, nos fuimos a bañar a una piscina que había en el camping. Más tarde cenamos, o algo parecido, y al terminar nos fuimos a la discoteca, e hicimos lo que normalmente se hace. Volvimos al camping a eso de las tres, pero como nos quedaba mucha marcha en el cuerpo, no nos dormimos hasta eso de las seis y algo, teniéndonos que levantar al día siguiente a las siete para ir a la Expo.

Era domingo, y estábamos rumbo hacia Sevilla. A las doce y media estábamos ya viendo a «Paquito» desde el autobús. Este aparcó en frente de la Puerta Itálica, por la cual entramos. Hubo un problema con las entradas, y todos tuvimos que esperar dos horas con cara de pocos amigos y aguantando las coplas de una chica que ese día estaba algo

inspirada. Por fin pudimos acceder al interior, yendo raudo y veloces al Pabellón de Extremadura. Esperamos que nos tocara nuestro turno y entramos. En la parte de abajo había cuadros, metales, esculturas, etc. y en la parte de arriba, teníamos unsuelo de cristal, pudiendo ver a la gente de abajo. En este lado del pabellón estaba situado el cine, el cual nos proyectó un hermoso documental. Tras visitarlo, nos dijeron que volviéramos otra vez para allá a eso de las nueve, y que mientras tanto viéramos lo que nosotros quisiéramos. Cada uno se fue por un lado distinto, volviéndonos a ver a la hora citada.

Nos repartieron unos obsequios y no volvimos por allí hasta las tres y media de la mañana, que fue cuando partimos para Miajadas a descansar un rato. A las siete y diez estaba cada uno en su tienda. A las nueve nos levantamos a tomar algo en el pueblo y a disfrutar del descanso. Ese día no salimos del camping, bañándonos, jugando y pasándolo pipa durante todo el día. Por la noche vino un grupo y nos montamos otra juerga.

Era martes, y ya habíamos empezado a desmontar la tienda de campaña y a recoger todas las cosas que estaban tiradas. Partimos hacia



Trujillo a eso de las diez, llegando a las once y media. Visitamos todo el pueblo, desde el castillo hasta la plaza, teniendo que subir unas cuestas magníficas, todas ellas de piedra antigua. En esa misma plaza actuaron grupos regionales de todos los rincones de Extremadura, siendo como grupo invitado nuestra asociación.

Volvimos a Madrid cuando amanecía, y aunque no se nos notaba por el cansancio, todos estábamos felices por haber llegado a nuestra ciudad, y por una vez, la pesada de las coplas había parado de berrear.

Javier Casado

OTEFISA, S.L.

Avda. ESPAÑA, 4 - 2.º 8

Teléf. 681 61 28 - GETAFE

- ★ Asesoramiento Empresarial
- ★ Fiscal
- ★ Contabilidades
- ★ Estimación Objetiva Singular
- ★ Impuesto Valor Añadido
- ★ Declaraciones Renta
- ★ Seguros Generales



LIMPIEZAS Y MANTENIMIENTO
DE FABRICAS, OFICINAS,
COMUNIDADES, y
HOSTELERIA

GRUPO TORRES CARRAPISO, S.L.

Castilla la Nueva, 29
28940 FUENLABRADA
(Madrid)

Teléfonos: 697 61 76
607 85 75
695 11 00 Ext. 144

RESUMEN FOTOGRAFICO



Iglesia de Romangordo (CC).
Misa oficiada por don Angel Barquilla
y cantada por los Coros de esta Casa
en las Fiestas Locales.



Misa Extremeña,
cantada por los Coros y Danzas
de la Casa Regional de Extremadura,
por el Vicario de Madrid.



MUEBLES DE COCINA - DECORACION
ELECTRODOMESTICOS

«AHORA MAS CERCA DE USTED»

EN C/. ESCAÑO, 37

GETAFE

Teléf.: 681 62 85 - 87

ATENCION ESPECIAL
AL PORTADOR DE ESTA REVISTA.

VENGA A VERNOS

Avda. de Aragón, 4 • GETAFE • Teléf.: 682 01 89
Monegros, 45 • ZARZAQUEMADA • Teléf.: 687 62 29

AUTOMOVILES

E.CANO



VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION

CASTILLA, 16 c/v a CIEMPOZUELOS Local 8 Tel.: 696 42 82 28901 GETAFE (Madrid)



VII GALA DEL DEPORTE DE GETAFE 92



ELECCION PARA LOS PREMIOS NACIONALES,
AUTONOMICOS Y LOCALES

PRESENTACION DE CANDIDATURAS:

ORGANISMO AUTONOMO DE INSTALACIONES
DEPORTIVAS MUNICIPALES

C/ CALVARIO, 6 Tlf.681 29 47

PLAZO DE PRESENTACION DE CANDIDATURAS:

del 27 de Octubre al 3 de Noviembre

**PARTICIPA CON TU OPINION EN LA ELECCION
DE NUESTROS MEJORES DEPORTISTAS**

O.A.I.D.M. (DELEGACION DE JUVENTUD Y DEPORTES)