



CASA REGIONAL EXTREMEÑA EN GETAFE

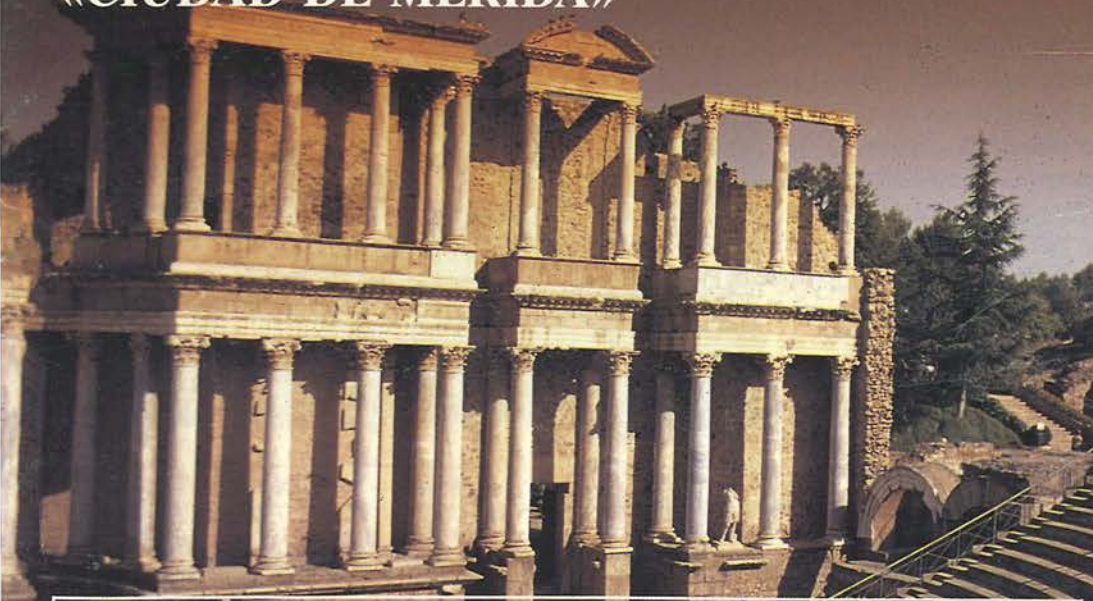
BOLETIN INFORMATIVO Nº 2

ABRIL - MAYO 1991

14 - 4 - 91

**CLAUSURA DEL
I CERTAMEN
DE TEATRO
«CIUDAD DE MERIDA»**

EXTREMADURA EN GETAFE



**EL PUEBLO DE CABEZUELA Y LA ASOCIACIÓN CULTURAL EXTREMEÑA
SE UNIERON EN EL HOMENAJE AL PADRE RUFINO** (Págs. 2 y 6)

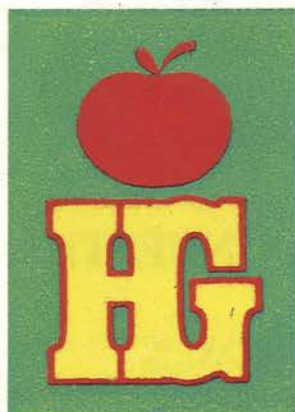
**ARTE EN EXTREMADURA,
HERVAS Y VALLE DEL AMBROZ
EN GETAFE**

(Págs. 7 y 12)

**ANTONIO REYES
CONQUISTO AL PUBLICO
EXTREMEÑO EN EL
HOMENAJE A
TRINIDAD ALCAIDE** (Pág. 10)



**MAS DE DOS MIL PERSONAS
EN EL DEFILE DE TRAJES
REGIONALES.** (Pág. 8)
YEBRA PASO 18 TRAJES.



**PENSANDO EN VOSOTROS
HIPER GETAFE, S.A.**

C/. Madrid, 117
Teléfs.: 695 68 64/95
C/. Arboleda, 25
GETAFE (Madrid)



Calurosa acogida de las autoridades municipales de la Villa de Hervás, el Alcalde-Presidente, D. Juan Ramón Ferreira Díaz y el Concejal de Cultura, D. Ricardo Pérez Gil, que fueron nuestros guías en la localidad, mostrándonos especialmente el Barrio Judío y el Museo de Pérez Comendador-Lerroux.

Agradecemos la colaboración de la fábrica de prendas de piel Hervás, en la que su propietario, D. Lucio, nos mostró la elaboración de las prendas de piel, y nos obsequió con una típica comida extremeña a los excursionistas.

Ciento cincuenta personas de la Asociación Cultural Extremeña, juntamente con el Ayuntamiento y pueblo de Cabezuela del Valle, además de la familia de D. Rufino de Castro Palomo, rindieron a éste un cálido y emotivo homenaje póstumo el pasado día 24 de febrero.

Se descubrió una placa conmemorativa a nuestro socio número 1, que será instalada en la localidad. El Alcalde de la Villa, D. Antonio García Fernández, dio toda clase de facilidades a la Asociación, e invitó al Alcalde de Getafe a la inauguración del nuevo Ayuntamiento de Cabezuela.



Pasión, 28
Teléf.: 695 45 73

Avda. Juan de la Cierva, 33
GETAFE Teléf.: 695 78 25



29 AÑOS AL SERVICIO DE USTEDES AVALAN NUESTRA CALIDAD Y SERIEDAD

FACILIDADES HASTA 36 MESES, VISITENOS

**BOLETIN INFORMATIVO**

EDITA:
ASOCIACION CULTURAL
EXTREMEÑA

DOMICILIO:
CASA REGIONAL EXTREMEÑA
Felipe Calleja, s/n. - 28904 Getafe
Teléfono: 681 60 00

CONSEJO DE DIRECCION:
PEDRO APARICIO
MARIA CAMPILLO
APOLINAR MESA
ANTONIO BERMEJO
NATIVIDAD GOMEZ
EMILIO ORTEGA

COORDINACION:
EUTQUIANO NIEVA

SECRETARIO:
CLAUDIO GONZALEZ

PUBLICIDAD:
FERNANDO BERCEDO

COLABORADORES:
JUAN J. FERNANDEZ

IMPRIME:
INDUSTRIAS GRAFICAS GETAFE

Depósito Legal: M. 44.161-1990

SUMARIO

- Pág. 3: Editorial
Pág. 4: Entrevista con...
Pág. 5: Opinión Abierta al Socio
Pág. 6: Colaboraciones
Pág. 7: Extremadura, Pueblo a Pueblo
Pág. 8: Actividades
Pág. 9: Programa de Actividades
Pág. 10: Flamenco
Pág. 11: Rincón Poético
Pág. 12: Actividades
Pág. 13: Conozcamos a...
Pág. 14: Juventud
Deportes y Pasatiempos

EDITORIAL

El domingo, día 17 de marzo, se presentaron y aprobaron en Asamblea Ordinaria el ejercicio económico de 1990. Si descontamos los ingresos obtenidos por la Feria de Muestras en el 89, hemos superado sensiblemente los gastos en actividades: diez millones y medio de pesetas.

Si bien el dinero no lo es todo, sí demuestra la capacidad de gestión de los socios y de la Junta Directiva y, desde luego, el gran apoyo económico por parte de entidades públicas y privadas. Por fin llegó la subvención del año 90 de la Junta de Extremadura, setecientas mil pesetas, más vale tarde que nunca.

Se realizaron múltiples actividades en la sede y en la calle, pero la mirada y los objetivos son, por supuesto, los socios actuales y los posibles socios del mañana. Ser socio, y más cuando se está implicado en las actividades de la casa, supone ser criticado, desautorizado... Miguel Calero lo sabe, y quizás nunca sea reconocida o premiada tu labor, pero cuando se trabaja honradamente, como decimos los extremeños, cuando hemos sudado lo que comemos, interiormente te sientes satisfecho, útil y, en muchos casos, reconocido, y es que tenemos la obligación los socios de sentirnos protagonistas de nuestra casa, que pagamos y trabajamos.

Próximamente clausuramos el «I Certamen de Teatro, Ciudad de Mérida» e inauguraremos la exposición en la Sala Pablo Serrano del Sector III sobre «Hervás y el Valle de Ambroz». Por otro lado están en puertas las Fiestas de Getafe y la elección a nueva Junta Directiva de la Asociación Cultural Extremeña; vuestra presencia en estos actos es absolutamente necesaria para seguir manteniendo viva esta casa, que día a día va demostrando una gran estabilidad y constancia en todos los trabajos donde está comprometida.

Este Boletín no salió a la luz sólo para informar al socio, sino con la idea de comunicarnos a través de él, conocer vuestras inquietudes y opiniones, qué queremos que sea nuestra casa regional, qué echamos en falta. En la asamblea anterior se recogieron sugerencias de importancia, las cuales se tratarán de realizar dentro de lo posible.

Por último, recordamos que quedan dos temas importantes por solucionar, y que los socios tenemos la obligación de exigir:

1. La vivienda de la cooperativa. Los socios nos quedamos sin el hogar soñado en la primera fase, esperemos que la consigamos en la segunda.

2. El cerramiento de la casa sigue en promesas. Según las últimas noticias, ahora no es toda la culpa del IVIMA, ¿de quién es ahora? De momento los rosales que pensábamos florecieran esta primavera dentro del recinto se han reducido a ese pequeño arbolito que, por equivocación, nos dejaron en la puerta...

MULTIVISION

**CENTRO DE LENTES
DE CONTACTO
APARATOS AUDITIVOS**

AL PORTADOR DE LA REVISTA

- PRECIO JUSTO
- DESCUENTOS REALES EN TODAS SUS COMPRAS
- REVISION PERIODICA DE SU VISION GRATUITA
- 20% DE DESCUENTO EN GAFAS GRADUADAS Y CRISTALES
- 10% DE DESCUENTO EN GAFAS DE SOL, LENTES DE CONTACTO Y AUDIFONOS

(Todos nuestro productos, están GARANTIZADOS)

Avda. Cardenal Herrera Oria, 241
Teléf.: 739 64 49
28035 MADRID

C/. Madrid, 113
Teléf.: 696 27 37
28902 GETAFE (Madrid)

C/. Empedrada, 1
Teléf.: 691 21 08
28320 PINTO (Madrid)

ENTREVISTA CON D. ANTONIO FERNANDEZ GARCIA

Alcalde de Cabezuela del Valle, desde la última legislatura, por el Partido Socialista Obrero Español

—¿Qué es Cabezuela del Valle?

—Cabezuela del Valle es un pueblo enclavado en el centro del Valle del Jerte, con una población de 2.500 habitantes en invierno y en verano pasa de los 5.000 habitantes. Es, además, cabecera de comarca donde se está construyendo la sede de la mancomunidad del valle, con un presupuesto de unos 40 millones de pesetas, o sea, que pudiéramos decir que es la capital del valle. Además es de los pueblos más bonitos y típicos de este valle maravilloso. El pueblo y el valle, hay que decirlo claro, económicamente está muy bien, naturalmente esto depende de cómo vengan los años para la recolección de la cereza, ya que de todos es conocido que la base de riqueza del valle es la cereza.

—¿Cabezuela, qué supone en el valle?

—Cabezuela, al estar situada en el centro del valle y ser el pueblo donde estará la sede de la mancomunidad, supone que será el punto de unión de todos los pueblos del valle donde se tomarán los acuerdos para un futuro próspero de nuestra tierra. Actualmente el proyecto que se está llevando a cabo y emanado de la mancomunidad, es el de la depuración de las aguas del río Jerte. Esto será un beneficio para los pueblos del valle. Este proyecto tendrá un coste de 600 millones de pesetas, que serán financiados por la Junta de Extremadura. También se están recopilando ideas para un proyecto de integración de lo que puede ser el valle. Su coste, en principio, será de 9 millones de pesetas. Este estudio se está realizando por un equipo de técnicos para dar solución a todos los problemas de nuestra tierra y que después será presentado en la Comunidad Europea.

—¿O sea, que el valle trabaja unido?

—Sí, en los cuatro años que lleva formada la mancomunidad no ha funcionado del todo bien, pues ha sido muy difícil, y lo sigue siendo, poner de acuerdo a todos los pueblos, partidos y agrupaciones, así como cooperativas, ya que cada uno lleva sus problemas de aquí y de allá. Ahora estamos consiguiendo llevar un plan de unidad para la solución de los problemas del valle, ya que entre todos tenemos que decidir lo que tiene que ser el valle.

—A pesar de la riqueza de la cereza, ¿continúa la emigración en busca de trabajo?

—Sí, bueno, eso depende de cómo venga el año ya que puede haber mucho trabajo los tres meses que dura la recolección, después hay mucha gente del valle y de Cabezuela que marchan a Francia a la vendimia, a la recolección de la aceituna. Ahora mismo en Cabezuela tenemos unas 500 personas en paro.

—¿La Junta de Extremadura presta apoyo y la ayuda necesaria para lo que supone la cereza dentro y fuera de Extremadura?

—Sí, la Junta está haciendo un estudio sobre las cerezas, ya que hace unos años tuvimos unos problemas, que nos quedábamos sin cerezas. La Junta mandó unos técnicos para estudiar y dar solución al problema. Por otra parte, también nos están ayudando en el proyecto de integración del valle. Este Plan abarca escuelas-taller para nuestros jóvenes, ganadería, agricultura (replantación de nuestros montes con árboles autóctonos), etc., etc. También el proyecto de depuración del Jerte será financiado por la Junta. Otro de los organismos oficiales que nos está ayudando y apoyando es la Diputación de Cáceres. Podría decir que la Diputación nos está ayudando más que la Junta, a nivel de pueblo.

—¿Han realizado algún estudio y proyecto turístico?

—Sí, como ya he dicho anteriormente, en el proyecto de integración del valle hay un apartado con respecto al turismo del valle y asesorados por técnicos para ver los problemas que tenemos y dar las soluciones que debemos de adoptar. Un problema importante es la red vial, pues nos encontramos con una carretera en malas con-



diciones en todo su recorrido por el valle, ya que todo tráfico importante pasa por la carretera nacional Cáceres-Salamanca. La solución de este problema sería acondicionar la carretera de Plasencia hasta el Puerto de Tornavacas, incluido el mismo puerto, ya que a partir de la provincia de Avila se encuentra en peores condiciones.

—¿Qué se le puede ofrecer al turista que visite Cabezuela?

—En lo que se refiere a servicios de hostelería, pues no se le puede ofrecer mucho si viene en épocas de verano, ya que no disponemos en esas fechas de capacidad suficiente para los más de cinco mil habitantes que llega a haber en la época estival, pues tampoco se crean más plazas hoteleras debido a que funcionarían nada más que en la época estival. Por lo que respecta a paisajes, tiene las zonas más bonitas y bellas que pueda imaginar. Tiene unas gargantas bellísimas, por destacar una la de los Infiernos, que llamamos los Pilonos. Es una zona de rocas con unas bañeras donde el agua entra y sale como vasos que se comunican. La gente que las visita queda encantada.

También ofrecemos la tranquilidad de nuestro centro del pueblo, tan pintoresco, con esos balcones y soportales típicos del valle y también pueden visitar nuestra iglesia Románica, del siglo XV y las fábricas de alabastro, donde nuestros artesanos, con sus manos, elaboran el arte de este maravilloso valle.

—¿Se ha hecho algún proyecto de camping y de mejora de las piscinas naturales?

—Sí, ya tengo presentado en Mérida un proyecto de mejora de las piscinas naturales y camping, con todos los servicios, en la vera del Jerte. Este proyecto estará funcionando para el año que viene.

—Para terminar, hablemos de la gastronomía del valle y de Cabezuela.

—Yo creo que es la misma en todo el valle. Podemos destacar la caldereta de cabra, las migas del valle, la morcilla gorda y los callos de cabra con tomate, sin olvidar los vinos de Pitarra, viejos como el pueblo mismo, para aderezar estos maravillosos manjares.

Cerramos esta entrevista dando las gracias, por la acogida que nos dispensaron durante nuestra estancia en Cabezuela, a su alcalde y pueblo entero, y deseando que todos estos proyectos se realicen en un futuro próximo para que coloquen al Valle del Jerte en el lugar que merece.

Entrevista realizada por P.A.S. y E.N.L.

**autoescuela
SAN JOSE**



Central:

San José de Calasanz, 18
Teléfono: 695 20 19
GETAFE (Madrid)

Sección 3ª

Rayo, 49 - Barrio de la Alhóndiga
Teléfono: 681 80 30 - GETAFE

«El prestigio de una
AUTO ESCUELA»

MOTO • TURISMO
CAMION • AUTOCAR

Sección 3ª

Avda. de las Arcas del Agua, s/n.
Centro Comercial «LOS ARCOS-1»
Sector-3 - GETAFE

OPINION ABIERTA AL SOCIO

¡SILENCIO... EXTREMADURA HABLA!

Sí, te escucho,
ahora sí que oigo con claridad tu voz,
tus gritos desgarradores plenos de vida y esperanza
que me impulsan a escribirte,
día y noche lo intentaba una y otra vez
pero mis esfuerzos eran inútiles, vanos,
fracasaba, me sentía incapacitada,
aturdida y perdida en tu nobleza de tierra grande
porque tú, tierra vanguardista y líder,
capitana y madre de conquistadores
te mereces el mejor momento de mi inspiración,
sí, ahora te escucho,
te oigo y sé lo que me quieres decir
hasta tal punto que mis sienas estallarían
si no expreso tus sentimientos a través de los míos.

¡Tierra de Extremadura
a ti te invoco con tus gentes y tierras,
montañas, bosques, montes, ríos y fauna,
diosa del esfuerzo y coraje,
espíritu del principio y del fin,
sal de mí para mostrarte al mundo!

¡Ahora es la hora!
¡Identifícate
Solidifícate
Personifícate!

Sí, te escucho y te oigo
y a través de ti salgo para expresar lo que siento,
sí, sí, estoy orgullosa de mi gente,
de mis hijos que me aman y me hacen grande,
que me llevan por bandera a donde quieran que van,
pero más me conmueve cuando ese hijo lucha,
se desvive por mí desde mis adentros,
desde mi piel tan sufrida y marcada
pero aún rica y fértil,
cuidándome y mimándome para que no envejezca,

porque yo como mis hijos deseo siempre ser joven,
siempre bella y siempre alerta
para proteger a mi familia,
a mi gente que está dentro
y a mis hijos que están fuera
para que vuelvan a su hogar,
a su casa que un día dejaron por necesidad,
con lágrimas en los ojos y con la ilusión de volver un día,
y ese día llegará, yo haré lo posible para que así sea,
porque yo me debo a mi gente,
a mis seres queridos, pues es todo lo que tengo,
y por ellos alzo mis manos, la voz
para abrazar y reclamar lo que por derecho me pertenece,
por eso y por mucho más abro mi corazón a toda aquella persona
que desee el bien de todos los extremeños,
que posea inquietudes y ganas de querer hacer,
de lograr, de alcanzar la meta a ese objetivo,
a esa cumbre que cada día está más cerca,
esa cima donde hay que construir un templo,
ese mausoleo de sabiduría que es el arte de vivir
que todo cacereño y pacense lleva como altar en su alma
además de su hospitalidad que es inmensa,
y otros secretos, que tú, hermano, tendrás que descubrir
si verdaderamente deseas acercarte a mí y conocerme,
colaborar en mi obra que no es fácil y tampoco imposible,
porque estamos acostumbrados a las sorpresas y contratiempos,
porque no nos faltan agallas y ganas de trabajar,
y tú, amigo, sinceramente, con el corazón en la mano
te doy mi palabra de tierra Extremeña, que no te arrepentirás,

¡Ven, lucha con nosotros,
que nuestra voz se funda con otras voces
hasta que nuestra causa sea un hecho!

¡Ven, coopera, te esperamos!

¡Ahora es la hora!

BELEN RUIZ

SERIN TO 

CENTRO DE INFORMATICA

C/. Terreros, 2 - Teléfono 691 36 16 - PINTO

SERVICIO TECNICO DE ORDENADORES E IMPRESORAS
DIVISION DE CAD
CURSOS Y FORMACION A EMPRESAS
VENTA DE ORDENADORES E IMPRESORAS

NUMEROSOS EMIGRANTES EN GETAFE SE SUMARON AL HOMENAJE POSTUMO A RUFINO CASTRO

El día 24 de febrero se realizó un emotivo y cálido encuentro entre los extremeños residentes en Getafe y los vecinos de Cabezuela del Valle.

Su intención primordial fue la de hacer un homenaje a nuestro vecino cabezueleno y párroco de Getafe (que en paz descansa), D. Rufino Castro Palomo, fallecido hace un año, y que vivió entregado a los demás, en especial a todos los extremeños residentes en Getafe, donde ejerció como sacerdote y donde fue muy querido. En su memoria se celebró una misa solemne cantada por el coro de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe. La asistencia fue masiva.

El pueblo de Cabezuela se hermanó con el de Getafe para compartir una jornada que hará recordar las nostalgias de los más de 30.000 extremeños que viven en este pueblo madrileño y que, como a otros pueblos de España, ayudaron a hacer grandes.



Se desplazaron unas 160 personas, en tres autocares, hasta nuestro valle, todos son extremeños o están casados con extremeños.

En Getafe hay formada una Asociación Cultural Extremeña en la que participan 950 socios y que realizan numerosas y variadas actividades, así como un boletín informativo mensual, actividades culturales y recreativas, para dar a conocer nuestra tierra.

En un acto celebrado en los hermosos portales de Cabezuela, dijo unas palabras de agradecimiento el Presidente de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe, D. Pedro Aparicio Sánchez, que hizo entrega al alcalde y corporación de Cabezuela de una placa de cerámica con el escudo de Getafe, como obsequio de este Ayuntamiento. También descubrieron una placa conmemorativa, donada por esta Asociación, dedicada a D. Rufino Castro (q.e.p.d.).

El alcalde de Cabezuela, D. Antonio Fernández García, agradeció este detalle y, asimismo, en nombre del Ayuntamiento de Cabezuela del Valle, obsequió a esta Asociación Extremeña con una estatuilla de alabastro.

Los chicos jóvenes, hijos de estos extremeños, realizaron una demostración de bailes y canciones típicas de nuestra región.

Al final, el Ayuntamiento de Cabezuela invitó a los asistentes a un vino y unos pinchos.

Hablando allí con los invitados me comentaron que estaba prevista también la asistencia del alcalde de Getafe, pero que por motivos electorales no pudo ser.

Otro miembro de la Asociación Cultural me decía: «he recobrado la esperanza al volver a pisar la tierra de todos mis antepasados».

Una señora decía: «Mi marido es extremeño, pero a mí me hubiera gustado nacer en este hermoso Valle del Jerte y, créanme ustedes, que desde nuestra Asociación Cultural hacemos todo lo posible para que esta bella zona del Jerte sea conocida por todos».

Se fueron tan encantados de su visita a Cabezuela y otros pueblos del Valle y de Hervás, que prometieron volver lo antes posible.

Fue un día grato para todos.

JOSE SANCHEZ VEGAZO

Corresponsal «DIARIO HOY» de Extremadura

RENAULT

**TALLERES
LAS MARGARITAS
VENTA Y REPARACION**

C/.ANDALUCIA, 17 • Telef.: 695 45 46
GETAFE (Madrid)

fotomags_{SA}

GRABACIONES EN VIDEO

- REVELADO DE ROLLOS EN 12 HORAS CON REGALOS (Rollo color + Album + 2 Ampliaciones)
- VENTA DE MATERIAL FOTOGRAFICO Y VIDEO
- ESTUDIO FOTOGRAFICO (Foto carnet rápidas)
- FOTOCOPIAS (Ampliación, reducción)
- Pasamos a video sus películas. Fotos y diapositivas
- Copiamos entre sistemas, 1.000 Ptas. ½ hora.

C/. VALDEMORO, 1 GETAFE (Madrid) Teléf.: 68225 82

EXTREMADURA PUEBLO A PUEBLO

HERVAS, AL BORDE DE LO IMAGINABLE

Cuando el viajero se pierde por la Alta Extremadura, vaya donde vaya, sus pasos siempre terminan en Hervás.

Hervás es el nombre ilustre de ilustre Ayuntamiento, que la Naturaleza pone a uno de los rincones más bellos que ella misma concibió en uno de sus alardes procreadores más fértiles y generosos.

Naturaleza y Hervás son la misma cosa, en plena y apasionante comunión de permanente idilio entre un nombre y un paisaje.

Con un testigo de excepción, solemne e imperturbable, dominante y protector: Pinajarro.

Imponente anfitrión de nieves y tormentas, contenedor de vientos huracanados y gélidos a los que recibe desde sus indestructibles entrañas, para contenerles en su frente en un paternal gesto de protección hacia la Villa que le mira anhelante y agradecida.

¡Ay! si no fuera por ti, entrañable Pinajarro.

Tú serviste de norte y guía a los mismísimos romanos triunfadores, en sus huestes procedentes de Andalucía, camino de León, convirtiéndote en faro orientador de sus pisadas firmes por la infinita alfombra de la Vía de la Plata, mientras hacía un alto en el camino a tus pies, en Baños de Montemayor, hermana en encanto y atractivos.

En ti, querido Pinajarro, se relaja la mirada en interminable y espléndida perspectiva del viajero que, sin darse cuenta, se aproxima a Hervás, ávido de tenerte más cerca cada vez.

En ti se recrearon cada amanecer las miradas de judíos y cristianos, mientras tú les contemplabas satisfecho desde tu pedestal de gigante, adornado con riscos y torrenteras.

Y así, hasta nuestros días en que Hervás se fortalece en su propia belleza natural que alterna con su atractivo arquitectónico de bien cuidadas calles estrechas y acogedoras, uniendo casi sin querer el Barrio Alto y el Barrio Bajo.

Coloso de piedra en el centro, el Museo Pérez Comendador-Leroux, caja fuerte que guarda celosamente el legado escultural y pictórico de este matrimonio ilustre de la Villa.

La casa donde nació Emilio González de Hervás, un hombre que se deshizo en poesía por su pueblo.

Y el viajero puede también recrearse en el mejor y más noble de los muebles que el castaño pone a sus pies.

Y puede pasar cómodo unos días entre sus gentes porque encontrará de todo, desde el mejor pescado y marisco, que cuidadosamente le empaquetará Lali, hasta la más apetitosa geta a la brasa de la Vaca Brava o «El 60», pasando por el exquisito chuletón de Nardi o el mejor de los vinos bebido bajo la acariciante sombra de la parra de Patri.



Bodegas del Barrio Judío, entrañas de un pasado, en íntimo y escondido homenaje a Baco.

Hervás de la Cuestecilla, primoroso y afiligranado cordón umbilical entre el placer de los cristianos y el deseo de los hebreos.

Hervás de la Corredera, foro al sol en donde sus hombres y mujeres se reúnen para hacer amistad o criticarse, es lo mismo. Lo importante es que se reúnen y, de una u otra forma, intentan hacer patria chica.

Hervás de la Fuente Chiquita, testigo mudo con fidelidad de siglos, de un inolvidable romance de amor que ahora resultaría incomprensible. Ese es el misterio de los tiempos.

Hervás de San Andrés, paraíso perdido camino de Honduras entre castaños y robles bajo la cálida mirada del Santísimo Cristo de la Salud.

Por todo ello, cuando el viajero abandona Hervás, la más entrañable de las nostalgias se apodera de él, y sólo el deseo y la esperanza de volver, palían el dolor de la despedida.

Mientras, Hervás, sigue proyectando su interminable belleza a los cuatro vientos del generoso Valle del Ambroz, que pone punto final a Extremadura, mientras ofrece la mejor de las bienvenidas a Castilla.

Y por todo ello, nos atravesamos a decir, queridos amigos de Getafe, que Hervás está fuera de lo imaginable.

José Neria Manglano

Periodista y Director de la Coral Polifónica de Hervás



Caja de Badajoz

100 Años Contigo

*Ahora también a su
servicio en MADRID*

C/. Gran Vía, 6

Teléfonos: 532 68 26 - 531 32 34

FAX: 531 67 43

28013 MADRID

II DESFILE DE TRAJES REGIONALES

La ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA organizó, el pasado día 16 de marzo, el II DESFILE DE TRAJES REGIONALES, en el Polideportivo Juan de la Cierva de Getafe, que constituyó un gran éxito, tanto por la participación de las numerosas parejas y grupos, como por la asistencia de público, más de dos mil personas.

El acto comenzó a las 20 horas, cuando el polideportivo estaba ya al completo de espectadores. Belén Ruíz, socia de la casa, dio la bienvenida a los asistentes, dando paso a nuestro Presidente, D. Pedro Aparicio, el cual agradeció la colaboración del Ayuntamiento de Getafe, la Junta de Extremadura, la Comunidad de Madrid y al grupo «Blanca Paloma», así como a los que patrocinaron el desfile: YEBRA, tienda especializada en trajes regionales y disfraces, y FOTOMAG'S, material y estudio fotográfico y vídeo. Destacó la presencia de otros presidentes de Asociaciones Extremeñas de la zona centro, como la Presidenta de San Fernando de Henares y el Presidente de la Asociación «Peña Flor» de Berrocalejo, además de otras Asociaciones y entidades sociales.

Después pasó el micrófono al Concejal de Cultura de Getafe, D. Rafael Caño, que destacó la importancia cultural y pedagógica de estos actos y la mayoritaria asistencia de público.

Belén cedió el micrófono a los presentadores del desfile: Raquel Alcázar y Fernando Bercedo, que dieron paso a la actuación de los Coros y Danzas de la Asociación Cultural Extremeña, que nos deleitaron con sus magníficas interpretaciones de folklore de nuestra tierra, magistralmente dirigidos por José Valencia en la música y por Trini en las danzas.

A continuación comenzó el desfile de trajes, empezando, como no podía ser menos, por el de Getafe, realizado por Conchi (Concepción Gómez); el traje de chulapos madrileños, de Yebra, y el traje goyesco. Con este traje actuó el grupo «El Candil», de Madrid, con músicas y danzas madrileñas.



Raquel Alcázar y Fernando Bercedo, presentadores del acto.

Siguieron los trajes de Los Yébenes (D.^a Remedios Sevilla), trajes manchegos (Casa Castilla-La Mancha de Getafe), trajes de la provincia (Casa de Guadalajara), actuando el grupo «Los Dulzaineros».

Pasaron los trajes de Salamanca (Casa de Salamanca), de León (Casa de León), actuando el grupo de «La Casa de León».

Luego desfilaron los trajes extremeños: trajes de Trujillo, Jaraicejo, Badajoz (Casa de Móstoles), Montehermoso (Casa de Leganés), Fregenal de la Sierra, Campuza, Torrejoncillo, Don Benito, Portezuelo, Coria (Asociación Cultural Extremeña). Actuación del grupo del «Hogar Extremeño de Móstoles».

Desfile del traje de Canarias (Casa de Leganés).

El escenario se hizo todo colorido con las dieciocho parejas de trajes andaluces, Faralais, presentados por Yebra y pasados por el grupo «Blanca Paloma», levantando una gran expectación el traje de novia, especialmente.

Luego pasó el traje de Piconero (A.C.E.), actuó Cristina Bernal, con desfile de goyesca y baile de bulería; actuación de Laura, con verdiales de Málaga, jota aragonesa, con desfile del traje, y baile de muñeira gallega, con desfile del traje.

A continuación actuó el grupo «Blanca Paloma», que nos alegraron con la gracia de sus bailes, tras los cuales hubo un sorteo de regalos entre los participantes en el desfile, y el sorteo de un traje Faralai, donado por YEBRA, entre los espectadores.

Subió al escenario nuestro alcalde, D. Pedro Castro Vázquez, que, como siempre, nos ofreció palabras de aliento en nuestras actividades y ánimos para seguir luchando por los extremeños y los getafenses.

Finalizó el acto la intervención de los Coros y Danzas de la ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA, que cerró con broche de oro el II DESFILE DE TRAJES REGIONALES DE GETAFE.

Apolinar Mesa Santurino
Vocal de Cultura



Traje popular de Getafe.

NUEVO ALFA 33 GT SERIE LIMITADA

ALFA 331.7 IE GT

- Motor Boxer.
- Inyección Electrónica.
- 1.700 c.c.
- 110 CV.
- 190 Km/h.
- De 0 a 100 en 9,4 segundos

1.758.000 Pts.*

* Precio recomendado en Península y Baleares. IVA incluido.

ALFA 33 1.7 16 VALVULAS GTS

- Motor Boxer.
- Inyección Electrónica.
- 16 Válvulas.
- 1.700 c.c.
- 137 CV.
- 208 Km/h.
- De 0 a 100 en 8,2 segundos

2.058.000 Pts.*

EQUIPAMIENTO DE SERIE.

En ambas versiones:

- Servodirección • Cierre centralizado.
- Elevalunas eléctricos delanteros.
- Cristales atérmicos.
- Limpialuneta trasero.
- Volante ajustable.
- Cinturones de seguridad delanteros y traseros.
- Dos espejos retrovisores exteriores (GTS)
- Llanta de aleación ligera (GTS).

AUTO PEREZ del SUR

C/. Leganés, 85 - Tel.: 695 00 12 - GETAFE • Ctra. Toledo, Km. 17,400 - Tel.: 690 60 21 - FUENLABRADA

Descuento del 3% a todos los socios de la Asociación Cultural Extremeña

Concesionario Oficial

- Alfa Romeo



RED DE CONCESIONARIOS
ALFA ROMEO

PROGRAMA DE ACTIVIDADES

ABRIL

- Día 6 20.00 h.:** Continúa el Certamen de Teatro. Grupo «Dulcinea» de Castilla-La Mancha presenta «Antología de Sainete», de los Hermanos Alvarez Quintero.
- Día 7 18.00 h.:** Actuación del grupo «Aosta» de la Asociación Cultural Extremeña, en el «Día mundial del teatro», en el Centro Cívico Juan de la Cierva, con las obras LA PROMESA DE DIANA RYAN y LA HERENCIA DE JUAN.
- Día 12 20.00 h.:** Certamen de teatro. Grupo «Azabache», de Navalcarnero, presenta «El señor de Pourceagnac», de Moliere.
- Día 13 20.00 h.:** Certamen de teatro. Grupo «Atico» presenta «El locutorio», de Jorge Díaz. «Un sueño o quizá no», de Luigi Pirandello.
- Día 14 10.00 h.:** Actuación de Coros y Danzas de la Asociación Cultural Extremeña, en el VII Certamen de Agrupaciones Folklóricas de la Federación de Casas Regionales, en el teatro Alcalá-Palace, de Madrid.
- 19.00 h.:** Clausura del Certamen de Teatro con el grupo «Aosta» de la Asociación Cultural Extremeña, con las obras «Poesías en escena», de Miguel Hernández, «El oso», de Chejov. Entrega de trofeos por las autoridades locales y colaboradores. A continuación tomaremos un vino extremeño con todos los participantes.
- Día 18 al 30:** Exposición Arte de Extremadura. «Hervás y el Valle del Ambroz». Sala Pablo Serrano del Sector III. Getafe.
Nuestro agradecimiento al Ilmo. Ayuntamiento de Hervás, sin cuya inestimable colaboración no habría sido posible la realización de esta maravillosa exposición.

- Día 19:** Inauguración oficial de la exposición anterior. Actuación Grupo Coros y Danzas de la Asociación Cultural Extremeña.
- Día 20 19.30 h.:** Actuación de la Coral Polifónica de Hervás — Grupo Folklórico «Retama». — Dinamiteros extremeños (canción flamenco).
- Día 27 20.30 h.:** Actuación del Grupo de Coros y Danzas de Santa Cruz del Retamar (Castilla-La Mancha).
- Día 28 20.00 h.:** Fiesta de la Cruz Roja.

MAYO

- Día 11:** II Encuentro de las Casas Regionales — Casa Regional de Castilla-La Mancha. — Asociación Cultural Extremeña (Casa Regional de Getafe). — Casa Regional de Andalucía. Actuaciones folklóricas, juegos, charlas, flamenco, baile, etc., etc.
- Día 18:** Comienzan las Fiestas de Getafe. Apertura de la caseta de la Asociación Cultural Extremeña, como años anteriores, en el recinto ferial, donde se podrá degustar los típicos caldos y comidas extremeñas.
- Día 25:** Fiestas de Getafe. Desfile de carrozas por las calles de Getafe. La Asociación Cultural Extremeña participará en este desfile, como años anteriores, con una típica carroza de la tierra.

JUNIO

- Día 1 20.00 h.:** Fallo del II Certamen de Poesía de la Asociación Cultural Extremeña. — Actuación de Coros y Danzas. — Baile.

Todos los socios interesados en colaborar en la carroza y en la caseta en la feria que se apunten en las comisiones, en la sede.

Colaboran con estos actos:

EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GETAFE
CONSEJERIA DE EMIGRACION (JUNTA DE EXTREMADURA)
CONSEJERIA DE CULTURA (COMUNIDAD DE MADRID)

CORBOR

CENTRO DE RECUPERACION Y FISIOTERAPIA

Recuperación Funcional y Neurológica,
Laserterapia, Magnetoterapia,
Acupuntura, Electroterapia, Osteopatía,
Quiromasaje

C/. Velasco, 35 y Madrid, 81 - 1.º
Teléfs. 695 37 63 - 681 54 16 - 28902 GETAFE (Madrid)

J OYERIA R a P
R ELOJERIA
P IRIS

☎ 687 23 98

C/ La Moraña, 21
ZARZAQUEMADA
Leganes (Madrid)

☎ 682 65 90

C/ Madrid, 109
GETAFE - Madrid



ERBA, S. A.
EMPRESA CONSTRUCTORA

Promociones de Viviendas y Chalets en GETAFE
SECTOR III - ZONA CENTRO (C/. Manzana)

C/. Escaño, 27 - Tels. 682 24 36 - 682 68 78 - 682 25 13
GETAFE (Madrid)

NUESTRO FLAMENCO

El pasado día 3 de marzo, la Asociación Cultural Extremeña de Getafe organizó un bonito acto para todos los aficionados al flamenco.

Este acto fue un homenaje que se rindió a ese gran cantaor, esa gran persona y un buen amigo de la Asociación, como es Trinidad Alcaide.

Trinidad Alcaide es una de esas grandes personas que ya van quedando muy pocas y que son amigos de verdad.

Le vi una mañana, hace unos cuatro años, en la casa que teníamos antes, aunque creo que le conocía de mis pinitos en este arte flamenco, allá por los años 63-64, en el programa de Radio Intercontinental «Ruede la bola», y en otras emisoras que también organizaban actos de cante y variedades. Aquella mañana estuvimos charlando del cante, y de nuestros tiempos cuando nos dedicábamos a ello de lleno. Allí estábamos unos cuantos amigos y nos estuvo cantando un poquito. El lo había dejado ya del todo, pero le dije que allí organizábamos actos de flamenco y se animó, y como él dice: «Yo estoy cantando otra vez gracias a vosotros, los extremeños de Getafe». Desde entonces cada vez que se le llama viene sin poner pega alguna, y totalmente sin ningún interés económico.

Trinidad Alcaide es, hoy por hoy, uno de los buenos aficionados más conocidos en todas las peñas flamencas de Madrid.

En el homenaje a Trinidad Alcaide actuaron, en primer lugar, el grupo de Baile Español de la casa que nos asombró con sus bailes variados, a pesar de ser la primera vez que actuaba ante el público, pero estuvo muy bien dirigido por esa gran maestra y bailaora, Susana, que está poniendo todo su empeño para que tengamos un buen grupo de baile.

Mora de la Mancha, que cantó muy bien, es un gran aficionado ya conocido de otras veces por todos, lo hizo con una gran maestría.

Flora la Niña Extremeña (de Siruela-Badajoz) nos cantó una milonga y unos campanilleros que era para rasgarse la camisa de bien que lo hizo. También realizó otros cantes.

Paco Rabadán, con ese saber del cante, gran investigador y dominador de todos los palos, pero muy en especial en los cantes de Levante y en Malagueñas. Paco es ya conocido aquí en la Asociación, de otras actuaciones anteriores.

El baile de Cristina Bernal y Raquel Alarcón. ¡Con qué duende lo hacían estas grandes bailaoras y con qué temperamento!

También pudimos escuchar, aunque nos costó un poquito preparar la cin-

ta de vídeo, a Parrita de Parara, ya desaparecido por desgracia, y que también fue un gran colaborador de la casa. Al terminar la cinta, el público, emocionado, le brindó una fuerte ovación.

Paco Reyes, ese gran monstruo del cante, con qué poderío se dijo unas serranas, livianas, saetas, fandangos y otros cantes. Yo no había escuchado nunca a Paco Reyes, pero me quedé muy asombrado de su cante.

Adrián Cruz (de la Peña de Usera), qué bonito cantó por malagueñas, fandangos y esos tangos extremeños que llegaron mucho al público. No será la última vez que veamos por aquí a Adrián Cruz.

La guitarra de Pablo García, qué duende tiene a pesar de su juventud ese gran guitarrista. Fueron muchas las veces que el público interrumpió su actuación para aplaudirle.

Finalizó el acto el homenajeado, que estuvo muy bien a pesar de los nervios que tenía. Cantó fandangos, milongas, malagueñas y otros muchos cantes. Al finalizar su actuación, el presidente de la Asociación, D. Pedro Aparicio, le hizo entrega de una bonita placa de plata de ley, en reconocimiento a su colaboración con la Asociación Cultural Extremeña.

A todos los participantes se les hizo entrega, por varios miembros de la Junta Directiva, de una bonita bandeja grabada con motivo del acto.

Nuestro agradecimiento a todos por su colaboración, y también a D. Juan Cubero y esposa, padres del desaparecido torero EL YIYO.

A Alberto Vélez, gran profesional de la guitarra flamenca y a su esposa, Raquel Lucas, esa gran profesional del baile.

A nuestro fotógrafo, Fernando Martínez, que está en todo, cogiendo todos los detalles, y que gracias a él tenemos un buen reportaje de este acto, gracias a todos ellos.

Al finalizar el acto, tomamos unos vinitos de la tierra y unas raciones variadas.

Juan José Fernández García

Asesor y organizador de actos flamencos de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe



D. Pedro Aparicio. Presidente de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe, haciendo entrega de una bonita placa a Trinidad Alcaide.

TODO PARA

- DANZA
- BALLET
- TRAJES REGIONALES
- DISFRACES
- BAILE ESPAÑOL
- GIMNASIA RITMICA

Yebrá

FABRICACION PROPIA



Pizarro, 30
Teléfono: 682 95 72

28902 GETAFE
(Madrid)

LA ALACENA



Productos Extremeños

CENTRO COMERCIAL
LEGANES, UNO

Avda. del Mediterráneo, s/n.

Teléf.: 686 48 65

LEGANES

CENTRO COMERCIAL

PUZZLE

Bispo, s/n.

Teléf.: 616 51 64

VILLAVICIOSA DE ODON

RINCON POETICO

BASES DEL II CERTAMEN DE POESIA ORGANIZADO POR LA ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA 1991

1.^a Pueden participar todos los poetas que envíen sus poemas en lengua castellana.

2.^a Consta de dos modalidades: INFANTIL (hasta 14 años), ADULTOS (más de 14 años).

3.^a Los poemas deben ser originales y no sobrepasar los 100 versos, presentando por triplicado, en folios a máquina a doble espacio por una cara.

4.^a La métrica y el tema son libres, la referencia a Extremadura y lo extremeño se valorará en la puntuación.

5.^a La entrega de poemas en la Asociación, calle Felipe Calleja, s/n. - 28904 Getafe, en sobre cerrado con título y pseudónimo, indicando INFANTIL o ADULTOS; en sobre aparte con el pseudónimo, los datos del participante: nombre, domicilio y teléfono.

6.^a El plazo de admisión de obras hasta el 18 de mayo, a las 20.30 horas.

7.^a El fallo del jurado, que será inapelable, se hará público el día 1 de junio, a las 20.00 horas, en la sede de la Asociación.

8.^a Los poemas presentados estarán 30 días naturales, después del fallo del Jurado, a disposición de los autores. Pasado dicho plazo quedarán a disposición de la Asociación Cultural Extremeña.

9.^a La Asociación se reserva el derecho de publicación de los poemas cuándo y dónde lo considere oportuno.

10.^a La participación en este Certamen implica la aceptación de las bases.

11.^a Los PREMIOS establecidos para el CERTAMEN son los siguientes:

INFANTIL

Primer Premio: Trofeo y 12.000 pesetas en vale de librería.
Segundo Premio: Trofeo y 6.000 pesetas en vale de librería.

ADULTOS

Primer Premio: Trofeo y 18.000 pesetas.
Segundo Premio: Trofeo y 10.000 pesetas.

Getafe, 3 de abril de 1991

LA JUNTA DIRECTIVA

ASI ES MI PUEBLO «ARROYOMOLINOS» (CACERES)

Te pinto pueblo querido
tal y como te pintara
Velázquez con sus pinceles,
con el corazón y el alma.
En mi inspiración reflejo
mis sentimientos, así llaman
a eso que tanto queremos,
raíces de nuestra casta.
Primero voy a pintar
la sierra de la Garganta
que adorna con su belleza
todo el contorno que abraza.
Callejuelas que se cruzan,
paredes de piedras rodadas
en cercados y olivares,
esparragueras y retamas,
matorrales y chumberas
entre peñas y arbolagas,
zarzales y plantas silvestres
adornando sus dos caras,
y por el medio un arroyo
por donde bajan las aguas,

que brotan en los manantiales
y que por el pueblo pasan.
Y como espejo yo pinto
las famosas Peñas Blancas,
Peña Amarilla y Aguilera
la Alameda y Lunada,
donde la naturaleza es un don
en primavera soleada,
y porque desde su altura
se abarca con la mirada
la mitad de Extremadura,
pueblos, caminos y montañas.
Te pinto Arroyomolinos
tus huertos junto a tus casas
con limoneros y naranjos,
peras, membrillos y manzanas;
tus pequeños olivares
higueras, chumberas y parras,
dehesas y ganaderías,
tus encinares y charcas;
liebres, perdices, conejos,
palomas, tórtolas y abutardas,

ciervos, jabalíes y zorros,
montes de tomillo y jaras,
abejas, grillos y hormigas
y el canto de la cigarra.
Te pinto así, porque eres
un pueblo con casas blancas,
adornadas con macetas de flores
en balcones y terrazas;
pequeño, alegre y sencillo,
donde el sol por la mañana
cuando asoma por la sierra
le da el reflejo a tu cara.
Y así, pinto yo a mi pueblo
con el corazón y el alma,
con sentimiento y pasión,
no quito ni pongo nada,
porque esta es la realidad
que queda aquí reflejada,
producto de mis recuerdos
y mi juventud pasada.

Julio Frago Molero

DUBLIN
Joyerías • Relojerías • Platerías

GETAFE:
San José, 3 • Teléf.: 695 44 25

LEGANES:
Avda. del Ejército, 15 • Teléf.: 693 26 11

ALCORCON:
Fuenlabrada, 7 • Teléf.: 643 58 70

MOSTOLES:
Avda. Constitución, 8 • Teléf.: 613 43 64

SAN MARCOS MOTOR



Teléf.: 682 42 62

— GETAFE —

CARNAVALES 91

La comisión de Carnavales, con estas líneas, quiere reconocer el trabajo de todas las personas que participaron en él.

Esta comisión se siente orgullosa de cómo ha funcionado durante todo el año pasado organizando el Carnaval 1991. También pensamos que no fuimos la mejor murga, pero sí una de las más vistosas, sobre todo por el gran número de personas que arrastramos, y lo hacemos con un carácter desenfadado y de fiesta, para pasarlo bien que es de lo que se trata en Carnaval.

Creemos que el jurado, con todo nuestro respeto, no fue muy coherente, pero no nos importa, hemos concursado este año pero creo que en los próximos años participaremos, pero no concursaremos.

Sólo me resta decir que la Comisión ya está funcionando, organizando los próximos Carnavales del 92. Este año somos más personas en la Comisión y estamos contentos de que así sea. Desde estas líneas invitamos a todos los extremeños y simpatizantes para que se vayan animando. Os esperamos a todos.

La Comisión de Carnavales del 92



EXPOSICION: «HERVAS Y EL VALLE DEL AMBROZ»

Del 18 al 30 de abril, la Asociación Cultural Extremeña expone en la Sala Pablo Serrano del Sector III de Getafe, una muestra monográfica sobre la Villa de Hervás y el Valle del Ambroz, comarca extremeña situada al norte de Cáceres, regada por el río del mismo nombre y puerta natural de Extremadura hacia la Comunidad de Castilla-León.

En esta exposición, podemos contemplar el arte y artesanía de esa maravillosa comarca: pinturas, esculturas, carteles, encuadernaciones, cestería de castaño, objetos de mimbre, tonelería, repujado en cuero, peletería, forma de hierro, muebles, metal de latón, bordados, guarnicionería, etc.

Todo un conjunto homogéneo que nos muestra la riqueza de esta parte de nuestra tierra, pero que como toda ella es un compendio del amor al trabajo bien hecho y a la manifestación de la manera de ser extremeña, a través de entrañables objetos y singulares manifestaciones artísticas.

La inauguración oficial se hará el viernes 19 de abril, a las 19.30 horas, en la que intervendrá el grupo de Coros y Danzas de la Asociación Cultural Extremeña.



ROTULOS LUMINOSOS



- Rótulos luminosos y opacos
- Decoración en NEON
 - Señalización exteriores e interiores
 - Placas grabadas
 - Rotulación

Exposición, venta y oficinas: MAGDALENA, 34
Teléfono: 682 72 95 28903 Getafe (Madrid)

REGARTE

CERAMICA ARTISTICA
PORCELANAS
CRISTAL
VAJILLAS
LISTAS DE BODA
REGALOS DE EMPRESA

Avda. Juan de la Cierva, 33
Teléf.: 695 14 79
GETAFE



CONOZCAMOS A...

ANTONIO HIDALGO CORONA

ESCULTOR-PINTOR

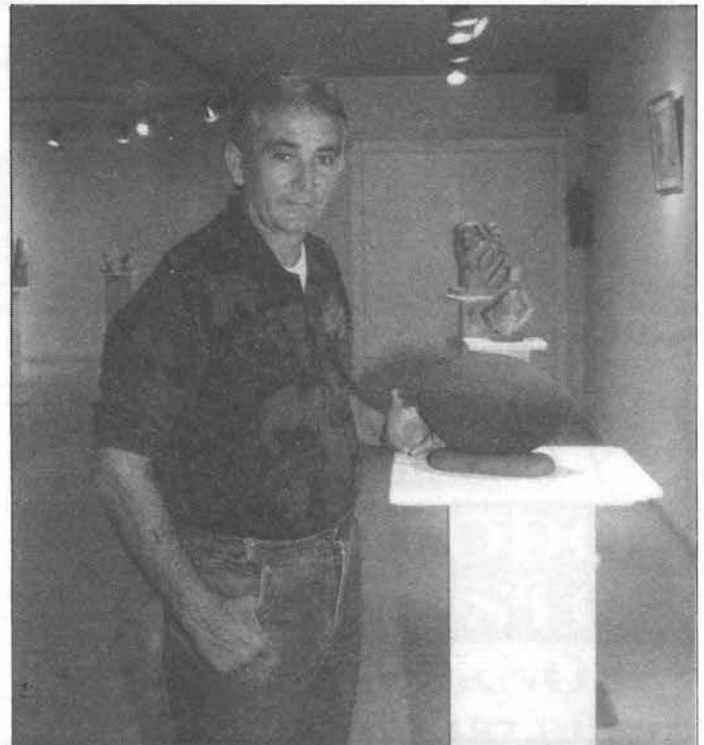
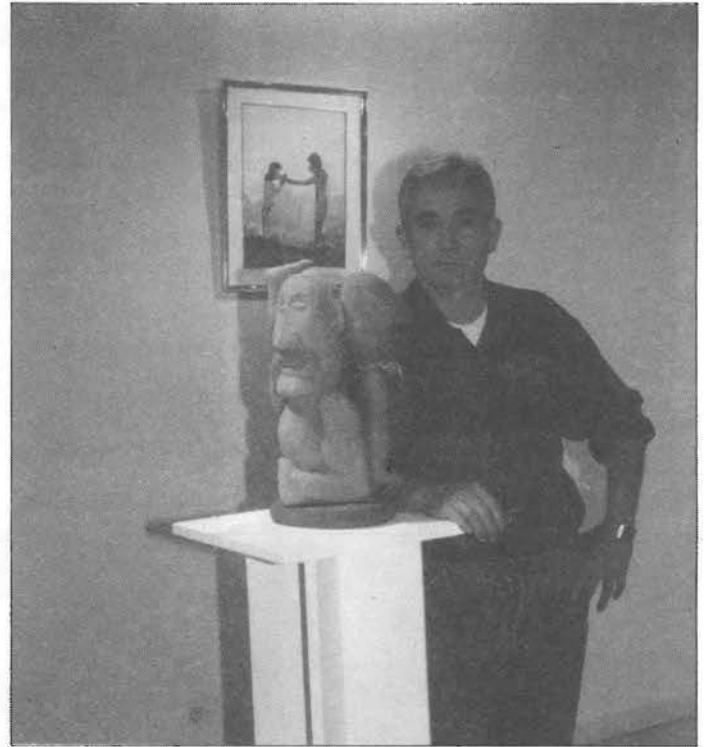
Antonio es de origen extremeño, nació en Castuera (Badajoz) en el año 1934.

Desde el pasado día 24 de enero al 5 de febrero, expuso sus esculturas en la Sala «Pablo Serrano» del Centro Cívico del Barrio Cerro Buenavista, Getafe, donde numerosas personas tuvieron la oportunidad de contemplar la inquietud creadora de sus manos.

Las esculturas de este artista están trabajadas en piedra de arenisca, donde su creación innovadora obliga a los visitantes a forzar unas veces su imaginación y otras, por el contrario, quedan definidas con exactitud.

La exposición mostraba esculturas que representaban pájaros, tortugas, monjes, hombres primitivos... que con su color natural, o bien pintadas de atractivos colores, daban a las piezas una cierta vida.

Antonio Hidalgo, a pesar de no llevar muchos años en este primitivo arte, ha conseguido los mejores alardes de la crítica artística allí donde expuso.



E.O.R. Antonio Hidalgo, con una bellota de piedra de arenisca.

Algunas de sus exposiciones son:

- Galería Torres Bequé. Madrid.
- Ayuntamiento de Castuera. Badajoz.
- Casa Regional de Andalucía. Leganés. Madrid.
- Ayuntamiento de Villaviciosa de Odón. Madrid.
- Centro Cívico Julián Besteiro. Leganés. Madrid.
- Centro Cultural Santiago Amón. Leganés. Madrid.
- Ayuntamiento de Getafe, Sala «Pablo Serrano». Getafe. Madrid.

PAPELERIA-LIBRERIA-IMPRESA

RUTH

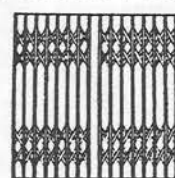
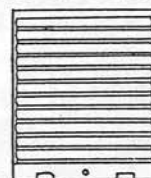
- * Gran surtido en libros de texto
- * Material escolar
- * Manualidades
- * Libros de literatura
- * Material didáctico

Avda. de España, 41
Teléf.: 682 23 54

GETAFE
(Madrid)

CONSTRUCCION DE TODOS LOS SISTEMAS DE CIERRES

CERRAJERIA EN GENERAL PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO



GALICIA, 4
(Parque Juan de la Cierva)

Teléf.: 696 99 85
GETAFE (Madrid)

DEPORTES

BALONCESTO: El equipo de baloncesto de la casa participará en el trofeo de las fiestas de Getafe. En la liga sigue cosechando triunfos por todas las canchas.

FUTBOL, 3º Regional, Grupo 8º: Jugarán los siguientes partidos:
14 de abril, 9.30 horas: C. D. Belén - Asoc. Cult. Extre. Campo Sector III.

21 de abril: Asoc. Cult. Extr. - Getafe C.F. Campo Getafe
28 de abril, 11.15 horas: Asoc. Cult. Extre. - San Rafael. Campo Sector III.

12 de mayo: A.D. Chinchón - Asoc. Cult. Extre. Campo Chinchón.
19 de mayo, 13.00 horas: Asoc. Cult. Extre. - Atlec. Cerro. Campo Sector III.

26 de mayo: Casarrubuelos - Asoc. Cult. Extre. Campo Casarrubuelos.

FUTBOL-SALA, Alevines: Siguen disputando todos los sábados sus encuentros.

Para cualquier información adicional pasarse por la Asociación.

DIA ECOLOGICO

El día 28 de abril, la Sección de Juventud de la Casa Regional de Castilla-La Mancha, realizará su Primer DIA ECOLOGICO en colaboración con las Secciones de Juventud de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe y la Casa de Andalucía.

El programa que hemos preparado para ese día es el siguiente:

- Salida de las respectivas casas regionales de 10.00 a 10.30 horas.
- Llegada al Cerro de los Angeles y limpieza del mismo.
- Partido de fútbol entre las distintas casas regionales.
- Comida para todos los allí reunidos.
- Diversos juegos, sobre todo en equipos, para conocernos todos mejor.
- Regreso a las respectivas casas regionales.

Colabora en este día el Ayuntamiento de Getafe.



Equipo de Baloncesto.

El Club de Cazadores John Deere comunica a sus socios y tiradores de Getafe que el día 19 de mayo se organizará una tirada de codorniz a tubo en Villamiel (Toledo). Información en la Sede de dicho Club C/. Leganés, s/n. (Junto Cementerio Viejo)

LOCALICE EN LA SIGUIENTE «SOPA DE LETRAS»

O	N	A	I	U	Q	I	T	U	E
L	O	O	N	S	E	A	X	T	R
E	I	M	E	G	Ñ	P	O	S	S
U	C	N	M	I	E	O	O	D	O
S	P	P	A	D	O	L	I	D	E
M	E	O	R	S	E	I	N	C	O
N	C	O	I	D	S	N	O	E	G
U	N	I	A	R	T	A	T	O	D
O	O	D	D	E	S	R	N	U	N
I	C	D	O	S	N	A	A	D	A

MIGUEL ORTIZ

Ocho nombres de la Directiva

Con las letra restantes se hace una frase



GETAFE-1, S.A.
CORREDURIA DE SEGUROS



LE ASESORAMOS EN CUALQUIER TIPO DE SEGUROS

Plaza Escuelas Pías, 7
28902 GETAFE (Madrid)

Teléfs.: 695 91 37/99
Fax: 681 80 34

Trajes presentados en el II Desfile de Trajes Regionales



Representación de los Maestros en el VII Certamen de Teatro de la Federación de Casas Regionales de Madrid.



MUEBLES DE COCINA - DECORACION
ELECTRODOMESTICOS

POR PRECIO, CALIDAD,
DISEÑO Y

**SOBRE TODO
BUEN GUSTO**

VENGA A VERNOS.

Avda. de Aragón • GETAFE • Teléf.: 682 01 89
Monegros, 45 • ZARZAQUEMADA • Teléf.: 687 62 29

EUROAuto

VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION

ATENCION ESPECIAL A LOS SOCIOS DE LA ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA

DEPOSITOS, 24 Teléfono: 696 42 82 GETAFE (Madrid)



Vídeo

GETAFE

1991

GRATIS

Con esta grabación el Ayuntamiento quiere poner a su alcance un recorrido en imágenes por toda la localidad. Algunas de ellas son desconocidas para la mayor parte de los vecinos de Getafe, porque corresponden a lugares muy poco visitados. En resumen, es un recorrido por la vida de la ciudad.

En su Centro Cívico

