

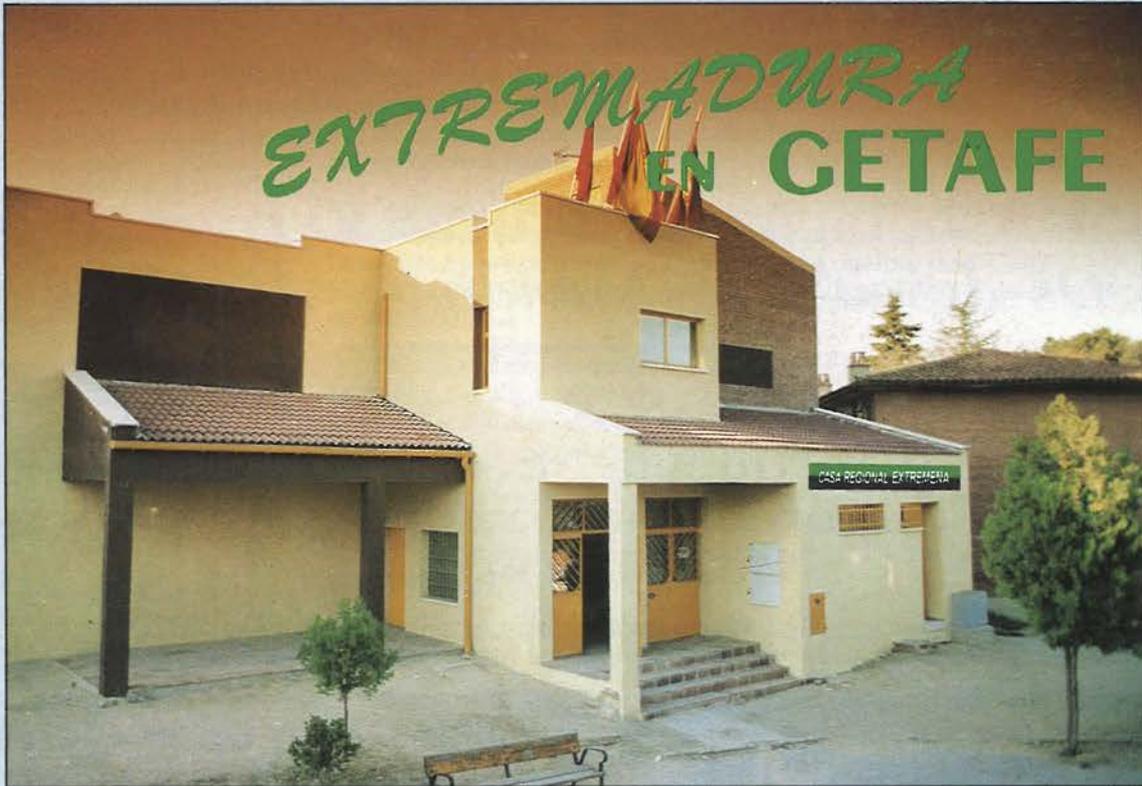


CULTURAL

# CASA REGIONAL EXTREMEÑA EN GETAFE

BOLETIN INFORMATIVO Nº 0

NOVIEMBRE - DICIEMBRE 1990



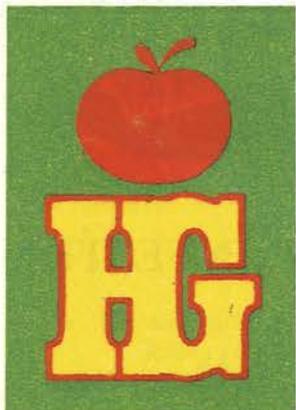
## VI JORNADAS CULTURALES

Del 17 de noviembre al 31 de diciembre

ACTIVIDADES: EXPOSICIONES, TEATRO, CHARLAS-COLOQUIO, MUSICA, FLAMENCO, DEPORTES, JUEGOS, FOLKLORE  
**MATANZA y III BELEN VIVIENTE**

Luis Rabanal  
*LA MORENITA (Pág. 8)*

Juan José Fernández  
*NUESTRO FLAMENCO (Pág. 9)*



PENSANDO EN VOSOTROS

# HIPER GETAFE, S.A.

C/. Madrid, 117  
Teléfs.: 695 68 64/95  
C/. Arboleda, 25  
GETAFE (Madrid)



II BELEN VIVIENTE 1989

## III BELEN VIVIENTE

ORGANIZA:

ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA

LUGAR:

Plaza de la Magdalena

FECHA:

21 de diciembre, a las 19.00 horas

SALIDA:

Sede de la Asociación Cultural Extremeña

ANUNCIACION:

Plaza de la Constitución, a las 19.30 horas.

COLABORA:

Delegación de Cultura y Parques y Jardines  
del Ayuntamiento de Getafe.

**La Asociación Cultural Extremeña**  
*Os desea feliz Navidad y Año 1991*

### GRAN FIESTA FIN DE AÑO

Baile con orquesta, cotillón, champán,  
productos extremeños y migas con chocolate,  
de madrugada

Pasión, 28  
Teléf.: 695 45 73

Avda. Juan de la Cierva, 33  
GETAFE Teléf.: 695 78 25



**29 AÑOS AL SERVICIO DE USTEDES AVALAN NUESTRA  
CALIDA Y SERIEDAD**

*FACILIDADES HASTA 36 MESES, VISITENOS*



## EDITORIAL

«EXTREMADURA EN GETAFE» pretende ser un órgano de difusión de todos los extremeños en general y de los aconteceres de la vida social y cultural de la **ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA** en particular.

Nace como consecuencia de doce años de actividades regionales extremeñas en Getafe. Reflejo de un trabajo en libertad, aquí no hay que justificar ningún tipo de salario, sencillamente se trata de cumplir un objetivo: tener informado al socio, al mismo tiempo que este tiene la oportunidad de dar a conocer sus inquietudes.

Hablar de añoranza, sentimiento, de la tierra que nos vió nacer, para la mayoría es algo utópico, pero para aquellos que lo llevamos dentro; aquí está la razón de la existencia de esta **CASA REGIONAL**.

Este número cero estará en nuestros hogares junto a la entrada del invierno. Con las hojas caídas del otoño haremos una gran hoguera y llevaremos el calor a sus casas haciendo subir los termómetros del recuerdo, y sentados en semicírculo con las manos abiertas, adoraremos al fuego que ilumina y sonroja nuestras caras con los colores de nuestra bandera.

Volviendo a la realidad, estas páginas no serán nada sin vuestra colaboración, sin vuestra participación activa; la revista es tuya y para tí. Es difícil, pero este sacrificio, esta aportación que cada uno haga al nombre de **EXTREMADURA** es el que ha conseguido que hoy la mayoría de los extremeños se puedan sentir orgullosos de su nacencia.

Si mañana marchásemos a **EXTREMADURA**... ¿añoraríamos a Getafe?... ¡claro que sí! Getafe es hoy el lugar donde tenemos nuestro trabajo, sueños e ilusiones, donde nos realizamos junto con nuestra familia y amigos. Pero hay algo más, Getafe es una realidad cultural a la que se toma muy en cuenta en la Zona Sur.

El Ayuntamiento de Getafe ha hecho un gran esfuerzo económico al construir una Casa Regional para los extremeños y simpatizantes de la localidad; este edificio se está convirtiendo en un gran centro cultural y a través de él está presente **EXTREMADURA EN GETAFE**.

Los socios somos el alma de esta Casa y en nuestras manos está lo que es hoy y lo que será en un futuro. No dejemos nuestra responsabilidad a los demás.

Antes de finalizar esta Editorial, queremos que comprendáis que esta Revista es un desafío más que emprende esta Asociación; no ignoramos que es una empresa difícil, pero hay que intentarlo y si la respuesta comercial nos apoya llegaremos a todos vuestros hogares.

Queremos antes de finalizar, dar las gracias a todas las empresas anunciadas, y por supuesto al equipo de la **Asociación Cultural Extremeña** que lo ha hecho posible.

### BOLETIN INFORMATIVO

#### EDITA:

ASOCIACION CULTURAL  
EXTREMEÑA

#### DOMICILIO:

CASA REGIONAL EXTREMEÑA  
Felipe Calleja, s/n.  
28904 Getafe  
Teléf.: 681 60 00

#### CONSEJO DE DIRECCION:

PEDRO APARICIO  
MARIA CAMPILLEJO  
APOLINAR MESA  
ANTONIO BERMEJO  
NATIVIDAD GOMEZ  
EMILIO ORTEGA

#### COORDINACION:

EUTIQUELINO NIEVA

#### SECRETARIO:

CLAUDIO GONZALEZ

#### PUBLICIDAD:

FERNANDO BERCEO

#### COLABORADORES:

JULIO FRAGOSO  
JUAN J. FERNANDEZ

#### IMPRIME

INDUSTRIAS GRAFICAS GETAFE

Déposito Legal: M. 44.161-1990

### SUMARIO

Pág. 3: Editorial

Pág. 4: VI Jornadas Culturales y  
Actividades de noviembre

Pág. 5: Saludo del Alcalde y  
Emigración

Pág. 6: Actividades de diciembre

Pág. 7: Saludo de Rafael Caño y Una  
idea, un trabajo

Pág. 8: La Morenita

Pág. 9: Rincón Poético y Flamenco

Pág. 10: Juventud, Carnavales, Deportes  
y Actividades diarias

# MULTIVISION



**CENTRO DE LENTES  
DE CONTACTO  
APARATOS AUDITIVOS**

### AL PORTADOR DE LA REVISTA

- PRECIO JUSTO
- DESCUENTOS REALES EN TODAS SUS COMPRAS
- REVISION PERIODICA DE SU VISION GRATUITA
- 20% DE DESCUENTO EN GAFAS GRADUADAS Y CRISTALES
- 10% DE DESCUENTO EN GAFAS DE SOL, LENTES DE CONTACTO Y AUDIFONOS

(Todos nuestro productos, están GARANTIZADOS)

Avda. Cardenal Herrera Oria, 241  
Teléf.: 739 64 49  
28035 MADRID

C/. Madrid, 113  
Teléf.: 696 27 37  
28902 GETAFE (Madrid)

C/. Empedrada, 1  
Teléf.: 691 21 08  
28320 PINTO (Madrid)

# Ante las VI Jornadas Culturales

Las Jornadas Culturales son el centro y el alma de cualquier colectivo o Asociación. Es así porque la Cultura lo abarca y compendia todo.

Así vemos como en las VI Jornadas de nuestra Asociación están representadas: el ARTE, con las exposiciones de pintura; el TEATRO, con la actuación de la Coral Polifónica de Getafe, los Coros de nuestra casa y otras casas regionales, cantantes de la canción Flamenca...; la DANZA, con la actuación de los grupos regionales; la HISTORIA EXTREMEÑA, las rutas geográficas de nuestra tierra; el DEPORTE, con nuestros equipos; el HUMOR, etc.

Pero también es Cultura y añoranza para nosotros la MATANZA EXTREMEÑA, con ese guarro tan presente en nuestra tradición y en nuestros recuerdos. Como así mismo los entrañables juegos populares, como la RANA, el TUTE, el MUS, la CALVA, el DOMINO, y ya el de más enjundia: el AJEDREZ.

El final de estas Jornadas no podía ser otro que la realización del III BELEN VIVIENTE, ya con gran arraigo en nuestro querido pueblo de Getafe, en el que la ilusión se hace EXTREMADURA y los extremeños nos hacemos getafenses.

Toda la programación de estos actos culturales, no servirían para nada sin la participación de todos y cada uno de todos nosotros, extremeños o no, pero con una meta común: que esta Casa Regional Extremeña nos cobije y dé calor a todos.

Vivamos pues la Cultura, elevemos la mirada más allá de lo cotidiano, compartamos con los demás lo que llevamos dentro y consigamos la unión desinteresada por el bien de EXTREMADURA y GETAFE.

**Apolinar Mesa Santurino**  
Vocal de Cultura

## ACTIVIDADES DE NOVIEMBRE

- Día 17** 19.30 h.: Inauguración de las Jornadas a cargo de **don Julio Domínguez**, Presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas, y autoridades locales.  
20.00 h.: Inauguración de la Exposición de Pintura de **don Antonio García Fernández**.  
20.15 h.: Actuación de los **Coros y Danzas** de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe.  
21.15 h.: Actuación de los **Coros y Danzas** de Arganda del Rey.  
23.00 h.: Baile con orquesta.

Durante las Jornadas habrá exposición de productos extremeños a cargo de «ALACENA»

- Día 18** 12.00 h.: Campeonato de «Rana».  
19.30 h.: TEATRO: Grupo «Albaquias». Obra: «Listrata», de Manuel Martínez Mediero.

- Día 24** 11.30 h.: Campeonato de «Ajedrez».  
19.00 h.: Charla sobre Historia de Extremadura, a cargo del Profesor de Historia **don Julián Rodríguez Maldonado**.  
20.00 h.: Actuación de la Coral Polifónica de Getafe.  
21.30 h.: Flamenco: «Dieguito de Cáceres», acompañado a la guitarra por **José Antonio Conde**.

- Día 25** 11.30 h.: Campeonato de «Ajedrez» y de «Dominó».  
20.00 h.: Teatro: Grupo «Aosta».  
Obras: «El Oso», de A. Chejov. «La promesa», de Diana Ray. «Poesías en escena», de M. Hernández.

NOTA: Esta página en números sucesivos estará dedicada a publicar escritos de socios que deseen escribir.  
Las personas interesadas dirigirse al Consejo de Dirección



**autoescuela  
SAN JOSE**



Central:  
San José de Calasanz, 18  
Teléfono: 695 20 19  
GETAFE (Madrid)

Sección 3ª  
Rayo, 49 - Barrio de la Alhóndiga  
Teléfono: 681 80 30 - GETAFE

«El prestigio de una  
AUTO ESCUELA»

MOTO • TURISMO  
CAMION • AUTOCAR

Sección 3ª  
Avda. de las Arcas del Agua, s/n.  
Centro Comercial «LOS ARCOS-1»  
Sector-3 - GETAFE



Amigos, dar la bienvenida a la vida a una revista cultural me llena de ilusión.

Seguro que este medio se ha convertido en lugar de encuentro donde vuestros trabajos, proyectos e iniciativas, puedan ser conocidos por todos los extremeños que viven en Getafe. Vehículo ideal para propagar las raíces, cultura y costumbres del pueblo extremeño, nos contagia a todos con la descripción

de esa maravillosa tierra que es Extremadura. Espero además sirva para unir a todos los extremeños en un proyecto común.

Amigos que la idea de la libertad y solidaridad presida vuestro trabajo.

Getafe, 15 de noviembre de 1990

**Pedro Castro Vázquez**  
Alcalde de Getafe.



## EMIGRACION

Entre los años 1960 y 1976 cambian de lugar de residencia más de cinco millones de personas en España.

Este hecho introduce profundas modificaciones en la demografía de zonas y ciudades que configuran la

actualidad del mapa de población español: Unas zonas densamente pobladas y otras cada vez más vacías.

Una ciudad paradigma de lo ocurrido puede ser Getafe, y una zona Extremadura.

Miles de ciudadanos residentes en estas ciudades nacieron en Extremadura y miles de sus descendientes en lugar de ser extremeños, son madrileños.

Este hecho tan simple, conlleva unas repercusiones a medio y largo plazo en prácticamente todos los órdenes de la actividad ciudadana:

Zonas con una población joven frente a otras envejecida, tasas de actividad e incluso de riqueza elevadas frente a otros de signos contrarios.

Reflexionar sobre estas cuestiones es necesario realizarlo lo más a menudo posible, no porque en la reflexión haya que encontrar justificación al hecho migratorio, sino porque podemos unos y otros ser más competitivos con determinadas situaciones.

Extremadura con 1.100.00 habitantes en la actualidad, cuando si en los años antes referidos no hubieran salido de ella más de 600.000 personas, junto a las tasas lógicas de crecimiento de la población, en estos momentos superaría a buen seguro los 2.000.000 de habitantes y tendría un equilibrio más estable entre población y territorio.

Aunque desde hace algunos años, nuestro saldo migratorio es positivo, los efectos de las causas de las migraciones siguen produciendo diversos efectos sobre Extremadura en su conjunto, efectos que serán mayormente neutralizados a través de la solidaridad que otros ciudadanos y ciudadanas del Estado mantengan con Extremadura.

**Júlio Domínguez Merino**  
Presidente del Consejo de Comunidades Extremeñas



DISTRIBUIDOR



*... Sin más historias!!*

COCINAS  
Y BAÑOS



C/. Madrid, 113  
Teléf.: 682 45 99  
GETAFE (Madrid)

En PARQUESUR

C/. Del Hogar, 9-10  
Teléf.: 686 24 19  
LEGANES

ACTIVIDADES DICIEMBRE

- Día 1** 11.30 h.: Continuación del Campeonato de Mus, Tute, Dominó.  
 19.00 h.: Inauguración de la II Exposición de Pintura de estas Jornadas de don Teodoro Reniebla Izquierdo.  
 19.15 h.: Presentación del Boletín informativo «Extremadura en Getafe» de la Asociación Cultural Extremeña de Getafe.  
 19.30 h.: Charla-Coloquio a cargo de don Manuel Morajudo, sobre la Ruta Extremeña de la Luz (con pases de videos).  
 21.00 h.: Actuación de la Escuela Taller de los Coros y Danzas del Ayuntamiento de Cáceres.  
 21.30 h.: Flamenco con el «Niño de la Ribera».
- Día 2** 11.30 h.: Continuación de campeonatos de Tute y Mus.  
 19.00 h.: Presentación del libro «Heráldica de Leganes», a cargo de su autor don Pedro Cordero Alvarado.  
 20.30 h.: Teatro el Grupo «Gabarra», presenta «La risa del Pueblo» y «El zapatero filósofo», de Carlos Arniches. «Mentir a tiempo» y «Ganas de reír», de Hnos. Alvarez Quintero.
- Día 6** 19.30 h.: Campeonatos de Fútbol, Baloncesto y Fútbol-Sala.  
 Actuación del Grupo de Baile Clásico y Español «Flores del Río», presentado por Restaurante «Los Pescaitos».

- Día 8** 19.30 h.: Charla de Teatro Extremeño a cargo del catedrático D. Francisco Muñoz Ramírez.  
 20.30 h.: Teatro Grupo «Aosta» De la Asociación Extremeña de Getafe, estrena la obra «El cementerio de los pájaros», de Antonio Gala. *Estoy convencido de que el ejercicio de la libertad no debe considerarse un arma de ataque ni un arma de defensa, sino un aprendizaje común y solidario. Porque mientras quede alguien que no sea libre, no seremos verdaderamente libre ninguno. De eso trata esta obra.*  
 Antonio Gala  
 Interpretado por: Natividad Gómez, Manolo Morillo, Soledad Carrasco, Nicodemus Gutiérrez, Paloma Pascual y Emilio Ortega; Dirigida por Eutiquiano Nieva (Tiki).
- Día 9** 20.00 h.: Grupo de Baile Español «El Candil».
- Día 15** 16.30 h.: Matanza Extremeña a la usanza de Portezuelo (elaborada por los socios de esta localidad).  
 19.30 h.: Inauguración de la Exposición de Pintura de D. José González Rodríguez.  
 21.00 h.: Grupo de Baile «Blanca Paloma».  
 22.00 h.: El Humor de Nino Ribero».  
 23.00 h.: Baile con orquesta.
- Día 16** 11.30 h.: Campeonato de Calva.  
 12.00 h.: Fiesta infantil con concursos, juegos, ect.  
 19.30 h.: Entrega de trofeos de deportes, juegos y concursos.  
 20.30 h.: Actuación de los Coros y Danzas de Castilla-La Mancha de Getafe.
- Día 21** 19.00 h.: «Belén Viviente» y clausura de las Jornadas.  
 19.30 h.: Anunciación de María en la Plaza de la Constitución para después seguir hasta la Iglesia de la Magdalena, donde se harán las ofrendas.

COLABORAN: EXCMO. AYUNTAMIENTO DE GETAFE  
 CONSEJERIA DE EMIGRACION DE LA JUNTA DE EXTREMADURA  
 EXCMO. AYUNTAMIENTO DE CACERES  
 DIPUTACION DE BADAJOZ



Representación de las maestras, junio 89

**RENAULT**

**TALLERES  
 LAS MARGARITAS  
 VENTA Y REPARACION**

C/.ANDALUCIA, 17 • Telef.; 695 45 46  
 GETAFE (Madrid)

**fatamags** GRABACIONES EN VIDEO

- REVELADO DE ROLLOS EN 12 HORAS CON REGALOS (Rollo color + Album + 2 Ampliaciones)
- VENTA DE MATERIAL FOTOGRAFICO Y VIDEO
- ESTUDIO FOTOGRAFICO (Foto carnet rápidas)
- FOTOCOPIAS (Ampliación, reducción)
- Pasamos a video sus películas. Fotos y diapositivas
- Copiamos entre sistemas, 1.000 Ptas. ½ hora.

C/. VALDEMORO, 1 GETAFE (Madrid) Teléf.: 68225 82



Hoy nos nace una nueva publicación en Getafe. Digo nos nace porque el deseo y las ganas, por mi parte, son claras: El BOLETIN INFORMATIVO de la Asociación Cultural Extremeña tiene que ser algo de todos, algo nuestro.

Una publicación, además de una ventana abierta, debe ser un órgano de COMUNICACION; este espacio, que permite, que posibilita el DIALOGO y (perdonar que recurra al Profesor Tierno) la TOLERANCIA.

Todo lo que contribuya al mejor conocimiento de EXTREMADURA y los EXTREMEÑOS bien venido sea. Se da la paradoja de que siendo una tierra de descubridores, está por descubrir.

Muchos éxitos y muchos años a todos los que han emprendido esta obra en el reconocimiento y la seguridad de que el trabajo constante y sincero dará los frutos deseados.

Getafe, 14 de noviembre de 1990

**Rafael Caño Rufo**  
Concejal Delegado de Cultura



## Una idea, un trabajo

Son los centros, hogares o asociaciones extremeñas unas embajadas de la tierra allá donde se asientan. Desde el recuerdo y la añoranza del viejo terruño, es castúo va haciendo el día a día en la tierra que acoge. Pese a todo debe buscar nuevas vías de desarrollo personal y profesional con la sociedad junto a la que convive.

Está bien el vino de la tierra, desgranando una conversación añeja en los recuerdos; está bien el folklore que nos identifica con nuestra propia identidad; está bien el plato típico que nos une a nuestras raíces. Sin embargo no hemos nunca de olvidar el entorno en el que nos movemos para así dar a conocer mejor lo que dejamos en nuestros pueblos y ciudades extremeñas.

El extremeño, hombre trabajador y honrado, sabe lo que es tener que salir fuera para encontrar su sustento o desarrollar su actividad profesional y una vez que lo ha encontrado sabe ser agradecido con la nueva sociedad en la que han nacido sus hijos y tal vez han muerto sus mayores.

Y viene todo esto a glosar públicamente la excelente labor que, desde años viene desarrollando en Getafe la Asociación Cultural Extremeña, que dirige el activo Pedro Aparicio.

Ya he dicho que los centros, hogares o asociaciones extremeñas han de unir a los paisanos en un centro, han de brindar un local de encuentro y esparcimiento, al mismo tiempo que rellenar los huecos del ocio bien ganado. Pero ha de quedar sólo en eso. En cierta ocasión he escrito que han de abrirse hacia otros caminos, sin dejar lo ya andado, pues es buscar nuevas vías como henos de desarrollar conjuntamente nuestra vidas con los compañeros de trabajo, con los vecinos del rellano o con el pueblo que nos acoge.

Me explico. Todos y cada uno de los extremeños hemos de ser embajadores de nuestra tierra; hemos de intentar acercarla a nuestros conocidos, pero al mismo tiempo los responsables de los distintos centros podrían buscar también, en colaboración con las autoridades de allá y de acá, iniciativas que supongan un mayor acercamiento a la cultura y na mayor capacidad económica de los miembros que conforman el grupo extremeño emigrante. Me estoy refiriendo a la posibilidad de abrir cursos de formación de adultos, de propuestas de formación laboral para nuestros jóvenes desempleados. No sería mala idea la de hacer que los profesionales ya jubilados y con mucho tiempo por delante asesorasen, con su gran experiencia, a los jóvenes que se abran camino día a día en la profesión que cada uno haya elegido. Esta forma de trabajar, mayores y jóvenes, es la última moda ahora en en las naciones más adelantadas. Copiemos lo que sea bueno para todos. Ahí hay un aliciente para los hombres y mujeres de la tercera edad y un abrir camino a los jóvenes que se quieran incorporar a la vida activa laboral. La idea está lanzada.

**Francisco Rivero**  
Miembro del Consejo de Comunidades Extremeñas



# Caja de Badajoz

100 Años Contigo

*Ahora también a su  
servicio en MADRID*

**C/. Gran Vía, 6**

**Teléfonos: 532 68 26 - 531 32 34**

**FAX: 531 67 43**

**28013 MADRID**

# La Morenita

Nací en Extremadura, en Don Benito, tierra noble y sencilla igual que sus gentes: mirada serena, corazón grande capaz de entregarlo a cualquiera que se lo pida; callados, silenciosos, quizás por el yugo puesto por el señorito, el amo, el cacique al jornalero. El campesino contempla sus campos, mira al cielo, —hay nubes, ¿va a llover?—. Pide a su Dios que no llueva para que no se arruine la cosecha mientras el sol y el pesado quehacer va curtiendo su piel poco a poco y sus manos se endurecen con el trabajo y el viento. Los niños jugando en las esquinas, los viejos sentados en la entrada de la casa recibiendo el agradecido calor del sol al tiempo que los jóvenes en las puertas cortejan a las mozas del pueblo. Torres de alegres campanas adornadas con nidos de cigüeñas y el vuelo de los pájaros; cuando tocábais, cada vez significábais algo distinto porque ninguno de vuestros toques sonaba igual. Este es mi pueblo, mi gente, mi Extremadura, nuestra Extremadura.

El pasado día 6 de octubre del 90, primer aniversario de la entrega de la Casa Regional de Extremadura de Getafe, os deposito una imagen de la Virgen de Guadalupe, nuestra Patrona, hecha con mis manos, y con el oficio de tallistas que desde pequeño aprendí. En ella he puesto mucho del amor de mi corazón.

La Morenita es grande para todos los extremeños y existe un rincón dentro de nosotros para ella. Yo sé que vosotros también la lleváis seais creyentes o no.

Escojí una madera que tuviera un significado grande, que se criara en Extremadura: EL CEREZO, bello árbol de flor y exquisito fruto, la cereza. Desde el Puerto de Tornavacas me impresionó la belleza del paisaje del Valle del Jerte: sus blancos campos nevados por la flor de la cereza, la hermosura más bella creada.

La madera, la materia más noble del arte antiguo de la talla, y el cerezo, árbol de nuestra Extremadura junto a la encina, han inspirado el alma de esta nuestra Morenita, el mismo alma de nuestros hombres y mujeres: dura y recia como el cerezo al ser cortado por la gubia y de marcadas betas jalonada como el camino de alegrías y sufrimientos de nuestro pueblo. Este es el alma de nuestras gentes y la Morenita de Guadalupe, la hermosura más bella creada.

Mientras iba dando pasos en la talla y la figura iba surgiendo poco a poco, pensaba, ¿será posible que esto sea punto de unión para toda Extremadura, aún siendo de distintas ideologías, pobres o ricos, sin afán de



protagonismo, sin afán de mando ni poder? Solo así estaremos construyendo Extremadura.

Pero me pregunto ¿no será posible esto en Getafe? ¿tan difícil es? Trabajemos todos juntos por una sola Extremadura, que crezca en unión, sin fisuras.

Os hablo así por mis años de experiencia en el asociacionismo extremeño de Getafe, he luchado aquí y seguiré para que todo extremeño tenga un sitio como ahora lo tenemos, lugar de encuentro y donde podamos sentirnos en familia adultos, niños y jóvenes con un sólo fin y objetivo: EXTREMADURA dentro de la ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA, CASA REGIONAL DE EXTREMADURA DE GETAFE.

Sólo os pido una cosa a todos los socios y paiusanos: Que cuidéis de ella, la Virgen de Guadalupe, para que sea respetada y querida dentro de la Casa Regional como se merece.

Luis Rabanal Lobo

**ROTULOS LUMINOSOS**

- Rótulos luminosos y opacos
- Decoración en NEON
- Señalización exteriores e interiores
- Placas grabadas
- Rotulacion

Exposición, venta y oficinas: MAGDALENA, 34  
Teléfono: 682 72 95 28903 Getafe (Madrid)

**REGARTE**

CERAMICA ARTISTICA  
PORCELANAS  
CRISTAL  
VAJILLAS  
LISTAS DE BODA  
REGALOS DE EMPRESA

Avda. Juan de la Cierva, 33  
Teléf.: 695 14 79  
GETAFE

**TODO PARA**

- DANZA
- BALLET
- TRAJES REGIONALES
- DISFRACES
- BAILE ESPAÑOL
- GIMNASIA RITMICA

*Yebra*

FABRICACION PROPIA

Pizarro, 30  
Teléfono: 682 95 72

28902 GETAFE  
(Madrid)

**LA ALACENA**

Productos Extremeños

CENTRO COMERCIAL  
**LEGANES, UNO**  
Avda. del Mediterráneo, s/n.  
Teléf.: 686 48 65  
LEGANES

CENTRO COMERCIAL  
**PUZZLE**  
Bispo, s/n.  
Teléf.: 616 51 64  
VILLAVICIOSA DE ODON

## RINCON POETICO Y FLAMENCO

CON MOTIVO DEL PRIMER ACTO CONMEMORATIVO DE LA INAUGURACION DE LA CASA REGIONAL DE EXTREMADURA EN GETAFE, BENDICION E INTRONIZACION DE LA IMAGEN DE NUESTRA SEÑORA DE GUADALUPE PATRONA DE EXTREMADURA

*Aplausos, muchos aplausos de alegría y emoción, todos eran sentimientos que salían del corazón.*

*El nombre de Extremadura se pronuncia con pasión, así como el de su Patrona que fue centro de atención.*

*Era nuestra Morenita Patrona de Extremadura que ha llegado a esta casa a honrar con su dulzura.*

*Sólo había un comentario en el recinto y salón, cuando el vocal de cultura hizo su presentación.*

*¡Qué maravillosa imagen! es digna de admiración, está tallada con gusto y una gran inspiración.*

*Luis Rabanal «Extremeño», yo deseo felicitarte por tu apasionado arte y hacer realidad un sueño.*

*Para que los extremeños que tanto quieren a su tierra, visiten a su Patrona, Ella estará aquí, le espera.*

*Se bendice la Santísima imagen, y se celebra una misa cantada por un grupo estupendo de coros que hicieron vibrar al final la sala.*

*Interviene el Presidente Don Pedro Aparicio y entre las autoridades que asisten al acto nos dirige unas palabras de aliento y cariño nuestro Alcalde, Don Pedro Castro.*

*Se continúa con bailes regionales, folklore, algo maravilloso que merecía la pena ver, y como invitados a la gala actuaron los coros y danzas de la Casa de Leganés.*

*Todos fueron aplaudidos estrepitosamente, tanto los de Leganés como los de Getafe, que haciendo honor a su valía bailaron con pasión, sentimiento y arte.*

*Y así terminó el primer acto conmemorativo de la inauguración de esta Casa, donde se brindó con vino extremeño y se bailó hasta altas horas de la madrugada.*

Getafe, 7 de octubre de 1990.

Julio Frago Molero

## NUESTRO FLAMENCO

La Asociación Cultural Extremeña de Getafe, viene organizando actos muy variados, sobre todo, desde que estamos en la nueva casa, que como todos sabéis está en la calle Felipa Calleja, s/n.

Dentro de estos actos se han organizado varios de flamenco. Por recordar alguno; El recital que nos dió Antonio Ronco, Primer Premio de cante del año 1988 en la Casa de Andalucía de Getafe, con la guitarra de Antonio Reyes. También actuó ese día Gema Sánchez, una gran tonadillera de la canción española. Tanto Antonio como Gema nos dejaron un buen sabor de su cante, cada uno en su especialidad; El homenaje que hicimos a Pedro Sainz, esta gran persona que tanto está haciendo por el cante flamenco, y que desinteresadamente, ayuda todo lo que puede a la Asociación Cultural Extremeña. Ese día cantaron El Tay de Sevilla, Antonio Merino, Mariano Morilla, Trinidad Alcaide, Antonio Ronco, Mora de la Mancha y ese gran cantaor veterano, que por desgracia de su fallecimiento no está entre nosotros, como fué Parrita de Paradas, que ese día puso en pie al público. Estuvieron presentes varios cantaores más que no pudieron actuar porque se hizo muy tarde y los guitarristas se tenían que marchar. También estuvo ese día Silvia Cano, gran bailaora de flamenco, que aunque no pudo venir con su grupo estuvo muy bien arropada por ese gran guitarrista como es Juan de Madrid y el cante de Trinidad Alcaide.

La guitarra de Pablo García, que tiene varios premios de guitarra flamenca (1º Premio Nacional, 1º Premio Comunidad de Madrid, 2º Premio del primer concurso de guitarra flamenca Ramón de Algeciras, que organizó la Asociación Cultural Extremeña de Getafe, y que seguirá organizando en honor de esa gran persona y guitarrista, que aunque no es extremeño conoce muy bien nuestra región y es un gran amigo de la Asociación Cultural Extremeña), por citar algunos. En el homenaje Pedro Sainz se encontraba, también, el maestro Rodrigo, que le dedicó una poesía al popular presentador.

A todos ellos nuestro agradecimiento porque colaboraron desinteresadamente.

Otro recital que hicimos de cante flamenco con Paco Rabadán y Trinidad Alcaide. A la guitarra estuvo ese joven guitarrista como es Antonio Reyes. Al baile estu-



Trinidad Alcaide. Homenaje a Pedro Sainz

vo el Cuadro Flamenco de Silvia Cano.

En la próxima edición hablaremos de nuestros cantaores y guitarristas extremeños, que hay muchos y muy buenos, porque Extremadura es la segunda región de España que más caantaores y guitarristas ha dado al flamenco.

Mis felicitaciones a la Junta Directiva con su Presidente al frente, Pedro Aparicio, que tanto están luchando porque la cultura de Extremadura no se pierda. Animo a todos y adelante con esta maravillosa revista.

Juan José Fernández

Organizador y Consejero de actos flamencos en la Asociación Cultural Extremeña de Getafe



GETAFE:  
San José, 3 • Teléf.: 695 44 25

LEGANES:  
Avda. del Ejército, 15 • Teléf.: 693 26 11

ALCORCON:  
Fuenlabrada, 7 • Teléf.: 643 58 70

MOSTOLES:  
Avda. Constitución, 8 • Teléf.: 613 43 64

## SAN MARCOS MOTOR



Teléf.: 682 42 62

— GETAFE —

ACTIVIDAD DIARIA

**LUNES:**  
De 17 a 18.30 Taller Miga de Pan y Corte y Confección.  
De 18 a 19.00 Taller Danza.  
De 19 a 20.00 Ensayo Grupo de Danzas.  
De 20 a 21.00 Taller de Teatro.  
De 21 a 23.00 Ensallo de Teatro (Grupo Aosta).

**MARTES**  
De 17 a 18.00 Taller de Pintura en Tela, Bordado.  
De 18 a 19.00 De 18 a 19.00 Taller de Danza  
De 18 a 19.00 Comisión de Carnavales.  
De 19 a 20.00 II Grupo de Danza (Ensayo)  
De 20 a Reunión Comisión de Cultura.  
De 20 a 22.00 Ensayo Coros.

**MIÉRCOLES**  
De 20 a 22.00 Ensayo Grupo de Teatro (Aosta).

**JUEVES**  
De 17 a 18.30 Taller de Bollitos, Estaño, Pintura.  
En figuras de escayola  
De 20 a 21.00 Taller de Guitarra Española.  
De 19 a 23.00 Reunión Junta Directiva.

**VIERNES**  
De 18 a 19.00 Taller de Baile Español  
De 19 a 21.00 Ensayo de Coros.  
De 21 a 23.00 Ensayo de Grupo de Teatro (Aosta)

**SABADO**  
Ver programa de actividades.

**DOMINGO**  
De 11 a 13.00 Ensayo I Grupo de Danza  
(Ver programa de actividades).

**COMENZARAN EN ENERO**  
Taller de Bailes Populares Extremeños para adultos.  
Taller de Gimnasia Rítmica.

CARNAVALES 91

La Comisión de Carnavales de la Asociación Cultural Extremeña, que se viene reuniendo desde el mes de marzo, informa que para participar en ellos, han de inscribirse antes del próximo 15 de diciembre. Dicha Comisión está trabajando sobre el diseño de los trajes y la organización general de los mismos.

Todos los que quieran participar en el concurso de letrillas para las murgas, así como apuntarse a los Carnavales, deben dirigirse los martes de 6 a 7 a dicha Comisión.

«TE ESPERAMOS, PARTICIPA»

La Comisión de Carnavales



CARNAVALES 91

ARTICULO JUVENTUD

El pasado día 21-10-90 se acordó en la Asamblea General y por unanimidad la formación del Grupo de Juventud, incluyendo en los Estatutos el artículo referente a esta, con lo que se contaba que la Asociación Cultural Extremeña cuenta desde ese mismo instante con un grupo de personas que intentarán hacer todo lo posible para que todo lo relacionado con este tema funcione.

La idea de crear el Grupo de Juventud salió de nuestro presidente D. Pedro Aparicio. En una excursión realizada a Zaragoza, a la que asistieron varios jóvenes les propuso el tema, este se planteó seriamente y viendo las buenas posibilidades que se ponían a nuestro alcance de poder realizar cosas interesantes, aquí estamos.

Las primeras intervenciones que tuvieron no fueron todo lo que esperábamos de vosotros, ya que la fiesta organizada por este grupo de jóvenes era para darse a conocer e intentar que tosos vosotros os animéis a compartir las actividades, fue un tanto insolidaria por vuestra parte.

La otra intervención fue más notoria, sobre todo por parte de peques y mayores, un contraste que dió muy buen resultado. Entre las actividades, realizadas el día 9 de septiembre con motivo de la celebración del Día de Extremadura, fueron las siguientes:

Concursos de:

- Carrera de sacos para los más pequeños.
- Tiro de sogas para pequeños.
- Tiro de sogas para mayores.
- Rompeglobos para mayores.

Todos los que participaron se llevaron un recuerdo de este encuentro y nosotros tubimos una buena sensación de nuestro grupo, animándonos a seguir. Entre otras actividades que tiene preparado el Grupo de Juventud, está la formación de una coral que, aunque de momento está siendo solamente infantil, esperemos que dentro de poco sea una coral con todas las de la ley.

Tenemos muy buenas posibilidades de poder hacer cosas, y muy buenas, ya que al pertenecer al Grupo Juvenil de la Federación de Casas Regionales de Madrid, estamos subvencionados por la C.A.M. y por todos los movimientos juveniles, pudiendo acceder a cursos al extranjero, viajes, conferencias, estudios, e incluso trabajo.

Muy pronto empezará la realización de los estatutos dentro del propio grupo, además de la elaboración del cartel de anuncios destinado a éste; no dejes de informarte, tenemos próxima una excursión en la que podreis participar, esperando que os guste y os animéis a ser uno más de nosotros.

La Asociación Cultural Extremeña ya tiene Juventud, ¡¡APROVECHALO!!

Raquel Alcazar  
Representante Juventud

DEPORTES

En el área de deportes no se cuenta con un gran movimiento deportivo pero si son ya estables el equipo de alevines en el Fútbol-Sala que están realizando su 2ª temporada.

En baloncesto senior, es el equipo que con más experiencia cuenta esta Casa, es ya su 5ª temporada en la que permanece aún imbatido. En las cuatro anteriores siempre ha estado en cabeza por lo que tiene ya reconocida una trayectoria más que aceptable.

Sin embargo nuestro desafío está en el equipo de fútbol senior que como en principio se dice está realizando su 2ª temporada y aunque no ha tenido un comienzo afortunado, en los dos últimos partidos ha cosechado 2 sendos empates, pero lo que es más importante y meritorio de resaltar que el equipo comienza a demostrar su buen momento de juego.

Haciendo un paréntesis a esta crónica quiero hacer resaltar la imponderable preparación física que nuestro entrenador viene demostrando diariamente con el equipo.

Para conocimiento de todos los lectores de este Boletín Informativo damos a conocer los equipos participantes, fecha de encuentros y lugares de celebración.

Proximos partidos del equipo de fútbol de Tercera aficionados, grupo 8:  
Día 2-12-90

C.D. BELEN - ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA

Día 9-12-90  
ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA - GETAFE C.F.

(Campo Sector III, a las 11.15 horas)

Como Vocal de Deportes y para aupar mas a nuestro equipo, os hago un llamamiento a todos los socios para que acudáis a presenciar estos encuentros que a la vez es dar prestigio a nuestro equipo. Seguiré informando durante toda la temporada.

Alonso Villa,  
Vocal de Deportes



EQUIPO DE FUTBOL SENIOR 1990-91



# GETAFE-1, S.A.

## CORREDURIA DE SEGUROS



### LE ASEGURAMOS EN CUALQUIER TIPO DE SEGUROS

Plaza Escuelas Pías, 7  
28902 GETAFE (Madrid)

Teléfs.: 695 91 37/99  
Fax: 681 80 34



## MATANZA EXTREMEÑA

A la usanza de Portezuelo realizada por los socios de dicha localidad, el día 15 de diciembre de 1990.

MATANZA DICIEMBRE DE 1989



MUEBLES DE COCINA - DECORACION  
ELECTRODOMESTICOS

POR PRECIO  
CALIDAD  
DISEÑO Y

**SOBRE TODO  
BUEN GUSTO**

**VENGA A VERNOS**

Avda. de Aragón, 4 • GETAFE • Teléf.: 682 01 89  
Monegros, 45 • ZARZAQUEMADA • Teléf.: 687 62 29

# EUROAuto

VEHICULOS NUEVOS Y DE OCASION

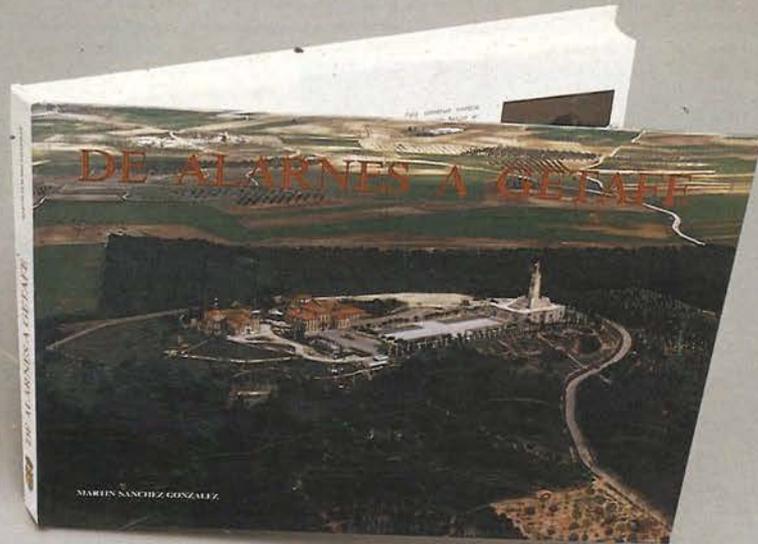
ATENCION ESPECIAL A LOS SOCIOS DE LA ASOCIACION CULTURAL EXTREMEÑA

DEPOSITOS, 24      Teléfono: 696 64 82      GETAFE (Madrid)

# CONOCE LA HISTORIA DE TU CIUDAD DE ALARNES A GETAFE

DE MARTIN SANCHEZ GONZALEZ

P.V.P.  
1.000 Ptas.



## PATRIMONIO URBANO

Este capítulo, que trata del patrimonio urbano y arquitectónico de Getafe, es el resultado de un trabajo de investigación y recopilación de datos que se ha desarrollado durante un periodo de tiempo considerable.

La arquitectura urbana de Getafe se caracteriza por su variedad de estilos, desde el tradicional hasta el más moderno. Este tipo de diversidad es el resultado de un proceso de evolución constante.

La historia del patrimonio urbano de Getafe es un reflejo de la evolución de la ciudad. Este tipo de patrimonio es el resultado de un proceso de evolución constante.



La imagen muestra un edificio de gran importancia histórica en Getafe. Este tipo de patrimonio es el resultado de un proceso de evolución constante.



Este tipo de patrimonio es el resultado de un proceso de evolución constante.



Este tipo de patrimonio es el resultado de un proceso de evolución constante.



Este tipo de patrimonio es el resultado de un proceso de evolución constante.



Este tipo de patrimonio es el resultado de un proceso de evolución constante.



Este tipo de patrimonio es el resultado de un proceso de evolución constante.

## Distribuido actualmente en:

LIBRERIA LA VELOZ. c/. Madrid, 85. Teléf.: 695 39 68

LIBRERIA POPULAR. c/. Titulcia, 41. Teléf.: 696 73 45

LIBRERIA AGUILAR. c/. Ruiz de Alarnes, 7. Teléf.: 695 50 40

LIBRERIA A.C. c/. Almendro. Teléf.: 681 27 17

LIBRERIA EL CHATO. c/. San. José de Calasanz, 19. Teléf.: 682 2141

EDITA:  
Servicio Municipal  
de Publicaciones

