

# CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE

**BOLETIN INFORMATIVO Nº 4** 

AGOSTO - SEPTIEMBRE 1991





GETAFE.

REGIONAL DE EXTREMADURA DE

PENSANDO EN VOSOTROS

# HIPER GETAFE, S.A.

C/. Madrid, 117 Teléfs.: 695 68 64/95 C/. Arboleda, 25 GETAFE (Madrid)



### SOCIO DEL AÑO LUIS RABANAL LOBO

Al encontrarse ausente el Socio del Año D. Luis Rabanal Lobo, sus hijos Luis Jesús y David, recibieron de manos del Presidente Pedro Aparicio Sánchez, la Medalla del nombramiento que le otorgó esta Casa, momentos que recoge la foto.

Luis fue Socio Fundador y Presidente de la Casa en su primera legislatura. Persona ésta destacada en todos sus ámbitos; por sus manos fue tallada la imagen de Nuestra Señora de Guadalupe, la cual venera la Asociación Cultural Extremeña.



JAVIER OLLERO, persona muy vinculada a la Asociación Cultural Extremeña, le fue otorgada esta Medalla, por su reconocida labor en el movimiento Socio-Cultural en Getafe.

Esta Casa le tiene más que sobradamente reconocida sus inquietudes por las actividades que en ella se desarrollan, de las cuales podemos hacer mención al «BELEN VIVIENTE» que año tras año se viene celebrando en Getafe.

Pasión, 28

Teléf.: 695 45 73

Avda. Juan de la Cierva, 33

GETAFE Teléf.: 695 78 25



29 AÑOS AL SERVICIO DE USTEDES AVALAN NUESTRA CALIDAD Y SERIEDAD

FACILIDADES HASTA 36 MESES, VISITENOS



#### BOLETIN INFORMATIVO

EDITA:

ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA DOMICILIO:

CASA REGIONAL EXTREMEÑA Felipe Calleja, s/n. - 28904 Getafe Teléf.: 681 60 00

CONSEJO DE DIRECCION: PEDRO APARICIO
MARIA CAMPILLEJO
APOLINAR MESA
ANTONIO BERMEJO
NATIVIDAD GOMEZ

EMILIO ORTEGA COORDINACION: **EUTIQUIANO NIEVA** SECRETARIO:

CLAUDIO GONZALEZ PUBLICIDAD: FERNANDO BERCEDO COLABORADORES: JUAN J. FERNANDEZ

FOTOGRAFIA FERNANDO MARTINEZ **IMPRIME** 

INDUSTRIAS GRAFICAS GETAFE Depósito Legal: M. 44.161-1990

#### **SUMARIO**

Pág. 3: Editorial

Pág. 4: Nueva Junta

Pág. 5: Opinión Abierta al Socio

Pág. 6: Extremadura Pueblo a Pueblo

Pág. 7: Día de Extremadura

Pág. 8: Carbonero

Pág. 9: Fiesta Fin de Curso

Págs. 10 y 11: Programa de Actividades

Pág. 12: Conozcamos a...

Pág. 13: Rincón Poético

Pág. 14: Grandes Escritores Extremeños

Pág. 15: Flamenco

Pág. 16: Deportes y Pasatiempos

Pág. 17: Comic

Pág. 18: Deportes

### EDITORIAL .

Tras el descanso estival, con nueva Junta Directiva y renovando ideas, nos disponemos a afrontar un nuevo año, es el segundo de «Extremadura en Getafe» que estará en más de mil hogares de Socios y presente en la vida cultural de Getafe.

Es fácil comprobar que hemos salido con CUATRO páginas más y mantenemos la tirada de 5.000 ejemplares. Las nuevas firmas comerciales, además de las anteriores, lo han hecho posible.

No quiero dar a pensar, que estas nuevas ilusiones nos han de desligar, así como tampoco olvidar el pasado. Las flores de Mayo, Sr. Alcalde, deben de dar su fruto en septiembre a lo más tardar. Hay que hacer la recolección antes que de nuevo se pudra el fruto.

Los extremeños de allá, sólo tienen una Extremadura, buena o mala, pero indudablemente así es y nosotros en Getafe es lo que queremos que exista. En Getafe no podemos celebrar DOS días de Extremadura, dado que sólo hay una Comunidad y por tanto debemos ser conscientes de ello.

Los extremeños de la diáspora que hemos luchado por una Extremadura mejor, ahora cuando comenzamos a asomarnos a la ventana del mundo con cierta dignidad y orgullo, no se debe permitir en Getafe, tanto por el Gobierno Municipal como igualmente por esta Casa Regional, que sea enturbiada esta labor por personas que no respetan la vida en democracia de las Asociaciones Regionales, cuando existe en Getafe una Asociación Extremeña legalmente constituida, reconocida por la Junta de Extremadura y representando a Getafe en las Federaciones Extremeñas, Madrileñas y recientemente con la Nacional. Por eso somos y estamos en la Casa Regional de Extremadura, edificio construido por este Ayuntamiento para tal fin y nos acogemos con la fuerza que da nuestro trabajo y las palabras pronunciadas en diversas ocasiones por don Pedro Castro Vázquez, Alcalde del Ayuntamiento de Getafe «La Asociación Cultural Extemeña» es la representante genuina de los extremeños en Getafe.



#### AL PORTADOR DE LA REVISTA

- PRECIO JUSTO
- DESCUENTOS REALES EN TODAS SUS COMPRAS
- REVISION PERIODICA DE SU VISION GRATUITA
- 20% DE DESCUENTO EN GAFAS GRADUADAS Y CRISTALES
- 10% DE DESCUENTO EN GAFAS DE SOL. LEN-TES DE CONTACTO Y AUDIFONOS

(Todos nuestro productos, están GARANTIZADOS)

Avda. Cardenal Herrera Oria, 241 Teléf.: 739 64 49 **28035 MADRID** 

C/. Madrid, 113 Teléf.: 696 27 37 28902 GETAFE (Madrid)

C/. Empedrada, 1 Teléf.: 691 21 08 28320 PINTO (Madrid)

#### **NUEVA JUNTA**

# NUEVA JUNTA DIRECTIVA DE LA ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA DE GETAFE

El pasado día 23 de junio con una gran participación de Socios, fue elegida la nueva JUNTA DIRECTIVA, la que tomó posesión el día 4-7-91, quedando constituida de forma siguiente:

PRESIDENTE Pedro Aparicio Sánchez

VICEPRESIDENTE DE ORGANIZACION Eutiquiano Nieva López

SECRETARIA
Fernando Martínez Rodríguez
Nati Gómez Sánchez

VICEPRESIDENTE DE COORDINACION Angel Vegas Gómez

> TESORERIA Raquel Alcázar Ballesteros Manoli Alvarez Martínez

#### **VOCALIAS**

CULTURA Antonio Bermejo Doncel Belén Ruiz Rodríguez

TALLERES
Concepción Gómez Gordo
BIBLIOTECA

Asunción Jiménez Jiménez

FESTEJOS Pedro Alcázar Gómez Soledad Ruiz Pérez COROS Y DANZAS

Antonio Pérez Larra
TEATRO
Maxi Mateos Soleto

JUVENTUT: INFANCIA Juventud: Marisa Carrasco Pacheco Infancia: Jesús Fernández Villena

INFORMACION Y PRENSA José Valencia Martínez DEPORTES

Juan y Luis Sánchez

LOCAL Isidro Lanuza Casa

Aunque esta composición es prácticamente definitiva, queda abierta a posibles cambios entre Vocalías.

# autoescuela SAN JOSE

O SAN JOSE

«El prestigio de una AUTO ESCUELA»

MOTO • TURISMO CAMION • AUTOCAR

Central: San José de Calasanz, 18 Teléfono: 695 20 19 GETAFE (Madrid)

Sección 3<sup>a</sup>
Rayo, 49 - Barrio de la Alhóndiga
Teléfono: 681 80 30 - GETAFE

Sección 3ª

Avda. de las Arcas del Agua, s/n.

Centro Comercial «LOS ARCOS-1»

Sector-3 - GETAFE

#### OPINION ABIERTA AL SOCIO

Ouerido Pedro:

Lejos de Getafe y desde estas queridas tierras extremeñas, quiero hacerte llegar mi más sincera y efusiva felicitación, por la confianza que nuevamente han vuelto a depositar el noventa y nueve y medio por ciento de los Socios que llegaron a depositar su voto ante las Urnas el pasado día 24 de junio donde fuiste reelegido como Presidente de la Asociación Cultural Extremeña.

Pedro, yo, que de verdad te conozco y sé tu buen sentir por Extremadura, fuera de Extremadura, así como cuantas virtudes te acogen, en ningún momento divagué el darte el sí afirmativo para que el peso de la Asociación fuera de nuevo recaído sobre tus espaldas.

Quizás por razones de trabajo u otras muchas cosas y que algunas de ellas me entristecen, puedo hablar alto y claro de las muchas cualidades que te conozco ya no como Presidente, sino como persona.

Me consta saber que tu labor dentro de la Asociación Cultural Extremeña, ha de seguir siendo fructífera, ya que de forma unánima cuentas con el apoyo de la Junta de Extremadura, Comunidad de Madrid y como báculo de gran apoyo la Corporación Municipal en Pleno del Ayuntamiento de Getafe.

Sé que la nueva Junta Directiva al haber convivido con casi todos a los cuales tengo mucho que agradecer por razones que no puedo expresar, me queda la gran satisfacción de que te seguirán apoyando en el arduo camino que por razones o divergencias está siguiendo nuestra Asociación, para todos y cada uno de ellos después de hacerle llegar mi felicitación, sólo me queda que decirles ¡Adelante Paisanos! que como bien sabeis la unión hace la fuerza, sin que nos dejemos llevar por necedades que a la hora de la verdad, no conducen nada más que a malos entendidos.

Pedro, tú sabes que aunque, fuera hoy, de la Junta Directiva, de la que por razones de familia tuve que retirarme, no dejaré de colaborar como socio con todo aquel que me precise hasta que mis fuerzas me den ánimo para seguir haciéndolo.

Un fuerte abrazo.

Claudio González Mendo

NOTA A LOS SOCIOS: Recogida de tarjetas de socios, los martes y jueves de 20,00 a 22,00 horas. A partir del 15 de septiembre, en Secretaría.

# GETAFE, CAVA DE CALIDAD

Sé que el título debe llamar a confusión, por eso trataré de explicar la relación.

¿Getafe, cava de calidad? pues sí, amigos, Getafe sube de forma efervescente, asciende en categoría, en cultura, en deporte, etc. Y sube sin hacernos daño, sino todo lo contrario, sentádonos como el buen cava tras una copiosa comida.

Hoy no voy a citar todos los logros, que sin duda ya sabemos, me centraré simplemente en los Premios Getafe Empresarial, y, es que los empresarios de Getafe suben en cantidad y calidad.

Por eso recientemente y organizado por: Asoc. de Empresarios del Polígono Ind. S. Marcos, Asoc. Pol. Ind. Los Angeles, Asoc. Pol. Ind. del Rosón, Agrup. de Comercio de Getafe y Gremio de Hostelería de Getafe, se han concedido los siguientes premios:

- Empresa del año: Auto Getafe (Daniel Navarro).
- Empresario del año: Gregorio Gil Arranz (Hiper Getafe).
- Trayectoria en una vida empresarial: Noé de Mora (Calzados Mora) y María Serrano (Auto Pérez del Sur).
- Labor y esfuerzo empresarial: Alfonso Vergara (San Marcos Motor) y María Serrano (Auto Pérez del Sur).
- Joven empresario: Tomás Martín (Sector TSA) de Automoción).

# SUJOMI, S

COMPRA VENTA DE VIVIENDAS, LOCALES Y SOLARES COMPRAMOS AL CONTADO SERIEDAD - GESTIONAMOS NOSOTROS MISMOS

Plza. Gral. Palacios, 5 - 2.º Izda. Teléf. 695 06 28

28902 GETAFE (Madrid)

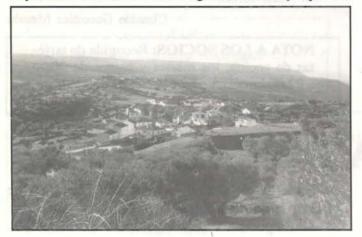
#### EXTREMADURA PUEBLO A PUEBLO

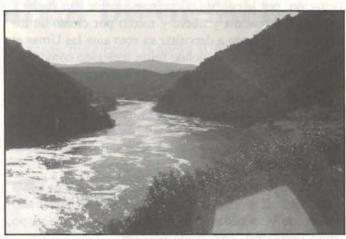
# VALDECAÑA DEL TAJO

Valdecaña del Tajo, pequeño pueblo ubicado en el sector oriental de la provincia de Cáceres, en el límite sur de la Comarca de Campo Arañuelo y en contacto con el borde norte de las Villuercas, a una distancia de 22 kilómetros de Navalmoral de la Mata y de 120 de la capital de la provincia.

Su escasez de afloramientos, debido a la escasez de agua, se ve compensada por la situación privilegiada al estar sus tierras surcadas por dos ríos importantes como son el Tajo y la Garganta de Descuernacabras, sitio privilegiado por sus habitantes y por todos los que allí vamos, ya que se pasan allí la mayor parte del día para evitar el calor y cenar los peces fritos recién pescados.

Es un pueblo situado entre hermosas sierras de alcornoques y encinas, que en la época de primavera nos recuerda a los paisajes del norte. El más conocido de los montes y además el de mayor altura es el Cancho de Riscogordo, conocido y explorado





por casi todos los que conocen el lugar ya que además de desafiarte a él, puedes encontrar toda clase de la fauna de la provincia, jabalíes, águilas...

Es un pueblo principalmente rural donde las familias viven de las ganancias del ganado y el campo, aunque debido a la construcción del pantano muchas familias han dejado sus tierras y ha supuesto una reducción drástica de las actividades tradicionales.

Debido a la construcción de la presa de Hidroeléctica Española el censo hasta hace escasos años oscilaba entre los 300 y 700 pero actualmente es de 261 habitantes.

Las fiestas se celebran el primer fin de semana de agosto. Lo típico, el tiro al plato y la juerga. Durante todo el fin de semana la gente está unida y el pueblo baila.

Una gente sana y culta a pesar de su distancia y que acoge a quien va y te ofrece su casa como tuya.

Uno de los momentos durante la charla que nos ofreció Emilio Ortega, jefe de parques y jardines del Ayuntamiento de Getafe, sobre la diversidad de árboles de nuestro entorno. El amigo Ortega nos abrió aún más el interés por la naturaleza. Próximamente en nuestra revista coleccionables sobre el tema.



# RENAULT

TALLERES
LAS MARGARITAS
VENTA Y REPARACION

C/.ANDALUCIA, 17 • Telef.; 695 45 46
GETAFE (Madrid)

Publicidad
NUEVA IMAGEN, S.L.



OBJETOS DE PUBLICIDAD
Y
REGALOS DE EMPRESA

Nuñez de Balboa, 28 28902 GETAFE (Madrid) Teléf.: 683 67 01 Fax: 683 67 01

#### DIA DE EXTREMADURA

Inexorablemente llega a repetirse la fecha de commemoración del «Día de Extremadura». Aún tengo fresco el recuerdo húmedo del año anterior, cuando con todos los preparativos consumados, la Santísima «Morenita» nos obseguió con una tarde pródiga en aguas y sonora en música tormentera, iluminada por los flases celestiales.

Este hermoso Festejo se ha llevado a efecto durante cinco años, comenzando a ser celebrado en Guadalupe. En los años sucesivos, ha sido centralizado el acto en Truiillo, donde nos concentramos cada vez mayor número de extremeños que nos desplazamos desde toda Extremadura y desde todas las regiones del país.

Desde esta revista quiero resaltar la importancia que tiene este acontecimiento desde fuera de Extremadura. No hay Casa Regional Extremeña o Asociación, que no se vuelque en festejos este día, haciendo un verdadero esfuerzo, tanto económico como humano para sumarnos a los extremeños que residen o se desplazan a Trujillo desde nuestros lugares de vivencia. Esta festividad, vivida fuera de

Extremadura, está adquiriendo una importancia verdaderamente digna de ser tenida en cuenta no solamente por las autoridades gobernantes en la ciudad, sino también por su propia Junta de Extremadura.

Espero que los días 7 y 8 de septiembre os volquéis y nos acompañéis en los actos que tenemos previstos, que no solamente son para los extreme-



ños, sino también son para todas las personas que simpatizan con nuestra región.

Desde aquí, imploro a nuestra Patrona que este año nos permita llevarla en procesión luciendo los avalorios regionales secos y relucientes para que los flases, esta vez humanos, recojan la imagen de la ilusión espléndida de un «Día de Extremadura».

J. Valencia

# CORBOR

#### CENTRO DE RECUPERACION FUNCIONAL Y FISIOTERAPIA

PARA SU

- RECUPERACION
- MANTENIMIENTO
- TRATAMIENTO DE CUALQUIER TIPO DE DOLOR

### Acuda a CORBOR

Calle Madrid, 81, 1.°, llamando previamente, pidiendo día y hora, a los teléfonos 695 37 63 y 681 54 16

# A la Memoria de don Angel Carbonero Secretario de la Asociación Cultural de Getafe

#### LA BLANCA PALOMA

Un 3 de julio se fue un compañero y amigo, su nombre era el de Angel y como un Angel ha sido, secretario de una Peña famosa por su tronio, llamada Blanca Paloma por su esplendor conocido.

Ahora La Blanca Paloma de riguroso luto está pues se fue su secretario ya nada sigue igual, porque el recuerdo de éste siempre en la mente estará.

Las puertas del Cielo se abrieron para él de par en par, unos Angeles le cantaban otros se pusieron a bailar, recordándole a su grupo y así poderle alegrar, pero él muy decidido les dijo sin más ni más.

El grupo Blanca Paloma en la tierra mola más, son diez palomitas blancas y el palomito un chaval, pues bailan como vosotros y qué gusto da mirar.

Por eso Señor te pido que si un grupo vas a formar le pongas Blanca Paloma que alegría me ibas a dar. A sus familiares les pido que se tranquilicen ya, que éste ser tan querido por los Cielos anda ya, alegrando con sus cosas a aquella gente de allá.

Ya tienen un Secretario y también un gran Oficial para montar la carroza al Gran Jesús Celestial.

> Segunda Vozmediano Vocal de Cultura



Ha muerto Angel Carbonero el pasado día 3 de iulio falleció, en Getafe, el Secretario del Grupo «Blanca Paloma». Desde estas líneas la Asociación Cultural Extremeña; quiere recordar con el cariño que siempre él nos demostró y acompañar en el sentimiento a su esposa, hijos y demás familiares y en especial a todo el Grupo «Blanca Paloma».

# PAYAUTO

AUTOS NUEVOS Y USADOS TODAS LAS MARCAS

C/. Leganés, 55

GETAFE

Teléfono: 695 27 62

#### DIA DE EXTREMADURA

# FIESTA FIN DE CURSO 1990/91



El día 22 de junio tuvo lugar la Fiesta Fin de Curso 90/91 de la Asociación Cultural Extremeña, Casa Regional de Extremadura en Getafe, en la sede social de Nuestra Asociación.

A las ocho de la tarde tuvo lugar la inauguración de la Exposición de los trabajos realizados en los Talleres de la Casa, a cargo de los vocales de Talleres (Concepción Gómez) y de Cultura (Apolinar Mesa); toda una maravillosa muestra de arte y belleza estuvieron expuestos a los admirados ojos del numeroso público asistente.

A continuación, se hizo entrega de placas a los monitores-profesores de los distintos Talleres en agradecimiento a su labor en el curso:

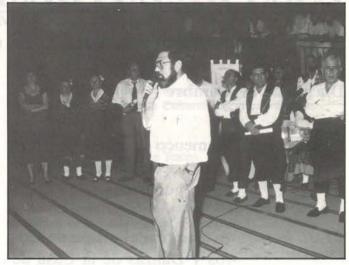
- Taller de Guitarra, Juan José Fernández.
- Baile Español, Susana de la Iglesia.
- Taller de Danza, Trinidad Bravo.
- Encaje de Bolillos, Visitación Ballesteros.
- Corte y Confección, Tina Montero.
- Pintura, Tela y Estaño, Agustina Iglesias.

También se hicieron entrega de un recuerdo a los montadores de los escenarios, Félix y Fidel.

El vocal de Festejos, Pedro Alcázar, presentó las actuaciones del Taller de Baile Español y del Taller de Danza, que actuaron entre el entusiasmo del público; terminadas las actuaciones, dicho vocal de Festejos pide a toda la Junta Directiva que suba al escenario y cede la palabra al Presidente, Pedro Aparicio, el cual dirige la palabra a los presentes resaltando la labor de todo un año de trabajos y actividades.

Después los vocales y coordinadores hicieron un resumen de las actividades realizadas:

- Vocal de Cultura resume las actividades de todo el año.
- Vocal de Teatro, Natividad Gómez, resume las actuaciones del Grupo de la Casa, así como del I Certamen de Teatro «Ciudad de Mérida», placa a Director Tiki.
- Coordinador del Boletín, Tiki Nieves, resume los números editados y proyectos de futuro.
- Coordinador de la Matanza al estilo de Portezuelo, Angel Vegas, hace resumen y entrega placa.



- · Coordinador de los Carnavales, placa a la Comisión.
- Coordinador de la Carroza, placa al Sr. Morales.

Coordinador de la Caseta, placa a representante. Vocal de Deportes, Alonso Villa, resume la temporada y entrega placas a entrenadores de los diferentes equipos.

Seguidamente toma la palabra el Vocal de Cultura y declara socio del año a don Luis Rabanal Lobo, en reconocimiento a la entrega a la Casa de la talla de la Virgen de Guadalupe; el Presidente, Pedro Aparicio, entrega una placa de recuerdo a sus hijos presentes en el acto, que agradecieron la distinción.

Después se proclama persona más colaboradora del año con la Asociación a don Javier Ollero, reciente Concejal de Cultura, a quien se le entregó una placa de reconocimiento por nuestro Presidente; Javier Ollero dijo unas palabras de agradecimiento, así como de estímulo a seguir luchando por la Cultura de Getafe.

Posteriormente, el Vocal de Coros y Danzas, Antonio Pérez, entregó una placa al representante del Grupo de Coros y Danzas de la Casa, José Valencia, el cual lo agradeció en nombre del Grupo y dio paso a la actuación del mismo, que, como siempre, cosechó fuertes aplausos entre los asistentes.

Terminada la actuación se invitó a los socios a un vino español, donde la alegría y buen humor reinaron por doquier.

A las once de la noche, comenzó el Baile con Orquesta que duró hasta tarde y que constituyó el Fin de Fiesta del curso 90/91.

Aparte de los vocales nombrados anteriormente, son de destacar en el presente curso: María Campillejo, Vicepresidenta; Antonio Bermejo, Secretario; Angel Vegas, Tesorero: José Valencia, Vicetesorero; Manoli Alvárez, Biblioteca; Isidro Lanuza, Vocal; Miguel Calero, Vocal; Claudio González, Información y Prensa; Soledad Ruiz, Acción Social; todos ellos presididos por Pedro Aparicio.

> Apolinar Mesa Santurino Vocal de Cultura





# CASA DE EXTREMADURA DE PINTO

Programa de actividades para el día de Extremadura y Jornadas Culturales

#### Día 7 de septiembre

21.00 horas: Flamenco a cargo de Eloy Cortés acompañado de un fa-

moso guitarrista.

21.30 horas: Actuación del grupo de Co-

ros y Danzas de la Casa de

Extremadura de Pinto.

#### Día 8 de septiembre

08.00 horas: En el parque Egido, invita-

ción a perrunillas y copa de aguardiente para todos los asistentes, amenizado con

música extremeña.

11.00 horas: Misa popular extremeña can-

tada por el grupo de Coros y Danzas de la Asociación Cultural Extremeña de Geta-

fe.

13.00 horas: Gran Caldereta de corde-

ro para todos nuestros so-

cios.

# "ARCOS DE JALON"

ODONTOLOGIA GENERAL COMPOSTURAS

ORTODONCIA - IMPLANTES

CONSULTA Y REVISIONES GRATUITAS

DESCUENTOS ESPECIALES AL PORTADOR DEL BOLETIN

C/. Extremadura, 41 - Juan de la Cierva - GETAFE PEDIR HORA AL TEL.: 683 93 04

#### Semana Cultural

Del día 23 de septiembre al 29, exposición de artesanía extremeña, bordados y gastronomía. Exposición de pinturas de don Angel Rodríguez de Zarzaquemada y exposición fotográfica a cargo de don Luis M. Ruiz Gordón. Trabajos en miga de pan por Gloria Gordón.

#### Día 27 de septiembre

19.00 horas: Representación de teatro a cargo del grupo «Aosta» de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe.

#### Día 28 de septiembre

19.00 horas: Canción española a cargo de Juan Ramón Fuentes. Actuación del grupo de Coros y Danzas de la Casa de Extremadura de Pinto.

Estos actos tendrán lugar en el salón de actos de la Casa Municipal de Cultura de Pinto.

# **ANUNCIOS**

Si quieres comprar, vender, regalar, cambiar, etc.

ANUNCIATE EN EL ESTE BOLETIN

SOCIOS GRATIS

#### PROGRAMA DE ACTIVIDADES

## URAL EXT SOCIACION CI

#### SEPTIEMBRE

#### Días 7 y 8 Fiesta con motivo «Día de Extremadura»

#### Día 7

19.30 horas: Romería amenizada por Banda de Música y Tam-

bores. Misa a Ntra. Sra. de Guadalupe cantada por los Coros de la Asociación Cultural Extemeña.

21.00 horas: Actuación de Coros y Danzas de Villanueva de

la Serena (Badajoz).

Actuación de los Coros y Danzas de la Asocia-

ción Cultural Extremeña.

23.00 horas: Recital de Cante Flamenco.

24.00 horas: Traca de Fuegos Artificiales. A continuación Bai-

le con Orquesta.

NOTA DE INTERES: Todos estos actos se realizarán en el Paseo, sito en las inmediaciones de la Casa, donde habrá terraza de bebidas y comidas, pudiendo degustar los vinos extremeños.

11.00 horas: Rastrillo con Charanga. 18.00 horas: Exhibición de Monopatín.

19.00 horas: Actuación del Grupo de Guiñol de la Comuni-

dad de Madrid.

20.30 horas: Juegos populares extremeños para pequeños y

mayores.

NOTA: Regalos a los participantes y la final de

los actos se dará limonada para todos.

21.30 horas: Música Disco para despedir la Fiesta.

#### Actos en Pinto

#### Día 8

Misa en la Casa de Extremadura de Pinto, cantada por los Coros de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe.

#### Día 21

Actuación del Grupo de Teatro.

#### Día 22

Actuación del Grupo de Teatro «AOSTA» en la Casa de la Cultura de la Calle Madrid, representando las obras:

LA PROMESA de Diana Ryan.

LA MUJER SOLA de Franca Rame y Darío Fo.

EL OSO de Antón Chejov.

#### Día 27

El Grupo de Teatro «AOSTA» actuará en la Casa de la Cultura de Pinto, con motivo de la Semana Cultural de la Casa de Extremadura de Pinto, representando las obras:

LA LUNA Y LA MUERTE.

LA HERENCIA DE JUAN de Julia Verdugo.

EL OSO de Antón Chejov.

#### Día 28

Actuación de los Coros y Danzas de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe en Pinto, con motivo de la Semana Cultural de la Casa de Extremadura de Pinto.

#### **OCTUBRE**

#### Día 5

Fiesta II Aniversario de la entrega de la Casa Regional de Extremadura.

20.00 horas: Actuación de Grupos de Coros y Danzas.

23.00 horas: Actuación de Baile Español.

#### Día 6

14.00 horas: Concurso de platos típicos extremeños y degus-

tación de los mismos.

#### Día 12 Fiesta de la Hispanidad

20.00 horas: Presentación de las VII Jornadas Culturales y II

Concurso de Guitarra Flamenca.

21.00 horas: Charla Coloquio sobre «Extremadura enclave-92»

a cargo de Miguel Murillo Escritor.

23.30 horas: Actuación de los Piyo-Bois.

#### Días 26 y 27 y 2 y 3 de Noviembre

II Concurso de Guitarra Flamenca «Ramón de Algeciras».

Próximo número: Programación Jornadas Culturales

#### 33 SERIE (y regalamos el aire acondicionado en todas las versiones del 33)

#### ALFA 331.7 IE GT

- Motor Boxer.
- · Inyección Electrónica.
- 1.700 c.c.
- 110 CV.
- 190 Km/h.
- De 0 a 100 en 9,4 segundos

#### 1.758.000 Pts.\*

\* Precio recomendado en Península y Baleares, IVA incluido.

#### ALFA 33 1.7 16 VALVULAS GTS

- · Motor Boxer.
- · Inyección Electrónica.
- 16 Válvulas.
- 1.700 c.c.
- 137 CV
- 208 Km/h.
- De 0 a 100 en 8,2 segundos

2.058.000 Pts.\*

#### EQUIPAMIENTO DE SERIE.

En ambas versiones:

- Servodirección
   Cierre centralizado.
- Elevalunas eléctricos delanteros.
- · Cristales atérmicos.
- · Limpialuneta trasero.
- · Volante ajustable.
- · Cinturones de seguridad delanteros y traseros.
- Dos espejos retrovisores exteriores (GTS)
- · Llanta de aleación ligera (GTS).

# PEREZ del SUR

- alla Romeo

Concesionario Oficial

C/. Leganés, 85 - Tel.: 695 00 12 - GETAFE . Ctra. Toledo, Km. 17,400 - Tel.: 690 60 21 - FUENLABRADA Descuento del 3% a todos los socios de la Asocación Cultural Extremeña

## YEBRA

Antonio Yebra Yebra, nació en el pueblo de Beires (Almería).

Empezó en su pueblo, desde los 8 años, a tener su vocación por la artesanía del zapato, ya sus padres lo venían ejerciendo mucho años atrás, los hijos de Antonio, Antonio Jesús y José David, siguen la tradición de la piel, como su esposa Mari Carmen.

Yebra es empresa netamente familiar y artesanal donde el lema es calidad en su confección, con esmero y gracia en sus líneas.

Su esposa, Mari Carmen, tiene por profesión y vocación el maravilloso arte de realizar trajes regionales, disfraces, ballet, danza, baile español, gimnasia rítmica, etc.

También hay que destacar sus cualidades artesanales para realizar la confección de las zapatillas de ballet ya que en España son muy pocas las personas que lo realizan.

Estamos con un grupo de profesionales artesanos con mucha ilusión que día a día se esfuerzan para conseguir que la artesanía siga hacia delante para que no se pierda esta tradición tan maravillosa, aún cuando a veces pasa por difíciles situaciones económicas.

No obstante, Yebra se le conoce lo mismo en la zona sur como en la zona norte de la Comunidad de Madrid, por su dedicación y buen hacer en los colectivos de casas regionales, culturales, colegios, etc., tanto profesionalmente como humanamente.

Yebra en Getafe lleva cinco años fabricando y exponiendo en la calle Pizarro, 30.

Yebra nos dice que gracias al boletín de la Casa Cultural Extremeña nos estamos acercando día a día a conocernos más artísticamente y culturalmente.

La Asociación Cultural Extremeña os agradece vuestra gentileza del buen hacer por la artesanía y vuestra colaboración a esta casa.

F. Bercedo Publicidad

#### PROCESO DE LA ZAPATILLA DE BALLET

- 1.— Preparar la plantilla.
- Se escoge la piel de vacuno, se mira que no tenga ningún defecto para que salga limpia.
- 3.— Se procede a cortar la piel según la plantilla.
- 4.— Se rebaja todos los vivos para la preparación del pegado.
- Preparado el aparato, para su confección y su montaje, también se prepara la horma para la medida del usuario.
- 6.— Por último, el forro que lleva la zapatilla es de tela, el pegamento que lleva la zapatilla es especial para su larga duración, se mete en la horma y se deja secar veinticuatro horas para su perfecto pegado.









#### TODO PARA

- DANZA
- BALLET
- TRAJES REGIONALES
- DISFRACES
- BAILE ESPAÑOL
- GIMNASIA RITMICA

Yebra

**FABRICACION PROPIA** 

C/. Pizarro, 30

Teléfono: 682 95 72

28902 GETAFE (Madrid)

#### RINCON POETICO

### A EXTREMADURA

Tierra valiente y fuerte representada en tus campos por ese paisaje duro por el tesón de tu gente.

Tierra callada y seria que no se entrega a palabras que se lo prometen todo y que nada hacen por ella.

Un día llegará alguien que de vosotros se acuerde y empiece la reconquista de la cultura de tu gente.

Tierra de Extremadura tierra de hombres fuertes el mundo lo sabe y entiende que eres dura y valiente.

Rafael Ramírez

### **AGONIA**

#### A mi padre (después de muerto)

Nubes negras, agrisadas, quebradas como un suspiro, como un gemido que se abre en mi garganta.

Ténue luz de atardecer sombrío. en mi mente se suceden mil recuerdos. uno tras otro. van plasmando imágenes del ayer que hoy, mientras angustiada espero el último latido de tu vida. vov revisando.

Figuras amarillas, acartonadas, mohosas va. caricaturas de mi infancia de aquellos lejanos días en el hogar.

Todo lo que se agolpa en mi recuerdo hasta tu cuerpo desgastado que se va...

Tan solo hay algo, Padre que a pesar de los años, mantendrá su frescura, como gota de rocío, en tus labios siempre prestos a besar, en tus ojos, la dulzura, y en tu voz, la ternura, acariciando mis oídos. murmullo eterno que inunda mis sentidos.

> Natividad Gómez Sánchez Premio Poesía Ricardo de La Vega 1990

### PASEAND

Sendero bordeado de olmos donde yo paseo tus ramas quebradas caen sobre mis pies.

Mis pasos suenan a piedra sobre el asfalto. que antaño era blanda tierra, donde calladamente hundía mis huellas.

Me descalzo, poso mis plantas sobre el cemento más, el frescor que me transmite recorriendo todo mi cuerpo, no aplaca el fuego de mis sentimientos, no amortigua la tristeza de mi melancolía.

Detengo mis pasos, un instante y contemplo una humilde flor que, sin semilla, al azar, tranquilamente, nació.

Pequeña flor silvestre el viento mece tu cuerpo y tú, airosa,

miras tu tallo y, ensoñadora, crees sin duda. que estás hermosa.

Suave perfume, imperceptible apenas, vas despidiendo, y suspirando, poquito a poco, simple hierba, sin nombre propio, de aquel que, mojó tus hojas sin darte cuenta, te enamoras.

Pobre flor, ino ves acaso, que cualquier otra, a tu lado es muchísimo mejor?

Pero, es inútil, ya no razonas ya, ni siquiera mueves tus hojas crees que, de ese modo, más tiempo, aún tersa te mantendrás.

Tu color sube, y te arrebolas cuando él se acerca y, temblorosa, exhalas toda tu frescura y tu aroma.

Natividad Gómez Sánchez 2.º Premio I Certamen Poesía ACE 1990

TEL ERBA, S. A.

**EMPRESA CONSTRUCTORA** 

Promociones de Viviendas y Chalets en GETAFE SECTOR III - ZONA CENTRO (C/. Manzana)

C/. Escaño, 27 - Tels. 682 24 36 - 682 68 78 - 682 25 13 GETAFE (Madrid)



**2** 687 23 98 C/ La Moraña, 21 ZARZAQUEMADA Leganes (Madrid)

**2**682 65 90 C/ Madrid, 109 GETAFE - Madrid

# "EL BROCENSE"

Francisco Sánchez de las Brozas. Llamado «El Brocense», nació en las Brozas (Cáceres) en 1523 y murió en Salamanca en 1600.

Viaja de muy joven a Portugal, donde estudiará humanidades en Evora y Lisboa. Cursará, después, Filosofía y Teología en Salamanca.

El extremeñísimo Francisco Sánchez (según le llama B. J. Gallardo), ya en 1554 ejecía como profesor en el colegio triligüe de la Universidad de Salamanca, impartiendo clases de retórica y griego. Durante un período de más de cincuenta años, alternó en dicho colegio salmantino, la enseñanza, ganando por oposición la cátedra de griego en 1559, y desde 1556 ejeció como regente de retórica.

Es una de las personalidades más notables de su época en el campo filológico y filosófico. Su labor docente fue bastante intensa y original, esto le llevó a recibir con frecuencia amonestaciones de sus superiores, quienes apuntaban que «El Brocense» se apartaba de los métodos y programas oficiales.

Su racionalismo le llevó incluso a chocar con la inquisición en dos ocasiones. Fue acusado de haber dicho que «Cristo nació en septiembre», que «el latín de Cicerón es mejor que el de las escrituras», y que «podría haber arte para hacer volar a los hombres».

Podríamos continuar mencionando frases suyas como «el ejercicio de la enseñanza nunca fue económicamente rentable», «los médicos dicen que me muero», «no les dejo a mis hijos nada más que mis obras y aún estas sometidas a la revisión del santo oficio».

Su fuerte e indiscutible personalidad no le permitía «cuidar las formas», de ahí los ataques que sufrió no sólo de la inquisición, sino de sus propios colegas. Citaré otras de sus frases que dan muestra de su reñida actuación entre unos v otros: «Si la fe de los dominicos se funda tan solo en Santo Tomás...m para Santo Tomás», «Ouien dice mal de Erasmo o es fraile o es asno».

Sus últimos días los pasó bajo arresto domiciliario, a punto de abrirse contra él un nuevo proceso inquisitorial.

El Brocense, pedagogo consumado, proponía y ejecutaba cambios radicales en los rutinarios métodos de enseñanza vigentes en su universidad, haciendo ver continuamente a sus alumnos la necesidad de no creer a nadie, ni siquiera a él mismo, de no ser que todo aquello que se diga se pueda probar razonadamente.

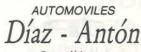
Defensor de que la enseñanza se impartiera en castellano, argumentaba en contra de los pretendidos defensores del latín: «Quienes parluchean en latín -traducimos nosotros- corrompen la latinidad».

#### Bibliografía

Literatura en Extremadura, Tomo I. Universitas Editorial, Autor: Manuel Pecellín Lancharro.

Salvat Universal.

Natividad Gómez Sánchez Secretaría A. C. E.



Generalísimo, 1 Tel. 816 08 92 Torrejón de la Calzada (Madrid)

Taller de **MECANICA** CHAPA y

**PINTURA** 

SERVICIO OFICIAL



Especialidad en Metalizado y Vicapa

PINTURA AL HORNO Y SECADO

Arquitectos, s/n. y 15 (Ctra. de Getafe a Villaverde) Tel. 682 01 90





**Productos Extremeños** 

CENTRO COMERCIAL LEGANES, UNO

Avda. del Mediterráneo, s/n.

Teléf.: 686 48 65

CENTRO COMERCIAL **PUZZLE** Bispo, s/n.

Teléf.: 616 51 64 VILLAVICIOSA DE ODON

**LEGANES** 

#### FLAMENCO

### NUESTRO FLAMENCO

Gran recital de Flamenco el que nos dieron en el último acto que se realizó en la Asociación Cultural Extremeña, a cargo de Alfonso Carpio el «Mijitas» y Manuel Fernández el «Gordo de Jerez» acompañados a la guitarra de ese gran profesional y entrañable Extremeño como es José Antonio Conde.

Empezó por tientos el «Mijitas», con qué compás tan perfecto, los tientos es uno de los cantes más difíciles de cantar a compás, pero el «Mijitas» con esa gran escuela que a mamao en Jerez, los realizó a la perfección, siguiendo el recital con alegrías, Solea, Tangos y varios Fandangos de diferentes estilos.

Ya en la segunda parte le tocó la terna a Manuel Fernández «El Gordo de Jerez» este cantaor es hermano del Nano de Jerez, igualmente empezó por tientos «El Gordo de Jerez» cantó varios cantes de los llamados de los Puertos como Alegrías Cantiñas y Romeras, estos cantes son can-

tes Gaditanos, e igualmente cantó Solea Seguirillas Malagueñas y a petición del Asesor y Organizador Juan José Fernández cantó unos tangos extremeños, terminando como normalmente lo hacen todos los cantaores con una gran variedad de fandangos.

José Antonio Conde tocó una Guajira, creación propia suya, poniendo al público en pie y siendo aplaudido fuertemente por todos los asistentes.

Seguidamente hicieron un fin de fiesta los Tres Monstruos de este arte comenzando por bu-

lerías, palo fuerte del cante flamenco y que dominan a la perfección los gitanos y digo esto ya que el »Mijitas» y «El Gordo» son gitanos y nada más que de Jerez. ¡Cómo cantaron por bulerías los dos y que ritmo y que falsetas tan bonitas las que introducía José Antonio Conde.

Sin deteriorar ninguno de los actos realizados de este arte en la Asociación Cultural Extremeña he de manifestar que, para los buenos aficionados del flamenco ha sido el mejor de todos ya que cantaron muy bien a compás con un gran dominio en cada cante de los que realizaron.

Qué dulce sabor de boca nos dejaron estos Tres Grandes Artistas con el recital de flamenco que nos ofrecieron a los cientos de personas que púdimos contemplar este acontecimiento.

> Juan José Fernández Consejero y Organizador de actos Flamencos de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe





GETAFE:

Teléf.: 695 44 25 San José, 3

LEGANES:

Avda. del Ejército, 15 . Teléf.: 693 26 11

ALCORCON:

Teléf.: 643 58 70 Fuenlabrada, 7

MOSTOLES:

Avda. Constitución, 8 • Teléf.: 613 43 64

# SAN MARCOS MOTOR



Teléf.: 682 42 62

-GETAFE-

Los componentes
del equipo de
baloncesto al final
de su magnífica
actuación durante
la temporada.
Subcampeones
Trofeo de Getafe

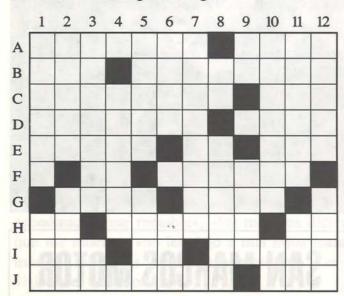
y Campeones Trofeo J. de la

Cierva.



### **CRUCIGRAMA CONCURSO**

Todas las cartas recibidas en la Asociación antes del 1 de octubre, con la solución correcta, entrarán en el sorteo de un magnífico regalo.



HORIZONTALES: A.— Fin del reflujo del mar. Regalado. B.— Ganso. Causar calor. C.— Camino pequeño. Preposición. D.— De igual presión. Pelo blanco. E.— Impares. Repetido padre. Preposición, al revés. F.— Vocal. Dios egipcio, al revés. Plenos. G.— Continente. Labras. Mil. H.— Voz que se antepone a algunos insultos para resaltar la significación de los mismos, al revés. Del valle de Arán. Nota musical. I.— Flor. Tate. Lugar fertilizado por las aguas de un desierto. J.— Asas. Nombre de mujer.

VERTICALES: 1.— Instrumento de metal con forma de trompeta. Onda. 2.— Quizá. Roba, al revés. 3.— Mujeres maduras y algo gruesas. Afirmación, al revés. 4.— Vocal. antiguo nombre de España y Portugal. Quinientos. 5.— Brotas. Oficio, profesión. 6.— Buena, al revés. Cincuenta. Río suizo. 7.— Voz onomatopéyica con la que se imita el sonido del támbor. Cero. 8.— Pronombre personal. Que es del aire. 9.— Nota musical. Cien. Agencia espacial norteamericana. 10.— Secreto, misterioso, oculto. Naipe, al revés. 11.— Joven dios de la vegetación. Ocaso, término. 12.— Adornas. Muchedumbre.



Fábrica y Oficina: Zafra, 25. Teléf. 682 72 95. Fax 696 68 48 28903 Getafe (Madrid)

### REGARTE

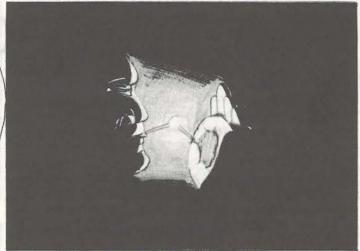
CERAMICA ARTISTICA
PORCELANAS
CRISTAL
VAJILLAS
LISTAS DE BODA
REGALOS DE EMPRESA

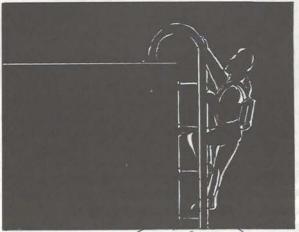
Avda. Juan de la Cierva, 33 Teléf.: 695 14 79 GETAFE

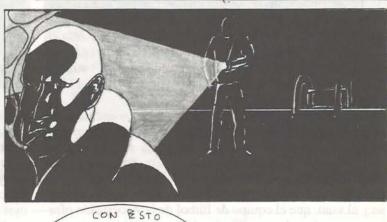


#### COMIC











PODREMOS RETI-RARNOS, NOS PAGAN MAS DE LO QUE SACARIAS TU RN UN A WO.





# UN DIA EN CANDELEDA

Como estaba previsto, el pasado día 21 de julio se realizó la excursión a Candeleda, un pequeño pueblo de Avila en la falda de la siempre admirable Sierra de Gredos y que goza desde hace tiempo de un gran interés turístico.

El acontecimiento gozó de la típica acogida entre los socios, remisos siempre a participar en los actos culturales, festivos y deportivos, a excepción de las actuaciones de nuestro grupo de coros y danzas, único que recibe allá donde va el calor de los socios. Pocos fueron los que acudieron a la cita, componiendo la mayoría de la expedición simpatizantes del equipo de fútbol.

La excursión, en sí, se fijó en dos frentes: por un lado pasar un día cerca de la naturaleza, en los entornos naturales de la bella Candeleda, empapando nuestras entrañas en las cristalinas aguas de las piscinas naturales de su garganta, por otro lado, la disputa de un partido de fútbol amistoso entre el equipo de nuestra asociación y el del pueblo anfitrión.

Lo primero fue todo un éxito, los escasos excursionistas olvidaron por un día la cotidiana vida de nuestro amado Getafe, y se convirtieron en niños chapoteando y lanzándose al agua desde las sublimes rocas que impertérritas vigilaban el suave paso de las aguas, de las que se pudo disfrutar después de haber saboreado el jamón, el queso y el vino, que el equipo de fútbol de la Asociación ofreció en nombre de ésta a todos los acompañantes.

El segundo cometido no fue tan distendido y relajado, a las siete de la tarde, y bajo un calor asfixiante, tuvo lugar el encuentro entre el Atlético Candeleda, equipo local, y nuestros jugadores. En él se presentaron algunos de los nuevos jugadores con los que el equipo va a reforzarse de cara a la próxima temporada. Por ello, el entrenador, Rocha, natural de la propia Candeleda, trazó lo que van a ser las líneas maestras del equipo el próximo año, en el que jugadores, directivos y cuerpo técnico, tienen volcadas muchas ilusiones, faltando sólo las que pueden aportar los socios.

El partido en sí no tuvo mucha historia, una parte para cada equipo y un resultado final de cinco a dos para el equipo local, que no reflejó lo visto en el terreno de juego. En la primera parte nuestros jugadores se deshincharon con el sol como testigo, haciendo vibrar y aplaudir constantemente a nuestrso valientes excursionistas y habitantes de la localidad que presenciaban el acontecimiento. Ese esfuerzo por



agradar, hizo que nuestros representantes se fueran al descanso con un dos a uno en su favor. Pero los cambios introducidos en la segunda parte por ambos equipos, así como el cansancio de los jugadores de la asociación, después de un ajetreado día, pusieron fin a nuestras ilusiones, y un arrollador Atlético Candeleda, nos endosó cuatro goles ante los ojos incrédulos de nuestros excursionistas.

Vaya desde aquí el agradecimiento de todos los jugadores para los que compartieron este día con nosotros, a los que esperamos verlos en próximas excursiones, que sin duda deben de realizarse.

El Equipo de Fútbol

#### Calendario septiembre-octubre equipo de fútbol

15 septiembre: C. F. Torrejón de la Calzada - A. C. Extremeña.

22 septiembre: A. C. Extremeña - A. D. Copry.

29 septiembre: A. C. San Rafael - A. C. Extremeña.

6 octubre: A. C. Extremeña - A. D. Atl. Tarragona.

13 octubre: C. F. Chuti - A. C. Extremeña.

20 octubre: A. C. Extremeña - C. A. F. Interparados Valdemoro.

27 octubre: C. D. Rayo La Cierva - A. C. Extremeña.



# GETAFE-1, S.A.

**CORREDURIA DE SEGUROS** 



LE ASESORAMOS EN CUALQUIER
TIPO DE SEGUROS

Plaza Escuelas Pías, 7 28902 GETAFE (Madrid) Teléfs.: 695 91 37/99 Fax: 681 80 34

### Fotos "Final de Curso"



Grupo de Coros y Danza bailando «Jota de Campanario».



Exposición de Trabajos Realizados en Talleres.



Taller de Baile Español.



Taller de Danza Extremeña.





POR PRECIO, CALIDAD,

TODO

# BUEN GUSTO

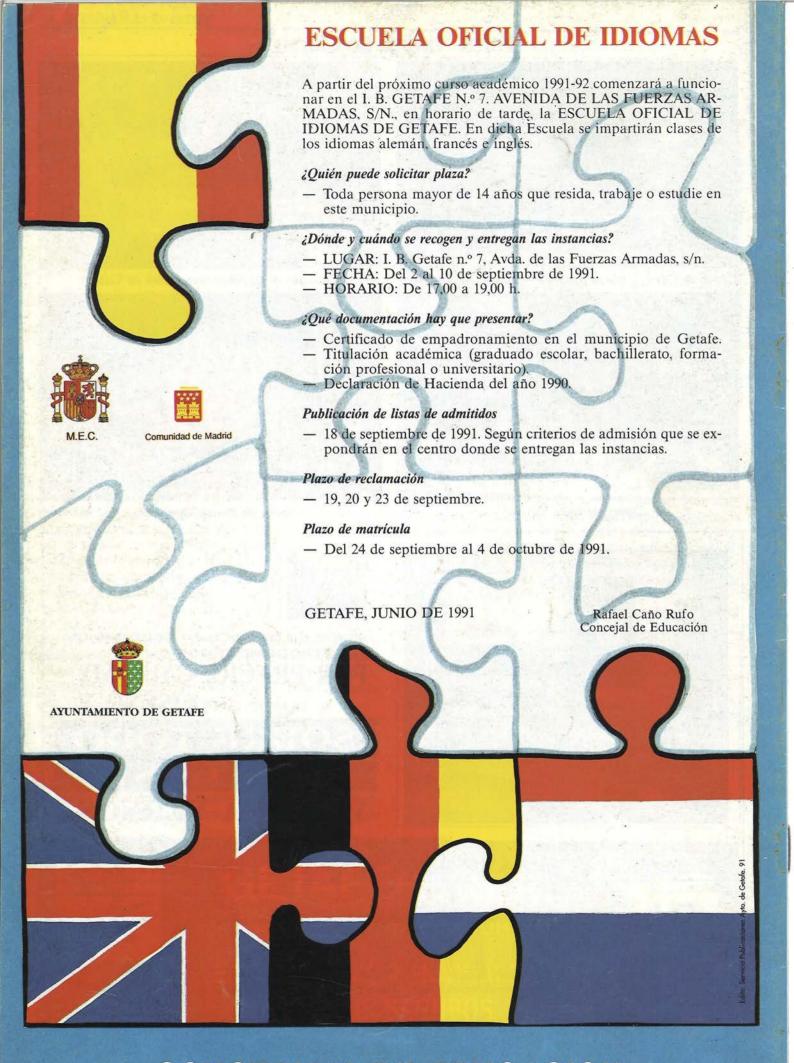
**VENGA A VERNOS** 

Avda. de Aragón • GETAFE • Teléf.: 682 01 89 Monegros, 45 • ZARZAQUEMADA • Teléf.: 687 62 29

# EUROJulo

VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION
ATENCION ESPECIAL A LOS SOCIOS DE LA ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA

DEPOSITOS, 24 Teléfono: 696 42 82 GETAFE (Madrid)



CONCEJALIA DE EDUCACION