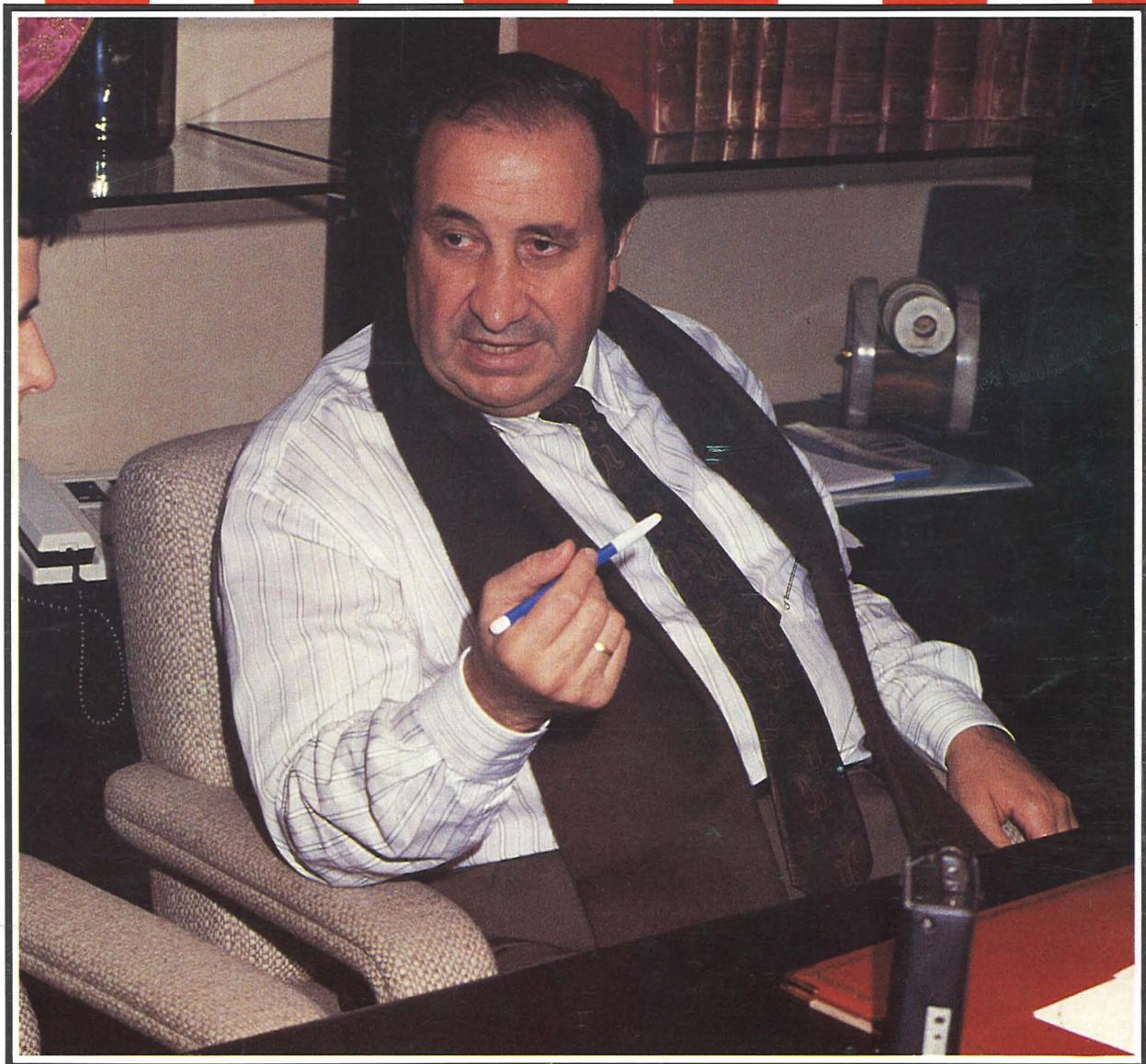


EL PROGRESO DE GETAFE

Entre nosotros:
RAFAEL CAÑO

**FILIPINAS:
VIAJE ACCIDENTADO**

**REPORTAJE:
LA CIRUGIA PLASTICA**



SEGUNDA EPOCA / N.º 33 / DICIEMBRE 1.990 / 65 Ptas.

**DEPORTES:
UNA COPA «RUINOSA»**

**Entrevista con...
SANTIAGO GOMEZ**

«LUZ VERDE» A LA CIUDAD DEPORTIVA DE GIL

ABIERTO SABADOS
Y DOMINGOS



VEN A DESCUBRIR LA MATERIA VIVA

Colores nuevos, no vistos. Detalles sutiles. Texturas sensuales y materiales delicados. Clio sabe lo que es la belleza y la pone en movimiento para tí. Clio no te niega nada. Te ofrece todo, 5 puertas con 4 niveles de motor. 2 motores Energy de gasolina, ágiles y flexibles: de 1.171 y 1.390 cm³, de 60 y 80 cv, de muy bajo consumo y altas prestaciones, y el conocido motor Renault de 1.721 cm³ de 92 cv.

RENAULT
Clio
MATERIA VIVA.

Equipados de un encendido electrónico integral y caja de cambios de cinco velocidades. Y si lo prefieres, con 1.870 cm³, el gran diesel Clio de 65 cv. Silencioso, económico y robusto, incluso a altas velocidades. Clio ha nacido con fuerza. Clio ha nacido Renault.

VEN A PROBARLO A:



AUTOGETAFE, S.A.

Ctra. de Toledo, Km. 10 (GETAFE) y en Parquesur (LEGANES)

Además

- 5 EDITORIAL
- 8 GETAFE
Filipinas: viaje accidentado
- 14 LEGANES
Universidad Carlos III:
se caldea el ambiente
- 23 TRIBUNA CULTURAL
- 31 SUCESOS
- 32 MOTOR
- 33 DEPORTE SANO
- 37 SIN ACRTUD
- 40 SALUD
Las vitaminas (y 2)
- 43 SALUD DENTAL
- 45 ECONOMIA
- 49 COMUNICACION
- 51 EL CLAVO
- 52 CHISPAS DE LA VIDA
- 54 PASATIEMPOS

24 Entrevista con... SANTIAGO GOMEZ



14 La «ciudad» de Jesús Gil y Gil

Durante este mes se firmará el acuerdo entre el Atlético de Madrid y la empresa Arpegio S.A. que permitirá la construcción de la ciudad deportiva. El contrato contempla una serie de plazos y cláusulas imprescindibles e insalvables para desarrollar el proyecto que persigue desde hace tiempo Jesús Gil. Por fin, la ciudad rojiblanca se ubicará, en Getafe. En esta franja del Eje del Culebro se levantará, además del complejo deportivo, instalaciones comerciales, recreativas y hosteleras. En suma, Jesús Gil tendrá que seguir «al pie de la letra» el acuerdo porque, caso de incumplimiento, Mangada podría paralizar el proyecto.

16 Reportaje: la cirugía plástica

La cirugía plástica se dedica a la restauración y curación de las heridas, las desfiguraciones y aquellas deformaciones visibles y externas del cuerpo humano. En ella se incluyen también la cirugía estética y la corrección de cualquier defecto físico «que no sea necesario para la vida o para la seguridad del paciente» afirma el doctor Alonso Artieda, experimentado especialista en cirugía plástica y estética. En estas páginas, el doctor Alonso nos ha desmitificado algunos conceptos e ideas sobre este tipo de especialidad médica.

20 El Ballet de María de Avila

Trabajo continuo y duro definen la labor de este joven ballet dirigido por María de Avila que actuó en Getafe recientemente, obteniendo una calurosa respuesta del numeroso público que acudió a presenciar el acto. Cerca de 700 personas quedaron totalmente cautivadas con la magia de estos jóvenes bailarines. Su directora conversó con El Progreso.

34 Getafe C.F.: Una copa «ruinosa»

El Getafe C.F. vive en las últimas jornadas un ritmo frenético a consecuencia de sus excelentes resultados en la Copa del Rey. Aún mejorando su nivel de juego de principio de temporada, el equipo no obtiene puntos fuera: la asignatura pendiente de este año. Mientras, Las Margaritas es un «fuerte» duro de asaltar por los rivales. Compaginando liga y copa, acusan en exceso el desgaste. Pero la polémica, tras la eliminatoria copera ante el Lérida, puede seguir abierta ante el equipo de Las Palmas. El Getafe C.F. pretende y desea que la Federación Española de Fútbol subvencione el viaje a Canarias.

7 Entre nosotros: RAFAEL CAÑO



CARTAS AL DIRECTOR

MATIZACIONES

Como lector asiduo de su revista me dirijo a ustedes para expresar mi parecer y puntualizar algunos aspectos respecto a la carta del señor Echevarría sobre la carretera de Toledo, publicada en su número anterior. Puesto que el «famoso» paso a nivel a la altura de Aristrain, por lo menos a fecha de hoy 19 de noviembre, no ha quedado abierto al tráfico, como daba a entender este señor.

Las retenciones continúan siendo el «pan nuestro de cada día» en esta importante y más que concurrida carretera de acceso a Madrid. Cuando el atasco no se produce en el semáforo de Aristrain, se traslada —y ahí si estoy de acuerdo con Echevarría— al cruce de Orcasitas. Y es que, según dicen los entendidos, esta lamentable situación no podrá ser paliada hasta que no quede «vista para sentencia» la M-40, cuyos últimos retoques aún no están terminados.

Mientras tanto, los conductores tenemos que habituarnos a soportar y sortear como podemos las interminables obras que se están llevando a cabo estos meses, ya no sólo en los municipios, sino también en las carreteras radiales madrileñas. La de Toledo y la de Andalucía son un claro ejemplo de ello.

FERNANDO IZQUIERDO

Las cartas dirigidas a esta sección deben ser lo más breves posibles para que podamos publicar el mayor número de ellas. Sugerimos un máximo de 30 líneas de 60 pulsaciones cada una.

La dirección de EL PROGRESO DE GETAFE se reserva el derecho a condensarlas o recortarlas en función del número de cartas recibidas o de una extensión de las mismas. Las cartas han de enviarse a la C/ ORIENTE, número 19 Bajo B, a nombre de esta revista.

EL PROGRESO DE GETAFE no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones plasmadas en los artículos de sus colaboradores.

OTRAS NAVIDADES...

Soy una mujer, madre de familia, que como tantas otras prepara en estos días la «lista» de regalos —no muy extensa— que podrá ofrecer a sus hijos, y a otros miembros de la casa, en estas navidades. Sin embargo, cada vez que se acercan estas fechas el bombardeo comercial y publicitario es muy grande. Y además, es injusto. Yo tengo tres niños en edad de captar los mensajes, sobre todo si son de regalos, y desde noviembre me están dando la lata con tal o cual juguete. Las muñecas, las modernas motos, los juegos cada vez más sofisticados (de ordenadores) que hablan, así como otros muchos más.

Tanto mi marido como yo queremos lo mejor para nuestros hijos, pero nos parece «criminal» tener que gastarse tanto dinero en algo que debería ser menos caro para cualquier niño, incluso, para los niños que no tienen «derecho» —por ser sus padres pobres— a disfrutar de ese tipo de regalos. Repito que me parece injusto, por lo menos esa es mi opinión. Ya que nos machacan tanto con ese tipo de publicidades para todos los niños en general, al menos por lo que yo pienso los juguetes deberían ser más baratos, por lo menos para aquellos que nos dejamos el sueldo navidad tras navidad.

MARISA SIERRA

OBRAS «ELECTORALES»

Este año a los que vivimos en Getafe nos ha tocado la palma. Si en el verano las calles del pueblo suelen estar más «levantadas», ya se sabe que es la época ideal para acometer los trabajos, durante lo que llevamos de otoño las obras en el casco y fuera de él son casi interminables de contar.

No soy tan ingenuo como para pensar

que lo de las obras es un problema sólo nuestro (basta ver las carreteras de Toledo y Andalucía para comprobar que no es así), pero lo que más me molesta es la «pachorra» con la que se manifiestan algunos políticos. Y dicen... muchas de las obras no estarán ni siquiera terminadas para las próximas elecciones. Eso, como comprenderán, no me lo creo yo, y lo digo porque cada cuatro años —aproximadamente— se repite la misma canción.

De repente les entra mucha prisa y hay que acabar todo lo que estaba previsto, y también aquellas cosas que iban más retrasadas. Ejemplos de ello tenemos muchas plazas e interbloques. Yo no me voy a quejar de eso, ya que luego lo disfrutamos todos y tan felices, pero de lo que si me quejo es que no se tomen precauciones ni se hagan en su momento obras como las de la calle Palacios, además del barro y suciedad que arrastra una obra de esas características. A veces es inevitable tener que cruzar por ahí, sobre todo si uno, el que suscribe, tiene que dirigirse a alguno de los establecimientos.

ANTONIO MOLINA

EL NIF TRAE «COLA»

Muchos «sufridos contribuyentes» han hecho largas colas para pedir su «NIF». A mí, en concreto, me ocurrió algo inadmisiblemente. Después de aguardar más de una hora en la puerta de Hacienda, me tuve que encarar con un señor que estaba atendiendo uno de los mostradores. Mi mujer había recibido por cuadruplicado el NIF, y a mí no me había llegado. Con la tarjeta recién «escupida», me dí cuenta que mi número estaba incorrecto. Ahí quedó todo, aunque que no hay derecho a que funcione tan mal.

DIONISIO CARBALLO



Restaurante EL NORTE

Cervecería-Marisquería

C/. Madrid, 20
Teléf.: 695 70 23

GETAFE
(Madrid)

LLEGAN LOS JUGUETES DE ESTAS NAVIDADES

Miedo me da que lleguen las navidades —prácticamente a la vuelta de la esquina— por que mis hijos ya empiezan a hablarme de los que le podrían traer los Reyes Magos. Con la nueva oferta televisiva se han cuadruplicado los numerosos anuncios que cada año nos bombardean por estas mismas fechas.

Y eso que aún no hemos llegado a diciembre. Este año la oferta es, si cabe, más variada que la del pasado: nuevos meones, chupones, deportivos en miniatura, ordenadores personales que hablan y castillo-hotel-taller, son un claro ejemplo de los juguetes que este año se ponen a la venta para los renacuajos, y más mayores, de la casa.

Mis hijos, que son herederos natos de una sociedad consumista, pasan olímpicamente de los consejos que les damos (sus padres). Porque los niños de esta década ya son conscientes de que los papás nos vestimos cada 6 de enero de Melchor, Gaspar o Baltasar.

Incluso a mí me resulta difícil, en ocasiones, explicar la letra pequeña del anuncio televisivo. Esa donde dicen que el juguete en cuestión cuesta más de unos cuantos miles de pesetas. Además, muchas veces les pregunto para qué necesitan tantos juguetes si luego, una vez conseguidos y disfrutados, se abandonan por los juegos de la calle u otras correrías... esto último, mucho más sano para el desarrollo del niño que todo lo demás.

Cuando pienso en lo que me espera estas navidades, se me empieza a atragantar el turrón. Y es que, aunque todos hemos sido niños, hay que reconocer que cuanto más avanzamos más «tonterías» y «chucherías» queremos obtener.

MARISA ABAD



RESTAURANTE

PARQUE DE AHUMADA
VALDEMORO

La «ciudad deportiva» de Gil...

PARA EL PROXIMO AÑO TENDREMOS «CIUDAD DEPORTIVA». Esa son al menos las previsiones de los responsables del ambicioso proyecto que se quiere llevar a cabo en Getafe. La «pelea», como diría su presidente, Jesús Gil, ha sido dura. Pero, finalmente, se ha impuesto la razón. Tras varios meses de negociaciones, este mes de diciembre verá «la luz» el proyecto de la futura ciudad deportiva.

Sin duda, el contendiente ha sido un «hueso» difícil de roer. El Consejero de Política Territorial, Eduardo Mangada, tuvo muy claro desde un principio que el presidente Atlético no tendría —de entrada— todas las de ganar. Y se lo puso difícil. Le tumbó su proyecto de ciudad presentado en febrero de este mismo año. Hubo «recortes» y cambios por todas partes: superficie, limitación de edificabilidad, nueva ubicación (Eje del Culebro) y, sobre todo, se deshizo de las tan preciadas viviendas que quería llevar a cabo Jesús Gil y Gil.

PLANTEADO ASI, SOLO CABIA ESPERAR UNA COSA: se volvía a negociar el proyecto o el club rojiblanco se quedaba sin ciudad deportiva. Y, por ende, el sur madrileño. Así las cosas, los técnicos del Atlético y los responsables de las directrices urbanísticas en suelo comunitario, se pusieron «manos a la obra». Sin embargo, en el sur las cosas tampoco eran tan sencillas. A la ciudad rojiblanca le salieron algunos «novios». Pero, la «cordura» hizo que las voces se acallaran. A cambio, alguno de los municipios protestones (caso de Fuenlabrada) también tendrán sus compensaciones en el PAU del Culebro, zona que pretende relanzar el gobierno regional.

Ahora, ya sabemos que la «ciudad» de Jesús Gil se ubicará en Getafe, delimitando con la línea del TAV y la futura M-50. Se levantará en una superficie de 180 hectáreas (300 menos que las previstas) dentro de la franja del Eje del Culebro. Un gran complejo deportivo, comercial y de ocio, sobre su coste definitivo aún no se han dado cifras oficiales (pero, seguramente superará los 20.000 millones de pesetas). Tampoco se han dado a conocer quienes llevarán a cabo esta empresa. Mientras, queda aún pendiente la firma del contrato que suscribirán el Atlético y la empresa pública Arpegio S.A. Por su parte, la alcaldía de Getafe sólo espera que el presidente del club rojiblanco se presente con el nuevo proyecto bajo el brazo.

AHORA, TENDREMOS QUE ESPERAR EL PROXIMO «REGALO» para estas fechas navideñas: «la primera piedra» de unas obras que, a buen seguro, comenzarán en 1991. Al menos, esa es la intención de Jesús Gil. Claro está que el proyecto tendrá que contar con la «continua» vigilancia del «todopoderoso» consejero de Política Territorial.

Complejo LAS MORERAS

15 DE DICIEMBRE

SANDALO
Sevillanas

22 DE DICIEMBRE

**M^a ISABEL Y
MONTROYITA**

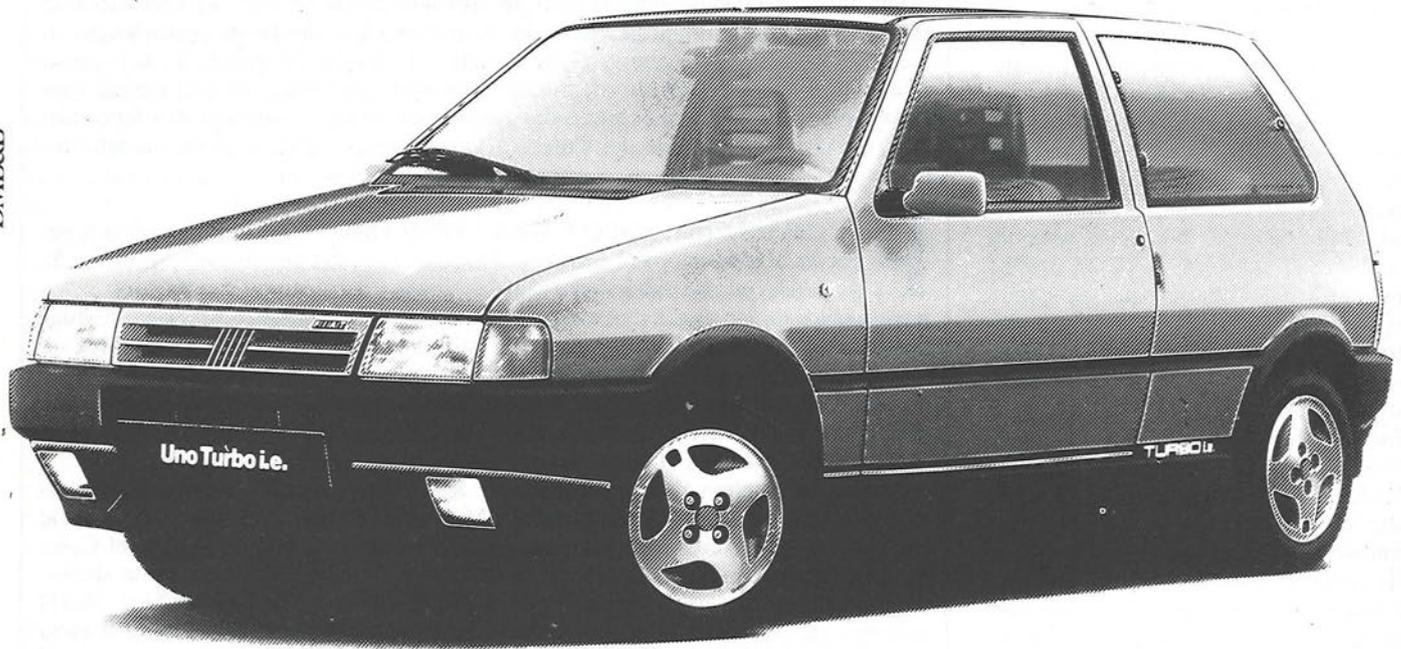
29 DE DICIEMBRE

ANGY KRISTELL
Transformista

Calle Madrid, 143 (antiguo final) • GETAFE

NO HAY COMPETIDOR. NUEVO FIAT UNO TURBO. DE 0 A 100 EN 7,7 SEGUNDOS.

DMB&B



■ Potencia: 118 CV. ■ Motor Turbo Intercooler inyección electrónica. ■ Radiador de aceite. ■ Cambio 5 velocidades de relación cerrada. ■ 4 frenos de disco, los delanteros autoventilados. ■ Equipado de serie excepcionalmente.

Uno, che passione!

Se advierte del riesgo que supone superar los límites de velocidad establecidos.

FIAT

Concesionario Oficial:

Exposición, talleres y recambios:

LORENZO SALCEDO, S.A.

Ctra. de Toledo, Km. 14, 500. Tel. 681 62 63. Getafe.

«Ver, oír y procurar callar»

ERAMOS MUCHOS. Bueno, doce tampoco es mal número. Nueve chicos y tres chicas. Fuimos llegando como el tiempo y las estaciones. Los primeros tuvimos el privilegio de lo nuevo, de lo deseado. Pronto nos dimos cuenta de que con nosotros también estaban aprendiendo.

Tere, la primera chica, llegó un poco más tarde y, claro..., con ella se desataron las pasiones. ¡Por fin, una chica!, con lo necesarias que eran para todo. Tere abrió la racha y tras ella vinieron enseguida Charo y María Jesús. Y se acabó. No hubo más chicas.

La abuela se conocía al dedillo las fechas y circunstancias de los nacimientos de cada uno. Tenía la sabiduría de los muchos años muy atentos y un sentido del saber estar sin que se notara. Muchos años, toda la vida, en el negocio de la taberna le hacían conocer y practicar su regla de oro: escuchar siempre, oír de todo, responder lo justo y en su momento. «**detrás del mostrador -decía- hay que ver, oír y procurar callar.**»

La mayoría aprendimos a leer y escribir con doña «Segis». En mi pueblo, los chicos empezábamos la escuela con cuatro años. Debía ser un privilegio de la «**BATALLA**» (perdón, a estas alturas no les he dicho que les hablo de BRUNETE).

LA TIA MARIA, HERMANA DE LA ABUELA, y que, viuda como ella, tenía una tienda a las afueras del pueblo, nos iba regalando de manera solícita una flamante cartera de cartón piedra a cada uno, según comenzábamos la escuela.

Doña «Segis» sabía muy bien lo que se traía entre manos. Servidor, como la mayoría, entre los cuatro y seis años leía, escribía y de cuentas; por la cuenta que nos tenía a todos. Bueno, mi amigo Andrés tardó un poco más. Pero curiosamente era el que mejor jugaba al rescate. No había quien le diera un «**pan y tomate para que no te escapes.**» Siempre que echábamos a pies era el primero que pedíamos.

Tinín y Manolo fueron los primeros en marcharse a la Cañada. Luego la tía Mary y el tío Angel emigraron a Alemania. Escribían desde Frankfurt. Luego nos tocó a nosotros, y a los de Manresa, y...



MI HERMANA ERA MUY PEQUEÑA, yo apenas cumplía ocho años y Villaverde, aquí al lado, era muy grande. Mi padre empezó a trabajar en una fábrica de vidrio hueco «**Giralt Laporta**» y le pusieron a turnos, que es cosa propia de las fábricas con hornos de fundición. A mí me metieron en un colegio de pisos a hacer el ingreso.

Un año nos juntamos todos. Fue por Navidad. Convocaba la abuela, el cariño hacia ella y la casualidad de que pudiera darse tal encuentro. Vinieron los de Alemania, los catalanes, nosotros mismos y, claro, los que quedaron en el pueblo. No recuerdo cómo, apareció un magnetófono. Mi tío Isidro, que por algo es el mayor, dijo: «**Que hable la abuela y así tenemos su voz grabada para siempre.**»

Nos quedamos callados como si intuyéramos que aquello era algo más que un entretenimiento de sobremesa. La abuela no dijo nada. Al cabo de un momento se levantó y, muy despacio, nos fue dando un beso a cada uno: mayores y pequeños, hijos y nietos.

«VER, OIR Y PROCURAR CALLAR»

Os aseguro que ese beso lo tengo grabado de por vida.

RAFAEL CAÑO
Concejal de Educación
y Cultura de Getafe

PERSONAL E INTRANSFERIBLE

Rafael Caño nació un 31 de julio de 1954 en el madrileño barrio de Chamberí. Casado y con dos hijos, este «gato» de nacimiento vive en Getafe desde 1986, pero empezó a trabajar en nuestra localidad seis años antes. Fue director del Centro Cívico de la Alhóndiga en 1985 y dos años después ingresó formalmente en el PSOE, aunque ya estaba afiliado a la UGT desde el año 84, sindicato en el que continúa.

Desde el 74 trabaja como profesor, impartiendo la Enseñanza General Básica en el colegio Pablo Montesinos. Empezó la carrera de Pedagogía en la Complutense, pero lo dejó después del primer año. Actualmente es Concejal de Educación y Cultura por el partido socialista.

La mayor afición de este Leo es la lectura, sobre todo novela y poesía. Pedro Salinas, Cela y Delibes son sus preferidos, autores a los que está relejendo en la actualidad. Según él, su mayor vicio es ser impulsivo, confesándose muy peleón y poco diplomático.

Hortensia Bussi

Hortensia Bussi, viuda del que fuera presidente chileno, Salvador Allende, recibió un emotivo homenaje el pasado 31 de octubre en la Carlos III. Como ya comentamos en nuestro número anterior, Hortensia recordó la labor realizada por Allende en este país latinoamericano. En el acto también estuvieron presentes el Secretario de Estado para la Cooperación Americana, Luis Yáñez (a su derecha en esta fotografía), el Presidente de la CAM, Joaquín Leguina, y el rector de la Universidad Carlos III, Gregorio Peces Barba.



Getafe «exporta» la experiencia de GISA

El pasado mes de noviembre Roberto García Blanes, alcalde de la localidad alicantina de Elda, visitó Getafe. Durante el almuerzo celebrado con su homólogo getafense (Pedro Castro) y el concejal de Promoción Industrial, Francisco Hita, García Blanes les habló de la posibilidad de trasladar el modelo de GISA a este municipio de la comarca del Vinàlopó.

Esta revista ha podido confirmar en conversación con Eduardo Timor, secretario de la Alcaldía de Elda, la reciente creación de una empresa que podría asumir las características de Getafe Iniciativas, pero trasladada al entorno de esta próspera tierra levantina. Roberto García Blanes, desde hace once años máximo responsable municipal de Elda, es además secretario general del PSOE en esta comarca.



DELEGACION MOSCOVITA EN GETAFE

Durante estos días y hasta el próximo 8 de diciembre una delegación del distrito moscovita de Kunsevo encabezada por su máximo representante, Emerikov, permanecerá en nuestra localidad. Kunsevo, conocido por ser una de las sedes de la Olimpiada de 1.984, que cuenta con una población cercana al medio millón de habitantes, recibió el pasado mes de mayo la visita de los responsables getafenses para formalizar el acuerdo de hermanamiento entre estas dos poblaciones.

Según fuentes municipales, la agenda prevista para estos días «es de lo más apretada». Amén de los actos y recepciones oficiales, los seis miembros que integran esta delegación tienen previsto establecer contactos con industriales y, sobre todo, de cooperación deportiva.

En cuanto a la firma del protocolo de hermanamiento ésta se producirá seguramente en la próxima legislatura. Aunque por ahora no está definida la fecha en la que se rubricará este acuerdo, manifestó a esta revista Manuel Morajudo, responsable del protocolo del Ayuntamiento de Getafe.

JUVENTUDES DE IU

El pasado 1 de diciembre se reunieron en Getafe, un grupo de jóvenes de IU procedentes de Leganés, Parla y de nuestro municipio para poner en común, y posteriormente discutir, las bases de lo que se denominará un programa conjunto para la zona sur.

Según su coordinador, José Antonio Rodríguez, la falta de asistencia a este tipo de encuentros se debe a que «la juventud muestra una apatía general. Además, a estos encuentros también estaba invitada la prensa... La falta de expectativas en todos los ámbitos y la inestabilidad del movimiento asociativo (tan sólo un 3% en toda España) hace que este tipo de actos cuenten con poca gente».

Sin duda, actos como este surgirán en los próximos meses a centenares pero, resulta evidente que el respaldo físico con el que suelen contar este tipo de encuentros también es «importante para nosotros». Esta vez, fallaron a su cita la portavoz regional y flamante miembro de la presidencia de IU, Isabel Vilallonga (quien escuchó su presencia días atrás) y el alcalde de Pinto, Carlos Penit quien «tuvo dificultades para venir».

Los miembros de la delegación getafense, hijos predilectos de Jetafe

«Volveríamos de nuevo...»

Esta frase fue ratificada por los tres concejales que viajaron a Filipinas el pasado mes de noviembre para conocer «in situ» al pueblo hermanado de Jetafe (en la isla de Bohol). José Luis Rivas, concejal de Consumo y Medio ambiente, Mercedes Alcalá, portavoz municipal del CDS y Angel Adeva, concejal de IU, manifestaron en conferencia de prensa, el pasado día 27, que desde un principio se trató de un viaje con fines solidarios. «Hay que tener en cuenta, añadió Rivas, que Jetafe es una población eminentemente pesquera y con muy pocos servicios». Esta zona, al igual que otras de Filipinas se vio duramente castigada durante esos días por el tifón «Mike».

La expedición getafense, integrada por concejales y un reducido grupo de empresarios de la localidad despertó, durante su visita al archipiélago asiático, críticas y todo tipo de comentarios.

«Se ha dicho de todo, desde que hemos dado la vuelta al mundo, hasta que hemos ido de viaje turístico por Asia y Europa, y eso no ha sido cierto». De hecho, comentó Mercedes Alcalá, «si permanecemos poco tiempo en Jetafe fue porque no contaban con lugares para pernoctar. Para eso teníamos que hacer 200 kilómetros, desde la capital hasta el pueblo hermanado».

Ahora, se llamará Jetafe con G, como así se ha decidido en este pueblo filipino. Además, los miembros de la delegación de Getafe fueron nombrados hijos predilectos. Incluido, el portavoz del PP, Jesús Carmelo Esteban, quien días antes decidió no ir porque así lo había acordado su partido, comentaron los tres concejales. Por su parte, el portavoz conservador confirmó a esta revista que «aunque sí estoy de acuerdo con el hermanamiento y sus fines solidarios, la

organización del viaje fue incorrecta o inadecuada... el hecho de que me hayan nombrado hijo predilecto me llena de satisfacción, porque repito, que en sí el viaje me parecía justo».

A casi siete millones de pesetas ascendieron los gastos totales de este viaje. De esa cantidad, más de la mitad han sido destinados a ayuda en forma de material escolar y juguetes.

Asimismo, el Ayuntamiento destinó un millón de pesetas de su partida de Solidaridad con el Tercer Mundo, el resto fue aportado por los empresarios de la localidad. Manila, Bohol, Hong-Kong y Bangkok (que ni tan siquiera pudieron «pisar» por permanecer todo el tiempo que duró la avería del avión en un hotel del aeropuerto) formaron parte de la ruta. «Pese a lo accidentado del viaje, mereció la pena» coincidieron en manifestar con rotundidad los concejales getafenses.

Identidad en la lejanía

Dicen que la lejanía comporta olvido. Pero hay momento en los que puede significar identidad porque, a veces, el distanciamiento abunda en el recuerdo, lo remueve y acaba estrechando lazos invisibles, acaso soterrados, pero tan evidentes como los propios gestos y actitudes ante lo que frente a los ojos ocurra y en la imaginación anide.

Me explico. Getafe, de España, se ha hermanado con Jetafe, de Filipinas. Aunque a partir de ahora habrá que cambiar esa «J» sobria, tajante y castellana por la «G» gálica que hace más dulce la grafía, pero igual de profunda la pronunciación. Un gesto, una actitud entrañable que habla a las claras de esa lejanía superada por la interacción de las instituciones, de los pueblos, de las gentes de ambos lados del continente euroasiático.

Pero aunque Getafe, de Filipinas, haya cambiado su letra inicial, los problemas de nuestros hermanos en Filipinas siguen siendo los mismos: precariedad, necesidades básicas, inestabilidad climática (tifones, lluvias, maremotos) y deficientes comunicaciones, servicios, cultura y sanidad. Y Getafe, de España, que es más poderosa, más rica pero igual de generosa y vital, tiene ahora el compromiso moral y físico de levantar lo caído, arreglar lo desbaratado, iluminar lo velado y contribuir -hombro con hombro- a que nuestros hermanos de Filipinas alcancen un nivel de vida superior.

Que sus necesidades básicas se vayan cumplimentando y que su sonrisa amable y entregada siga rasgando la en-

tretela del que llega, del visitante, del hijo pródigo. Que si bien les dió nombre y cierta fórmula para entender la vida, se había instalado, si no en el olvido, sí en la supuestamente insalvable lejanía.

Aún tengo vivo en el recuerdo y en el ánimo la total entrega del pueblo de Getafe en la isla de Bohol. Y convencido estoy que indeleblemente se mantendrá. Porque no hay nada tan esperanzador como el sincero apretón de manos o el sentido abrazo de hermanos que se encuentran al final de un camino.

Miguel López de Legazpi y Datu Sikatuna firmaron un acuerdo de hermandad a mediados del siglo XVI en la capital de la isla de Bohol, Tagbilaran. El acuerdo fue sellado con sangre, entrelazando los brazos y uniendo las abiertas llagas, dejando que el rojo fluido se contuviera en un cuenco de madera del que ambos bebieron. «Hermandad de sangre» se llama esto. Hoy no ha habido más que la confirmación de aquel pacto. Pero ahora el compromiso es superior porque se trata de trabajar, desde la solidaridad, para un bien común.

La lejanía sigue existiendo, pero no hay nada que prevalezca ante el coraje, la dedicación y la solidaridad de los pueblos. Más cerca que nunca. Hermanos para siempre. El pacto de sangre sigue vivo.

MANUEL MORAJUDO
(Miembro delegación viaje Filipinas)

En 1.991 podrían comenzar las obras de la ciudad deportiva

La «ciudad» de Jesús Gil

A lo largo de este mes se firmará el acuerdo entre el Atlético de Madrid y la empresa Arpegio S.A. que permitirá la construcción de la ciudad deportiva. El contrato contempla una serie de plazos y cláusulas imprescindibles e insalvables para desarrollar el proyecto que persigue desde hace tiempo Jesús Gil. Un proyecto que ha debido ajustarse a las exigencias de la Consejería de Política Territorial. La «ciudad rojiblanca» se ubicará en una superficie de 180 hectáreas de terreno público, en Getafe. En esta franja del Eje del Culebro se levantará, además del complejo deportivo, instalaciones comerciales, recreativas y hoteleras. En suma, Jesús Gil tendrá que seguir «al pie de la letra» el acuerdo porque, caso de incumplirlo, Eduardo Mangada podría paralizarle las obras.

El presidente del Atlético levantará, por fin, su «**anunciada**» ciudad deportiva en Getafe. Tras arduas y duras negociaciones, el «**temido**» titular de la Consejería de Política Territorial, **Eduardo Mangada**, ha dado «luz verde» a una operación que desde hace meses ronda por la cabeza por Jesús Gil. Al principio, grandes nubarrones planeaban sobre la construcción de esta ambiciosa instalación deportiva. De su «**historia**» hablaremos más adelante. En el futuro inmediato se haya su realización. La «**ciudad del Atlético**» se levantará en una zona del PAU del Culebro comprendida entre la futura autovía (M-50) y la línea del TAV.

Después de medio año de «**tiras y aflojas**», la CAM y el Atlético han sentado las bases de la futura ciudad deportiva de Gil. Aún tratándose de una negociación

«**a la baja**» —en la que el presidente atlético tuvo que aceptar la reducción de 300 hectáreas así como la negativa a sus pretensiones inmobiliarias— el Atlético continúa con sus aspiraciones de edificar su ciudad.

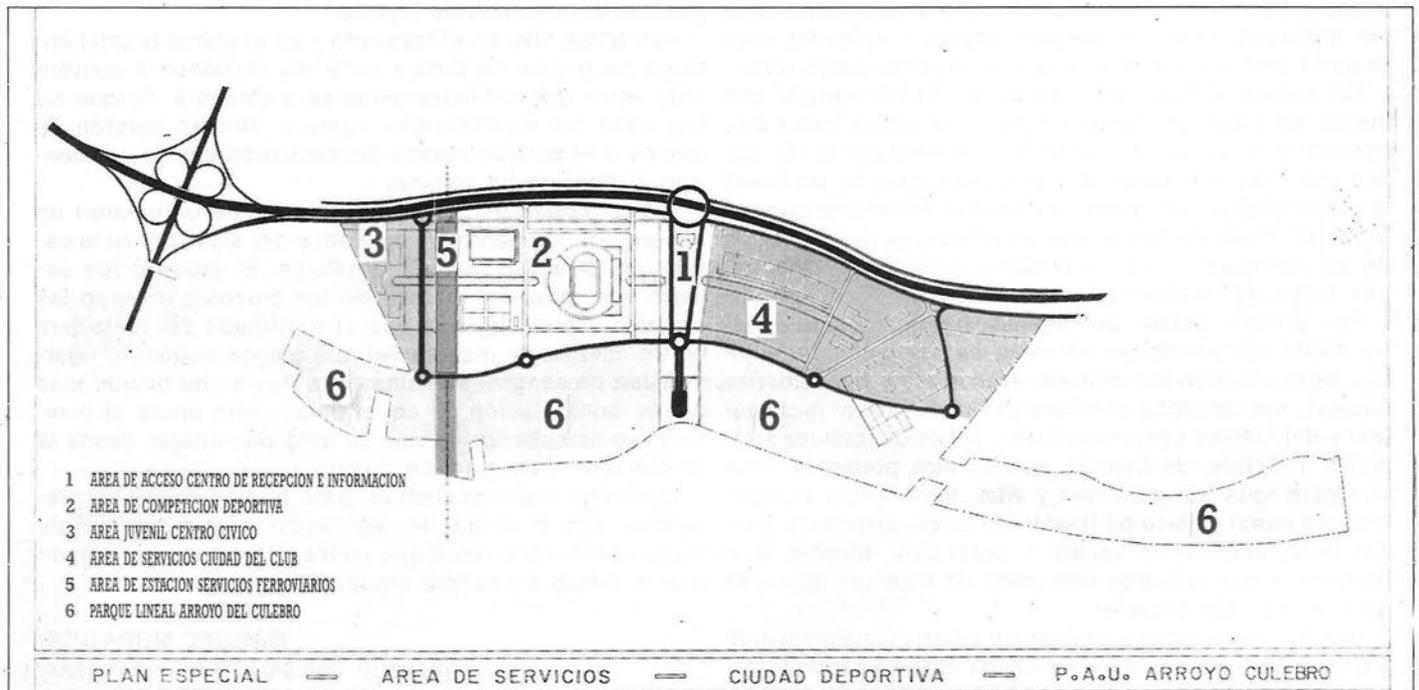
Ahora, limadas las diferencias, se trata de conseguir que este complejo deportivo, comercial y de ocio rojiblanco (ver recuadro anejo) se plasme en un breve periodo de tiempo. Ese es el deseo que persigue Gil, quien manifestó en su día a esta revista que en cuanto consiguiera «**la autorización y permisos oportunos**», las obras empezarán «**al día siguiente**».

Para ello, tendrá que firmar un acuerdo con **Arpegio S.A.** (empresa pública titular y promotora del eje del Culebro) por el que se compromete a desarrollar su proyecto en el tiempo y forma previstos

por la Consejería de Política Territorial. La CAM se encargará de controlar la ejecución de este complejo deportivo, bajo la advertencia de sancionar e, incluso, retirar la concesión al Atlético de Madrid, caso de que incumpla alguna especificación del contrato.

La «**ciudad rojiblanca**» se levantará en terreno público. «**Se trata de una cesión en uso** —explicó a **El Progreso** Mónica de Blas, Jefa del Servicio de Actuaciones Públicas de la Dirección de Urbanismo— ya que los terrenos son patrimonio de la Comunidad». A cambio, el club deberá pagar un canon cuya periodicidad aún no ha sido determinada.

El contrato que suscribirá próximamente el club «**le obliga a ejecutar una serie de infraestructuras (como, por ejemplo, los nudos de distribución)** así



como a desarrollar y construir la instalación en las fases que figuran» nos confirmó Mónica de Blas.

Aunque no puede hablarse de fechas concretas, todo indica que los primeros cimientos de esta ciudad deportiva se colocarán en los primeros meses de 1991.

GETAFE SIEMPRE FUE RECEPTIVO AL PROYECTO DE GIL

El Ayuntamiento de Getafe, que ha seguido muy de cerca todos estos pasos, no puede ocultar una sonrisa de satisfacción. «¡Por fin, tenemos ciudad deportiva...!» comentan los aficionados.

Por su parte, el concejal de Deportes y Juventud, Manuel Cañadillas, declaró a El Progreso que «trataremos de sacar todas las ventajas posibles para los deportistas y los equipos de Getafe». No obstante—añadió acto seguido el concejal— «el conjunto de la población se beneficiará de este gran complejo deportivo».

Sin duda, las relaciones entre Atlético de Madrid y el Ayuntamiento de Getafe pasan por un excelente momento. Y, no es para menos. «Nosotros —afirma Cañadillas— siempre hemos estado interesados en su construcción. Desde un principio hemos dado facilidades, aunque fué la Comunidad quien decidía. Ahora, una vez aprobado, debemos obtener las máximas ventajas».

Cuando nos interesamos por el proyecto definitivo, el concejal matizó que «todavía no lo hemos visto y, por lo tanto, no sabemos cómo abordaremos las conversaciones con el Atlético de Madrid». De hecho, hace varias semanas que Pedro Castro y Jesús Gil tienen pendiente la reunión que permitirá conocer en profundidad el proyecto rojiblanco.

Cañadillas no se pronunció sobre la costosa financiación de las obras, para las

Todavía no se ha dado a conocer el montante total de la futura «ciudad rojiblanca» ni el sistema de financiación. Los rumores hablan ya de 20.000 millones de pesetas. Oficialmente no se ha cuantificado el canon que deberá satisfacer el Athletic por asentar su «ciudad deportiva» sobre terrenos de la Comunidad. Y tampoco se ha dado a conocer la colaboración que debería mantener el club con el ayuntamiento de Getafe. Solo una cosa ha quedado clara: Jesús Gil no está dispuesto a perder en una operación de esta envergadura.



SERVICIOS LOCALES

- Mensajeros
- Servicio de valijas
- Rutas para bancos
- Servicio de furgonetas

SERVICIOS INTERNACIONALES

- Documentos
- Paquetería, etc.
- Servicio de valijas.

SERVICIOS NACIONALES

- Entregas en capitales de península antes de las 10 de la mañana.
- Documentos, paquetería.
- Servicio de valijas.

SUR-EXPRESS

SUR-EXPRESS, S.A.



Sobre estas líneas, nuestro redactor deportivo Raúl Gamonal entrevistando en exclusiva a Jesús Gil y Gil.



Entrevista exclusiva con Jesús Gil, publicada en marzo de este año.

que se barajan cifras que rondan los 20.000 millones de pts. Tampoco aclaró qué tipo de colaboración prestará el Ayuntamiento al Club que preside Gil. De lo que no hay duda, es que el presidente del Atlético no está dispuesto a «perder en una operación de este tipo».

PRELIMINARES DEL PROYECTO

Si en un principio se habló de Leganés como lugar elegido, será el municipio de Getafe el que cobije a las «huestes atléticas» en torno a su ciudad deportiva. Hasta que llegó a consumarse este «matrimonio» las desavenencias han sido

una constante durante los casi 10 meses de «dimes y diretes» en torno al proyecto rojiblanco. Aunque ahora el deseado proyecto cuenta con «luz verde», pero eso sí bajo la atenta mirada de la Consejería que dirige Mangada.

Jesús Gil presentó el pasado mes de febrero en Getafe su proyecto de ciudad, rodeado de medios de comunicación y de los responsables locales. El marco elegido se encontraba junto al Cerro de los Angeles. En él se habilitarían alrededor de 600 hectáreas para construir una zona deportiva única en Madrid. Entonces, estimó que serían necesarios alrededor de

30.000 millones para hacerla realidad. Getafe no se opuso, pero Mangada sí.

Entre otros problemas, salieron a la palestra expropiaciones, recalificaciones y otros muchos peros... Sin tapujos, algunos —incluido Mangada— comenzaron a conjugar el verbo especular... Llegó el momento de dejar a un lado las pretensiones del club del Atlético a fin de obtener una ciudad deportiva en el Cerro. Ciudad que será disfrutada por los getafenses y, por ende, otros vecinos del sur madrileño.

NICO MENDEZ

PLAN ESPECIAL - AREA DE SERVICIOS - CIUDAD DEPORTIVA

1 AREA DE ACCESO / CENTRO DE RECEPCION E INFORMACION

SUPERFICIE: 10 Has. 40% aparcamiento arbolado. 30% ajardinado.
5.000 m² construidos: Centro de control, información y comunicaciones.

2 AREA DE COMPETICION DEPORTIVA

SUPERFICIE: 25 Has. (10 Has. aparcamiento arbolado).
114.000 m² construidos: Estadio fútbol - atletismo..... aforo 100.000
Palacio de deportes..... aforo 10.000

3 AREA JUVENIL / CENTRO CIVICO

SUPERFICIE: 10 Has. 27.000 m² construidos:
Docente - deportivo..... 11.000 m²
Ocio - recreativo..... 16.000 m²

4 AREA DE SERVICIOS / CIUDAD DEL CLUB

SUPERFICIE: 40 Has. Tratamiento predominantemente arbolado.
60.000 m² construidos:
Club social..... 10.000 m² Aparthotel..... 30.000 m²
Centro sanitario..... 5.000 m² Escuela de fútbol..... 5.000 m²
Residencia deportistas. 5.000 m² Club de tenis..... 5.000 m²

5 AREA DE ESTACION SERVICIOS FERROVIARIOS

SUPERFICIE: 4.6 Has.
33.000 m² construidos:
Apeadero..... 3.000 m²
Administrativo..... 10.000 m²
Comercial..... 10.000 m²
Hostelero..... 10.000 m²

6 PARQUE LINEAL ARROYO DEL CULEBRO

SUPERFICIE: 90 Has.
Parque forestado.
Superficie de acceso restringido: 17 Has.

	Superficie	Construida
Aquapark.....	11 Has.....	11.000 m ²
Piscina - Gimnasio.....	1.5 Has.....	4.000 m ²
Acampada.....	1.5 Has.....	2.500 m ²
Granja - Escuela.....	2 Has.....	4.500 m ²
Viveros.....	1 Ha.....	1.000 m ²

*Estos datos han sido facilitados por la Dirección General de Urbanismo de la C.A.M.

Alfonso Guerra, en «olor a multitudes», inauguró un tramo de la M-40

Un paso adelante...

El pasado 29 de noviembre se abrió al tráfico el tramo de la M-40 que conecta las autovías de Valencia y Extremadura, además de un nuevo tramo sur del Bypass que recorre desde el nudo Supersur hasta el kilómetro 12,0 de la carretera de Andalucía. Con un presupuesto global de 16.800 millones de pesetas y una longitud construida de más de 25 kilómetros de autovía, el vicepresidente del Gobierno, **Alfonso Guerra** —acompañado del titular del MOPU— y seguido del presidente autonómico, **Joaquín Leguina**; la delegada del Gobierno, **Ana Tutor**; y del alcalde de la capital, **Agustín Rodríguez Sahagún**, (entre otros) inauguró la terminación de este tramo de autovía.

Según fuentes del MOPU, «además de los enlaces con las autovías nacionales, se podrá comunicar con las carreteras de acceso al Barrio de La Fortuna, Fuenlabrada y Leganés». Para las obras —«que se han realizado con un mes y medio de adelanto, ha sido necesario emplear 5 millones de horas de trabajo». Pero no todo son rosas: obras de esta envergadura las han sufrido, sobre todo, los miles de ciudadanos que se trasladan a diario a sus trabajos.



«Nadie duda de la comodidad que se gana con este tipo de vías, pero quizá, el MOPU no ha querido tener en cuenta —nos comentaba un vecino asistente al acto— que ahora el atasco se

produce en los dichosos semáforos de Orcasitas...». Esta no fue la única voz que discrepó en esta «tumultuosa» inauguración. También se escucharon las protestas de los vecinos del barrio de Perales del Río, ubicado a más de cuatro kilómetros del casco urbano de Getafe. Para esta gente, «con la M-40 nos hemos quedado totalmente incomunicados. Estamos peor que antes». De hecho, al día siguiente un pequeño grupo de vecinos se concentró a las puertas del Ayuntamiento para protestar por esta situación, mientras que la corporación municipal celebraba un pleno extraordinario. Al finalizar éste, los portavoces de los distintos grupos políticos se reunieron con una delegación de los vecinos afectados.

La visita del vicepresidente casi cogió por sorpresa a los alcaldes de la zona, ya que hasta el día anterior no se supo a ciencia cierta si **Alfonso Guerra** se sumaría al acto inaugural. Ese mismo día, pero en la Carlos III, se esperaba la llegada de la Ministra de Asuntos Sociales, **Matilde Fernández**, quien pese a no haber acudido días atrás como estaba previsto, hizo acto de presencia en la Quinta Universidad de Madrid, donde almorzó con el rector, **Gregorio Peces Barba**, sin la presencia de más personalidades.



Posiblemente, Barranco y Leguina conversaron sobre el próximo congreso de los socialistas madrileños, a celebrar en los primeros días de febrero

Concentración el 8 de diciembre para exigir el desalojo del Saboya

El campus tiene proyecto

Algo hemos adelantado en el último mes respecto al desarrollo de la Universidad Carlos III en Leganés. Se ha presentado el proyecto del Campus 2 para el que se invertirán en los próximos tres años alrededor de 10.000 millones de pesetas y se ha llegado a un acuerdo con los inquilinos y propietarios de la colonia militar. Sin embargo, tal y como denunciaba esta revista, las obras empezarán con un retraso de al menos tres meses y los militares siguen dando la llamada por respuesta cuando se habla del traslado del regimiento. El gobierno municipal defiende la vía de la negociación, IU y la plataforma ciudadana apuestan por la acción en la calle.

El desarrollo del campus de Leganés se va a transformar en la piedra de toque de las próximas municipales. Eso es al menos lo que se desprende de los primeros escarceos con los que los partidos políticos locales pretenden calentar motores de pre-campaña.

Este mes de noviembre, el edificio provisional donde empezó su andadura este curso la Carlos III en nuestra localidad fue escenario de la presentación del pro-

yecto definitivo de la que será sede del campus, un triángulo formado actualmente por el cuartel, la granja y la colonia militar. Todo, a excepción del Marqués de Leganés, desaparecerá, incluida la calle Butarque. Según la maqueta, se construirán dos grandes bloques longitudinales que cerrarán un patio en torno al antiguo patio del cuartel.

En el ala oeste se ubicarán las facultades de las distintas ingenierías industria-

les, en la este Telecomunicaciones y la facultad de Informática quedaría instalada en una zona intermedia. En total, estos dos bloques de nueva planta supondrían casi el 70% de la superficie total del Campus 2.

Los 90.000 m2 de construcción se completarán con uno de los edificios de raigambre histórica del municipio, el cuartel Marqués de Leganés, que abre sus puertas con la monumental fachada de Sabatini. En el sótano una biblioteca con capacidad para 600 plazas, en la primera planta aulas y laboratorios para 2.700 alumnos y en la última una residencia universitaria con más de 40 habitaciones. Un ambicioso proyecto que anda ya por los 10.000 millones de presupuesto y los tres años de plazo de ejecución de obras.

Tal y como avanzaba El Progreso en el número anterior, las obras de la politécnica sufrirán un retraso de al menos tres meses reconocido por el propio rector de la Carlos III, Gregorio Peces Barba, y el consejero de Educación, Jaime Lissavetzky. Este último señaló durante la presentación de la maqueta que la demora se debe a que el Ministerio de Defensa no ha procedido al desalojo de unas edificaciones que habían de ser demolidas para rehabilitar el Saboya. El consejero quitó hierro a sus afirmaciones añadiendo que «pese a ello, la situación no es dramática porque aún estamos a tiempo de cumplir los plazos, yo no le daría excesiva importancia al retraso porque está en vías de arreglo».

DESBLOQUEADO EL DESALOJO DE LA COLONIA

Transcurrida apenas una semana de la presentación, fuentes municipales anunciaban el desbloqueo de las negociaciones con los 37 inquilinos y propietarios que residen en la colonia militar y el



Gregorio Peces Barba ante la maqueta del Campus 2 de la Carlos III

cuartel. las familias han aceptado la solución propuesta por la CAM y el Ayuntamiento para el realojo en viviendas del IVIMA. Aproximadamente el 50% de las familias se quedará en la promoción que el instituto público construye junto al sector 1 de viviendas y el resto ocupará una vivienda en el madrileño Alto de San Isidro.

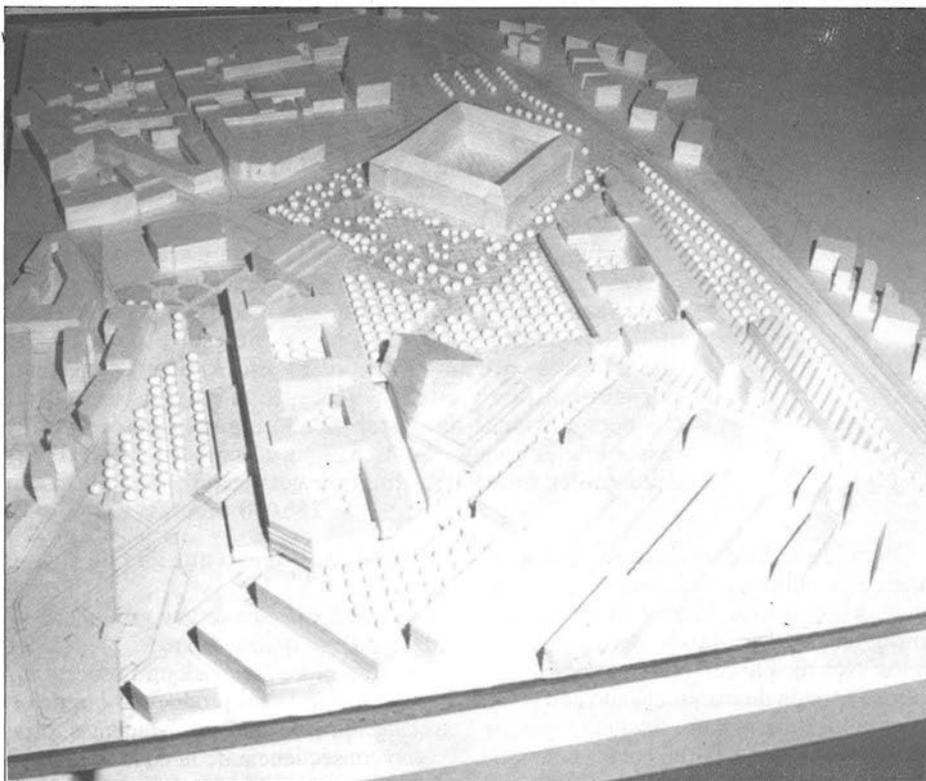
Así las cosas, la cuestión pendiente es el traslado de los efectivos del Regimiento Saboya a sus instalaciones de Botoa. El alcalde, Fernando Abad, confía en que la vía negociadora dé sus frutos antes del 31 de diciembre **«porque hemos pasado de una situación de impás a una de aceleración en la que el propio presidente del gobierno ha asumido la responsabilidad de impulsar este campus. Estoy más preocupado por el crecimiento del campus. Cada vez es mayor el volumen de obra civil. Esto no es la universidad de Getafe donde basta un aula con los pupitres para que empiecen las clases, es un campus técnico muy complejo cuyo diseño y contenido es único en toda España».**

Según ha sabido esta revista, ya se han producido algunos contactos con el mismísimo Palacio de la Moncloa para forzar la reiteradamente solicitada reunión con el Ministerio de Defensa. La mediación de Felipe González será definitiva para que el departamento de Narcís Serra dé a conocer las fechas concretas en que se iniciará el traslado.

MANIFESTACION PARA FORZAR EL TRASLADO

La plataforma en defensa de la Universidad de Leganés —integrada por las ocho AA.VV. de nuestro municipio, la Federación Local de APAS **«Giner de los Ríos»**, IU y CC.OO.— ha convocado una concentración el 8 de diciembre para exigir el inmediato desalojo del cuartel Saboya. La protesta se desarrollará frente a la casa consistorial coincidiendo en el tiempo con la celebración de la patrona del regimiento. La fecha no ha sido elegida al azar sino conscientes de que **«algunos tendrán que decidir** —son palabras del concejal de IU, José Luis Galán— si se van al Saboya a tomarse un vino con el coronel o están fuera con los ciudadanos impulsando el desalojo de los militares, algo a lo que ellos no parecen dispuestos». En el manifiesto con el que convocan la concentración, la plataforma pide también la denuncia del convenio y la negociación de uno nuevo con el Ministerio de Defensa **«más acorde con los intereses de la población».**

Para Fernando Abad, la convocatoria

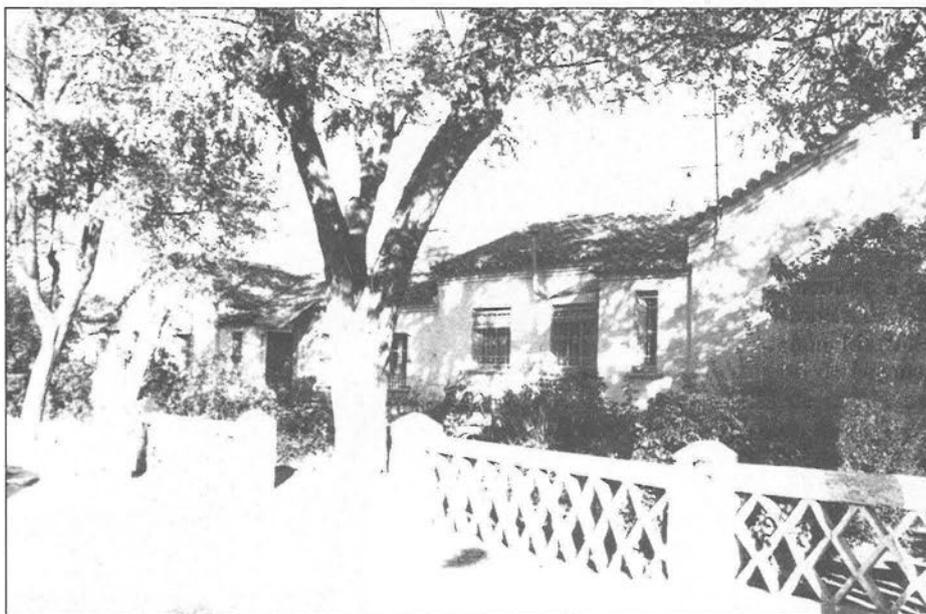


de concentración es una medida **«acelerada»** porque hasta que concluya el 90 no se ha agotado la fase de negociación. Algo que la coalición IU, de la que partió la iniciativa para crear la plataforma, no comparte. En su opinión, después de aprobar la moción conjunta instando al desalojo ya no quedaban más iniciativas que abordar desde el Ayuntamiento.

Este es el aspecto actual de la situación en torno al futuro desarrollo del Campus 2 de la Carlos III. **«La escuela politécnica —decía Peces Barba— junto a un proyecto de investigación imprescindi-**

ble y complementario, es el segundo pivote de esta universidad». El rector habló de unos criterios de eficacia y calidad (tanto en número de alumnos, como en planes de estudio y enseñanza individualizada) desarrollados desde la universidad pública.

Como guinda de esta información, la sorpresa que el propio Peces Barba se encargó de señalar. Para dentro de 3 ó 4 años se abordará el proyecto de un nuevo campus cuya ubicación está todavía por delimitar: el de Humanidades y Ciencias de la Información.



Desbloqueada la negociación con los inquilinos y propietarios de la colonia militar

Una corrección de cirugía estética costaría entre 100.000 y 200.000 ptas.

El «bisturí» reparador

La cirugía plástica se dedica a la restauración y curación de las heridas, las desfiguraciones y aquellas deformaciones visibles y externas del cuerpo humano. En ella se incluyen también la cirugía estética y la corrección de cualquier defecto físico «que no sea necesario para la vida o para la seguridad del paciente» afirma el doctor Alonso Artieda, experimentado especialista en cirugía plástica y estética. Durante la entrevista concedida a El Progreso, el doctor Alonso ha desmitificado algunos conceptos e ideas: «hoy día es asequible la cirugía estética, que no corre a cargo de la Seguridad Social, a cualquier bolsillo ya que una corrección puede oscilar entre las 100.000 y 200.000 pesetas».

Eran las 4,15 de un ajetreado lunes. El marco de nuestra conversación fue la clínica que el doctor Miguel Angel Alonso dirige en Madrid, desde hace más de 6 años. Nos recibió con una sonrisa y un caluroso apretón de manos cuando aún se estaba colocando la bata. Sentada, frente a su despacho, pude darme cuenta cómo, de forma repentina, se rompe la tradicional relación con el médico especialista... la conversación fluyó de forma viva y calurosa. Sin embargo, mi motivo, como el de ustedes los lectores, no era otro que el descubrir ese tipo de cirugía que le hace sentir a uno diferente y renovado: la plástica.

Hablamos durante largo rato y, en esa charla, el doctor Alonso desgranó aquellos mitos que envuelven (aún en la mente de muchos de nosotros) este tipo de especialidad quirúrgica, sobre todo la de la estética. Con su inseparable cigarrillo entre las manos, entramos directamente al grano.

-En qué consiste eso que llaman cirugía plástica...

-La ciencia plástica es una rama de la cirugía que se ocupa de aquellos defectos tanto congénitos como adquiridos, estos últimos muchas veces producidos por deformidades provocadas por accidentes, otras como consecuencia de la edad del individuo, y esto, entra ya en el campo de la cirugía estética. La cirugía plástica se ocupa más de los defectos congénitos que (con el paso del tiempo) resultan más obvios creándole un estigma mental y, en algunos casos, un trastorno psicológico.

Hoy día tenemos las famosas «orejas de soplillo». Los niños son mártires en los colegios puesto que les llaman «Dumbo», y otras muchas cosas, creándoles un carácter retraído o represivo, e incluso, violento y agresivo. En los países anglosajones esto se corrige antes de la edad escolar, desde muy pequeños, para que el niño no

crea ese complejo que a los 5 ó 6 años se manifiesta cuando le llaman «Dumbo» o le dan «picotazos» en las orejas.

-¿Y, en nuestro país, cómo se afronta?

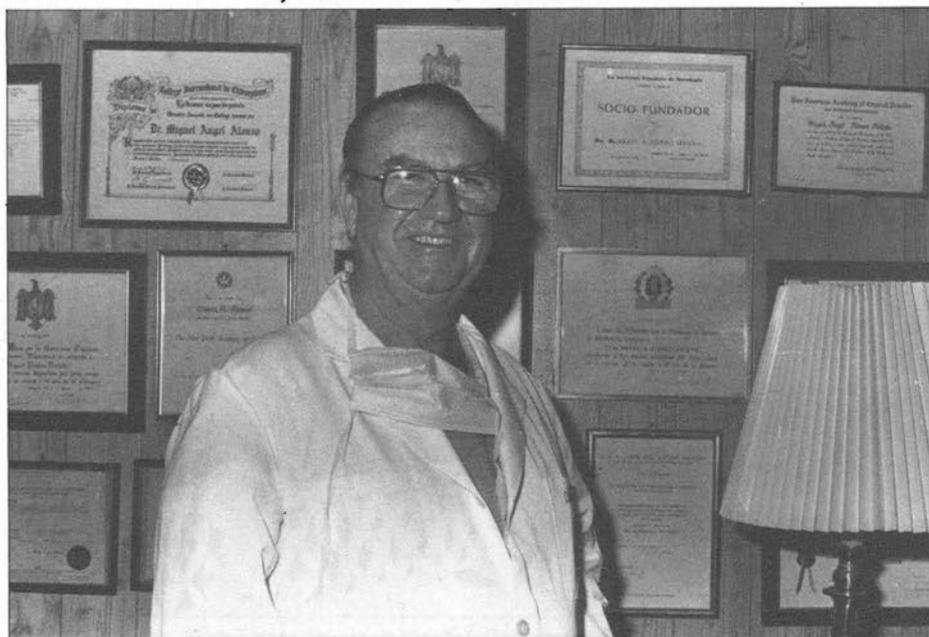
-Hoy en día eso en España se oculta por el hecho de llevar los pelos largos y las melenas. Pero cuando el individuo llega a la edad militar se encuentra con ese problema, de ahí que estemos operando un contingente de gente joven de 17, 18 y 19 años. Y dispuestos a operarse ese defecto para evitar esas represalias sociales que siempre están injustificadas pero... el mundo es el mundo.

-Las correcciones de nariz suelen ser habituales ¿A qué edades deben realizarse?

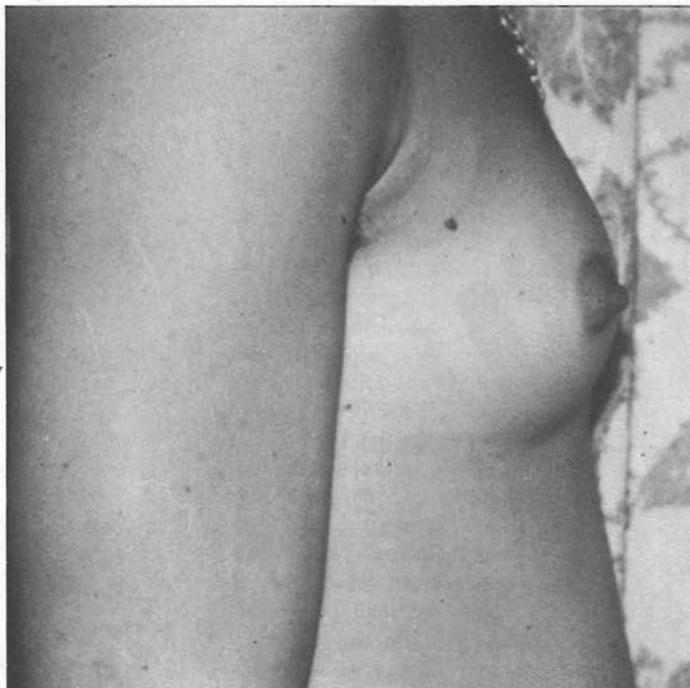
-Los defectos de nariz no se suelen tratar hasta los 14 ó 16 años -salvo que sea un defecto que impida respirar- cuando se llega a una edad en la que el bloque nasal ha llegado a su configuración permanente. El resto es una cirugía que se ocupa de las partes blandas, no se mete en los defectos que procedan de las articulaciones, ni de otras alteraciones funcionales como del hundimiento del tórax congénito. Es la cirugía de la apariencia externa del individuo. En ello va lógicamente todos los accidentes posteriores, que de ello se ocupa la cirugía plástica.

-Estamos hablando de cirugía plástica y estética pero seguramente entre ellas existen diferencias ¿o no?

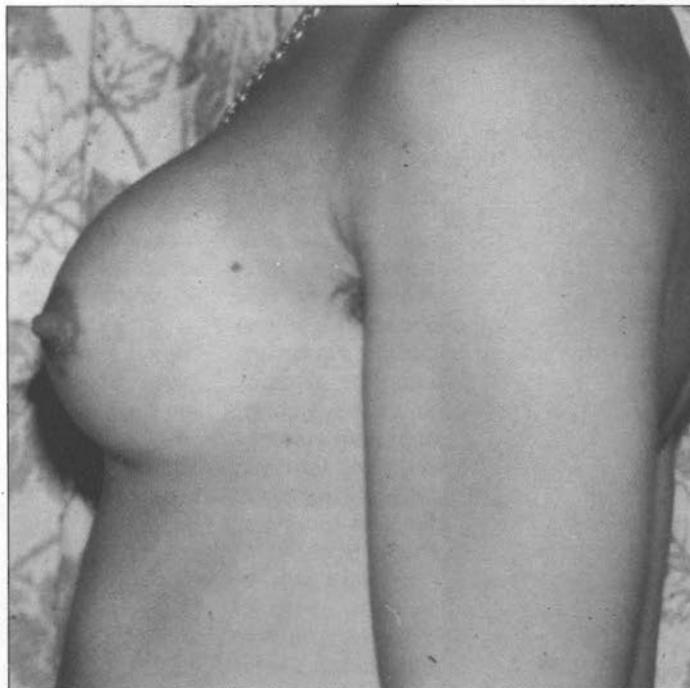
-En realidad da lo mismo plástica que estética. Pero esta última va vinculada a ese aspecto social del bien verse: no vamos a dar la vista a un ciego pero vamos a visualizar la imagen un poco mejor. Hoy día una persona con grandes bolsas en los ojos, párpados... da la sensación de ser una persona cansada o, incluso, juerguista. Entonces, está perfectamente justificado socialmente. Una persona que se presenta con una nariz grande, con bolsas en los ojos y calvo tiene menos perspectivas que le acepten para un cargo de relaciones



Miguel Angel Alonso



ANTES



DESPUES

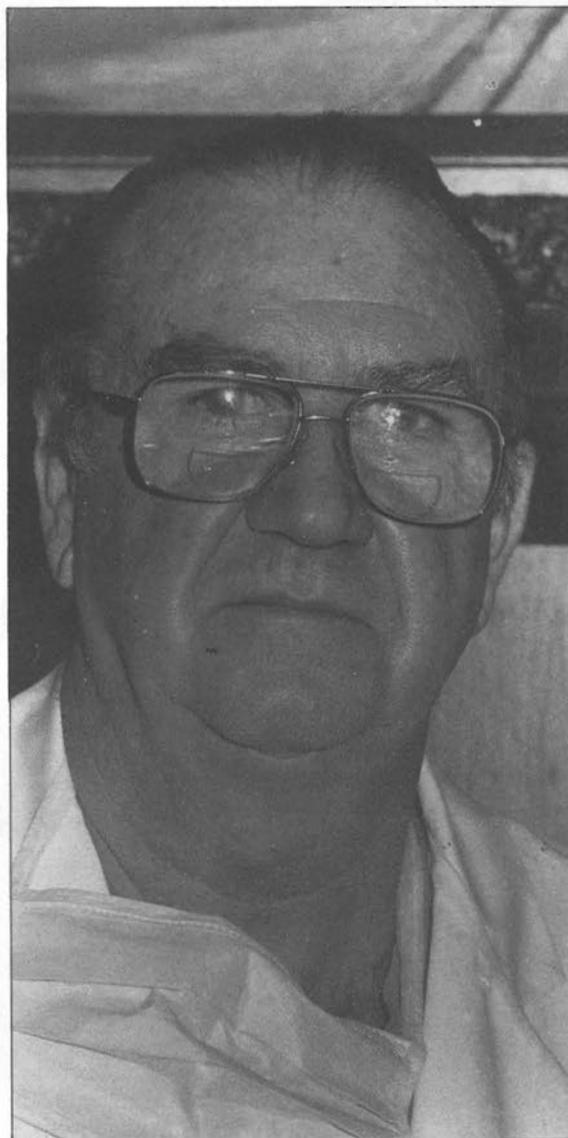
sociales o de cara al público, que una persona con su cara lisa, estirada, con buena expresión facial, con un buen pelo... Aparenta buena salud aunque luego sea un bebedor empedernido o un timador... Pero no se le nota y eso es lo importante (se ríe) ¿no?

-Cuándo se trata al paciente en general, ¿la psicología es un elemento fundamental en este tipo de especialidad quirúrgica?

-Hay un factor psicológico muy importante en esta especialidad que no ocurre en la cirugía general: debemos averiguar que es lo que el paciente realmente desea y que es lo que realmente le podemos dar. Podemos hechar agua sobre tierra mojada y eso ocurre a veces con pequeños defectos. Hay que ser muy cautos. Luego hay otro mundo de la cirugía del paciente, que es aquel que está influenciado por los ecos sociales, no digamos revistas del corazón... He tenido gente que se ha querido parecer a **Michael Jackson** y no digamos el mundo de los travestis. También sucede a menudo, sobre todo en la mujer, que quieren corregir la falta de desarrollo de las mamas. Una por exceso y otra por defecto aunque están justificadas, por el aspecto estético.

Miguel Angel Alonso hace una breve pausa. Nos entretenemos hablando de esas preocupaciones lógicas que están en la mente de muchas personas y que se reducen al rechazo o defecto que todos quisiéramos corregir, pero que no nos atrevemos. A través de sus gafas me sonrío, y me cuenta algunas anécdotas vividas durante su estancia en los Estados Unidos, en Miami. Se levanta para ofrecerme un refresco y continúo con mi batería de preguntas...

Hay otro mundo de la cirugía del paciente, que es aquel que está influenciado por los ecos sociales, no digamos revistas del corazón... He tenido gente que se ha querido parecer a Michael Jackson... También sucede a menudo, sobre todo en la mujer, que quiere corregir la falta de desarrollo de las mamas. Unas por exceso y otras por defecto aunque estén justificadas, por el aspecto estético.



**ECHALE
EL
GUANTE ANTES**



**ANTICIPA
TUS COMPRAS
NAVIDEÑAS**



**CAMPAÑA 90/91
MENTALIZACION
AL CONSUMIDOR**



**Ayto. de Getafe
Deleg. de Consumo**



O.M.I.C.

-Ya que me lo comenta, quisiera saber por qué sigue pensando la gente que es poco asequible esta cirugía.

-Ahora, sí podemos decir que la cirugía estética ha avanzado muchísimo al ser un campo al alcance de todos los extractos sociales. Ya no es una cirugía para ricos como antes: no llega a ese extremo, que se decía antaño, que llega aquella persona de un pueblo con el dinero atado a una cuerda. Una corrección de cirugía estética puede suponer unas 100.000 ó 200.000 pesetas (depende de lo que se trate) y por tanto es un dinero que cualquier persona puede pagar. Cualquier estamento bancario le puede hacer ese préstamo que luego fácilmente se paga en mensualidades. No representa una carga económica importante para el individuo siempre que tenga de dónde sacar el dinero con su trabajo.

-Sin embargo, esta especialidad sigue teniendo muchos detractores y no la costea la Seguridad Social. Aunque existirán casos concretos...

-Es la cirugía de la que no se hace cargo la Seguridad Social. Porque el señor que tiene una quemadura u otro tipo de defectos de nacimiento acude lógicamente a la Seguridad Social. Este contingente de gente raramente nos llega, aunque sí que nos llegan muchas veces «chapuzas» que se han hecho con ellos, porque no han caído sobre cirujanos adecuados. Mi especialidad no es exclusiva del cirujano plástico. Cualquier médico con una buena formación puede llevarla a cabo, aunque el cirujano plástico tiene más for-

mación para determinados casos.

En nuestra especialidad no hacemos ningún milagro, simplemente estudiamos dejar las menos marcas posibles. Pero también he visto cirujanos generales que hacen unas suturas preciosas, perfectas. Aunque las famosas apendicitis con esa «escalera» en la zona del bajo vientre (que deja cicatrices anchas) crea verdaderos complejos en los pacientes.

-Hasta ahora hemos hablado de la cirugía estrictamente. Pero, qué me puede de la silicona...

-La silicona, (hablamos de la sólida ya que la líquida está desterrada). Desgraciadamente hoy día, la inyección de silicona se sigue utilizando de forma arbitraria. Eso unido al famoso colágeno para rellenar ciertas arrugas de la cara conlleva, y a veces no lo sabe el paciente o el médico no quiere reconocer, que al cabo de unos años se pueda poner dura como una piedra, y el individuo puede tener problemas. Sin embargo, la silicona utilizada en injertos arteriales (o de un material parecido) como de corazón o válvulas, está perfectamente aceptada.

-Ha estado varias temporadas fuera de España, ¿nos diferencias muchas cosas con las técnicas o cirugía del mundo anglosajón?

-La diferencia es bastante grande aunque, a decir verdad, las técnicas en la cirugía plástica han variado muy poco...Ahora se están aplicando procedimientos a base de aparatología como la liposucción y las prótesis de mama, por citar algunos ejemplos. Sin du-

da, mejoran la colocación y dan mejores resultados, pero sobre las técnicas se ha dicho prácticamente todo.

Además, sucede que la gente se muestra muy remisa a hospitalizarse y a meterse en un quirófano, ya que en muchos casos este tipo de cirugía se considera superflua o innecesaria para la vida. De hecho, no es necesaria para la vida pero sí para el «buen vivir».

Nadie se muere de una cojera pero el que tiene un miembro más corto se somete a una cirugía para evitar cojear. Tampoco se mueren los que utilizan gafas gruesas, sin embargo se utilizan ahora cada vez más las lentillas... A mí me encantan las gafas **-me comenta riendo-** también hay mujeres muy atractivas con gafas y otras que no lo serán nunca, incluso con lentillas. En este campo la plástica tiene mucho que decir...

El tiempo se terminaba. Eran las 4,55 de la tarde y aún nos quedaban muchas cosas en el tintero. Se me agolparon una serie de preguntas en torno a esa especialidad de la cirugía que hace que las mujeres (sin distinción de edad ni condición social) quieran tener unos «morritos» como la popular **Sabrina** los hombres (sin confesárselo, la mayoría de veces, a su pareja de turno) quieran mejorar su aspecto mediante un estiramiento o un «lifting». Así es la vida... Pero como dice el doctor Alonso: «aunque esta especialidad no sea necesaria para la vida, sí lo es para el buen vivir».

LAURA ESPAÑA



Paciente antes de ser operada por el Dr. Alonso



Resultado de la operación de nariz

El Ballet de María de Avila estuvo en Getafe

Jóvenes en danza

Trabajo continuo y duro definen la labor de este joven ballet dirigido por María de Avila que, dentro de la programación del Festival de Otoño de la Comunidad de Madrid, ha actuado en Getafe recientemente, obteniendo una respuesta muy calurosa del numeroso público que acudió a presenciar el acto. Cerca de 700 personas quedaron totalmente cautivadas con la magia de estos jóvenes bailarines. Su directora, María de Avila, habló para El Progreso.

Esta mujer es una gran luchadora y la danza va unida a su trayectoria profesional y vital. «Para mí, el trabajo es siempre mi proyecto inmediato. Con el trabajo siempre van surgiendo después nuevas ideas sin necesidad de pensarlas». Gracias a esa labor, estos jóvenes han conseguido merecidos triunfos. «En junio—afirma María de Avila—, en la Gala de las Estrellas de la Danza, conseguimos un gran éxito. Además en esta gala participaron bailarines de las compañías mejores del mundo».

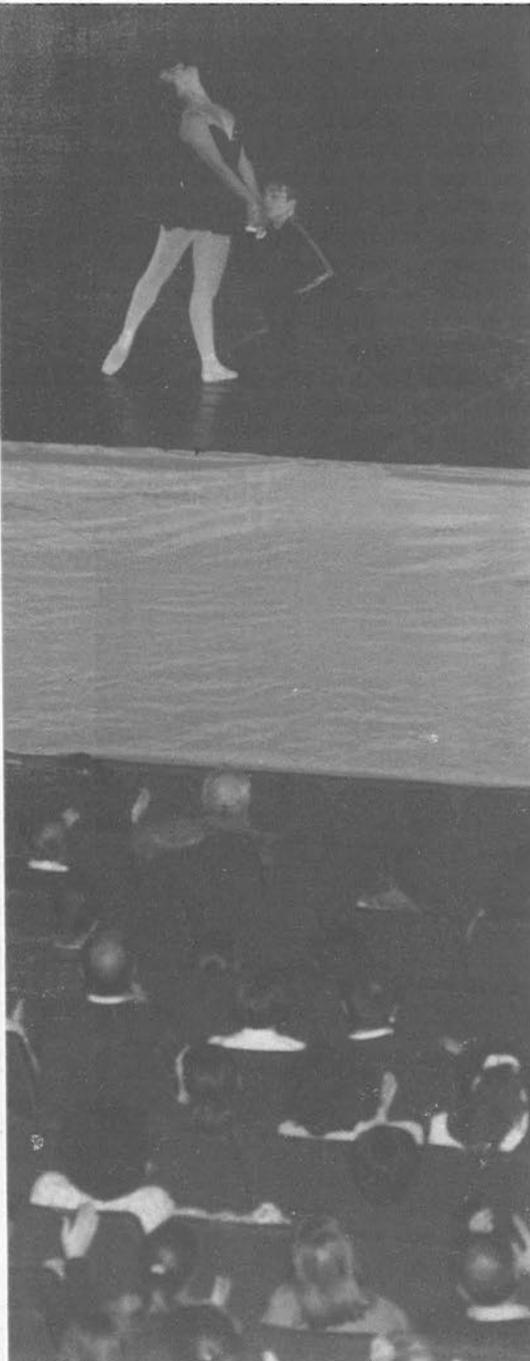
También en el exterior este ballet ha obtenido un gran éxito, «hemos regresado hace poco de una gira por los Estados Unidos, por las universidades del este. Los bailarines han regresado muy satisfechos. Sin duda, supone una gran experiencia para sus carreras artísticas. Además, hace un año y medio ganaron cinco premios en concu-

sos de danza en el sur de Francia».

Este ballet está integrado sobre todo por bailarinas. «Es lógico, a los padres les encanta que sus hijas bailen, y las animan para ello. Pero no sucede así con los chicos, prefieren que practiquen karate, fútbol, o cualquier otra cosa antes que la danza».

El ballet se caracteriza por la juventud de sus componentes, ya que la mayoría están en edad de continuar sus estudios. «Está compuesto por jóvenes entre los 14 y los 17 años. Compaginan muy bien la preparación con los estudios: dedican seis horas al baile. Van a la escuela a las 8 de la mañana, salen a las 11 y trabajan hasta las 2, van a comer, vuelven al colegio del que salen a las 5 y hacen sus ejercicios hasta las 8, hora en la que de nuevo regresan al estudio».

María de Avila ha dedicado toda su



María de Avila nace el 10 de abril de 1920 en Barcelona. Desde pequeña se dedica al baile, estudió danza clásica y española en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona. Su carrera profesional comienza en ese mismo teatro. Ha dirigido cuatro ballets, dos de ellos nacionales. Actualmente se dedica a la enseñanza en su estudio de danza de Madrid. Esta gran trabajadora recibió el año pasado la Medalla de Oro al Mérito de las Bellas Artes.

—¿Cómo se definiría a sí misma?

—Eso es muy difícil, trabajadora y, puesto que soy aries, muy cabezota.

—¿Un escritor especial?

—Me gustan tantos, ya sean españoles o extranjeros: Pío Baroja, me encanta Stendhal y disfruto mucho con Dostoievski.

—¿Un compositor?

—Adoro los clásicos: Beethoven, Mozart y me gusta muchísimo Tchaikovski.

—¿Qué admira en las personas?

—La capacidad de trabajo.

—¿Es difícil trabajar con jóvenes?

—Al contrario, es maravilloso, además pienso que es muy importante empezar a bailar desde muy pequeños.

—¿Destacaría algún nombre dentro de su escuela?

—A todos, bailan todos muy bien, como ha podido comprobar.

M.C.

vida a la danza. «Empecé —recuerda— cuando era muy chiquitina a estudiar danza clásica y española en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona. En 1939 llegué a ser primera bailarina, momento que recuerdo muy especialmente. Luego me dediqué a la enseñanza, una vez que fui nombrada profesora de danza. Más tarde, abrí mi propio estudio de danza clásica en Zaragoza, y he dirigido cuatro ballets, dos de ellos nacionales. Me sigo sintiendo profesora, sigo en mi estudio y sigo trabajando mucho»

El baile le ha dado muchas satisfacciones y muchos momentos inolvidables. «Tengo muchos recuerdos especiales, puesto que mi carrera es muy larga. Me han sucedido tantas cosas... Un momento entrañable fue la primera vez que estrené un ballet en el Teatro del Liceo en Barcelona, al igual que cuando mis discípulos han bailado por primera vez y han tenido un gran éxito. Esta noche, por ejemplo, es mágica, todo el ballet está muy contento. Cada actuación es especial en sí misma, porque es el producto



de un largo trabajo».

La fuerte personalidad de María de Avila y sus muchos años en el mundo de la danza son un seguro para el éxito de este ballet que, gracias al trabajo y el empeño de estos jóvenes valores, convierte cada actuación en algo mágico.

MARIA CARRETERO



«Empecé cuando era muy chiquitina a estudiar danza clásica y española en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona. En 1939 llegué a ser primera bailarina, momento que recuerdo muy especialmente. Luego me dediqué a la enseñanza, una vez fui nombrada profesora de danza. Más tarde, abrí mi propio estudio de danza clásica.»

Escasez de salas en Getafe para teatro o música

Necesidad de nuevos espacios

LOS ÚLTIMOS AÑOS, llegadas estas fechas, se celebraba en Getafe la Muestra de Teatro, llevada a cabo por grupos de nuestra localidad. Para este año estaba ya todo organizado: las fechas en las que se celebraría y el lugar, el Centro Cívico de Juan de la Cierva. Pero he mos recibido una carta de los trabajadores de este centro en la que se nos cuentan las pésimas condiciones en las que se encuentra el centro y la imposibilidad de llevar a cabo allí ninguna muestra.

Esta carta también la recibieron los responsables de Cultura del Ayuntamiento, quienes sorprendentemente dicen no saber las condiciones en las que se encuentra dicho centro. Aunque esto sea cierto, es igualmente criticable, ya que los responsables de un área deben conocer a fondo las dotaciones y el estado en el que se encuentran los centros culturales de Getafe. Después de una reunión del Ayuntamiento con la asociación, decidimos dejar la muestra para el próximo año.

DESDE UN PRINCIPIO, la muestra comenzó siendo más reducida que en anteriores ediciones, ya que otros años han participado 12 ó 15 grupos, puesto que se buscaban formas para encontrar otros patrocinadores de ésta además de la subvención que da el Ayuntamiento. Pero este año había que ceñirse a las 250.000 pesetas de la subvención y sólo podían participar seis grupos. El problema es que no hay donde realizar la muestra, ya que el sitio con el que contábamos no se podía disponer de él dadas las malas condiciones.

En Getafe hay pocas salas donde se puede ofrecer un espectáculo teatral o musical. El lugar ideal para realizarla sería el Centro Municipal de la Cultura, pero siempre resulta imposible, siempre hay muchas actividades en el centro que nos impiden realizar la muestra. Siendo ésta de to-

dos los grupos que hay en Getafe, debe hacerse en el único centro que reúne las condiciones para ello.

Por otro lado, este centro no cuenta con una programación estable, ya sea teatral o de cine o de cualquier actividad, sino que son actividades aisladas que no tienen apenas difusión y con carácter bastante elitista.

Nuestra esperanza está puesta en la universidad, donde seguramente habrá una sala para realizar este tipo de actos, como ocurre en otras universidades. Nuestro deseo es además que refleje un poco los movimientos que hay en Getafe y que no se convierta en elitista.

RESULTA ADEMÁS PENOSO que se construyan nuevos edificios que albergan centros cívicos y que no cuentan con espacios adecuados para llevar a cabo una representación teatral. Por ejemplo, el recientemente inaugurado Centro Cívico de San Isidro es un edificio precioso, pero tan sólo cuenta con una sala de conferencias donde apenas si cabe una mesa. Resulta lamentable que una vez tras otra se cometan los mismos errores.

La falta de espacios también afecta a los lugares que tenemos para ensayar, actualmente lo hacemos en unos «prefabricados», detrás de la universidad. Aunque resultan incómodos y muy pequeños, al menos tenemos un lugar de reunión, pero muy pronto ese espacio desaparecerá para dar paso a la construcción de unos aparcamientos. Se nos presenta un futuro incierto, por eso demandamos la necesidad de crear espacios que reúnan unas condiciones aceptables para trabajar, o al menos un mejor aprovechamiento de los ya existentes.

EUSEBIO LUNA GONZALEZ
Asociación de Grupos de
Actividades Teatrales «AGAT»

OFERTA PERMANENTE
EN LAVADO AUTOMÁTICO

BAGARCIVA, SAL
GASOLINERA Y LAVADO AUTOMÁTICO

CALVARIO, S/N. (Frente Base Aérea)
Teléf.: 682 23 94.
28901 GETAFE (Madrid)

PRECIOS SIN COMPETENCIA
10 LAVADOS = 1 GRATIS

**EL PROGRESO
DE GETAFE**

**SIMPLE CUESTION
DE IMAGEN**

Teléfono 683 83 40
Departamento de Publicidad

MUNICIPIO NO SEXISTA

La asociación de mujeres Manuela Galeote, después de las numerosas protestas recibidas a causa de las vallas publicitarias vejatorias para las mujeres, exige al Ayuntamiento de Getafe la declaración de «Municipio No Sexista» y para que esta declaración se lleve a efecto, se abran cauces de diálogo entre instituciones y movimiento feminista, donde se planteen sanciones, soluciones y medidas educativas para una convivencia que se base en el respeto.

PINTURA

Eduardo García Velasco ha expuesto sus obras recientemente en la sala Pablo Serrano del Sector III. La temática de sus cuadros es luminosa, sensitiva y de un gran dominio técnico. Realiza una superposición de planos que nos hacen ver el paisaje desde una óptica muy particular, como adentrados en él. Sus cuadros parecen miniaturas, aunque sea realmente «pintura de marco pequeño», como la definen algunos.

A partir del día 5 de diciembre y hasta el 22, en esa misma sala, Pablo Serrano, tendremos la oportunidad de ver una nueva exposición de pintura de Mateo.

STRAVAGANZA



La Iglesia de la Magdalena sirvió de marco para este singular acontecimiento, donde el grupo la Stravaganza interpretó obras del Barroco y del Rococó.

El Renacimiento



Con el nombre de «Las máquinas de Leonardo», se ha celebrado recientemente una exposición en el Hospitalillo de Getafe sobre uno de los aspectos menos conocidos del singular genio del Renacimiento: sus trabajos de ingeniería. Las máquinas expuestas son las siguientes: barco, alas, coche, grúa, entalladora de limas, tornillo de engranaje, grúa de poleas, odómetro, tornillo aéreo, máquina de movimiento continuo-alterno, buzo y grúa de manivela.

Leonardo Da Vinci se formó en un taller artesanal florentino. No sabía latín, la lengua de la cultura oficial. Quizás a eso se deba que la mayoría de sus inventos nos han llegado por medio de imágenes: apuntes, bocetos, dibujos dispersos en hojas sueltas y cuadernos. Se le ha considerado el genio más completo de todos los tiempos, pues su obra abarca todos los campos del saber humano, y es también considerado uno de los precursores del pensamiento científico moderno.

En esta exposición vimos la reproducción de las creaciones y proyectos de Leonardo Da Vinci, los fundamentos de la representación anatómica, las primeras ideas sobre lo que después sería el automóvil, máquinas voladoras, estudios para cuadros, siempre acompañados de su personal escritura de espejos que muestran la faceta de ingeniero e inventor de distintos artilugios, que sin duda son los orígenes de la moderna tecnología.

Las máquinas que componían esta exposición estaban presentadas en los mismos materiales en los que fueron ideadas y realizadas por Leonardo en el Renacimiento, despertar de las ciencias gracias a hombres con su capacidad creadora.

ARCHIVO

Desde el día 6 de diciembre y hasta el día 16, tendrá lugar en el Hospitalillo la primera exposición sobre material del Archivo Municipal. Se exhibirán cerca de 100 documentos relativos al municipio de Getafe. Entre ellos, algunos datan del siglo XVI, del año 1.543, sobre un pleito por el nombramiento de guardas del Prado Acedinos. Hay también documentos recientes en los que se pueden encontrar curiosidades, sobre todo aquellos que quieren indagar en el pasado de su ciudad.

CONCIERTO DE NAVIDAD

El próximo día 16 de diciembre a las 7 de la tarde, la Coral Polifónica de Getafe, dirigida por José Ramón Martínez Reyero, ofrecerá el Concierto de Navidad en el marco de la Iglesia de la Magdalena. Interpretarán obras de Bach, Mozart, Haendel, Bruckner, Beethoven, Rádirng y canciones gallegas armonizadas y adaptadas por Domingo Martínez Vieitio, padre del director de la coral polifónica.

El día 14 de diciembre a las 7 de la tarde ofrecerán otro concierto en la asociación de padres de los Escolapios.

Santiago Gómez Valverde compuso la letra del festival de la OTI

«Soy el niño malo de siempre»

El éxito en la vida de Santiago Gómez Valverde no radica en que las mieles del triunfo artístico arribaran a su costa el pasado mes de noviembre a bordo de un buque llamado «duérmeme mi amor». Es uno de los escasos y afortunados mortales que han conseguido mantener agarrada la época del esplendor en la hierba y la magia en las flores. Cálido, inocente, travieso, melancólico y solitario. Sin casaca roja y sin bucles rubios, siempre me trae a la memoria al ingenuo habitante de un pequeño planeta perdido en las estrellas. Y es que en Santi hay mucho del pequeño príncipe de Saint-Exupéry.

Lo anecdótico de esta entrevista es que una letra de Santiago Gómez Valverde, en las voces ya consagradas de Paco Ortega e Isabel Montero, nos representase hace unos días en el Festival de la OTI. El es por sí mismo uno de los pocos «singulares» de nuestra localidad. Con Santiago no se hacen preguntas, se charla.

A pesar del éxito conseguido en Las Vegas con ese puesto, Santiago Gómez Valverde no renuncia al café de sobremesa en uno de los bares de la Fuentehonda -su primer paisaje-, donde siempre se puede encontrar a algún amigo. En ese marco transcurrió la entrevista en la que sólo una vez vi a «Santi» molesto: cuando quise saber si al abrirse la puerta

de la fama las cosas se ven distintas. «Sigo siendo el mismo de siempre — me contestó rotundo—, me tomo el café, hablo con mis amigos, toso por la misma boca, lloro por los mismos ojos y río con los mismos labios».

—¿Qué opinas de ese puesto obtenido por la canción en la OTI?

Estoy, cómo no, muy satisfecho del éxito. Es una canción que va a llegar a mucha gente, pero en principio es sólo una canción de amor que como cualquier canción de amor puede llegar o no llegar al corazón del personal. «Duérmeme mi amor» estaba pensada para el tercer LP de Paco Ortega e Isabel Montero, que sale al mercado dentro de un mes, pero

tuvimos la suerte de que TVE la eligiera para que representáramos a España en la OTI y tomó otras dimensiones. Sin embargo, el tema en sí mismo tiene su propia personalidad y gustará o no gustará al margen del puesto conseguido en Las Vegas.

—¿Cómo nació la idea de hacer el tema?

Estaba un día en casa de Paco, que andaba preparando el larga duración, y le dije que le iba a llevar un texto para que él lo musicase. Le llevé uno que había dedicado a un niño subnormal, el hijo de una compañera mía que se llama Mike. Amplié el original con dos estrofas más y Paco empezó a musicarlo. Una noche que nos fuimos de copas los dos, a hablar como lo que somos: dos amigos desde hace muchos años, me dijo que subiera a su casa. Había pensado que «Duérmeme mi amor» se transformase en una canción de amor. La idea me pareció buena, así que buscamos un nombre de mujer que pudiese sustituir el de Mike.

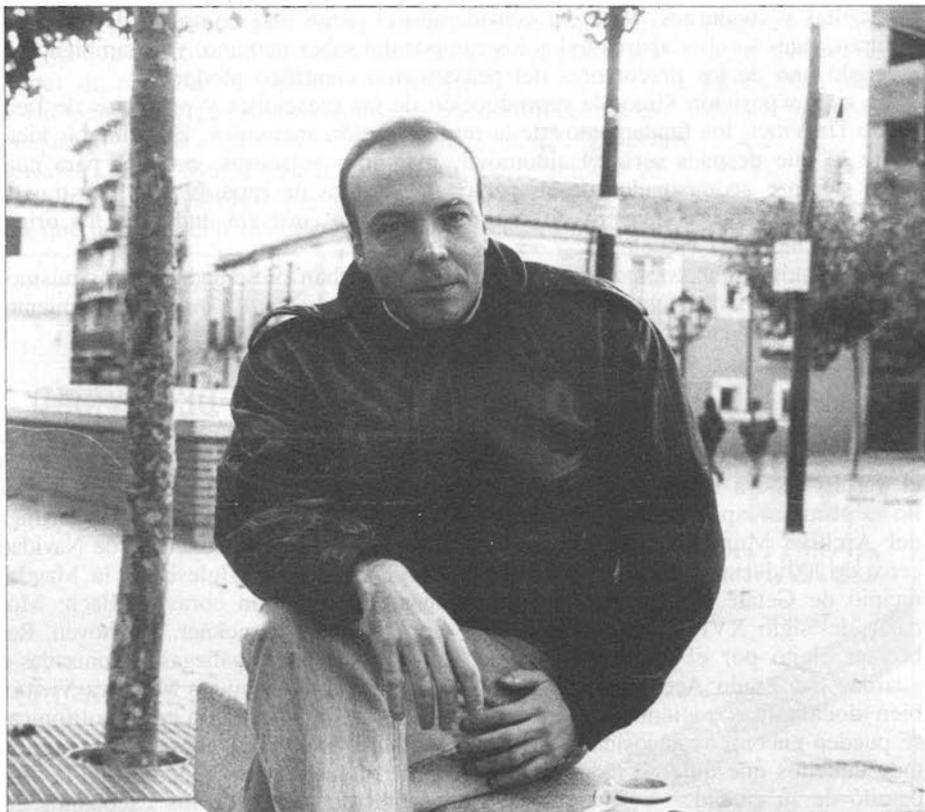
—¿Por qué Ana?

(Me gasta una broma por la coincidencia de nombre y nos reímos los dos). La verdad (contesta ya serio) es que lo eligió Paco, entre otras cosas..., porque era bisílabo (y se niega a decir más).

—¿Pensabais ya en la OTI?

Yo no tenía ni puta idea. Un día llamé a Paco para hablar de otra canción y me contó que al día siguiente me iba a dar la sorpresa de mi vida. Lo único que añadí entonces fue que pensara en ir sacándome el pasaporte. Me imaginé cualquier cosa menos eso. Por teléfono me lo soltó al día siguiente. Me dijo: «nada, que nos vamos a la OTI. Hace una hora que el Consejo de RTVE nos acaba de elegir la canción».

—Para un chico como tú, que gusta poco de salir de los límites de Leganés,



lo de Las Vegas fue fuerte ¿no?

Hombre, no es Leganés, es evidente. Yo que no nado muy bien y que siempre me he tirado donde no cubre, he tenido que nadar a la fuerza porque me lanzaron a los 20 metros sin flotador.

—El amor es un concepto reiteradamente presente en tus canciones y tu poesía, pero el amor ¿no es un bien devaluado en esta época?

El amor en su esencia es intemporal, existe desde los orígenes de la vida y lo sigue habiendo. En concepto no se devaluaba, aunque es cierto que puede haber una devaluación formal porque primen más otro tipo de intereses más materiales y consumistas. Pero el amor es necesario, yo no podría vivir sin él.

—Y ahora, ¿amas?

Sí. Claro que amo y estoy enamorado además de una mujer muy guapa.

—¿Se puede estar enamorado de algo más que una persona?

Por supuesto. Yo estoy enamorado de la música, de la poesía, de todo mi trabajo artístico y creativo.

—Ahora que los dos nos vamos metiendo en eso que llaman la madurez cuando siempre nos hemos empeñado en ser niños, ¿no te asusta hacerte mayor?

Es un hormigueo, un cosquilleo el que me produce el tiempo. Más que hacerme mayor me da miedo la muerte. Con lo relativamente joven que soy, a mis 33 años ya he sentido el displacer de haber perdido a íntimos amigos (recuerdo a Fernando, cuya muerte le marcó hace un año). Me han hecho morir un poco con ellos.

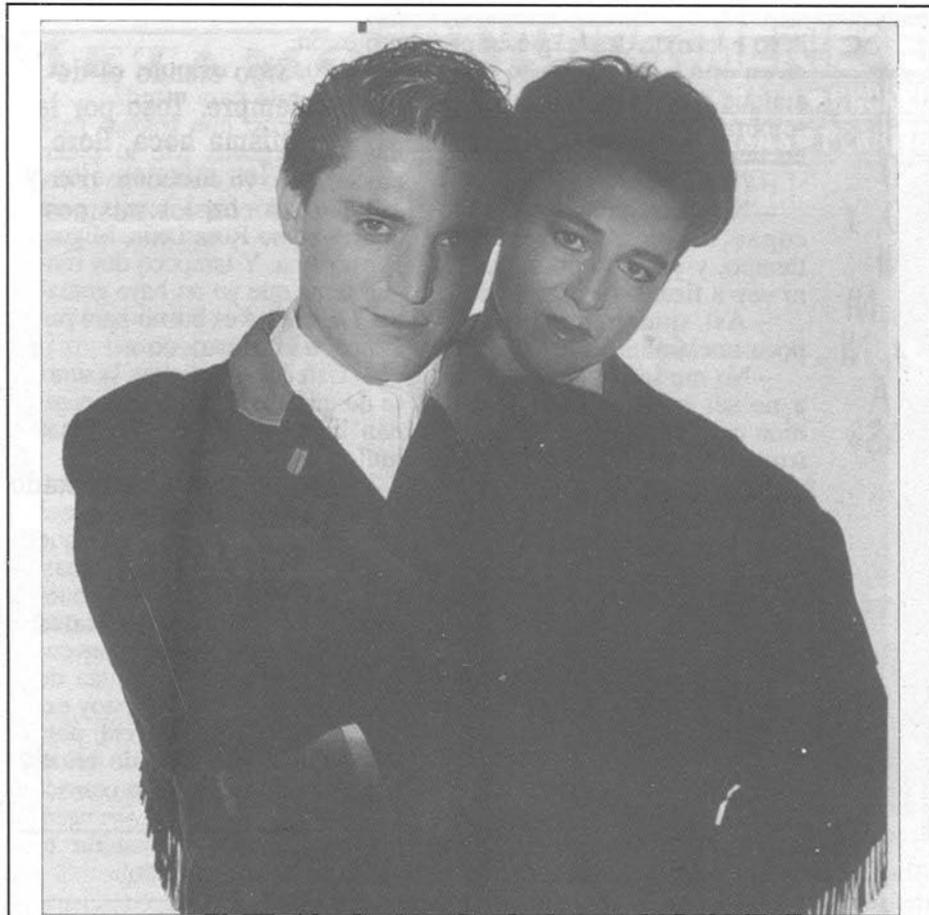
—Pero eres un niño grande.

Intento serlo. Por debajo o por encima de esta masa adulta siempre subyace el niño. A mí se me puede caer el pelo, pero siempre seré el niño malo que fui.

Santiago Gómez Valverde ha vivido desde siempre en su casa de la plaza de la Fuentehonda. En su habitación se agolpan los libros, los discos, un piano y la guitarra. Ellos fueron los testigos de sus horas de creación. Los poemas de «Canciones de Tarde» o «La densidad del tiempo», su último libro que salió a la calle en noviembre. También, tanteando las cuerdas, fueron surgiendo los temas que él mismo cantó, como el «Twist del manicomio», «Canción breve» o «Aléjate de mí». En esa misma casa corrió un día el pequeño «Santi», el hijo del alcalde.

—En tu infancia, ¿te picaban con lo del niño del alcalde?

No me acuerdo de que me llamasen así, aunque supongo que lo dirían porque (se ríe a carcajadas) lo era. Pero nunca



«DUERMETE MI AMOR»

Ana se vistió de mar,
Ana era un ángel azul
esclava de la ciudad.
Se fue sin previo aviso
nadie se esperaba más.

Ana no quiere pensar
en lo que deja atrás,
prende una luz y a volar
que lo que venga
siempre será lo que habrá.

Ana se asoma a las olas
que acaricia los espejos
de la mar y de los ríos
desnudando los silencios.

DUERMETE MI AMOR
DUERMETE MI AMOR
EN LA NUBE BLANCA
DE MI CORAZON

Ana juega a navegar
Ana se asoma a los vientos

se cree capitán del aire
cuando se pone a soñar.

DUERMETE MI AMOR
DUERMETE MI AMOR
EN LA NUBE BLANCA
DE MI CORAZON

Ana perdida en el tiempo
Ana mojando el papel.
Sus lágrimas son sus versos,
los colores de su piel.

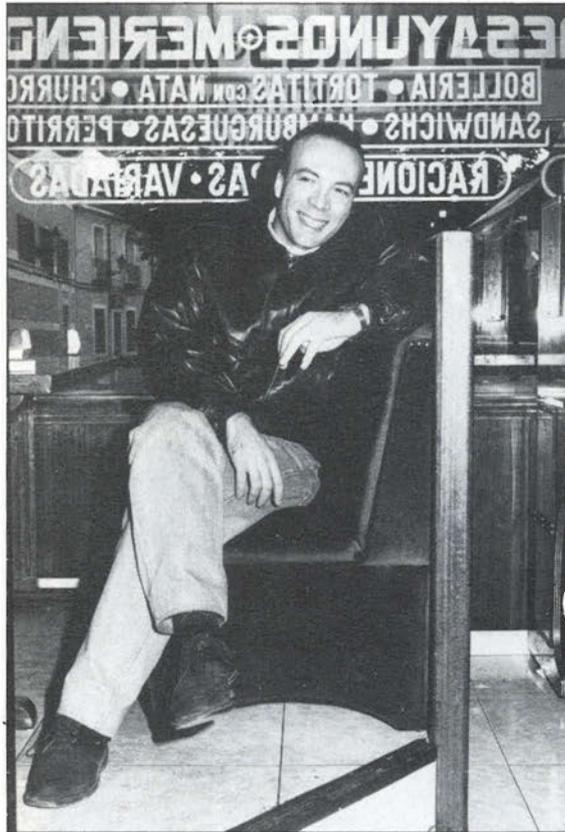
DUERMETE MI AMOR
DUERMETE MI AMOR
EN LA NUBE BLANCA
DE MI CORAZON.

Texto íntegro de la letra con la que Paco Ortega e Isabel Montero representaron a España en la última edición del Festival de la OTI celebrado el 1 de diciembre en Las Vegas (EE.UU.).

me lo tuve creído. Era una niño bastante cabrón, que hacía muchas trastadas y se perdía de vez en cuando. Un crío al que le gustaba mucho el fútbol. Hasta los 16 años mi única ilusión era que me regalasen un balón. Entre el balón y las niñas se me ha ido pasando el tiempo.

—¿Había entonces una «quinta del buitre»?

Eran muchos. Por ejemplo, recuerdo que le jodí el húmero a Floren (el cantautor getafense también recuerda la anécdota, pero con menos humor que Santiago). Jugué con Alberto García Abad,



Abad, el concejal independiente, mi entrenador era Desiderio. En fin, fuimos una buena quinta.

—**Volvamos al hoy, ¿el éxito te ha cambiado?**

No, que va, hago lo de siempre. Eso sí, estoy firmando cosas nuevas. Estoy empezando a paladear, no el éxito, porque esa es una palabra frívola, sino la posibilidad de que me dejen trabajar en lo que realmente me gusta. Son más de 10 años componiendo y lo de ahora es el fruto de muchos años de trabajo, de mucho esfuerzo y también de mucha soledad.

—**¿Aunque eso suponga tener que dejar a tus locos?**

Si tuviera que dejarlos —profesionalmente hablando— los dejaría, pero seguiría manteniendo mi relación personal con ellos, porque han supuesto una parte fundamental en mi vida. Es bueno que en algún momento el poeta viva el mundo cruel de la locura, porque esa misma locura ha sido la inspiración de muchos poemas.

—**Cómo encuentras la magia en las flores en este Leganés de cemento?**

La estética es un concepto muy amplio que abarca lo sucio y lo limpio. Se puede cantar a lo más deplorable, como hizo Rimbaud o, como Bécquer, cantar sólo a la belleza más sublime. Yo vivo en el Leganés de la melancolía, en mi paisaje interno. Me he pintado ese paisaje que conocí de pequeño y de ahí no me he movido. Todavía ando jugando al balón en

Sigo siendo el de siempre. Toso por la misma boca, lloro por los mismos ojos y río con los mismos labios.

Se me puede caer el pelo, pero siempre seré el niño malo que fui.

Leganés: me he pintado un paisaje que conocí y de ahí no me he movido. Sólo me quedo con lo que me complace.

Entre el balón y las niñas se me ha ido pasando el tiempo.

el colegio de las monjas (el que aún está detrás de su casa). No soy consciente de que esta ciudad haya cambiado.

—**¿Pero eres consciente de que tu realidad no es real?**

Racionalmente sí, pero ese paisaje real se ha borrado. Me quedo lo que me complace o me complació un día de Leganés.

—**¿Miras fuera de tu paisaje?**

Desde luego. Me preocupa que pueda hablarse de guerra en el Golfo Pérsico, la cantidad de injusticias que existen y que, para que media naranja podamos vivir bien, la otra media se esté pudriendo por completo. No soy insensible a estas realidades, pero lo cierto es que el poeta —si yo puedo llamarme así— usa como única materia prima la palabra. Aunque ha habido poetas combatientes como Ernesto Cardenal, que se está mojando en Nicaragua, o poetas comprometidos como Pablo Neruda. Considero que la labor social de la poesía es la de situar al personal en su sitio. De alguna forma, el poeta transcribe el sufrimiento que ve en la gente, proyecta esa realidad asumiéndola él mismo en parte.

Nuestra charla continuó por otros derroteros, como siempre sucede cuando se comparte un café con un amigo. Mucho más si se trata de alguien que, «en singular», se ha hecho persona.

ANA ROLDAN

CONTRA-RELOJ:

Santiago Gómez Valverde, un niño grande de 33 años, mantiene —a pesar de las reuniones, viajes y entrevistas que le han rodeado desde que «Duérmeme mi amor» fuese designada para el Festival de la OTI— su acostumbrada sobremesa cafetera en alguno de los bares que bordean la plaza de la Fuentehonda. Quizás algún rastro de tensión en su rostro que sigue encendiendo a menudo una sonrisa que acaba convirtiéndose en franca carcajada. Con el tesón de los leo, «Santi» ha empezado a paladear las mieles de un triunfo que alejan a este loco enamorado de otros nómadas de la sinrazón. El puso título a alguno de los temas de más rabiosa actualidad.

—**El conflicto del Golfo.**

—**Adiós a las armas.**

—**Tráfico de influencias.**

—**Aleluya, aleluya... cada uno con la suya.**

—**La campaña del condón.**

—**Chubasqueiro do pito.**

—**La dimisión de Margaret Thatcher.**

—**Bienvenido Mister Marshall.**

—**Leganés.**

—**Mi pequeño país.**

—**Tu amor.**

—**(Después de pensarlo mucho)... un nombre de mujer que me callo.**

—**La expulsión de John Benjamin Toshak del Real Madrid.**

—**¿Necesaria?**

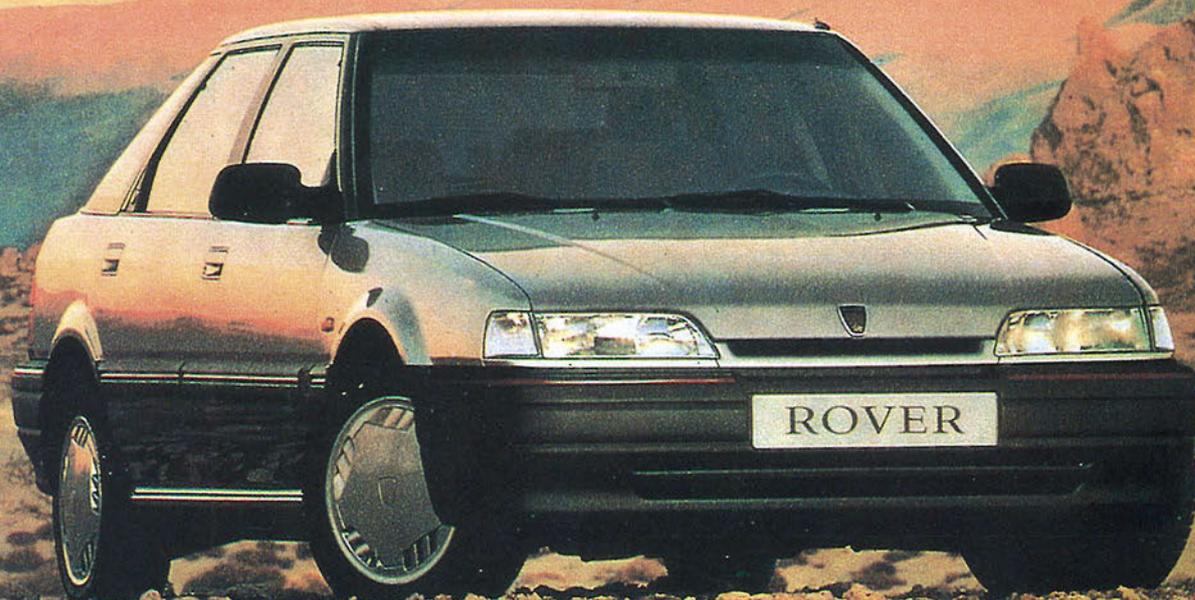
—**Santiago Gómez Valverde.**

—**Un hombre que intenta ser persona.**

El remate, en esta ocasión debe ponerlo **El Progreso** que tuvo la suerte de contar con su firma invitada en un relato en torno a las aventuras guatequeras de su juventud. Santiago Gómez es ya una buena persona que merece por derecho propio, la sonrisa de la diosa Fortuna. Sobre todo por sus respuestas frescas y naturales. Incluso nos llegó a decir que «**ahora por criterios éticos no me veo escribiendo un rad pero no me atrevo a asegurar lo que haré en un futuro**». Los que conocen un poco el mercado discográfico saben que no se le permiten «remilgos puretas» a casi nadie. El propio Victo Manuel se atrevió a producir a Isabel Pantoja en «**Yo soy esa**». Si hay alguien libre de culpa que tire la primera piedra.

NUEVO ROVER SERIE 200

LA METAMORFOSIS



EL Nuevo Rover Serie 200 es todo un cambio. Es diseño absoluto. Es alta tecnología. En su motor de hasta 1.590 c.c. y 16 válvulas. Con inyección electrónica. Construido totalmente en aluminio.

Y el interior, todo el confort y la estética exquisita de Rover. Con elevallunas eléctricos en las cuatro puertas, cierre centralizado, volante ajustable y madera de nogal en puertas y salpicadero. Con un sistema de suspensión extraordinario.

Motores: 1.4 L, 16 V., 95 CV., 1.6 L, 16 V., 116 CV. Equipamiento: Dirección asistida. Elevallunas eléctricos delanteros y traseros. Cierre centralizado. Madera de nogal en puertas y salpicaderos. Espejos retrovisores eléctricos y térmicos. Apoyo lumbar asientos delanteros. Apertura maletero y tapa del depósito desde el interior. Volante de tres radios ajustable en altura. Cinturones de seguridad traseros.

* Precio final recomendado.
IVA y transporte incluido.



NUEVO ROVER SERIE 200

16 VALVULAS

**El mejor cambio.
Desde 1.785.000 Ptas***

COMASA

EXPOSICION: Av. de España, 5 • Teléf. 696 28 15

TALLERES: Polígono Industrial San Marcos

C/. Morse, 5 • Teléf. 682 07 03

GETAFE (Madrid)



EL HIPER MAS GRANDE

Alcampo Getafe

LA MEJOR CALIDAD AL MEJOR PRECIO

Le prestamos todo un
mundo de servicios

Alcampo Getafe

CENTRO COMERCIAL «GETAFE 3»
PLAZA JUAN CARLOS I, s/n
GETAFE (MADRID)



SERVICIO DE
TELECOMPRA



BAR CAFETERIA
RESTAURANTE



TODOS LOS SERVICIOS
EN ELECTRODOMESTICOS



SERVICIOS DE
TRANSPORTE



PARKING
GRATUITO

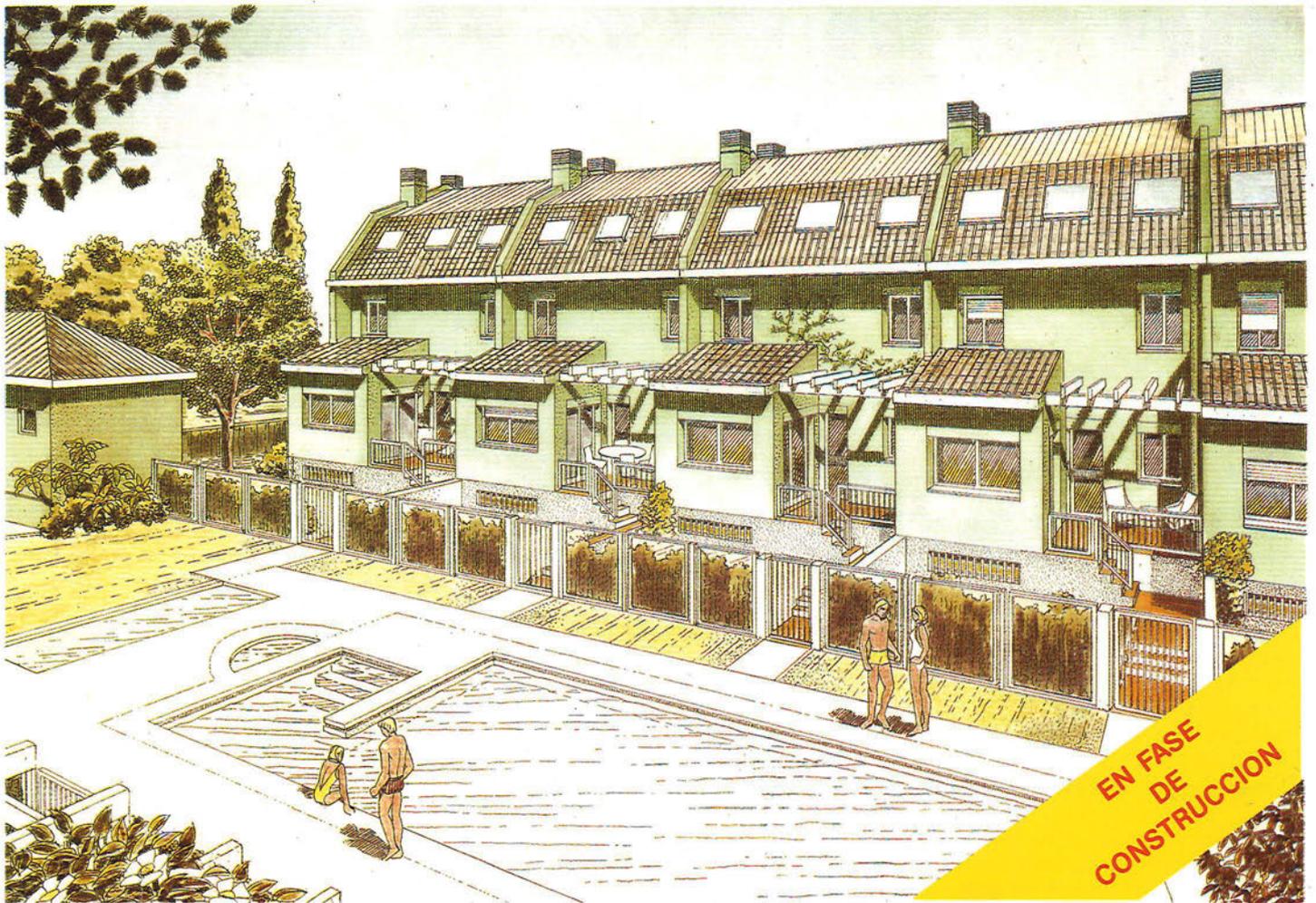


GALERIA
COMERCIAL



HORARIO DE 10 A 22 H.
DE LUNES A SABADO

Calidad de vida



CONJUNTO RESIDENCIAL

26

VIVIENDAS UNIFAMILIARES DE CARÁCTER SINGULAR
CON UNA SITUACIÓN «EXCEPCIONAL»

- Amplia zona ajardinada privada
- Piscina exterior con solarium
- Pista de paddle-tenis
- T.V. vía satélite
- Cuidado diseño interior y exterior

Construye y promueve



Construcciones Técnicas
HERBA, S. A.

C/. Escaño, 27 • Teléfs.: 682 24 36 - 682 25 13 • GETAFE

90.000 PTS. MENOS

SI NOS DEJAS TU COCHE USADO ¡ESTE COMO ESTE!



¡Esta es la tuya!

Ahora puedes hacerte con una RENAULT EXPRESS, incluso la nueva serie limitada **Express Symbol**. Ahora es la tuya. Porque al entregarnos tu coche usado, tu nueva RENAULT EXPRESS te cuesta automáticamente 90.000 pts. menos. No lo dudes. Sales ganando con el cambio.

Pregunta todo lo que quieras en los puntos RENAULT. O llama al Sr. Financiación al 900 15 55 55. ¡Esta es la tuya!

RENAULT

LIDER EUROPEO EN VEHICULOS INDUSTRIALES LIGEROS

VEN A PROBARLA A:



AUTOGETAFE, S.A.

Ctra. de Toledo, Km. 10 (GETAFE) y en Parquesur (LEGANES)

A LA ESPERA DEL DICTAMEN JUDICIAL

La violación de una estudiante getafense ocurrida a primeros del mes de octubre (ver Progreso núm. 32) está siendo investigada por la titular del Juzgado de Instrucción N° 6 de Getafe. La agresión sexual que fue cometida por un joven mulato —según siempre la versión de la parte denunciante— se perpetró en un descampado cercano al instituto de bachillerato de San Isidro.

Esta adolescente denunció el hecho — en compañía de su progenitor— el pasado 4 de octubre en la comisaría de Policía de nuestra localidad.

El caso está ahora en manos de la Juez, confirmó recientemente su padre, Miguel L.V. quien añadió que «es este juzgado el que lleva la investigación de lo que le sucedió a mi hija, algo terrible que espero que con el tiempo cicatrice». Pese a las críticas que despierta en el ciudadano la tradicional lentitud de los casos judiciales, la titular del N 6 —según fuentes del citado juzgado— espera poder resolver lo antes posible este nuevo delito de violación.

Por el momento, no puede hablarse de fechas concretas, «**sí pretendo** —nos comentó la juez— **que este caso se resuelva pronto, aunque no adelantaré nada al respecto**».

Secreto sumario, por tanto, habrá que esperar al dictamen del Juzgado de Instrucción de Getafe para saber —a ciencia cierta— si es inculpado el sospechoso de violar a la joven L.V.

De lo que no hay duda es que el «caso» de esta adolescente, de tan sólo 15 años, «**quem**» en los pasillos del N° 6. Ahora, este tipo de resoluciones suelen «**ver la luz**» de una manera más rápida. Al menos eso espera la familia.

El juez absuelve a los acusados de violar a Cristina C.»

El «caso Cristina C.»

Los dos jóvenes acusados de violar a Cristina C. en un conocido pub getafense fueron absueltos el pasado 22 de noviembre por la Audiencia Provincial de Madrid. Según la sentencia, no quedó debidamente acreditado que esta joven se opusiera a mantener relaciones sexuales con Eduardo Cubero y Juan Antonio Ruiz.

Los hechos denunciados se remontan al 13 de noviembre de 1987, cuando Cristina conoció a Juan Antonio y a sus dos amigos en una discoteca de nuestra localidad. Posteriormente, y tras tomar unas copas, se dirigieron a «La Esquinita», pub regentado por Eduardo Cubero.

Una vez allí, Cristina C. y Juan Antonio Ruiz (siempre según la sentencia) se dirigieron al servicio de señoras y «sin que halla quedado debidamente acreditada la oposición de Cristina, ambos llevaron a cabo el acto sexual». Poco después, su acompañante salió del baño y entró en él Eduardo Cubero. «...Ambos realizaron la cópula sin que tampoco conste debidamente oposición de Cristina al acto sexual».

Estos hechos, que en su día desencadenaron todo tipo de rumores a favor y en contra de los jóvenes ahora absueltos, han sido desestimados por el magistrado de la Audiencia Provincial. Uno de ellos (Cubero) estuvo procesado por refugiar en su casa, años atrás, al «ultra» Ricardo Sáenz de Ynestrillas.

Mientras que el fiscal pidió para ellos una condena de 12 años de prisión, Manuel Tuero (abogado de Cristina C.) solicitó una pena de 17 años y una indemnización de tres millones de pesetas.

Tuero manifestó, tras conocer el fallo de la sentencia, que decisiones como ésta reflejan que se podría aconsejar que no fueran denunciados los casos de violación que no dejen secuelas físicas, tal y como le sucedió a Cristina C. Esta, volviendo a la sentencia, se dirigió a su casa y horas después, en compañía de su marido, denunció los hechos en la comisaría.

Por otra parte, también el testimonio de Cristina levantó polémica en diversas ocasiones. La denunciante se desdijo de las declaraciones efectuadas durante ese invierno. En aquel entonces, manifestó que podrían haber intervenido en la violación dos o más personas.

Otro momento de tensión se produjo durante la celebración del juicio. La joven se negó a contestar a las preguntas del defensor de los acusados que la inquiría para que revelase si en las relaciones sexuales con su pareja había efectuado en alguna ocasión «el coito anal», alegando que esa cuestión no tenía ninguna relación con los hechos que se juzgaban.

Por último, el abogado de Cristina C. días atrás declaró que no asumía la sentencia. De hecho manifestó su intención de recurrir la decisión del juez de la Audiencia Provincial de Madrid.

EL PROGRESO

EL PROGRESO DE GETAFE

SIMPLE CUESTION
DE IMAGEN

Teléfono 683 83 40
Departamento de Publicidad

SETENTA

TECNICA SETENTA INFORMATICA, S.L.

C/. PIZARRO, 6
TELEFS. 682 73 39/95
28902 GETAFE

Mecanización de empresas
Informática y máquinas de oficina
Reparación y venta
Consumibles y software

El nuevo Rover 100

Rover España ha presentado el nuevo **Rover 100**, sucesor de uno de los coches pequeños más popular, el Metro.

Este nuevo y mejorado automóvil es el resultado de un amplio programa de rediseño en el que Rover ha invertido 200 millones de libras.

Manteniendo la buena reputación del vehículo en cuanto a economía, líneas compactas y espíritu práctico, la nueva gama **Rover 100** alcanza cotas nuevas en términos de potencia, prestaciones, confort y manejabilidad. Niveles excepcionales de ausencia de ruidos y refinamiento general se combinan con un exterior sensiblemente rediseñado para formar un conjunto extraordinario.

Todas las versiones de la nueva gama **Rover 100** llevan los revolucionarios nuevos motores de la Serie K de Rover, introducidos recientemente en la gama Rover 200 del segmento medio. En el **Rover 100** hacen su debut las nuevas versiones de 1.1 y 1.4 litros de 8 válvulas de la serie K, con un motor de 1.4 litros y 16 válvulas en el líder de la gama el Rover 114 GTi.

El **Rover 100** está disponible en formato de tres y cinco puertas, según el modelo. En todos los derivados está disponible la última transmisión de 5 velocidades de Rover.

La nueva tecnología de suspensión ayuda a proporcionar unas características

de marcha y manejabilidad excelentes, a la vez que el confort del conductor se ve optimizado por un puesto de conducción radicalmente mejorado.

LINEA NUEVA

Más ancho y más largo que su predecesor, el nuevo **Rover 100** tiene unas líneas externas modernas con un aspecto ás suave y más robusto.

Delante, el nuevo capó y el paragolpes moldeado de una pieza totalmente integrado y nuevos faros contribuyen a la creación de una imagen más fresca. El aspecto de la parte posterior se ha rejuvenecido con un portón, nuevos faros y el paragolpes moldeado de una pieza totalmente integrado.

El perfil lateral del nuevo **Rover 100** se ha mejorado con la ayuda de un aumento en la longitud general de 118 mm. complementado por tapacubos integrales y la utilización de bandas de caucho laterales en todos los modelos.

MAS CONFORT Y REFINAMIENTO

En el interior, el nuevo **Rover 100** ha mejorado sensiblemente brindando un ambiente de conducción inmejorable en el segmento de coches pequeños.

Las ventajas del puesto de conducción revisado se han visto mejoradas por la utilización de nuevos asientos con espumas de doble dureza, derivadas de las

utilizadas por Rover en su gama 800 ejecutiva y la nueva Serie 200/400, lo que proporciona cotas de confort de coches grandes.

Un conjunto de instrumentos revisado con nuevos interruptores y controles de la calefacción, gráficos mejorados, y un nuevo diseño de volante, mejoran aún más la ergonomía para el conductor.

LO MEJOR DEL ROVER 100

Desde su debut en octubre de 1980, el anterior Metro ha obtenido un éxito considerable en el mercado del coche pequeño, con un total de ventas hasta la fecha en el Reino Unido bastante por encima del millón de unidades.

Su reputación se ha basado en una excepcional relación calidad/precio, eficacia del espacio y versatilidad. Ahora, la nueva familia de motores de la Serie K proporciona niveles de potencia y de par excepcionales sin incidir en el consumo. En el de 1.1 litros, el motor desarrolla 60 CV a 6.000 rpm con 90 Nm de par a 3.500 rpm. En el de 1.4 litros, desarrolla 76 CV a 5.700 rpm con 17 Nm a 3.500 rpm. Todos estos modelos incorporan el nuevo carburador KIF.

Además, el nuevo Rover 114 GTi 16 válvulas cuenta con inyección mono punto controlada por MEMS (Sistema Electrónico de Gestión del Motor), y desarrolla 95 CV a 6.250 rpm y 124 Nm de par a 4.000 rpm.

La familia de motores de la Serie K de aleación de aluminio y mezcla pobre brinda asimismo importantes avances en cuanto a costes de mantenimiento reducidos. Su complemento es la última transmisión R65 de Rover —utilizada por primera vez en la Serie 200 de segmento medio— que optimiza las características de las prestaciones de la Serie K.

NUEVA SUSPENSION

Una nueva suspensión Hydrogas interconectada da al nuevo **Rover 100** un comportamiento extremadamente «plano» con una marcha, una manejabilidad y confort extraordinarios. La nueva suspensión ha sido desarrollada según las directrices del Dr. Alex Moulton, el inventor del sistema. El GTi añade amortiguadores externos delante y barra estabilizadora detrás.

Las designaciones de las versiones siguen la práctica establecida y están en la línea con las designaciones utilizadas en el Rover 200 y Rover 400.



El masaje deportivo (y 2)

EN EL ARTICULO ANTERIOR mencionábamos las características del masaje antes de la competición. A continuación vamos a explicar cómo se debe actuar durante y después de la competición.

Para el masaje durante la competición aprovecharemos los momentos de reposo entre prueba y prueba o tiempo de descanso.

Lo primero que observaremos antes de aplicar el masaje es que el pulso y la frecuencia respiratoria se han normalizado. Una vez realizada dicha observación, buscaremos un lugar tranquilo o apartado donde situar al deportista (vestuarios, habitación del hotel, camilla portátil, etc.).

Haremos hincapié en disminuir la sensación de fatiga, relajación muscular en la medida necesaria (hay que seguir compitiendo).

Es muy efectivo el **CRIOMASAJE** (frío), acelera la recuperación, estiramientos y movilizaciones articulares. Se finalizará con técnicas estimulantes (golpeteo, percusión, etc.).

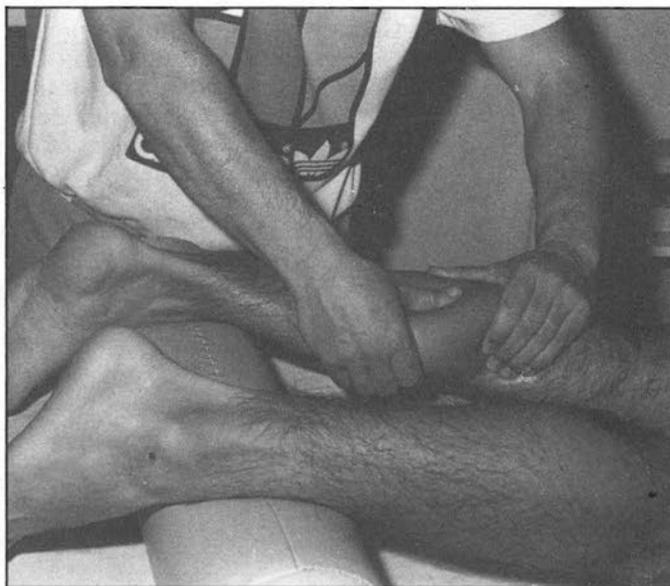
MASAJE DESPUES DE LA COMPETICION

Cuando la prueba deportiva ha finalizado y se ha realizado un gran esfuerzo deportivo, el organismo debe expulsar los subproductos del metabolismo (ácido láctico) que se encuentran en la musculatura que ha intervenido en el ejercicio.

Mediante el aumento de la circulación sanguínea (hiperemia) en la musculatura, producida por el masaje, se inicia el efecto de «lavado» pasivo de esos subproductos debido, entre otros factores, a la liberación de histamina en el tejido subcutáneo, que provoca la dilatación arteriolar.

También es conveniente realizar pequeñas carreras suaves después de acabar la prueba deportiva, combinando la técnica pasiva (masaje) y la activa (pequeñas carreras).

Después de la recuperación activa (ligeras carreras), hay que dejar transcurrir un tiempo prudencial hasta que se



efectúe el masaje (siesta, ducha, etc.).

Para realizar el masaje hay que tener en cuenta la temperatura ambiente y la posición, la cual debe ser la más relajada posible, permitiendo al fisioterapeuta realizar las maniobras y acceder con comodidad a las diferentes partes del cuerpo que van a recibir el masaje.

La duración del masaje estará en relación con el esfuerzo realizado y las zonas del cuerpo que se masajean: 20 minutos pueden ser una referencia de un masaje después de competir. En estos momentos es una buena ocasión para explorar las alteraciones musculares que presente el deportista.

PABLO CAÑAMARES Y JULIAN PLAZA
Fisioterapeutas Deportivos

LESIONES DEPORTIVAS

FISIOTERAPEUTAS DIPLOMADOS

MASAJE DEPORTIVO • ELECTROTERAPIA
LESIONES MUSCULARES • LESIONES DE COLUMNA

ALCORCON, 1 - 1.º B (ESQ. JACINTO BENAVENTE)
28902 GETAFE (MADRID)

CONSULTAS : TARDES DE 5 A 8
TELEFONO 682 66 69

El Getafe pretende que la Federación subvencione el viaje a Canarias

Una copa «ruinosa»

El Getafe vive en las últimas jornadas un ritmo frenético a consecuencia de sus excelentes resultados en la Copa del Rey. Aún mejorando su nivel de juego de principio de temporada, el equipo no obtiene puntos fuera, la asignatura pendiente de este año. Mientras, Las Margaritas es un «fuerte» duro de asaltar por los rivales. Compaginando liga y copa, acusan en exceso del desgaste. Pero la polémica, tras la eliminatoria copera ante el Lérida, puede seguir abierta ante el equipo de Las Palmas. El Getafe pretende que la Federación Española de Fútbol subvencione el viaje a Canarias.



Fernando Sierra

El Getafe consiguió brillantemente el paso a la cuarta eliminatoria de la Copa del Rey, tras vencer en casa (2-0) al Lérida y empatar a domicilio (1-1). De esta forma, el cuadro getafense iguala la gesta de hace tres temporadas cuando se deshicó del Coruña en la tercera ronda y cayó en la siguiente ante el Sestao. El Getafe camina por los mismos senderos.

Prácticamente, muchos jugadores parecen volver la vista atrás. Toman con ilusión esta competición, pero una vez que el equipo se centra en la competición liguera, se reflexiona y se reconoce que el gasto se paga en la liga. Pero además se añade la mala fortuna en el sorteo, pues ni Lérida ni ahora Las Palmas son esos equipos de campanillas que se anhelaban y que incluso provocan que la Copa del Rey resulte deficitaria. El negocio es ruinoso.

Al margen del desgaste físico que se puede pagar en la liga, en el apartado económico es una empresa en quiebra. La eliminatoria ante el Lérida le costó al Getafe más de medio millón de pesetas, dinero que, sin duda, se dejará notar en el presupuesto de final de temporada.

Con las 170.000 pts. que se recaudaron en Las Margaritas tuvo que afrontar las costas arbitrales, más de 250.000 pts. para los dos partidos por la presencia de colegiados de categoría especial (Hernández Velázquez y Calvo Córdoba), más la apertura de campo, gastos de hotel y desplazamiento y prima a los jugadores por superar la eliminatoria.

Pero con todo ese negocio ruinoso ante el Lérida y con la mirada y la fe en el sorteo, se deseaba un emparejamiento con algún club taquillero de Primera División (Spórting de Gijón, Osasuna, Atl. de Bilbao...). Y la suerte, que esquivo al Getafe y le presenta a la U.D. Las Palmas como rival, un club histórico que deambula desde hace varias temporadas en la Segunda División «A». La eliminatoria en el terreno de juego será épica y el Getafe deberá realizar un sobreesfuerzo para superar al rival.

Dicen que las penas con pan son menos, pero cuando este también falta resulta un negocio nefasto. La U.D. Las Palmas era el único equipo insular que entraba en el bombo y por supuesto al que nadie quería ver ni en pintura. Le



SERVICIOS LOCALES

- Mensajeros
- Servicio de valijas
- Rutas para bancos
- Servicio de furgonetas

SERVICIOS INTERNACIONALES

- Documentos
- Paquetería, etc.
- Servicio de valijas.

SERVICIOS NACIONALES

- Entregas en capitales de península antes de las 10 de la mañana.
- Documentos, paquetería.
- Servicio de valijas.

SUR-EXPRESS

SUR-EXPRESS, S.A.

C/. ALCARRIA, 40 • TELEFONOS 686 70 28 - 29 • 28915 LEGANES (Madrid)

tocó al Getafe. Un conjunto poco taquillero y que conlleva unos gastos de un millón de pesetas en concepto de viaje. La ruina. La U.D. Las Palmas, lejos de tapar el agujero que dejó el Lérida, lo agranda muchísimo más.

La reacción del presidente del Getafe, **Antonio de Miguel**, no se ha hecho esperar. Montando en protestas desde que conoció la retransmisión del Partizan-Real Sociedad en coincidencia con la jornada copera, consiguió reunirse con el Presidente de la Federación Española de Fútbol (FEF), **Angel María Villar**, buscando una indemnización por el partido televisado. Además, pedía que la propia federación sufragase parte del viaje a las islas Canarias. El presidente de la FEF escuchó, reconoció el grave error cometido con la autorización del partido televisado, pero remitió a **De Miguel** a que sea la propia Comisión de Clubes de Segunda «B» quienes deban sacar el dinero al ente federativo.

Hace dos años el Getafe vivió un caso parecido cuando se enfrentaba al Sestao. Por aquel entonces, por acceder a televisar un partido de Copa de Europa del R. Madrid, el Getafe obtuvo una compensación de 450.000 pts. **Antonio de Miguel** quería que la historia se repitiese.

El mosqueo —no sólo del Getafe— es tremendo. Buscan responsabilidades, pero lo que quieren son compensaciones económicas y que no vuelvan a «chotearse» de los clubes pequeños. El presidente del Getafe, puestos a pedir, desea que la FEF sufrague los gastos a Canarias, amparándose en que los equipos del grupo III las reciben.

Por la idea de la comisión circula presionar duramente a la Federación, incluso con medidas drásticas que ya se plantearon en reunión de junta directiva en la confrontación ante el Lérida. En fin, se busca que el negocio ruinoso de la



copa sea subvencionado.

También pudiera haber variación con relación a las fechas designadas por la propia Federación. En principio, han sido designadas las del jueves 13 de diciembre en Las Margaritas y el 2 de enero la vuelta en Las Palmas. El Getafe pretende que dicho encuentro se dispute el 22 de diciembre, temiendo lo peor para las fechas de primero de año.

En cuanto a la competición liguera, el Getafe marcha en los puestos de cabeza buscando una de esas cuatro plazas que

dan derecho a jugar el play-off de ascenso. El cuadro de Las Margaritas asoma el gacinate pero no termina de asentarse en una situación de privilegio. Los partidos de fuera de casa son la asignatura pendiente de este año, perdiendo ya tres de seis partidos jugados (Vetusta, Móstoles y Spórting Atl.). El equipo, paradojas del fútbol, aun mejorando en su nivel de juego en relación al año anterior, no resuelve.

En cambio, en Las Margaritas se está convirtiendo en un búnker inexpugnable,

PROYESCO S.L.

PROMOCIONES Y ESTUDIOS COOPERATIVOS

- Promoción de cooperativas de viviendas
- Cooperativas de aparcamientos.
- Actuaciones urbanísticas. Suelo y vivienda.
- Realización de proyectos en la Comunidad de Madrid.

C/ La Fuente, 21 - 4º B
28911 LEGANES (Madrid)

Teléfono 693 12 14
Fax 694 77 13



incluso para los gallitos de la categoría. Real Madrid Deportivo y At. de Madrid perdieron por la mínima, goleando a los gallegos del Orense (5-1) y Pontevedra (3-0).

Fernando Sierra ha encontrado la piedra filosofal en la rapidez del ya denominado dúo dinámico, **Sebas I** y **Félix**, que se han constituido en el antídoto a la falta de **Rivera**. Cuando el goleador getafense se lesionaba se temía que el Getafe podría notar en exceso su ausencia ante la gran dependencia que el equipo tiene con él. Los números daban la razón a los temerosos. Cuando cayó lesionado llevaba tres goles marcados, el cien por cien de los del equipo, pero un dato más escalofriante eran los 24 de la temporada anterior, un 70% de los tantos de todo el año.

El Getafe jugaba para **Rivera** del medio campo para adelante, el esquema estaba planteado para aprovechar su definición en los metros finales. Esa dependencia preocupaba. **Fernando Sierra** halló la solución apostando por la velocidad de **Félix** tras una discreta prueba con **Antonio** como sustituto.

La presencia de **Félix** ha revolucionado el juego del Getafe, formando con **Sebas I** un binomio complicado de marcar por los rivales. Todo ello unido al renacimiento de un centro del campo que llevaba apagado mucho tiempo. **Arroyo** por el volante derecho da una mayor proyección ofensiva al equipo, a la vez que defiende perfectamente. El trabajo de **Totó**, impresionante, es muy bien aprovechado por **Sebas II** y especialmente por un **Carlos** que vuelve a ser el de hace tres años, tras dos temporadas en lucha con las lesiones.

De todas formas, quedan numerosos lunares que tapar, especialmente en los partidos fuera de casa, donde se ha perdido parte de la seriedad defensiva en beneficio de una mayor proyección ofensiva.

RAUL GAMONAL

PEUGEOT 405.

MAS
CERCA
HASTA 150.000
PTAS. DE AHORRO

Venga y disfrute ahora su Peugeot 405 más cerca. Porque si nos deja su coche usado a cambio, se beneficiará de un ahorro, según modelo, desde 100.000 hasta 150.000 Ptas. al adquirir su Peugeot 405.

Infórmese. Tenemos su Peugeot 405 más cerca de usted.

PEUGEOT 405
EXPRESION DE TALENTO.

ATENCIÓN
Cuando el combustible sube,
los Diesel Peugeot no tienen precio.
Compruébalo.
PEUGEOT. LIDER EN DIESEL.



Acción válida hasta fin de mes para vehículos en stock.

GEMOVIL, S.A.

Calle de Leganés, 23. Tel.: 695 31 82
Ctra. Andalucía, Km. 14,300. Tel.: 695 73 84
Centro Comercial Getafe-3 (Sector Tres)
GETAFE

su concesionario
PEUGEOT TALBOT



SIN ACRITUD...

El «fiasco» de la Copa

ME IMAGINO LA CARA QUE PONDRÍA Antonio de Miguel —él era quien estaba presente en la Federación Española de Fútbol— en el momento en que la bola con el nombre de la U.D. Las Palmas era emparejada con la del Getafe en el sorteo correspondiente a la cuarta eliminatoria de la Copa de S.M. El Rey. Creo que con diferencia era el rival menos apetecible, no sólo para Getafe, sino para cualquier equipo modesto que ha accedido a esta ronda eliminatoria. Los motivos son evidentes... Los partidos con el equipo canario obligan a afrontar unos gastos con los que nadie contaba, ya que el desplazamiento a las Islas supondrá un desembolso que difícilmente el Getafe podrá equilibrar con los ingresos de taquilla al no ser Las Palmas uno de los «galilitos» del bombo.

Curiosa paradoja la que está viviendo el equipo de Las Margaritas en la Competición del K.O. Lo cierto es que su brillante trayectoria deportiva no se está correspondiendo ni con la bonanza de los sorteos ni con los ingresos previstos por cualquier modesto que salva las primeras eliminatorias. El sueño de enfrentarse a uno de los «grandes», con la consiguiente inyección económica como recompensa del éxito deportivo, es de momento una quimera para el Getafe. Y, lo triste es que no suelen darse con mucha frecuencia circunstancias como las que el equipo está viviendo en la Copa del Rey. No todos los días se consigue eliminar a un equipo de categoría superior, el Lérica. Ni hay posibilidad de tentar la suerte por segunda vez a la espera, cuanto menos, de un equipo de 1 División. Al Getafe, en este sentido, parece haberle mirado un tuerto.

A UN NO HABIENDO TENIDO ACCESO DIRECTO a los números definitivos de la eliminatoria frente al Lérica, no es difícil cuantificar las pérdidas del Getafe en torno al medio millón de pesetas. Eso se desprende de las declaraciones del presidente, que en una emisora de radio se quejaba amargamente —y esta vez con razón— del tremendo fiasco que había supuesto recaudar poco más de treinta mil duros con la visita de los catalanes. Estos, si bien están teniendo una excelente trayectoria en la liga, donde marchan segundos, no son ni de lejos un equipo taquillero. Se dio la circunstancia, además, que el mismo día del encuentro celebrado en Las Margaritas, se televisaba en directo el partido de la UEFA que la Real Sociedad jugaba en Belgrado frente al Partizan. Motivo por el que se alzó la protesta general de los equipos modestos que, perjudicados por este hecho, consiguieron pobres recaudaciones.

Y decía además Antonio de Miguel que el fiasco económico sería aún mayor en el caso, siempre deseado, que a los jugadores hubiera que pagarles la prima acordada en el caso de superar la eliminatoria. Pues bien, pagada la prima y añadidos los gastos de desplazamiento —teniendo en cuenta que

sólo los gastos arbitrales llegan a las 150.000 pesetas recaudadas en Las Margaritas— es fácil llegar a la conclusión antes apuntada: las pérdidas de la eliminatoria frente al Lérica llegan al medio millón. Ya me contarán ustedes lo redondo del negocio.

No es de extrañar, por tanto, que todas las reacciones tras el resultado del sorteo hayan sido negativas, y que más de uno se haya puesto a temblar aventurando números que pueden redondearse ante Las Palmas. Que, insistimos en ello, no es un equipo taquillero y obliga a buscar hondo en el bolsillo por el alto costo del desplazamiento a Canarias. Y más grave puede ser la cosa en el caso, siempre deseado, que los jugadores realicen otra hombrada y consigan meterse en la siguiente eliminatoria. Todo puede ser con este irregular Getafe, capaz de lo mejor y lo peor, cuya trayectoria esta temporada no deja de ser desconcertante.

DADAS LAS CIRCUNSTANCIAS el presidente del Getafe se reunía el pasado 26 con Angel Villar, presidente de la Federación Española de Fútbol, haciéndole ver —o quizás solo intentándolo— que lo primero sería mucho pedir, que ante lo que se venía encima sería conveniente que la federación buscara alguna compensación económica.

Villar que tiene más de un problema serio por resolver, se limitó a remitir a De Miguel a la Comisión de Clubes de 2 B, de la que el presidente es miembro, lavándose las manos en el asunto. Reacción que no puede extrañar y que culmina las conclusiones que están desde hace tiempo en la mente de algunos. Es decir, que la Copa del Rey es una competición abandonada y que poco a poco ha ido perdiendo interés entre los aficionados.

Está claro que para los equipos modestos ha dejado de ser, por su propia estructura y abandono, el sueño de salvar económicamente la temporada ante la esperanza de salvar eliminatorias y poder enfrentarse a un «grande», para pasar a ser una carga más que en la mayoría de los casos sólo puede suponer mayores gastos.

Queda claro también que para nada sirve esa Comisión de Clubes de 2 B ruinososa se mire por donde se mire, que hasta ahora poco o nada ha conseguido en favor de esta categoría. Ante este panorama uno piensa que frente a Las Palmas lo más práctico sería echar el cierre, aunque se podría volver a tentar la suerte por tercera vez. Cuestión de puntos de vista y de vicio al juego.

Con todo esto lo que se reafirma es que, definitivamente, cualquier tiempo pasado fue mejor. Los tiempos, no tan lejanos, en los que enfrentarse en la Copa del Rey a Coruña y Sestao suponían éxitos deportivos y también económicos. ¿Volverán?

ALFREDO DURO

MAS GRANDE

**MILES DE OFERTAS
EN TODO EL
CENTRO COMERCIAL**

**6.000 m.²
MAS**



Conoce el nuevo GETAFE 3, 6.000 m² MAS PARA IR DE COMPRAS MUCHO MAS COMODO. Con el hipermercado mas grande de la zona sur ALCAMPO, tiendas de todo tipo, ELECTRODOMESTICOS, MOBILIARIO, BRICOLAGE, MUSICA, etc, etc.

Y un sinfin de servicios para hacer tu estancia en GETAFE 3 más cómoda: CAFETERIAS, RESTAURANTES, CAJA DE AHORROS...

Con un PARKING DE 3000 PLAZAS, fáciles accesos y un servicio puesta a punto para tu automovil. TODO EN GETAFE 3. TU COMPRA COMODA.

EN EL SECTOR-3 DE GETAFE

GETAFE 3

**CENTRO
COMERCIAL**

Tu compra cómoda

Desafío Peugeot 90: tercer puesto para Arroyo

«No pudo ser...»

Madrid, 10 de noviembre. En la entrega de trofeos de la última prueba de la temporada, el Rallye de Valeo, el equipo formado por **Clemente Arroyo - Iñaki Páez** no pudo ocultar una sonrisa de satisfacción. En este rallye habían llegado primeros. La Escudería **Clemente** quedó 1 en su categoría. Sin embargo, atrás quedaban las ilusiones por alcanzar el primer puesto en el Desafío Peugeot.

En la clasificación general, el Peugeot 205 Rallye de **Clemente Arroyo** quedó en tercer lugar. Detrás del que fuera su más firme competidor: **Sasplugas**, quien durante toda la temporada permaneció en el puesto ocupado ahora por **Arroyo**. «No pudo ser, aunque hicimos todo lo indecible por alcanzar ese primer puesto tan deseado», nos co-

mentó el jefe de la escudería, **Clemente Arroyo** (padre).

El piloto getafense, con gesto mohíno, nos indicó que podía haber alcanzado un mejor puesto. «**NO obstante** —añadió— **no nos podemos quejar. Este ha sido mi debut en el Desafío**». Pero para el año que viene, las ilusiones estarán, de nuevo, como el primer día. «**De hecho, no cejaremos en el empeño de seguir primeros**» nos manifestó posteriormente su padre.

Finalizada la temporada se impone la reflexión. **Clemente Arroyo** e **Iñaki Páez** saben que pueden mejorar tiempos y posiciones. «**Todo es cuestión de suerte y, sobre todo, ayuda económica**». Estos jóvenes «corredores» estarán de nuevo presentes cuando empiece la próxima temporada. El reto

está lanzado... La actuación del equipo getafense ha sido buena. A lo largo de 11 pruebas han demostrado — pese a algún que otro tropiezo— estar a la altura de los líderes de una fórmula como el Desafío.

Para el año próximo, nos explica el padre, esperamos poder prepararnos mejor y contar con más medios, aunque si no fuera por «**nuestros incondicionales**» no habiéramos llegado donde estamos... Esperemos que siga la racha de esta joven promesa y que el automovilismo de competición tenga en «**Clemen**» **Arroyo** uno de sus máximos exponentes. Así comenzó también el actual campeón del mundo de rallies, **Carlos Sainz**.

EL PROGRESO

TODO UN MONTEGO 1.6 SL POR SOLO 1.695.000 PTAS.*

MONTEGO

1.6 SL (1.600 C.C., 83 CV.)

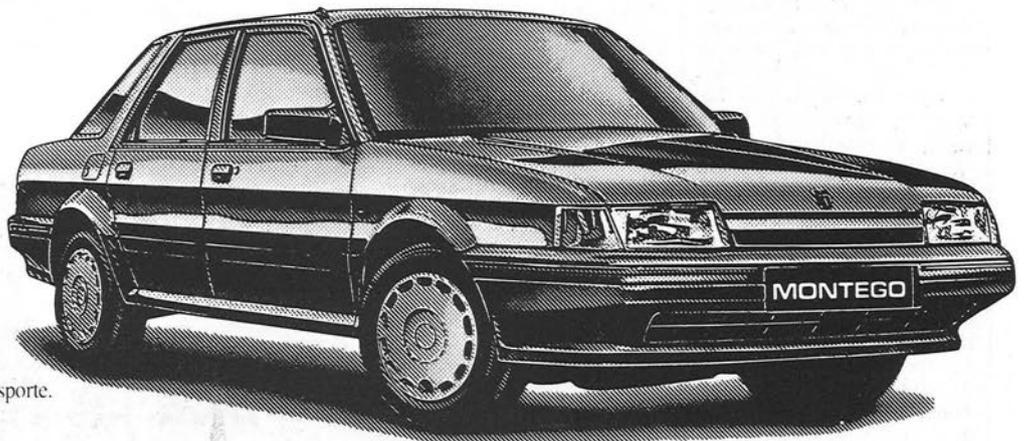
2.0 GSi (2 L., 112 CV.)

2.0 GTi (2 L., 112 CV.)

GTi ESTATE (2 L., 112 CV., familiar)

DSL Turbo (2 L., 31 CV., diesel)

*Precio final recomendado. Incluido IVA y transporte.



COMASA

EXPOSICION: Av. de España, 5 • Teléf. 696 28 15
TALLERES: Polígono Industrial San Marcos
C/. Morse, 5 • Teléf. 682 07 03
GETAFE (Madrid)

● LAS NUEVAS técnicas de diálisis peritoneal ambulatoria continua (DPAC) han conseguido reducir las infecciones por peritonitis (inflamación de la membrana que recubre todo el tubo digestivo) de una cada tres meses, a una al año, según ha señalado Dimitrios G. Oreopoulos, jefe de la Unidad de Diálisis Peritoneal del hospital de Toronto (Canadá).

«Es una técnica muy sencilla, que no necesita de un aparataje complicado y que se puede realizar en cualquier sitio con muy escasos medios y sin alterar la vida del paciente», señala Oreopoulos. Para poder realizar la DPAC hay que practicar una pequeña incisión debajo del ombligo e introducir un tubo o catéter peritoneal hasta la parte más profunda de la cavidad abdominal. Por ese fino catéter se introducirá el líquido de diálisis que, tras permanecer en la cavidad peritoneal unas seis horas y depurar la sangre, sale al exterior con las sustancias de desecho.

● LA ORINA de las mujeres menopáusicas se utiliza para extraer de ella sustancias que puedan ser utilizadas en tratamientos médicos. Según Antonia Pérez, supervisora de logística de los laboratorios que investigan sobre los efectos curativos de la orina, ya se obtienen hormonas que, una vez purificadas, se emplean para el tratamiento de la infertilidad hormonal, tanto femenina como masculina.

Todavía en fase de estudio, existen otras aplicaciones como la obtención de otra hormona responsable del factor de crecimiento epidérmico. Con ella se podría conseguir la cicatrización de grandes quemaduras, remedio utilizado en pueblos castellanos para aliviar las grietas de las manos.

● EL ALCOHOLISMO que se inicia en edad avanzada, que coincide con la jubilación o con el internamiento en una residencia geriátrica, es cada vez más frecuente en España, ha afirmado el catedrático Francisco Alonso Fernández, de la Real Academia Nacional de Medicina.

En este alcoholismo predomina, como motivación básica, el deseo de precipitar el autoaniquilamiento debido a la situación de soledad del anciano. Esta afirmación se desprende del estudio sobre el alcoholismo realizado en nuestro país. Una adicción que supone a nuestro país un coste de un billón de pesetas anuales.

La sobredosis puede provocar graves trastornos patológicos

Las vitaminas (y II)

En esta segunda parte del artículo dedicado a las vitaminas, haremos un repaso del uso y de la presencia en los alimentos de las más importantes. La forma más natural de que nuestro organismo adquiera las vitaminas necesarias para proporcionarnos salud es el consumo diario de una alimentación variada y, sobre todo, muy rica en alimentos frescos. Sin embargo la industria química y farmacéutica ha logrado poner al alcance de todos una serie de vitaminas sintéticas que, en muchos casos, puede conducirnos a una sobredosis muy perjudicial para nuestro organismo

Las vitaminas se reponen mediante una «**suplementación**» de síntesis añadidas al producto alimentario en el curso de una de sus etapas de fabricación. Y esto se puede hacer de dos formas: bien restableciendo los contenidos en vitaminas al nivel inicial en el alimento fresco, o bien enriqueciendo el alimento especialmente con las vitaminas cuyas pérdidas son más elevadas (la C y la B1).

A partir de los progresos de la industria química y farmacéutica que permitieron sintetizar las vitaminas en formas purísimas, su adición a alimentos de base ha sido adoptada en varios países industrializados. Por ejemplo, la vitamina A fue introducida en la margarina por primera vez en Dinamarca, en 1916. Posteriormente se implantó en los países anglosajones. En 1930, la vitamina D se añade a la leche. En EE.UU. (1941), las vitaminas B1, B2 y Pp se introdujeron en la harina de trigo, y en el arroz en Fili-

Igualmente, la suplementación se practica en dos modalidades. La «**restauración**» que consiste simplemente en compensar las pérdidas sufridas —restituyéndoselas al alimento preparado para obtener el nivel vitamínico del alimento fresco— y el «**enriquecimiento**» consistente en añadir una cierta cantidad de vitaminas a un alimento que ya las contiene, de forma que el nivel final es superior al inicial.

Existe un tercer modo de suplementación llamado «**vitaminización**» que se practica con alimentos de gran consumo y que de forma natural no contiene alguna vitamina estimada indispensable para elevar el nivel global de la salud, tanto en una población como en un grupo de edad. Por ejemplo, en la India el té y el azúcar son suplementados con vitamina A en forma de emulsión estabilizada al efecto de disminuir la incidencia de xerofthalmia, ya se trate de «**restauración**», de «**enriquecimiento**» o de «**vitaminización**». La suplementación con vitaminas depende en cada nación de las disposiciones legislativas y éstas son muy diversas de un país a otro.

EL PELIGRO DE LA SOBREDOSIS

Se ha comprobado que el sobreconsumo de dos vitaminas, al menos la A y la D, es perjudicial para la salud y puede provocarnos toda una serie de trastornos patológicos a menudo muy graves. Para la vitamina D, los efectos nocivos son muy marcados a partir de dosis 8 a 10 veces superiores de la aportación diaria aconsejada, que es aproximadamente 10 microgramos.



Los pescados, en general, son muy ricos en vitamina D, B2 y B6

CONSEJOS GENERALES

Las necesidades varían considerablemente según las condiciones metabólicas de cada persona. Por ejemplo:

- Cuanto mayor es el volumen del individuo, mayor es la necesidad de vitamina.
- Los individuos que están creciendo suelen necesitar mayor cantidad de vitaminas que los demás.
- Cuando el sujeto hace ejercicio aumentan las necesidades de vitaminas.
- Durante la enfermedad y cuando hay fiebre las necesidades de vitaminas suelen ser mayores.
- Durante el embarazo y la lactancia está muy aumentada la necesidad de vitamina D para la madre, y la que necesita el niño en crecimiento también es considerable.
- Finalmente, pueden producirse diversos déficits metabólicos en determinados estados patológicos, cuando las vitaminas no pueden ser adecuadamente aprovechadas por el cuerpo. En tales circunstancias pueden ser muy elevadas las cantidades necesarias de una o varias vitaminas.

La toxicidad de esta vitamina se manifiesta de forma diversa: anorexia, náuseas, sed, pérdida de peso, hipertensión arterial, insuficiencia renal. En el bebé, incluso con dosis moderadas, se pueden observar retrasos psicomotores y anomalías cardiovasculares.

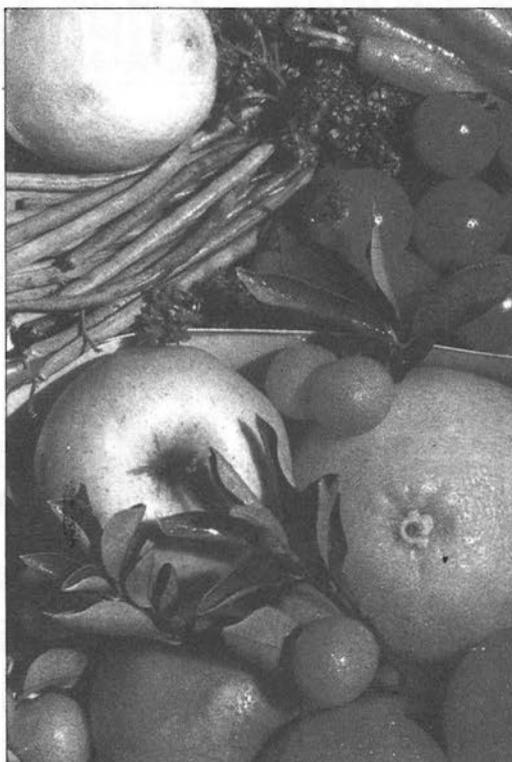
La hipervitaminosis A, en dosis que van de 20 a 40 veces el aporte diario aconsejado (0 a 1 mg. de retinol), es responsable también de manifestaciones patológicas diversas en la intoxicación aguda: dolores de cabeza, vómitos, descoordinación de movimientos, y en la intoxicación crónica, caso de la sequedad de la piel, fatiga, irritabilidad, pérdida de pelo. Y a pesar de estos efectos nocivos confirmados ya desde 1980, algunos países como Gran Bretaña siguen autorizando anuncios publicitarios de dosis elevadas de vitamina A contra las alergias, resfriado, cistitis, eczema, etc...

En cuanto a la vitamina K, su exceso en el recién nacido puede acarrear una ictericia y una anemia hemolítica. La toxicidad de estas vitaminas, que son liposolubles, se explicaría según algunos autores por el hecho de que el excedente de vitaminas no es eliminado por el cuerpo, sino que se acumula en los tejidos grasos y en el hígado. En cambio las vitaminas que son llamadas hidrosolubles, al ser eliminadas en la orina, no se acumulan y tienen fama de inocuas. Esto resulta exacto, pero alguna de ellas tomadas en dosis cotidianas muy elevadas pueden originar diversos trastornos. Las dosis tóxicas son mucho más elevadas que para las vitaminas.

Pero los ejemplos de toxicidad existen, es el caso de la vitamina B6 que en cantidades elevadas puede producir dolor de cabeza, insomnio y fatiga. Otra vitamina hidrosoluble, el ácido fólico, no es tampoco totalmente inocuo a fuertes dosis. Algunos experimentos realizados en voluntarios con buena salud mostraron que una aportación cotidiana de 15 miligramos

al día en vez de 0,4, que es la dosis normal, provoca la aparición de trastornos psíquicos ligeros como la irritabilidad, la excitabilidad y perturbaciones del sueño. En cuanto a la vitamina C, su toxicidad es mínima. Los únicos efectos eventualmente comprobados son la diarrea, los cálculos renales de oxalato, etc.

Resumiendo, no hay necesidad de atiborrarse de vitaminas. Las vitaminas, si se toman en dosis elevadas, actúan como venenos para nuestro organismo. Hay que tener en cuenta que una alimentación variada, si comporta especialmente alimentos frescos, basta en la mayoría de las veces para proveernos de las vitaminas necesarias.



La mayoría de las vitaminas están presentes en casi todas las frutas y verduras

● **EL COLESTEROL** parece que elige a sus «víctimas»: los niños cuyas madres leen habitualmente el periódico o publicaciones relacionadas con la salud presentan niveles de colesterol más bajos que los hijos de mujeres poco informadas. Así lo ha confirmado un estudio realizado por el madrileño Hospital infantil del Niño Jesús que se realizó sobre 2.500 escolares de diferentes zonas de la región. La encuesta, practicada a chavales de entre 2 y 18 años, demuestra que hay más niños pequeños con niveles altos de colesterol que adolescentes.

Este aumento en los más jóvenes confirma que crece el número de niños con niveles elevados de colesterol de alta densidad, debido sobre todo a unos hábitos alimentarios erróneos. El nivel de este colesterol en la sangre tiene relación directa con el riesgo de padecer enfermedades cardiovasculares e hipertensión.

Según esta encuesta, los hijos de mujeres lectoras de prensa tienen menos colesterol que aquéllos cuyas madres no dedican tiempo a la información, independientemente del nivel socioeconómico de las familias. Un 20% de madres de encuestados lee habitualmente los periódicos.

Respecto a la relación de los niveles de colesterol con los ingresos familiares, la encuesta demuestra que «los niños cuyos padres disfrutan de un nivel de ingresos alto o medio-alto tienen más colesterol que los que pertenecen a familias más humildes».

● **EL SIDA** podría comenzar a curarse gracias a un producto basado en 300 plantas medicinales que ha puesto a punto un grupo de científicos chinos. Este remedio —que ha sido presentado en cuatro formas diferentes diferenciadas por colores: blanco, amarillo, rojo y verde— puede, asimismo, ser administrado de diferentes formas.

El «Tach», como se conoce a este compuesto de plantas, ha sido probado con eficacia en África y en EE.UU. El «Tach» blanco ataca a las enfermedades relacionadas con la inmunodeficiencia, el amarillo los síntomas clínicos de la enfermedad, el rojo ayuda a la recuperación general del paciente afectado y el verde protege a los seropositivos.



Complejo LAS MORERAS

- RESTAURANTE
- SALONES PARA BODAS Y COMUNIONES
- SALON PRIVADO PARA COMIDA DE EMPRESAS
- CAFETERIA PUB
- AMPLIAS TERRAZAS
- GASOLINERA

**AMPLIO
APARCAMIENTO
GRATUITO**

Calle Madrid, 143 antiguo (final)
Junto aparcamiento de Renfe en Las Margaritas
Teléf.: 696 21 75 GETAFE

Para impulsar el deporte en Getafe:



CARRETERA DE ANDALUCIA, KM. 13,200
Polígono Industrial de los Angeles

TELEF.: 681 20 51 - 681 24 11
GETAFE (Madrid)



La caries

Normalmente no damos importancia al cuidado de la boca, pero deberíamos tomar conciencia de ello para así evitar que el problema se acreciente. Por este motivo es primordial saber cuando debemos actuar y, desde luego, el mejor momento para ello es desde la infancia.

A esta edad los dientes son delicados y frágiles pero a medida que el niño va creciendo, su boca y, por ende, sus dientes también experimentan este crecimiento. Al pasar por las distintas edades este crecimiento se hace más consistente, de forma que sus dientes van adquiriendo con la edad una mayor firmeza y protagonismo. No sólo a la hora de masticar sino desde el punto de vista estético.

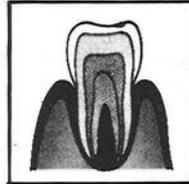
La caries dental es la descalcificación del tejido dental. Se inicia por una placa dental a la que se suman las bacterias (placa bacteriana). Inicialmente, ataca al esmalte (caries primaria) y, más tarde, a la dentina (caries secundaria). En tercer lugar, ataca a la pulpa (nervio). Es lo que conocemos por caries terciaria, y en la que se produce flemón, seguido de gran dolor.

Para poder evitar la caries es necesario realizar un frecuente y concienzudo cepillado de los dientes, operación que ha de realizarse diariamente en casa. A esto hay que sumar el sellado de fisuras y la fluorización, con ello se consigue mantener una buena higiene bucal. Esta operación ha de realizarse en la clínica dental.

ES IMPORTANTE SU DETECCION

Desde muy temprana edad es conveniente que los padres revisen de forma periódica la boca de sus hijos, de esta manera cualquier cambio de color en los dientes puede indicar la aparición de caries.

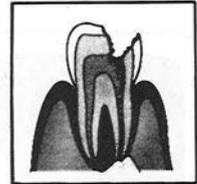
Hoy en día existen métodos más modernos que ayudan a su detección, como sucede con las llamadas **tabletas reveladoras**. Caso de que usted esté interesado, nuestra clínica se las facilita de forma gratuita, a la vez que le facilitaremos las indicaciones oportunas para su uso. Asimismo, es importante que una vez detectada la caries se realice su remoción y obturación. Se trata de operaciones que no resultan molestas



La caries afecta el esmalte



La caries afecta la dentina



La caries afecta la pulpa

gracias a la aplicación de técnicas de anestesia, preparación y obturación, muy perfeccionadas hoy en día.

COMO PREVENIR LA CARIES

La naturaleza nos ofrece un elemento químico cuya propiedad fundamental es su extraordinaria eficacia contra la caries. Se trata del flúor, que se encuentra en el agua del mar, en los vegetales, etc. Pero, para prevenir y evitar las molestas caries es muy aconsejable que tenga en cuenta estos cuatro consejos básicos:

- 1. Alimentación equilibrada y variada.** Para mantener la armonía necesaria del conjunto de minerales que protegen el diente, tales como el Calcio, Magnesio, Fósforo y Flúor. Se recomienda evitar el exceso de golosinas y dulces sin un correcto cepillado posterior y consumir alimentos «duros» como frutas, verduras, etc. ¡Los dientes están hechos para masticar!
- 2. Metódico cepillado.** Un buen cepillado elimina los restos de los alimentos de las comidas y por tanto la placa dental. Hay que cepillarse todas las superficies de los dientes después de cada comida.
- 3. Dentrífico con alta concentración de flúor.** El flúor, por su acción remineralizante, refuerza la estructura del esmalte aumentando su resistencia contra los ácidos cariogénos.
- 4. Visitas periódicas al dentista.** La higiene buco-dental debe ser controlada y revisada periódicamente para evitar situaciones que puedan llegar a ser irreversibles. ¡Por lo menos, dos veces al año!



Bruno Mazzilli Santamaría Odontólogo

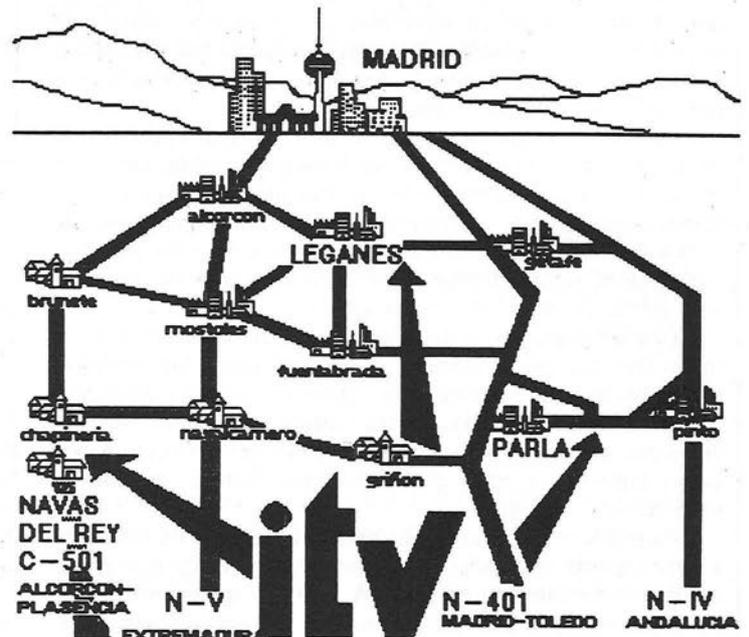
Les ofrece los siguientes tratamientos:

- Prevención
- Ortodoncia
- Prótesis fija o móvil
- Odontología General

Teléfono 695 82 10

Avenida Juan de La Cierva, 49
28902 GETAFE (Madrid)

INSPECCION TECNICA DE VEHICULOS



LEGANES

Pol. Ntra. Sra. de Butarque
C/. Esteban Terradas, s/n.
28914 LEGANES (Madrid)
Teléf. 688 50 46

HORARIO

Lunes-Viernes: 8 a 20 h.
Sábados : 8 a 13 h.

ININTERRUMPIDAMENTE

PARLA

Pol. Ciudad de Parla
Ctra. Parla-Pinto, Km. 1
28980 PARLA (Madrid)
Teléf. 698 26 12

HORARIO

Lunes-Viernes: 8 a 20 h.
Sábados : 8 a 13 h.

ININTERRUMPIDAMENTE

NAVAS DEL REY

Pol. de Navas del Rey
C/. Jesús Artesano, s/n.
28695 NAVAS DEL REY (Madrid)
Teléf. 865 05 91

HORARIO

Lunes-Viernes: 9 a 14 h.
y 16 a 18 h.

Sábados : 9 a 14 h.

CALENDARIO DE INSPECCIONES TECNICAS



TÜV Rheinland
Sucursal en España

**Vehículos particulares
matriculados en los años:**

Hasta 31-12-1974
1975 a final de 1976
1977 a final de 1980
1981 a final de 1983
1984 a final de 1986

**Matrículas
hasta:**

M-6779-AM
M-5586-BT
M-8210-EC
M-4802-FS
M-9956-HK

**1.ª Inspección
antes de:**

31-12-1987
31-12-1988
31-12-1989
31-12-1990
31-12-1991

A partir del 1 de enero de 1987, la primera inspección se pasará al 5.º año de la matriculación del vehículo.

El PP cuestiona esta retirada, «puede ser un claro aplazamiento»

Retirada la revisión del catastro

Después de una viva polémica política, de largas colas para reclamar y de las críticas en las propias filas socialistas, el pasado 28 de noviembre el Ministro de Economía, Carlos Solchaga, reconocía su error y aplazaba —al menos un año— la revisión catastral. Con ello quedan anuladas las notificaciones sobre la revalorización de las viviendas que se empezaron a recibir en Leganés la última semana del mes pasado.

Mientras el alcalde getafense ha señalado que la medida le parecía —cuanto menos— acertada y justa para los municipios, su homólogo de Leganés (Fernando Abad) ha calificado de positivo el cambio de rumbo de Carlos Solchaga. De hecho, ambos coincidieron en comentar que «los alcaldes lo solicitamos a través de la Federación Española de Municipios y Provincias. Es cierto que es necesaria una revisión del catastro que lleva sin hacerse muchos años». Por su parte, Abad manifestó que «a esos aspectos negativos hay que añadir el que

afectasen a 300.000 vecinos de nuestra región que viven en viviendas del módulo VPO».

En Getafe, las viviendas de protección oficial se ubican en el Sector III mayoritariamente y también en El Bercial (calle Delfín), Juan de la Cierva (alrededores de Av España) y la zona Centro. El Ayuntamiento tenía previsto poner en marcha más dotaciones para gestionar los recursos en caso de que el Ministerio de Economía hubiese seguido adelante.

Quedan, pues, «en el baúl del recuerdo» las notificaciones que han recibido algunos vecinos por parte de la delegación de Hacienda así como las reclamaciones que muchos ciudadanos españoles presentaron al enterarse de la nueva medida puesta en marcha por el Ministerio de Economía y Hacienda. Por lo tanto, al quedar sin efecto la revalorización que en algunos casos suponía que pisos tasados, por ejemplo, en menos de un millón y medio subían a seis millones o más (según las zonas), en 1991 se

aplicará el coeficiente del 0,82% (más el 8% correspondiente de subida) para el recibo de la hasta ahora denominada contribución urbana.

Por otra parte, el portavoz del PP en Getafe, Jesús Carmelo Esteban ha manifestado al respecto que se han llevado a cabo una recogida de firmas (alrededor de un millar) en contra de «la desmesurada valoración catastral que se ha notificado a los vecinos por el Centro Gestión Catastral». Sin embargo, el portavoz conservador se mostró bastante escéptico en cuanto a la retirada de la polémica valoración catastral añadiendo que «puede tratarse, por motivos electorales, de un aplazamiento».

Se da la circunstancia, retomando las declaraciones efectuadas por los alcaldes del sur madrileño, que «la propia FEMP recurrió años atrás la creación de este centro aunque el pasado 25 de julio una sentencia del Supremo le ha dado la razón al organismo que representa a los ayuntamientos».

Largas colas del NIF



Durante muchos días los vecinos de nuestra localidad han hecho largas colas para poder llevar a efecto el papeleo necesario y así contar con la nueva tarjeta del Número de identificación Fiscal. Unas colas que disminuyeron a raíz de la ampliación del horario de oficinas a partir del pasado mes de noviembre.

Sin embargo, muchas han sido las reclamaciones y quejas de los contribuyentes ante los errores u omisiones de las tarjetas enviadas por correo. A partir del primero de este mes, el Fisco tiene la facultad de poder bloquear las cuentas bancarias a las que no se le haya adjuntado el NIF, puesto que es imprescindible para todas las operaciones de carácter tributario.

¿Acabar con el fraude fiscal o política de escaparate?

La «agencia» tributaria

¿Cuál es el fin último del macroministerio de Economía y Hacienda al poner en marcha la denominada Agencia Estatal de la Administración Tributaria? Este es el interrogante que el autor del presente artículo, Gregorio Gordo, plantea en estas páginas. Partiendo de un explícito apoyo a la lucha contra el fraude fiscal, el autor plantea a continuación si esta Agencia no será un «escaparate» político para el superpoderoso José Borrrell quién, hasta el momento, no dispone de plena autonomía al estar circunscrito en el superministerio que gobierna Carlos Solchaga. Además, Gregorio Gordo piensa que, por el momento, esta Agencia no dispone de mecanismos eficaces para acabar realmente con el fraude fiscal.

En el anteproyecto de Ley de Presupuestos Generales del Estado, este año, entre otras sorpresas, nos hemos encontrado con la creación de un ente público que supone una gran modificación de lo que hasta ahora teníamos como modelo de Hacienda Pública. Esto, que para la mayoría de los contribuyentes puede aparecer solamente como un cambio de membrete en las impresos y en las puertas de las administraciones de Hacienda, tiene un más amplio calado.

Lo que resulta curioso es que un asunto de esta envergadura se introduzca como un artículo más de la Ley de Presupuestos, que parece querer utilizar el Gobierno como si se tratara de un «cajón de sastre» donde cabe todo.

Este método, al parecer, podría hurtar el debate parlamentario y sindical necesario y legalmente reconocido, como si algo tan importante como es la creación de esta agencia se intentara oscurecer en el «maremagnum» de los presupuestos, en

vez de articularlo con una ley singular.

También es un elemento a valorar que la creación de la agencia obedece a la falta de autonomía de la Secretaría de Estado de Hacienda dentro del macroministerio de Economía. Es decir, no sería necesario crear la agencia si existiese un Ministerio de Hacienda. Una vez apuntado esto último, y dado que las cosas son como están y no como debieran o quisiéramos que fueran, voy a pasar a hacer una serie de consideraciones que intentaré sean lo más claras e inteligibles posibles.

En primer lugar, si la agencia se crea con el objetivo de buscar mayor eficacia en la gestión de tributos y acabar con el fraude fiscal, manifiesto mi más absoluto acuerdo con los objetivos. Sin embargo, esto no es óbice para apuntar que de la lectura del artículo 101 de la Ley de Presupuestos, donde se articula la creación de la agencia, se pueden deducir otros factores que afectan directamente al con-



José Borrrell

La creación de la Agencia obedece a la falta de autonomía de la Secretaría de Estado de Hacienda dentro del macroministerio de Economía. Es decir, no sería necesario crear la agencia si existiese un Ministerio de Hacienda.



Carlos Solchaga

Foto: BLAS ALVAREZ

junto de los contribuyentes y en especial y como siempre a los más débiles.

En segundo lugar, y como algo novedoso, esta agencia tiene financiación propia a través de:

a) Un porcentaje a fijar anualmente de cada acta de inspección realizada.

b) Todo lo que exceda de lo que se presupuesta anualmente como ingresos por impuestos.

Este método varía la situación actual en la que Hacienda recogía los tributos con una mano y con la otra repartía en función de necesidades sociales (educación, salud,...), utilizando a partir de ahora el criterio de quedarse primero con su parte y pasar después al Ministerio de Hacienda el dinero a repartir.

De esta manera se incentiva ciertamente la recaudación, pero no es menos cierto que, si de lo que se trata es de recaudar mucho para disponer la agencia de más recursos económicos, se buscará la vía más fácil. A nadie se le escapa que es más rápido y fácil hacer una inspección a una panadería que a la **General Motors**, por ejemplo.

Por otra parte, es fácil deducir que económicamente los trabajadores adscritos a la agencia, al tener ésta medios económicos propios y gran autonomía, pueden mejorar sus hasta ahora escuálidas retribuciones. Se puede prever que las posibles mejoras van a venir a través de productividad, lo que puede conducir a la indiscriminación en las actuaciones con tal de ganar más, independientemente de donde se apunte... Pues parece más difícil que sea a las grandes bolsas de fraude,

dado que habitualmente cuentan con más medios económicos para asesorarse convenientemente, entre otros, con antiguos inspectores de Hacienda pasados al sector privado —para estos menesteres— a golpe de talonario. Aquí es donde se me plantea la duda: si se busca eficacia u otro elemento publicitario de Borrell.

Un tema que incrementa mi preocupación es la garantía de los contribuyentes frente a la futura y poderosa agencia. En este sentido, es conveniente que se sepa que el instrumento que garantiza los derechos de los contribuyentes y actúa como contrapeso de las posibles arbitrariedades de la agencia en el futuro, los Tribunales Económicos Administrativos Regionales (T.E.A.R.), están absolutamente en precario, tanto de medios materiales como humanos.

A esto le podemos añadir las últimas manifestaciones del Ministerio de Hacienda en las que se lanza la posibilidad de que las multas de tráfico se deduzcan de las devoluciones del I.R.P.F., pasando por lo visto a pagar las multas solamente aquellos que tienen derecho a devolución, o sea, en la mayoría de los casos los más débiles. Por tanto, aparentemente los ciudadanos y ciudadanas pueden encontrarse en una situación de indefensión ante un aparato recaudatorio muy poderoso.

Todas estas consideraciones se deben desarrollar a través de un amplio debate parlamentario y de la negociación con los sindicatos, ya que estos dos niveles han sido eliminados y es lo suficientemente grave en lo que puede afectar al conjunto de los contribuyentes.

Por razones obvias de espacio y dado que faltan elementos de juicio, al faltar la información y la discusión necesaria de los ámbitos anteriormente mencionados, no parece conveniente hacer más consideraciones que puedan ser juicios de valor que, la mayoría de las veces, terminan por ser subjetivos.

En resumen y para finalizar, me gustaría dejar claro que:

a) Se crea la agencia de una manera oscurantista.

b) Se hurta el necesario debate e información política y sindical.

c) Tal y como se presenta, no aparecen mecanismos eficaces para acabar realmente con el fraude fiscal.

d) No se introducen elementos que garanticen los derechos de los ciudadanos ante los posibles abusos de la agencia.

e) Si no se aplican propuestas para incompatibilizar el pase al sector privado de los inspectores de Hacienda, difícilmente se podrá abordar eficazmente el fraude fiscal.

Por último, dejar absolutamente claro que los objetivos de eficacia en la gestión de los tributos y la eliminación del fraude fiscal coinciden plenamente con las posturas mantenidas por las organizaciones a las que pertenezco, I.U. y CC.OO. Lo que me temo es que, tal y como la aborda el Gobierno del PSOE, no sea más que otro mensaje publicitario sin contenido real.

GREGORIO GORDO
Miembro de la Presidencia
de I.U. de Getafe

Apóstol del «dubitantismo», llamado en su tiempo Existencialismo

Homenaje a Albert Camus

SOY MARXISTA, TAMBIEN PSICOANALISTA, pero sólo tengo fe en la duda. Soy entonces dubitantista. No sé si existe esta palabra en castellano, pero si no existiera habría que crearla. En latín «**dubitare**» significa dudar y el neologismo anterior tiene sílabas en común con la palabra militante.

Los dubitantistas serían pues aquellos que se adscriben a la militancia en la duda, aquellos cuya idea fundamental, cuya ideología (así se traduce ideología como la o las ideas fundamentales de un individuo o colectividad) es la duda.

No se preocupen los enterradores de las ideologías, no tengo capacidad ni interés ni ganas de crear una ideología nueva. Además, cómo se van a preocupar ustedes por una broma en un papel, con lo ocupados que están en hacer los guiones de cine, de televisión, de prensa, en fin de todos los medios de comunicación, para hacer creer al «**hombre**» lo necio que fue cuando creyó que podría llegar a morar en el país de la «**Utopía**».

Señor Torquemada y su Santa Inquisición, yo sólo quiero aprovechar esta broma para denunciar a dos padres del dubitantismo, un tal **Marx** y un tal **Freud**, para ver si me dejan así entrar en su fundación del modernismo y puedo tener acceso, aunque sólo me den migajas, a esas prebendas que tan graciosamente otorgan a los socios.

Yo mismo quiero hacer renuncia expresa a ellos y abrazar sin ambages la fe del consumismo, de la competitividad, del individualismo, de la insolidaridad, del pasar de todo, de mi comodidad, del enriquecimiento, del explotar al débil, del marginar al disminuido.

YO NACI EN EL SENO DE UNA FAMILIA muy católica, que me enseñó a prepararme para conseguir mi salvación individual y eterna, y me enseñó a amar al prójimo, excepto a dos prójimos que tenían mi misma edad y con los que me estaba vedado jugar. Uno era el hijo «**ilegítimo**» de una monja y otro el hijo «**ilegítimo**» también, pues no se habían casado por la iglesia, de dos rojos que vivían en mi pueblo.

Ya no me gustaba tanto ese paraíso prometido, pues era muy probable que no pudieran estar en él estos dos niños, ya que «**ambos habían nacido del pecado**». Este fue el primer contacto que tuve con la injusticia social. Después me enteré que había muchos más hijos de personas que habían nacido del «**pecado de amarse**» y muchos más hijos de rojos, y quise conocerlos y me enseñaron que sus padres habían estado encarcelados porque lucharon para que todos tuvieran lo imprescindible para vivir, porque había algunos que lo tenían todo y otros nada. Y me enseñaron que seguían a un tal **Marx** que preconizaba que había que acabar con la explotación del hombre por el hombre, y que esto sólo se conseguiría si el «**hombre**» aprendía a

utilizar la «**razón**», a pesar de que la razón del hombre por ser hombre no es perfecta sino que está en continua evolución y que sólo se perfecciona mediante la «**duda**», esto es, poniéndolo todo en cuestión.

Este señor era pues un dubitantista y por eso me convenció.

A HORA USTEDES ME HAN ENSEÑADO que **Marx** no dudaba y todos los que le seguían, seguían a un «**dogma**», y que ese «**dogma**» está pasado de moda. Por eso yo ahora quiero seguir el de ustedes, el de la modernidad.

Luego me di cuenta que también había algunas personas que lo tenían todo, pero sufrían. Y sufrían porque eran hombres y, aunque tenían el don de poder utilizar la razón, sufrían por causa de algo sin lo cual el hombre no es hombre y que se llamaba «**afectividad**». Y así llegué a conocer a un tal **Freud** que dedicó su vida a estudiar la afectividad del hombre, pero reconoció que sus estudios estaban incompletos y que tendrían que venir otros a completarlos. Sin embargo, también adoró a la diosa «**duda**» y habló de que tras la «**ansiedad**» que provoca el encuentro con la «**diosa**» es cuando el hombre sale mejorado en el nivel afectivo y en el racional.

Ahora ustedes me han enseñado que **Freud** no dudaba y los que le seguían, seguían a un «**dogma**», y que ese «**dogma**» está pasado de moda. Por eso yo ahora quiero seguir el de la modernidad.

Aunque en realidad habría que llevar a la hoguera a todos los que, aún hoy, les siguen. Pues en realidad son herejes como ellos todos los humanistas, los que creen en un nuevo hombre, los socialistas, los que siguen creyendo que existe el país de la «**Utopía**». Aunque ustedes pretenden esconderlos, aunque ellos mismos se escondan, hay muchos dubitantistas.

¿Saben qué les digo? Que yo también lo soy y que no renuncio a ello. Tal vez sea porque no me quiero encerrar en la cueva de los vídeos y las casitas y las chupuzas y los bares... Tal vez sea porque ambos son del mismo signo zodiacal que yo. Tal vez sea porque sigo creyendo en el futuro.

Tal vez sea porque, a pesar de que lo nieguen, existimos aún y todavía hoy se nos van uniendo algunos.

Tal vez porque ideología, según el diccionario de la Real Academia, se traduce por ideas fundamentales de un individuo o colectivo de individuos, y hay muchos hombres que todavía tienen ideas y se unen a otros que comparten las mismas en lo fundamental, en definitiva son humanos.

Así pues, soy humanista porque creo en el hombre, soy marxista porque creo en la libertad.

ALFONSO CARMONA RAMIREZ

Debate sobre la mujer en los medios de comunicación

Mujer y «mass media»

El «rol» de la mujer en los medios de comunicación fue objeto de debate los pasados 14 y 15 de noviembre en Leganés. El escenario elegido para estas primeras jornadas fue el centro de Servicios Sociales Juan Muñoz. Quizá no fue el idóneo para estas jornadas, en las que hubo que lamentar la escasa participación de público, pero cuyo contenido suscitó un intenso debate, a decir de los asistentes.

«Beatriz Cienfuegos», nombre de la asociación de mujeres organizadora del acto, fue un personaje singular de la historia del periodismo español. Esta mujer, pese a que hay algún especialista que ha cuestionado su sexo como ya comentó la catedrática María Dolores Saiz, rompió una importante lanza en favor de esta profesión, en el Cádiz de finales del XVIII. Una profesión que actualmente desempeñan tanto hombres y mujeres pero que antaño fue, como otras muchas, patrimonio enteramente masculino.

El segundo día de debate giró en torno a la participación de las mujeres en los medios de comunicación locales. Un ámbito de sobra conocido por las ponentes invitadas al acto: Alicia García, responsable de promoción y publicidad de Parquesur; Ana Roldán, directora de El Progreso de Leganés y corresponsal de El País y Carmen Díaz, también periodista y miembro del Gabinete de Prensa del Ayuntamiento de Leganés. Tres mujeres pertenecientes al mundo de la comunicación cuyos planteamientos partieron de sus vivencias y experiencia personal

Quizá la nota discordante se sentó en la misma mesa. Fue la encargada de clausurar las jornadas, Marisa Alvarez Durante, subdirectora general de la Mujer. Su intervención se circunscribió —por lo menos eso creímos aquellos que estuvimos presentes— al típico y tópico «papel» de las mujeres discriminadas y relegadas a roles estrictamente femeninos. Para ser justos, habría que decir que la diferencia generacional y de experiencia profesional quedó claramente de manifiesto en una tarde de clausura en la que el debate caldeó la fría atmósfera.

«Se trata de romper una lanza en favor de las mujeres, partiendo de nuestras propias experiencias que no son tan negativas como las que ha reflejado la subdirectora» confirmaron posteriormente Ana Roldán y Carmen Díaz. El objetivo de esa charla no era dirigirse a un público femenino determinado como hizo Marisa Alvarez sino hablar de la participación de las mujeres en el mundo de la comunicación local, a las mujeres y hombres que asistieron al acto. Al margen de los datos y cifras aportados por las ponentes, las tres partieron de su visión personal.

Es cierto —retomando la intervención de la responsable de la Dirección de la Mujer— que continúa habiendo un sector de mujeres en clara desventaja. Sobre todo las que se han visto obligadas por educación y condicionamientos sociales al rol tradicional del ama de casa. Pero también hay que decir, atendiendo a lo que manifestaron Ana y Carmen, que a excepción de los cargos

LA IMAGEN DE LA MUJER EN LOS MEDIOS DE COMUNICACION

- 9% De los entrevistados en los medios son mujeres.
- 63% Por ser cantantes, actrices o presentadoras
- 11% Por ser madres o esposas de algún personaje
- 12% Por otras profesiones más serias.
- 5% Por pertenecer a determinados grupos demográficos o étnicos.

*Datos de un estudio sobre la realidad española elaborado para la Asociación de Profesionales Europeas de la comunicación.

de responsabilidad máxima —donde aparecen cuestiones más relacionadas con el poder económico e incluso político— la mujer periodista trabaja al mismo nivel que el hombre.

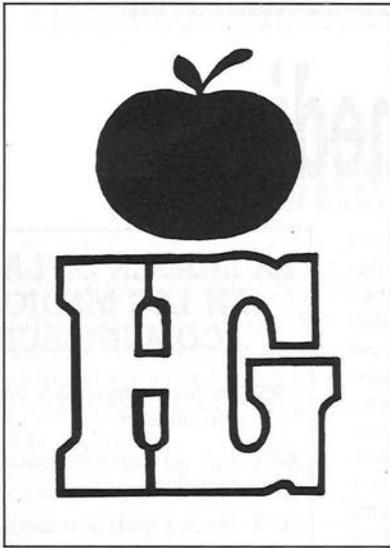
Lo dijo un reputado filósofo de nuestro viejo continente, «la estupidez no tiene edad ni sexo», una frase certera que resume a la perfección —aunque de forma simplificada— la condición humana a lo largo de la historia. Y es que de estúpidos sería pensar que una mujer no pueda en la actualidad desempeñar —siempre que esté capacitada para ello— un puesto de responsabilidad. Y es que el discurso político y «feminista» va en muchas ocasiones a remolque de los acontecimientos aunque ha muchos les cueste asumirlo.

Circunscribiéndonos a nuestra realidad más próxima, la zona sur madrileña, tan sólo recordar que las profesionales que trabajan en la comunicación son cada vez más numerosas. Además, como ejemplo de lo que apuntábamos anteriormente, tres publicaciones locales como Getafe Exprés, El Progreso de Leganés y El Progreso de Getafe, tienen a mujeres ocupando cargos de dirección. La nota discriminatoria, sacando a colación una frase del alcalde de Leganés, Fernando Abad, puede hallarse en la Asociación de Periodistas de la Zona Sur, cuya responsabilidad recaen en un periodista, Juan Alonso Resalt. Es, como dijo el alcalde, un ejemplo de las eternas pretensiones «masculinas» por coparlo todo.



En la parte central y de izquierda a derecha: Marisa Alvarez y las ponentes Alicia García, Ana Roldán y Carmen Díaz, flanqueadas por las moderadoras.

LAURA ESPAÑA



Hiper Getafe

C/. Madrid, 117 Getafe ☎ 695 68 64

Hiper Getafe 2

C/. Arboleda, 25 Getafe ☎ 683 30 00

C/. San José, 32 Getafe ☎ 683 30 00

Croissantería - Boutique - Variantes

Cafetería - Restaurante

APARCAMIENTO GRATUITO EN EL 1.º SOTANO

**Nuestro objetivo:
Una compra agradable
con los precios de Hiper Getafe.**

**rompemos
todos los moldes
de precios**

¡VEN A COMPROBARLO!

Condomes y culebrones

DOS ASPECTOS DE LA VIDA NACIONAL destacan, por encima de cualquier otra, en el comienzo del invierno. La adicción a los culebrones televisivos y la campaña del preservativo. Tanto «Cristal» como el «Póntelo, pónselo» están en boca del ciudadano. Los seriales no son nuevos, aunque los ingredientes ahora sean distintos, así como las reacciones de la gente. Lo de los «condones» es tan antiguo como el uso que se hace de ellos. Parece que los únicos que no están de acuerdo en el uso del globito son el clero y sus seguidores...

Culebrones, como decíamos, siempre se han escuchado y visto en nuestro país. Todos suscitaban pasión, división de opiniones y, cómo no, lágrimas. Quién no se acuerda de «Lucecita», «Simplemente María», «El parte médico» del equipo médico habitual (agonía y muerte de un dictador), en fin, los antepasados de «Cristal». El público quedaba enganchado ante los avatares cotidianos de sus protagonistas. Si es la hora de comer, hay abstinencia hasta que acaba el capítulo. Si la protagonista sufre desamor, esa tarde no te «jalas» una rosca. Si el protagonista pierde de golpe a su amor o descubre que le engaña con otro, las mujeres son todas unas pécoras. En fin, cada uno se adapta a lo que más le conviene del culebrón e incluso da la sensación de que a todos les ha pasado lo mismo que a los actores de la serie.

ESTOS CULEBRONES (viborones diría yo) han traído consigo situaciones pintorescas. Aquí en España ha suscitado vivas polémicas y desde ilustres hasta fregonas —con todos mis respetos— se han quedado hipnotizados ante la caja tonta. El colmo de «Cristal» fue una denuncia en comisaría. Un ciudadano llega a casa, se encuentra ésta patas arriba y a la parienta y la hija embobadas con Carlos Mata y su banda. El pariente trae hambre y no va a comerse el mando a distancia. La reacción no se hace esperar: desenchufa el televisor y arma un taco gordo. Parienta e hija empiezan insultando y acaban agrediendo. El «maromo» no se corta y replica con las mismas armas. Conclusión: denuncia en comisaría. Responsable subsidiario del delito: «Cristal». Un culebrón que hizo que un diálogo se convirtiera en Troya para regocijo de las lenguas «vipéras».

La síntesis de toda esta disertación tiene una lectura clara. Aquí importa más un serial televisivo que el impuesto sobre la renta o la subida de los carburantes. Se está más cerca del televisor que del recibo del teléfono. Se enamora uno más fácil de los actores que de la «gente guapa» que circula por las calles. Se imita lo que hacen y cómo visten los protagonistas, sin apercebirse de que uno va hecho unos zorros.

MIRANDO CON DETENIMIENTO a nuestro alrededor, nos damos cuenta que nos acechan «culebrones» más cotidianos, sin necesidad de tener que ponernos delante del televisor. Además, piensen que hay muchas más «víboras» que «culebrones».

Y de culebrones a condones y tiro porque me sale de dentro de los pantalones. Y es que lo de los preservativos clama al cielo (con perdón). Cuando en países como Gran Bretaña



los preservativos llevan incluso música, aquí en la península «Ibérica» los de siempre quieren retirarlo. ¡O montas a pelo, o no montas! Se rasgan las vestiduras afirmando que se pierde la moral. Siguen pensando que es más loable una «barriga» no deseada que el uso de un globito. Dejan claro que cualquier relación que no esté bendecida es una relación pecaminosa. No les importa el sida, ni la homosexualidad, ni las drogas. Todos éstos son castigos divinos y, como tal, hay que soportarlos. Es como volver a la Inquisición.

LA CAMPAÑA «Póntelo, pónselo» puede ser mejor o peor: es discutible. Lo que no es de recibo es que se trate de prohibir el conocimiento y uso de los preservativos. Que se sepa, muchas personas declaradas creyentes se lo han puesto, lo han utilizado y lo han tirado, sin por ello haber ofendido a las más altas instancias. En este caso, las críticas han sido despiadadas. Ha vuelto a surgir lo de la «reserva espiritual de Occidente». Da la sensación de que la Iglesia y los feligreses van por distintos caminos. Los parroquianos se lo ponen y el clero quiere quitárselo. El divorcio es completo.

Hay que pensar que estos instrumentos baratos y asequibles pueden ahorrar muchos quebraderos de cabeza. Sus instrucciones de uso son sencillas, se venden en todas partes y los hay de distinta calidad. Son adecuados a casi todas las conciencias, dándose la curiosa coincidencia de que muchos de los inquisidores tienen alguno en la cabecera de la cama. No se sabe si para indicar la página del libro o para inflarlo en las horas de insomnio que les produce su negra conciencia.

EL CONTRAATAQUE HA SIDO FERROZ. No a los condones. No al amor extramatrimonial. No a la libertad de sexo. En fin, no. Los farmacéuticos no están dispuestos a dejar de vender preservativos, los usuarios siguen dispuestos a ponérselos y «los de siempre» a quitarlos.

Algo que es aséptico, asequible, barato y eficaz, quieren convertirlo en pecaminoso, inmoral y degradante. El lema de los contra-condones es claro: «camino del siglo veintiuno, condones ni uno». Los que los utilizamos proponemos otro dicho más pertinente: «En el final de los noventa, los condones ni joden ni atormentan».

«EL MENDA»

Obispo, árbitros y auto-stop

Esta sí que es una historia de humor negro, y no precisamente por lo macabro de los hechos sino por el atuendo habitual «de trabajo» que usan sus protagonistas. Todo empezó bajo un increíble aguacero en una de las carreteras del norte de España. Allí, dos señores de negro recogieron a un tercero que hacía auto-stop también vestido con oscura indumentaria.

Los jóvenes colegiados que iban a pitar un encuentro de balonmano se toparon, cuando ascendían el alto de Velatecon, con una persona que les hacía señas para que parasen al lado de un coche estacionado en el arcén. Apiadándose de él, porque caía agua a torrentes, los dos árbitros se encontraron ni más ni menos que con el mismísimo Arzobispo de Pamplona. Vestido de negro y con una gran cruz en el pecho, el arzobispo agradeció la ayuda de sus colegas, en lo del color, a los que llamó «buenos samaritanos». Y es que el alto dignatario eclesiástico se había quedado tirado con el coche sin que el milagro le salvara de la avería. Menos mal que llegaron los árbitros y le trasladaron hasta Santesteban.

Allí, en el pueblecito navarro, el arzobispo siguió con la negra, porque la lluvia impidió celebrar la misa al aire libre que iba a oficiar y ésta tuvo que celebrarse en una sala de fiestas. Al final no nos extrañaría nada que el arzobispo hubiese puesto al mal tiempo buena cara, aunque le hubiese traído la negra. Y ahora sí es por los hechos.

La mala... mano

Todos conocemos el significado de la expresión «mala pata», pero para el caso de este ciudadano alemán habría que decir mejor que lo suyo es una historia de «mala mano». Cuatro años, otros tantos procesos y varios miles de marcos le ha costado a Ekkehard Baer demostrar que no fue él el que apedreó a un policía durante una manifestación callejera. Baer fue reconocido por cuatro colegas del agredido como el autor de las cinco pedradas que alcanzaron a su compañero. Los policías afirmaron además que las piedras fueron lanzadas con la mano derecha.

Aquí empieza lo siniestro porque se da la circunstancia, probada y requeteprobada, de que el supuesto agresor es zurdo —o lo que es lo mismo, que sólo usa para desenvolverse la mano siniestra—. Nuestro pobre alemán tuvo que pasar por tres procesos para que se sobreesayera su caso, porque en el primero se le impuso una multa y en la apelación del fiscal se le condenó a seis meses de prisión. Como Baer es músico de Rock a lo mejor pretendían las autoridades berlinesas que se hiciese famoso componiendo una nueva versión del Rock de la cárcel.

Ya están aquí

Los ufólogos no dudan de su existencia, pero para la gente incrédula que pone en tela de juicio que nos visitan seres de otro planeta, en Berlín se ha celebrado recientemente una exposición soviética sobre ovnis. Las supuestas evidencias se remontan hasta una crónica rusa de 1663, pasando por fotos, pinturas y testimonios que son una fiel reproducción de aterrizajes de esos objetos voladores no identificados.

Ejemplos variados, como el de una familia de campesinos italianos que en 1947 tomó contacto con una tripulación de «marcianos» enanos o el de una ama de casa belga que asegura haber visto seres de 20 cm. de alto saliendo de una nave que no era más grande que una pelota de fútbol, se suceden en esta exposición. Frente a estos casos de miniextraterrestres, la muestra recogía el testimonio de tres venezolanos que se encontraron a uno de esos tripulantes de casi tres metros de altura.

Encuentros en la primera, en la segunda y en la tercera fase. Pero todavía hay hechos que van más lejos, como el de una mujer soviética que dijo haber viajado en una de esas naves. Fueron varios minutos en el vehículo de tres alienígenas que hablaban correctamente el ruso, aunque eso sí «con un extraño sonido metálico». Creer o no creer es cuestión de uno mismo, pero si hacemos caso a lo que figura en esta exposición habría que decir como la pequeña rubia del Spielberg-Poltergeist: «ya están aquí... ya han llegado».

CONTRA LA TELEMANIA

Un nuevo deporte que parece hacer furor en EE.UU. —el zapping— y una nueva enfermedad acuñada bajo el término «telemanía» son dos de las novedades que pueden llegar a los españoles a través de la «caja tonta», nombre con el que la progresía bautizó a la TV en nuestro país. De la telemanía suelen ser los niños los más afectados. Por este motivo, científicos japoneses han inventado un instrumento electrónico para acabar con la adicción infantil a la televisión. El aparato —conocido como Controlador de Recepción de TV— permite a los padres programar el tiempo que permitirán a sus retoños ver los programas televisivos. Los niños deberán insertar una tarjeta cada vez que quieran ver algo en la tele y el receptor se apagará automáticamente cuando agoten el crédito horario dado por sus progenitores.

Al parecer, el controlador de telemánicos se ha probado con éxito en varios hogares japoneses y pronto saldrá al mercado nipón con un precio de 130 dólares y el tamaño de una calculadora manual. El aparatejo ha sido bien aceptado por los padres, pero ni profesores —que afirman que no sería necesario el control técnico si los papas se ocupasen personalmente de sus hijos— ni niños sonrían con la salida de esta nueva medicina técnica para curar una enfermedad originada también por la técnica televisiva.

RESFRIADO ESPACIAL

Ni en el espacio nos vemos libres de los virus y bacilos. Si no, que se lo pregunten a las autoridades aeroespaciales de URSS que han tenido que retrasar la primera salida al espacio de los últimos cosmonautas enviados a la estación MIR por los estornudos y toses de uno de ellos. Guennady Strekalov agarró un «trancazo» de altura que según los expertos disminuía su capacidad para trabajar.

Los cosmonautas debían salir al espacio para efectuar nuevas reparaciones en la escotilla de uno de los módulos astrofísicos. Una avería reincidente que ya ocasionó quebraderos de cabeza a la anterior tripulación. De todas formas, el paseo —que se efectuó cuando el astronauta soviético estuvo en plena forma— quedó pospuesto y Strekalov fue amorosamente cuidado por su compañero porque, a pesar de los avances de la ciencia, al parecer el resfriado sólo se cura con cama y horas de sueño. Una regla general que es válida hasta en las estrellas.

EL FLECHAZO EXISTE

Una doctora alemana ha demostrado que el mítico flechazo existe en la realidad sin que tengan que hacer su aparición los míticos Eros y Cupido. Un estudio realizado por el Instituto Max Planck de Etiología Humana ha analizado el comportamiento de 160 estudiantes de ambos sexos en el momento de conocerse en la universidad.

Lo que se ha demostrado es que el amor a primera vista se enciende o no durante los 30 primeros segundos de contacto visual. Además, según parece, son las mujeres las que se muestran menos tímidas en eso del flechazo, mientras que los hombres tienen que enfrentarse al intentar contactar con las mujeres que encuentran atractivas con su buena o mala disposición. Es decir, que las posibilidades del varón son mínimas si la fémina no está por la labor. Ellas en cambio son más difíciles de derrotar porque son más insistentes cuanto mejor parecido es el representante del otro sexo. Tal y como están las cosas no tardará mucho en aparecer un centro especializado en dar cursos acelerados para aprender a ligar en 30 segundos.

SE SUICIDA POR AMOR

Aunque resulte difícil de imaginar en los tiempos que corren hay gente que sigue matándose por amor. La historia de esta nueva «**Julietta**» se sitúa en Lima (Perú). **Janet Flores**, ingeniero en electrónica, se suicidó este otoño con una «**silla eléctrica**», que ella misma había construido a causa de un desengaño amoroso.

Janet, con tan sólo 26 años, tomó esta terrible determinación al saber que su novio —con quien iba a casarse dentro de dos semanas— tenía «**otro amor**», a quien a su vez también había pedido en matrimonio. Según informó la policía limeña, esta mujer se sentó en una silla de metal, a la que previamente había colocado un cable eléctrico pelado conectado a un enchufe. Posteriormente, citan las mismas fuentes, se lo ató al brazo derecho.

Después cogió uno de los polos y como consecuencia de la fuerte descarga falleció electrocutada, según se ha recogido en el informe del forense. La Policía Nacional comunicó asimismo que la fuerte descarga le produjo la muerte instantánea en su domicilio, situado en un barrio pobre del distrito limeño de Rimac, al nordeste de la capital peruana.

Error grave de Larousse

La prestigiosa enciclopedia Larousse cometió hace escasos meses un «**error**» que le ha costado muy caro. Sin duda, un fallo lo tiene cualquiera pero una editorial como esta no se puede permitir cometer «**lapsus**» tan graves como el de hacer pasar por comestible una seta mortal: la «**amanita phalloides**». En el cuadro de referencia de los aficionados a las excursiones mañaneras, el caso toma otra dimensión, por ese motivo, la editorial francesa ha suspendido la venta de 180.000 ejemplares distribuidos en librerías.

La página 203 del «**Petit Larousse en couleurs**», edición 1.990, puesto a la venta el pasado 10 de julio en Francia, contiene un error de bulto. La inversión de dos planchas de colores (la roja y la negra) da por resultado que el cuadro ilustrado de setas no distingue dos variedades venenosas de amanita, la «**phalloides**» y la «**vi-reuse**», de los restantes hongos comestibles. La editorial no se había percatado del error hasta que recibió varias cartas de clientes que todos los domingos consultaban esta enciclopedia antes de guardar o tirar la cosecha de sus paseos matinales.

Hasta el momento no se han señalado víctimas, pero, **Larousse** ha mandado retirar de la venta los 180.000 ejemplares que ya estaban en las librerías y, según confirmó la editorial, va a mandar un verdadero ejército de delegados a los seis mil puntos de venta para que abran las enciclopedias una por una y pongan pegatinas especiales en la «**página venenosa**». La «**broma**» va a costar a la editorial unos 30 millones de francos (unos 540 millones de pesetas), porque ya estaban impresos los 300.000 ejemplares de la primera edición.

Atracador «atrapado» en el Metro

Un convoy del Metro madrileño que pasaba por el túnel de la estación de Atocha amputó un brazo a un atracador que huía de la policía tras haber robado en una agencia de viajes armado con un ladrillo.

Todo comenzó cuando **Florencio Martínez Ulla**, de 30 años, se introdujo en uno de los túneles de la estación de Atocha, perseguido por agentes de la Policía Municipal, vigilantes del Metro y un grupo de personas. Momentos antes, **Martínez Ulla** se había llevado de la agencia de viajes Retiro, situada en el paseo de Infanta Isabel, una cartera y un bolso que consiguió amenazando a los empleados con un ladrillo que llevaba escondido en una cazadora, según explicaron los dependientes del establecimiento. Cuando el delincuente emprendió la huida, uno de los empleados inició una persecución, a la que se sumaron agentes de la policía y vigilantes del Metro en el momento en que el joven se internó en la estación de Atocha.

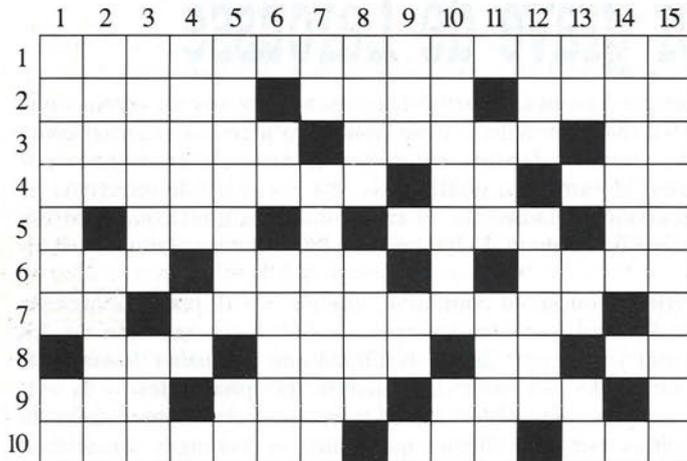
El atracador, que sufrió la amputación de un brazo y heridas en una pierna producidas por el choque con el convoy, fue internado en el Hospital Gregorio Marañón.

La vaca y el nylon

Esta es una noticia que, aunque parezca de todo punto inverosímil, no deja de ser cierta y tiene mucho que ver con la zoología fantástica o la sorpresa zoológica. En Parbayón (Cantabria), un campesino descubrió que una de sus vacas —la más gorda de todas— se había levantado con dolencias estomacales, es decir que la pobre estaba a punto de palmar por los retortijones que convulsionaban aquella oronda barriga vacuna. Llamó al veterinario, quien descubrió que el sufrido animalito se había tragado una maroma de hilo de nylon de algo así como 60 kilos de peso.

Triste final para la res que acabó en el matadero, donde antes de abrirla pensaron que tenían que dar boleto a una madre en estado de buena esperanza. Pero no; cuerda, pura cuerda y sólo cuerda. Lo que en realidad pasó sólo podría narrarlo la infortunada vaca, pero ya hay en medios bovinos quien asegura que la res, entristecida por el fallecimiento del semental «**sultán**» y sin haberlo podido catar, hubo de conformarse con la larga y gorda maroma.

CRUCIGRAMA



HORIZONTALES: 1: Novela de Torcuato Luca de Tena, de cinco palabras. 2: De hueso, fem. Famosa ópera de Verdi. Al revés, tengo fe. 3: Tales. Vegetación del desierto. Forma pronominal. 4: Criminales. Al revés, preposición. Ganas de beber. 5: 50. Al revés, hilo torcido. Mil. Por ellos corre el agua. Ir, en inglés. 6: Repetición de sonido. Ciudad grande. Roentgen. Rezas. 7 Afirmación. Amontonar. 500. 8: Apócope de santo. Cierta color. Al revés, rep. madre. Conozco. 9: Aquí. Con ella se colgaba a los bandidos. Al revés, tela muy suave al tacto. 10: Muy común en Andalucía. Contra ella luchan los naufragos. Sigue del 1 horizontal.

VERTICALES: 1: Sirven para oficinas, boutiques... Al revés, matrícula de Cádiz. 2: Plantígrafos. Se ha roto en mil pedazos, se ha hecho cisco. 3: Tranquilo. Río de Suiza. 4: Al revés, verbo auxiliar. Al revés, negación chulesca. Consonante. 5: Limase. Afirmación. 6: Consonante. Letras de sino. Puede ser de pared, de pulsera, despertador. 7: La mitad de un gato. Necesita la atención de todos, se cree el ... del mundo. 8: Enredos. Cierta planta. 9: Poesía. Consonante. Media tata. Oxígeno. 10: Ese caso ha sido muy comentado. Pronombre. 11: España. Loco. ninguna cosa. 12: Llamada internacional de socorro. Al revés, lo dijo Jesús «... los unos a los otros». 13: Infusión. Terminación de plural. Doble consonante. Matrícula española. 14: Cierta ave. Símbolo del azufre. Nada. 15: Seguido del 1 horizontal.

SALTO DE CABALLO

CIR	MA	TES	NA	NO	DI
AN	SO	DE	PLO	SAS	QUE
TI	NA	CO	DE	UN	U
CAS	CES	PER	ES	PIEN	DOS
DA	CO	SA	VE	NA	///

Siguiendo los pasos del caballo descubrirás una definición irónica de Frederick Sawyer.

SOLUCIONES

«Un diplomático es una persona que piensa las cosas dos veces antes de no decir nada»



SUR-EXPRESS

SUR-EXPRESS, S.A.

SERVICIOS LOCALES

- Mensajeros
- Servicio de valijas
- Rutas para bancos
- Servicio de furgonetas

SERVICIOS INTERNACIONALES

- Documentos
- Paquetería, etc.
- Servicio de valijas.

SERVICIOS NACIONALES

- Entregas en capitales de península antes de las 10 de la mañana.
- Documentos, paquetería.
- Servicio de valijas.

C/. ALCARRIA, 40 • TELEFONOS 686 70 28 - 29 • 28915 LEGANES (Madrid)

1^{ER} ANIVERSARIO PARQUESUR



A toda marcha

**¡¡SORTEAMOS 4
MARAVILLOSOS COCHES*
Y MUCHOS REGALOS MAS!!**

Presenta tus tickets de compra en nuestras
"CAJAS DE CAMBIO"
y, "a toda marcha",
te daremos las papeletas para el sorteo que
tendrá lugar en PARQUESUR
el 30 de noviembre a las
8 de la tarde.

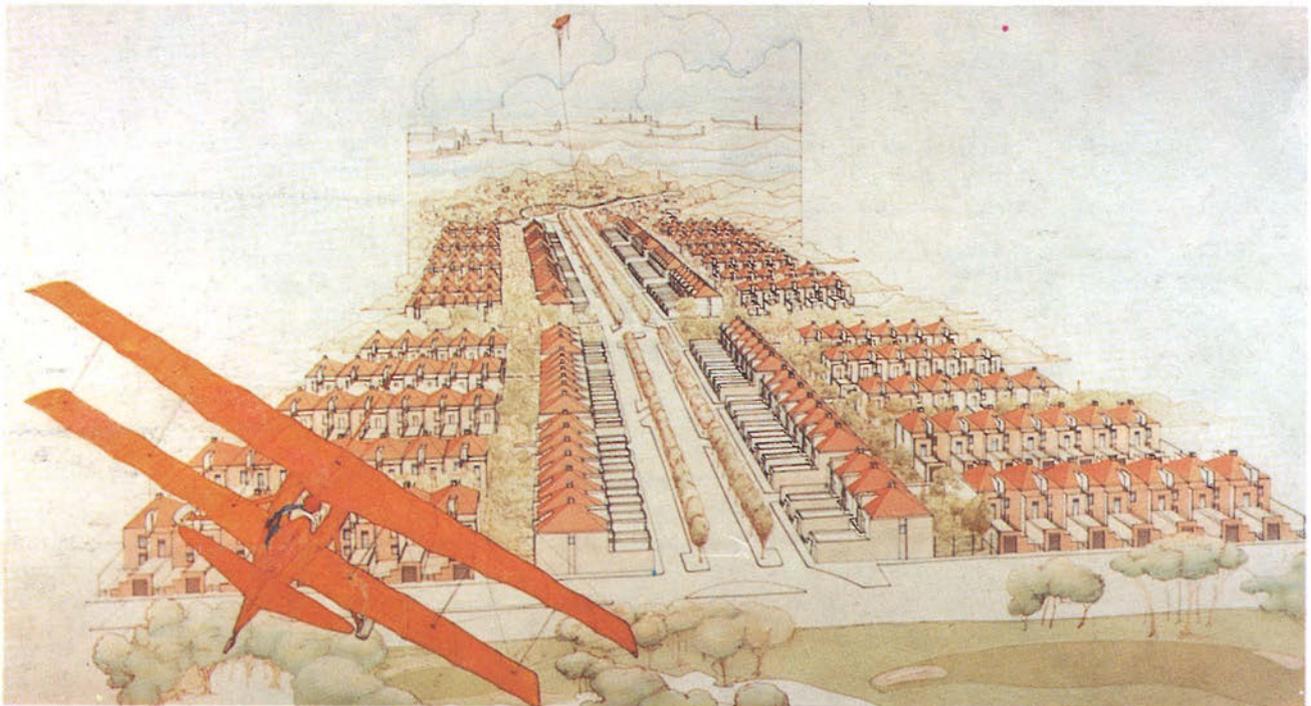
URBANIZACION



LADERAS

DEL SECTOR 3

La solución perfecta



La urbanización «LADERAS DEL SECTOR 3» es hoy una realidad en Getafe. 800 familias han elegido disfrutar de una vivienda unifamiliar en la mejor zona de Getafe, que ya se está habitando.

Viviendas de calidad y a su medida, con grandes zonas verdes comunes, piscinas, pistas de tenis y un gran campo de prácticas de golf.

Todas estas ventajas y muchas más están también a su alcance.

Infórmese de las condiciones.

ULTIMAS 30 VIVIENDAS DE LA URBANIZACION

INFORMACION EN LOS PISOS PILOTOS, EN LOS TELEFONOS
696 60 80 y 682 35 74 y en

COOPERATIVA
ACROPOLIS
C/. Madrid, 56 - 1.º-1
Teléf. 696 60 80
28902 GETAFE

BAMI
SOCIEDAD ANONIMA
INMOBILIARIA
DE CONSTRUCCIONES
Y TERRENOS

Información
Centro Comercial Getafe 3
Avda Juan Carlos I
Sector 3 Getafe (Madrid)

COOPERATIVA 2001
DEL SECTOR 3
C/. Serpes, 1
Teléf. 682 35 74
28905 GETAFE