

# EL PROGRESO DE GETAFE

50 Ptas.

Salud:  
**EL SARAMPION**

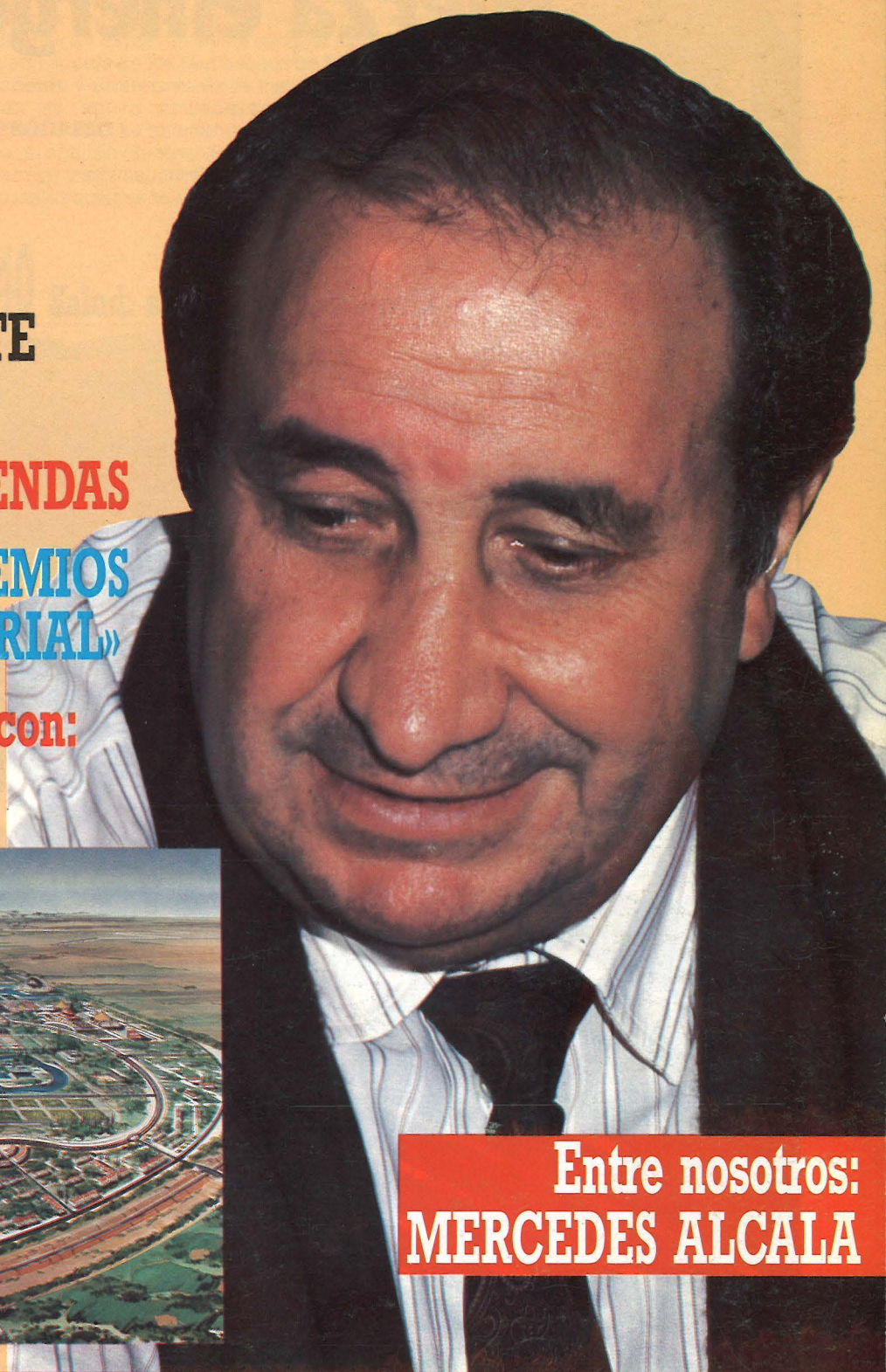
**EL DEPORTE SE  
VISTE DE GALA**

**DIMITE EL GERENTE  
DE G.I.S.A.**

**PLAN SUR DE VIVIENDAS**

**FALLADOS LOS PREMIOS  
«GETAFE EMPRESARIAL»**

Entrevista exclusiva con:  
**JESUS GIL Y GIL**



Entre nosotros:  
**MERCEDES ALCALA**

**REPORTAJE: EL FISCAL «DESTAPA» EL CASO CEMU**

# Renault 19. Fuerza emergente.



# RENAULT



AUTOGETAFE, S. A.

## Además

- 5 EDITORIAL**
- 8 GETAFE**  
La calle más codiciada  
Dimite el gerente de GISA
- 13 COMUNIDAD**  
Plan sur de viviendas
- 14 LEGANES**
- 25 TRIBUNA CULTURAL**
- 26 CULTURA**
- 33 SIN ACRTUD**
- 37 ECONOMIA**  
Fallados los premios  
Getafe Empresarial
- 43 PSICOS**  
Más padre que ayer...
- 44 MEDIOAMBIENTE**
- 49 SUCESOS**
- 51 EL CLAVO**
- 53 CHISPAS DE LA VIDA**
- 54 PASATIEMPOS**

## 17 Reportaje: De nuevo, el CASO CEMU

El **CASO CEMU** ha vuelto a ocupar las páginas de los periódicos con las palabras de los abogados de la Acusación Popular y el Ministerio Fiscal, quienes acusan a **Alberto Muñiz** de un delito de corrupción de menores solicitando para él penas de 50 y 60 años de cárcel. Frente a ellos, el APA de la Ciudad Escuela de los Muchachos de Leganés, trabajadores y profesores de la institución le manifiestan su apoyo considerándolo inocente. **EL PROGRESO** ha intentado realizar en este reportaje un análisis objetivo del caso, ofreciéndole la palabra a los protagonistas y dejando que sean los tribunales quienes se encarguen de juzgar los hechos.



## 40 Salud: sarampión y rubéola

El sarampión y la rubéola son enfermedades fácilmente transmisibles. Antes de que se descubrieran las vacunas y se implantaran los amplios programas de vacunación, las epidemias de sarampión se sucedían cada dos o tres años. El 95% de la población padecía la enfermedad antes de cumplir los quince años. Recientemente, se ha producido un cambio en la distribución de la enfermedad, siendo más frecuentes los brotes entre adolescentes y adultos jóvenes, con casos esporádicos entre niños y lactantes.

## 46 Especial: el «último blues»

Son sólo 40 «chalaos» a los que les une la música. Su mayor aspiración es tocar lo más posible. Pero para ello necesitan con urgencia locales donde ensayar. Unos locales que les prometió el ayuntamiento por dos veces consecutivas. Han pasado ya cinco años y estos músicos siguen esperando que la concejalía de Cultura les ceda un lugar para hacer realidad su «**ilusión musical**». **Manolo** y **Floren**, dos conocidos músicos getafenses, han relatado a esta revista los sinsabores que atraviesa una asociación que, hasta la fecha, no ha encontrado ningún respaldo oficial.

## 20 Entrevista con... JESUS GIL Y GIL



## 34 IV Gala del deporte

El pasado 2 de marzo Getafe se vistió de Gala para premiar la labor, esfuerzo y trayectoria de deportistas tanto famosos como anónimos. En esta IV edición de la Gala del Deporte acudieron a recoger su galardón la mayoría de los premiados a excepción del imprevisible **Poli Díaz**, quien se perdió por la geografía en los últimos días y el presidente del Comité Olímpico Internacional, **Juan Antonio Samaranch** quien, por deberes ineludibles de su cargo, le fue imposible acudir. El acto resultó brillante y contó con buena coreografía y puesta en escena pese a «**chocar**» con la frialdad de un pabellón, Juan de la Cierva, que no se llenó.

## 7 Entre nosotros: MERCEDES ALCALA



**El Progreso de Getafe** no se hace responsable ni comparte necesariamente las opiniones y declaraciones vertidas en los artículos de sus colaboradores.

EDITA: Asociación cultural Vivir en Getafe • **DIRECTORA:** Laura España Guisulpe • **DIRECTOR DE PUBLICIDAD:** Carlos Bernal Collantes, Teléfono 682 64 54 • **COLABORADORES:** Ana Roldán, Nico Méndez, Rosa M. Ferrero, Mabel, Raúl Gamonal, María del Puy Crespo, Alfredo Duro, María Carretero y Lola Domínguez • **SALUD:** Dr. Patricio Brochet • **PSICOS:** José de la Corte • **FOTOGRAFÍA:** Miguel Ángel Martín • **DISEÑO; MAQUETACION Y DISTRIBUCION:** Departamento propio • **IMPRESION:** Gráficas Getafe • **DEPOSITO LEGAL:** M. 2640-1988 • **TIRADA:** 7.000 ejemplares.

# CARTAS AL DIRECTOR

## AYUDAS AL ESTUDIO QUE NO LLEGAN

Creo que es un buen momento para hablar de algo que a muchos nos interesa, tanto a estudiantes como a padres de estudiantes. Me refiero a las becas o ayudas al estudio. A estas alturas, cuando ya hemos cruzado el «ecuador» del curso, sólo unos pocos afortunados han recibido esa pequeña ayuda para sus estudios medios o superiores. Muchos, incluso, no han obtenido noticia alguna sobre si su petición de ayuda ha sido aceptada o rechazada. Teniendo en cuenta que esta petición se cursó, en la mayoría de los casos, en el mes de junio del pasado año, yo me pregunto: ¿dónde está ese dinero?

Porque, no es que se nieguen a concedernos esa ayuda monetaria, aunque sí ponen todas las pegas posibles. El dinero llega... tarde o temprano. Lo malo es que es más bien muy tarde cuando ese dinero aparece en el saldo de nuestras cartillas de ahorro. Mientras tanto se va «tirando» como se puede, pero... ¿y los que no pueden?

Hay muchos jóvenes que están estudiando fuera de sus casas y dependen de esa ayuda para poder seguir. En ese caso, no se pueden permitir el lujo de espe-

rar. Sobre todo cuando, en muchas ocasiones, la beca para un determinado curso llega cuando ese curso ya ha finalizado, en mayo o en junio.

A esto hay que añadir el hecho, comprobado, de que el ministerio concede ayudas a muchos estudiantes que no la necesitan y, sin embargo, deja «desamparados» a otros cuya situación económica no es precisamente boyante.

DOLORES DOMINGUEZ

## NUESTRO TALON DE AQUILES

Ultimamente los españoles de a pie tenemos a todas horas, en la mente o en los labios, la denominación dichosa de «tráfico de influencias», palabra muy en boga desde que se han destapado asuntos como el de los hermanos Guerra. Dice el refrán que «en todas partes cuecen habas» pero es que ahora son demasiadas las que se están «destapando». No me voy a referir a un asunto que ya está de por sí bastante explotado tanto en los medios de comunicación como en la calle. Pero si me gustaría hacer referencia a eso que tantas veces llamamos y utilizamos alegremente como tráfico de influencias, que no es otra caso que aprovechar la posición o relaciones de personas que se hayan directa o indirectamente relacionadas con el poder. Me da igual que sea político, financiero o eclesiástico. El caso es que en este país, se está (desgraciadamente) habituado a aprovechar los servicios que disponen algunas amistades. Lo de Sevilla ha sido la gota que ha rebosado el vaso. De forma, a mi juicio, descarada y no precisamente por que lo afirmen o desmientan políticos o afines, sino porque se

ha convertido en algo habitual de cierta clase dirigente.

Pero no creamos que sólo pasa en el seno del partido que está en el poder, ya que también sucede en los demás (de manera mas callada). Yo no soy político, ni comparto tampoco la forma de actuar de estos, aunque creo que tienen todo el derecho a ser respetados y oídos. Ahora bien, creo que éstos son los primeros que tienen que «predicar con el ejemplo». Y, por supuesto, no despotricar contra un electorado o una ciudadanía que les ha aupado donde están. Si quieren que los españoles cambiemos nuestra forma de ver y actuar han de ser ellos mismos quienes pongan los medios. De lo contrario, harían mejor en quedarse en casa o en la sombra para no desdecirse continuamente o volver «loco» al personal que le sigue. Sin duda es nuestro talón de Aquiles, piensan ellos. Pero no basta con denunciarlo o airearlo a Viva voz. Con voluntad política «de veras» se consiguen las cosas. Lo demás son pampalinas...

J. DE LA PEÑA

Las cartas dirigidas a esta sección deben ser lo más breves posibles para que podamos publicar el mayor número de ellas. Sugerimos un máximo de 30 líneas de 60 pulsaciones cada una.

La dirección de EL PROGRESO DE GETAFE se reserva el derecho a condensarlas o recortarlas en función del número de cartas recibidas o de una excesiva extensión de las mismas. Las cartas han de enviarse a la Plaza de Barcelona número 3, 3-D, a nombre de esta revista.

La publicidad de  
El Progreso de Getafe  
es una inversión rentable

**EL PROGRESO DE GETAFE**

Departamento de Publicidad  
Teléfono 682 64 54



## Restaurante EL NORTE

### Cervecería-Marisquería

C/. Madrid, 20  
Teléf.: 695 70 23

GETAFE  
(Madrid)

## NO FUMAR

Desde mayo del año pasado está en vigor una normativa que prohíbe fumar en los sitios públicos, pero son muchos los que se saltan a la torera los carteles de «prohibido fumar», «no fumar» o «se ruega no fumar». Es habitual que los que han adquirido el vicio del tabaco (porque, en mi opinión, es un vicio) enciendan el cigarrillo en hospitales, salas de espera de ambulatorios y cualquier otro punto inimaginable. Tanto es así que en ninguno de estos establecimientos han desaparecido los ceniceros de los rincones o esquinas.

Hace unos días se me ocurrió llamar la atención de uno de estos fumadores empedernidos cuando esperaba mi turno para entrar al médico con un gripazo de espanto. El humo que me lanzaba a la cara mi vecino de asiento me estaba sentando verdaderamente mal y le pedí que apagara el cigarrillo, porque además frente a él tenía un cartel con la prohibición de fumar. El señor salió por peteneras y, con cajas destempladas, me dijo que él hacía lo que le daba la gana. Siguió fumando tan tranquilo y yo debí cambiar de sitio. Ya que lo de la convivencia no funciona, alguna medida mucho más dura habría que adoptar para que no se nos siga ensuciando con nicotina y alquitrán cuando vamos a curarnos. Por lo menos en esos lugares públicos.

MAITE LUJAN

La publicidad de  
El Progreso de Getafe  
es una inversión rentable

**EL PROGRESO DE GETAFE**

Departamento de Publicidad  
Teléfono 682 64 54

## En busca de la ciudad deportiva

**Y** con él llegó el escándalo... A Jesús Gil le gustan los riesgos y los proyectos difíciles de llevar a la práctica. Y si no que se lo pregunten a Eduardo Mangada, el consejero que ha tenido y tiene que vérselas con el presidente rojiblanco en la «sin par» ciudad deportiva del Atlético de Madrid. Un proyecto cifrado en casi 30.000 millones de pesetas. Aunque recientemente la prensa nacional recogía una cifra menos escandalosa: 23.000 millones. Tanto da que da lo mismo.

**L**a ciudad deportiva del Atlético se estaba negociando meses atrás con el Ayuntamiento de Getafe. Hace unos días, Jesús Gil confesaba que su alcalde, Pedro Castro, y él mismo tenían algo en común: ambos son tercetos y voluntariosos. Razón no le falta al presidente del Atlético. Sobre todo cuando se trata de poner en marcha en tierras getafeñas un complejo deportivo de tal magnitud: 550 hectáreas en las que se levantarían unas instalaciones deportivas con estadio de fútbol y atletismo para 20.000 localidades, pistas de todo tipo, piscinas (olímpica y cubierta), 2 campos de fútbol para profesionales y otros 12 para entrenamientos, 30 polideportivos, 2 campos de rugby y otros tantos de hockey, club de equitación, campo de golf, pabellón cubierto para 10.000 localidades y un largo etcétera... Además, el proyecto prevé una serie de instalaciones básicas y otras anejas en las que se construirían un hotel, un centro comercial, servicios recreativos y de hostelería y —aquí se encuentra el verdadero «quid» de la cuestión— un área residencial que Gil cifró en 2.500 viviendas. Por ese punto no pasó el consejero. Nada más conocer el proyecto, Eduardo Mangada calificó la futura ciudad deportiva de «movimiento especulador».

**S**e sucedieron los días y el presidente del Atlético no cejaba en su proyecto, como tampoco Pedro Castro, a quien entusiasmó la idea de un complejo de estas características. No es para menos. Pero Mangada no aprobaba ni el área residencial ni tampoco la ubicación deseada por Gil en el Cerro de los Angeles. Sin embargo, pese a no declararlo oficialmente, sí había dado su «benplácito» a la filosofía del proyecto. Ante este difícil «hueso de roer», y para templar el ánimo del consejero, Jesús Gil —haciendo gala de uno de sus impulsos— organizó el pasado 20 de febrero una conferencia de prensa en Getafe con el fin de explicar públicamente el proyecto del Atlético. Como era de prever los medios de comunicación recogieron la noticia e hicieron que Mangada saliera, en parte, de su ostracismo.

**U**na semana después, el consejero declaró que sí... pero construyendo la ciudad según los criterios de la Comunidad. Por lo menos, en lo referente a la ubicación, número de hectáreas a ocupar y área residencial. Respecto a las viviendas, el responsable regional de ordenación del territorio reiteró un «no rotundo» aunque sí podría llevarse a cabo el complejo comercial y recreativo. Sobre la ubicación de la ciudad, la contraoferta de la CAM sitúa el proyecto (en 130 hectáreas de titularidad pública) entre las carreteras de Toledo y Andalucía. Pese a localizarse en nuestro término municipal, la ciudad que aprueba la Comunidad tendría que ubicarse entre el trazado de los trenes de cercanías a Pinto, el TAV y el tramo sur de la futura M-50.

**G**il no parece estar conforme ni con el recorte de metros ni quiere olvidarse por el momento de las viviendas, aunque Mangada y Pedro Castro se han puesto de acuerdo para rechazar las viviendas y, citando palabras del alcalde getafense, «no dejar que el proyecto incumpla la legalidad vigente. Las inversiones tienen que ser equivalentes a las instalaciones deportivas que se construyan. Es decir, que la ciudad salga gratis y no se realice para obtener beneficios».

**Q**ueda clara, pues, cuál es la filosofía que regirá esta imponente ciudad deportiva que se quiere crear en el sur de Madrid y de la que no sólo se beneficiarían los getafenses sino también el conjunto de los sureños que habitan la zona. La Comunidad de Madrid la rechazó tiempo atrás en Leganés. Ahora, parece que el proyecto en Getafe parte con más posibilidades, aunque perduran las reticencias. Lo importante, diría el máximo regidor de esta villa, no es quien «levante» la ciudad deportiva sino que ésta se realice. Esperemos que la «batalla» que libran Gil y Mangada, a quién el presidente rojiblanco ha ofrecido la gerencia del proyecto, llegue a «buen puerto». En los próximos días tienen que reunirse (Comunidad, ayuntamiento y Atlético) para negociar la viabilidad del proyecto. Merece la pena no desperdiciar esta oportunidad que se le brinda, de nuevo, al sur. Aunque sea, en parte, para que el presidente del Atlético vea cumplido su sueño y, al mismo tiempo, consiga una casi segura reelección para la presidencia del Club.

**Nunca nada tan familiar  
ha sido tan excitante.**



**P.V.P. 1.950.000 PTAS.**

## **Nuevo Fiat Tipo 16 válvulas.**

Ya no tiene porqué renunciar a un superdeportivo por la familia. Fiat ha dado un paso adelante creando el Nuevo Fiat Tipo 16 V. i.e. Un superdeportivo realmente confortable. Amplio, con espacio para todos y para todo. Con una aceleración de 0 a 100 km/h. en 8,5 seg., un motor de 138 CV. y 1.750 c.c. que anda como la seda, seguro, equilibrado y de muy fácil conducción. A partir de ahora viajar en compañía con el Nuevo Fiat Tipo 16 V. i.e. va a ser un gran placer.

Nuevo Fiat Tipo 16 V. i.e. Acéptelo deportivamente.

**FIAT**

**Concesionario Oficial:**

**LORENZO SALCEDO, S. A.**

Ctra. de Toledo, Km. 14,500. Tel. 681 62 63. Getafe.

**ABRIMOS  
SABADOS Y  
DOMINGOS**

## Nuestro planeta, amenazado

**E**L planeta Tierra —el único que conocemos, hasta ahora, con lo que comúnmente llamamos vida— está sufriendo un acelerado deterioro en su biosfera a causa, fundamentalmente, de la acción del hombre. En los últimos años, este fenómeno está induciendo a una reflexión y a una creciente preocupación por parte de un amplio sector de la población. La amenaza del daño no sólo subsiste sino que va en aumento, sin que se ponga coto a tanto deterioro y destrucción. Siendo conscientes, además, que algunos males producidos son ya irreversibles.

En términos macroecológicos, los problemas fundamentales se centralizan en torno a cuestiones tales como: el deterioro de la capa de ozono, la destrucción de la Amazonia y los bosques tropicales, el arrasamiento forestal en la zona templada (ocasionado por la lluvia ácida y los incendios), la acelerada desertización y la explosión demográfica en el Tercer Mundo.

Cada uno de estos aspectos ocasiona grandes modificaciones en los equilibrios de la Naturaleza. Se producen cambios climáticos, y el ambiente general deteriorado afecta directa e indirectamente al hombre, causándole graves daños e, incluso, enfermedades.

La destrucción de la ozonosfera hará más dificultosa la vida a todas las especies, y, respecto al hombre, aumentará el riesgo de cáncer de piel. Al margen de los efectos imprevisibles que este fenómeno pueda ocasionar a medio o largo plazo, cuestión que en este momento es difícil predecir, no puede decirse que tengamos, ante nuestros ojos, un futuro esperanzador.

La degradación de la Amazonia o de los bosques, por unas u otras causas, afecta a la principal fuente de producción de oxígeno del planeta, hecho que acelera el denominado efecto invernadero. Asimismo, la explosión demográfica en el Tercer Mundo está provocando fuertes presiones, destruyendo ecosistemas básicos para el conjunto de la biosfera y agotando su capacidad de autogeneración. Estos fenómenos se manifiestan con drásticos cambios climáticos que deberían corregirse con actuaciones tendentes a la reforestación.

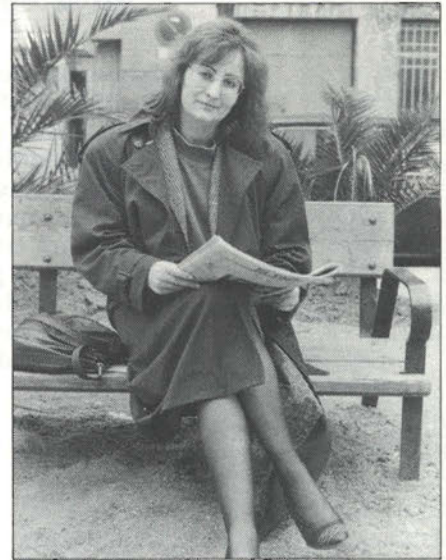
Ante este panorama, es necesario profundizar en una ética solidaria con las generaciones venideras, porque los desequilibrios de la naturaleza son el efecto

de una causa: la actividad humana. Esta reflexión nos conduce a un espinoso camino: el de la autocrítica como especie, con el propósito de analizar minuciosamente las causas profundas de la contaminación y degradación de la biosfera. En el fondo, se trata de evaluar la autenticidad del progresismo con lo que se califica o autodenomina la actual cultura urbana.

El verdadero progresismo no es el que se basa en el desarrollo ilimitado y competitivo, ni el que inventa necesidades del hombre. Tampoco es el que destruye la naturaleza, olvidándose de la miseria del subdesarrollo en que viven las dos terceras partes de la humanidad. Y esto, sin tener en cuenta las generaciones futuras que recibirán un planeta en unas u otras condiciones, según sea nuestro comportamiento.

Todo este análisis puede resultarle muy lejano a una gran parte de los lectores, pero lo cierto es que podríamos hacer una traslación de planteamientos —de lo que, hasta ahora, tiene un carácter macroecológico— a nuestro entorno más próximo.

La zona en la que nos ha tocado vivir se caracteriza por su profundo deterioro. En nuestro campo han proliferado



vertederos incontrolados en vez de árboles. Las actividades económicas del hombre lo han agredido hasta el punto de modificar drásticamente su hábitat. Además, se prevén futuras actuaciones que serán causa de nuevas agresiones ambientales. Podemos citar, por su proximidad, el futuro trazado del Tren de Alta Velocidad o el Cementerio Supramunicipal, que agravará la situación de una de las zonas susceptibles de recuperación ambiental.

Ante un panorama como éste, la solución ha de buscarse en una doble vertiente. Por un lado, la actuación de las autoridades imponiendo medidas que minimicen el impacto de las actividades humanas sobre la naturaleza, procurando la recuperación del daño ocasionado hasta la fecha, cuando ello sea posible. Y, por otro lado, debemos considerar un importante aspecto: el que se asienta en una necesaria educación ambiental. La mayoría de la gente desconoce lo que está considerado como conservación de los bienes públicos. Tampoco escapan a la indiferencia temas como la preservación de los espacios naturales, la perpetuación indefinida de las especies que (hoy por hoy) están amenazadas de extinción y la no contaminación del ambiente.

La educación ambiental tiene que poner remedio a tanta despreocupación y habrá de basarse en la solidaridad con las generaciones venideras.

### PERSONAL E INTRANSFERIBLE

Mercedes Alcalá Perálvarez, 28 años, soltera. Esta mujer ocupa en la actualidad el sillón del grupo centrista en el salón de plenos municipal. Nacida en Alcalá la Real (Jaén) un mes de noviembre de 1961, Mercedes se trasladó a Getafe cuando aún era una niña. La actual presidenta del CDS local es bióloga, aunque no ejerce esta profesión desde que se adentró en el complejo mundo de la política. El partido de Suárez la convenció en 1985. Desde entonces ha defendido acaloradamente los postulados del centro político. Sin embargo, éstos no le han valido para guardar a los tres concejales que, hasta enero, pertenecieron a su partido.

Reconoce ser terca, aunque lo considera más que un defecto una virtud. A esta joven «sagitario» no le «quita el sueño» el hecho de ser la única integrante del grupo del CDS en el ayuntamiento. Preocupada por su imagen, se oculta tras un aspecto serio y poco juvenil. A Mercedes le encanta todo lo que rodea a la problemática medioambiental, de ahí que nos propusiera escribir sobre los peligros que se ciernen en nuestro planeta.

**MERCEDES ALCALÁ PERÁLVAREZ**  
Presidenta CDS-Getafe

**En abril finalizarán las obras de la calle Madrid**

## La calle más codiciada

El próximo mes de abril se erige en fecha mágica para el final de las obras de la calle Madrid. Así lo ha expresado a esta revista el concejal de urbanismo Jesús Neira. Estas obras, que comenzaron el 29 mayo de 1989, han entrado ya en su fase definitiva: tras el levantamiento de las aceras, se ha iniciado desde hace algunas semanas la colocación del adoquín. Pese a que algunos tramos van más lentos que otros, todo parece indicar que para las fiestas patronales, Getafe habrá estrenado ya una de las obras más ambiciosas de la actual corporación: la peatonalización de una de sus arterias principales. Por el momento, quedan algunos remates pendientes como: el problema de las farolas o el de los bancos y arbolados previstos en esta calle que no parece ser del gusto de algunos comerciantes de la zona.

En los últimos 10 meses ninguna calle ha suscitado más comentarios ni más críticas como la calle Madrid. El motivo parece claro y es que una obra de estas dimensiones no puede ser abordada de forma cómoda para los ciudadanos de Getafe. Esta calle (que cruza gran parte de nuestro pueblo) ha perma-

necido meses atrás cortada e, incluso, empantanada debido a los costosos trabajos que conlleva el arreglo y remodelación de la denominada arteria principal de Getafe. Los comercios, bancos, oficinas, restaurantes y demás dependencias que se encuentran en el tramo comprendido entre la plaza de la Constitución y la de General Palacios se han visto afectados por unas obras que el ciudadano ha calificado de interminables, angustiosas e incómodas.

Aunque la prolongación de las mismas ha sido considerable (el plan de ejecución de las obras era, en un principio, de seis meses) es justo señalar que parte de esa demora se ha debido a la poca seriedad de empresas como el Canal de Isabel II o Telefónica, cuyas acometidas se han realizado cuando les ha venido en gana a estas compañías. Así lo ha manifestado a El Progreso Jesús Neira, concejal de urbanismo, «el retraso de las obras se ha debido sobre todo a compañías como el Canal o Telefónica... Sin embargo, el estado actual de las obras es el siguiente: se han quitado las aceras y se está poniendo el hormigón. Asimismo se ha metido la red de riego y se ha solucionado el alcantarillado. Estamos en la fase definitiva, colocando el adoquín. En abril estarán acabadas las obras». Las palabras del concejal son rotundas cuando se refieren al final de las obras de peatonalización: «para las fiestas patronales ya estará rodada la nueva calle peatonal».

Por eso, mientras prosiguen los últimos trabajos, indica el concejal de urbanismo, existen varios problemas por solucionar. Por ejemplo ya han surgido las primeras protestas sobre el tipo de fa-

rolas que se van a colocar o si el mobiliario urbano es o no necesario. Al respecto, Jesús Neira aclara «a determinados vecinos no les gusta mucho el tipo de farola elegida. Por eso nos hemos reunido con la empresa y dirección facultativa a fin de ver si puede modificarse el tema de las farolas. Hay quien opina que deberían elegirse farolas tipo Villa, tipo Madrid... Además, también tenemos que reunirnos con los comerciantes porque no están conformes con los bancos o arbolado. Ellos piensan que no son necesarios en una calle comercial, por eso insisten en quitarlos».

Calle comercial pero también peatonal, repite machaconamente el ayuntamiento, de no ser así no se hubieran demorado tanto en un proyecto de estas dimensiones. La peatonalización y revitalización de esta zona de Getafe es, en suma, el objetivo primordial de estas obras que se alargarán hasta su decimoprimer mes. Precisamente entonces, en abril (si no fallan las previsiones) acabarán estos largos trabajos. «Indudablemente, merecen la pena —prosigue el concejal— además, nadie creía que el ayuntamiento iba a ser capaz de abordar un proyecto de esta envergadura, complicado y con problemas de funcionamiento y de convivencia». El resultado está próximo, aunque los escépticos no acaban de creerse, tan pronto, su terminación. Sin embargo, para el concejal de urbanismo, la obra que se está realizando merece la pena «de hecho ya se está viendo, porque se trata de una de las calles más importantes de Getafe, más sentidas por la población. Por lo general, la gente ve bien la obra aunque algunos digan que no».







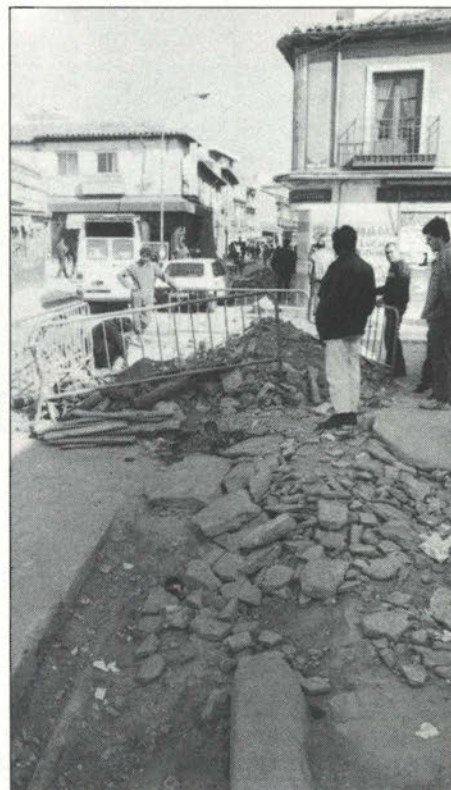
Desde el punto de vista comercial supone la revitalización de una zona céntrica, por excelencia, de nuestra localidad. «La gente lo pide, donde pueda irse a pasear y a comprar. Por tanto, su revitalización es importante. Si nos atenemos a otro de los aspectos contemplados en el proyecto, como es el peatonal, merece la pena la consolidación de una arteria como ésta».

La fase final de las obras de la calle Madrid ya ha comenzado. Comprende el levantamiento de las aceras y la colocación del adoquín. Pero, no se trata del mismo que figuraba inicialmente en el proyecto sino de otro, al parecer, más adecuado y especial para esta calle. «No es el que estaba previsto en el proyecto, reconoce Jesús Neira, habíamos pensado recuperar el adoquín de la antigua calle Madrid pero a consecuencia de las lluvias tuvimos que modificar el tipo de

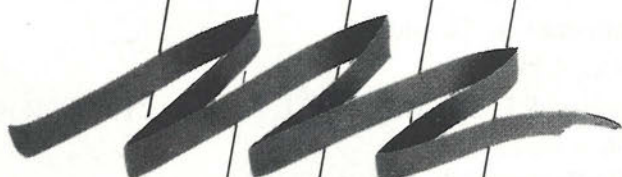
adoquín. Se eligió, por tanto, uno especial. Es más, el técnico lo definió especial para esta calle. De esta forma, se colocará más rápidamente y se eliminará el problema de los distintos niveles que existían anteriormente con el otro adoquín».

Paralelamente a la fase final de estas obras, el gobierno municipal tiene previstos dos proyectos complementarios al de la calle Madrid. Ambos saldrán a concurso el próximo mes de abril «se trata de dos obras complementarias. Una de ellas es la que va desde la Plaza General Palacios hasta la Plaza de España, para lo cual se destinarán 100 millones. El otro proyecto es el del aparcamiento de la Plaza de la Constitución» comenta Neira. Completando estas obras se hayan las que comenzarán próximamente en la calle Leganés para su remodelación.

Mientras que en la fotografía de la izquierda sólo se aprecia el levantamiento de la acera de un tramo de la calle, bajo estas líneas podemos ver, por fin, la colocación del adoquín en la calle Madrid. Las obras han entrado en su última fase.



Cerca de 160 millones de pesetas habrá invertido este año el ayuntamiento de Getafe, toda vez que finalicen las obras de la calle Madrid. Una vez acabadas formarán parte del recuerdo o la anécdota los malos ratos e incomodidades que muchos ciudadanos pasaron durante los meses en los que se desarrolló el proyecto. «Pero, al final, habrá valido la pena» sentencia el concejal de urbanismo.

C A L L E  
  
M A D R I D

C/. MADRID, 105 • 28902 GETAFE

## HAGASE UN SITIO EN CALLE MADRID

### Venta de locales:

Moda, ocio, Prensa, Revistas,  
 Hostelería, Servicios...

### Teléfonos:

682 16 08 - 531 54 90

## **GALARDONES CONCEDIDOS**

### AMBITO NACIONAL:

#### Empresa del año:

ANTENA-3, T.V.

#### Empresario del año a título póstumo:

D. RAMON ARECES

#### Empresario del año:

D. ANTONIO BETERE CABEZA

#### Institución pública distinguida por su apoyo a Getafe:

INSTITUTO NACIONAL DE EMPLEO  
(INEM)

### AMBITO LOCAL:

#### Empresa del año:

COMPañIA ESPAÑOLA DE SISTEMAS  
AERONAUTICOS, S.A. (CESA)

#### Empresario del año:

D. ANTONIO BARRIOPEDRO

#### Menciones especiales:

##### A la innovación Tecnológica:

AMPER

##### A la labor y el esfuerzo empresarial:

EUROCOR, S.A.

##### A la dedicación y servicio al empresario:

RADIO GETAFE

##### Al Comercio:

Autoservicios LOS EXTREMEÑOS

El Jurado de la presente edición de los Premios «Getafe Empresarial» ha estado compuesto por:

- *Presidente:* D. Pedro Castro Vázquez, Alcalde Ayuntamiento de Getafe.
- *Grupos Políticos Municipales:* PSOE, IU, PP, G. Mixto, CDS.
- *Asociaciones empresariales y de comercio:* P.I. Los Angeles, P.I. San Marcos, P.I. El Lomo, P.I. El Rosón, ACEM, ACOGÉ, Joven Cámara Económica de Getafe.
- *Medios de comunicación locales:* Acción Getafense, El Progreso de Getafe, Getafe Expres.
- *Medios de comunicación nacionales:* MERCADO, EUROPYME.

La entrega de los premios tendrá lugar el próximo día 23 de marzo de 1990, en el acto que se celebrará a las 21 horas en el Restaurante «Don Pepín», ctra. Madrid-Toledo, Km. 14,500 de Getafe.

Las invitaciones podrán retirarse en la Delegación de Promoción Industrial del Ayuntamiento de Getafe, C/. Ricardo de la Vega, 2, 1.º, al precio de 3.500 pesetas, o llamando a los teléfonos 682 74 85 o 682 74 95.

## Dimite el gerente de GISA

El mes de febrero se presentó de lo más movido en la concejalía de Promoción industrial y empleo del ayuntamiento getafense. Por un lado, el gerente de la empresa municipal GISA, Luis Núñez dimitió el pasado 23 de febrero de su cargo. Por otra parte, y ya dentro de esta delegación, el concejal socialista y segundo de abordo de esta área, José Jiménez abandonará en breve su cargo de coordinador al haber sido fichado por una empresa de ENOSA. Estos cambios imprevistos dentro de la concejalía que dirige Francisco Hita van a obligar a rápidos recambios por parte del gobierno municipal. Por el momento, se desconoce quien será el sustituto de Núñez, pero una cosa parece cierta y es que esta empresa, no podía haber comenzado el año con peor pie...

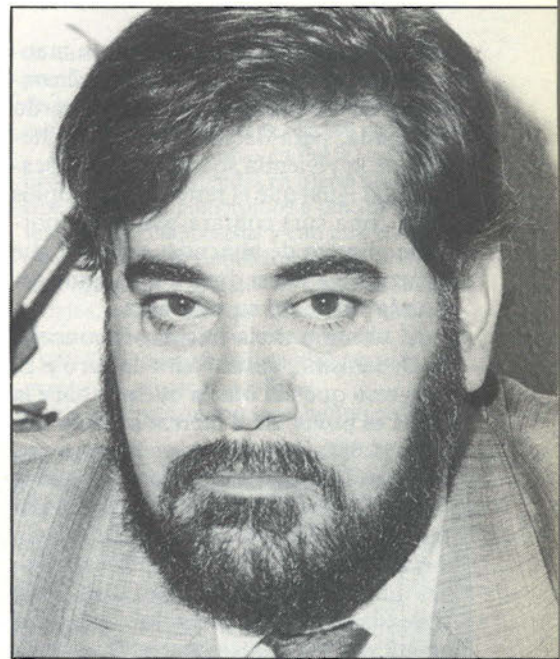
La única dimisión oficialmente conocida es la de Luis Núñez. Al respecto, el, hasta ahora, gerente de Getafe Iniciativas S.A. manifestó en declaraciones exclusivas a **El Progreso** que su marcha se debía a motivos «**estrictamente personales**». Luis ha querido dejar bien claro que «**mi dimisión se debe razones puramente personales**» y lo recalca, para quienes quieran ver en esto otro tipo de motivaciones. Núñez (quien llevaba en esta empresa desde el pasado mes de junio) no ha podido dar a conocer, en pú-

blico, los primeros proyectos que se desarrollarán por parte de GISA.

«**Ahora —añade Núñez— vuelvo a la actividad privada. Tengo una empresa de informática que monté hace algún tiempo. A ella, precisamente, me voy a dedicar**». No es un secreto que su marcha ha aliviado a algunos. Aunque tampoco Luis Núñez parece satisfecho de su paso por las administraciones. Sobre ello declaró «**vuelvo a Madrid pero no quiero tener, por ahora, relaciones con ninguna administración**».

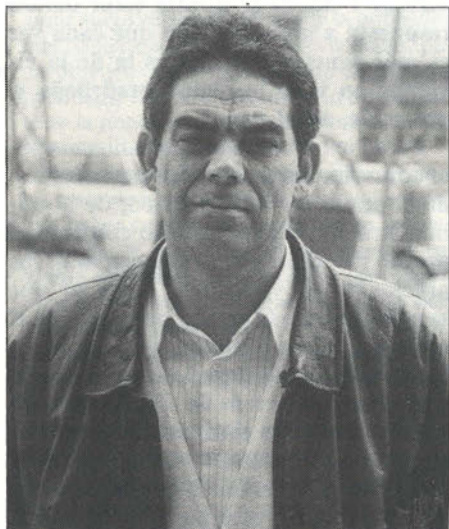
Por su parte, mientras el concejal delegado y el equipo de gobierno buscan nuevo sustituto, se ha producido en esta última semana un nuevo anuncio de dimisión. Esta vez, se trata del concejal socialista por Fuenlabrada y coordinador del área de industria y empleo de Getafe. José Jiménez, quien ha confirmado su marcha a esta revista, ha sido «**fichado**» por una empresa dependiente de ENOSA. Su nuevo trabajo hará que, el mano derecha de Francisco Hita, abandone su puesto el próximo mes abril, aunque ha manifestado a **El Progreso** que, por ahora, no hará declaraciones al respecto.

Los motivos de su dimisión parecen claros: un nuevo y mejor trabajo en una empresa de prestigio (con un sueldo que ronda los 6.000.000 de pesetas anuales).



El dimitido gerente de GISA, Luis Núñez.

Además, este político cambia de agrupación. Jiménez dejará Fuenlabrada para venirse a la agrupación de Getafe, ingresando en su comité local. Dos fuertes sorpresas para una concejalía que baraja proyectos y programas millonarios, en dos campos fluctuantes como son el empleo y el desarrollo industrial.



Felipe García Labrado, de 45 años, es el nuevo concejal de IU en el Ayuntamiento de Getafe, en sustitución de Carmen Donoso.

## NUEVO CONCEJAL DE IU

IU acaba de estrenar nuevo concejal. Se trata del sociólogo y número seis de la lista, Felipe García Labrado, quien sustituye en el cargo a la dimitida Carmen Donoso. Recordemos que Carmen presentó su dimisión el pasado mes de enero aduciendo cuestiones personales. La elección de Felipe Labrado resultó toda una sorpresa. Máxime cuando este hombre, que figura como independiente dentro de la coalición, trabajaba en la concejalía de Participación Ciudadana. Felipe, quien en principio había desestimado la oferta, se lo pensó mejor. Así lo manifestó a esta revista, «**al principio —comenta— tuve mis dudas ya que, además, mi trabajo era totalmente incompatible con el cargo de concejal. Pero, al final me lo pensé mejor y he aceptado**».

Con esta nueva incorporación en el grupo municipal de Izquierda Unida se cierra el ciclo de la sucesión de Donoso. Ahora, Felipe ha tenido que dejar su puesto en la delegación que dirige José Luis Rivas y ha vuelto a la Comunidad de Madrid, como funcionario. Este cambio, como es de imaginar, ha cogido por sorpresa al propio grupo socialista que había depositado su confianza en este ex-militante comunista y en la actualidad, miembro de IU.

## Getafe contará con más de 3.000 viviendas sociales

# Suma y sigue...

Después de la segunda reunión mantenida entre los alcaldes del sur y el consejero de Política Territorial, **Eduardo Mangada**, para debatir el plan estratégico de la vivienda social, nuestra localidad (al igual que el resto de municipios de la zona sur) contará con un importante número de viviendas sociales que le permitirá hacer frente a la gran demanda existente en este área.

Al término de la misma, el concejal de Urbanismo, **Jesús Neira** declaró a **El Progreso** que «la oferta que nos hace la CAM es poner en el mercado cómo mínimo 12.000 viviendas para la zona sur, en los próximos 4 años. Estas viviendas son públicas y tienen las dos características. Por una lado, se trata de viviendas de protección oficial y, por otro, habrá un porcentaje de ellas que serán viviendas sociales, para los que sean prácticamente insolventes...». De esas viviendas a construir, Neira aseguró que «una primera tanda de alrededor de 6.000 ya están contempladas en los planes generales de cada municipio. Me refiero además del nuestro, a los municipios de Leganés, Fuenlabrada, Parla, Alcorcón, Pinto, Móstoles».

Pese a las afirmaciones del concejal, la CAM sólo tiene previsto a corto plazo suelo para 4.200 viviendas. Por tanto, entre este año y 1993 se tendrá que destinar suelo necesario para otras 7.800 viviendas y así poder cumplir el objetivo marcado.

En torno a esas primeras viviendas, el concejal de Urbanismo getafense manifestó que «hay previsto un sector que es la continuación del sexto cinturón (con un sesenta por ciento de VPO) y, el otro, es el polígono que se halla al norte de las Margaritas, cuya aprobación se realizará en breve por parte de la Comunidad. Allí se ubicarán 750 viviendas. Este será el primer paso... Sobre esta base, el ayuntamiento podrá trabajar liberando el suelo, hablando con los propietarios, haciendo los planes parciales, etc.» matizó el responsable de urbanismo. En opinión de Jesús Neira, este es un proceso que se va a abrir en los próximos meses. «Hacia abril o mayo, como muy tarde, se llevará a cabo el concurso de proyectos al que se presentarán las cooperativas ya que, en estos momentos, estamos gestionando el suelo con los propietarios».

Getafe, Leganés y Pinto son las zonas prioritarias donde se ubicará el suelo que se destinará a viviendas de protección oficial. «En Leganés son aproximadamente 3.600 viviendas, de las cuales un 20% son libres y el resto: 2.900 son de VPO; en Getafe hay otras 3.000, de ellas 2.400 son también de protección oficial y en Pinto hay unas 1.000, de ellas 800 serán también VPO». Estas viviendas constituirán la segunda tanda de la propuesta contemplada dentro del plan estratégico. «Para ello —añadió Neira— se modificarán los planes generales y se actuará a través de PAU, que desarrollarán conjuntamente ayuntamientos y Comunidad. Pensamos que en un año podrán estar a punto los PAU y los planes parciales correspondientes... Por otra parte, de las 12.000 previstas casi 4.000 viviendas se realizarán en Getafe de aquí a los próximos cuatro años».

Si el Ayuntamiento de Getafe tenía previsto construir unas 2.000 viviendas, en virtud del acuerdo comunitario la propuesta se eleva a 3.400 viviendas de protección oficial.

A juicio del concejal «la comunidad va con un planteamiento de ordenación del territorio, pero creo que es muy lento porque lo que se está realizando ahora se tenía que haber hecho dos años atrás... Y ahora se podría estar dando respuesta a una situación que cada vez es más acuciante, como es la de la vivienda en toda la región madrileña y, por ende, en el sur».

Para Neira no existen mecanismos para controlar los precios del mercado desde el punto de vista público, de la administración... «eso sólo lo controla el propio mercado por eso se disparan los precios de las viviendas. A no ser que se combata esa situación poniendo en el mercado más viviendas, y no sólo viviendas de precio tasado sino también, y es el caso concreto de Getafe, apartamentos. No todo el mundo quiere vivir en pisos de 90 metros cuadrados, prueba de ello es la demanda que existe a raíz de la puesta en marcha de la universidad. Este es un tema que tenemos que tener muy en cuenta» afirmó rotundamente Jesús Neira.

### PROPUESTA GLOBAL DE SUELO PARA VPO EN EL SUR METROPOLITANO

Actuaciones	Total viviendas	% V.P.O.	N.º máximo V.P.O.
<b>SUELO YA PROGRAMADO</b>			
Cesiones de aprovechamiento .....	1.400	50	700
<b>Actuaciones públicas:</b>			
Los Rosales de Móstoles .....	1.720	—	500
Fuenlabrada-Oeste .....	3.950	50	2.000
PAU Culebro • Getafe .....	750	50	375
• Leganés .....	400	50	200
• Fuenlabrada .....	350	50	175
PAU Alcorcón .....	500	50	250
<b>TOTAL PARCIAL .....</b>			<b>4.200</b>
<b>PROPUESTAS ADICIONALES</b>			
Cesiones de segundo cuatrienio .....	800	100	800
Expropiación-sanción .....	1.230	80	1.000
Programación del PAU B de Parla .....	1.000	80	800
<b>Actuaciones públicas:</b>			
Norte de Getafe .....	3.000		2.400
Espartales de Getafe .....	746	80	600
SUNP Pinto .....	1.000	80	800
Norte de Leganés .....	3.600	80	2.900
<b>TOTAL PARCIAL .....</b>			<b>9.300</b>
<b>TOTAL GENERAL .....</b>			<b>13.500</b>

## CAM y ayuntamientos «aprueban» un plan para la vivienda social

# La estrategia de la vivienda

El Plan Estratégico para el Sur no contó en sus orígenes (en abril de 1988) con la demanda fortísima que existe en la actualidad de viviendas sociales. Quedó «cojo» al no plantear una política de vivienda «social». Política que parece tener asumida tanto las autoridades regionales como locales, desde el momento en que ya se ha diseñado una estrategia destinada a obtener suelo suficiente para cubrir las necesidades de vivienda social (V.P.O.). Así por lo menos lo recoge el documento provisional elaborado por la Consejería de Política Territorial.

Este borrador tiene su origen en «el desmesurado incremento de precios que ha sufrido la vivienda libre, que también ha sido muy fuerte en el sur» afirma Vicente Gagoll, subdirector general de ordenación del territorio. Consciente de esta situación, la CAM ha emprendido un ambicioso programa de viviendas de protección oficial (que se extenderá a toda la región madrileña a excepción de la capital), para ofertar suelo en el que puedan construirse, como mínimo, 12.000 viviendas sociales en los próximos dos años. Confirman esta necesidad los recientes acuerdos firmados entre el gobierno regional y las centrales sindicales (CCOO y UGT) que también recogen, en uno de sus capítulos, la problemática de la vivienda. Pero volviendo a las necesidades del sur, el gobierno autonómico prevé para nuestros municipios (dado el peso demográfico y su composición social) que la mitad del suelo vaya a parar a estos pueblos, es decir, el equivalente a unas 6.000 viviendas aproximadamente.

Uno de los objetivos de este plan es asegurar suelo suficiente para que la población, que no tiene acceso libre a las viviendas, pueda obtener una V.P.O. De este modo no se producirá el éxodo involuntario de una parte de la población que no dispone de un alojamiento en la propia zona.

Ante ese problema resultan insuficientes las reservas municipales de suelo que se puedan haber constituido mediante las cesiones del 10% de aprovechamiento: «actuar mediante expropiación-sanción en los casos de incumplimiento de obligaciones en el suelo urbanizable programado, designar por iniciativa pública los suelos no programados o clasificar nuevos suelos urbanizables con este objetivo».

Para poder afrontar esta demanda de viviendas conviene reparar como se encuentra, hoy por hoy, el mercado inmobiliario. En primer lugar, asistimos a un relanzamiento de la construcción residencial. El ritmo actual de construcción se sitúa por encima de las 4.000 viviendas anuales. En segundo lugar, esta zona se ha visto progresivamente afectada

por el desequilibrio del mercado metropolitano de vivienda. El precio medio del metro cuadrado construido residencial es de 94.000 pesetas con un incremento del 108% sobre el precio de 1986 y de un 33% sólo en el último año. En tercer lugar, la consecuencia final ha sido un fuerte aumento del precio de repercusión del suelo, que puede estimarse (en estos momentos) en unas 30-35.000 pesetas por metro cuadrado. Es la media en la zona.

Por último, se ha producido una transformación de la clase de viviendas que se construyen, disminuyendo radicalmente las de protección oficial de promoción privada. Por

da cuatrienio. «Esta cifra no tiene por qué sorprender cuando se compara con la juventud de la población o, incluso, con el parque inmobiliario actual que es de 285.000 viviendas».

En la zona sur, salvo en Parla, no existen prácticamente viviendas en oferta de 100 metros cuadrados construidos a precios inferiores a 10.000.000 pesetas y con una composición social de la población donde predominan los grupos sociales de ingresos medios y bajos, es probable que la proporción de hogares insolventes, en el mercado libre, sea del 75%. Esto parece motivo suficiente para acogerse a la protección oficial.

El objetivo mínimo será garantizar la dis-

### EVOLUCION DE LOS PRECIOS DE LA VIVIENDA

	PESETAS METRO CUADRADO				Incremento 86-89
	1986	1987	1988	1989	
Alcorcón .....	46.078	53.008	—	—	—
Fuenlabrada .....	40.887	45.097	67.475	90.266	120,8
Getafe .....	51.759	69.892	67.830	95.940	85,4
Leganés .....	55.062	66.144	91.939	103.035	87,1
Móstoles .....	39.415	52.362	68.846	102.176	159,2
Parla .....	40.634	51.428	66.570	71.293	75,5
Pinto .....	47.448	57.442	63.285	106.742	125,0
<b>TOTAL SUR .....</b>	<b>45.128</b>	<b>—</b>	<b>70.632</b>	<b>93.980</b>	<b>108,3</b>
<b>TOTAL COMUNIDAD ..</b>	<b>67.237</b>	<b>96.628</b>	<b>128.347</b>	<b>157.919</b>	<b>134,9</b>

Fuente: Informes del mercado inmobiliario en el área metropolitana. Consejería de Política Territorial.

todo ello, el documento expresa que, hoy en día, resulta inviable la promoción de vivienda de protección oficial, aún sin ánimo de lucro, si el suelo ha de adquirirse al precio de mercado.

El suelo urbanizable previsto en los distintos planes generales de la zona tiene capacidad para 24.500 viviendas. Recientemente se está llevando a cabo un desarrollo importante del planeamiento general, en particular de suelo para uso residencial. De esta manera, cuentan con planeamiento parcial siete de los once sectores previstos en el primer cuatrienio de los diferentes planes generales. En opinión de Vicente Gagoll, «para que el mercado no se encarezca es necesario que los ayuntamientos vigilen el suelo urbanizable que tengan en sus respectivos planes». Pero mientras los ayuntamientos del sur parece que se lo toman más en serio (a excepción de Móstoles cuyo planeamiento está especialmente retrasado) no ocurre así en otros ayuntamientos de la región.

Por otra parte, las necesidades globales de alojamiento se sitúan en torno a las 6.000 viviendas anuales (nuevos hogares), que pasarán a convertirse en 24.000 viviendas en ca-

ponibilidad del suelo necesario para un 50% de las nuevas necesidades de vivienda que equivale a asegurar suelo para un mínimo de 3.000 viviendas anuales. «Una parte de ese suelo se destinará a la promoción pública de la vivienda para hogares absolutamente insolventes en el mercado. Y, el resto se dedicará a la protección oficial» según Gagoll.

En cuanto a la posibilidad de actuar por expropiación-sanción en aquellos sectores de iniciativa privada que han incumplido las obligaciones impuestas por el planeamiento general, parece claro que la Administración no puede hacer dejación de sus competencias, pues de lo contrario fomentaría la indisciplina urbanística y la retención especulativa de suelo. Es necesario, pues, actuar en estos casos al menos con carácter ejemplar.

Los alcaldes del sur se han reunido en dos ocasiones con el consejero de Política Territorial para discutir sobre el documento provisional de este plan sobre la vivienda social. Un plan en el que faltan por incluir las propuestas que presentarán estos ayuntamientos. Acto seguido, se procederá a la firma del acuerdo, posiblemente, hacia mediados de este mes.

Por desacato en las conclusiones de la comisión de urbanismo

## Querrela contra la oposición

Desde el 14 de febrero pasado el Fiscal General de Leganés tiene en su despacho una petición para admitir la querrela por presunto delito de desacato contra los concejales Ismael Carrillo (CDS), Eduardo Cuenca (IU) y Pedro Villanueva (PP). El detonante de esta situación son las acusaciones de trato privilegiado y «petición de prebendas» efectuadas por los 3 ediles integrantes de la comisión que investiga presuntas irregularidades urbanísticas. Los gestores de NOZAR y la propietaria de Bodegas Frontelo les acusan de falsear y tergiversar la verdad. Los componentes de la comisión no rectifican.

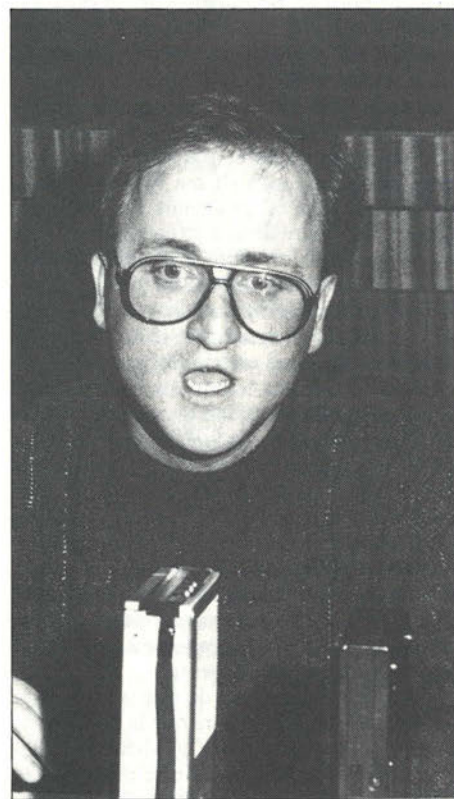
En la última sesión plenaria, la sorpresa hizo mella en la oposición cuando el alcalde, Fernando Abad, presentó una moción en la que proponía «dirigirse al ministerio fiscal para que... promueva la acción de la justicia interponiendo querrela contra Ismael Carrillo Cosano, Pedro Villanueva Carretero y Eduardo Cuenca Cañizares». La causa tiene su origen en las acusaciones efectuadas el pasado 24 de enero, en un comunicado de prensa, por los 3 concejales integrantes de la comisión que investiga presuntas irregularidades urbanísticas cometidas en Leganés.

Como ya reflejó *El Progreso* en su número anterior, se vinculaba a Isidoro

Herrero, delegado de Urbanismo, y al propio alcalde de beneficiar con información privilegiada a la propietaria del edificio de Bodegas Frontelo. Según la comisión así lo afirmó la propia María del Carmen Llorente. Lo mismo dijeron sobre ciertas «peticiones de favores» en la colocación de familiares y amigos de las que había hablado el asesor jurídico de NOZAR.

Una y otro desmintieron las palabras que la comisión puso en su boca. María del Carmen Llorente, a través de un requerimiento notarial que no ha sido contestado por ninguno de los concejales, manifestaba su «asombro ante la evidente mala fe con que han correspondido ustedes a mi actitud abierta de informarles y colaborar con sus actividades, tergiversando mis palabras y poniendo en mi boca afirmaciones que yo no he realizado». Asimismo, la propietaria de Bodegas Frontelo afirma reservarse el ejercicio de las acciones legales que la ley prevé en el caso de que la comisión no rectificase.

También los responsables de NOZAR pidieron por escrito la rectificación. Primero lo hizo Luis Nozaleda en una carta dirigida al alcalde en la que señala que «en ningún momento se ha podido exponer queja alguna de las personas que prestan sus servicios en ese ayuntamiento» por parte de la constructora de la que él es consejero delegado. Días después, el asesor jurídico, Antonio Hernández-Ranera, que fue a declarar ante la comisión remitía a cada uno de sus miembros un escrito de cinco páginas, en el que manifestaba que «la información facilitada (se refiere al comunicado de prensa) no responde a la realidad de lo declarado por mí...». Y añade que ha existido «una intencionalidad en la ocultación de unos datos para resaltar otros, si bien en sentido radicalmente



Ismael Carrillo.

distinto a aquel en que se expresaron». Para Hernández-Ranera en ningún momento se actuó de forma que pudiera ser considerada ilegal o irregular desde el ayuntamiento.

Este desmentido llevó al grupo socialista a presentar la moción y a remitir la documentación al fiscal «por considerar que los autores del citado comunicado incurren presuntamente en un delito de desacato... por ser las citadas afirmaciones calumniosas e inciertas». En el pleno sucedió de todo. La oposición pidió que se pospusiese el debate para estudiar el texto de forma más ponderada. La mayoría socialista no



Eduardo Cuenca.

# LEGANES

accedió. Si lo hizo para un receso de 10 minutos.

Comenzó el debate. «Señor alcalde, es una puñalada por la espalda» aseguró el Pedro Villanueva. Eduardo Cuenca arremetió contra el alcalde: «el giro que usted nos propone es un acto de cobardía política». Lo mismo hizo el centrista Ismael Carrillo al afirmar «señor alcalde, su credibilidad está bajo mínimos». Por su parte, Fernando Abad respondía que al no haber habido respuesta al requerimiento notarial cursado por la propietaria de Bodegas Frontelo, el asunto debía dirimirse en los tribunales. Tira y afloja, la oposición pretende «llevar todo el paquete de presuntas irregularidades». Al final se llevó a votación la moción socialista que fue aprobada por los votos de los concejales de este grupo con la oposición del PP, CDS e IU.

## UNA BRECHA ABIERTA

Fernando Abad ha indicado a El Progreso que la decisión de recurrir a instancias judiciales está motivada por «el deseo de frenar la dinámica de derribo de las estructuras políticas en la que ha entrado la oposición. Mi único objeti-

vo es salvaguardar la fiabilidad de los ciudadanos en las instituciones». El alcalde negó que en su actitud puedan apreciarse directrices marcadas desde la dirección de su partido ni es su intención, ni la del PSOE, abrir una brecha con los partidos de oposición.

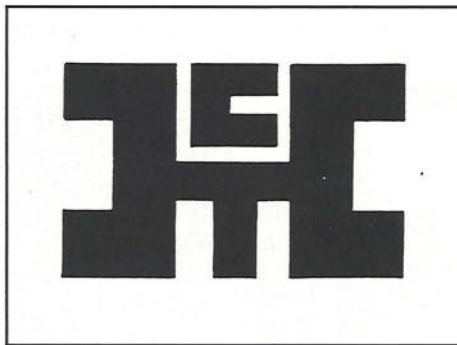
Por contra, el PP, CDS e IU si consideran que esa brecha se ha abierto ya. En una rueda de prensa conjunta celebrada el pasado 21 de febrero, los tres querellados anunciaron que mantienen las afirmaciones, que la comisión seguirá trabajando y que sus respectivas ejecutivas locales asumen como suyo también el comunicado de la polémica. Han formulado ya la convocatoria para ocho nuevas entidades y aseguran que «no nos vamos a desdecir de nada».

Así las cosas, y mientras se produce el fallo del fiscal el ambiente anda más que enrarecido por la casa consistorial. Tanto es así que no se ha podido «ver el pelo» a ninguno de los concejales de los grupos querellados. Si el «affaire» Guerra ha enfrentado al PSOE con la prensa nacional en el pueblo hay quien sigue empeñado en hacer la guerra con supuestas irregularidades urbanísticas.



ANA ROLDAN Pedro Villanueva.

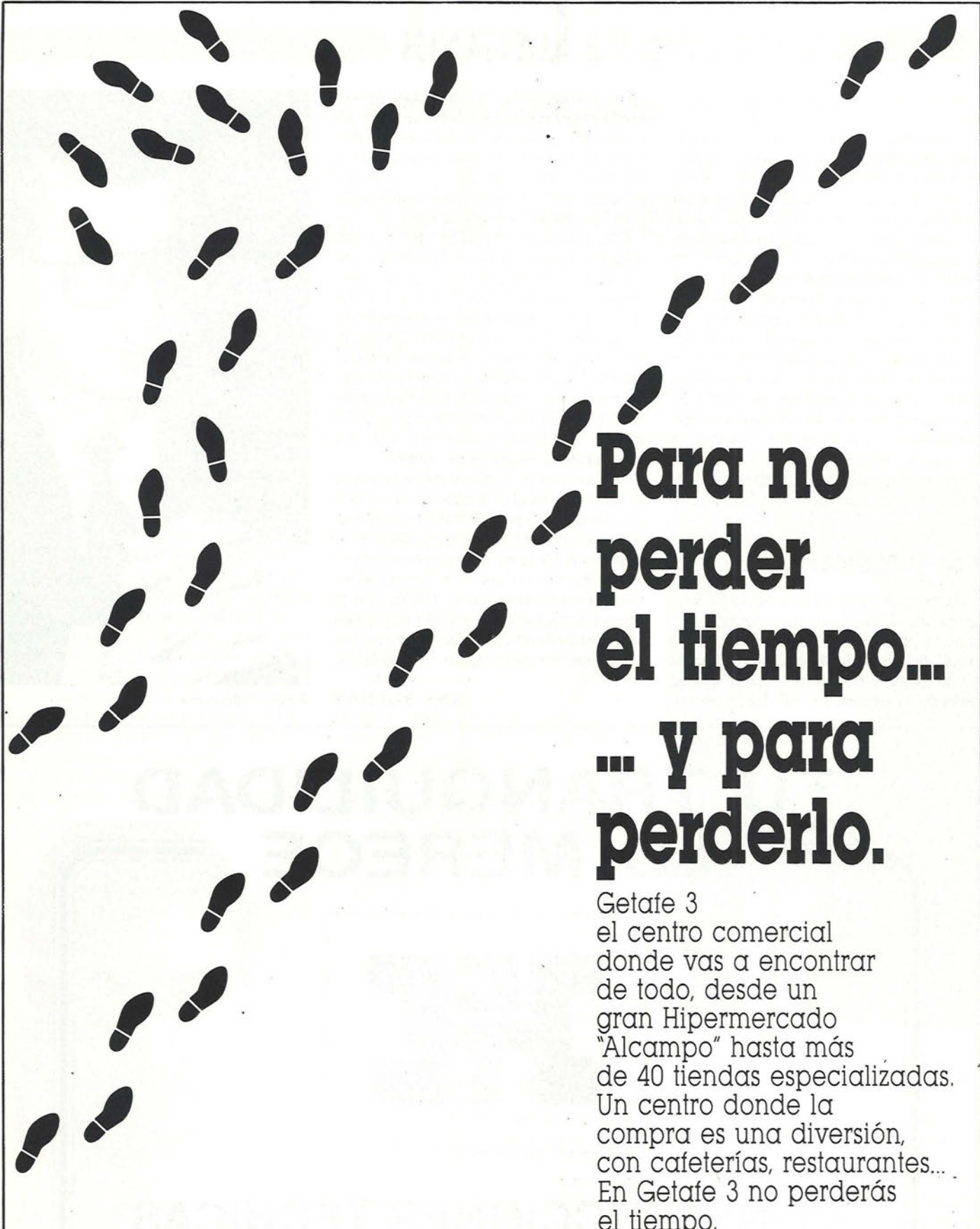
# TU TRANQUILIDAD LO MERECE



## CONSTRUCCIONES TECNICAS HERBA, S. A.

SAN JOSE DE CALASANZ, 7  
Teléfs.: 682 24 36 - 682 68 78 - 682 25 13

GETAFE  
(Madrid)



**Para no  
perder  
el tiempo...  
... y para  
perderlo.**

Getafe 3  
el centro comercial  
donde vas a encontrar  
de todo, desde un  
gran Hipermercado  
"Alcampo" hasta más  
de 40 tiendas especializadas.  
Un centro donde la  
compra es una diversión,  
con cafeterías, restaurantes...  
En Getafe 3 no perderás  
el tiempo.



**d e t o d o**



**El juicio podría celebrarse dentro de seis meses**

## Alberto Muñiz: ¿santo o canalla?

El pasado mes de febrero el denominado CASO CEMU volvió a ocupar las páginas de los periódicos nacionales con las palabras de quienes, como los abogados de la Acusación Popular y el Ministerio Fiscal, acusan a Alberto Muñiz de un delito de corrupción de menores solicitando para él penas de 50 y 60 años de cárcel. Frente a ellos, el APA del colegio Ciudad Escuela de los Muchachos de Leganés, trabajadores y profesores de la institución le manifiestan su apoyo considerándolo inocente. EL PROGRESO ha intentado realizar en este reportaje un análisis objetivo del caso, ofreciéndole la palabra a los protagonistas y dejando que sean los tribunales quienes se encarguen de juzgar los hechos.

Los orígenes de este caso hay que buscarlos en el 18 de noviembre de 1988 fecha en que el alcalde de Leganés, Fernando Abad, «destapa» en rueda de prensa un escándalo que tenía en su punto de mira al fundador de la Ciudad Escuela de los Muchachos, (CEMU). Un policía municipal, profesor de artes marciales en el centro, Domingo Blanquiño, había entregado al alcalde unas cintas de cassette en las que algunos alumnos supuestamente narraban cómo habían sido objeto de abusos sexuales por parte de Alberto Muñiz. Además, el secretario de la CEMU, Pedro Díez, era también acusado de infringir violentas palizas a los muchachos. Días antes, Fernando Abad había presentado la denuncia en el juzgado.

Por su parte, la asociación de vecinos de Zarzaquemada decidió personarse como Acción Popular. Y así comenzó la investigación judicial. Primero, con la toma de declaraciones a los jóvenes y seguidamente, con los primeros interrogatorios; pues éstos cambiaban una y otra vez sus testimonios. La presión psicológica al permanecer en el mismo centro que las personas a las que acababan de denunciar pudo ser la causa de esta variabilidad que llevaría a la juez encargada del caso (Ana María Ferrer) a decir un día «creo que aquí me están mintiendo todos». Actualmente, sólo tres de los chicos mantienen las acusaciones proferidas 15 meses atrás.

La nueva fase del caso se inició el pasado mes de abril con la presentación, por parte del Ministerio Fiscal, de un escrito de acusación contra Alberto Muñiz. En él se solicitan 50 años de prisión menor para el director de la ciudad-escuela. Una vez conocida esta pena, la Acusación Popular decidió hace unas semanas solicitar la pena máxima que es de 6 años por cada uno de los diez presuntos delitos de «corrupción de menores» que se le imputan, así como un millón de pesetas por los daños morales a cada niño.

Ahora, y una vez que se presente el escrito de la defensa, el juez deberá decidir la re-

misión o no del caso a la Audiencia Provincial, donde tendría lugar el juicio que dictará la sentencia. La fecha de la vista oral, en la que es posible que declaren más de treinta testigos, es imprevisible. Pero, podría tener comienzo dentro de seis meses en opinión de Francisco Alcaláina, abogado de Alberto Muñiz.

Según manifestó el propio Muñiz en una entrevista concedida a El Progreso, las penas que para él se solicitan «no tienen proporción. Lo único que queda de todo el rosario de acusaciones terribles que me hicieron son los testimonios de tres muchachos. De ellos, dos dicen cosas sin importancia y el tercero, Pedrito, dice lo que dice por defender, quizás, a Blanquiño o para auto-defenderse». Para su abogado, Francisco Alcaláina, «las penas son algo más que una exageración, porque la acusación de Blanquiño carece de fundamento y las cintas no constituyen una prueba. La única prueba sería un careo entre Alberto Muñiz y Pedro

Fernández del Valle, el joven de 19 años que mantiene la acusación».

Alcaláina no quiso exponer «por razones estratégicas» los puntos en los que basará la defensa de su cliente, pero añadió tener fe para conseguir la absolución de Muñiz. «No creo que se lleve a cabo un fallo como el solicitado por el fiscal y la acusación particular».

Sin embargo, el presidente de la asociación de vecinos de Zarzaquemada, Angel Sánchez, considera que «de probarse los hechos, deben tener el máximo castigo de la ley».

Alberto Muñiz nos explicó en su defensa los motivos que podían tener Blanquiño y «Pedrito» para realizar esas acusaciones. «Yo recibí unos anónimos de extorsión en los que se me decía que pagara 14 millones de pesetas o iban a montar el tinglado. Curiosamente en el tinglado se decía que el dinero debía entregarlo a uno de los niños que me acusan. Me negué a pagar y poco después comenzaron las acusaciones» afirmó el direc-



**Acto de apoyo a Muñiz. Para el próximo 11 de marzo ha sido convocada una gran manifestación de apoyo al director de la CEMU.**

# REPORTAJE

tor de la CEMU. Para Muñiz las motivaciones de Blanquiño podía ser de índole económico, caso de estar implicado en los anónimos. O, de lo contrario, alguna intención de celos o afán de poder... «O quizás sea inocente, añade, y se dejará llevar por los muchachos».

En todo caso, para Muñiz «Blanquiño no es el malo de la película y no habrá tenido



Alberto Muñiz, director de la CEMU.

que forzar probablemente demasiado a los chavales para que dijeran tonterías. Yo invito a cualquiera a que ponga en un colegio un magnetofón y deje hablar a los muchachos de los maestros. Se escucharían cosas escalofriantes... Y eso es lo que yo le recrimino a la Acción Popular: que haya hecho un linchamiento popular. Se han puesto, a juicio de Alberto Muñiz, la «soga al cuello» con unas pruebas que no tienen ninguna consistencia legal. También se hablaron de unas fotos que nunca han existido. Yo —recalcó el director de la CEMU— no hago fotos pornográficas: soy un artista y no un malvado».

El fuego cruzado de acusaciones entre los protagonistas hace difícil dilucidar la verdad que se esconde detrás de todas estas palabras, declaraciones, afirmaciones y negaciones. Se ha hablado de intereses políticos y urbanísticos, pero los pilares de estas manifestaciones no son nada firmes. La asociación de vecinos de Zarzauemada niega, a través de uno de los vocales de su junta directiva, Juan Antonio Sánchez, cualquier tipo de interés económico o político de la asociación al personarse como Acción Popular. «En este caso —comentó Juan Antonio a esta revista— se está intentando empozoñar más el tema con mentiras a medias y palabras veladas. Por ejemplo, diciendo que tenemos intereses especulativos. Entre las reivindicaciones de las asociaciones de vecinos está la lucha por la especulación. Y, acerca de los terrenos, el único que debe responder es el propietario. Sobre los intereses políticos, Muñiz declaró una vez que existía el interés en meterse en contra del partido socialista a través de él. No sé si es que él pertenece a ese partido...».

Para Juan Antonio Sánchez hay quien obra de mala fe. «Además —añade— entre los intereses políticos de los vecinos de Zarzauemada no se halla el de meterse con la gente. Las acusaciones van contra Alberto Muñiz y no contra la CEMU, que es una obra muy respetable».

Pero Alberto Muñiz sí cree ver estos inte-

reses: «la cúpula de vecinos de Zarzauemada son los que quizá, por mentalidad política, por alcanzar la fama que no les da su mérito propio, quieren conseguirla con los desméritos ajenos. Hay intención de escandalera, de promocionarse más que de ayudar a los niños».

Por su parte, el alcalde de Leganés tampoco encuentra intereses políticos en el caso. «Yo necesito pensar —confesó a El Progreso— que en algo tan delicado como este asunto no hay intereses políticos detrás. Tampoco entiendo qué relación puede tener el precio de los solares. De todos modos, prefiero no hacer ninguna declaración hasta que se conozca la sentencia».

Quizá habría que situar, en la línea de palabras a medias y acusaciones impersonalizadas, las declaraciones de Alberto Muñiz: «si Blanquiño es inocente, que hable claro. Que diga todo lo que me dijo a mí en la última entrevista. Ya dirá algún día lo que le dijeron los responsables de la asociación de vecinos cuando les dio las cintas. Pasaban de los niños y se frotaban las manos ante lo que pensaban utilizar. También manifestó que tenía que decir cosas en contra del ayuntamiento, que lo cuente... Algún día puede hablar... no es una persona malvada».

Tras estas declaraciones pedimos a la asociación de vecinos que nos comentaran estas acusaciones. «En este tema hay interés por distorsionar la realidad, nos explicó Juan Antonio Sánchez, y ni creo que Blanquiño vaya a decir esto, ni en realidad ha ocurrido. El tema era tan grave e impresionante como para impedirnos reaccionar en un principio».

Por su parte, Angel Sánchez también afirma que «la cuestión que planteas tiene una doble intencionalidad que nosotros dejamos clara en la última rueda de prensa, celebrada a primeros de febrero: no nos frotamos las manos ante hechos de esta naturaleza. Nos preocupó mucho y no tenemos nada que ganar. Pero sí tenemos, como entidad vecinal, la obligación de esclarecer cualquier injusticia social. Las cuatro cintas ponen los pelos de punta y el creer que había indicios de una posible corrupción de menores, nos decidió a personarnos como Acción Popular. Sobre los intereses urbanísticos ¿qué interés podríamos tener nosotros con el caso CEMU?».

Sea quien sea el que tenga razón, lo cierto es que existe una acusación fiscal que solicita unas penas muy elevadas por un delito de «corrupción de menores», que presuntamente se llevaba a cabo desde 1.983 como mínimo, según la fiscalía. Un delito que se habría llevado a efecto con chavales de edades comprendidas entre los 8 y los 14 años. Los abogados de la acusación particular (Jaime Godet, Jaime Sartorius y Amalia Alejandra) expusieron sus conclusiones en la rueda de prensa celebrada el pasado 6 de febrero. «El delito del que se acusa a Alberto Muñiz se denomina corrupción de menores, ya que consideramos que hubo prácticas contrarias a las que deben ser normales a esa edad y que afectaron el desarrollo sexual de los menores».



Cinco de los niños que grabaron las cintas en 1988.

(Foto: PABLO CABELLOS)

Por su parte, Alberto Muñiz se declara inocente de este delito aunque se reconoce cariñoso con los chavales y acepta que se metieran en su cama para darles afecto. «Yo no puedo negar una evidencia. A estos niños que han recibido muchos palos y desamor se les salva con afecto. Y son ellos los que me besan a mí, los que van a mi cama por la noche porque tienen una pesadilla. Han partido de esos besos y abrazos ciertos para hacer un montaje y se les ha escapado de las manos. Me consta que Blanquiño no quería hacer daño a tantas personas, ni incluso al "tío Alberto"».

Respecto al secretario de la CEMU, Pedro Díez, los abogados de la Acción Popular reconocen que «la investigación ha sido exhaustiva y ha quedado claro que Pedro Díez golpeaba excesivamente fuerte a los niños, pero no se le puede acusar de un delito de malos tratos».

Los excesos en los golpes han sido desmentidos por el propio Díez, para quien «esos malos tratos nunca han existido. Todo esto es un montaje para descerebrar la CEMU. No tenían consistencia ninguna de las dos acusaciones. Aunque "ellos" lo han presentado conjuntamente porque el sexo y la violencia vende mucho en este país. ¿Qué padre no ha dado nunca un cachete a su hijo? Considero que esto es un montaje de "una persona" que utiliza a los niños para decir cosas...». Pero Díez no quiso tampoco personalizar sus acusaciones «No doy nombres. Ha sido un persona conocida y otras desconocidas con el fin de desprestigiarnos».

La salida a la luz de ambos casos tuvo, sin embargo, repercusiones en el funcionamiento interno de la CEMU. Como nos explicó su director, «ha sido un desequilibrio total. Algunos niños incluso nos amenazaban cuando les dabas un coscorrón, "te denuncio",

decían. Perdimos el mando aunque lo estamos recuperando poco a poco. Pero esto le ha podido costar la vida a la CEMU».

La Ciudad Escuela de los Muchachos de Leganés es un proyecto al que Alberto Muñiz dio forma hace 19 años, aplicando en ella sus proyectos arquitectónicos y sus teorías educativas. Teorías que había aprendido tiempo atrás en otra experiencia similar que



Angel Sánchez, presidente de la AA.VV. de Zarzaquemada.

funciona en Orense, Galicia, aunque Muñiz implantó en la CEMU un estilo propio, diferente al que impera en otras escuelas de este tipo. «Nació conmigo. Yo he nacido en el seno de una familia numerosa de ocho hermanos y siempre he estado con niños. El problema de todo esto es que la gente piensa que yo voy de santo y que quiero vender una imagen de Tío Alberto bueno. He dicho muchas veces que soy un egoísta positivo. No puedo dormir si hay niños a mi alrededor que no duermen. No puedo, iría a por ellos. Antes

me ponían de santo y ahora de canalla... Ni eso ni esto. He cometido errores, quizás muchos, pero no éste. Excesos de afecto sí, pero no he causado traumas.... Lo que cuentan los chavales no tiene ninguna consistencia verídica: como que en la ducha de un apartamento yo toqué con la rodilla el "inventito" a uno de los muchachos. Es absurdo... Pero como los niños no son malos y no quieren hacer mucho daño tienen que decir tonterías así. Sí, aquí los niños me comen a besos y abrazos y yo jugando les toco la pierna y todo... Pero no hace falta montar un tinglado como la CEMU para tocar el ombligo a un niño. Nadie cuestiona la CEMU, lo que se cuestiona es "Tío Alberto". Si yo fuera así, los niños serían unos degenerados...».

Habrà que esperar a la celebración del juicio para conseguir aclarar algo sobre los puntos oscuros de un caso en el que aparecen entremezcladas todo tipo de presiones y amenazas. Alberto Muñiz señaló estar «templando los ánimos de algunos muchachos que quieran vengarse». Asimismo, manifestó que varios de sus colaboradores «reciben anónimos. Algunos chavales han recibido también promesas de muchos millones para hablar contra mí. Pueden ser periodistas que quieren sacar un reportaje». Los tres muchachos que mantienen las acusaciones, al parecer, también han sido objeto presiones a raíz de sus declaraciones a un diario de tirada nacional. Finalmente, Juan Antonio Sánchez nos explicó que habían recibido una llamada, el 15 de febrero, de un hombre joven que les amenazó con poner una bomba en el local de la AA.VV., por «habernos pasado con la petición de pena contra Alberto». La llamada, firmada por la CEMU, fue denunciada al día siguiente en la Comisaría de Leganés.

MARIA DEL PUY CRESPO

## CRONOLOGIA DEL «CASO CEMU»

**Viernes, 4 de noviembre de 1988.** Entrevista de Domingo Blanquiño con más de 28 niños en un pub. Los chicos graban una primera cinta conjunta.

**Domingo, 6 de noviembre.** Llegan las primeras cintas a poder de Blanquiño.

**Martes 8 de noviembre.** Blanquillo recibe el resto de las cintas e informa al sargento Herrero. Ese mismo día se entregó el premio LEGO a La CEMU, acudió la Infanta Elena.

**Miércoles 9 de noviembre.** Domingo va a la CEMU.

**Jueves 10 de noviembre.** Le comunican que el alcalde le llama para celebrar una entrevista a solas.

**Sábado 12 de noviembre.** Manuel Muñoz Cejudo, concejal de seguridad ciudadana, le dice a Blanquiño que no comente nada a nadie.

**Lunes 14 de noviembre.** A Blanquiño le comunican por escrito que vaya a casa del alcalde. Ese mismo día Fernando Abad recibe en su casa las cintas. Posteriormente habla con el juez decano por teléfono contándole todo lo ocurrido.

**Martes 15 de noviembre.** Fernando Abad entrega pruebas a la juez del juzgado de instrucción número 2, Ana María Ferrer.

**Jueves 17 de noviembre.** Domingo Blanquiño es llamado a declarar.

**Viernes 18 de noviembre.** En rueda de prensa, Fernando Abad da a conocer los hechos que rodean al caso.

**Sábado 19 de noviembre.** Pedro Díez presenta querrela contra Domingo Blanquiño. Ese mismo día la juez va a la CEMU para iniciar las primeras exploraciones a los niños.

**Lunes 21 de noviembre.** Rueda de prensa de Domingo Blanquiño con los abogados y Asociación de Vecinos de Zarzaquemada, quienes van a ejercer la Acción Popular. Ese día, algunos de los niños son llamados a declarar.

**Martes 22 de noviembre.** Acude al juzgado Pedro Díez.

**Viernes 25 de noviembre.** Manifestación en Leganés de varios centenares de personas en apoyo de Tío Alberto.

Hacia finales de noviembre la juez decreta secreto el sumario. Asimismo, hace alrededor de seis meses que se cerró la investigación. La juez encontró indicios suficientes para remitirlo al fiscal. **1990.** En la **primera semana de febrero**, el fiscal envía a la acusación popular las conclusiones provisionales. Pide 50 años de cárcel para Muñiz.

Durante la **segunda semana de febrero** la acusación particular presenta un escrito de acusación en el que solicita la pena máxima recogida en el código penal para Muñiz por diez presuntos delitos de corrupción de menores.

El pasado **9 de febrero**, el APA de la CEMU, algunos profesores, trabajadores y 3 estudiantes de Psicología, firmaron diversos comunicados de apoyo al Tío Alberto.

El pasado **25 de febrero**, las peñas de Leganés sacaron pancartas de apoyo a Muñiz en el desfile de carnaval.

Para el **próximo día 11** está previsto que se celebre una manifestación multitudinaria en apoyo de Alberto Muñiz.

M.P.C.

Jesús Gil defiende «su» ciudad deportiva

## Un vendedor de ilusiones

Jesús Gil es un soñador, un luchador lleno de ilusiones que no cede hasta convertirlas en realidades. Desde que arribó a la presidencia del Atlético de Madrid, su sueño persigue dar vida y ocio a los seguidores del club. Este no es otro que crear una ciudad donde todo se mueva con el color rojiblanco. La ciudad deportiva del Atlético es su amor platónico, al que está a punto de captivar. Aún queda mucho para la ceremonia nupcial, pues la Comunidad Autónoma de Madrid, el suegro gruñón, se muestra cauto y receloso a las ideas de Jesús Gil y Gil. El Progreso conversó con el presidente rojiblanco, quien reconoció anhelar, en estos momentos, dos cosas: un título de liga y la ciudad deportiva. Su chispa y humor le llevaron a declarar que estaría dispuesto a nombrar al consejero Eduardo Mangada (fiscal opositor) gerente del proyecto.

—Eduardo Mangada le llamó especulador en su día. A nadie le gusta que le definan así.

—No, pero en este país estamos muy acostumbrados a descalificar. Queremos hablar más cuanto menos sabemos. Una cosa que tenemos que entender de manera definitiva es que esta operación trasciende a lo que es meramente municipal. Es una operación tan importante que el otro día su alteza, el príncipe Felipe, me decía: «pero si esto es más importante que las Olimpiadas». Y yo le contesté: «alteza, pues claro. Por eso somos nosotros más importantes». Le enseñamos el proyecto, primero porque es simpatizante del Atlético de Madrid y, segundo, porque como hombre de Estado tiene que apreciar lo

que somos capaces de hacer los atléticos para el pueblo de Madrid.

—¿En qué se basa Eduardo Mangada para sus declaraciones o intenciones?

—Nosotros no queremos infringir la ley sino estar dentro de ella... Es la ordenación de un territorio hecha por motivación social. Al declararlo social, automáticamente puede venir la expropiación. Sus propietarios no han hecho nada, o no han podido hacer nada, porque los terrenos están calificados dentro del plan de ordenación como rústicos. Si nosotros llegáramos con la idea de sorprender al ayuntamiento para que nos dijera: «vais a transformar esto en urbano, hacemos viviendas y nos llevamos el beneficio...», eso sí sería especular. Pero no al declarar una zona co-

mercial y de viviendas para que con ese dinero se pueda construir algo que es deportivo, porque el Estado no invierte nunca, aunque tiene la obligación (y lo dice la Constitución) de invertir... y no es que haga dejación, ya que no puede estar en todos los sitios. 120.000 millones de pesetas es el presupuesto de la comunidad y dedica, para un bienio, 2.000 millones al deporte. Con eso no hay ni para uniformes.

—Mangada ha dado su consentimiento para la ciudad deportiva en sí, pero no parece muy conforme en cómo quiere realizar el proyecto.

—Si el señor Mangada pretende que venga alguien a poner dinero para hacer una ciudad deportiva de esta envergadura, ni el Estado lo puede hacer. No hay dinero para eso. Entonces, la propia ley admite esa compensación entre lo urbanístico-residencial con lo otro. Y si el consejero no lo entiende es que no quiere que se haga. Otra cosa es que se controle el beneficio de esa transformación de rústico en urbano y se destine a la construcción.

—¿No confían en Jesús Gil?

—Los españoles enseguida pensamos: «estos, ¿cuánto van a ganar?». Oigan que ganen lo que quieran. Yo no me incluyo en el capital. Soy el representante del Atlético de Madrid y lo que quiero es que se haga la operación para el bien del Atlético. El club va a conseguir beneficios, qué duda cabe. El Atlético de Madrid va a administrar el ocio de 100.000 familias, desde que nacen hasta que mueren. Y el símbolo que van a poner no es el del Rayo ni el del Madrid. Será todo rojiblanco. Eso es lo bonito, para que aquella zona sea rojiblanca. Y que, a través de ello, podamos mantener lleno el estadio Vicente Calderón. Porque, dicho sea de paso, las televisiones privadas, si siguen así, nos van a dejar vacíos los estadios.



Momento de la entrevista realizada al presidente rojiblanco, quien iba acompañado por dos miembros de su directiva.

—¿No le gustan las televisiones privadas?

—No he dicho eso. Lo que ocurre es que pagan mal las mercancías. Y si las pagaran a su costo real me parecerían maravillosas. De esta forma obtendríamos el 60% de los presupuestos de los clubs a través de la televisión, como sucede en países como Italia. Por contra, las nuestras no sólo nos dan nada sino que además nos quitan socios o abonados.

—Caso de que funcionen en un futuro ¿le gustaría participar en algún proyecto televisivo?

—No tengo apetencias de ese tipo. Ya me han hablado en otras ocasiones pero yo no lo veo... Se de gente que está invirtiendo en medios de comunicación, pero en mi caso no entra dentro de mis apetencias.

—¿Y cuál es la apetencia de Jesús Gil?

—La ciudad deportiva. Nada más... Y que mis caballos, sobre todo, el Imperioso, siga siendo tan inteligente. Y que obtengamos el título de liga, de ser así inundaremos Madrid.

—Volviendo al proyecto, el mayor recelo está en el tema de la vivienda y en el área comercial. Es ahí donde debe negociar Jesús Gil y presentar un aval.

—No, no es eso. Las intenciones no se avalan. Se pueden presentar 200 avales, pero será para responder de algo físico. La mente, por lo general, no se puede avalar. Vamos hacia una sociedad mixta y yo invito a que participe no sólo el ayuntamiento sino la propia comunidad como fiscalizadora de la operación. He llegado a decir que no me importaría que el gerente de la operación fuera el señor Mangada. Porque no tenemos nada que esconder.

—Ahora mismo ¿cómo están las conversaciones con la CAM?

—Positivas. (Con sorna) Y el señor Leguina muy bien... Creo que a nadie le amarga un dulce. En su comunidad se construirá una obra que no la tiene nadie en toda España. Porque va a estar la Expo-92, la Olimpiada y aquí parece que somos los pobres siendo la capital de España. Con lo cultural, con los libros se come poco... Si sabemos enfocarlo bien, si nos dejamos de susceptibilidades y los grupos políticos dejan las cuestiones políticas o de partido al margen supeditándolo todo al bien de la comunidad (que es la obligación que tienen, aunque muchas veces lo dudo en algunos), creo que vamos a dar un paso gigantesco y el objetivo se va a conseguir.

—¿Tan importante es su consecución?

—Mucho. Lo que hay que conseguir es que quienes sepamos exprimirnos para hacer una operación importante, la hagamos. Es una obra que no te la puedes llevar luego al cementerio. Yo tengo ahora un panteón de 69 cuerpos y lo voy a inaugurar, le invitaré a una plaza...

---

**«El otro día su Alteza, el Príncipe Felipe, me decía: "pero si esto es más importante que las Olimpiadas." Dije: Alteza, pues claro. Por eso nosotros somos más importantes...»**

---



— No, gracias... ¿Quién cree que lleva la voz cantante Eduardo Mangada o el presidente Leguina?

—A mí me da igual... será aquel que sepa hablar con congruencia, con sentido común para posibilitar la operación.

—¿De ambos, quién le gusta más?

—Está claro... A mí me gustan más las mujeres (se ríe).

—¿Le gustaría ser recordado como el presidente que hizo realidad el sueño de los rojiblancos?

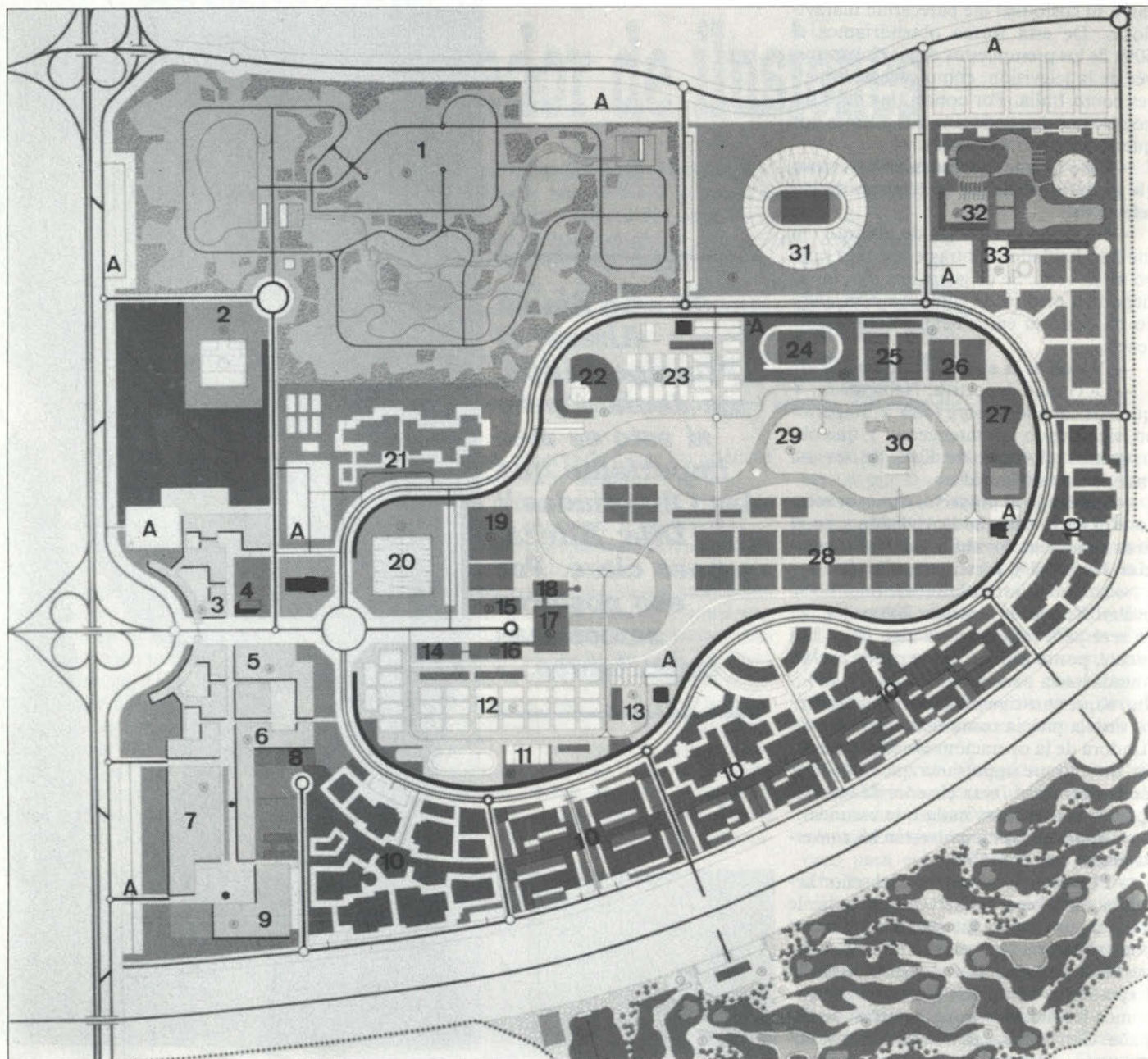
—Eso es lo que me importa. Primero ganar títulos, que los voy a ganar antes o después. Y, segundo, que los socios del Atlético de Madrid se sientan orgullosos

por lo poco que pagan, que tengan instalaciones y el acomodo de sus familias. Que el desarrollo de la juventud sea positivo y sano a través del deporte. Eso no se cuantifica. Yo le diría al Ayuntamiento de Getafe: ¿cuánto vale que la juventud de Getafe practique el deporte de forma intensiva? Eso es intangible en dinero, pero tiene mucho más valor que el oro, porque es la vida de un joven.

—Usted siempre ha dicho que le gustaría que el socio rojiblanco participe del proyecto en la compra de acciones.

—Aunque sea con una mínima parte, por la cosa romántica, quiero que sea accionista tanto del club como de todo lo

## PROYECTO CIUDAD DEPORTIVA AT. DE MADRID



E. ESTACION DE FERROCARRIL.

A. ESTACIONAMIENTO PARA VEHICULOS.

1. PARQUE DE ATRACCIONES, PISTAS DE TRIAL Y KARTS.

2. CIRCO PERMANENTE.

3. INFORMACION, ADMINISTRACION, CONTROL Y COMUNICACIONES.

4. SERVICIOS GENERALES, SEGURIDAD, CONSERVACION.

5. COMERCIO Y RESTAURACION.

6. AREAS DE OFICINAS.

7. OFICINAS Y COMERCIOS.

8. SERVICIOS SOCIALES, ASISTENCIAS Y EDUCATIVOS. GUARDERIAS Y SALAS DE LA TERCERA EDAD.

9. ESPECTACULOS, CENTRO CULTURAL.

10. ZONA RESIDENCIAL, VIVIENDAS.

11. PISTAS DE PATINAJE.

12. POLIDEPORTIVOS: BALONMANO, BALONCESTO, BALONVOLEA, FRONTONES, HOCKEY SOBRE PATINES, FUTBOL SALA.

13. BOLERA, TIRO, PETANCA.

14. CENTRO SANITARIO.

15. ESCUELA DE FUTBOL.

16. GIMNASIO, SAUNAS, PISCINA, SQUASH.

17. CLUB SOCIAL.

18. RESIDENCIA DE JUGADORES.

19. CAMPOS DE ENTRENAMIENTO.

20. PABELLON CUBIERTO PARA 10.000 ESPECTADORES.

21. RESIDENCIA, APARTHOTEL.

22. BEISBOL.

23. TENIS.

24. PISTAS DE ENTRENAMIENTO DE ATLETISMO.

25. RUGBY.

26. HOCKEY SOBRE HIERBA.

27. CLUB DE EQUITACION.

28. CAMPOS DE FUTBOL.

29. PICNIC.

30. PISCINAS.

31. ESTADIO PARA 20.000 ESPECTADORES.

32. ACUAPARK.

33. RECINTO DE FERIAS POPULARES.



que se haga en el Atlético. No son los socios más pudientes de España, porque los ricos parece que se apuntan a otros colores, porque es más fácil. Por eso tiene mucho más mérito lo de los atléticos.

—**El sistema elegido de financiación es mixto, donde intervienen empresas privadas, socios rojiblancos, ayuntamiento de Getafe...**

—Soy capaz de generar ese dinero en el momento que tenga las autorizaciones pertinentes. Lógicamente si hablamos de un suelo rústico nadie va a aportar dinero, pero las cosas llevan su orden... Yo no tengo miedo, soy capaz de sacar 30.000 millones y los que hagan falta.

—**Quién participa directamente, el Atlético de Madrid ¿con nombre o con dinero?**

—El único concesionario oficial es el Atlético de Madrid. Volvemos a lo mismo, si esto se da a un particular, no puede ser. Debe ofrecerse a una asociación deportiva, como es el Atlético hoy. El club busca y coordina a través de las sociedades interpuestas todo el capital necesario para que eso sea viable.

—**¿Para cuándo podría estar la ciudad deportiva?**

—Si a mí me dejan meter las máquinas mañana, las pongo a trabajar ya. Depende de la próxima reunión con la comunidad. Luego puede ir con carácter de urgencia y en poco tiempo podríamos estar expropiando y ocupando los terrenos. La tramitación de una operación de este tipo se puede hacer en 6 meses si se quiere, para poder empezar a actuar. En un año me daba por contento con meter las máquinas.

—**¿Le gustaría que se le conociera**

**en la historia al Atlético de Madrid por ello?**

—Las placas, las conmemoraciones, las esquelas son muy bonitas para un momento determinado. Pero ¿Qué somos? nos damos demasiada importancia. Yo creo que tengo una deuda. Vine con lo puesto a Madrid. Quiero decir con esto que es bueno pensar que existe gente con un sentido del «quijotismo», de la ilusión, que puede hacer cosas importantes. Yo me he hecho rico —en la medida que se puede decir que uno lo es— en esta comunidad. Entonces ¿por qué no puedo hacer algo positivo por esta comunidad? Desde el primer día yo he intentado que mis socios se bañen. Y el Secretario de Estado para el Deporte siempre que me ve exclama: «este año tampoco has bañado a tus socios». Parece que quiere que le lleve una piscina a cada uno a su casa.

—**En Leganés, el proyecto lo paró la comunidad. Ahora, en Getafe todo parece rodar bien.**

—Hemos dado con una corporación sensacional y con un alcalde que tiene las ideas muy claras, y para nadie es un secreto que es Atlético. Hablamos en el mismo lenguaje. El sabe que no le voy a engañar nunca. Primero vamos a hacer una infraestructura de todo el polígono impresionante, con muchos miles de millones. Luego empezará a emerger todo lo que está previsto. La gente cree que llega Gil y pone 20 chalets, dos torres, se lleva el dinero y se va. Y esto no es un huevo que se eche a freír, hay una labor fiscalizadora desde el primer momento. Es más serio.

**RAUL GAMONAL**

## CONTRA-RELOJ

Jesús Gil y Gil cumplirá el próximo 12 de marzo, 57 años. Hay que reconocerle a este soriano su «savoir faire» a la hora de promocionar su club desde que ostenta la presidencia. Este piscis posee un gran sentido del humor y una fácil verborrea que le ha hecho merecedor de todo tipo de calificativos. Por algo será. Su talante y su falta de diplomacia le han granjeado enemistadas dentro y fuera del fútbol, aunque en el Vicente Calderón es todo un rey. Casado y padre de cuatro hijos es, pese a muchos, el presidente más popular de los clubs españoles. Empresario y gran amante del deporte «rey» quiere a toda costa que el Atlético se inscriba con letras de oro en la historia del fútbol español. Desde la presidencia no cesará en su empeño y tal y tal y tal..:

—**Una de sus frases favoritas.**

—... (sé lo piensa y tras una pausa sonrío) Al pan pan y al vino vino.

—**¿A qué personaje de la historia le gustaría parecerse?**

—A Napoleón.

—**¿Se considera un gran «gourmet»?**

—No, la verdad es que como de todo. No soy un gran catador para eso el hermano de Anson, Rafael.

—**¿Le encanta ser el «enfant terrible» del fútbol español?**

—No... Lo que pasa es que yo quiero aplicar unos sistemas a unas estructuras obsoletas. Concretamente, cuando estás viendo que eso conduce inexorablemente a la ruina intentas que cambie. Y eso molesta a algunas personas que quieren que siga igual.

—**¿Qué le gustaría que fuera el fútbol español, a parte de rojiblanco...?**

—Algo en el que dos y dos, también fueran cuatro.

—**¿Qué manías tiene, alguna en concreto?**

—No lo sé...

—**¿Y virtudes?**

—Tampoco.

—**¿Tampoco? no me lo creo...**

—(Afirma pensativo) no guardo rencor a nadie. La ira y la revancha nunca va conmigo.

—**Mar, campo o montaña.**

—En cada momento me valen las tres cosas.

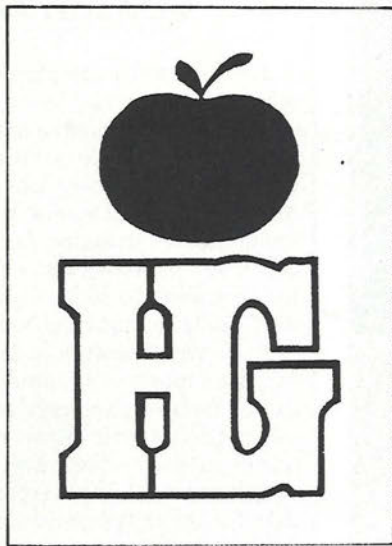
—**¿Lo que le gustaría hacer el día de mañana, como persona?**

—Como persona, pues ir lo más tarde posible al panteón que he comprado ya porque se murió mi suegra y no la pude enterrar en él. Ahora tengo problemas porque quiero invitar a mis amigos y, la verdad, se resisten.

—**Un epitafio.**

—Aquí está enterrado un hombre que creyó en el ser humano.

**R.G.**



# Hiper Getafe

C/. Madrid, 117 Getafe ☎ 695 68 64

**Croissantería - Boutique - Deportes  
Cafetería - Restaurante**

**APARCAMIENTO GRATUITO EN 1.º SOTANO**

**Nuestro objetivo:  
Una compra agradable  
con los precios de Hiper Getafe.**

**rompemos  
todos los moldes  
de precios**

**¡VEN A COMPROBARLO!**



## Reflexiones sobre una tradición

# Carnavales para un pueblo

**S**ON las 9.30 de la noche. El Salón de Plenos del ayuntamiento se va quedando solo después de haber servido de lugar de trabajo y encuentro de las murgas. Han sido muchas horas de discusiones sobre la financiación del carnaval, el recorrido del desfile, composición del jurado... Grandes y pequeños detalles que han dotado de una identidad única al carnaval de Getafe. Se trata de unas fiestas que, entre todos, hemos configurado con aciertos y errores, pero con la buena voluntad que caracteriza a los hombres y mujeres de Getafe.

Este año se inscribieron 47 murgas que han representado a todos los estamentos y sectores sociales de la localidad: jóvenes, adultos, grupos de mujeres, peñas, casas regionales, institutos, centros cívicos y otros colectivos que han sido una referencia clara del carnaval de este año. Hablo de los Jamacucos, que llevan ganando el primer premio los últimos tres años, o los maravillosos bailes de máscaras de nuestros amigos de la Coordinadora de la Tercera Edad.

**T**AMPOCO hay que olvidar el importante trabajo que han realizado los maestros en los colegios (tanto públicos como privados) de nuestra localidad, enseñando y recuperando para nuestros hijos la belleza y la importancia de los carnavales en nuestras vidas.

Como en años anteriores, una competencia sana se ha ido adueñando de las murgas. Todos quieren expresarse a través del carnaval. Desean transmitir a la ciudad que existen, que están vivos y que es posible compartir otro «lenguaje» durante unos días. Esos días en los cuales la alegría e imaginación son los auténticos protagonistas.

El lenguaje de la fiesta, de la alegría y de la libertad, de la maravillosa trasmutación de personalidad donde, por unos días, somos bufones, peleles, brujas y destrozadas,

hadas, príncipes, moros y cristianos. Y cualquiera sabe hasta dónde puede llegar la imaginación... Imaginación que, como todos sabemos, no tiene límites y parece que se enciende más y más haciendo posible lo insólito, o maravilloso lo más simple.

**A** partir del día 24, las calles de Getafe han vivido, gracias al esfuerzo de todas las murgas, una experiencia inolvidable. Ellos han hecho posible, año a año, que nuestro municipio recupere poco a poco el carnaval. Han hecho un gran trabajo. Para todos ellos mi más sincera felicitación. Y para todos los demás ciudadanos decir que es importante romper un poco con nosotros mismos y atrevernos, con la fuerza de la libertad, a fundirnos con la belleza del carnaval.

Quizás en lo más hondo de la filosofía del carnaval se encuentre lo que más nos atrae y, a la vez, más miedo nos da: la contradicción de nacer y morir, Cuaresma y Carnaval, amor y odio, peleles y reyes, estados y murgas... En suma, como otras tantas contradicciones que nos rodean. Tan sólo por unos días, no nos da miedo andar por nuestro lado peligroso, ese lado tan densamente humano, irrenunciable con nosotros mismos y socialmente enjaulado demasiado tiempo.

**E**L pueblo de Getafe, una vez más, ha demostrado la fuerza y la capacidad creadora que tiene haciendo suyas las Fiestas del Carnaval. Fiestas en las que el ayuntamiento se ha convertido en un instrumento utilizado por murgas, colectivos y entidades.

**RAFAEL CAÑO RUFO**

Concejal Delegado de Educación y Cultura



**RESTAURANTE**

PARQUE DE AHUMADA  
VALDEMORO

**NEUMATICOS**  
**JOAQUIN**

**SERVICIO TECNICO ESPECIALIZADO**  
GEOMETRIA • PARALELO • RECAUCHUTADOS  
DIRECCION • EQUILIBRADOS • REPARACION DE TURISMOS,  
CAMIONES Y MAQUINARIA OBRAS PUBLICAS



**MICHELIN** Polígono Industrial San Marcos - Tel. 682 87 64 - GETAFE

## Día Internacional de la Mujer

Con motivo de la celebración, el 8 de marzo, del Día Internacional de la Mujer Trabajadora, la asociación de mujeres «**Manuela Galeote**» ha organizado un concurso fotográfico con el que se pretende fomentar la imagen de la mujer en su vida cotidiana así como mostrar su situación en el mundo laboral y entorno social.

Este es el primer año que se ha convocado un concurso de estas características, como así lo han destacado a esta revista representantes de esta asociación. El objetivo, según las organizadoras, es consolidar actos de este tipo y ampliar su cobertura al ámbito nacional en el futuro.

También se celebrarán otros actos relacionados con el Día Internacional de la Mujer Trabajadora. Entre ellos citar la exposición, en la **Sala Pablo Serrano** del Sector III, sobre diferentes temas relacionados con la mujer. En esa misma sala, el día 8, tendrá lugar un coloquio sobre «**Mujer y Cultura**».

Asimismo, se celebrará un acto conjunto con la **Universidad Carlos III** en el que se tratará sobre el mundo de la droga. En él participarán Madres Unidas contra la Droga y contará con la presencia de **Carmen Lamarca**. Todas estas actividades tendrán lugar durante la primera semana de marzo.

## Ciclo de conciertos

La sala sinfónica del Auditorio Nacional está ofreciendo, desde primeros de año, el ciclo de conciertos «**Comunidad de Madrid**», organizado por el Centro de Estudios y Actividades Culturales de la Consejería de Cultura. Los recitales, que corren cargo de la Orquesta sinfónica de Madrid-Orquesta Arbos se celebrarán hasta el próximo mes de mayo.

Estos conciertos permiten la difusión de obras musicales españolas y madrileñas, recuperando partituras antiguas y estrenando piezas de autores contemporáneos. También podrán ser escuchadas piezas musicales pertenecientes a grandes autores extranjeros. Ante semejante programa tan sólo nos queda por recomendarles que no dejen de acudir a los siguientes recitales:

El día **27 de marzo** se interpretarán **LA MARCHA BURLESCA** de Palau y **SHEREZADE** de Rimsky-Korsakov. Ambas serán dirigidas por Manuel Galduf.

El **25 de abril**, bajo la dirección de Max Bragado Darman, se ofrecerán las obras **ESPAÑA OBERTURA** y **LAS BODAS DE CAMACHO** de J.M.O. Morales y Dante de Granados.

El **22 de mayo**, **ESCENAS ANDALUZAS** del maestro Bretón y **FESTKLANGE** de F. Liszt.

El último concierto se celebrará en la Catedral de San Isidro de Madrid el día 4 de junio. La obra será **LA INFANCIA DE CRISTO** de Berlioz. Este último concierto tendrá entrada gratuita.

MARIA CARRETERO

# SETENTA

TECNICA SETENTA INFORMATICA, S.L.

C/. PIZARRO, 6  
TELEFS. 682 73 39/95  
28902 GETAFE

**Mecanización de empresas  
Informática y máquinas de oficina  
Reparación y venta  
Consumibles y software**

## CONFERENCIAS

Durante este mes tendrá lugar en la universidad de Getafe un ciclo de conferencias que versarán sobre distintos periodos históricos de la época contemporánea: desde la revolución industrial hasta el mundo actual. Las charlas, a excepción de la que se celebrará el 5 de abril sobre el mundo actual, seguirán este orden:

— Revolución industrial (jueves 1 de marzo).

— Ilustración y revolución liberal (martes 6 de marzo).

— Marxismo y socialismo (jueves 15 de marzo).

— Imperialismo y colonialismo (jueves 22 de marzo).

— Las relaciones internacionales y el mapa del mundo (jueves 29 de marzo).

## TEATRO

Las representaciones de los grupos de teatro amateurs merecen contar con el aliento del público getafense. Les ofrecemos, a continuación, la posibilidad de asistir próximamente al Centro Cívico del Sector III para seguir al grupo Albaquias que representará la obra de teatro leído **LISISTRACA** de Aristófanes.

Esta obra, que será recitada el día 8, ha sido adaptada por Martínez Mediero ofreciendo una versión modernizada del texto de este autor griego. Por otra parte, el próximo 31 de marzo, a las 20 horas, el grupo Al Alba realizará un recital de Miguel Hernández en el Centro Municipal de Cultura.

## CURSILLO

Entre el 22 y 24 de marzo se realizará un cursillo «histórico y técnico sobre los instrumentos de púa españoles» a cargo de Pedro Chamorro, profesor superior de música del Liceo de Barcelona. El lugar elegido es el Conservatorio de Música de nuestra localidad. En este cursillo podrán participar tanto alumnos como profesores y público, en general.

Días antes, bajo el título de «Perfeccionamiento y creatividad en el solfeo» María Luisa Manchado Torres ofrecerá una serie de charlas destinadas a profesores del ramo, que tendrá lugar los días 20, 21 y 22 de este mes, también en el conservatorio de la localidad.

# ¿BAILLAS?



## LOS PRIMEROS Y LOS MAS NUEVOS

En Madrid, **UNIVERSAL**  
fué la sala pionera  
en la recuperación  
del género.

Ahora en Leganés,  
**UNIVERSAL SUR**  
inaugura su primera  
temporada de  
Bailes de Salón.

**Todos los Jueves**  
del año a partir  
de las 11 de la noche.

*Ven y baila!*

**UNIVERSAL**  
**SUR**  
**Grandes**  
**Bailes de Salón**

**PARQUE SUR (LEGANES)**

Ctra. de Toledo, km. 9, PARQUESUR (LEGANES).

Tel.: 686 57 11



El comedor, con capacidad para 125 personas, ofrece rincones acogedores para una comida tranquila y agradable.

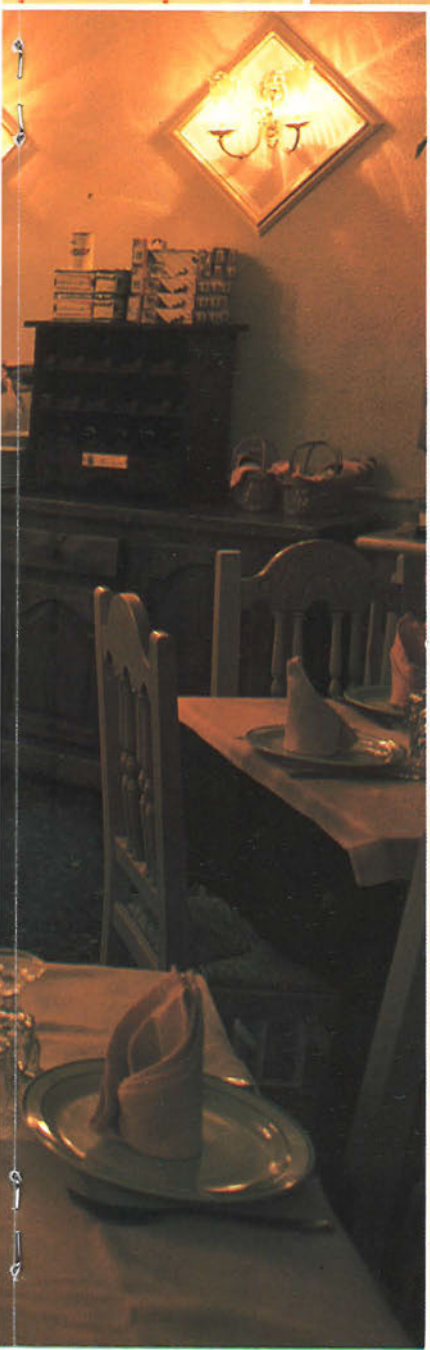


LAPIZCERO

# VUELTA A LA COCINA TRADICIONAL

El horno asador **LAS BRASAS** ha abierto sus puertas al público.

En sus salones puede degustarse lo mejor de la cocina tradicional, realizada a base de ingredientes naturales. Su auténtico *horno de leña* da el toque final a los asados. Su famosa parrilla con sus carnes de vaca y buey y sus famosos solomillos, estrella dentro de una amplia y variada carta, son el sello inconfundible de calidad.



El horno de leña, verdadero corazón del restaurante, da el punto justo a los alimentos, realzando sus sabores para dar placer al paladar.



**LOS BRASNS**  
Restaurante / Horno de asados de Parla

# El que puede... compra su cocina y su baño en



PRAGMA: La cocina más avanzada del mundo

*... Sin más historias!!*

COCINAS Y BAÑOS



C/. Madrid, 113  
Teléf. 682 45 99  
GETAFE (Madrid)

En PARQUESUR



C/. Del Hogar, 9-10  
Teléf. 686 24 19  
LEGANES

**Teófilo Barba expone en Madrid hasta el próximo 5 de abril**

## «Marginación y vejez»

**Teófilo Barba es un pintor manchego que nació hace 43 años en Consuegra (Toledo) pero que lleva más de 20 años en nuestra ciudad. Le une una profunda amistad con Pedro Cid, párroco de la Iglesia Virgen de Fátima. Junto a él ha participado con el grupo Tirso de Molina, fomentando la pintura en el barrio y realizando diversas actividades culturales, como grupos de teatro, creación de una biblioteca. «Aquí encontré una ayuda enorme. Podría decir que toda la pintura que he hecho en los últimos 10 años se debe al apoyo moral e, incluso, físico que encontré en don Pedro y el grupo».**

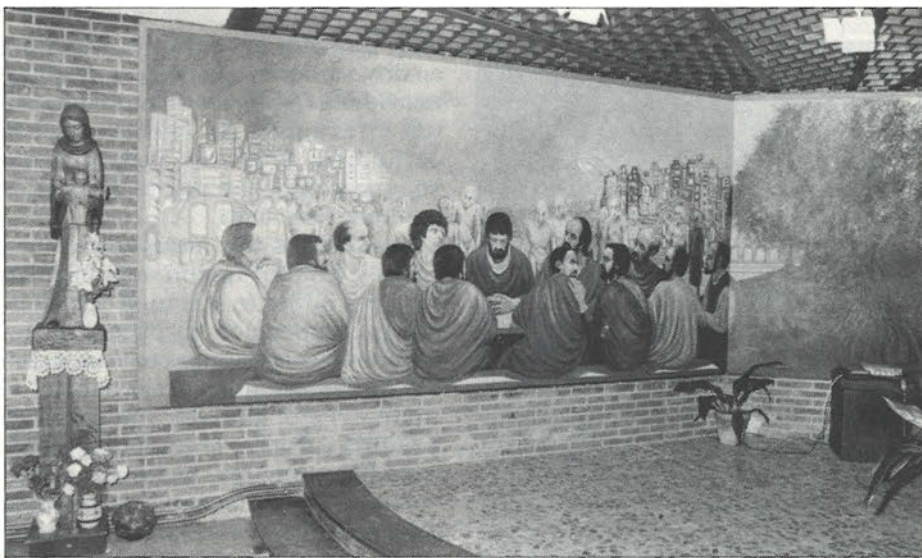
El tratamiento de la luz y los paisajes áridos vienen marcados por su origen manchego pero, al trasladarse a la ciudad, descubre la marginación. «Viajo mucho en metro. La visión de los suburbios y la miseria en la que viven los barrios de la periferia es muy desagradable. Uno puede elegir entre plasmarlo o no». El trata esto en casi todas sus obras, donde refleja la marginación y soledad que imperan en las grandes ciudades. Otra forma de quedarse aislado es la vejez, «personas que quedan al margen de la productividad y de la sociedad capitalista». Este tema también está siempre presente en su obra.

Trata casi siempre los mismos temas, pero investiga sobre ellos con las distintas técnicas, desde las más elementales como la pluma o el óleo que considera «un proceso más lento y menos suelto», hasta el acrílico y el papel, que permite más soltura y rapidez. «A veces, la idea sale rápida, aunque para ello tengas que romper muchas obras y de veinte solamente te salga bien una. Pero, cuando esto se produce, lleva la fuerza con la que necesitas hacerla. El resultado es más espontáneo».

Hasta el próximo 5 de abril se expone en la madrileña Galería de Arte Figuras una exposición sobre el tema de la ciudad y las distintas visiones del autor sobre ella, haciendo uso de diferentes técnicas. Teófilo Barba cree que este es un buen momento para su pintura, de la que recibe «muchas satisfacciones», pero piensa que el público no se acerca al arte por el arte mismo. Así ocurre en ferias como ARCO donde la gente se preocupa más del valor comercial y de las cifras astronómicas que se pagan por algunos cuadros. «No compran obras para disfrutar de ellas...».

El estudio de este artista guarda obras de todos los tamaños, hechas con diferentes técnicas (óleos, plumillas, acrílicos, etc.). Algunos de los cuadros que aborda el tema de la vejez refleja una gran crudeza y resultan muy duros.

Teófilo realizó sus estudios de pintura en la Escuela de Artes y Oficios de Madrid, y de dibujo en el Círculo de Bellas Artes. Ha participado en muchas exposiciones y ha ganado numerosos concursos y premios. Hace años que está integrado en el grupo de ar-



Aspecto parcial del mural «Unión y Vida».

tistas plásticos «Abanico» con el que ha realizado bastantes trabajos. Entre ellos destaca una exposición colectiva organizada por la Escuela-Taller de Consuegra y realizada con el grupo «Siete artistas hispanoamericanos». Ha pintado diferentes murales, como «La espera» en Escariche (Guadalajara) o el mural «El paso» en Tartanedo (también de la provincia de Guadalajara). Otro mural importante es el titulado «El juego», situado en la Avenida de los Angeles esquina con la calle León, en Getafe.

El mural «Unión y vida», para la Iglesia Virgen de Fátima (en el barrio de la Alhóndiga) refleja tanto aspectos teológicos como humanos. Este mural se compone de tres cuadros. El primero nos presenta, en un primer plano, la Última Cena. La sencillez es la nota característica ya que no hay ningún tipo de ornamentación. En segundo plano vemos que viene gente desnuda, con rostros desdibujados, desde la masificación de la ciudad. Representan el plano dramático de la oscuridad que, progresivamente, irá convirtiéndose en luz. El segundo cuadro plasma la tragedia humana por medio de la figura de Cristo bajo los olivos y en soledad.

El tercer cuadro refleja al fondo una gran ciudad donde también se representan tres cruces que significan el sufrimiento que aún sigue presente en el mundo. En un plano distinto se ve a los discípulos caminando. Al fondo, el colorido se va convirtiendo en una aurora, ofreciendo esperanza. De esta manera presenta el tema religioso: entroncado con la vida real.

Teófilo estima muy necesarias las ayudas y subvenciones que la administración y los ayuntamientos destinan para promocionar el arte. Estas ayudas suponen «un empujón moral y económico». Además, es muy importante que se realice de forma desinteresada y sin intervencionismos de ningún tipo pues, de lo contrario, las ayudas contribuirían a desvirtuar el arte.

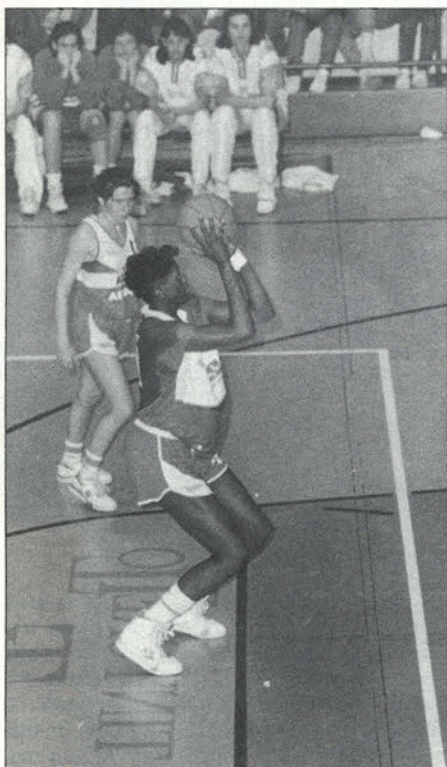
Este brillante artista es un hombre muy generoso, con una gran sensibilidad y una enorme humanidad. Mediante su pintura, Teófilo Barba se revela ante las injusticias que le rodean, realizando un auténtico compromiso con el arte y con la vida. Su única arma para poder luchar es su arte.

MARIA CARRETERO

**La brasileña, Paula Gonçalves sustituirá a Dejoana Carter**

## Cumpliendo objetivos

Tintoretto pasó con «notable alto» su participación en la Copa Ronchetti. Al final, tres victorias le situaron en la tercera posición del grupo. Pero Tintoretto no puede vivir del éxito y la satisfacción de un día. Ahora deberá centrarse en la consecución del objetivo de este año: el título de liga. Por el momento, ya se ha clasificado entre los cuatro primeros puestos. Clasificación que le ha asegurado el pasaporte para los play-off por el título. Banco Exterior, Dorna Godella y Microbank Masnou, serán sus rivales.



Mónica Lattín, con su 1,97, es la «efectividad» del Tintoretto.

En una temporada sin aspavientos, con tranquilidad y trabajo, Tintoretto, pasito a pasito, cumple con creces los objetivos marcados al inicio de temporada. A diferencia de la campaña anterior, la plantilla vive un silencio acogedor. En la competición europea, Copa Ronchetti, el equipo cumplió con la eliminación de las francesas del Aix-Provence, pero quiso buscar el más difícil todavía obteniendo éxitos importantes que han roto barreras de contención que antaño hubieran sido inimaginables.

Consiguió vencer en un encuentro

a las italianas del Saturnia Viterbo y en dos ocasiones a la polacas del Spojnia Gdansk. Además, Tintoretto se situó a tres puntos del vigente campeón de Europa: Jedinstvo Tuzla yugolavo, que a la postre jugará la final de la Copa Ronchetti.

Los últimos tres meses (diciembre, enero y febrero) fueron muy intensos para el Tintoretto que tuvo que alternar la competición europea y nacional sin descanso y con continuos desplazamientos que desgastaban al equipo. Pero una vez finalizada la aventura europea, el equipo se centró en la liga española, buscando asegurar una de las cuatro plazas que dan derecho a disputar los play-off para el título de campeón de liga. Lo consiguió.

A falta de un mes para el final de esta primera fase, Tintoretto ha logrado asegurarse su presencia en la lucha por el campeonato. Junto al conjunto getafense lucharán: el Banco Exterior, Microbank Masnou y Dorna Godella. Sin duda, los cuatro mejores conjuntos españoles.

El Banco Exterior es la actual selección nacional, nuestras futuras representantes en Barcelona 92 y claras favoritas al título liguero. Como alternativa se encuentran los otros tres equipos. Las catalanas del Microbank Masnou son un conjunto experimentado que tiene este año la base del Caixa Tarragona de otras temporadas, con jugadoras que ya saben lo que es ganar títulos y jugar encuentros comprometidos.

El equipo valenciano de Dorna Godella bien parece el rival más asequible al Tintoretto. En sus filas milita una vieja conocida de la afición de Getafe: Piluca Alonso, la mejor pivot en

potencia del baloncesto hispano, quien no acaba de cuajar definitivamente. Pese a todo, el potencial de estos equipos garantiza una lucha emocionantísima.

Para disputar la última fase de la competición, Tintoretto está de enhorabuena porque podrá contar con la «Petrovic» del baloncesto femenino: Paula Gonçalves, quien se encuentra a punto de recuperarse de su lesión de rodilla, tras la operación que se le practicó en octubre pasado. La brasileña sustituirá a la norteamericana Dejoana Carter, una gran jugadora que vino a suplir a la lesionada y que dio todo por el Tintoretto.

Rafael Peyró se encontró con la disyuntiva... Por un lado, tenía a una jugadora (Dejoana Carter) con ritmo de juego y adaptada plenamente al juego del equipo. Por otro, contaba con el riesgo de la calidad innata e individual de Paula, recién salida de una gravísima lesión. Al final, el técnico tras consultar con la brasileña y garantizarle que responderá en los play-off, se decantó por el espectáculo que ofrece Paula Gonçalves.

Atrás queda el excelente rendimiento y servicio de Dejoana Carter. Aunque la jugadora abrigaba ligeras esperanzas de permanecer en el Tintoretto, era consciente que su contrato tendría vigencia hasta la recuperación de Paula Gonçalves.

Tan sólo queda esperar al desenlace de la lucha final por el título con la presencia de la brasileña. La duda que resta es averiguar el estado de forma en que pueda llegar Paula para los play-off. De ello dependerá, en gran parte, el triunfo del Tintoretto.

**RAUL GAMONAL**



## SIN ACRITUD...

# El caso Cid y el columpión

**E**L Comité de Competición de la Federación Española de Fútbol desestimó recientemente la denuncia formulada por el Getafe en contra del Toledo por la supuesta alineación indebida de varios jugadores toledanos en el partido que ambos equipos disputaron el pasado 11 de febrero. El Getafe entendía que el Toledo había incumplido la reglamentación vigente alineando desde el principio a más jugadores de los que permite la norma, sin licencia desde el comienzo del Campeonato Nacional de Liga (se exigen no menos de ocho con dicha licencia), cuando no era así. Y ahora, el Comité de Competición ha dejado a cada uno en su sitio. Es decir, al Toledo con la razón que le asistía desde el primer momento y al Getafe en un ridículo más, protagonizado por los que, acostumbrados a interpretar las cosas a su manera y conveniencia, se han dado de bruces con lo que marca la ley. Y esa ley les ha mandado con el cuento a otra parte.

No viene al caso extenderse en la historia del suceso, que seguro ustedes conocen con detalle. Pero sí conviene resaltar que en este asunto —como en muchos otros— la directiva del Getafe ha vuelto a patinar, ofreciendo, además, unas formas que nada tienen que ver con el rigor y la seriedad. Ya me dirán, si no, a cuento de qué Antonio de Miguel (a la sazón presidente del Getafe) anuncia a los cuatro vientos, en público, una semana antes de que se juegue el partido!, que su club lo impugnará. Y eso se lo dice, para más «in-ri», al propio presidente del Toledo, Manuel Astilleros, en el mismo palco de Las Margaritas. Sobran comentarios.

Pero, como la directiva getafense tiene ganada fama de superarse en sus despropósitos, no satisfecha con el «columpión» del partido impugnado, ha puesto fin a su operación de acoso y derribo a Bernardo Cid, apartándolo del equipo y abriendo un expediente sancionador. Una cacicada que produce vergüenza ajena e intenta justificarse por la «reiterada indisciplina demostrada por el jugador», que, tras un informe del cuerpo técnico, ha sido ratificada por presidente y directivos.

La realidad del caso es que el jugador sufrió en el entrenamiento del viernes anterior al viaje a Ponferrada una lesión muscular. Este hecho ha sido aprovechado por los que, desde hace mucho tiempo, le vienen buscando las cosquillas para justificar la encerrona y argumentan —entre otras bajezas— que Cid simuló la lesión con el propósito de no viajar; aún teniendo conocimiento del certificado médico que obra en poder del jugador ratificando su lesión muscular.

**Punto primero: Bernardo Cid**, cuyo contrato asciende a siete millones y medio de pesetas por dos temporadas (más una serie de premios), es considerado como un jugador demasiado caro por los que le ficharon. Dado que no es titular, la directiva comienza a buscar la fórmula para desprenderse de él. Ocurre que Cid se niega a marcharse. Tiene contrato como jugador profesional y la cosa no es sencilla. Comienza el acoso que tiene un primer hilo conductor en las frías relaciones de Cid con Fernando Sierra y Luis Duque. El jugador cuenta poco o nada para el entrenador y es vigilado ferozmente por esa especie de consejero-delegado-ayudante-recadero en que se ha convertido Luis Duque.

**Punto segundo:** Cierto es que Cid habrá faltado en alguna ocasión de su domicilio a horas que exige el régimen interno del club, pero ¿quién lo cumple a rajatabla en Segunda B? Su alta ficha es un peso para la directiva (que quiere quitárselo de encima como sea) y como el jugador, lógicamente, no colabora en su salida del club, sencillamente se decide ir a por él. Como no se encuentran razones objetivas, se prepara el complot. El jugador nunca se negó a viajar a Ponferrada, pero la complicidad del cuerpo técnico tergiversa el asunto al presentárselo a la directiva.

**Punto tercero:** Cid es contratado por el Getafe aún a sabiendas que el club no puede permitirse un jugador de su elevadas pretensiones económicas por sus propios recursos. El fichaje se lleva a efecto gracias a la cobertura económica que al Getafe le dan sus «protectores», cuya responsabilidad política y empresarial se ha unido este año para guiar desde las alturas ciertos mecanismos del club. De repente, «su fichaje de Primera División» se hace añicos. ¿Qué dirán ahora quienes, en su momento, dieron luz verde al fichaje del jugador? Me pregunto si esas altas esferas que esta temporada están detrás del Getafe conocen la historia real y no la que se ha querido presentar.

Desconozco, en estos instantes, la reacción de los compañeros de Cid tras la decisión adoptada por su «querida» directiva. Pero, teniendo en cuenta otros precedentes, no parece ser ese el camino para encontrar la solidaridad necesaria.

Que sepan ellos y todos que esa directiva tan «democrática» ha «aconsejado» al jugador que se abstenga de hacer manifestaciones a los medios de comunicación. Por qué será.

ALFREDO DURO



RENERO QUINTERO

FOTOCOMPOSICION

REVISTAS	ESTADISTICA
FOLLETOS	FACTURAS
CATALOGOS	TARJETAS
MEMORIAS	ALBARANES
PROPAGANDA	CALENDARIOS

Disponemos de los medios más avanzados en Fotocomposición de textos

Gladiolo, 4 • Tel. 696 46 07  
Getafe (Madrid)

## Complejo LAS MORERAS

10 de marzo

**NINO RIBERO**  
Humorista

24 de marzo

**ROSA DE ESPAÑA**  
y **JOSE ARCOS**  
Canción Española

17 de marzo

**ANGYE CRISTEL**  
La elegancia del transformismo

31 de marzo

**SENDERO ANDALUZ**

Calle Madrid, 143 (antiguo final) - Getafe

**El 2 de marzo fueron entregados los premios de la IV Gala del Deporte**

## Espectacular velada

El pasado 2 de marzo, Getafe se vistió de gala para premiar la labor, esfuerzo y trayectoria de deportistas tanto famosos como anónimos. Era la IV edición de la Gala del Deporte local, que poco a poco se está consolidando no sólo a nivel autonómico sino también a nivel nacional. Los premiados acudieron a recoger su galardón, a excepción del imprevisible Poli Díaz, quien se perdió por la geografía en los últimos días, y el presidente del Comité Olímpico Internacional, Juan Antonio Samaranch quien, por deberes ineludibles de su cargo, no pudo acudir. Un acto brillante en cuanto a coreografía y puesta en escena, que «chocó» con la frialdad de un pabellón, el de Juan de la Cierva, que no se llenó.

Getafe dejó en el guardarropa el chándal y los habituales atuendos de la práctica deportiva para enfundarse el «frac» ante la IV edición de la Gala del Deporte. Con la frialdad que caracteriza al cemento libre del pabellón Juan de la Cierva, se llevó a cabo un acto que en algunas de sus fases resultó emotivo. Cerca de 800 personas estuvieron presentes en la entrega de los premios. Los organizadores (la Fundación Pública de Deportes) apostaron por la selección de invitados evitando la presencia masiva

de público con el fin de conseguir una velada más acogedora. En todo caso, esta IV edición fue totalmente diferente a la anterior.

La presentación corrió a cargo de José Joaquín Brotons, jefe de Deportes de Telemadrid, quien amenizó el acto en mayor medida que sus presencias televisivas. Incluso, emocionó a todos los presentes cuando llegó el turno de entrega del galardón al deportista más destacado de Getafe. «Perdonen que baje a recoger a una madre...». La imagen del fallecido jugador de balonmano Carlos Gutiérrez Correa apareció de nuevo entre los presentes. Su madre, con lágrimas rodando por las mejillas, nos hizo entrever a Carlos recogiendo el premio al

mejor deportista de Getafe. Fue lo mejor de la noche.

Después de lo bueno también viene lo malo, la decepción sobrevino con la ausencia del premio al deportista de la comunidad autónoma más destacado: Poli Díaz. El «Potro de Vallecas» desde que revalidó por quinta vez el Campeonato de Europa se encuentra en paradero desconocido, siendo imposible su localización, pese a haber prometido su presencia. Acudió a recoger el galardón su preparador, Sánchez Atocha.

Juan Antonio Samaranch tampoco pudo acudir, aunque la ausencia del presidente del Comité Olímpico Internacional está más que justificada por los compromisos derivados de su cargo.



Rocío Jiménez, otra de las estrellas de la noche.



La madre del deportista fallecido, Carlos Gutiérrez, recogiendo el galardón.

# DEPORTES

Quienes no faltaron fueron el resto de los premiados, con la popularísima **Arancha Sánchez Vicario** a la cabeza. La tenista se mostró sonriente durante el tiempo que permaneció en la gala. Una hora apenas para recoger su galardón y marchar al aeropuerto de Barajas para desembarcar en Barcelona. En apenas 5 minutos se hartó de firmar autógrafos. «**La Chispas**», como cariñosamente se la conoce en el mundo del tenis, no tuvo tiempo de conversar con la prensa. No admitió ni una pregunta. Perdía el avión.

**Alfonso «Sito» Pons**, campeón del mundo de motociclismo, fue la otra figura relevante del acto. Al igual que Arancha, tampoco se le vio el pelo. Su paso fue fugaz: recogió el premio y se marchó al hotel.

Quien sí se llevó el trofeo a la simpatía, al aguantar y al saber estar fue **Alfredo Santeleña**, actual jugador del Atlético de Madrid. Alfredo no olvida su condición de humilde y no puso reparos en firmar autógrafos a niños y grandes. Incluso cuando el capitán del equipo de fútbol-sala, Belmi Castilla (premiado como mejor conjunto de Getafe) le solicitó un autógrafo, Alfredo le comentó que debería ser él quien se lo pidiese.

En resumen, brillante acto con una excepcional coreografía y puesta en es-

cena a la altura de las grandes galas del deporte nacionales. La Gala del deporte contó con un presupuesto de más de cinco millones de pesetas que correrá a cargo en un 95% de dos empresas privadas que patrocinaron el acto.

## ALFONSO «SITO» PONS

Barcelonés de 29 años, es el máximo estandarte del motociclismo español. Este año afronta un nuevo reto en su carrera deportiva. Su inconformismo le ha llevado a pasar de 250 cc. a la prueba reina: los 500 cc., para luchar con los grandes monstruos mundiales. Ningún español se ha subido al podium en esta prueba. Sito Pons quiere seguir cubriendo ilusiones y escribiendo historias.

## ARANCHA SANCHEZ VICARIO

El tenis femenino español está naciendo gracias a su labor. Junto a Conchita Martínez, Arancha ha relanzado el mundo de la raqueta para las jóvenes españolas. España se emocionó tras su gran éxito del 89 en el torneo de Roland Garros. Su meta, ahora, es superar la cuarta posición como jugadora mundial que ocupó este año. Pretende derrotar nuevamente a Stefi Graff y, sobre todo, a Martina Navratilova, quien siempre la ha vencido.



La popular Arancha Sánchez Vicario arrasó en Getafe.



La mayoría de los galardonados, acompañados por el alcalde Pedro Castro.



Montserrat Puche recibiendo el premio a la joven valor local.



«Sito» Pons también cautivó al público getafense.

## POLICARPO DIAZ AREVALO

El boxeo español había entrado en la fase de extremaunción hasta la llegada de este vallecano de 21 años de dura pegada. No ha perdido ni un solo combate en toda su carrera deportiva como profesional. Ahora su máxima ilusión es poder disputar el Campeonato del Mundo de los Ligeros. Europa se le ha quedado pequeña.

## ALFREDO SANTAELENA

Poco podía imaginar Alfredo que en apenas seis meses pasaría de la 3.<sup>a</sup> a 1.<sup>a</sup>. Si difícil era llegar a la máxima categoría del fútbol español, más complicado es mantenerse en el once titular de todo un grande como el At. de Madrid. Incluso, ya ha saboreado las mieles de la internacionalidad con la S-21 en un encuentro ante Italia. Fue, quizás, el galardonado más

ilusionado con el premio recibido. Comentaba que era su primer trofeo al reconocimiento a su carrera, «hasta ahora —comentó Santaelena— sólo había obtenido premios futbolísticos como jugador más regular... Me da muchísima alegría e ilusión y más estando al lado de monstruos del deporte como Arancha o Sito».

Tú sí que eres un monstruo, Alfredo. Llegarás muy lejos.

**RAUL GAMONAL**

## RELACION DE GALARDONADOS IV GALA DEL DEPORTE

Deportista español más destacado:

**Alfonso «Sito» Pons.**

Deportista española más destacada:

**Arantxa Sánchez Vicario.**

Deportista de la Comunidad Autónoma más destacado:

**Policarpo Díaz Arévalo.**

Deportista getafense absoluto más destacado:

**Carlos Gutiérrez Correa.**

Deportista getafense absoluta más destacada:

**Rocío Jiménez Bañeres.**

Joven valor local masculino (— de 21 años) más destacado:

**Alfredo Santaelena Aguado.**

Joven valor local femenina (— de 21 años) más destacada:

**Montserrat Puche Díaz.**

Campaña deportiva más brillante de un equipo local (categoría senior/absoluta):

**Equipo de cama elástica y doble minitramp de Getafe.**

Nominación a la campaña deportiva más brillante de un equipo local: (categoría senior/absoluta):

**Getafe Sport, baloncesto masculino.**

Campaña más brillante de un club local (categorías menores):

**Club Belmi-Castilla.**

Colectivo más significado para la proyección del deporte en Getafe:

**Comisión intercoordinadoras para subvenciones públicas.**

Trayectoria de la persona más significada en la promoción del deporte en este municipio:

**Manuel Rodríguez Bonilla.**

Empresa más significativa por su apoyo al movimiento deportivo getafense:

**Refrescos y bebidas de Castilla, S.A.**

Premio especial de la Fundación Pública de Deportes:

**Juan Antonio Samaranch.**

La entrega de galardones se celebrará el 23 de marzo

## Premios «Getafe Empresarial»

Un año más se convocó al jurado para elegir los premios que (el próximo 23 de marzo) se otorgarán a la labor y esfuerzo empresarial, tanto a nivel local como nacional. La IV edición de «Getafe Empresarial» pretende consolidarse de año en año, comentó a esta revista el concejal de Industria, Francisco Hita. Sin embargo, y pese a que la relación de galardonados es de lo más variopinta, estos premios no acaban de calar.

A diferencia del pasado año, esta vez sí asistieron como miembros del jurado representantes de todos los grupos municipales (PSOE, PP, CDS, IU y grupo MIXTO), además de los habituales a la cita: representantes de los polígonos locales, joven cámara y medios de comunicación. Estos últimos, por segundo año consecutivo. El 28 de febrero pasado se reunió el jurado para deliberar sobre las candidaturas formuladas. Y, tras varias horas de análisis (en las que compitieron de forma muy reñida algunas de las propuestas) los allí reunidos pudieron finalmente lanzar el veredicto.

### RELACION DE PREMIADOS

En primer lugar, y como algo inusual, se alzó como empresa del año un medio de comunicación: **Antena 3 Televisión**. Dentro del mismo apartado nacional también fueron elegidos (a diferencia de otras ediciones) dos empresarios del año: por un lado, el premio recayó (a título póstumo) en **Ramón Areces** (fundador de El Corte Inglés) y, por otro, en **Antonio Beteré Cabeza** (Grupo FLEX). A continuación, y pese a las discrepancias que existieron entre los miembros del jurado, fue galardonado el **INEM**, en el apartado de premios a la Institución Pública.

En nuestro ámbito local, la **Compañía Española de Sistemas Aeronáuticos, S.A** (CESA) se erigió con el preciado galardón de empresa del año. El destinado al empresario del año recayó esta vez en los **Hermanos BARRIOPEDRO**, quienes empataron en un principio con otro conocido industrial de la localidad, **Daniel Navarro** (AUTO-GETAFE). Tras una segunda deliberación se alzaron con la victoria los distribuidores de bebidas. En el apartado de innovación tecnológica también rivalizaron dos grandes empresas instaladas en suelo getafense: **ENA Telecomunicaciones** y **AMPER**. Finalmente, ésta última se llevó (de nuevo) el galardón.

El resto de apartados quedaron de la siguiente forma: **EUROCOR, S.A** (a la la-

bor y esfuerzo empresarial); «Getafe empresa de todos», programa de la **Cadena Rato-Getafe** (por la dedicación y servicio al empresario) y, por último, la mención especial al comercio recayó en **LOS EXTREMEÑOS**.

### UN AÑO MAS...

Ayuntamiento y empresarios son, en suma, los impulsores de estos premios que, pese a todo, no tienen la brillantez ni elaboración deseada. Un año más, algún representante de la prensa especializada y nacional asistió a la elección de los galardonados. Sin embargo, y mucho nos tememos que pueda ser así, al próximo dejarán de acudir a la cita. Y esto no es ninguna afirmación gratuita. Se trata de una constatación basada en el hecho —no deseado pero real— de que ningún medio de comunicación especializado en estas cuestiones (muy a pesar de la cobertura publicitaria local y nacional) ha vuelto a participar como miembro del jurado de los premios.

Es muy posible que no quieran volver a sumarse a tal evento para no formar par-

te de la desorganización que impera cada año en la convocatoria y reunión del jurado de los premios: nunca se sabe la fecha a ciencia cierta y, mucho menos, los candidatos que han sido propuestos. Hasta tal punto ha llegado esta cuestión que este año solamente dos representantes de revistas importantes fueron capaces de recorrer el trecho que nos separa de la capital. Claro está que nunca habían participado antes en los premios. La incógnita reside ahora en comprobar —el tiempo otorga y quita razones— si se atreverán a volver dentro de 365 días.

Quizá esto explique el por qué los medios locales no formaron parte del jurado desde la primera convocatoria y, en cambio, sí fueron llamados a partir del tercer año del nacimiento de estos galardones.

La razón habría que buscarla en la poca seriedad que rige todo el proceso. Cada edición tendría que hacer reflexionar a nuestros municipios sobre la idoneidad de unos galardones que, en sí están muy bien, pero que en la práctica sólo son reflejo de algunas voluntades. No queremos decir con eso que los premiados no tengan suficientes motivos para recibir el galardón. No se trata de eso. Pero sí es necesario ampliar el abanico de posibilidades y organizar en condiciones esta edición de Getafe Empresarial, que para algunos está totalmente devaluada. Mucha gente que realiza una callada labor merece tanto o más estar entre los premiados. Pero éstos, ni siquiera figuran en las listas de candidatos. Es decir: son todos los que están pero no están todos los que son.

En todo caso, sirvan estos comentarios para que nuestros políticos locales afronten y posibilitem de una vez por todas una organización seria y previsor para unos premios que, sin duda, deberían estar llamados a prestigiar nuestra ciudad y la importante labor empresarial que en ella se realiza. Por lo demás, nuestra sincera enhorabuena a los galardonados.

**LAURA ESPAÑA GUISSOLPHE**

EL PROGRESO  
DE GETAFE

Departamento de Publicidad

Teléfono 682 64 54

**BAGARCIVA pretende crear nuevos puestos de trabajo**

## Ampliar para crecer

Hace ya 17 meses que se inició el despegue de BARGARCIVA SAL, empresa que nació para poner en marcha una gasolinera y lavado automático frente a la base aérea. Transcurrido ese tiempo, Mariano Barroso (junto a sus 4 socios), todos ellos trabajadores de la desaparecida ISODEL, ha iniciado los trámites para poder ampliar las actuales instalaciones del negocio y así poder crear más puestos de trabajo. En la actualidad, seis personas trabajan en BAGARCIVA, pero la intención de estos emprendedores «empresarios» es que en su negocio tengan cabida otras dos familias.



Los cuatro socios fundadores de BAGARCIVA.

Todo empezó hace dos años, explicó a esta revista Mariano. «La idea de crear una gasolinera y un lavado automático no fue fruto de la casualidad —puntuó Barroso— ya que eran dos servicios públicos que hacían falta en una ciudad como Getafe. La planteamos en la OPI, donde un grupo de expertos le dio forma. Gracias a eso, y tras dos años de lucha, se inicia la vida comercial de esta empresa que hoy sirve para dar de comer a 23 personas, pertenecientes a 6 familias que han recuperado su estabilidad tras sufrir en sus carnes la salvaje reconversión».

Están encantados con su actual trabajo al que dedican muchas horas al día. Sin embargo, también han llamado a su puerta antiguos compañeros de trabajo que todavía no han encontrado empleo. Tanto Mariano, como el resto de sus socios, han pensado en la posibilidad de ampliar su plantilla laboral. Por ese motivo han solicitado hace unos meses ampliar la empresa. Los terrenos se hayan situados detrás de la gasolinera y lindan

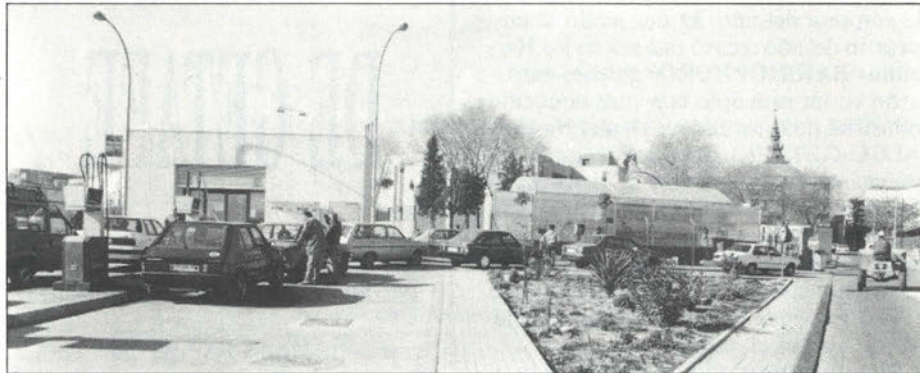
con la casa regional de Castilla-La Mancha. «Hemos solicitado por registro al ayuntamiento la ampliación ya que vemos una zona muerta detrás nuestro. No necesitamos muchos metros pues trata de un espacio pequeño pero que para nosotros sería vital...».

Pese a que la marcha de la empresa es buena, hoy por hoy, se ve limitada a lo que ya existe. Una de las salidas que se ha planteado BAGARCIVA, a fin de crecer en número, es la de ampliarse unos metros por detrás. Otra de las posibilidades, nos explicaban, es comprar una parcela en el polígono de San Marcos. Al respecto Mariano comentó «En otoño rellenamos una solicitud en la OPI (somos la 501 ó 502) para acceder a una parcela de unos 1.500 o 2.000 metros cuadrados, pero por el momento no nos han contestado». A estos «pequeños empresarios» les ocurre lo mismo que a otros tantos que llevan esperando meses y meses para poder obtener un terreno en el San Marcos.

Mariano es muy claro al explicar los motivos que les mueven a crecer, «por la marcha de la empresa podemos generar más puestos de trabajo. No buscamos enriquecernos pero lo lógico es que otros compañeros (que lo necesitan)

se beneficien ello, en lugar que este fruto se lo lleven los impuestos». Es de los que opinan que «el que no se arriesga no llega a nada. Puedo decirte que la experiencia del paro es una de las más amargas que se puede vivir y no se la deseo a nadie. A mí, en su día, me sirvió para reflexionar sobre cual debía ser mi futuro y llegué a una conclusión: no voy a trabajar más para ningún empresario porque no quiero que me vuelvan a despedir...».

Estos hombres, al igual que otros muchos, sólo desean realizar lo mejor posible su trabajo y que éste les permita vivir en paz. Quizá lo que llama la atención en esta sociedad es la labor en equipo y los estrechos lazos (tanto de amistad como laborales) que unen a estos cuatro hombres, procedentes de un entorno sindical. En opinión de Mariano «la mayor riqueza que puede tener una persona es una familia y un empleo honrado. Afortunadamente tanto mis compañeros como yo disponemos de él aunque voy a seguir luchando para que otros que lo necesitan, en la medida de mis posibilidades, puedan también obtener un trabajo. Si todos pensáramos así nos iría mejor y podríamos contribuir a hacer un mundo más justo».



Panorámica de las instalaciones de BAGARCIVA, frente a la base aérea.

## En marcha la ventanilla única

Desde primeros de mes se ha puesto en marcha en nuestra localidad la ventanilla única. Se trata de un servicio eficaz que pretende facilitar y agilizar los trámites y proyectos de industriales y comerciantes que quieran instalarse en suelo getafense. Así de sencillo.

Este servicio, que se ubica en las dependencias de la delegación de Empleo e Industria de Getafe (calle Ricardo de la Vega) ha sido promovido por el IMADE. En opinión del concejal de industria, **Francisco Hita**, «se ha puesto en marcha un servicio que agilizará el carácter administrativo que anteriormente tenían que realizar los propios industriales o comerciantes en diecisiete sitios distintos. Se pretende ofrecer desde aquí información y asesoramiento a todo aquel que quiera poner en marcha una idea o un proyecto. A tal fin se le asesorará y se le buscará la tramitación adecuada».

Para ello, una vez presentados los proyectos tendrán que ser contestados en el plazo máximo de un mes, ya sea de forma positiva o negativa. Además, si en el plazo indicado no se ha dado respuesta a un proyecto en concreto se pondrá en marcha un mecanismo denominado «silencio administrativo» y el proyecto en cuestión quedará oficialmente aprobado.

Según afirma el concejal de este área, las ventajas que ofrece la ventanilla única son muchas, de esta forma las empresas y comercios que quieran ver tramitada rápidamente su instalación podrán



A la izquierda, José Manuel Baladrón, encargado de este servicio.

hacerlo acogiéndose a este servicio, que es gratuito. A juicio de **Francisco Hita** «este servicio será atendido en principio por dos personas. Sin embargo, si crece el volumen de trabajo podría ampliarse el personal del mismo».

Esta es la primera ventanilla única que funciona en la Comunidad Autónoma de Madrid aunque también ha sido solicitado y aprobado este servicio al norte de la capital, en Alcobendas. «La ventanilla está subvencionada por el gobierno regional y su instalación y puesta en marcha conlleva una inversión de 12 millones de pesetas, durante tres años de acceso» aseguró el concejal.

Para el responsable de la delegación de Industria este servicio es un «peque-

ño» triunfo ya que «a partir de ahora no volveremos locos a los industriales porque vamos a solucionar los trámites que requieren sus proyectos y para los que anteriormente se perdía mucho tiempo y paciencia».

### FLEX QUIERE VENIR A GETAFE

La conocida marca de colchones y somieres FLEX ha iniciado negociaciones para poder instalarse en un futuro en nuestra localidad. En concreto, esta empresa busca su ubicación en las instalaciones que la multinacional BSN compró en su día a Galletas Siro, en la carretera de Andalucía. Según han confirmado fuentes municipales a esta revista, hace algún tiempo que Flex ha solicitado «el visto bueno» del ayuntamiento de cara a una futura instalación en el polígono de El Lomo. De todos es conocido el malestar que despertó en su día la venta y cierre de galletas Siro. Esta operación fue considerada entonces como un «golpe inesperado y con afán especulador».

La venida de Flex haría olvidar este capítulo a la corporación municipal e imprimiría otro aire a unas dependencias fabriles muy bien ubicadas. Se trataría, pues, del traslado de esta empresa (desde Madrid) y de una posible ampliación de sus instalaciones.

OFERTA PERMANENTE  
EN LAVADO AUTOMÁTICO

## BAGARCIVA, SAL

GASOLINERA Y LAVADO AUTOMÁTICO

PRECIOS SIN COMPETENCIA  
10 LAVADOS=1 GRATIS

CALVARIO, S/N. (Frente Base Aérea)  
Teléf.: 682 23 94.  
28901 GETAFE (Madrid)

## El sarampión es más frecuente entre los adolescentes

# Sarampión y Rubéola

El sarampión y la rubéola se hallan entre las enfermedades más fácilmente transmisibles. Antes de que se descubrieran las vacunas y se implantaran los amplios programas de vacunación, las epidemias de sarampión se sucedían cada dos o tres años, con pequeños brotes limitados durante los intervalos. El 95% de la población padecía la enfermedad antes de cumplir los quince años.

Recientemente, se ha producido un cambio en la distribución de la enfermedad y, hoy día, son más frecuentes los brotes entre adolescentes y adultos jóvenes, con casos esporádicos entre niños y lactantes.

El sarampión forma parte de las enfermedades virales exantemáticas, es decir, que producen una erupción cutánea. Está causado por un paramixovirus y se contagia, sobre todo, por gotitas procedentes de la nariz, garganta y boca de una persona que está en fase prodrómica de la infección. Recordemos que esta fase se produce en el momento en que el individuo está infectado, con fiebre y malestar general pero sin que hayan aparecido todavía los síntomas típicos de la enfermedad, en este caso, la erupción cutánea.

Por otra parte, un bebé cuya madre haya padecido el sarampión recibe inmunidad pasiva (los anticuerpos anti-sarampión) a través de la placenta, ya que estos anticuerpos son lo suficientemente pequeños para poder atravesarla. De esta manera, el bebé nace protegido contra la infección. Esta inmunidad pasiva durará más o menos un año, después de ese tiempo será fácil que se contagie. No obstante, un ataque de sarampión produce una inmunidad que dura toda la vida, o sea, que es una enfermedad que se padece una sola vez.

### SINTOMAS

El sarampión típico comienza después de un periodo de incubación de siete a catorce días, y las manifestaciones iniciales de la enfermedad son: malestar, irritabilidad, fiebre de hasta 40 grados, conjuntivitis con lagrimeo excesivo, edema de los párpados y fotofobia (no se resiste la luz), tos seca y secreción nasal (rinorrea). Todos estos síntomas forman el periodo prodrómico y suelen prolongarse tres o cuatro días, hasta que aparece la erupción en la piel. En ese momento, los síntomas anteriores empiezan a disminuir o desaparecen, aunque la tos puede persistir durante todo el curso de la enfermedad.

El exantema maculopapular, llamado así por ser en forma de manchas (maculo) y sobreelevado (papula), surge primero en la frente, se distribuye después por el resto de la cara, cuello y tronco y llega a aparecer en los pies al tercer día (se habla de exantema cefalocaudal). La densidad de la lesión es mayor en la frente, cara y hombros, donde a menudo se juntan las «manchas» producidas por la erupción. Las lesiones persisten de tres a cuatro días en cada área, de forma que cuando llegan a los pies van desapareciendo las de la cara. La duración del exantema es de seis días (desde que

aparece en la frente hasta que desaparece en los pies).

En los adultos, la duración de la fiebre puede ser mayor, el exantema más intenso, y la frecuencia de complicaciones más alta.

El sarampión puede ser confundido con muchas enfermedades, de las cuales las más frecuentes son: la rubéola, la fiebre escarlatina, la toxoplasmosis, la alergia a determinados medicamentos y, cómo no, la sífilis secundaria, que puede mostrar lesiones similares al exantema del sarampión. Como ya he señalado, se trata de una enfermedad altamente contagiosa y se caracteriza por fiebre, tos, coriza (moqueo), conjuntivitis además de una erupción en la mucosa de la boca y en la piel.

Respecto al tratamiento, no está indicada ninguna terapéutica para los casos de sarampión no complicado. El tratamiento debe ser sintomático, es decir, si se presentan dolores hay que dar analgésicos; si surge la fiebre se dan antitérmicos; en caso de mucha tos se recetan antitusígenos, etc.

### RUBEOLA

La rubéola, también llamada «sarampión alemán» o «sarampión de tres días», es, por lo general, una enfermedad benigna y, al igual que el sarampión, forma parte de las enfermedades virales exantemáticas. Pero cuando se da en mujeres embarazadas, este mal puede conducir a la infección fetal crónica con las consecuentes malformaciones.

La rubéola es mucho menos contagiosa que el sarampión. De hecho, muchas personas no padecen la infección durante la infancia (con lo cual no adquieren inmunidad). Según las estadísticas, del 10 al 15% de las mujeres adultas y en edad de reproducción son susceptibles

## COMPLICACIONES DEL SARAMPIÓN

El sarampión, por sí mismo, es una enfermedad benigna, pero puede asociarse a numerosas complicaciones de gravedad variable. Son frecuentes la neumonía (sobre todo en lactantes), la otitis media y, en general, existe mayor predisposición a padecer infecciones bacterianas. Pero este tipo de infecciones son favorecidas por cualquier infección viral, como por ejemplo la gripe.

La conjuntivitis que se detecta regularmente en el curso de un sarampión con complicaciones puede progresar hasta una ulceración permanente de la córnea, inflamación de la misma e, incluso, derivar en ceguera.

Otra complicación con graves consecuencias es la infección en una mujer embarazada, que puede provocar la muerte del feto. Sin embargo, no ha sido demostrado un efecto teratogénico (malformaciones congénitas) como el que se observa en la rubéola. La encefalomielitis es otra complicación temida, pero sólo ocurre entre un 1 por 1.000 de los pacientes con sarampión, y, como su nombre indica, se trata de una inflamación del sistema nervioso central.



de padecer la enfermedad. La rubéola es, a veces, tan leve que uno no se da cuenta que está padeciendo la enfermedad. Se estima que esto ocurre en el 30% de los casos.

Antes de la introducción de la vacuna, en 1969, las epidemias ocurrían en intervalos irregulares de seis a nueve años y, generalmente, en primavera. En 1964 se informó de más de 1,8 millones de casos de rubéola en los Estados Unidos. En 1973, se informó, en el mismo país, de 27.901 casos. De los datos estadísticos se desprende que la rubéola es más frecuente entre los niños de 5 a 9 años de edad. Pero debido a los programas de vacunación dirigidos a estos grupos de edades, actualmente, la mayor incidencia se da entre los escolares de más edad y los adultos jóvenes.

## SINTOMAS

Después de un periodo de incubación, comprendido entre catorce y veintiún días, aparece la fase prodrómica durante un periodo de uno a cinco días. Esta fase consiste, generalmente, en malestar y aumento de los ganglios linfáticos, sobre todo, los situados detrás de las orejas y en la base del cráneo. Al comienzo se produce un enrojecimiento de la faringe, pero sin molestias de faringitis.

En cuanto al exantema, es parecido al del sarampión, pero menos extenso y menos duradero. Empieza en la cara y cuello y rápidamente se extiende al tronco y extremidades. La lesión es pequeña, maculopapular, aunque de color menos intenso que la del sarampión. Sin embargo, pueden unirse varias lesiones y dificultar el diagnóstico al semejarse a la fiebre escarlatina. El exantema suele durar de uno a cinco días pero, por lo general, se prolonga durante tres (sarampión de tres días). Los ganglios linfáticos, agrandados y dolorosos, apare-



El sarampión suele comenzar con malestar general, fiebre de hasta 40 grados, conjuntivitis con lagrimeo excesivo... hasta que desemboca en la típica erupción en la piel.

cen antes del exantema y pueden persistir varias semanas después de la desaparición del mismo.

## PREVENCION

En adultos y niños la rubéola es, normalmente, una enfermedad intrascendente, con raras complicaciones. Sin embargo, la gravedad de la infección con-

génita ha determinado los esfuerzos para prevenir esta enfermedad. La única forma, hoy en día, de prevenirla es mediante la vacuna. Esta induce a la formación de anticuerpos en el 95% de los vacunados, pero el grado y duración de la protección continúan sin evaluarse.

El propósito de la vacuna ha sido disminuir la frecuencia de la infección en la población y, por tanto, aminorar el riesgo para que las mujeres embarazadas no se vean expuestas a la enfermedad. La vacuna contra la rubéola nunca debe administrarse a una mujer embarazada o a una mujer que pueda quedar embarazada en los próximos dos meses después de la vacunación.

Estas precauciones son necesarias porque el virus de la vacuna, aunque esté atenuado por métodos de laboratorio, puede lesionar al feto de la misma manera que si se contrae la enfermedad.

La rubéola, al igual que muchas enfermedades víricas, carece de tratamiento. En caso de que exista sobreinfección bacteriana, se tratará con los antimicrobianos adecuados, de lo contrario, el tratamiento será sintomático.

## COMPLICACIONES DE LA RUBEOLA

Las complicaciones de la rubéola son raras y leves. Las más destacadas son el dolor y la hinchazón de las articulaciones, sobre todo, en mujeres y jóvenes. La encefalomielitis debida a la rubéola es semejante a la del sarampión, pero mucho menos común, aunque se han dado casos mortales de rubéola en adultos jóvenes del ejército. También constituye una queja frecuente, en varones adultos, el dolor testicular pasajero. La complicación más grave y dramática surge a raíz de la infección de una mujer embarazada. Son muchas las posibilidades de malformaciones congénitas cuando el virus de la rubéola infecta a estas mujeres.

La rubéola congénita es, generalmente, el resultado de una infección materna durante el primer trimestre del embarazo, momento en el cual el feto es más susceptible de padecer malformaciones debido a que, en esta etapa del embarazo, se forman los órganos y los diferentes sistemas del adulto.

En la zona Sur

# SU HIPER

*Muy cerca de Vd.*

Abierto  
de Lunes a Sábado,  
de 10 a 22 horas.  
Parking.

HIPERMERCADO  
**ALCAMPO**  
Fulminamos los precios.

GETAFE 3  
Centro Comercial  
Sector III

## «Más padre que ayer...»

¿Dónde están los padres de ayer? ¿Qué será de los padres de mañana?

No están muy lejos aún situaciones en las que el padre, al llegar de sus «ocupaciones», debía pasar lista a los castigos a imponer, demorados por la madre durante el día. «... te vas a enterar cuando venga tu padre», quién no se ha visto o no se ve en este caso. En estas ocasiones, el padre castigador restablece el orden y, la más de las veces, descarga sus angustias y tensiones del día en las partes que más a mano tiene de sus hijos. En otro momento hemos comentado que este castigo no resulta eficaz porque (en la demora) el niño realiza cantidad de cosas —alguna de ellas buena— y no va a entender claramente por qué se le castiga. Así pues, no tiene sentido.

Incluso los psicólogos más «pensantes» han dado esta misión a los padres relegándolos, en cierto modo, a un segundo plano y entendiendo su papel a partir del primer año de vida del niño. Es entonces cuando la madre dejaba de tener un papel exclusivo para el bebé como fuente de bienestar, alimentación, etc. y el padre iniciaba la introducción del niño a la sociedad, imponiéndole normas y reglas sociales. Tal vez para los tiempos pasados, en que el papel del padre se configuraba en estos términos, todo funcionara así y esto tenía sentido, pero ¿qué ocurre en la sociedad actual?

Fruto de la evolución histórica y de la conquista de espacios más racionales por parte del hombre y de la mujer, han cambiado las pautas de crianza. Ya no tiene, la mujer, la exclusividad sobre el primer año de vida del bebé. Cada vez con más frecuencia, se encuentra incorporada a la vida social y laboral, no sólo en cantidad sino también en calidad. Incluso, en muchas ocasiones, su actividad laboral es

la única con la que cuenta la familia. Igualmente es frecuente que, sin necesidad de una actividad laboral, la madre mantenga una situación de apego menos fuerte que la que hasta ahora asumía respecto a la crianza del niño.

Toda esta sana evolución modifica las teorías y las ideas establecidas sobre el papel del padre en la crianza y educación del bebé. Desde el momento del nacimiento se comparten tareas de cuidado, de juego, de alimentación, de tal forma que, desde que nace, el niño es atendido por varias personas. Y con todas esas personas va estableciendo distintos grados de apego, lazos de unión y posibilidades de separación que van a serle necesarios para conseguir una serie de habilidades imprescindibles para su relación con el resto de personas que influyen en su socialización.

La sociedad cambia, también sus valores y actitudes respecto a estos temas, y actualmente ser buen padre no sólo es vestir, calzar y dar educación a los hijos. Por suerte, se valoran las actitudes positivas del padre con respecto a esta primera crianza y reparto de tareas. Se valora positivamente que el padre sea un buen modelo para el hijo, en todos los niveles: autonomía, relaciones sociales, demostración de afectos, etc. La valoración de este modelo de padre hace que esto se contagie y los hombres se desinhiban y se decidan a actuar como seres cariñosos, dulces, relajados, atentos... Apelativos no muy usuales para calificar la masculinidad, pero que hay que asumir en cuanto que la sociedad, la cultura y sus consecuencias están cambiando.

Aunque a algunos les resulte una digresión, querría llamar la atención sobre algo positivo que lleva implícita esta idea del «nuevo padre».

Cuando se decide vivir en comunidad, en familia con otra persona, debiera respetarse la individualidad. La pareja es algo muy bonito (si va bien, claro), pero no debemos pensar en esta relación como la única posible, de tal forma que (a partir de su constitución) sólo puedan verse las cosas a través de cuatro ojos, conservar los amigos absolutamente comunes, participar sólo en acciones conjuntas... La persona, cuando decide esta unión, aporta también su historia y circunstancias anteriores que pueden ser tan satisfactorias como las que espera encontrar. Pero es cierto que pocas veces suelen mantenerlas y, muchas veces, la causa de la separación está en el cansancio y la falta de sorpresa. Ahora bien, todo esto debe hacerse con medida, porque el punto opuesto de absoluta individualidad, para la relación de pareja, tampoco funciona.

Si pensamos en la nueva imagen de padre eficaz, hábil, cariñoso, comprensivo... con los hijos, es claro que puede dejarse en sus manos la más tierna e indefensa infancia de los niños. De esta manera, se permite, por ende, a la madre el mantenimiento de esa individualidad tan necesaria para seguir desarrollándose como persona y no ser únicamente la madre y amante esposa; al menos no exclusivamente. Porque ¿quién ha dicho que debe ser la mujer la que trunque sus proyectos y anule su desarrollo como individuo social, cultural, profesional, político...?

No os parece, padres, un aspecto a reflexionar en este mes que los «grandes almacenes» nos han asignado para ser el centro de la atención de la familia...

Que os gusten las corbatas.

JOSE DE LA CORTE  
Psicólogo y Logopeda

## ...pero menos que mañana»

## IU solicitará de nuevo la declaración de parque natural

# El Parque Regional, amenazado

**Pedro Díez, diputado de IU en la asamblea madrileña, manifestó públicamente en Getafe que el futuro del Parque Regional del Sur Metropolitano está hipotecado por las constantes agresiones que sufre. Vertidos incontrolados, contaminación terrestre y acuifera así como el Tren de Alta Velocidad, son algunos de los «errores» que pueden convertir este parque en algo totalmente devaluado. Es opinión del diputado, la culpa del desajuste la tienen, por un lado, la falta de competencias de la C.A.M. y, por otro, el ocultismo del gobierno central en todo lo tocante a actuaciones en este parque.**

El diputado madrileño, que en su día denunció los vertidos tóxicos de Uralita, centró sus críticas en los errores que se están cometiendo en materia medioambiental. En una rueda de prensa celebrada el 14 de febrero (acompañado por los concejales de I.U. locales y representantes de grupos ecologistas),

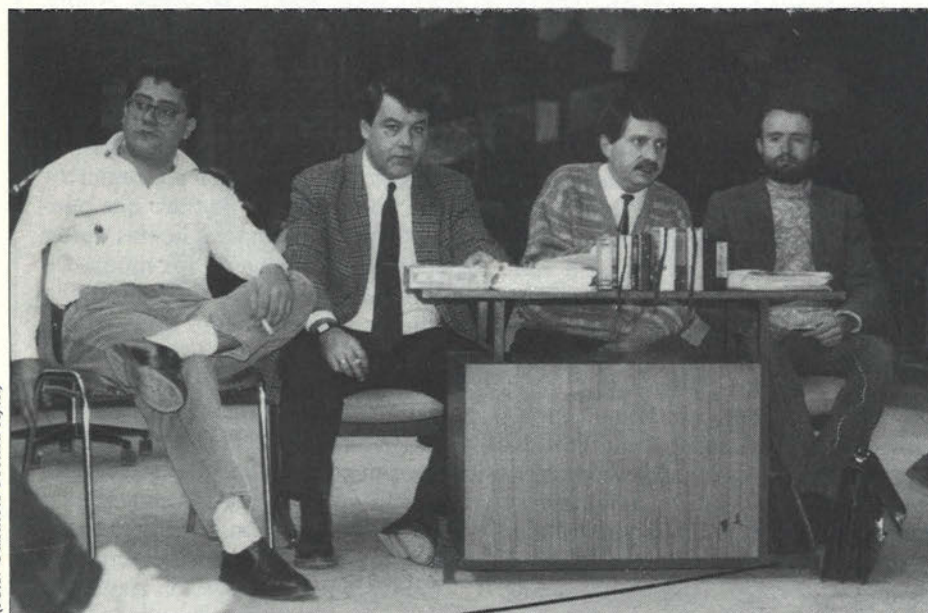
co y paisajístico pone de manifiesto que «la preocupación por recuperar esta extensión de terreno es pura palabrería», según matizó el diputado regional.

Tras la exposición de las «agresiones» que afectan al futuro Parque Metropolitano del Sur, Díez habló del trazado de T.A.V., un proyecto que va a «romper»

Las obras podrían destrozar yacimientos arqueológicos, alejar de sus hábitats naturales a especies únicas y dividir a Perales del Río en dos. El ocultismo de RENFE y del Ministerio de Transporte fue la acusación que lanzó Pedro Díez por la actuación de estos dos organismos a la hora de realizar el trazado de la línea Madrid-Sevilla. La política de hechos consumados puede llegar a convertir en un verdadero atentado ecológico y arqueológico la «faraónica» obra del Tren de Alta Velocidad. Pedro Díez insistió, al igual que ya han hecho muchos colectivos, en lo paradójico que resulta el que se ponga en funcionamiento un tren de estas características mientras las líneas de cercanías resultan un verdadero desastre.

Díez recalcó que no cree que la vía férrea vaya a ser enterrada a su paso por Perales del Río. Esta creencia se basa, según sus palabras, en que (debido a su especial trazado) es inviable que se logre el enterramiento cuando, kilómetros antes, el tren atravesará por un paso elevado un nudo de carreteras. Además, para proceder al enterramiento, habría que realizar una inversión económica desmesurada que ni RENFE ni el ministerio están dispuestos a realizar. Por último, la posibilidad de realizar variaciones en el trazado a su paso por Getafe están totalmente descartadas, matizó Díez, puesto que los plazos de ejecución priman sobre los planteamientos de los colectivos, quienes afirman que esta obra puede destruir una zona vital para los ciudadanos del sur madrileño.

Por boca del diputado madrileño se supo que hasta la propia Comunidad Europea se opuso al trazado del T.A.V. por la sierra norte de Madrid, por considerar que éste causaría destrozos irreparables. El veto de la C.E.E., así como la oposición de colectivos naciona-



(Foto: Gabinete Prensa Ayto.)

**Instantes de la rueda de prensa celebrada por IU y los grupos ecologistas, en Getafe. El segundo por la derecha es el diputado regional, Pedro Díez.**

denunció los vertidos incontrolados, la dejadez de las administraciones y el controvertido T.A.V. Estos son los tres peligros más inminentes que acechan y pueden hipotecar lo que podría convertirse en el verdadero pulmón de la zona sur, el parque regional.

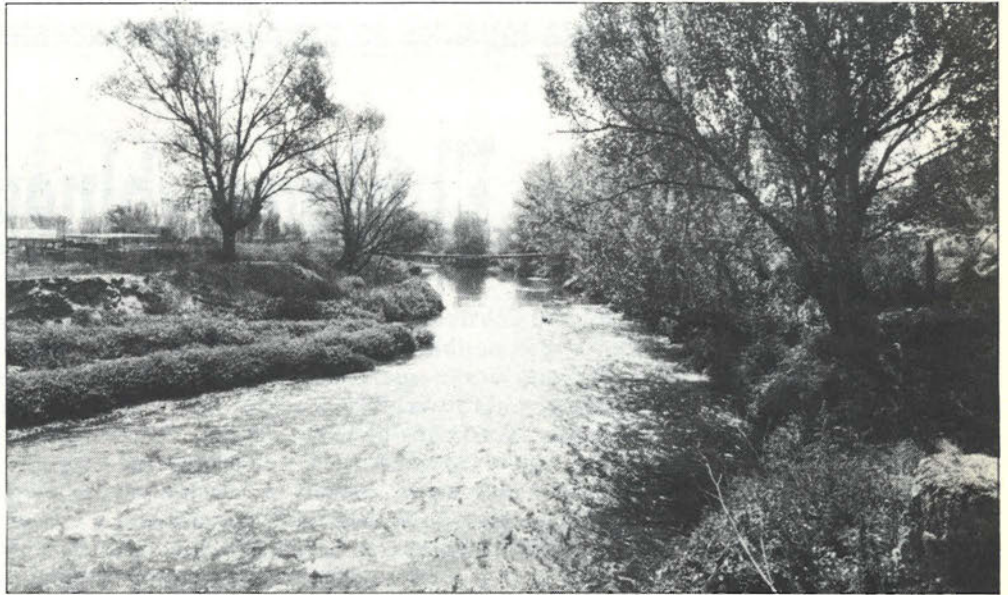
**Pedro Díez** abogó para que este amplio espacio sea declarado parque natural, aunque reconoció que la tarea es casi una «misión imposible». El hecho de que sigan produciéndose vertidos de todo tipo en zonas de alto valor ecológi-

co y paisajístico pone de manifiesto que el sentido del parque. Este estudio, obra y gracia del Ministerio de Transporte y Comunicaciones, supondrá la hipoteca de esta zona natural, aseguraron tanto Díez como los grupos ecologistas. Según denunció el diputado de I.U., las obras ya se han iniciado en el término municipal de Getafe, a pesar de que el ayuntamiento solicitara un estudio del impacto medioambiental para conocer realmente el daño que puede suponer el paso de la vía férrea por nuestra localidad.

les, paralizó el citado trazado, «**aunque esto en la zona sur, desde Madrid a Sevilla, por desgracia, no ha sido igual**». Vuelve a ocurrir, como en muchas otras ocasiones, que entre el norte y el sur siguen habiendo un abismo infranqueable, con claras ventajas para el primero.

Un portavoz de los ecologistas, profundo conocedor del parque regional, afirmó que las agresiones que está sufriendo este espacio pueden acarrear destrozos irreparables y, de paso, acabar con especies animales y tierras de cultivo que forman y conforman una de las identidades de Getafe. Recalcó la «**desidia**» y «**dejadez**» de la Administración Central, así como la insensibilidad que se está mostrando por una zona que, en lugar de protegerse, se está destruyendo.

Tras la rueda de prensa, Pedro Díez se desplazó a los terrenos en los que se están llevando a cabo las obras del T.A.V., así como a Perales del Río y a las riberas del Manzanares, para comprobar «**in situ**» la situación por la que está atravesando el parque regional. Expedientes arqueológicos, grandes movimientos de tierras y agresiones a la fauna y la flora, fueron las conclusiones



**El Manzanares a su paso por Perales del Río, una de las zonas del Parque Regional.**

que el diputado madrileño sacó de su recorrido. Esto hará que nuevamente I.U. pida en la asamblea que esta zona sea declarada parque natural y que se paralicen los vertidos y la construcción de la vía del T.A.V. Sin embargo, según sus

palabras, las posibilidades son remotas, puesto que el gobierno hará oídos sordos a todas estas exigencias. «**Además, la CAM —añadió el diputado— ni tiene fuerza ni hará nada por enfrentarse a la Administración Central**».



**Descubre tu figura ideal con Slender You Getafe**

*Ahora, por fin, puedes ponerte en forma y adelgazar sin ningún esfuerzo: Slender You abre un centro cerca de tu domicilio.*

*Slender You consiste en seis mesas eléctricas que endurecen los grupos musculares de tu cuerpo. Además, Slender You favorece la oxigenación y estimula la circulación.*

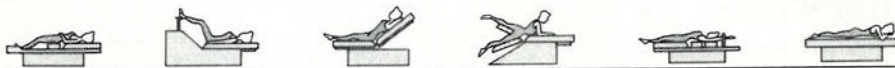
*Durante cada sesión, pasas 10 minutos en cada mesa. El resultado será evidente: con una frecuencia de dos sesiones semanales puedes reducir esos centímetros de más en pocas semanas. Incluso en esas áreas problemáticas donde fracasan los sistemas tradicionales.*

*Slender You hace que te sientas en forma desde la primera sesión.*

*Los monitores de Slender You te calcularán un plan personal de adelgazamiento con la ayuda de un ordenador.*

**Tu primera sesión y el análisis por ordenador son completamente gratis.**

**SLENDER YOU GETAFE, LA LINEA DEL BIENESTAR**



**C/. SAN VICENTE, 34**

**TELEF. 695 45 45**

**28902 GETAFE (MADRID)**

**Cuarenta músicos se quedarán próximamente en la calle**

## El último «blues»

Son sólo 40 «chalaos» a los que les une la música. Su mayor aspiración es tocar lo más posible. Pero para ello necesitan con urgencia locales donde ensayar. Unos locales que les prometió el alcalde públicamente por dos veces consecutivas, en la presentación de los 2 LP's grabados por grupos de Getafe. Han pasado cinco años desde entonces, y estos músicos, que se califican de bohemios, siguen esperando que la concejalía de Cultura les ceda un lugar en condiciones donde hacer realidad su «ilusión musical». Manolo y Floren, dos conocidos músicos de la localidad, han relatado a esta revista los sinsabores que atraviesa una asociación que, hasta la fecha, no ha encontrado ningún respaldo oficial.



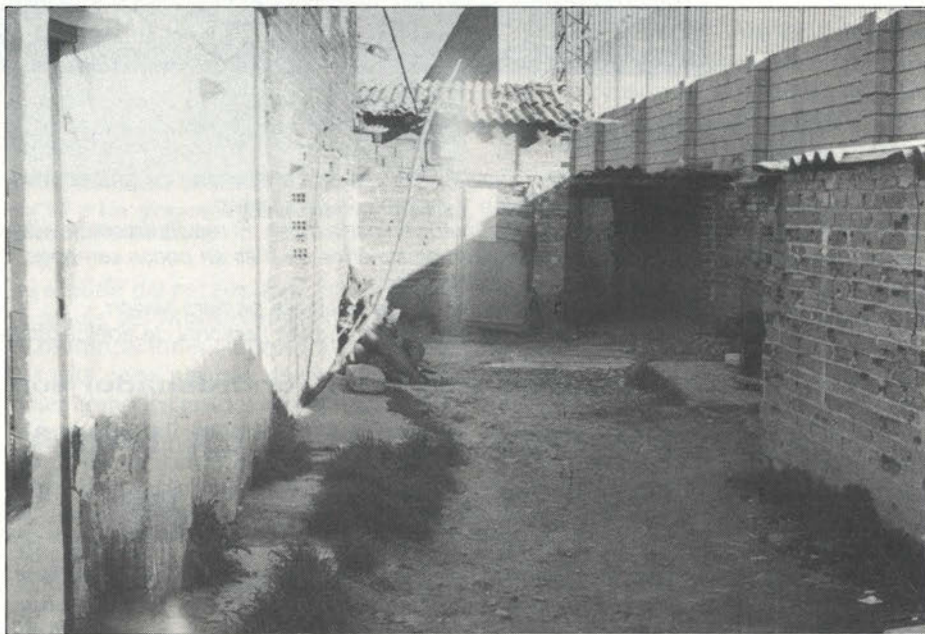
En la foto superior, Floren y Manolo a las puertas del «local de ensayo» que disponen en el Polígono de los Angeles. Estas «chabolas» serán derruidas en breve y los músicos perderán su único lugar de trabajo.

Hace ya un año y medio que se formó la Asociación de Grupos Musicales de Getafe, primera que se crea en España de estas características. De esta manera, creían que la situación de los grupos de la localidad iba a mejorar, pero no ha sido así. En la actualidad, son nada menos que 14 grupos, que ensayan entre ratas y miseria, en chabolas medio derruidas del Polígono de Los Angeles. Chabolas que, para mas «inri», van a ser demolidas para ampliar el citado polígono de nuestra localidad.

La situación de estos jóvenes músicos es desesperada, así la han definido los propios afectados. Dentro de unos meses se verán en la calle, sin remedio, si el ayuntamiento no hace nada por remediarlo (aunque se comprometió a ayudarles en diversas ocasiones). Pero, «las

promesas se las lleva el viento» comenta con amargura Manolo, secretario de la asociación. Cinco años de lucha continuada han transcurrido desde que el alcalde, Pedro Castro, dijese públicamente en la discoteca Mister Black que iba a proporcionar locales de ensayo para estos grupos. «era un compromiso de él —se queja Manolo— y, además, por dos veces, en la presentación del primer disco y en la del segundo».

En un principio se les prometió un «hueco» en las naves de Ericson, pero «por medio de otra gente nos enteramos que aquello lo iban a derribar para hacer oficinas... O sea, que sólo van al negocio». En la actualidad, estas instalaciones albergan a la Policía Municipal y a la Escuela-Taller. Más tarde, el lugar elegido fue la Fábrica de Harinas, don-

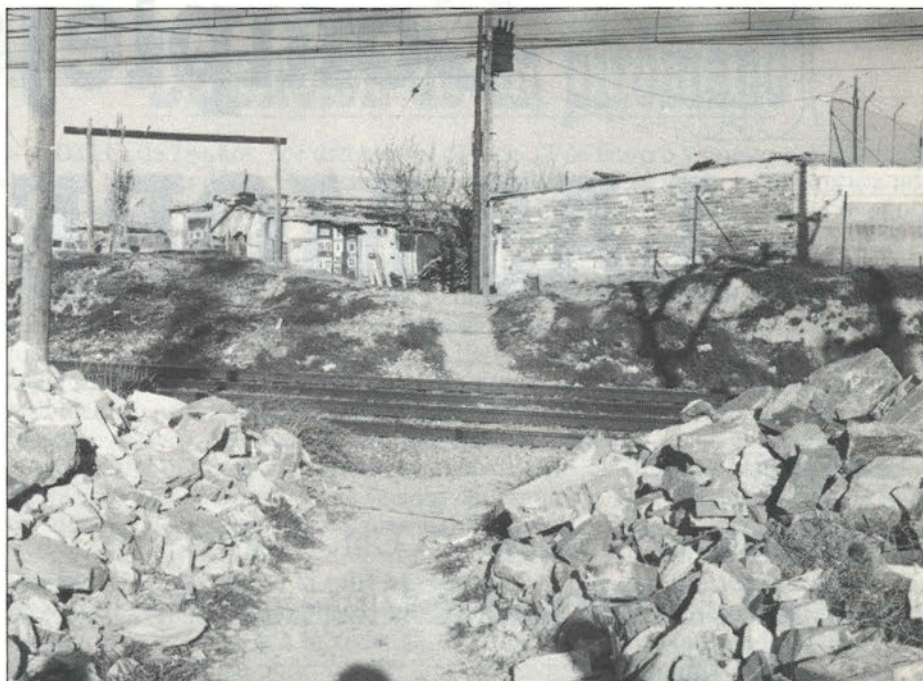


de se iban a acondicionar locales para grupos de teatro, musicales y todo tipo de asociaciones. Sin embargo, **«a la gente de teatro le han dado locales para ensayar y las casas regionales se formaron hace dos días y ya tienen locales. Lo que ocurre es que lo de las casas regionales es una baza política».**

Estos músicos se sienten discriminados. Siete meses atrás tuvieron una última reunión con los responsables municipales. En ella les aseguraron que les iban a contestar en una semana, tanto en caso afirmativo como negativo. Pero aún siguen esperando. Incluso, les llevaron un diseño de la nave, **«una maqueta muy rústica, en cartulina como los niños, donde se veía perfectamente cómo era: una nave con sus diferentes locales, un pasillo central y los dobles tabiques»** explica Floren, vicepresidente de la asociación de músicos getafense.

Tienen complejo de **«pelota»**, una pelota que es lanzada de mano en mano. **«Hablas con el alcalde y su voluntad es muy buena, pero luego hablas con la concejalía de Cultura y dice que eso no se puede hacer. ¿Quién miente?».** Floren piensa que no es cuestión de dinero, la razón o razones de fondo se deben únicamente a un problema político, **«lo quieren hacer, pero como no va a tener repercusión política no nos prestan atención...».**

A juicio de estos músicos resulta indignante que un ayuntamiento como el nuestro —que podría regalarse los oídos con la música de un importante número de grupos **«made in Getafe»**— se cruce de brazos y deje que estos jóvenes valores se sientan obligados a emigrar a otros municipios de los alrededores. Y es que, mientras nuestros vecinos de Leganés cuentan con un anfiteatro, como es el Egaleo, con programación musical durante la mayor parte del año y una in-



Panorámica de la zona en la que se ubican las «ruinosas» edificaciones del Polígono de los Angeles. Allí ensayan 14 grupos musicales.

fraestructura tremenda, en Getafe no existe nada. **«El único sitio donde se puede tocar es en la Casa de la Cultura, y ya ni eso, porque el vecino ha dicho que no aguanta más. A nadie se le ocurre poner un teatro, con intención de dar algo más que teatro, colindante con un bloque de vecinos y sin su debido aislamiento»** comenta furioso Floren. **«Y encima—continúa Floren—, cuando un grupo llega un poco arriba, se empiezan a tirar el farol de que son de Getafe».**

El caso es que, si no se encuentra una pronta solución —solución que está en manos del ayuntamiento—, un montón de grupos musicales con sus ilusiones rotas van a tener que coger sus instrumentos y largarse con la música a otra parte.

**«No estamos dramatizando. Esta es la pura realidad: ensayamos en un penoso angar. Y, lo peor no es eso, ya que dentro de poco no tendremos ni estas cuatro sucias paredes para seguir tocando... No pedimos nada especial, solamente un lugar en condiciones para ensayar... Eso es lo que nos prometieron hace tiempo».**

Las reivindicaciones de estos jóvenes son justas y realizables. Quizá, nuestros políticos deberían ser más cuidadosos con un colectivo que lucha por poder desarrollar su **«sueño musical»**. Algunos abandonarán, otros, los menos, seguirán al pie del cañón. Sólo por su dedicación, merece la pena brindarles apoyo.

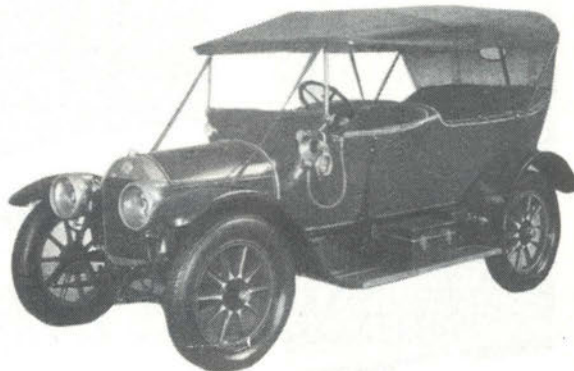
LOLA DOMINGUEZ

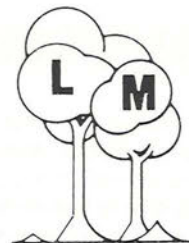
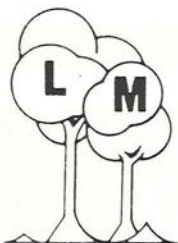
## CONCESIONARIO AUTOMOVILES

**PRECISA  
OFICIAL DE 1.ª MECANICO**

*Muy buenas condiciones económicas*

**Interesados, llamar al Teléf. 682 07 03**





# Complejo

# LAS MORERAS

- RESTAURANTE
- SALONES PARA BODAS Y COMUNIONES
- SALON PRIVADO PARA COMIDA DE EMPRESAS
- CAFETERIA PUB
- AMPLIAS TERRAZAS
- GASOLINERA

**AMPLIO  
APARCAMIENTO  
GRATUITO**

***Calle Madrid, 143 antiguo (final)***  
Junto aparcamiento de Renfe en Las Margaritas  
***Teléf.: 696 21 75 GETAFE***

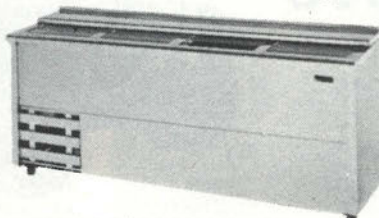
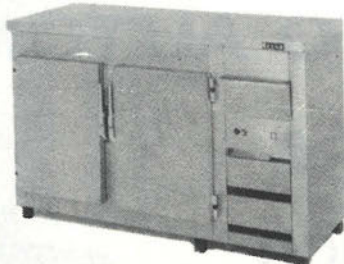
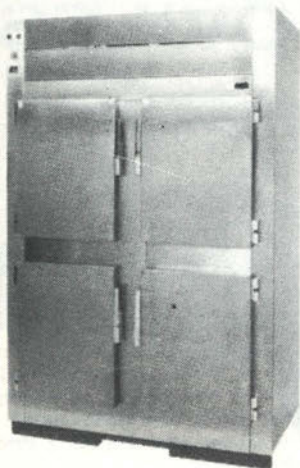
- CAMARAS FRIGORIFICAS
- MOSTRADORES
- VITRINAS FRIGORIFICAS
- AIRE ACONDICIONADO
- CAJAS REGISTRADORAS
- BOTELLEROS
- SOTABANCOS - MUEBLES CAFETEROS



COMERCIAL  
**FRIMARROD, S. L.**  
REFRIGERACION INDUSTRIAL

CAFETERAS • MOLINOS • BALANZAS • CORTADORAS • PICADORAS

C/. Capitán Carlos Haya, 8 - Teléf. 695 23 96  
GETAFE (Madrid)





## CAE UNA GRUA

Uno de los brazos metálicos de una grúa pluma se dobló el pasado 20 de febrero, desplomándose sobre una vivienda colindante. La grúa, que estaba siendo utilizada en una obra de la calle **Don Fadrique** número 17, llevaba en el momento del incidente una carga compuesta por tablonces de madera. Tras arrugarse uno de sus brazos, «entró» por la pared de la casa. Afortunadamente, no hubo que lamentar daños personales entre los vecinos del inmueble ni entre los obreros.

## ROBO FAMILIAR

El joven, de 24 años, **J.J.C.B.** fue detenido el pasado 14 de febrero y puesto a disposición judicial como presunto autor del hurto de unas joyas valoradas en medio millón de pesetas. Se da la circunstancia que las alhajas pertenecían a su tía. Al parecer, el joven había pasado la noche en el domicilio de esta familiar la noche en que se produjo la desaparición de las joyas.

## ATACADOR DE NIÑOS

El joven **J.M.R.C.**, de 17 años, fue detenido el 19 de febrero y puesto a disposición judicial como presunto autor de un robo con intimidación llevado a cabo contra siete menores en la calle **Ramón y Cajal**. El robo se produjo dos días antes, a las 6 de la tarde, en ese momento el atracador amenazó con la navaja a un grupo de chicos a los que obligó a entregarle el dinero que llevaban.

## ATROPELLO Y FUGA

Un hombre que conducía un BMW de color azul atropelló el 20 de febrero pasado a un niño de 13 años que estaba cruzando por un paso de peatones en la calle Toledo esquina Valdemoro. Tras recoger al chico y llevarle a su domicilio, comentó a los padres que iba a aparcar y acto seguido desapareció.

## Detención de un pirómano

**J.D.G.F.**, de 28 años, fue detenido el pasado 12 de febrero y puesto a disposición judicial acusado de ser el presunto autor de diversos incendios ocurridos esa noche en nuestra localidad. La ola de fuegos se inició cerca de las 3 de la mañana en la calle Jardines, donde ardió un buzón del servicio de Correos con toda la correspondencia en su interior. Minutos más tarde, se originaba otro fuego en la misma calle, en un vehículo modelo Renault 5, con matrícula **M-4577-IX**. Al parecer, se habían quemado papeles y materiales de goma debajo del coche. Finalmente, esa misma noche, cerca de las 4 de la madrugada, una patrulla de la policía local vio a un sospechoso que salía del interior de unas obras. Mientras procedían a su identificación, observaron que salía humo de las obras, originado por la quema de papeles y maderas. A continuación, se detuvo a dicho individuo.

Dos días más tarde, y siguiendo en el terreno de los incendios, la Policía Nacional recibió una denuncia de los vecinos del inmueble de la **Avenida de los Angeles 69**, quienes declararon que alguien había prendido fuego a todos sus buzones.

Por otra parte, el día 18 hubieron de intervenir los bomberos para sofocar el incendio de una casa de la **calle Madrid, 67**. Al parecer, este fuego también fue provocado, ya que los bomberos comprobaron al llegar que sólo ardía el exterior de la puerta de entrada a la vivienda. Los dueños manifestaron a la policía local desconocer quien les podría haber hecho semejante «broma».

## Aplastado por una viga

Un hombre de 42 años, **R.E.A.**, natural —al parecer— de Madridejos (Toledo), murió el pasado 14 de febrero al sufrir un accidente laboral en la empresa **JEAN**, situada en el Polígono El Rosón. El lamentable suceso ocurrió cerca de las 11.30 de la mañana cuando los empleados trabajaban en la construcción de una nave industrial. Uno de los operarios se encontraba transportando con la grúa unas vigas de hierro que, al realizar una maniobra, tropezaron con un pilar. El pilar, colocado verticalmente junto a otros, produjo un «efecto dominó» provocando la caída de varios de los puntales. La víctima corrió en ese momento hacia el último de estos para intentar sujetarlo con las manos, pero el peso de los 500 kg. cayó sobre su cabeza produciéndole la muerte en el acto.

## Traficantes detenidos

El día 13 fueron detenidos **M.T.M.** de 32 años y **G.G.P.** de 33, ambos de Getafe, como presuntos autores de un delito de tráfico de drogas. En el domicilio de los detenidos, que operaban preferentemente en los pubs de la calle Pizarro, se encontró durante el registro 1,5 kg de hachís y una balanza.

El día 21 de febrero se detuvo, asimismo, a **F.J.N.G.** por tráfico de drogas. Cuando se iba a proceder a su detención en la plaza Jiménez Díaz, el presunto traficante se dio a la fuga con su vehículo, que fue interceptado en la calle Sánchez Morate esquina Juan de la Cierva por un coche de la Policía Nacional. En el momento de la detención se encontraron escondidos en su coche dos piezas de hachís de unos 18 gr., 15 gr. de cocaína, dos navajas y dos tubos con restos de haber esnifado estupefacientes.

CALLE



MADRID

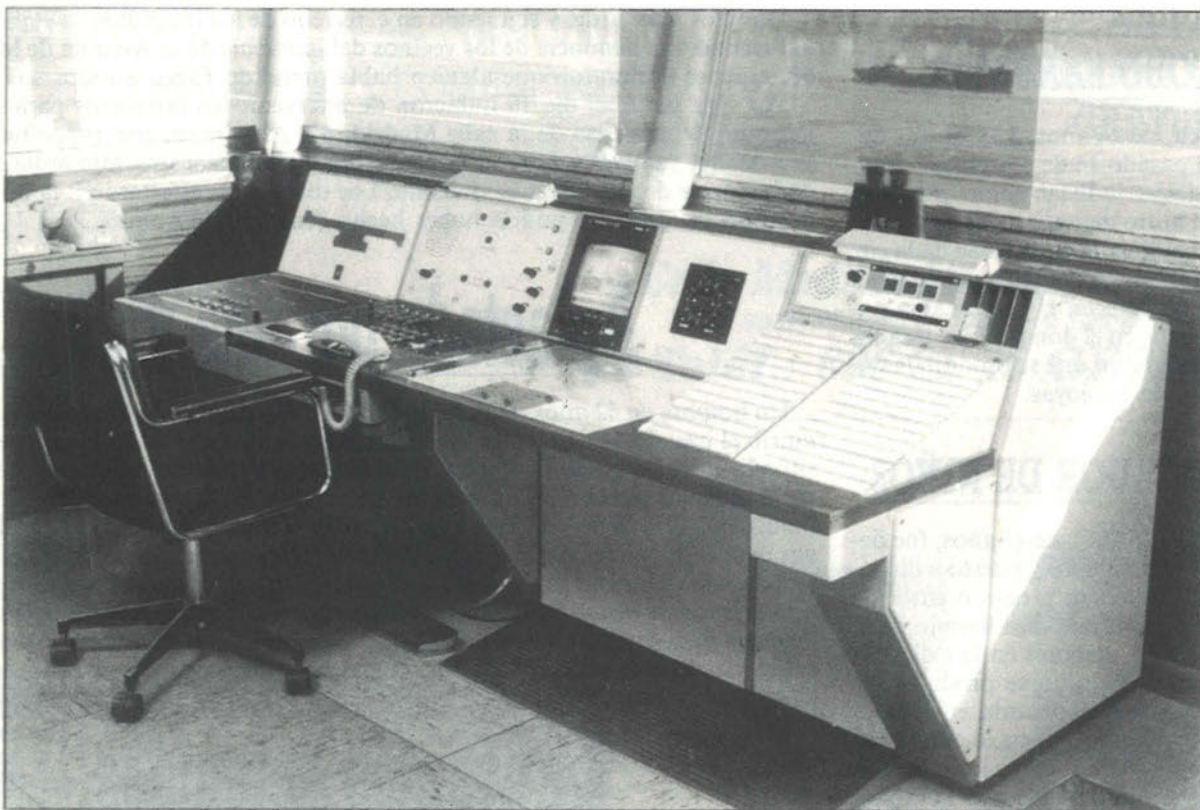
HAGASE UN SITIO EN CALLE MADRID

C/. MADRID, 105 • TELEF. 682 16 08 • GETAFE



# ENA TELECOMUNICACIONES, S.A.

Carretera de Andalucía, Km. 12,500  
(Polígono Industrial ADARO)  
Teléfonos: 682 85 94 - 682 85 11  
Telex: 22123 TLCON Fax: 681 53 94  
28906 GETAFE (Madrid)



## FABRICACION PROPIA

### **Telefonía Selectiva**

- Puestos de mando para regularización de tráfico ferroviario.
- Sistemas telefónicos en B.F. para oleoductos, gaseoductos y transporte de fluidos en general.
- Centros de conmutación en baja frecuencia.
- Teléfonos de intemperie.

### **Centros de Telecomunicación**

- Consola de control de tráfico aéreo (Civil y militar).
- Sistemas de telecomunicación para aeropuertos.
- Sistemas de ayuda a la navegación.
- Centros meteorológicos.

### **Material de Empalme y Conexión**

- Repartidores de cables.
- Cajas terminales para exteriores.
- Manguitos de empalme para cables urbanos.
- Regletas de conexión con dispositivo de corte y prueba.
- Regletas de conexión rápida sin soldadura ni «rapinado».
- Cabezas de cable.
- Bobinas pupin.
- Armarios de subpartición.
- Regletas de corte y prueba con protección.

## LAS COSAS DE LA VIDA

### Contrapesos

¡Les juro! —¡¡caramba!!!, les prometo— que nos gustan los HOLA, DIEZ MINUTOS, TRIBUNA, TIEMPO, etc., etc.; y leemos a menudo más de un periódico diario. Evaluamos, nos admiramos, verificamos, contrastamos, en fin, reflexionamos sobre lo que nos dice la prensa sobre lo que en el mundo pasa o de lo que hay que «pasar» de lo que en el mundo ocurre.

Pero, frente a la opinión de los «mass media», también opinamos. ¿Que por qué opinamos? Porque en esa relación mutua, opinar sobre una opinión y dejar que ello discurra bien, se encuentran abiertos los cauces de manifestación y expresión en la sociedad. En eso consiste una de las esencias de la democracia.

El poder oponer una opinión a otra, un argumento de peso a otro de igual, menor o mayor peso, es la única forma de que se genere opinión y ésta sea libre. El choque crítico de opiniones equilibra. El símbolo de la balanza justiciera lo refleja bien: como la justicia es la búsqueda equitativa de dar a cada uno lo suyo... o restituírselo.

Por eso la prensa es un buen medio «equilibrador» en las democracias de los restantes poderes. Pero ¡ay!, aquí surge la eterna cuestión: ¿quién controla al controlador?, ¿quién «equilibra» y «contrapesa» a la prensa?

Obviamente, se puede entender que la justicia de los demás, legítimamente expresada y manifestada a través de sus órganos constituidos democrática y libremente.

Por todo ello, es bueno y necesario que la prensa y los medios de comunicación saquen a la luz o «hagan luz» sobre todo lo que se quiere ocultar y que, de no saberlo, contribuye a hacer al poder —a los poderes— más fuertes y omnímodos de lo que los ciudadanos quieren que éstos sean.

Pero, por ello también, al ejercer esta función la prensa y los distintos medios son también un poder y, por tanto, también tienen que tener su limitación, si ésta se ejerce indiscriminadamente.

Y eso ¿quién lo establece? ¿quién lo determina? Pues... como se establece y determina para todos los ciudadanos y para los otros poderes: sometiéndose al «imperio de la Ley» como todo «quisque» en una democracia.

En otras palabras, si la prensa cuenta la verdad, ejerce bien el poder. Y si cuenta la mentira, difama, injuria y calumnia, lo está ejerciendo en beneficio de intereses ocultos y exclusivos y, por tanto, hay que «contrapesarla» y exigirle, desde la ciudadanía, las responsabilidades que correspondan. Y así, el deleite, el hábito de los lectores, oyentes y televidentes no será un «placer morboso», sino el ejercicio de un acto cívico y democrático.

BALGRACIAN

### Por las mujeres

El objetivo de estas líneas no es otro que expresar el sentir y la labor que está realizando desde hace 9 meses (junio de 1989) un colectivo de mujeres que unieron sus fuerzas por un objetivo común: «Mujeres de hoy». Esta denominación, que dio origen a una joven asociación, nacida ante la problemática femenina en la vida cotidiana, laboral, de reciclaje, información, de asesoramiento y también de ocio y esparcimiento. Esta asociación está formada por un colectivo de mujeres de carácter progresista, de todas las edades y condición social.

En la actualidad, la componen un grupo de 85 mujeres que trabaja con mucha ilusión en diversos proyectos que pretenden dar mayor información y asesoramiento a la mujer getafense en todos los aspectos que rodean su vida cotidiana. Así, contamos con un proyecto de salud (que se desarrolla todos los miércoles a las 6 de la tarde) y en él participan dos psicólogas y una doctora; un grupo de teatro, expresión artística y un taller literario (segundo y cuarto lunes al mes, a las 6 de la tarde); talleres de pintura y manualidades, los jueves a las 5 de la tarde; charlas-coloquio sobre temas de actualidad como drogodependencia, derechos de la mujer, etc.

También contamos con colaboraciones voluntarias para grupos de la tercera edad y con un gabinete de información sobre cualquier tema puntual que se desee conocer tanto a nivel social como laboral. Actualmente, porque los inicios siempre son los más trabajosos, aunque también muy gratificantes, «Mujeres de hoy» está preparando un estudio de posibilidades para solicitar cursos de reciclaje a la Dirección General de la Mujer y al INEM. Pero, nuestro proyecto más importante y novedoso, reside en la ASESORIA JURÍDICA que hemos montado para todas aquellas que necesiten asesoramiento legal y no puedan pagárselo. Será una oferta totalmente GRATUITA para TODAS las mujeres de Getafe. Esta consulta comenzará el día 27 de marzo, a partir de las 6, y continuará el último martes de cada mes.

Creemos que este calendario es lo suficientemente amplio como para invitaros a participar con nosotras en un objetivo común: que la mujer, en la medida de sus posibilidades, pueda desarrollarse en todos aquellos aspectos que entre todas creamos más prioritarios. Nuestro local está en la calle Titulcia, número 12, en los antiguos laboratorios municipales y nos reunimos todos los lunes y miércoles a partir de las 6 de la tarde.

CARMEN LOPEZ ROS (Presidenta de la asociación)

### ¡Levántate y anda!

Definitivamente, las sillas de ruedas son incompatibles con las discotecas. Carteles como «si eres minusválido y no sabes levitar, en esta discoteca no puedes entrar» o «con tu silla de ruedas puedes ir a la Meca, pero no puedes entrar en esta discoteca» son las últimas excusas que ha puesto una conocida sala de fiestas de Getafe para impedir el acceso a la misma a los disminuidos físicos. Ya no sólo te «cortan» porque lleves calzado deportivo, no vayas afeitado o uses vaqueros. El hecho de ser minusválido es otro de los impedimentos para «frustrar» el alterne o las copas.

Los celosos «gorilas» de la puerta de la citada discoteca, al igual que sus jefes, no tienen ni puñetera idea de lo que reza en la CONSTITUCION. Es curioso ver como tienen libre acceso a las «discos» de moda: presuntos depravados, violadores o exhibicionistas. Eso sí, van bien vestidos y con cara de no haber roto un plato. Pero el hecho de ir «motorizado» supone formar parte del pelotón de los «marginados».

Ponen excusas peregrinas para impedir el acceso a la sala. Se pueden oír frases parecidas a estas: «si se produce un incendio, cómo van a salir» o «puede Vd. arrollar a cualquier cliente en pleno baile». Miren ustedes, celosos propietarios, si se produce un incendio, en la mayoría de las salas del país no nos escaparíamos ni con alas. Si lo que les preocupa es el caos circulatorio que puede originar un minusválido o que pueda atropellar a alguien, lo único que tiene que hacer es habilitar la licencia del local para construir «parking» privado para los disminuidos.

Los últimos rumores apuntan a que, en breve plazo, se podrá ver una larga fila de sillas de ruedas, a modo de manifestación, para acceder a esta discoteca anti-minusválidos. Se habla, incluso, de la presencia de grandes «velocistas» nacionales y extranjeros. José Luis González ha confirmado su presencia con una silla cromada, patrocinada por la firma «Sientese y Disfrute, S.A.». El atleta americano Carl Lewis también asistirá al acontecimiento montando una silla de ruedas, de fibra de cristal. Puede que este último atleta tenga problemas de acceso, al ser de color. Ya se sabe que, si los minusválidos lo tienen difícil, la gente de color lo tiene «oscuro» en sitios como éste para entrar.

Quizá, la solución pase por contratar a alguien que haga milagros. Puede que uno se vuelva a encontrar a gente en la puerta de las discotecas repitiendo las palabras evangélicas «levántate y anda». Si Doña Jimena levantara la cabeza, se compraría una silla de ruedas y se solidarizaría con los motorizados.

«EL MENDA»

# GETAFE VA A SABER LO QUE ES BUENO

C | A | L | L | E  
M | A | D | R | I | D

## • CENTRO COMERCIAL •

**L**e presentamos CALLE MADRID.  
El primer Centro Comercial de Getafe, destinado a ofrecer a esta ciudad y a toda la zona sur, la más prestigiosa y completa oferta comercial actual.

**C**ALLE MADRID le proporciona la posibilidad de tener un escaparate en el primer centro comercial de Getafe.  
Un centro que agrupa a los mejores comerciantes y que excluyendo la alimentación, reúne moda, ocio y complementos en una misma galería comercial.

**S**ituado en la Calle Madrid y, concretamente, entre la plaza Central y la Universidad Carlos III, el nuevo centro comercial de Getafe le ofrece una LOCALIZACION INMEJORABLE para su local. Durante las 24 horas del día los 38 locales comerciales están vigilados por una competente compañía de seguridad.

**V**enta de locales de moda, ocio, papelería, hostelería, servicios, agencia de viajes...  
Información en el propio centro comercial o en los teléfonos 682 16 08 ó 531 54 90.

C | A | L | L | E  
M | A | D | R | I | D

## HAGASE UN SITIO EN CALLE MADRID

## APUESTA SEGURA

James Laming, un británico conectado con la mafia del narcotráfico londinense, ha inventado un artilugio que disminuye la fuerza con la que actúa la diosa fortuna en las carreras de caballos. Se trata de unos prismáticos que al mirar tienen la facultad de poder teledirigir ultrasonidos —inaudibles para el oído humano— que influyen en los equinos a gusto del consumidor, es decir, del apostador.

Estos prismáticos fueron utilizados por primera vez en una carrera celebrada en el hipódromo de Ascot, el más prestigioso de Gran Bretaña. En dicha competición, el efecto de los prismáticos ultrasónicos hizo que el caballo Ille Chypre, que llevaba dos cuerpos de ventaja a sus más inmediatos seguidores, se desviara y derribara al jockey que lo montaba.

Menos mal que todo el turbio asunto ha sido descubierto por la policía y Laming ha sido puesto a buen recaudo. Primero cumplirá condena por estar involucrado en el tráfico de cocaína de un clan colombiano y, luego, el juez decidirá la condena que se le impone por el «inventito».

## «PATITO» REAL

De un tiempo a esta parte han proliferado las costaladas al más alto nivel. Quién no recuerda el «patinazo» de Reagan, la «sentada» obligatoria de su esposa Nancy o el otro «patinazo» de Carmen Romero. La que parece que se lleva la palma en eso de las «caídas tontas» en actos oficiales o privados es la esposa del príncipe Andrés, uno de los hijos de la reina de Inglaterra.

Sarah Ferguson, embarazadísima, volvió a dar con sus huesos en el duro pavimento cuando salía de una cena con su esposo en un conocido restaurante londinense. La prensa británica ha recogido en todo su esplendor de mesa camilla a la duquesa de York con la falda hasta casi el cogote e intentando levantarse con la ayuda de uno de los guardaespaldas que custodiaban a la regia pareja. Sarita «patito» Ferguson se hizo algunos arañazos, pero ni ella ni el bebé que está a punto de nacer sufrieron daños de importancia. Eso es lo que afirmó el portavoz del palacio de Buckingham, residencia oficial de la mamá de Andrés, quien también salió al paso de otros rumores sobre lo que habría pasado en el restaurante, aprestándose a declarar que la duquesa sólo había bebido agua mineral durante toda la cena.

## «Escapa como puedas...»

El día de San Valentín más de un lector se desayunó sorprendido al conocer por los medios de comunicación que Luis Díaz-Guerra, joven de 29 años, se escapaba del Hospital Gregorio Marañón donde estaba ingresado. La hazaña hasta aquí parece normal. Sin embargo, se da la circunstancia que Díaz-Guerra saltó en pijama y descalzo por la ventana de su habitación la noche anterior.

El individuo había sido detenido la noche del 12 de febrero al ser sorprendido robando una cámara fotográfica del interior de un coche estacionado en la calle Jorge Juan de la capital. El joven, que había pasado esa misma noche en la comisaría de Buenavista, había ingresado en la mañana del día 13 en el mencionado hospital.

El motivo de este ingreso se debió a que Díaz-Guerra se había tragado los botones de su cazadora la noche anterior. Luis ocupó una habitación en la primera planta de este centro hospitalario. El cuarto estaba custodiado por un policía; no obstante el joven logró burlar la vigilancia escapando por la ventana. Acto seguido, y al ser descubierta la «burla», la policía inició la búsqueda de este individuo que ya ha sido detenido en otras ocasiones.

## El robo más ordenado...r

La astucia empleada por algunos rateros para hacerse con el botín de alguna tropelia induce, en muchos casos, a soltar la carcajada. Ese es el caso de dos individuos —en el anonimato por ahora— que hace unos días se llevaron el ordenador que controla el sistema de comunicaciones de la Universidad de Granada.

Los dos ladrones penetraron en la facultad de Ciencias y dijeron a los empleados que custodiaban la caja de chips que necesitaban llevársela. Una sonrisa, una explicación —mira, que somos los técnicos que tenemos que quitar el polvo a los programas— y una cierta desinformación sobre las nuevas tecnologías. En conclusión, se llevaron el ordenador y, desde luego, lo limpiaron bien, porque sólo dejaron el hueco.

De esta forma tan sencilla, sin violencia ni amedrantamientos, sustrajeron una bolsa de 5 millones de pesetas en los que estaba valorado el aparato que controlaba todo el sistema telefónico de la universidad granadina.

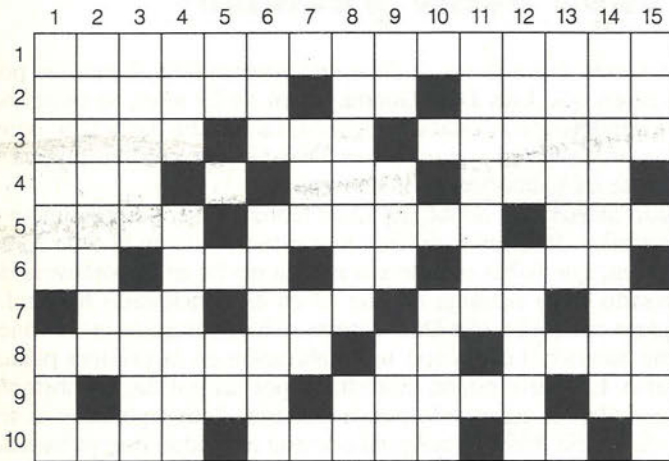
Aparte de los consabidos tirones de pelo que deben estar dándose aún los «primos» que se tragaron eso de «mira, que somos los técnicos», el robo ha provocado la paralización de varios trabajos de investigación y la necesidad de cambiar los números de los centros que dependen del recinto universitario. En definitiva, que ese par de anónimos ladrones han puesto en marcha un delito sumamente ordenado...r.

## Alquiler irrisorio

Chollos como el que vamos a referir pueden levantar ampollas en el ánimo de los que tienen que enfrentarse con el disparado mercado de alquiler de viviendas. El pasado 4 de febrero se prorrogó un año más el contrato de arrendamiento del Palacio del Marqués Alvaro de Bazán. El estado viene pagando desde 1949 a los herederos de este noble la «exorbitante» cantidad de una peseta anual por más de 8.000 metros cuadrados de construcción en el pueblecito ciudadrealeño de Viso del Marqués. Para dar todavía más «Inri» al asunto, debemos añadir que el contrato de alquiler finalizará en el año 2039.

El palacio fue construido por artistas italianos entre 1564 y 1585 y muchas de las pinturas sirvieron de modelo en su día para las del madrileño Monasterio de El Escorial. Tan sólo 3 años pudo Don Alvaro de Bazán disfrutar de su palacio ya que el almirante vencedor de Lepanto falleció en 1588. Sus herederos parece ser que no pudieron hacer frente a tanto gasto de limpieza de corredores, salas, habitaciones y cámaras y prefirieron trasladarse a sitios más modernos con calefacción central.

## CRUCIGRAMA



**HORIZONTALES:** 1: Novela de 17 letras de Pablo Neruda. 2: Nombre de actriz. Artículo. Cesad, detened. 3: Masa o sustancia que expulsa el volcán. Corriente de agua. Descarado, atrevido, sarcástico. 4: Eleve. Nada. Letras de «togas». Cansada. 5: Escritor francés del romanticismo. Indicio, sospecha. Exclamación alicantina. 6: Al revés, negación chulesca. Hermana. Al revés, voz del arriero. Provincia del Perú. 7: Jornada. Arte en latín. Alaba. Preposición. 8: Pescado. Sociedad Anónima. Lo utiliza el policía. 9: Vocal. Fruto de la morera. Lo que se paga como interés de una cantidad. Al revés, infusión. 10: Al revés, perteneciente al rey. Camino estrecho. Matrícula de coche. Preposición.

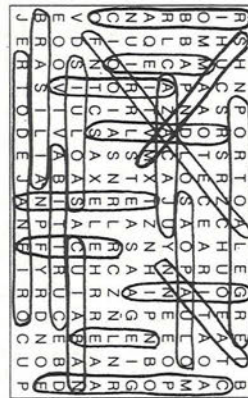
**VERTICALES:** 1: Zurra, vapuleo. Para dar gusto a las comidas. 2: Especie de boa. Preposición. 3: Famoso es el boleto de «.....». Marcharme. 4: Extremidad del pájaro. Aparato que se emplea para asar. 5: Símbolo químico. Cero. Igual que la anterior. Marchar. 6: Río suizo. Mentiras. 7: 100. Multinacional. Dios egipcio. Vocal. 8: Alabanzas. Letras de rana. 9: Símbolo químico. Tres consonantes iguales. Ganas de beber. 10: Símbolo químico. Consonante. Consonante. Pelo de las ovejas. 11: La última parte de un libro. Consonante. 12: Se canta para dormir a un bebé. Ave de rapiña. 13: Aspera, intratable. 1. Vocal. 14: Lo que comen los monos. 15: Viene del 1 horizontal. Vocal. Señal, advertencia.

## SOPA DE LETRAS



Busca 20 nombres de ciudades brasileñas, teniendo en cuenta que pueden leerse en cualquier dirección (derecha, izquierda, vertical, horizontal y diagonal) pero siempre en línea recta.

## SOLUCIONES:



**LAS MUJERES YA HAN SUFRIDO BASTANTE PARA ESTAR GUAPAS**  
**SLENDER YOU GETAFE**

# PARQUESUR

**EL MAYOR PARQUE COMERCIAL DE EUROPA**

Ctra. Toledo. Leganés.



MODA - HOGAR - CAFETERIAS -  
DISCOTECA - RESTAURANTES - SALA DE  
CONCIERTOS - HAMBURGUESERIAS -  
CERVECERIAS - PIZZERIAS - BARES -  
CROSSANTERIAS - DECORACION -  
MOBILIARIO - JOYERIAS - JARDINERIA -  
PELETERIAS - ALIMENTACION - GRANDES

ALMACENES - MERCADO DE PRODUCTOS FRESCOS - BRICOLAGE -  
SALAS DE CINE - VIDEO CLUBS - FOTOGRAFIA - COSMETICA -  
TIENDAS DE DEPORTE - GRAN APARCAMIENTO...

**... Y MUCHO MAS DE LO QUE PUEDES IMAGINAR.**

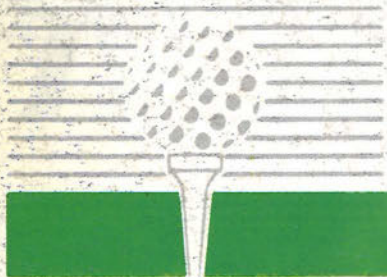
# PARQUESUR

## UN MUNDO DE PELICULA.

**VENTE DE PROTAGONISTA.**



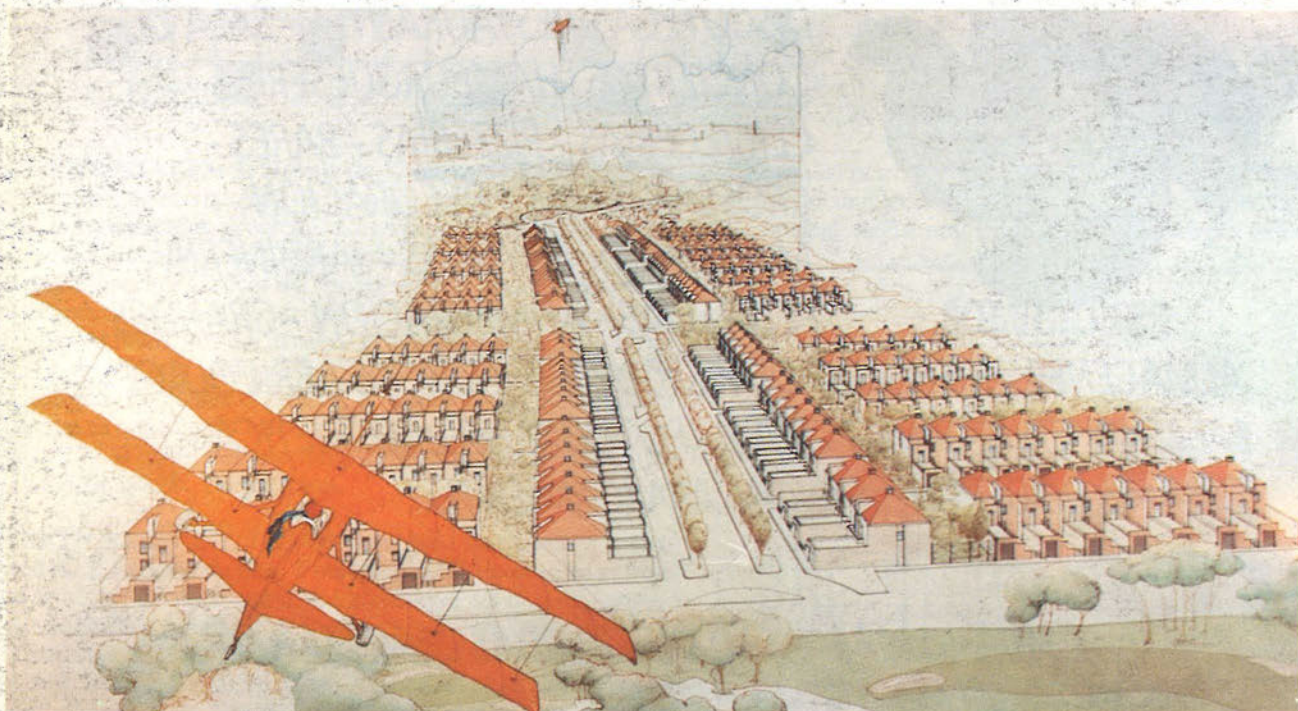
URBANIZACION



# LADERAS

## DEL SECTOR 3

# La solución perfecta



La urbanización «LADERAS DEL SECTOR 3» es hoy una realidad en Getafe. Casi **650 familias** han elegido disfrutar de una vivienda unifamiliar en la mejor zona de Getafe.

Viviendas de calidad y a su medida, con grandes zonas verdes comunes, piscinas, pistas de tenis y un gran campo de prácticas de golf.

Todas estas ventajas y muchas más están también a su alcance.

Infórmese de las condiciones.

## ULTIMAS 70 VIVIENDAS DE LA URBANIZACION

INFORMACION EN LOS PISOS PILOTOS, EN LOS TELEFONOS  
696 60 80 y 682 35 74 y en

COOPERATIVA  
ACROPOLIS  
C/. Madrid, 56 - 1.º-1  
Teléf. 696 60 80  
28902 GETAFE

**BAMI**  
SOCIEDAD ANONIMA  
INMOBILIARIA  
DE CONSTRUCCIONES  
Y TERRENOS

Información:  
Centro Comercial Getafe 3  
Avda. Juan Carlos I  
Sector 3. Getafe (Madrid)

COOPERATIVA 2001  
DEL SECTOR 3  
C/. Serpes, 1  
Teléf. 682 35 74  
28905 GETAFE