

EL PROGRESO DE GETAFE

30 Ptas.

REPORTAJE:
LOS ABANDONOS VERANIEGOS

Entre nosotros:
ARCADIO FERNANDEZ

SOLUCION PARA DOS «SALVAJADAS» URBANISTICAS

DEPORTES: EN BUSCA DE LA SEGUNDA A

BEBER SE PONDRÁ COMPLICADO

SALUD:
CUERPOS AL SOL

PSICOS:
ENEURESIS

Entrevista con...

PACO ORTEGA e ISABEL MONTERO

«Hemos dado en el clavo...»

EXCLUSIVA: LA PRIMERA CIUDAD DEL AUTOMOVIL

Aquí encontrará un valor en Alza.

Renault 21 Manager.

Sólo en una exposición de la Red Renault encontrará un valor tan seguro como el **RENAULT 21 MANAGER**.

Elija entre la versión GTS - GTX o GTD. Las tres ofrecen notables dividendos:

Aire acondicionado, radiocassette y dirección asistida de serie. Y el interés añadido de su excelente equipamiento.

Tres valores en alza capaces de rentabilizar su inversión.

| MODELO | CILINDRADA | POTENCIA | P.V.P. |
|--------|------------|----------|------------|
| GTS | 1.721 c.c. | 90 cv. | 1.960.000* |
| GTX | 1.995 c.c. | 120 cv. | 2.115.000* |
| GTD | 2.068 c.c. | 67 cv. | 2.210.000* |

* Precios Península y Baleares.

Renault 21 Manager.
Alto Interés.



RENAULT
Hechos para el 92.

Venga a verlo a:



AUTOGETAFE, S. A.

1.800 instalaciones a su servicio. Su Renault con Renault Financiación. **RENAULT** recomienda lubricantes **elf**

Además

5 EDITORIAL

10 GETAFE

- Beber se pondrá «complicado»

14 LEGANES

- Guerra al urbanismo

21 SUCESOS

30 DEPORTES

- Gimnasia de élite en Getafe
- En busca de la Segunda División A

33 SIN ACRTUD

37 PSICOS

40 LA VIDA

42 PASATIEMPOS

38 Gran exclusiva: la «ciudad» del automóvil

Abarcará un total de 443.653 metros cuadrados, provocará la inversión de unos 10.000 millones de pesetas y creará más de 1.000 puestos de trabajo directos. Estas son, únicamente, tres claves que ofrecen una amplia referencia de la magnitud de este proyecto. Un proyecto excepcional desde su concepción hasta su realización como lo demuestran los datos aportados en este reportaje. La «ciudad» del automóvil estará ubicada en la zona sur madrileña y comenzará a funcionar en menos de un año, tras haber batido todos los records sobre concepción, tramitación y ejecución de proyectos.



9 Soluciones para dos «salvajadas» urbanísticas

Se avecina una solución definitiva para las «problemáticas» galerías Getafe II y Lope de Vega de nuestra localidad, a raíz de las negociaciones que mantiene el gobierno municipal con Mercasa para la construcción de dos nuevos centros comerciales. El principio de acuerdo con esta empresa nacional así lo confirma. Caso de materializarse implicaría el traslado de los comercios y el fin de las citadas galerías.

18 La irresponsabilidad de los «abandonos» veraniegos

Durante estas fechas suele acontecer un hecho que se repite cada verano: el abandono sistemático del animal más leal que existe. El perro es abandonado por sus amos al convertirse en una «carga» para sus planes estivales. **Maria Rosa Ferrero**, joven y prometedora periodista, bautiza con este reportaje su incorporación a **El Progreso**.

26 Nueva etapa en nuestra sección cultural

Julián Guerrero, conocido artista de la localidad, se incorpora a nuestra redacción a partir de este número para coordinar las páginas de esta sección. Una sección que, como novedad, contará cada mes con la firma y las opiniones de artistas y personas relacionadas con nuestro mundo cultural.

35 Cuerpos al sol

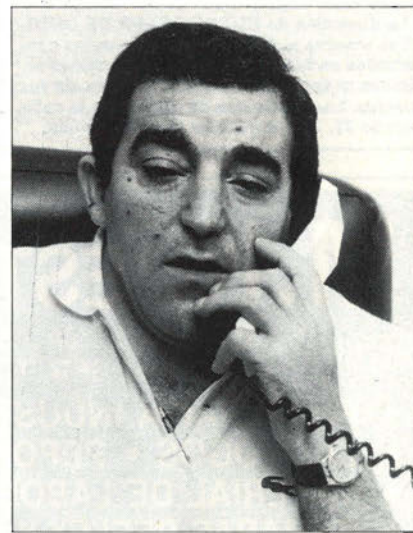
El sol es, al mismo tiempo, nocivo y beneficioso para cualquier organismo viviente. Tomado en dosis adecuadas y con las prevenciones necesarias puede proporcionarnos la importante vitamina D. Sin embargo, de no tener en cuenta unas mínimas normas, puede provocarnos la aparición de cáncer de piel. A través de este interesante artículo podremos conocer (y, por tanto, evitar) las quemaduras, los calambres, la insolación, los síncope, el melanoma...

24 Entrevista con...

Paco Ortega e Isabel Montero. Un sólo LP les ha abierto las puertas del éxito, tras haber vendido 25.000 ejemplares de su primer «plástico».

Andaluces de procedencia pero afincados en el sur de Madrid, iniciaron juntos su «aventura» musical hace dos años y medio. Ahora preparan concienzudamente su segundo disco mientras inician ya las galas y actuaciones de este verano. Mientras tanto, nos han hecho un hueco en su agenda para darse a conocer mejor.

7 Entre nosotros: ARCADIO FERNANDEZ



El Progreso de Getafe no se hace responsable ni comparte, necesariamente, las opiniones y declaraciones vertidas en los artículos de sus colaboradores.

Edita: Asociación Cultural Vivir en Getafe • **DIRECTORA:** Laura España Guisulphie • **COLABORADORES:** Nico Méndez, Ana Roldán, Julián Guerrero, Raúl Gamoral y Alfredo Collantes. **Salud:** Dr. Patricio Brochet • **PSICOS:** José de la Corte • **DIRECTOR DE PUBLICIDAD:** Carlos Bernal Collantes. Teléf. 682 64 54 • **FOTOGRAFIA:** Miguel Angel Martín • **DEISEÑO, MAQUETACION Y DISTRIBUCION:** Departamento propio • **IMPRESION:** Gráficas Getafe • **DEPOSITO LEGAL:** M. 2.640-1988 • **TIRADA:** 7.000 ejemplares.

CARTAS AL DIRECTOR

ODIAR LOS SEMAFOROS

Getafe se está llenando cada día más de semáforos. Es, desgraciadamente, una cuestión que parece inevitable para poder regular el tráfico dentro de la ciudad. No obstante, si me lo permiten, me gustaría decir que los odio bastante porque en muchos casos no hacen más que estorbar al conductor haciéndole perder más tiempo del que ya pierde y aumentándole la desesperación de tener que circular saltando trabas innecesarias. Buen ejemplo de esta situación puede ser el semáforo que está situado en la calle Leganés, entre el cruce de la calle Estudiantes y la calle Gabriel y Galán. Desde mi punto de vista, este es un semáforo totalmente innecesario ya que de muy poco sirve al peatón que, por cierto, debido a la velocidad que llevan los coches, tampoco se atreve a cruzar tranquilamente. Menos de cien metros más adelante hay un paso de cebra más seguro que suele ser muy utilizado por los peatones ya que allí mismo hay una parada de autobús que deja y recoge a mucha gente. Por si fuera poco, doscientos metros más adelante están los semáforos de entrada y salida a la carretera de Toledo, a Getafe y en dirección a Leganés. Este es un tramo que, sinceramente, creo que está estudiado para «ca-brear» a los automovilistas. Pero, volviendo al semáforo en cuestión, a las

horas puntas provoca una serie de atascos que no afectan solo a la calle Leganés sino que también provoca atascos en la calle Pingarrón. Yo me pregunto ¿para qué sirve este semáforo? Actualmente es totalmente inservible. Quizá en su día tuvo su utilidad aunque actualmente creo que podría ser instalado en otra calle que realmente lo necesite. Particularmente, odio este semáforo en concreto y me gustaría, si lo consideran oportuno, que me publicasen esta carta para que alguien la lea y se apiade de los sufridos conductores y, de paso, se gane un semáforo que ahora no sirve para nada.

JOSE MANUEL LORENZO

SEMAFOROS INUTILES

Hay muchas cosas en esta vida que no tienen explicación. Algunas son agradables pero otras parece que son provocadas por algún extraño «castigo divino» que no es comprensible para la mente humana. Y uno de esos castigos debe ser la increíble «plantación» de semáforos que nos han colocado frente a la Base Aérea o los semáforos que recientemente se han instalado en la avenida de Juan de la Cierva a la altura de la Plaza de España. Con ello se ha ganado para el tráfico de coches la dirección opuesta, a pesar de que no se haya instalado ni una sola señal en el cruce de la calle Perales con la calle Egido y San Vicente. Pero, por otra parte, ahora se ha creado un caos circulatorio bastante importante en Juan de la Cierva y no por exceso de circulación sino por haber regulado de-

ficientemente los semáforos instalados en concordancia con los que ya estaban funcionando anteriormente. El caos circulatorio es tan evidente e importante que, la mayoría de las tardes varios policías municipales tienen que ser destinados a ese punto con la misión especial de regular el tráfico. Por otra parte, la mayoría de los días (especialmente hacia finales de semana, por el incremento del tráfico) también hay varios policías municipales intentando regular manualmente la plantación de semáforos que hay frente a la base. Dicho todo esto no creo que nadie pueda negar que todo esto es debido a algún castigo divino porque, de lo contrario, no me explico cómo el ayuntamiento o Tráfico se pueden gastar cientos de miles de pesetas en instalar semáforos que, además de entorpecer la circulación, obligan a varios agentes municipales a dejar sus tareas habituales para dirigir el tráfico de una zona que teóricamente está regulada por semáforos.

ROSARIO JIMENEZ

AIRE ACONDICIONADO

Cuando llegan los calores todos agradecemos que los locales públicos dispongan de aire acondicionado. Es muy gratificante llegar de la calle y sentir, aunque sólo sea por unos minutos, un ambiente refrescante donde no hay olores a sudor porque sencillamente no existe el calor. Sin embargo, esta grata sensación también es problemática en el caso de algunos restaurantes y bares de Getafe. Lo digo porque muchos de es-

Las cartas dirigidas a esta sección deben ser lo más breves posibles para que podamos publicar el máximo número de ellas. Sugerimos un máximo de 25 a 30 líneas de 60 pulsaciones cada una.

La dirección de EL PROGRESO DE GETAFE se reserva el derecho a condensarlas o recortarlas en función del número de cartas recibidas o de una excesiva extensión de las mismas. Las cartas han de enviarse a la calle Escaño 37, 3-G, a nombre de esta revista.

M.K. ESTUDIO

C/. SAN JOSE DE CALASANZ, 40
28902 GETAFE

- FOTOGRAFIA INDUSTRIAL
- CATALOGOS • REPORTAJES
- MATERIAL DE LABORATORIO
- CAMARAS REFLEX Y AUTO FOCO
- FOTO-ESCUELA

TARJETA JOVEN

INMEJORABLES OFERTAS DE VERANO
40% DESCUENTO EN REVELADO
PRODUCTOS SONY

NUESTRA OPERACION INCREIBLE:

- 4 FOTOS CARNET
- + 4 FOTOS CARNET
- 2 FOTOS CARTERA

400 PESETAS

ALQUILER DE CAMARAS DE VIDEO • VENTA A PLAZOS

tos locales han colocado la salida del aire acondicionado en la calle. Hasta aquí, todo parece normal. Sin embargo, no creo que sea apropiado colocar esta salida de aire «hirviendo» a la altura de la cabeza de las personas que pasean por la calle. Creo que, además del beneficio económico, estos locales buscan ofrecer un servicio más cómodo y gratificante al cliente. Sin embargo, se han olvidado de todos aquellos transeúntes que circulan por la acera. Por otra parte, creo que el ayuntamiento debería vigilar mejor las instalaciones de aire acondicionado para evitar que suframos una desagradable descarga de aire hirviendo que, con un poco de sentido común, puede arreglarse fácilmente.

FLORENTINO RUEDA

VEHICULO MOLESTO

Desde hace algún tiempo que se halla estacionado a diario en mi calle o en una contigua un tractor, de importantes dimensiones, y ocupando como parece lógico varias plazas de aparcamiento. Me pregunto, hasta qué punto es normal y legal que este tipo de vehículos puedan quedar estacionados en una calle que, además, de por sí es estrecha (calle Escaño). A su dueño no parece importarle las incomodidades que crea pero me parece que no debiera ser así. La policía, tan rápida para indicar cuando un coche está incorrectamente estacionado, debería en estos casos intervenir y obligar a que este vehículo aparque en otro lugar más adecuado.

JOSE ANGEL GARCIA

Sobre cuatro ruedas

LA futura «ciudad» del Automóvil será, dentro de ocho meses, un hito económico y social para toda la zona sur madrileña. Teniendo en cuenta los datos aportados en el reportaje exclusivo que presentamos en nuestra páginas 12-13, no cabe duda de que nos hallamos ante un acontecimiento cuyas dimensiones todavía son incalculables.

Por el momento, el proyecto ha conseguido unos márgenes burocráticos realmente sorprendentes. Un logro que está basado en tres condiciones fundamentales: en primer lugar, una impecable gestión basada en un trabajo sin fisuras y centrado permanentemente en sustituir, en la medida de lo posible, la lenta, pesada y desesperante maquinaria administrativa. ¿No podrían funcionar de igual modo muchos despachos de organismos públicos? En segundo lugar, porque los empresarios de la futura «ciudad» del Automóvil representan firmas económicamente muy potentes —esta condición siempre ayuda— y van a realizar una fuerte inversión en una zona como la nuestra, que se pretende revitalizar industrialmente. Y, finalmente, las trabas burocráticas se han diluido sobremanera porque el Ayuntamiento de Leganés no tiene intención de perder una inversión de 10.000 millones de pesetas ni los 1.500 millones que ingresará en sus arcas por las plusvalías. ¿No podrían diluir las trabas más a menudo?

ESTA claro que, en muchas ocasiones, la voluntad política o el interés por conseguir una meta concreta pueden marcar definitivamente la pauta de cualquier proyecto, ya sea público o privado. En este sentido, no hay que perder de vista el principal argumento esgrimido por los industriales para ubicar su polígono: la idoneidad de las vías de comunicación, una vez que concluyan los trazados proyectados. Precisamente, la carencia de una red viaria en condiciones ha jugado un papel decisivo en multitud de proyectos (públicos y privados) que han ido a parar directamente a la papelera, a un polvoriento archivador o, en el mejor de los casos, a otras zonas mejor equipadas.

DE entrada, el proyecto está consiguiendo las metas marcadas aunque esto muy poco quiere decir. El trabajo más delicado comienza ahora, con la construcción y mantenimiento de lo que pronto será el «escaparate» automovilístico de Madrid. Desde este momento, toda la responsabilidad recae sobre los propios industriales. Solamente ellos pueden conseguir que este «invento», pionero en Europa, contribuya al relanzamiento económico de la zona sur de nuestra comunidad.

*La Terraza
del
Duque*

RESTAURANTE

PARQUE DE AHUMADA
VALDEMORO

OFERTA PERMANENTE
EN LAVADO AUTOMATICO

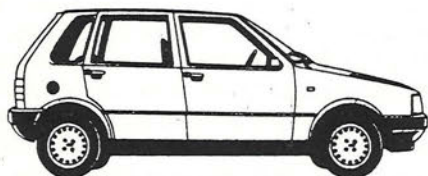
BAGARCIVA, SAL
GASOLINERA Y LAVADO AUTOMATICO

CALVARIO, S/N. (Frente Base Aérea)
Teléf.: 682 23 94.
28901 GETAFE (Madrid)

PRECIOS SIN COMPETENCIA
10 LAVADOS = 1 GRATIS

FIAT

DESCUBRE LA GAMA FIAT y... ¡ESTE VERANO VETE DE VACACIONES...



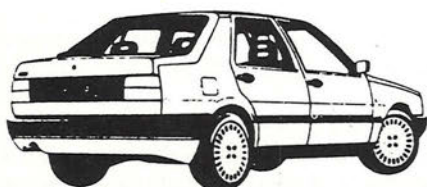
FIAT UNO P.V.P. DESDE: 969.570



FIAT REGATA P.V.P. DESDE: 1.328.670

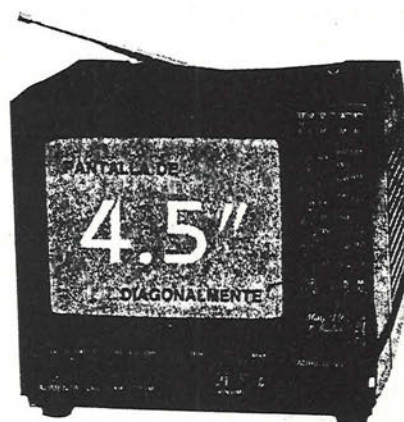


FIAT TIPO P.V.P. DESDE: 1.496.250



FIAT CROMA P.V.P. DESDE: 2.298.240

con tu nuevo FIAT
equipado con un



RADIOTELEVISOR
que te regalamos

... GRATIS!!

VEN A COMPROBARLO A TU CONCESIONARIO
OFICIAL. TE ESPERAMOS EN:

**ABIERTO SABADOS
Y DOMINGOS**

FIAT

LORENZO SALCEDO, S.A.

Ctra. Toledo, KM. 14,500 • Teléf.: 681 62 63

GETAFE (Madrid)

Enemigo de la injusticia

CUANDO la responsable de «El Progreso de Getafe» me ofreció la posibilidad de escribir en esta sección —abordando únicamente aspectos sobre vivencias personales— aún no teniendo tiempo material y pensando que era más sencillo, acepté. Creía que transcribir parte de la vida de uno mismo era más sencillo y que me costaría poco tiempo el componer un artículo con carácter anecdótico y simpático. Pero no es nada fácil, siendo mi intención por el cariño y simpatía que siento por las personas que viven en Getafe. Dotar de optimismo a los avatares de la vida cotidiana es una misión harto complicada por las dificultades que conlleva esta sociedad de consumo que, día a día, nos obliga a cambiar de opinión, encontrándonos sumergidos en una realidad un poco abstracta.

Hecha esta pequeña introducción, comenzaría por definirme como una persona optimista, realista, pero que no siempre confía en el resultado de los objetivos, a pesar de que uno crea que ha puesto el suficiente tesón para lograrlo. No confío en la suerte o en las casualidades. Creo que toda persona, cuando se levanta cada mañana, tiene un reto: lograr el bienestar social de los suyos y de una sociedad que diariamente presenta problemas diferentes. Una llamada por teléfono (cuando piensas que ya tienes lo que deseas) puede cambiar tu vida... Para mí, la honradez, el trabajo, la amistad y la comprensión hacia los demás es el compromiso que da razón a una existencia moderada que, día a día, tienes que luchar para mantener.

ME considero un defensor a ultranza de los derechos humanos. Nunca he tolerado la opresión y el abuso. No puedo soportar la falta de libertad para unos y el abuso de la libertad para otros. En mi juventud esta manera de ser me acarreo serios problemas al revelarme contra las injusticias.

Llegué a Getafe a los dieciocho años, en 1.965. Provenía de los emigrantes de Toledo. Ingresé en Kelvinator, una fábrica de electrodomésticos que todos conocemos. Llegaron tiempos difíciles y, después de diecinueve años de trabajo, me encontré con la inseguridad de una situación y, por último, sin trabajo. Esta injusticia social (en la que participamos todos) me hizo pensar que la salida de la crisis era una misión de todos, no sólo del capitalismo. Por tanto, formé una cooperativa que acogió a personas sin trabajo y que tenían serias difi-

cultades para conseguirlo: «La Amistosa». Colaboré con otras cooperativas ayudando a formarlas. He realizado cientos de planes de viabilidad para trabajadores que necesitaban construir su pequeño negocio.

EN 1.981, ante una brutal agresión contra la salud pública y ante la irresponsable actuación de una administración mal administrada, formé la Asociación Provincial de afectados por el Síndrome Tóxico de Leganés. También ayudé a formar asociaciones en muchas barriadas y pueblos de Madrid y en provincias como Valladolid, Avila, Salamanca, etc... Al final formé la Asociación Nacional ANAS-TO LEGANES.

Cientos de reuniones a los más altos niveles: Parlamento, Senado, Poder Judicial, Ministerios... amén de encierros, manifestaciones, campamentos, coloquios, debates, reuniones con feministas y todo tipo de participación ciudadana. Todo esto lo he realizado con una gran satisfacción al ser una persona criticable por mi forma de actuar. Mi pago lo obtuve cuando en una asamblea —con miles de personas presentes— tuve que exponer mi trabajo y después cedí gustosamente el micrófono al público. Como anécdota, jamás sufrí en mi presencia el más mínimo rechazo. Las votaciones que se propusieron siempre se han sacado por unanimidad. Sin embargo,



anécdotas menos agradables son las cuantiosas llamadas por teléfono sin querer identificarse, amenazas de muerte, intentos de dirigirme e, incluso, de comprarme.

EN 1.986, en compañía de siete personas, pusimos en marcha una idea que yo califico como «misión imposible»: El Complejo Las Moreras. Con la cesión onerosa de un terreno propiedad del Ayuntamiento de Getafe —y con la ayuda moral de políticos y funcionarios— empezamos a construir un edificio con la intención de que llegase a ser uno de los mejores restaurantes de la Comunidad de Madrid. Queríamos que acogiera a verdaderos profesionales de hostelería, a fin de ofrecer un verdadero y respetuoso servicio al ciudadano. En su inauguración el público coincidió en afirmar: «esto es lo que necesitaba Getafe».

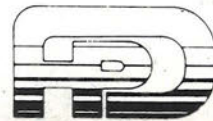
Todo esto y otras muchas experiencias más han hecho de mí una persona con rabia contenida, fría, y con falta de tiempo por exceso de trabajo. Mis únicas aficiones son el trabajo y la lectura. Cuantas más dificultades y problemas tengo mayor se hace mi tesón para solucionarlos. Me encuentro satisfecho con ser feliz y que los demás también lo sean.

ARCADIO FERNANDEZ
Director de «Las Moreras»

PERSONAL E INTRANSFERIBLE

Arcadio Fernández-Molina González, 42 años. Casado y con dos hijas. Nació en la localidad toledana de Escalonillas. A los 12 años abandonó los libros por el trabajo para evitar la carrera sacerdotal impuesta por su padre. Seis años más tarde inició la emigración hacia la capital, estableciéndose en Leganés, donde reside desde entonces. Sin embargo, su actividad laboral ha estado siempre ligada a Getafe. Su máxima preferida es: «trabajo, trabajo y trabajo». Dicen de él que es un trabajador incansable cuyo genio hace temblar paredes, aunque solo sea por unos minutos. No es persona rencorosa y, si volviese a nacer, asegura que le gustaría estudiar una carrera. Durante los últimos ocho años, este hombre ha protagonizado y dirigido una dura lucha a nivel nacional para conseguir «justicia» en el triste episodio del envenenamiento masivo por aceite de colza. Actualmente es el director del Complejo Las Moreras.

NINGUN NIÑO SIN SABER NADAR!



Fundación Pública
Deportes



10^{da} CAMPAÑA NATAción 89

10 AÑOS
AYUNTAMIENTOS
DEMOCRATICOS



AYUNTAMIENTO
DE GETAFE

*Entre
Todos*

TP/A 89

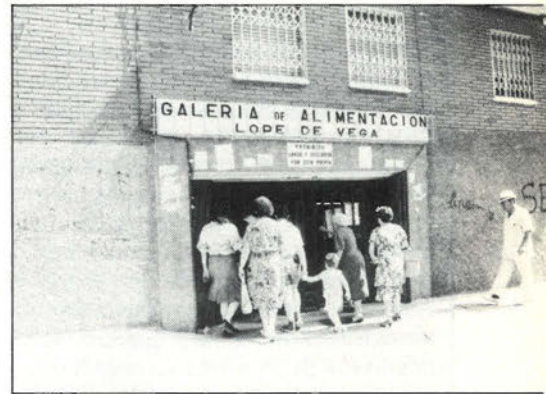
Dos «salvajadas» urbanísticas menos

El gobierno municipal está negociando con Mercasa la posibilidad de que esta empresa nacional construya dos centros comerciales en nuestra localidad. Según ha manifestado a **El Progreso de Getafe** el concejal de urbanismo, **Jesús Neira**, «**existe un principio de acuerdo con Mercasa para desarrollar estos centros que, por otra parte, permitirían dar una solución a dos graves problemas urbanísticos que tenemos desde hace tiempo: las galerías de Getafe II y de Lope de Vega**». Estas galerías arrastran una serie de problemas y deficiencias que hacen inevitable el traslado de sus comercios.

Tanto Getafe II, ubicado en un interbloque de Las Margaritas y ocupando un sótano y una planta baja, como Lope de Vega, situada en un semi-sótano de la Alhóndiga, son el resultado de una «salvajada urbanística» cometida hace más de 15 años. Además de no contar con las condiciones necesarias, estas galerías han provocado y provocan continuos roces entre vecinos y comerciantes, deteriorando la convivencia. Hasta tal

punto que los vecinos se han negado en muchas ocasiones a que se efectúen obras de acondicionamiento. La problemática en ambos centros es similar: olores procedentes de las mercancías cuyos residuos quedan después, depósito de residuos sólidos en los contenedores de la vía pública (por no tener cuartos de basuras en condiciones), falta de aparcamientos para los vecinos al reservarse zonas para carga y descarga, amén de la estrechez de los espacios interiores y lo reducido que resultan los puestos. Sin embargo, en la galería de Lope de Vega el problema se agudiza a causa de los ruidos que proceden de la maquinaria instalada en los puestos que, debido a la estructura de la edificación, suelen ser inaudibles para los vecinos.

«**En definitiva** —añade Jesús Neira— **son galerías que ejercen una presión muy fuerte sobre los habitantes de esas zonas. Por eso todo el mundo, tanto vecinos como ayuntamiento y, en los últimos tiempos, los comerciantes están deseando hallar una solución**». Solución que pasa por construir dos nuevos centros. En principio, el ayuntamiento había previsto encargar su estudio a la Comunidad de Madrid y que posteriormente saliera a concurso privado. Pero, tras las conversaciones mantenidas con Mercasa, todo parece indicar que será esta empresa nacional la que lleve a cabo el proyecto y la construcción de las nuevas galerías. Por otra parte, ya existe un principio de acuerdo entre los comerciantes de ambos centros y el ayuntamiento al objeto de que éstos tengan



prioridad en los traslados y puedan optar a los nuevos puestos.

Otra de las cuestiones que se suscitara una vez que se produzca el traslado de las galerías es qué uso se dará a los locales que se dejan. Por sus características, los responsables municipales tienen la intención de que se destinen a aparcamientos. Las zonas elegidas para los nuevos centros comerciales son, por un lado, el recinto ferial —recuperado por el ayuntamiento tras el acuerdo alcanzado con los militares— que contará con una superficie de 9.000 metros cuadrados y el solar de Cabañas, con 5.000 metros, donde también se pretende hacer un centro cívico. Finalmente, el responsable de urbanismo ha reiterado que «**Mercasa está interesada en hacer las galerías lo antes posible. En un plazo no superior a un mes podrían hacer la propuesta concreta de lo que pueden ser estos centros comerciales y lo que pueden llevar**».



Nos encanta despertarte.
Y no es por fastidiar.



ANUNCIO DE DIMISION

La junta directiva de la asociación de empresarios del polígono de San Marcos «echa chispas» porque el SE-PES (Sociedad Española para el Equipamiento y Promoción del Suelo) continúa incumpliendo los compromisos alcanzados hace ya más de un año, para dotar a esta zona industrial de un centro comercial y de servicios así como del ajardinamiento necesario. Ante esta situación, los miembros de la directiva acordaron plantear, en una reunión celebrada el pasado 28 de junio, su posible dimisión. Su presidente, **Antonio Barripedro**, confirmó a esta revista que «estamos hartos de que no se haga caso de nuestras reivindicaciones ni de los acuerdos adquiridos. Al SE-PES le importa tres narices la situación del San Marcos. Por eso la directiva en pleno está dispuesta a presentar su dimisión. Incluso podría llegar a plantearse la disolución de la asociación de empresarios como tal». Para este representante empresarial sólo podría reconsiderarse esta postura si la sociedad estatal garantiza cuándo se llevará a cabo lo acordado incluyendo además una cláusula de penalización por los posibles retrasos de las obras. A la hora de cerrar estas páginas desconocemos si se ha hecho efectiva la decisión de la junta directiva ya que tiene previsto reunirse para abordar este tema en la primera semana de julio.

Relevo en la Base Aérea

Desde el pasado 14 de junio el coronel **Eduardo Sánchez Alcaide** detenta el mando de la Base Aérea de Getafe, sustituyendo en el cargo a su homólogo **Juan Antonio Lombo**. El nuevo jefe del Ala 35 procede del Estado Mayor de la Defensa Conjunta. **Eduardo Sánchez** nació en Valdepeñas, Ciudad Real, en 1.938. En declaraciones efectuadas a **El Progreso de Getafe**, el coronel puso de manifiesto que «este destino supone la culminación de muchos años de trabajo. Y, además, venir a Getafe (donde ya estuve anteriormente durante ocho años, en dos etapas: de capitán y de comandante), supone venir a una ciudad en la que, de alguna forma, tengo raíces». El ahora responsable de la base militar confesó estar «encantado» de volver a nuestra localidad «ya que es una población a la que le tengo mucho cariño».

Por su parte, el coronel saliente, **Juan Antonio Lombo**, recaló antes de marchar la actitud «entrañable y sencilla» que tanto el pueblo de Getafe como sus munícipes han tenido con el Ala 35. Asimismo, **Juan Antonio Lombo** resumió los dos años transcurridos al frente de la base señalando que «han sido dos años más en la vida de esta unidad que ha estado en Ifni, en el Sáhara. Bajo mi mandato he tenido que asumir la



Eduardo Sánchez Alcaide.

responsabilidad de la operación Namibia y hemos estado en Guinea. Es una unidad muy operativa, que sin grandes alaracas, está cumpliendo al 100% la misión que le asigna el gobierno».

Mil viviendas para 1990

El ayuntamiento pondrá en marcha en 1990 la construcción de 1.000 viviendas «a precio tasado» en Las Margaritas, según aprobaron todos los grupos políticos en el pleno monográfico sobre la problemática de la vivienda celebrado el pasado mes de junio. El precio máximo de estos pisos no rebasará los ocho millones de pesetas en los más grandes. El próximo mes de septiembre, el ayuntamiento realizará un estudio que permitirá conocer la demanda existente entre la

población y qué tipo de vivienda son las más solicitadas.

En cuanto a los requisitos para poder acceder a ellas se basarán en no tener una vivienda de propiedad o, en caso de tenerla, que ésta no reúna condiciones suficientes para sus propietarios. Además, los ingresos de los demandantes no podrán ser superiores al triple del salario mínimo interprofesional y, por otra parte, tendrán que estar empadronados o trabajar en Getafe.

«Radio Reloj». De 6 a 8'30. De Lunes a Sábado. Realiza: Carlos Sáiz.

Tómalo como un acto diario de solidaridad.

Mientras tú, poco a poco, vas entrando en contacto con la cruda realidad de que hay que levantarse, nosotros te vamos



contando, en muy pocas palabras, todo lo que pasa: el tiempo, la hora, el tráfico, los sucesos y las últimas noticias.

Nos encanta hacerlo. Y no precisamente por fastidiar.

60 Emisoras y tú, en Cadena.

Rato Getafe, 101.8 F.M.

«REFERENDUM» INFANTIL PARA UN PARQUE

¿Se imaginan un parque de Getafe a gusto de los niños, con esculturas de dibujos animados, bancos y farolas de vivos colores y otras muchas cosas? Pues bien, en esta sentido van las sugerencias que han realizado más de doscientos chavales de once colegios de Las Margaritas sobre cómo querrían que fuera el futuro Parque Norte, previsto en esta zona. Las peticiones de los niños (de quinto hasta octavo de EGB) han sido recogidas en un estudio-encuesta efectuado por la Concejalía de Participación Ciudadana y ponen de manifiesto las preferencias de los más jóvenes por las zonas verdes —tan escasas en los parques de nuestro municipio—, el arbolado y la hierba. Asimismo, las zonas de juego del parque, a juicio de los niños, han de contar con pistas de patinaje, circuito de bicicletas y pradera de juegos. Elementos como las fuentes (para que puedan beber no sólo los niños sino también las palomas) y los lagos artificiales con patos y peces son otras de las solicitudes apuntadas. Y, para sorpresa de los mayores, los chavales han pedido que el parque disponga de un buen número de papeleras para poder usarlas. Los columpios, no podía faltar este elemento, los quieren de hierro y de muchos colores y los bancos de madera. A la hora de bautizarlo han surgido un sífin de nombres: «Naturaleza viva», «Parque de los alegres niños», «Parque encantado»... La respuesta de los chavales ha sido entusiasta ya que, por primera vez, se les pide que opinen sobre un lugar que disfrutarán especialmente ellos. Las ideas ya están lanzadas, ahora sólo resta que los servicios técnicos municipales canalicen la demanda infantil para que los niños dispongan de una zona de recreo y ocio en condiciones y a la medida de los sueños expresados en este inédito «referéndum».

Beber se pondrá «complicado»

La Concejalía de Medioambiente del ayuntamiento getafense ha iniciado una «cruzada» contra los bares y pubs de la localidad que no cumplen con las normas y cuyo funcionamiento provoca molestias a los vecinos. Se trata de algunas zonas céntricas de nuestro municipio en las que se concentran un buen número de estos establecimientos. La mayoría de ellos «no cumplen los aforos —aclara Jose Luis Rivas delegado de esta concejalía— ya que la capacidad de un establecimiento de estas características puede ser de 80 o 100 personas y lo que ocurre es que, al sobrepasar con creces ese número, las personas ocupan las calles causando molestias e interrumpiendo el tráfico».

Parece claro que el ayuntamiento no puede evitar ni prohibir que la gente ocupe las calles, pero sí puede actuar, y de hecho ya lo está haciendo, contra los bares que permiten consumir las bebidas fuera. «Es decir, los establecimientos van a tener que ceñirse a que las personas consuman dentro, en función de su aforo. Por tanto, aquellos que no cumplan serán severamente sancionados por el ayuntamiento. No nos valen argumentos como que ellos (los propietarios de los establecimientos) no son responsables de que las personas saquen las bebidas a la calle. Además, existe una sentencia de la Audiencia Provincial de Madrid sobre una reclamación que realizó un establecimiento porque había sido cerrado por el gobierno civil, por este mismo motivo. Nosotros vamos a aplicarla porque el tema, aunque no es grave, sí es preocupante ya que está generando molestias y perjuicios no sólo a los vecinos de la zona en concreto sino a un grupo más numeroso de población», afirma con rotundidad Jose Luis Rivas. Las medidas que se están adoptando pasan por las sanciones y, caso de ser reincidente, la clausura, que puede prolongarse hasta 6 meses.

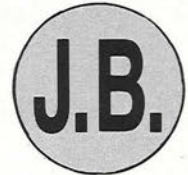
Por otra parte, los bares que están funcionando como pubs y que no tienen licencia para instalación musical también están siendo objeto de inspección. De hecho, algunos ya han sido clausurados y su apertura está condicionada a la eliminación del equipo musical. «Lo cierto, —añade Rivas— es que estamos dispuestos a que se cumpla la normativa que aprobó el ayuntamiento para la limitación de ruidos. Para ello aplicaremos las medidas necesarias. Como dato significativo puedo decir que en un fin de semana se reciben más de una veintena de quejas y denuncias por ruidos y molestias». A este concejal no le importa ser impopular entre los dueños de los pubs y bares por llevar a cabo este tipo de actuaciones: «no me preocupa ser impopular... Además, no soy aficionado a salir por ahí a tomar copas. Lo que me mueve es el interés de los vecinos y, mientras yo esté al frente de esta concejalía, actuaré en esa línea». Algunos dueños de los establecimientos afectados han manifestado a esta revista que consideran desmedida la postura municipal y esperan que se trate de algo más llamativo que eficaz porque, en caso contrario «podría suponer la pérdida del dinero invertido y, lo que es peor, el cierre del negocio».



FRIO INDUSTRIAL J.B.



Todo lo necesario para su comercio o industria



CAMARAS, BARRAS, SOTABANCOS
AIRE ACONDICIONADO, VITRINAS
ALBAÑILERIA EN GENERAL

INSTALACIONES COMPLETAS PARA HOSTELERIA Y ALIMENTACION

C/. FRANCISCO JAVIER SAUQUILLO, 28 • TELEF. 690 40 60 • FUENLABRADA

Cocinas y baños Río elegida por la primera marca mundial de cocinas

Europa confía en Getafe

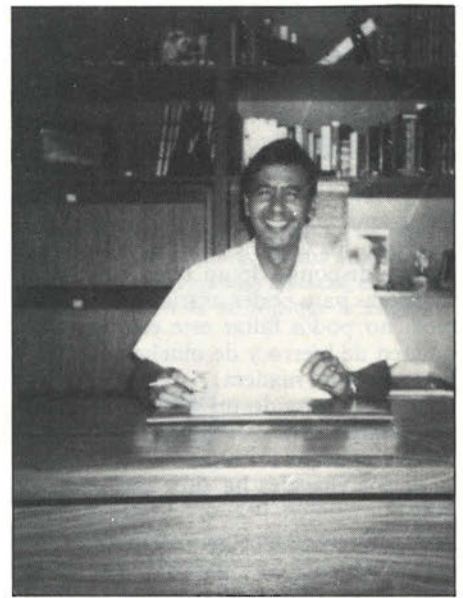
Pedro Baños, dueño y gerente de Cocinas y Baños Río, ha sido nombrado recientemente distribuidor de la marca de cocinas SNAIDERO para toda la zona sur de la Comunidad de Madrid. Esta firma italiana, todavía desconocida en España, es líder del mundo en este sector. Dispone de diversas factorías en países como Japón, Estados Unidos o Canadá y cuenta en la actualidad con más de 5.000 empleados en todo el mundo. Este conocido empresario local resultó elegido, junto a otros diecinueve especialistas en muebles de cocina de diferentes ciudades españolas, para representar en nuestro país a esta prestigiosa casa.

Tras conocer su designación, Pedro Baños comentó a **El Progreso** que «cuando fui seleccionado por Snaidero para distribuir sus productos aquí, en Getafe (al igual que en el resto de la zona) no me lo podía creer... Para mí supone un estímulo profesional, un reconocimiento comercial y un importante reto». En palabras de este empresario «Snaidero es como Ferrari en fórmula uno. Se dedica a la investigación y al desarrollo de las cocinas del futuro. Sus modelos, sistemas e innovaciones marcan la pauta mundial». Muchos de sus productos son diseñados por el conocido y prestigioso Pininfarina, diseñador automovilístico de Ferrari. De hecho, en

la última feria de exposiciones de París, el modelo de Pininfarina «contralto» consiguió el primer premio en diseño y calidad pese a la durísima competición que plantearon las firmas alemanas.

El objetivo que persigue Snaidero es ofrecer al público el producto más moderno y la más alta tecnología del sector ya que «estas cocinas —aclara Pedro Baños— no eran conocidas hasta ahora en España. Desde hace años son privilegio casi exclusivo de los Estados Unidos y del norte de Europa. De lo que se trata es de darlas a conocer en nuestro mercado ya que ofrecen un diseño distinto, una calidad insuperable al igual que unas posibilidades de decoración infinitas». Son muebles, en buena lógica, de precios elevados. Sin embargo, existen modelos que pueden ajustarse a presupuestos más sencillos. Al respecto, el dueño de Cocinas y Baños Río nos desveló que «he escogido la gama más alta (los modelos PRAGMA) porque, después de meditarlo mucho llegué a la siguiente conclusión: si hay que importar nivel de vida, éste ha de ser de primera clase. Cuando un cliente me compra una Snaidero tendrá que saber que está adquiriendo lo último que se vende en Nueva York o en cualquier otro país avanzado del Mundo».

El proceso de selección de «aspirantes» a la distribución de los productos Snaidero se inició hace casi un año cuando los fabricantes italianos decidieron introducir sus cualificadas cocinas en el mercado español. De esta forma, varios técnicos se desplazaron a nuestro país



para comprobar cuál era la situación y la calidad real de las propuestas. Tras varios meses de análisis —otorgar la distribución de los mejores productos del mundo en cocinas no es tarea fácil— el empresario getafeño resultó incluido en la lista de las 20 personas en las que Snaidero ha depositado toda su confianza.

Pedro Baños completó sus conocimientos sobre Snaidero el pasado 23 de junio, día en que llegó a Udino, localidad del norte de Italia, donde esta firma tiene ubicada su sede central. Durante tres días, tuvo la oportunidad de comprobar personalmente el por qué del liderazgo mundial de Snaidero. «Han sido tres días —relató a esta revista— de sorpresas continuas y de admiración por el trabajo bien realizado. Hoy en día, la funcionalidad debe ser la base de cualquier cocina. Y eso es, precisamente, lo que ha logrado esta firma: elevar la fun-

Messaggero Veneto

UDINE / CRONACA

Sabato 24 giugno 1990

ASSEMBLEA DC
Prospettive di accordo per la guida del Comune

Operatori spagnoli in visita agli stabilimenti della Snaidero



Un gruppo di operatori spagnoli nel settore dell'arredamento ha visitato gli stabilimenti della Snaidero a Udine. In alto: il gruppo di operatori spagnoli nel settore dell'arredamento ha visitato gli stabilimenti della Snaidero a Udine.

PAVIA DI UDINE

La chiesa di San Giovanni ritroverà il suo splendore



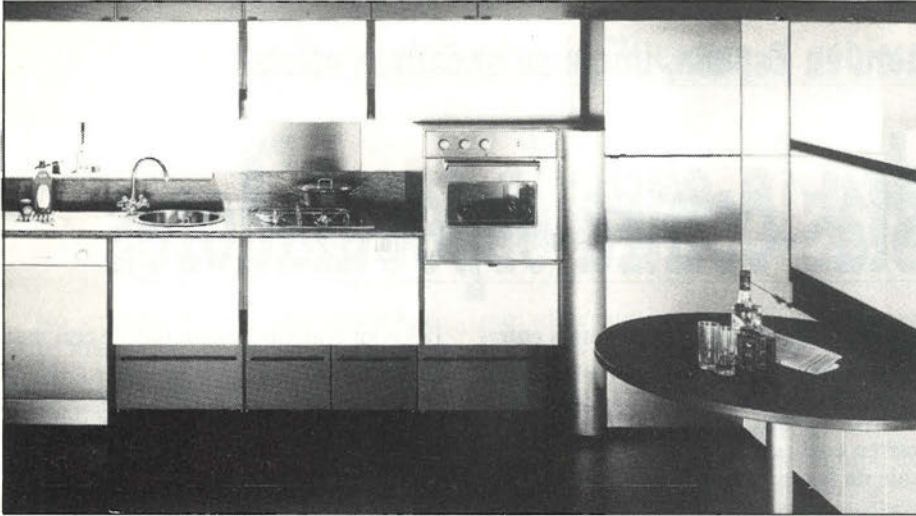
La chiesa quattrocentesca di San Giovanni, che un tempo si levava tra i campi... L'edificio di San Giovanni... La chiesa quattrocentesca di San Giovanni, che un tempo si levava tra i campi...

DIGNANO

Appuntamento musicale

Nell'ambito delle iniziative... Appuntamento musicale... Nell'ambito delle iniziative...

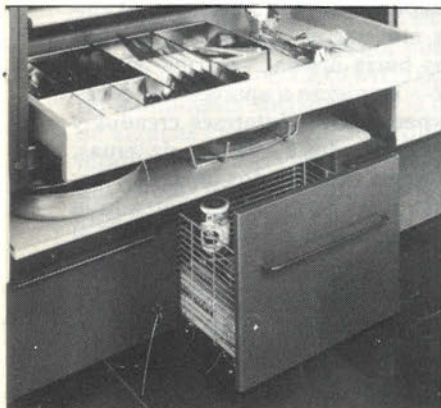
La chiesa quattrocentesca di San Giovanni, che un tempo si levava tra i campi... Giovanni Modesti



cionalidad de la cocina a nivel de ciencia. Pero eso no es todo porque, además de utilizar materiales de excepcional calidad, Snaidero consigue siempre estructuras donde todo volumen es, en realidad, un espacio útil».

Ciertamente, la vehemencia con que Pedro Baños habla de la casa italiana indica que este hombre ha tenido acceso a la más pura esencia de los secretos de su sector comercial. No en vano, durante nuestra conversación comentó en varias ocasiones que «he tenido oportunidad de ver con mis propios ojos modelos de cocinas que no se comercializarán en Europa hasta dentro de 10 ó 15 años. Modelos con los que ni el más avisado diseñador hubiera soñado jamás. Son inconcebibles en España..., es otro nivel. Esta gente trabaja con otros parámetros: ahora mismo están diseñando los modelos del futuro mientras nosotros todavía nos sorprendemos con cocinas que se venden desde hace años en Europa y Norteamérica».

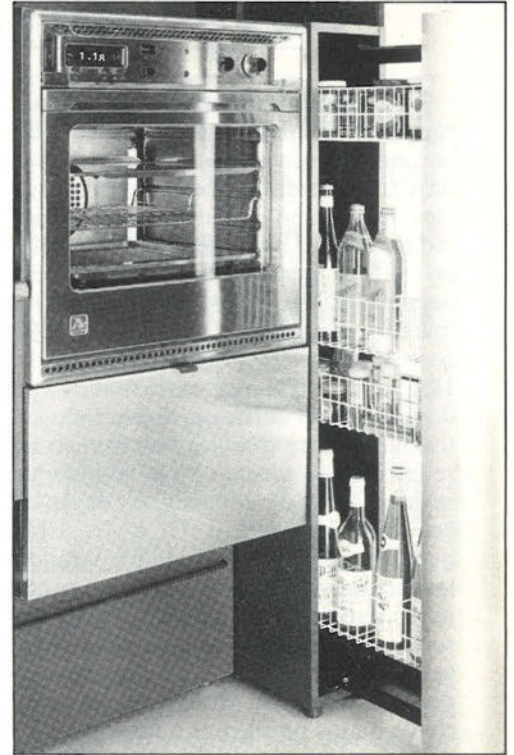
El detalle de la cocina ampliado nos descubre la insospechada utilidad de uno de sus elementos: un contenedor para almacenar botellas y latas de conserva.



Pedro Baños no quiso entrar a valorar el nivel de calidad en cocinas que existe en nuestro país aunque se mostró rotundo al afirmar que «en mi tienda elegimos los fabricantes con cuidado para ofrecer, siempre que sea posible, la mejor relación calidad-precio según el presupuesto del cliente. En este sentido, quisiera dejar claro que la mayoría de mis clientes responden bien. En líneas generales, si tuviese que definirlos en conjunto, el prototipo sería una persona que, a pesar de mostrar desconfianza inicialmente, es buena pagadora, se deja aconsejar y confía bastante en los criterios del profesional».

Criterios profesionales que, en el caso concreto de Pedro Baños, lo ha conducido a ser uno de los pocos empresarios del sector que entrega a sus clientes un documento firmado por el que se compromete a cumplir los plazos y requisitos exigidos por cada cliente. Este, quizás, haya sido un detalle tenido en cuenta por Snaidero a la hora de optar

Detalle de la cocina en el que puede apreciarse cómo son aprovechados los espacios que, una vez utilizados, quedan totalmente ocultos a la vista.



por distribuir sus cocinas desde Getafe. En todo caso, lo realmente importante es que, desde el próximo mes de agosto, podremos disfrutar de los mejores productos de esta firma italiana. Y, al mismo tiempo, tener la tranquilidad y la confianza de que habremos acudido a un comercio cuyo trabajo ha sido mundialmente reconocido.



La UCAM, pionera en España, inicia su andadura oficial

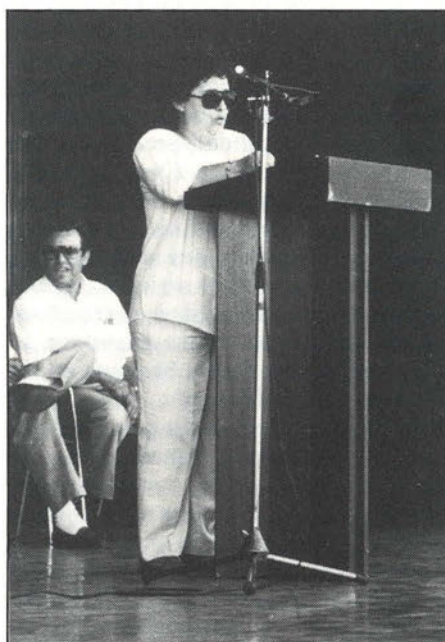
Cooperativistas contra especuladores

La Unión de Cooperativas de Aparcamientos de Madrid, iniciativa surgida en Leganés, es ya una realidad destinada a salvaguardar los derechos de los socios de este tipo de movimiento cooperativo. Frentes no le van a faltar porque no existe siquiera una reglamentación específica. En su escaso mes de vida ha logrado aglutinar a 3.000 de los 20.000 cooperativistas de la región. El pasado 18 de junio, en una calurosa mañana de domingo en el anfiteatro Egaleo, sin estridencias y sin que llegasen ministros, se iniciaba de forma oficial la andadura de la Unión de Cooperativas de Aparcamientos de Madrid (UCAM). Atrás quedaba un año de trabajo preparando los estatutos de esta entidad, cuyo es objetivo que defender los derechos de los socios de cooperativas, a todos los niveles. Así lo explicó a **El Progreso** su presidenta, Marisa Muñoz, que es consciente de los problemas a los que se ha de enfrentar. Al margen de iniciativas más coyunturales, la primera meta que se ha fijado la UCAM es llenar el vacío legal que existe actualmente. «Las cooperativas —apunta Marisa Muñoz— nacen como una idea y empiezan a proliferar y crecer de una manera bastante desorganizada. No existe nada que regule su situación». Tanto es así que, en la nueva Ley de Cooperativas del 2 de abril de 1.987, se integran en el apartado de cooperativas de vivienda pero no hay una reglamentación específica para las de aparcamientos. En opinión de la presidenta de la UCAM es básico conseguir esa reglamentación. «No es lo mismo construir un piso y cedérselo a un señor que adquiere derecho de propiedad; con lo que, una vez escriturado, se acabó la cooperativa. En nuestro caso, dado que se nos da una concesión administrativa, se nos obliga a funcionar durante 99 años como cooperativa».

Ese es uno de los frentes con los que tiene que trabajar la UCAM que, además debe mirar de cara otros problemas: «desgraciadamente, muchos socios están en las cooperativas porque necesitan una plaza de garaje pero no saben qué es el cooperativismo, a qué huele eso... Esta falta de espíritu cooperativista ha plan-

teado ya algunos enfrentamientos entre los socios.»

No entienden que esto es un ente colectivo, «creen que la plaza es suya y meten coches, camas, motos y lo que les sale de las narices». La UCAM se convertirá, pues, en un organismo de mediación para resolver este tipo de cuestiones. Además, cuenta ya con un ser-



La presidenta de la UCAM, Marisa Muñoz, durante la presentación que la Unión realizó el pasado 18 de junio en Leganés.

vicio de asesoramiento cuyas oficinas están ubicadas en el barrio de Zarzaguemada, calle Moraña 6, junto a una empresa de mantenimiento para los aparcamientos «a los mejores precios del mercado». Son las propias cooperativas las que deben integrarse en la UCAM pagando 25.000 pesetas de cuota de inscripción. Los socios deberán abonar 2.000 pesetas anuales para los servicios de asesoramiento. Continuando con las cifras, la Unión tiene ya 3.000 abonados pertenecientes a 12 cooperativas de aparcamiento, todas de Leganés. Sin embargo, su presidenta confía en ampliar considerablemente este número teniendo en cuenta que en la región madrileña existen, en estos momentos,

103 cooperativas de esta índole con más de 20.000 socios.

No hay que olvidar que Leganés es el municipio pionero de este movimiento asociativo y que el 50% de las cooperativas de aparcamiento de Madrid se encuentran en esta localidad. Municipios como Fuenlabrada tienen tres legalizadas al igual que Alcorcón, mientras que otras localidades como Alcalá de Henares sólo tienen una. Marisa Muñoz está convencida que el boom de las cooperativas aún tiene que llegar «como solución al aparcamiento de residentes».

Volviendo a los objetivos que se ha marcado la UCAM a corto plazo hay que empezar a hablar de la administración. De ella se pretende conseguir que devuelva el IVA cobrado en la construcción de los aparcamientos, por las exenciones fiscales de que gozan. La presidenta de la Unión también se queja de los monopolios como Iberduero o el Canal de Isabel II: «cada vez que tenemos que desviar un cable o una tubería hay que acudir a ellos, pagando por adelantado una factura sin desglosar y, además, muy alta respecto a la obra que se va a realizar».

El nacimiento de la UCAM ha levantado no pocas reticencias en los estamentos sociales que, de una u otra forma, están vinculados con los aparcamientos en régimen de cooperativa. «Así lo demostraron algunas ausencias significativas en el acto de presentación». La unión hace la fuerza y se va a luchar contra los elementos nocivos que se han colado en determinadas juntas directivas y empresas de gestión. «Cuando empieza a moverse el volumen de aparcamientos hacia arriba —afirma Marisa Muñoz— empiezan a aparecer los escarceos especulativos, intereses creados y gestores dedicados a este tipo de temas, con intereses más creados todavía». Ardua tarea pues la que se ha marcado la UCAM aunque su presidenta acepta el reto poniendo de manifiesto que «voy a luchar con tenacidad». Suerte y valor a esta Unión de Cooperativas de Aparcamiento, única en España.

ANA ROLDAN

Nuevos ataques de IU contra el gobierno socialista

Guerra abierta al urbanismo

No se habla de otra cosa desde hace unos meses. Parece claro que, respecto al urbanismo en Leganés, ha estallado una guerra sorda y oscura que puede quedarse tan sólo en un capítulo más del «juego» político.

La última escena de esta historia se desencadenó el 17 de junio pasado en una rueda de prensa de Izquierda Unida. En ella, se acusó tanto al alcalde, **Fernando Abad**, como al concejal de urbanismo, **Isidoro Herrero**, de intentar legalizar las supuestas irregularidades urbanísticas en las que, según la coalición, ambos están implicados. Las críticas de

ten. «**Por contra —prosigue Herrero— todos los expedientes que presenta mi delegación tienen dictámenes jurídicos y técnicos que demuestran que nos vemos dentro de la legalidad.**»

Los dos representantes del equipo de gobierno afirman que las modificaciones y convenios que, para aprobarse definitivamente deben recibir el visto bueno de la Consejería de Ordenación del Territorio, son un trámite más de la gestión municipal. Lo único que se pretende es eliminar «**los flecos**» que existen en el PGOU y que han sido detectados en su primer cuatrienio de vigencia.

Respecto al expediente de las casas protegidas como de equipamiento público IU planteó que es «**poco favorable para el ayuntamiento y generará una plusvalía importante en las casas**» al poder dedicarlas a viviendas o zona comercial. Fernando Abad contestó a esta crítica indicando que no parecía lógico mantener las trabas y no liberar a los propietarios de la calificación de edificio público cuando, a pesar de haber sido ofertados en múltiples ocasiones a distintos organismos de la administración, a ninguno le interesó ubicar allí sus instalaciones. Las razones de esta falta de interés radican en que no reúnen condiciones suficientes y alguna de ellas está en estado ruinoso.

La coalición cuestionó también el expediente de normalización de las trece industrias e instalaciones, que merced a

INDUSTRIAS Y CENTROS QUE SE INTEGRAN EN EL PGOU

- SEMPA (Ministerio Agricultura)
- MICHELIN (Ctra. Villaverde)
- MICHELIN (Ctra. Toledo)
- Complejo municipal SOLAGUA
- Industrias Cárnicas VALLE
- Piscina Hotel SOLIMPAR
- Talleres La Granja
- Colegio Numancia
- Cerámica ALVISA
- SELIAUTO
- LECOAUTO
- MADIRSA
- SAHESA

las licencias otorgadas en su día por **COPLACO**, iniciaron a partir del año setenta su asentamiento en los márgenes de las carreteras del municipio. Según **Eduardo Cuenca** en el convenio «**salen ganando los empresarios**» que sólo tienen que cedernos el equivalente al 20% de su superficie. Para el alcalde, es oportuna la normalización de estas industrias que «**vienen ejerciendo una actividad positiva. El ayuntamiento y yo como alcalde, concluyó Abad, siempre vamos a favorecer el asentamiento y la inversión en nuestro municipio; los que invierten son los empresarios y yo voy a seguir así diga lo que diga un grupo minoritario como IU.**»

ANA ROLDAN

EDIFICIOS QUE CAMBIAN DE USO EN EL PGOU

- Calle Juan Muñoz, 37
- Calle Juan Muñoz, 39
- Calle Jeromín, 10
- Calle Nuncio, 28
- Calle Nuncio, 30
- Calle Nuncio, 32
- Calle Ordóñez, 3
- Calle del Sol 19, 21, 23
- Plaza de la Fuentehonda, 3
- Plaza de Andalucía, 6
- Plaza de España, 3

IU se centran en los expedientes de modificación del Plan General presentados por el equipo de gobierno, especialmente los que se refieren al cambio de uso de once inmuebles protegidos y la normalización de las industrias ubicadas en los márgenes de las carreteras. **Eduardo Cuenca**, portavoz de IU, tuvo palabras muy duras contra el alcalde y el concejal (sobre todo para éste último) al que acusó de connivencia por «**dejar hacer**» la reforma de **LECOAUTO**, asesorar a militantes socialistas en la compra de algunas casas calificadas que ahora modifican su uso y permitir determinadas «**obras ilegales**», una de ellas conocida como bodegas Frontelo.

Tanto Fernando Abad como Isidoro Herrero se muestran indignados «**por la alegría con la que IU lanza acusaciones que no puede probar**». Según el concejal de urbanismo ninguna de las presuntas irregularidades cometidas ha sido avalada por documentos que lo consta-



**EQUILIBRADO DE: ROTORES
TURBINAS
EJES
POLEAS, ETC.**

**Morse, 17 - 19
Polígono San Marcos**

**Teléf. 682 16 22
28905 GETAFE**

PROGRAMACION TEATRO EGALEO JULIO 89

DIA 7

Primera noche de coplas: **Rafael Farina, Perlita de Huelva, Rocieros de Huelva**, a las 21,00 horas.

DIA 12

Cine: «**Manhatan Sur**», a las 22,00 horas.

DIA 13

Cine: «**Distrito apache**», a las 22,00 horas.

DIA 14

Teatro: «**El cajón desastre**», por el grupo **TELEMACO**, a las 22,00 horas.

DIA 15

Música celta «**La banda**» y el grupo **TALONERO**, a las 21,00 horas.

DIA 19

Cine «**El caballero verde**», a las 22,00 horas.

JULIO DIA 20

Cine «**Diamantes para la eternidad**», a las 22,00 horas.

DIA 21

Fiesta de la cerveza. Jam-Sesion. **Miguel Angel Collado, Luis Cruz, Miguel Oñate, Daniel Zamora, Nana Gonzales**, a las 21,00 horas.

DIA 22

Festival flamenco: **Juanito Valderrama, Curro de Utrera, El Perro de Paterna, El Cachorro, Juanito Maravillas más guitarristas**, a las 21,00 horas.

DIA 26

Cine «**Master del Universo**», a las 22,00 horas.

DIA 27

Cine «**Buscando a Susan desesperadamente**», a las 22,00 horas.

DIA 28

Segunda noche de coplas: **Antonio Molina, Paquito Jerez, Carmen Morell**; artista invitado: **Juan Rey**, a las 21,00 horas.

DIA 29

Fiesta rociera. **Requiebro, Fuentevieja**, a las 21,00 horas.

LEGANES

CAMPUS UNIVERSITARIO: SE CUMPLIRAN TODOS LOS PLAZOS

Durante los últimos días del mes de junio se han acelerado los contactos entre el Ayuntamiento de Leganés, la Gerencia de Infraestructura de la Defensa y la Consejería de Ordenación del Territorio para cerrar el expediente de necesidades inmediatas de equipamiento de la Universidad Carlos III en esta localidad. En estas reuniones parece haber quedado claro que se cumplirán los plazos previstos en el convenio y que los militares se trasladarán al año próximo a las nuevas instalaciones del regimiento, en tierras extremeñas. Tanto el Ministerio de Educación y Ciencia como la Comunidad Autónoma han agilizado la realización del proyecto de acondicionamiento del edificio del Marqués de Leganés, eje neurálgico del campus, para encontrarse preparados e iniciar las obras en cuanto se produzca el desalojo de los soldados. Según las bases del preacuerdo, la zona de la Granja y la colonia militar quedan liberadas de edificación y se califican como sistema general de equipamiento con destino universitario.

Aunque su uso definitivo aún está por definir es probable que se destine para zonas deportivas o aparcamientos para estudiantes. Sin embargo, este es sólo un primer paso para cubrir las necesidades de la Carlos III en el municipio ya que, dado el carácter técnico de las carreras que se impartirán, serán necesarias una serie de instalaciones complementarias cuya ubicación no está decidida. Por este motivo, la corporación ha aprobado una importante reserva de suelo, ratificada ya por la Consejería de Ordenación Territorial, para ofertar terrenos a estas instalaciones. «No vamos a regatear ningún esfuerzo ni económico ni de gestión —afirma el concejal de urbanismo, Isidoro Herrero— para que la universidad tenga los equipamientos que necesita y se merece».

Cerrado por vacaciones

No se moleste en llamar porque no hay nadie. Para crisis, polémicas, denuncias, críticas y contracríticas... vuelva en septiembre. Nuestros políticos parecen haber puesto el cartel de «cerrado por vacaciones» y se aprestan a despolillar bañadores y trajes chillones. Ya les ha llegado la hora de disfrutar del verano como cualquier hijo de vecino. Algunos se han ido «quemados» a esta tregua estival después del último pleno municipal... y no precisamente por los rayos solares. Pero, lo que es la política: ni siquiera podrán dormir tranquilos la siesta porque puede pillarles amodorrados la «serpiente de verano» o la crisis de «maniobras en la oscuridad» que les haga saltar de su sillón. Así, entre chapuzón y chapuzón en piscina, mar o río, llamada al colega que se ha quedado de guardia para saber cómo está el patio. Y es que «los pobres» no pueden veranear como los marianos y conchas de «andar por casa». Si de algo pueden estar tranquilos es que se forme la «tangada» por alguna de las entidades vecinales habituales en este tipo de movidas. Con los 40 grados a la sombra de los estíos madrileños es difícil movilizar a los ciudadanos salvo, es evidente, para dormir la siesta. Cuando por la noche baja el termómetro uno no está para «irse de mani» y prefiere tomarse una copa (o varias, según los casos) en alguna de las muchas terrazas que llenan la ciudad. ¿Porqué no trasladan allí el salón de plenos?

Así que ya lo sabe, dos meses de oírles y verles poco. Eso, claro, a excepción expresa de los días de Nuestra Señora de Butarque en las que los veremos juntos a casi todos y bien avenidos. Esos días habrán olvidado siglas y colores. La pipa de la paz se romperá con las primeras lluvias y la bajada de temperatura traerá de nuevo la guerra fría que durará hasta quizá el próximo verano. Nosotros, si tenemos que elegir una estación, nos quedamos con esta última.

ANA ROLDAN

NUEVO CEMENTERIO

El ayuntamiento ha decidido realizar una reserva de suelo calificado para la creación del cementerio municipal. La nueva necrópolis, ubicada en la parte posterior de la actual hasta llegar al polideportivo de la carretera de Carabanchel, tendrá una superficie de 160.000 metros cuadrados.

El cementerio existente, gestionado por la Iglesia Católica, plantea problemas de espacio a corto plazo. Este hecho ha obligado a los responsables locales a adoptar la decisión de reservar ya suelo para el municipal. Los técnicos del ayuntamiento calculan que la superficie calificada cubra las necesidades de enterramiento durante los próximos 35 ó 40 años.

MAS VIVIENDAS

El último pleno municipal aprobó la convocatoria de un concurso para construir 200 viviendas de protección oficial en dos zonas de la localidad: 102 en el sector 1 y 75 en el polígono de San José de Valderas, cuyo plan parcial es compartido con Alcorcón. Estas viviendas se adjudicarán a cooperativas de carácter social y sin ánimo de lucro. «Con esta medida, aclara Isidoro Herrero, reafirmaremos nuestra política de lucha contra la fuerte especulación del suelo en nuestro municipio». Por su parte, Fernando Abad confirmó que está casi ultimado el convenio con UGT para que, a través de su Plan Social de Viviendas (PSV), se construyan unos 400 pisos en el sector 1.

ESTE VERANO EN MADRID..

Para divertirse

HAY QUE M JARSE.

Apenas a 10 minutos del centro de Madrid te espera LAGOSUR, más de 100.000 metros cuadrados ocupados por el nuevo gran Parque de Agua para toda la Comunidad de Madrid. Para que pases por agua el día más divertido.

LAGOSUR PARK
Carretera de Toledo, Kilómetro 9 (desvío a Leganés) M A D R I D
Tu parque de agua

Durante el verano los perros son abandonados cual «pañuelo sucio»



Nadie te quiere ya

Todos los veranos asistimos al lamentable espectáculo de cómo numerosos animales domésticos —fundamentalmente perros— vagan sin rumbo fijo por nuestras calles. Su desaliño y desamparo pasean ante la mirada insensible de la mayoría y la fingida compasión de una minoría. Es el resultado del capricho insensato que se apodera de muchas personas que adquieren un animal sin tener en cuenta las obligaciones innatas que contraen. Un capricho que, al llegar el verano, suele transformarse en una traba para los planes de vacaciones. Y es, precisamente, en esta época del año cuando aflora el instinto egoísta del ser humano, que no duda en abandonar a su suerte la vida de, hasta ese momento, su mejor amigo.

Nuestro «mejor amigo» es también, en demasiadas ocasiones, el mejor «regalo» para los niños que nos rodean. Un capricho viviente que cuesta muy poco y que soporta con agrado las «gracias» de los más pequeños de la casa. Pero pasa el tiempo y el cachorro crece a la vez que las molestias y las quejas de su «familia», que ha adquirido de repente nuevos compromisos y deberes.

Y llegan las vacaciones y todos los miembros de la casa comienzan a hacer planes. Planes en los que se hace incó-

moda —a veces, hasta irritante— la presencia del «amigo», pues el hotel o el apartamento de turno no tiene un lugar para él o, simplemente, le tienen prohibida la entrada. Nuestro compañero de juegos contempla con interés y entusiasmo los preparativos. Aún no comprende que su destino es muy diferente: la carretera de camino a la playa o a la montaña será, en muchos casos, el final de su viaje. Ni siquiera le darán la oportunidad que tuvo su famosa colega televisiva PIPPIN de hacer la maleta y despedirse de los seres y objetos más queridos.

EL NO LO HARIA

Es una historia que se ha repetido tantas veces que las distintas administraciones han puesto en marcha varios mecanismos para paliar en lo posible este

problema, tanto desde el punto de vista preventivo como terapéutico. Es memorable, en este sentido, la campaña que organizó el pasado año el Ayuntamiento de Madrid, en colaboración con una marca de alimentos para animales. Bajo el eslogan «El no lo haría» se distribuyeron carteles publicitarios con la fotografía de un perro abandonado en una carretera. Es el intento más significativo de llegar al corazón de aquellas personas que, en un momento dado, optan por el método del abandono.

Como apoyo de esta campaña de promoción, el Ayuntamiento de Madrid posee desde 1.969 un centro de protección animal, situado en el km. 14,500 de la carretera de Colmenar Viejo. Un centro con capacidad para 162 perros que tiene como misión la de acoger animales abandonados o vagabundos. Durante un período de 8 a 10 días están a disposi-

Doctor Rivera:
«Si nadie se interesa por él, es preciso sacrificarle. Resulta muy triste que el animal más agrdecido y leal que existe sea tratado así por el hombre.»



PIPPIN sí tuvo la oportunidad de decidir su futuro. Cientos de perros, en cambio, no comprenderán este verano por qué han desaparecido sus amos.

Carlos Sánchez de León:
«Es preciso que la gente conozca los compromisos que adquiere. Si no pueden ocuparse de él, no deben de llevárselo a casa para satisfacer un capricho pasajero.»

ción de todo aquel que quiera adoptarlos. El Dr. Rivera, responsable del centro, ha confirmado a El Progreso de Getafe que «la mayoría de los animales provienen de los extrarradios de la capital así como de zonas de veraneo de la sierra. Esto es un síntoma evidente —afirma el Dr. Rivera— de cómo el tiempo de ocio y el verano favorecen los abandonos de animales domésticos».

Cuando un perro «ingresa» se le realiza una ficha de procedencia y una reseña de su estado sanitario. Es común que presenten afecciones de piel o moquillo. En estos casos concretos se le somete a un tratamiento específico. El centro está dotado con los últimos adelantos en la materia: jaulas individuales climatizadas, baños antiparasitarios y comidas. Todo ello ayudará a que su estancia resulte lo más agradable posible. Sin embargo, la permanencia de estos animales en el centro suele ser limitada y con un trágico final: «cuando ha transcurrido un tiempo prudencial y nadie se interesa por él es preciso sacrificarle. Es la única solución que podemos adoptar. Resulta muy triste que el animal más agradecido y leal que existe sea tratado de esta forma por el hombre. Nosotros, desde aquí, no podemos hacer mucho más», se lamenta el Dr. Rivera. En este estado de cosas parece vislumbrarse que la única solución puede encontrarse a medio y largo plazo: «cuando se mentalice a todas las personas a través de distintas campañas y medios de comunicación. Es necesario que se conciencie a la gente que el perro no es un pañuelo de papel, de usar y tirar. Es algo que tiene vida y, por supuesto, sentimientos».

Por su parte, el departamento de Sanidad Animal de la Conserjería de Agricultura de la C.A.M. se preocupa de este problema en el ámbito de nuestra comunidad. Realizan esta labor en colaboración con 83 municipios de la región que no disponen de un servicio de recogida y atención propios. Para el jefe de este departamento se detecta en los últimos años una tendencia de disminución sobre el número de abandonos. Aunque quizá ello sea achacable a una mayor eficacia en la recogida y a un mejor control.

GETAFE CUENTA CON SERVICIO PROPIO

En opinión de Carlos Sánchez de León, veterinario del Centro Municipal de Salud de Getafe, «en nuestra localidad, el problema es grave. Cada vez se generaliza más el uso del animal como juguete, lo que provoca el maltrato posterior del perro». El Ayuntamiento de

Últimas estadísticas sobre recogida de perros

| | AÑO | TOTAL |
|-------------------------------|-------|-------|
| COMUNIDAD AUTONOMA DE MADRID | 1.987 | 1.182 |
| | 1.988 | 1.034 |
| AYUNTAMIENTO DE MADRID | 1.987 | 292* |
| | 1.988 | 442* |
| AYUNTAMIENTO DE GETAFE | 1.988 | 100 |
| | 1.989 | 40** |
| AYUNTAMIENTO DE LEGANES | 1.988 | 200 |
| | 1.989 | 68** |

* Datos sobre la recogida durante el verano.

** Cifras correspondientes a los cinco primeros meses.

Getafe cuenta con una brigada, dependiente de los Servicios Generales, encargada de recoger de la vía pública los animales abandonados y depositarlos en las perreras municipales. Esta brigada suele ser alertada por agentes municipales e, incluso, por denuncias particulares de vecinos. Progresivamente se le está dotando de nuevos medios para que realice su labor de la forma más cómoda y eficaz posible.

Las perreras tienen tan sólo dos años de vida. Están formadas por doce jaulas con «parques de recreo» y casetas con capacidad para 3 o 4 perros cada una. Estos habitáculos caninos pueden acoger un total de 30-40 animales. El sino de los perros que se recogen en Getafe es similar al resto, aunque un 90% se destinan a instituciones científicas para labores de experimentación. Centros como La Paz, el Doce de Octubre o la Facultad de Ve-

terinaria solicitan animales frecuentemente para comprobar los últimos avances realizados en sus laboratorios. Carlos Sánchez de León asegura que «la experimentación es un mecanismo totalmente regulado por ley y que, a largo plazo, sus avances redundarán en un mayor beneficio para la sociedad en general».

Una sociedad a la que es preciso concienciar para evitar que todos los veranos asistamos al triste espectáculo que nos deparan los perros que vagan por nuestras calles sin la guía, el cuidado y el cariño de sus amos.

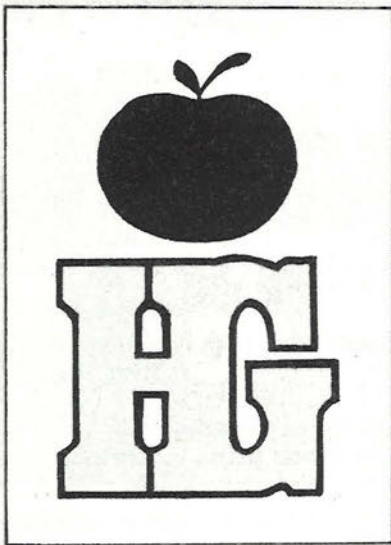
Para este veterinario «es imperioso continuar con las campañas informativas que den a conocer en su totalidad al animal doméstico. Resulta gratificante ver cómo han venido niños a mi despacho con un perrito herido para saber qué pueden hacer ellos por él. Es preciso que la gente conozca los compromisos que adquiere cuando compra o le regalan un animal. Saber que precisa de unos cuidados, de un afecto y atención mínimas. Y reconocer, al mismo tiempo, que si no pueden ocuparse de él no deben llevarlo a casa para satisfacer caprichos pasajeros o presumir ante los amigos».

Ya lo saben: cuando adquieran un perro u otro animal doméstico han de considerar que se trata de un ser vivo con sentimientos, que siente y que padece el dolor y la alegría. Por tanto, antes de aceptarlo debemos sopesar las obligaciones personales que contraemos así como la falta de libertad que nos va a suponer en algunos momentos y las condiciones de vida que le vamos a ofrecer. En pleno auge de la preocupación ecológica no tiene sentido que maltratemos de esta manera a un bien de la naturaleza.



ROSA MARIA FERRERO

El Progreso de Getafe N.º 16/19



Hiper Getafe

C/. Madrid, 117 Getafe ☎ 695 68 64

**Croissantería - Boutique - Deportes
Cafetería - Restaurante**

APARCAMIENTO GRATUITO EN 1.º SOTANO

**Nuestro objetivo:
Una compra agradable
con los precios de Hiper Getafe.**

**rompemos
todos los moldes
de precios**

¡VEN A COMPROBARLO!

REYERTA FAMILIAR

La policía local tuvo que intervenir días atrás para impedir la reyerta que se estaba produciendo en el domicilio de la familia Perea. Al parecer, no es la primera vez que se producen este tipo de enfrentamientos entre los miembros de esta familia. Sin embargo, en esta ocasión la riña iba en serio. Una llamada anónima se encargó de poner a la policía en antecedentes de lo que estaba sucediendo, dado que se escuchaban golpes y gritos en el domicilio familiar. La llegada de los agentes municipales puso fin a la reyerta al poder controlar al hermano agresor. Como resultado, uno de los Perea presentaba un corte en el cuello y la madre también se encontraba lesionada. Posteriormente, el herido fue trasladado a un centro hospitalario donde fue atendido quirúrgicamente.

APARATOSO INCENDIO

Un verdadero revuelo se organizó hace unas semanas en el garaje de la calle Velarde de nuestra localidad al incendiarse uno de los coches de este parking. El siniestro provocó el desconcierto y desasosiego entre los propietarios de los vehículos estacionados en el lugar, quienes intentaban precipitadamente sacar de ahí sus coches para salvarlos de la «quema». Fue necesaria la intervención de la policía municipal para serenar los ánimos y dejar que los bomberos llevaran a cabo su labor. Finalmente, el fuego fue sofocado y quedó restablecida la normalidad.

Posee un amplio historial delictivo

Atracador detenido en su casa

El pasado 24 de mayo será recordado por los propietarios y trabajadores de la joyería Joyecor, como uno de los días más aciagos de sus vidas. La jornada se desarrollaba con toda normalidad en este comercio, sito en la Avenida de España, hasta que la calma se vio interrumpida por la inesperada entrada de un individuo armado. El presunto atracador, pistola en mano, conminó a los trabajadores de la joyería a que hicieran todo lo que les dijera. Su mayor argumento era, claro está, el arma que portaba y con la que estaba apuntando a los empleados de la joyería, aunque más tarde se demostró que era simulada. El individuo, que no tenía intención de irse con las manos vacías, les obligó a meterse en la trastienda y se apoderó de una serie de joyas valoradas en un millón y medio de pesetas. Después de cometer la acción, desapareció raudo cual alma lleva el diablo. A partir de ese momento, y tras la consiguiente denuncia, comenzaron las pesquisas por parte de la brigada anti-atracos de la comisaría de Getafe. El hecho de que el supuesto atracador, que responde a las iniciales de P.O.I., hubiese cometido el delito a cara descubierta constituyó un primer indicio claro para los agentes y el principio del fin para el atracador.

La maquinaria policial se puso en marcha y se sucedieron las declaraciones con los testigos, la identificación a través de las fichas policiales y los pasos necesarios para la posterior detención. Esta, finalmente, se llevó a cabo el pasado 22 de junio, una vez que todos los cabos estaban atados. Tras varios días de investigación las pesquisas policiales dieron su fruto al conseguir ubicar al individuo en el barrio de la UVA de Vallecas.

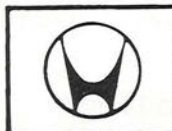
Inmediatamente se formó un equipo policial con la misión de vigilar la vivienda del sospechoso. Después de muchas horas de espera, el presunto atracador fue apresado cuando entraba en su domicilio y trasladado a la Comisaría de nuestra localidad. En una rueda de reconocimiento fue identificado plenamente por los atracados.

A sus treinta y tres años, este hombre cuenta con un amplio historial delictivo en el que se incluyen, entre otras cosas, cinco órdenes de búsqueda y captura, un quebrantamiento de condena, evasión de prisión y falsificación de documentos. En resumidas cuentas, toda una «joya» según manifiestan los agentes encargados del caso. Caso que pudo haber concluido con una nueva fuga del mencionado atracador puesto que lo intentó en dos ocasiones. La propia comisaría y el juzgado resultaban incómodos para P.O.I. pues intentó evadirse de ambos, sin éxito. Por el momento, su nuevo hogar es Carabanchel, aunque no sabemos por cuanto tiempo.

NICO MENDEZ



NISSAN



EBRO

SAN MARCOS MOTOR, S.A.

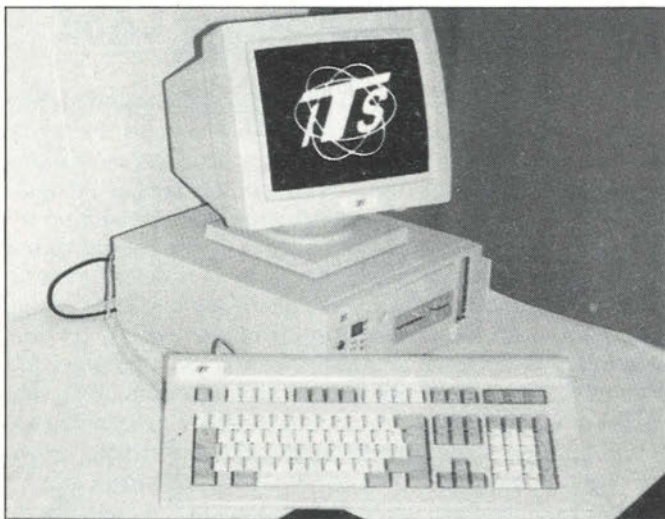
POLIGONO INDUSTRIAL «SAN MARCOS»
CALLE E - PARCELAS B, 5 Y 6

TELEF. 682 42 62
28906 GETAFE (MADRID)

T SETENTA

TECNICA SETENTA INFORMATICA, S.L.

C/ PIZARRO, 6
TELS.: 682 73 39/95
28902 GETAFE



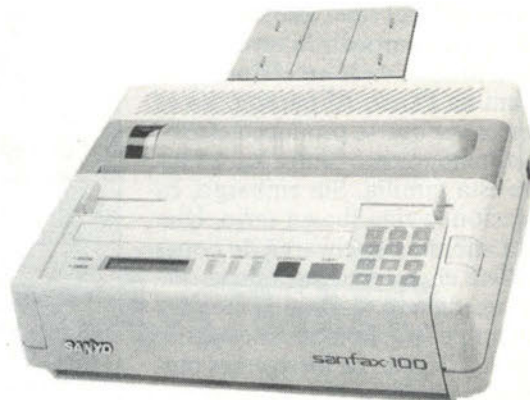
ORDENADORES ITS

ITS-XT con 640 k, 20 Mb. en H.D., 12 monitor fósforo ámbar 14", teclado expandido, etc...

P.V.P.: 195.000 pts.

XT a 12 Mhz
AT-286 a 10 y 16 Mhz
AT-386 a 16 y 20 Mhz.

PRECIOS ESPECIALES CON IMPRESORA



SANFAX 100

EL FAX MAS SENCILLO DE MANEJAR
PRECIO INMEJORABLE: 169.000 PTS.

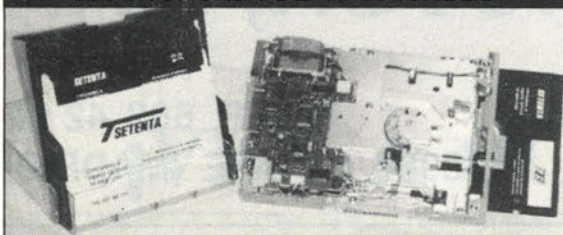
- Transmite en sólo 20 segundos cualquier documento: desde el más pequeño y cotidiano papel de oficina hasta gráficos y fotografías de formato B4 (ancho de 257 mm. por 3 metros de largo).
- Sistema automático de marcado de hasta 100 números.
- Compatibilidad internacional.
- Programador horario de transmisión.

15% DESCUENTO EN JULIO Y AGOSTO

- OFRECEMOS Y MANTENEMOS EL MEJOR SERVICIO INFORMATICO Y OFIMATICO DE LA ZONA SUR DE MADRID.
- SOMOS «LA NUEVA RESPUESTA» EN INFORMATICA Y MAQUINAS DE OFICINA. DENOS UN VOTO DE CONFIANZA. PODEMOS DEMOSTRARSELO EN TAN SOLO 24 HORAS.

SUPER OFERTA

DISKETTES 5" 1/4 MARCA T. SETENTA
999 PTS. CAJA DE 10 UNIDADES



- SOFTWARE STANDARD Y A MEDIDA.
- HARDWARE Y TODO TIPO DE COMPONENTES.
- CUALQUIER CONSUMIBLE: CINTAS, PAPEL, DISKETTES, ARCHIVADORES, ETC.
- ¡¡NO SE OLVIDE DE NUESTRO PROGRAMA MODULAR DE GESTION Y «APLIGES»!!.
- TAMBIEN TENEMOS FOTOCOPIADORAS Y MAQUINAS DE ESCRIBIR Y CALCULAR.
- SERVICIO TECNICO EN TODO.

Ocupará 11.000 metros más y remodelará su primera planta

Ampliación y mejora de Getafe 3

El centro comercial **Getafe 3** de nuestra localidad ha iniciado una serie de obras destinadas a la remodelación de su primera planta y a la ampliación del hipermercado **Alcampo**. El gerente de este centro, **Roberto Mena**, explicó a *El Progreso* el alcance de estos trabajos: «**vamos a actuar sobre una parcela de 11.000 metros cuadrados en la que se construirá un edificio que, una vez terminado, pasará a ser estrictamente almacén de Alcampo. De esta forma, la zona que este hiper tiene reservada en el interior para almacén se destinará a ventas. Asimismo, en el terreno que se está ampliando también se incluyen doscientas nuevas plazas de aparcamiento y un autolavado**». Por su parte, el director de **Alcampo**, **Rosendo Fuentes**, ha manifestado al respecto que «**con esta expansión vamos a ganar 3.000 metros más, que nos llevará a hacer áreas de ventas al público de nuestras reservas. Es evidente que el hiper ha llegado a los límites de la clientela, de ahí la necesidad de ampliar el centro a fin de poder atender en condiciones a nuestros clientes. Ampliaremos determinadas secciones así como los pasillos. De este modo, el cliente podrá realizar una compra más variada y con mayor comodidad**». La nueva reapertura de **Alcampo**, según su responsable, está prevista para finales de octubre o principios de noviembre. Este hiper es uno de los que más ha



crecido, pasando a ocupar el tercer o cuarto lugar de la cadena, lo que demuestra la fuerte respuesta comercial existente en la zona sur.

Por lo que se refiere a las obras de remodelación en el interior del centro, afectarán únicamente a la primera planta. En ella se instalará la empresa **Discoplay**, que ocupará una superficie cercana a los 1.000 metros cuadrados. Asimismo, **Roberto Mena** ha aclarado que «**la zona utilizada anteriormente por la firma *Getrópolis* quedará fraccionada en locales que serán ocupados por un restaurante, un pub, una serie de tiendas, un videoclub, así como también un salón de juegos recreativos para los**

más jóvenes». La escalera mecánica será suprimida ya que en su lugar se pretenden instalar dos tapices o rampas mecánicas. A juicio de **Roberto Mena** «**Discoplay va a actuar, de alguna forma, como locomotora de la primera planta, arropada por otro tipo de oferta que no existe en la planta baja. Y todo esto se pondrá en marcha a primeros del próximo mes de septiembre**».

El centro **Getafe 3** es el quinto más grande del país con una clientela anual de seis millones de personas. Además, apunta su gerente, la rotación de negocios que se han cerrado o abierto ha sido pequeña en relación a otros centros comerciales.

DOSSIER

hombre

C/. Madrid, 7
Teléf.: 681 88 46

28901 GETAFE
(Madrid)

Paco Ortega e Isabel Montero preparan su segundo disco

«Hemos dado en el clavo»

Ambos son andaluces. Autodidactas en la forma de concebir la música. En un corto espacio de tiempo, estos dos músicos han conseguido con su primer LP una notoriedad que otros no logran alcanzar tan fácilmente. Su estilo, Pop, lo definen ellos: «engancha y conecta con la gente». Antes de conseguir tan fulgurante éxito Paco e Isabel habían realizado ya numerosos trabajos musicales. Afincados en Madrid, preparan el ajetreado verano que les espera, compuesto por agotadoras galas y miles de kilómetros por recorrer. Su disco ya se promociona a nivel internacional aunque todavía les queda mucho camino por recorrer. Por eso reiteran que mantienen los pies en el suelo y las ideas claras para componer sus futuras letras.

Se unieron hace dos años y medio. Por aquel entonces desgranaban sus temas, los que ahora conforman su álbum, en distintos locales de Madrid. El «Malasaña» era como una especie de «templo» al que acudían espectadores, promotores y músicos para escucharles cantar. La mayoría quedaban «pillados» con el Pop de estos dos músicos, alimentado con voces aflamencadas, como les gusta recalcar. Del «Malasaña» a la grabación de su primer LP transcurrieron varios meses. En marzo del pasado año finalizó la grabación, aunque no vio la luz hasta el mes de septiembre. Eso sí, sin ningún apoyo de la compañía discográfica. Apenas sonaba en las emisoras de radio, no contaba con la distribución que ellos pretendían y, en este sentido, estaba un poco descuidado. Sería a par-

tir de primeros de este año cuando el disco comenzó a ser apoyado definitivamente. Se sucedieron los contratos, galas, apariciones en prensa y, finalmente, una desbordante popularidad. «**Notosotros esperábamos este éxito aunque se suele tardar más de lo que hemos tardado en alcanzar los puestos de arriba. De alguna forma, hemos dado en el clavo. La conclusión que hemos sacado de este trabajo es que hemos acertado porque le gusta a todo el mundo. Estamos en las emisoras, en la televisión y en todos los medios porque la compañía gana mucho dinero con nosotros.**

Sus palabras brotan al unísono y no se recatan a la hora de afirmar que «el éxito del disco es debido a que tiene diez buenos temas, diez temazos. Tiene muy buenas voces y, además, tenemos la fa-

cultad de conectar con el público». Obviamente, hasta llegar al umbral de la fama han tenido que recorrer muchos y variados caminos. Isabel ha trabajado en promoción de bebidas, en las labores del campo, ha fregado casas y asistió a clases de guitarra. Su pueblo natal es Lora del Río (Sevilla). Paco es natural de Ubeda, Jaén. Ha trabajado los últimos diez años en las delegaciones de Cultura de distintos ayuntamientos, generalmente como coordinador. Ambos cantantes salieron de Andalucía como tantos miles de emigrantes para instalarse él en Getafe y ella en Leganés. Llevan más de 15 años en la capital, donde todavía pueden pasear de forma anónima. Sin embargo, en provincias, la cosa cambia. La gente les reconoce, les saluda y acude a sus galas. Ellos aducen que



«El éxito del disco es debido a que tiene diez buenos temas, diez temazos. Tiene muy buenas voces y, además, tenemos la facultad de conectar con el público.»

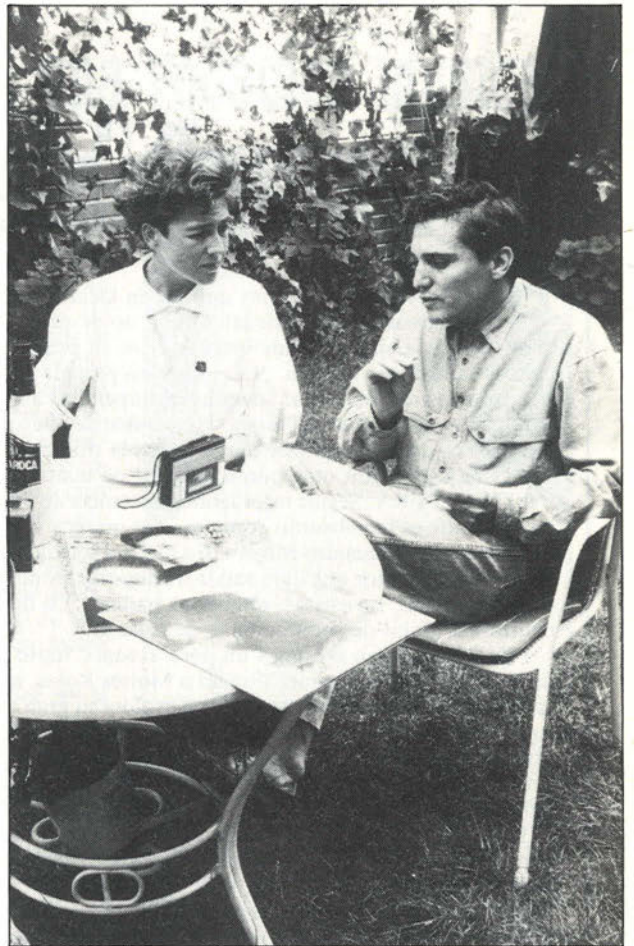
«tanto en Madrid como en Barcelona, la gente cuenta con una oferta cultural más variada. En provincias, en cambio, tienen menos ofertas y suelen elegir con buen criterio».

El salto cualitativo lo dieron cuando actuaron en los locales de Madrid. Atrás dejaron sus trabajos en pueblos y locales del extrarradio madrileño. El público comenzó a llenar sus recitales y entonces aparecieron los caza-talentos de las casas discográficas. Llegó el «oro y el moro», empezó el éxito. Éxito que, por el momento, han aprendido a digerir. «Uno es uno siempre. Si eres estúpido antes de alcanzar la fama, lo sigues siendo tras lograr la popularidad. Te puede halagar que la gente te salude y te conozca. Pocas veces te resulta «coñazo». Aunque dejar de ser uno mismo puede suponer el principio del fin».

Se conocieron en los ambientes musicales madrileños. Paco había trabajado ya en varios discos y ha compuesto para músicos como Camarón de la Isla, Pata Negra o Tijeritas. También colaboró en un disco auspiciado por la Delegación de Juventud de Getafe titulado «Getafe por Africa». Isabel compone y canta desde hace bastante tiempo. Los dos han pasado por el Conservatorio de Música. Fue un paso más porque habían «mamado» la música mucho antes. Paco «colgó» los estudios en quinto curso. Lo dejó por vagancia y porque empezó a trabajar en la música con mayor intensidad. En su currículum se encuentra algo de armonía, tres años de guitarra, uno de piano y dos de conjunto coral. Por su lado, Isabel estudiaba guitarra y solfeo por libre, aunque luego se examinaba oficialmente en el conservatorio. Ahora afirma con rotundidad que «los métodos del conservatorio no me agradan nada».

La inspiración para componer sus canciones les llega por distintas vías: a Isabel le viene por necesidad mientras Paco cuenta con las musas como aliadas. Isabel toma la guitarra y canta. De su interior le van saliendo las letras, que luego desarrollará. Primero siente la idea central de la canción; luego la configura y desarrolla. Paco prefiere componer cuando se siente inspirado. Se coloca delante del piano y, un poco más tarde, puede tener perfilado un tema. Son distintos caminos para conseguir un fin en el que ha de primar la calidad y sobre todo el conectar con el público. Han vendido 25.000 ejemplares de su primer disco. Promoción en centroeuropa e, incluso, en Japón. Un verano repleto de actuaciones. Todo ello hace presumir que Paco e Isabel aún darán

«Los políticos utilizan la cultura cuando les hace falta. Pero a la hora de la verdad la suelen dejar de lado... En fin, la política es un mal necesario que se ha transformado en un gran circo.»



mucho que hablar. Ahora andan inmersos en la producción del que será su segundo plástico. El directo les transforma: se sienten como si flotasen. Aceptan las opiniones de sus amigos y, poco a poco, van puliendo los defectos y vicios creados. Suelen comentar profusamente los temas y siempre uno de los dos tiene que sacrificar parte de sus ideas en beneficio del trabajo en común. Opinan que «Getafe es, con diferencia, el mejor pueblo de la zona sur, a todos los niveles». Estos artistas están convencidos que nuestra localidad posee el mayor movimiento cultural de la zona. Les gusta el casco antiguo getafense, que no dudan en calificar de «encantador». Paco tiene una buena opinión de los responsables municipales de Cultura de nuestro municipio y, especialmente, de uno en concreto: «Javier Ollero nos contrató cuando el disco no era ni tan siquiera conocido. No sabemos si lo hizo por nuestra música o porque su olfato le dijo que íbamos a salir adelante. Lo cierto es que creyó en nosotros cuando todavía éramos desconocidos».

Respecto a la clase política, Paco e Isabel tienen una opinión muy particular, que no dudan en expresar con ro-

tundidad: «los políticos utilizan la Cultura cuando les hace falta. Pero, a la hora de la verdad, la suelen dejar de lado. Siempre hay excepciones. Los ayuntamientos y las distintas instituciones deben realizar una labor de mayor sensibilización y acercar la Cultura al ciudadano de forma real. En fin, la Política es un mal necesario que se ha transformado en un gran circo».

En todo caso, el trabajo de Paco e Isabel nada tiene que ver con las cuestiones políticas. Ellos componen y cantan. Y, a decir del público, lo están haciendo a las mil maravillas. Este verano tendremos muchas ocasiones para escucharlos porque van a actuar en numerosas ciudades. Les esperan miles de kilómetros que recorrer como vía para asegurar su éxito. Un éxito que ha quedado patente en su «sonado» primer Long Play. De momento, todo son mieles alcanzadas de forma fulgurante. Pero, tras los meses estivales, tendrán que afrontar una dura prueba de fuego: el segundo plástico. Será este disco, que ya está siendo compuesto, el que confirmará definitivamente el lugar musical que deben ocupar estos dos artistas.

NICO MENDEZ

Débiles estructuras

SINCERAMENTE... ¿hay cultura en Getafe?. En la auto-denominada ciudad de la cultura, no es que brille por su ausencia sino que nos oscurece con su presencia. No es cultura saber leer y escribir. ¿Es cultura las pintadas que proliferan por nuestras fachadas? ¿es cultura vilipendiar a unas vaquillas? ¿es, acaso, cultura, el estado lamentable de nuestras calles?. Dejémonos de preámbulos y examinemos la situación de las bellas artes y de algún otro punto cultural de nuestra localidad.

LITERATURA. Seguir recordando la estancia de Silverio Lanza en Getafe es tan absurdo como que los griegos vivan todavía en la época de Alejandro Magno. En nuestra localidad no existe un literato o escritor que haya salido de nuestras fronteras. ¡NIN-GUNO! Poetas, novelistas, «**haberlos hailos**». Lo difícil es encontrarlos ¿falta de promoción o de calidad?

PINTURA. Aquí sí damos un poco el tono. Junto a pintores de renombre como Manuel Vicario o Moisés Rojas, reciente getafense del año —alguno, de ellos, no explota su gran talento por su obsesiva reiteración en temas a veces banales— se encuentran otros verdaderamente fascinantes y aún por descubrir como Angel G. Mateo y grandes esperanzas con verdadera proyección: Julián Guerrero, Susana Fidalgo, Hita Almagro...

Teniendo en cuenta que nunca llueve a gusto de todos, preguntaría a nuestro Ilmo. Ayuntamiento qué criterios sigue a la hora de repartir subvenciones: si es equitativo este reparto o se realiza con el único propósito de cumplir. Les pediría que hicieran un control de las exposiciones. Más vale pocas (pero dignas) que una ensalada donde el caviar se pierde entre tanta hoja de lechuga.

MUSICA. Clásica: algunos cuartetos y quintetos luchan más por subsistir que por triunfar. Saludo la gran labor de la orquesta municipal.

Pop-rock: existe un grupo con un Mini-LP y un LP en el mercado: Delghetto. Espero ansioso su próximo disco —¿discografía multinacional o sello independiente?— con «**La rebelión de los vagabundos**» como tema estrella. Sigo pensando que «**Josefina**», bien promocionada, podría dar mucho juego. El enfoque andaluz de Paco Ortega es muy comercial, aunque personalmente prefiero «**grito tu nombre**» tal como aparecía en «**Getafe por Africa**»

Existen grupos que merecerían estar plastificados como De-

rrame Cerebral con un directo verdaderamente apabullante. Pioneros del show-rock, que tan buenos resultados está dando a Toreros Muertos. Los Macana y Rastaplasta son otros dos grupos, ejemplo del movimiento musical juvenil de la villa. Los primeros, más conocidos y reconocidos fuera de Getafe que en la misma localidad. Los segundos con una frescura y simpatía sin par.

Popular-Folklorica: ¡Ay mi madre! Destaquemos la labor de la Orquesta Clandestina, que tuvo la osadía de actuar en los mismísimos carnavales de Cádiz. ¡Que siga la marcha!

CINE/VIDEO. Sin comentarios.

VARIOS. Aquí examinaré un poco de todo. Tenemos una revista cultural, Solano, que edita el Instituto Alonso de Covarrubias y al que deseo mucha suerte, por su bien y el nuestro. Sin embargo, les sugeriría que amenizaran la revista y que sus intenciones fueran más claras y accesibles. Contamos con publicaciones locales: Getafe Express, Acción Getafense, Getafe Deportivo y El Progreso de Getafe. Pues bien, el espacio que dedican a temas estrictamente culturales es realmente escaso. Felicito a El Progreso su intento (no es coba) de procurar más páginas y, como no, la oportunidad que me brindan de expresarme en ellas. En alguno de estos periódicos (no me gusta señalar, aunque todos lo conozcamos) se entremezclan noticias con una prosa abarrotada de mal gusto y chabacanería, realmente ilustrativo de su entidad moral y cultural.

Los grupos de teatro son voluntariosos. Pero, por citar un ejemplo, el grupo Taormina no recibe ni un 2% de los espectadores que merecen sus montajes.

EN resumen, cultura en Getafe: sí, bueno, tal vez... Vamos, nada claro. Falta estructura, conciencia y muchas otras cosas. Faltan los ingredientes necesarios para una buena comida. El objetivo debe ser «**cultivar para recoger**». Soluciones: cada cual la suya.

Antes de acabar quisiera decir a los que se han sentido molestos u ofendidos que no era mi intención (¿o sí?) y recordarles las palabras de Courteline: «**Pasar por idiota a los ojos de un imbécil es un deleite de exquisito buen gusto**».

C.B. GENIO (JESUS GOMEZ DE LA O)

Complejo LAS MORERAS

Sábado, 15 de julio

JUAN ESTRELLA

Flamenco y Humor

C/. Madrid, 143 (antiguo-final)

Sábado, 22 de julio

JUAN ANSO

Sevillanas y Rumbas

Teléf. 696 21 75 - GETAFE

La publicidad de
El Progreso de Getafe
es una inversión rentable

EL PROGRESO DE GETAFE

Departamento de Publicidad
Teléfono 682 64 54

«CON UNA CIERTA SONRISA»

Con este título fue bautizada la reciente exposición celebrada en el Centro Municipal de Cultura de nuestra localidad, a cargo del pintor cubano **Luis Cabrera**. Grabados, litografías y collages, además de acuarelas pertenecientes a su producción más reciente, configuraron la muestra pictórica de este artista, que se inició en la pintura con el humor como punto de partida. De hecho, tanto el humorismo como la ironía sutil se mezclan en la obra de Cabrera. Este cubano, que reside en Madrid desde hace año y medio, ha expuesto en diver-



VI - 89

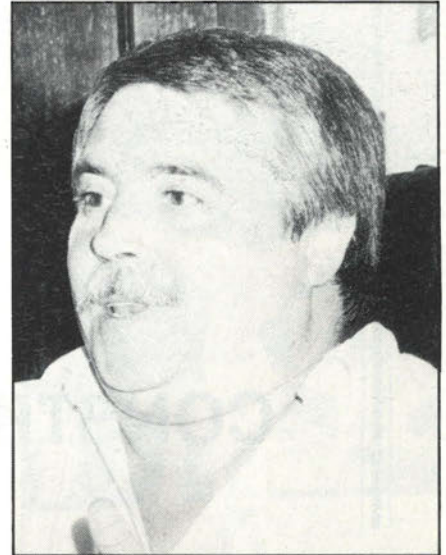
Luis Cabrera

sas partes del mundo: Japón, México, Suecia, la RDA y la RFA son algunos de los países en los que se han introducido los grabados y dibujos de Luis. Reseñar, finalmente que este pintor se ha dedicado durante mucho tiempo a la ilustración infantil como también quedó reflejado en la obra expuesta en Getafe. En este campo fue galardonado en 1.982 en Japón, con el premio Noma.

J.G.

Paco Aguado: una vocación musical

Este hombre es el «**alma mater**» de la Banda Municipal de Getafe. Una banda de la que dice sentirse orgulloso y con una trayectoria cada vez más consolidada. Paco nació hace 42 años en el pueblo valenciano de Picasent. Se formó musicalmente en su tierra, a la luz de los compases de las bandas valencianas, tan admiradas por su gran afición a la música. Proviene de una familia de amplia cultura musical desde la que, posiblemente, desarrolló su vocación. Su padre tocaba el clarinete bajo y su hermano mayor la trompeta. Paco Aguado comenzó a introducirse en este mundo a muy temprana edad. Llegó a Madrid contando 17 años e ingresó en el servicio militar dentro de la banda de música naval. Para él, la capital es el centro motriz donde deseaba asentarse. La Banda Municipal de Madrid también le abrió sus puertas: forma parte de ella como clarinete.



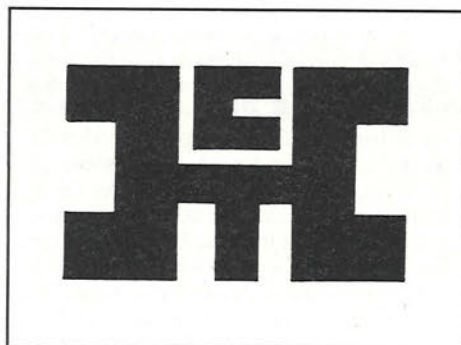
Su personalidad musical se define por la utilización de los instrumentos que, a lo largo de su vida, se han posado sobre sus manos: la trompeta, la guitarra, el clarinete... La expresión más reciente de su arte musical es, sin duda, la que desarrolla al frente de la banda de Getafe. Paco camina por la vida como hombre apacible, sencillo, comprensivo, paciente y trabajador. El destino le monta «**el tenderete**» abriendo de par en par las puertas a la añoranza clásica. Por esa puerta se ha colado en el mundo de la música. Mientras manteníamos nuestra conversación, hablamos de muchas cosas: de su trabajo con la banda, de la música, del conservatorio... se le veía seguro y sincero en sus palabras. Le pregunté sobre el público que acude a la actuaciones que se llevan a cabo en Getafe: «**adoro al público, creo que la grandeza de la música está en poder sentir la reciprocidad de emociones entre el público y tú. Es el momento de la locura, del olvido**». Para Paco «**la música no es triste ni alegre, además puedo presumir de un cierto sentido del humor**».

En el terreno de la música popular los ayuntamientos han adquirido últimamente un mayor protagonismo ya que se han convertido casi en los únicos que programan y contratan. En este sentido el director de la banda asegura que «**nuestra responsabilidad como artistas es crear arte y la de los políticos administrarlo**». En opinión de Paco la banda municipal ha aportado su gránito de arena en el desarrollo musical del pueblo, «**ahora existe más expectación e interés. La banda ha contribuido a introducir en Getafe el gusto por la música, la prueba la tienes en el aumento de público que tuvimos el pasado día 3 de junio cuando celebramos nuestro quinto aniversario. Creo que la gente está respondiendo bien, y sin querer pecar de optimista se están quedando cada vez más pequeñas las instalaciones de audiencia**». Puede constatarse que el grado de aceptación es mayor a medida que la banda municipal va adquiriendo más profesionalidad, «**de lo que se trata es que en nuestras actuaciones el espectador capte nuestra labor y disfrute cada vez más**». Paco Aguado se muestra encantado con la labor que se viene desarrollando en el conservatorio de nuestro municipio, «**el esfuerzo del consejo rector está dando sus frutos. Están surgiendo grupos de metal, de cuerda, de viento... Además una estupenda coral lleva a cabo un grandioso trabajo itinerante. Todo esto es algo que se veía venir**».

JULIAN GUERRERO

**SINCERAMENTE:
¿LE GUSTARIA HACER DEPORTE
MIENTRAS LEE EL PERIODICO O SU
REVISTA FAVORITA?**

**TU TRANQUILIDAD
LO MERECE**



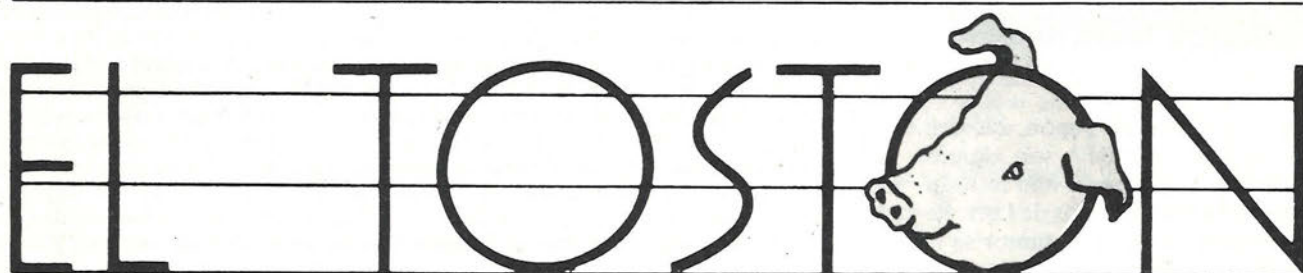
**CONSTRUCCIONES TECNICAS
HERBA, S. A.**

SAN JOSE DE CALASANZ, 7
Teléfs.: 682 24 36 - 682 68 78 - 682 25 13

GETAFE
(Madrid)

HORNO DE LEÑA

EL TOSTÓN



CAFETERIA • RESTAURANTE

- BANQUETES
- BODAS
- COMUNIONES
- REUNIONES DE EMPRESA

CENA - ESPECTACULO: VIERNES Y SABADOS

Carretera de Madrid-Toledo, Km. 9,300 • Apdo. Correos 158
Teléfono: 682 82 62 - Extensión 247

Gimnasia de élite en Getafe

Getafe será sede del campeonato de España de Gimnasia Artística Femenina los próximos días 15 y 16 de julio. Esto va a suponer que, a lo largo de dos jornadas, nuestra localidad albergará a las mejores figuras nacionales de esta disciplina deportiva, entre las que podemos citar a **Laura Muñoz** o **Eva Rueda**, cuya estupenda labor quedó patente en los últimos campeonatos europeos de gimnasia. Por tanto, durante unos días tendremos oportunidad de comprobar cómo compiten las gimnastas de élite en suelo getafense. Es casi segura, incluso, la posibilidad de que estén presentes las cámaras de Televisión Española caso de que fructifique el acuerdo entre el Ente público y la Federación Nacional de Gimnasia.

Esta última se puso en contacto, hace unas semanas, con la Fundación Pública de Deportes de Getafe para sondear que posibilidades tenía nuestra localidad de ser escenario este año del Campeonato de España. Tal ofrecimiento fue estupendamente acogido por los dirigentes deportivos de la localidad, si tenemos en cuenta además que el coste económico es relativamente bajo. El presupuesto de esta competición se estima en casi 1.800.000 pesetas, que en gran parte será ab-

sorvido por Iberduero, que actuará de «mecenas», desembolsando un 80% del mismo. El resto, es decir, un 20% correrá a cargo de la Fundación Pública getafense. Uno de sus miembros, Pedro Quemada, ha manifestado a El Progreso que «el costo es pequeño si tenemos en cuenta la inversión deportiva que se realiza: seremos sede de una competición de élite y, además, se podrá transmitir y contemplar la imagen del pabellón de Juan de la Cierva por la Segunda Cadena». Según el acuerdo entre TVE y la Federación de Gimnasia las previsiones apuntan a que tanto el sábado 15 como el domingo 16 será retransmitida en directo la última parte de la competición. El sábado, las cámaras se harán eco del evento desde las 20.30 horas hasta las 21.30, mientras que al día siguiente, la franja horaria irá de las 17.00 a las 17.45.

En suma, el polideportivo Juan de la Cierva ha sido el lugar escogido para celebrar este campeonato que reunirá a 170 gimnastas, entre las que se hallarán las doce componentes del equipo olímpico de Seúl, que consiguieron un brillante octavo puesto. Eva Rueda y Laura Muñoz serán las figuras más representativas.



Laura Muñoz en plena competición durante la I Copa de Europa celebrada el pasado verano en Florencia.

Para impulsar el deporte en Getafe:

Comercial de Pescados

Antonio y Ricardo

SOCIEDAD ANONIMA



CARRETERA DE ANDALUCIA, KM. 13,200
Polígono Industrial de los Angeles

TELEF.: 681 20 51 - 681 24 11
GETAFE (Madrid)

La plantilla del 89/90 está casi ultimada

En busca de la Segunda División A

El Getafe C.F. está a punto de perfilar definitivamente la plantilla de cara a la próxima temporada. Al final se producirán más bajas de las esperadas. Se mantendrá el bloque base de las dos últimas campañas con el aderezo del retorno de Antonio y Rivera, las incorporaciones de Chenchó, Cristóbal, Pombo, Caro y Costa de la mano del nuevo técnico Fernando Sierra. Como una vuelta a épocas anteriores, Luis Duque se pone al servicio del club con el cargo de coordinador general. Pero si en el plano deportivo todo son buenos augurios y reina la tranquilidad, en la directiva getafense florecen los nervios.

Un grano les ha salido: la oposición anuncia su intención de coger las riendas. ¿Explotará o no el grano?

Hace varias semanas el panorama que ofrecía el Getafe C.F. en el aspecto deportivo era bastante gris. De una parte, ni los resultados ni el juego casaban con el club. De otra —y con vistas a la planificación de la temporada venidera— todo hacía presumir que muchos jugadores abandonarían el equipo. Unos con la esperanza de ofertas de clubes de superior categoría. Otros pensaban en un cambio fresco de aires. Al final, la presencia de Luis Duque, moviendo los hilos deportivos con la supervisión de Fernando Sierra, ha conseguido que la base principal del equipo permanezca otro

año más. Sin duda, Duque ha influido para persuadir a sus antiguos compañeros de que el Getafe busca la Segunda División A.

No obstante, se producen bastantes bajas. Ángel ya anunció tiempo atrás el compromiso adquirido con el equipo vecino, Leganés. A la directiva del Getafe le escuece la marcha del capitán, sobre todo sabiendo que el destino es el rival de enfrente. Además, el presidente casi enloquece cuando el Leganés intentó el fichaje de Sebas II. El jugador getafense, honesto como pocos, decidió permanecer en el club a sabiendas que la oferta económica era importante. Su actitud también le sirvió para ver aumentada su ficha con relación a lo que el Getafe le ofrecía inicialmente. La cólera de Antonio de Miguel fue «in crescendo» cuando Flores estuvo a punto de firmar por el Leganés. Sin embargo, aunque hubo conversaciones formales no fructificaron finalmente y el goleador getafense decidió permanecer con el resto de sus compañeros.

A otro que no le faltaron ofrecimientos fue Michel, por quién el Toledo sus-

piraba especialmente. Sebas I hizo oídos sordos a todas las ofertas que recibió, menos a una, pero ésta nunca se produjo formalmente. Carlos tampoco puso muchas dificultades para renovar. No obstante, el jugador que más problemas presenta para la renovación es la «eterna promesa»: Rodolfo, quien espera aún el fichaje por el Salamanca de Eduardo Caturra —que desea tenerlo en su equipo— aunque existen ciertas dificultades que provocan una ligera sonrisa en los directivos del Getafe. De todas formas, no han de creer que será fácil la renovación de Rodolfo, un jugador con proyección y cotizado. Resultaría imperdonable que los ojeadores de superior categoría dejaran escapar al mejor libre de la Segunda B. Por tanto, con Rodolfo a la espera. Destino predilecto: Salamanca. Por su parte, Pedro Caballero, excepcional esta temporada, aún tiene contrato en vigor. Su marcha del Getafe parece remota. En todo caso, dinero y equipo de Primera División son las condiciones.

Así las cosas, además de la voluntaria emigración de Ángel, se ha confir-



(Foto: Pablo Cabellos del Sol)

Todos coinciden en afirmar que el guardameta del Getafe, Pedro Caballero, ha realizado una gran temporada.

Un Getafe Club de Fútbol para la temporada 89/90

Porteros: Pedro Caballero y Juan Carlos (?).

Defensas: Michel, Chenchó, Pombo, Caro, Costa y Rodolfo (?).

Medios: Sebas II, Carlos, Arroyo, Aurelio y Cristóbal.

Delanteros: Flores, Jaime, Sebas I, Antonio y Rivera.

Entrenador: Fernando Sierra.

Segundo entrenador: Luis Duque.

Presentación del equipo: Las Margaritas, 27 de julio, 20 horas.

mado en los últimos días las bajas de Nacho, Jaime, Ortega y Arroyo. Por su parte, Falagan vuelve a su equipo de procedencia, el Sevilla.

No hay que olvidar que el portero suplente estaba en calidad de cedido dado que el servicio militar le retenía en Getafe. Por ello, se busca ahora incansablemente un portero que permanezca a la sombra de Pedro Caballero. De momento, todo apunta a que Juan Carlos (Pegaso) aceptará la oferta del Getafe. Mientras, Marian abandonará el club al igual que Paco Luna. Puestos que serán cubiertos en la delantera por el fichaje estrella, Rivera y por un hombre de casa que tuvo que emigrar la pasada campaña, Antonio. Tanto con uno como con el otro se hace justicia. De Rivera aún se recuerdan sus veinte goles. De Antonio sus diez perforaciones en pocos partidos, además de rectificar a tiempo: lo de casa, a menudo, es mejor que lo de fuera.

Por lo tanto, arriba está todo planificado. A Rivera y a Antonio se sumarán Jaime, Flores y Sebitas, completando de este modo una potente y efectiva delantera. En la defensa los fichajes de Caro y Costa (Pegaso) vienen a apuntalar una retaguardia parca en efectivos. Ambos son jugadores jóvenes y con gran proyección, que buscan su confirmación en un equipo ambicioso como será el Getafe de la próxima temporada. Quizás sea necesaria la búsqueda de un central polivalente para cerrar esta línea, sobre todo si se termina confirmando definitivamente la baja de Rodolfo. Chencho, ex-jugador del Atlético Madrileño, es el preferido.

Donde seguramente existen mayores dificultades es en el centro del campo. Frente a la baja de Angel y a lo mejor Olmedo, únicamente se ha incorporado a Cristóbal procedente del Moscardó.



(Foto: Pablo Cabellos del Sol)

Carlos, Angelín y Nacho (arriba). Sebas II, Jaime y Rodolfo (agachados). De los seis, Angelín está en Salamanca mientras que Rodolfo intentará seguirle. Por su parte, Jaime y Nacho han causado baja.

Aunque Flores o algún otro de atrás o arriba puedan jugar en esa posición, parece claro que faltan recambios de garantía para una temporada larga. Sebas II, Carlos y Aurelio completan junto con Cristóbal dicha línea. El Getafe intentó en vano el fichaje de Mediavilla, jugador del Castilla. Su cotización era muy elevada para las disposiciones del equipo local, además este jugador prefería firmar por un club de Segunda A. Un hombre del centro del campo es el reto que hace falta para cerrar la plantilla de la temporada 89/90.

Pero si en el plano deportivo el Geta-

fe parece atravesar buenos momentos y todo indica que goza de una interesante perspectiva de futuro, no puede decirse lo mismo del aspecto directivo. La oposición, por fin, ha salido a la luz pública para manifestar su disconformidad con la gestión del club llevada a cabo por Antonio de Miguel. Una moción de censura planea sobre la sombra del actual presidente y junta directiva. Mientras el ayuntamiento intenta realizar las veces de mediador. Lo que salga, por favor, que sea por el bien del Getafe C.F.

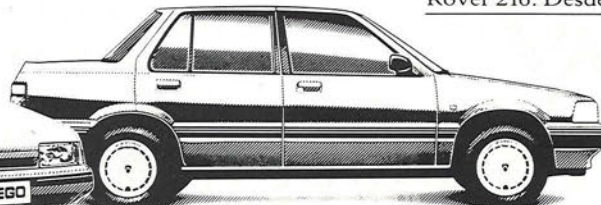
RAUL GAMONAL

EN MEDIO AÑO LO UNICO QUE PAGARA SERA LA GASOLINA

Montego. Desde 1.793.000 ptas.



Rover 216. Desde 1.599.000 ptas.



Hasta 6 meses sin cuotas.

Las mejores condiciones en la financiación.

Comasa



**AVDA. DE ESPAÑA, 5 • TEL. 696 28 15
GETAFE**

Rivera vuelve tras un año en el Tomelloso

El «hijo pródigo» del Getafe C.F.

Es un hombre que marca diferencias allá donde juega. En Las Margaritas aún recuerdan esa fantástica temporada en la que defendió los colores del Getafe C.F. Pero se fue, como en la parábola del hijo pródigo, en busca de nuevas aventuras. Se tomó un año sabático respecto a la afición local para volver con renovadas esperanzas e ilusiones. Su aval no son únicamente los veinte goles marcados en el Getafe, ni los catorce en el Tomelloso, puesto que continúa siendo el «rey» de las asistencias en el fútbol: marca y también da juego a sus compañeros. Antonio Rivera tiene treinta años y el elixir de la juventud en las piernas. El fútbol de nivel vuelve a Las Margaritas.

—¿Tu regreso se puede considerar como la vuelta del hijo pródigo?

—Bueno, en este caso se puede calificar así. En mi marcha se dieron unas circunstancias y ahora se han dado otras diferentes que han hecho que considerara la oferta del Getafe para este año.

—¿Qué te hizo marcharte y luego volver?

—Recibí una oferta interesante del Tomelloso, aunque quizás también necesitaba un cambio de aires, con riesgo incluido porque se trataba de un equipo que acababa de subir. Afortunadamente todo salió bien y quedamos en quinta posición. Mi vuelta no está relacionada con motivos económicos porque tanto el Tomelloso como el Jaén me hicieron una oferta superior. He mirado otra serie de circunstancias como son la comodidad, las cuestiones familiares, deportivas...

—¿Tu mujer y tu hijo han sido dos importantes razones para decidirte?

—Sí, fundamentalmente. Aquí jugamos por la mañana y, una vez acabado el partido, tengo prácticamente todo el día para dedicarme a mi mujer y a mi hijo. Sobre todo,

porque ella trabaja y sólo podemos vernos los fines de semana.

—Que espera Rivera de la próxima temporada. Todas las miras están puestas en el ascenso a Segunda A.

—Si se confirma la reestructuración pienso que puede ser una muy buena oportunidad para el Getafe conseguir una plaza de ascenso. He venido pensando en ello. Pero luego, los partidos y las circunstancias cambian. Esperemos que no sea así.

—El Getafe es un equipo consolidado en esta categoría: tercero en su debut y sexto esta campaña. ¿Es el momento para dar el salto a Segunda?

—Creo que sí porque lleva dos temporadas en esta categoría con buenas clasificaciones. No se si será un poco precipitado decirlo de cara a la afición, porque puede suceder que se impacienten si el equipo no va para arriba. Luego, que la suerte nos acompañe o no es otra cuestión. Pero debemos jugar con mentalidad de campeones para que los equipos nos respeten.

—El Getafe ha hecho un buen equipo manteniendo el bloque y realizando buenas incorporaciones.

—Para mí, lo más importante es que se mantiene el bloque. Por otra parte, con todas las incorporaciones se puede perfilar un equipo bastante competitivo para luchar por el ascenso.

—El nuevo técnico, Fernando Sierra ¿lo conoces?

—No puedo comentarte mucho sobre él porque solamente lo conozco de habernos enfrentado deportivamente. No puedo opinar, aún es pronto.

—Quizás añoras a Eduardo Caturla como mánager del Getafe.

—Que duda cabe que Eduardo Caturla es

un técnico competente, que ha demostrado en todo momento su valía. Si continúa en el Salamanca, seguro que lo demostrará. Pero para mí los resultados son los que dictaminan si un entrenador es bueno o no.

—¿Segundas partes nunca fueron buenas?

—Lo que te puedo decir es que regreso con muchísima ilusión, con las miras puestas en las metas más altas. Vengo con fuerza, con más experiencia y con la esperanza de contribuir como jugador al ascenso a Segunda.

—A esa afición fría con sus propios jugadores, ¿qué le pedirías?

—La afición tiene que mentalizarse que su papel es fundamental para que ganemos partidos. Cuando un jugador se encuentra respaldado tiene una confianza que le hace capaz de todo. El problema surge cuando no le salen las cosas y el público le chilla, le abuchea. Entonces pierde la confianza y es como si tuviéramos un jugador menos en el campo. La función que puede realizar la afición este año es primordial. Me gustaría pedirles que se conciencien y que apoyen al equipo.

—Es decir: muchos puntos de la Liga se deben al jugador número 12.

—Sí, eso está clarísimo. El apoyo de la afición es absolutamente básico porque si te falla pueden escaparse puntos que parecen no tener importancia, pero que son los que al final crean las escasas diferencias por las que un equipo sube o se queda. Por todo ello, le pediría a los seguidores que estén al máximo con el equipo, tanto en los momentos buenos como en los malos. Una temporada es muy larga y se pasan momentos difíciles. Al final, todo redundará en beneficio del Getafe, que es lo que, al fin y al cabo, todos queremos.

RAUL GAMONAL



MECANIZACIONES EN GENERAL
ESTAMPACIONES Y UTILLAJE
CALEFACCION

INDUSTRIAS

CEL

C/ Impresores, 38
28906 GETAFE (Madrid)

FABRICADOS

LEMA

APARATOS PARA IMPERMEABILIZACIONES

Tels.: 695 99 71
695 60 07

Lovely Chic
DISCO
Getafe
"Marca tu estilo"



C/. Empedrada, s/n.

No nos moverán

EL Getafe sigue dando la impresión de ser un club absolutamente diferente, y todo ello debido al caprichoso empeño por parte de su presidente para mantenerse en su torre de babel y seguir ciego ante unos hechos que hablan por sí solos. Los distintos grupos de oposición a la directiva del club han decidido saltar a la palestra, y lo han hecho unidos, en una alternativa que los socios ya conocen y que han respaldado en más de un cuarenta por ciento. Esto quiere decir, ni más ni menos, que una parte muy significativa de la masa social no está de acuerdo con la gestión actual, principal responsable del deterioro progresivo que ha ido sufriendo la imagen de este club. Y esto se produce, como bien señalaba la oposición en el escrito que presentaba su alternativa, en un momento en el que probablemente se lleve a cabo la reestructuración en el fútbol español, al Getafe se le presenta la inmejorable oportunidad de optar al ascenso de categoría.

Al mismo tiempo, y tras la última asamblea informativa, el presidente lanzaba el guante a aquellos que estuvieran dispuestos a hacerse cargo del club. La respuesta no se ha hecho esperar y el primer proyecto serio de cambio en el Getafe ha recibido como respuesta el portazo en las narices.

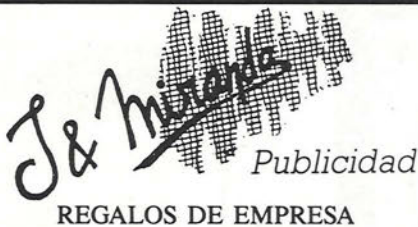
VOLVEMOS una vez más a la clásica representación del presidente en su papel de «guardián del buen nombre del club ante los intentos desestabilizadores de los sin dios». O sea, lo más parecido al NODO que ofrecen los tiempos actuales. En resumidas cuentas, es lo de siempre: «lo dejo, no lo dejo; no lo dejo, lo dejo», en evidente vocación de «niño caprichoso» en virtud de lo cual se juega con el destino de esta entidad. ¿Por qué permitirlo?

Cierto es que restan dos años de mandato. Pero no es menos cierto es que esta directiva finalizó hace tiempo su ciclo. Y así lo entienden sus propios socios. Los mismos que NO HAN ELEGIDO en las urnas a la actual junta directiva. ¿Por qué insistir en perpetuarse en el Poder? ¿Qué tiene esa presidencia? Creo que existen datos lo suficientemente elocuentes para que la reflexión invite de forma definitiva a dar paso al relevo. Y si no, para evitar problemas de más o menos adhesiones, ¿por qué no cumplir la famosa promesa de convocar elecciones?

NO son de recibo argumentaciones como la ofrecida por el presidente en algún medio de comunicación, «no permitiré que Angel Torres sea presidente». ¿Y quién es él para permitir o dejar de hacerlo?. Es evidente que siempre se encuentran excusas para evitar una transición que, tarde o temprano, acabará produciéndose. Y ello, a pesar de los intentos de emular a quien hace ya algunos años enarbolaba la bandera de la libertad con el famoso «no nos moverán». Que por cierto, su significado en nada guarda relación con lo que se cuece en el Getafe.

Y, para finalizar, una confidencia que de paso restará excusas para la directiva. Es cierto que el presidente ha propuesto entre el grupo de oposición una peculiar integración en la junta directiva. Ocurre, sin embargo, que esa propuesta incluye una curiosa condición. El presidente le ha dicho a alguno de los opositores: «estoy dispuesto a ofrecer un puesto en la directiva a alguno de vosotros... pero yo tengo que seguir siendo presidente». En nada sorprende porque ya sabemos desde hace mucho tiempo que eso es lo único que le importa.

ALFREDO DURO



CAMPAÑAS PUBLICITARIAS

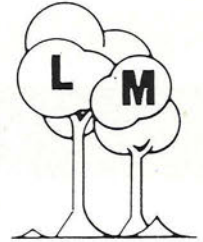
PRENSA, RADIO Y TELEVISION

Logotipos, Rotulación de fachadas y vehículos industriales, Vallas publicitarias, Pancartas, Banderas, Encendedores, Camisetas, Bolígrafos, Relojes, Llaveros, Cerámica, Carteras y Bolsos, Imprenta, Dietarios, Agendas, Marroquinería,...

OFICINAS Y EXPOSICION:

LUIS SAUQUILLO, 81
Teléfono: 615 35 12
28940 FUENLABRADA (Madrid)

**¡Confíenos
su imagen
comercial!**



Complejo

LAS MORERAS

- RESTAURANTE
- SALONES PARA BODAS Y COMUNIONES
- SALON PRIVADO PARA COMIDA DE EMPRESAS
- CAFETERIA PUB
- AMPLIAS TERRAZAS
- **GASOLINERA**

**AMPLIO
APARCAMIENTO
GRATUITO**

Calle Madrid, 143 antiguo (final)
Junto aparcamiento de Renfe en Las Margaritas
Teléf.: 696 21 75 GETAFE

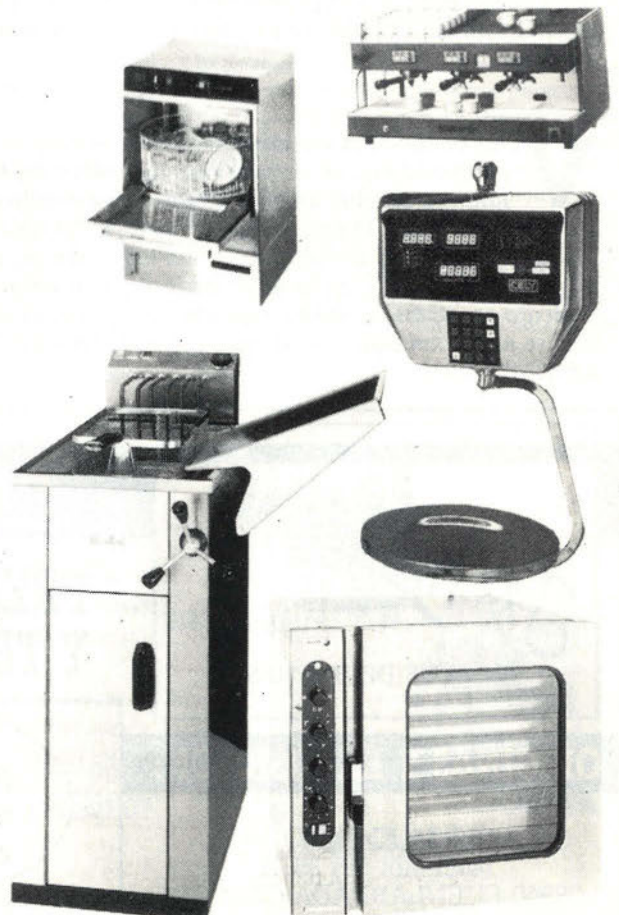
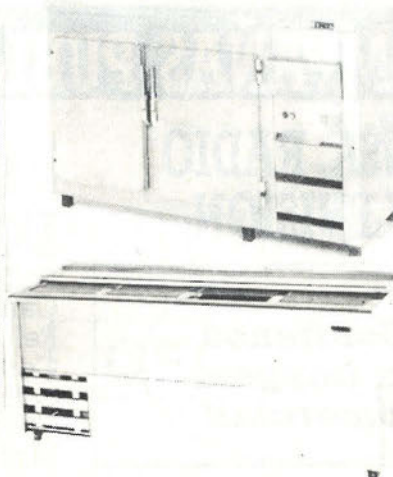
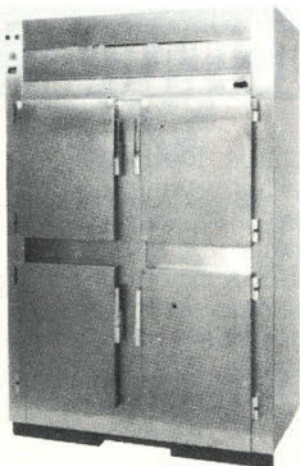
- CAMARAS FRIGORIFICAS
- MOSTRADORES
- VITRINAS FRIGORIFICAS
- AIRE ACONDICIONADO
- CAJAS REGISTRADORAS
- BOTELLEROS
- SOTABANCOS - MUEBLES CAFETEROS



COMERCIAL
FRIMARROD, S. L.
REFRIGERACION INDUSTRIAL

CAFETERAS • MOLINOS • BALANZAS • CORTADORAS • PICADORAS

C/. Capitán Carlos Haya, 8 - Teléf. 695 23 96
GETAFE (Madrid)



Cuerpos al sol

El sol es un elemento imprescindible para la mayoría de seres vivos de nuestro planeta: desde una minúscula planta (a la que facilita su decisiva fotosíntesis) hasta el ser humano, al que ayuda a formar la vitamina D (antirraquítica). Sin embargo, el contacto permanente entre la radiación solar y nuestra piel origina una serie de efectos indeseables que van desde la simple quemadura solar hasta el cáncer cutáneo, pasando por innumerables reacciones alérgicas, envejecimiento prematuro de la piel y atrofia varias. El sol es, al mismo tiempo, nocivo y beneficioso. Sus rayos ultravioletas son los responsables del proceso de bronceado de nuestra piel. Al incidir sobre ella estimulan unas células llamadas melanocitos que, a su vez, produce un pigmento oscuro (melanina) que es el responsable del color «moreno». El bronceado es agradable y estético, pero debemos tener siempre muy en cuenta sus efectos y sus riesgos.

COMO EVITAR LA QUEMADURA SOLAR

Aplicando un mínimo de «sentido común» pueden evitarse la mayor parte de las quemaduras graves producidas por el sol. Como norma general hay que tener presente que la primera exposición solar del mediodía no debe sobrepasar los treinta minutos de duración, incluso para las personas de piel morena. Los primeros «baños de sol» de la temporada veraniega deben ser cortos, aumentando poco a poco el tiempo de exposición según la sensibilidad de cada persona.

Los preparados que contienen ácido aminobenzoico (**PADA**) son muy eficaces para evitar las quemaduras solares. Deben aplicarse treinta minutos antes de ponernos al sol a fin de evitar que el sudor o el agua lo eliminen. En muy raras ocasiones este preparado puede producir reacciones alérgicas.

Finalmente, conviene recordar que las horas menos peligrosas de nuestro clima son antes de las once de la mañana y después de las cuatro de la tarde.

EL MELANOMA

Con la exposición frecuente y continua nuestra piel envejece, se arruga, se atrofia e, incluso, pueden aparecer lesiones precancerosas. El melanoma es un tumor maligno provocado por el sol cuya incidencia es más elevada en personas de piel blanca. Se

origina a partir de los melanocitos, que son las células productoras de pigmentos y responsables del color de la piel, de los ojos, del pelo,...

Normalmente aparece en zonas de piel expuestas al sol pero también en mucosas o en el sistema nervioso central. El melanoma es cada vez más frecuente al verse favorecido por los rayos ultravioletas. Representa al 3% de los tumores malignos de piel, pero posee el 66% de la mortalidad entre estos tipos de tumores. Por tanto, el melanoma maligno es un tumor extremadamente agresivo que se reproduce tan rápidamente que puede causar la muerte en pocos meses.

Las señales de peligro que nos avisan de la presencia del melanoma parten siempre de un nuevo pigmentado o lunar. Son, entre otras, las siguientes:

- Aumento de tamaño del lunar
- Cambio de color
- La extensión de la pigmentación alrededor del lunar
- El prurito (picor)
- Que se ulcere o sangre el lunar

El pronóstico de este tumor maligno depende fundamentalmente de la profundidad que haya alcanzado en la piel. Es decir, del tiempo que se ha tardado en descubrirlo y en consultar al especialista.

EL CALOR

Nuestra temperatura corporal suele ser constante. Para lograrlo nuestro organismo dispone de unos mecanismos específicos y de un centro termoregulador cuya misión consiste en igualar la siguiente ecuación: **calor ganado = calor perdido.**

Cuando permanecemos al sol de forma prolongada aumenta el calor ganado y se pone en marcha el mecanismo del sudor. A través de sus gotas vamos perdiendo calor hasta que éstas se evaporan y enfrían la superficie de la piel. Sin embargo, este mecanismo resulta insuficiente en algunas ocasiones. Cuando fracasan los mecanismos fisiológicos para perder calor aparecen trastornos como los calambres, el agotamiento y la insolación.

a) **LOS CALAMBRES.** Aparecen frecuentemente en personas que han sudado mucho y que han sustituido la pérdida de sudor con agua, pero sin suficientes sal (con el sudor también se pierde sal). Los calambres son más usuales en personas musculosas y con buena condición física, capaces de pro-

ducir grandes cantidades de sudor. A menudo aparecen después de haber realizado un ejercicio, cuando la persona está en período de relajación.

b) **EL AGOTAMIENTO.** Lo suelen padecer ancianos, inválidos o niños de corta edad que, por cualquier circunstancia, no pueden comunicar su sed. También se presenta en personas activas que toman suplementos de sal pero sin el agua correspondiente. La sed intensa es el primer síntoma del agotamiento por calor. Generalmente va acompañada de fatiga, debilidad, ansiedad y trastornos del juicio. En este caso, la temperatura corporal puede alcanzar los 39 grados centígrados.

c) **LA INSOLACION.** Es un cuadro grave que puede poner en peligro nuestra vida. Consiste en un fracaso o depresión del mecanismo de sudoración que conlleva un aumento de la temperatura corporal seguido de colapso y coma, caso de que no se actúe con rapidez. Las personas más propensas a la insolación son los ancianos, los alcohólicos, los cardiopatas y los obesos.

Ante un caso de insolación debemos proceder de la siguiente manera:

- Lo más esencial y urgente es enfriar la superficie corporal.
- **NUNCA DAR AGUA A UNA PERSONA QUE HAYA PERDIDO EL CONOCIMIENTO.**
- Apartar la fuente de calor.
- Quitarle la ropa.
- Humedecerle la piel y abanicarle para desplazar el aire y favorecer la evaporación.

Otros trastornos producidos por el calor, aunque de menor importancia, son el **EDEMA** (hinchazón), que se presenta al iniciar la estancia en climas calurosos. Parece ser que es debido a la retención de sal y agua. No requiere ninguna medida terapéutica y desaparece de forma espontánea. Antes de que nuestro cuerpo se aclimate (suele tardar de una a dos semanas) pueden aparecer los llamados **SINCOPEs**. No son más que una sensación de mareo, con visión borrosa y pérdida de consciencia. Los síncope pueden padecerlos cualquier persona por muy buena que sea su condición física.

El verano ya ha llegado. Y, una vez más, la moderación debe ser la pauta a seguir. Si no queremos encontrarnos con sorpresas desagradables e inoportunas recuerden que la **prudencia** será siempre nuestra mejor aliada.

En la zona Sur

SU HIPER

Muy cerca de Vd.

Abierto
de Lunes a Sábado,
de 10 a 22 horas.
Parking.

HIPERMERCADO
ALCAMPO
Fulminamos los precios.

GETAFE 3
Centro Comercial
Sector III

Eneuresis... ¿eso qué es?

Aunque el término no tenga mucho parecido con nuestra expresión cotidiana, tiene que ver con el tema del pis. ¿Así de simple...? No, hay que hacer muchas matizaciones y comentarios sobre esta problemática.

Una cosa tan sencilla y fácil como dirigirnos al baño cuando sentimos una ligera opresión en la vejiga y depositar el pis en la taza del water, es el resultado de un proceso de aprendizaje bastante complejo. Requiere una serie de habilidades de autonomía amplias: detectar la urgencia de hacer pis, aguantar hasta el lugar y el momento apropiados... Habilidades y capacidades que no todos los niños consiguen tener a la misma edad.

Algo básico a tener en cuenta es que, para adquirir este aprendizaje, el niño debe tener una preparación física, neurológica y motivacional. Muchos padres tienen el empeño de enseñar a su hijo a controlar el pis cuanto antes mejor, porque es muy cómodo o porque ellos mismos se lo hicieron encima hasta bastante mayores. Piensan que esto se hereda. Por tanto, cuanto más pronto empiecen, antes controlará su hijo y menos sufrirá. Es muy posible que algunos obtengan éxito y consigan que su hijo de un año o año y medio retenga el pis. Sin embargo, no saben lo mucho que han de felicitarle si este entrenamiento es duradero en el tiempo, ya que están ante una honrosa excepción de esas que confirman la regla: normalmente, el niño no está neuro-

lógicamente preparado para retener el pis hasta los 2-3 años.

¿Qué tiene que ver la cabeza con el otro asunto? diréis algunos. Bueno, pues tanto, que sin esa maduración neurológica no existe el control de la vejiga (caso de algunas lesiones cerebrales o de columna). Más claramente: la acumulación de orina en la vejiga produce un reflejo automático que hace que se vacíe automáticamente en el niño pequeño (aún en el adulto a partir de los 800 centímetros cúbicos). De lo contrario reventaría, pues todavía no controla voluntariamente el proceso. En la vejiga existen dos tipos de músculos: uno (**detrusor**) se dilata y se encoge en función de la cantidad de orina que lo ocupa y otros más pequeños (**esfínteres**) con la función de cerrarla o abrirla, según sea el caso. Cuando la vejiga recibe la orina se va inflando y estimula unos nervios que van de la espina dorsal al cerebro. Este manda al detrusor la orden de contraerse y a los esfínteres la de abrirse automáticamente para relajar esa presión. Resulta inusual que después de esta edad no lo controle, si todo va bien. En este último caso es cuando podemos hablar de eneuresis; cuando el niño tiene edad para controlar el pis voluntariamente (durante el día) e involuntariamente (durante la noche) y no lo hace. Los momentos importantes en este proceso son:

1. Control del acto de la micción. Es decir, conseguir hacer pis de forma

CAUSAS ORGANICAS

Si el control no se produce por causas orgánicas, no podemos hablar propiamente de eneuresis, sino de incontinencia urinaria. Las causas orgánicas más comunes son:

- Poca capacidad funcional de la vejiga. Un niño enureético debe ir un mayor número de veces al baño para evacuar la misma cantidad de orina.
- Afecciones neurológicas o renales.
- Trastornos neuromusculares.
- Lesión en los centros cerebrales de control genito-urinarios.

voluntaria con volúmenes y presiones de orina bajos que irán aumentando según madure.

2. Demora del acto. Significa controlar los estímulos del detrusor con volúmenes y presiones de orina cada vez mayores, hasta el punto en que sea improbable la evacuación refleja, aún cuando la vejiga esté llena.

3. El siguiente paso es adquirir el control durante el sueño, traspasar la inhibición diaria del sueño y además conseguir que si la vejiga está llena por la noche, despierte al niño antes de producirse el acto reflejo.

4. Por último, tendrá que discernir dónde y cuándo debe hacer pis. Cuando el niño no completa estos pasos, suele ser por causas orgánicas o psicológicas (aunque casi siempre se dan ambas mezcladas). Suele ocurrir que la eneuresis es una parte más dentro de un amplio espectro de conductas que indican una falta de autonomía del niño: no come solo, no se lava, hay que vestirlo, etc. Es bastante normal que nos encontremos ante una problemática actual que nada tiene que ver con las causas apuntadas en el inicio del problema, puesto que evolucionan y se complejizan.

¿Cómo actuar ante esto?

PRINCIPALES CAUSAS PSICOLOGICAS

- Falta de aprendizaje y desarrollo de los elementos necesarios en este complejo proceso. Bien por defecto: padres que no enseñan porque «ya aprenderá, es su obligación» o porque ellos se hicieron pis hasta mayores y así ocurrirá con su hijo, «se le pasará». Bien por exceso: el niño que es forzado a ir a menudo al baño no aprende a controlar el detrusor.
- Sensibilización de la piel a la humedad (costumbre).
- Postura de padres o educadores que hacen ver al niño que haciéndose pis, obtiene ventajas (atención).
- No reforzar suficientemente las adquisiciones.
- Algunos problemas de personalidad y comportamiento general. La eneuresis por sí sola no es síntoma de problemas profundos, si bien todos los problemas suelen ir acompañados de eneuresis.
- Hechos importantes en la vida del niño: nacimiento de un hermano, comienzo de la escuela, etc.

JOSE DE LA CORTE
Psicólogo y Logopeda

Estará ubicada en Leganés y será pionera en Europa

La «ciudad» del automóvil

Es un proyecto que, hasta el momento, se ha caracterizado por su eficacia y rapidez de ejecución. Surgió hace dos años de la imperiosa necesidad de un conocido industrial de la zona. Y ahora se ha convertido en su «sueño» más deseado. Dentro de ocho meses será bautizado con el nombre de «La ciudad del automóvil» mientras muchos envidiarán sus cualidades únicas en Europa. Será entonces cuando su «padre», DANIEL NAVARRO, director-gerente de AUTOGETAFE, girará la vista para comprobar que su «ciudad sobre ruedas» ya es todo un símbolo para su sector.

EXCLUSIVA

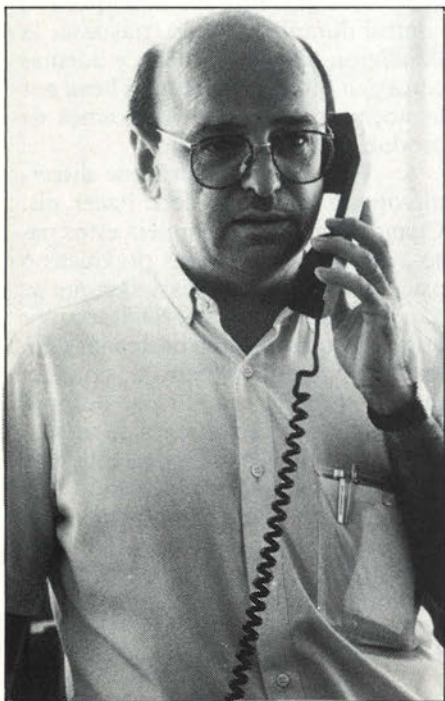
La ubicación de la futura ciudad del automóvil no ha sido casual: «la única condición que hemos contemplado desde un principio han sido las facilidades de entrada y salida y su localización en primera línea de autopistas. El polígono —señala Daniel Navarro sobre un extenso plano— cuenta con entradas y salidas desde la carretera de Fuenlabrada a Leganés. Además, el nudo situado frente a las parcelas permite tomar cualquier otra dirección (Parla, Getafe, Alcorcón...), sin que el conductor tenga que recorrer varios kilómetros para cambiar de sentido. Luego también existe otra segunda entrada-salida situada hacia la mitad del polígono y una tercera salida muy próxima a la carretera de Getafe a Leganés. Por si fuera poco, en este último punto se iniciará en breve la construcción de un gran nudo de continuidad para esta autopista que la unirá finalmente

a la carretera de Toledo. Es decir, la ciudad del automóvil contará con unas comunicaciones de entrada y salida realmente envidiables».

Este ambicioso proyecto se distribuirá en dos partes fundamentalmente diferenciadas aunque estrechamente vinculadas entre sí. La primera estará situada junto a la autopista de Leganés, Alcorcón y Fuenlabrada. Sus parcelas contarán con una extensión mínima de 10.000 metros cuadrados y únicamente podrán establecerse marcas del sector del automóvil. Esta parte ocupará el 70% del polígono, lo que significa el logro de una cota exigida desde un principio para garantizar la máxima realización del proyecto. Actualmente 15 marcas ya han iniciado los trabajos en sus terrenos.

La segunda fila del polígono está distribuida en parcelas con un máximo de 5.000 metros cuadrados y destinadas a actividades afines al sector: talleres, industrias artesanales de componentes, de recambios, etc. Esta fila ocupará el 30% restante del polígono.

en Leganés, cuestión que zanja comprandoun terreno rústico a las afueras de esta ciudad. Como afirma el dicho «las grandes ideas surgen de grandes necesidades». Desde ese momento, el «embrión» el proyecto comienza a dar vueltas en la mente de Daniel Navarro quien, en un alarde de «altruismo comercial» bien entendido, «sueña» con levantar una gran ciudad del automóvil en la que estén presentes las primeras marcas del sector y donde el cliente goce de unas ventajas y servicios fuera de lo corriente. Un sueño cuya realización comienza a sugerir con insistencia y eficacia a los principales industriales del sector en la zona sur. La respuesta afirmativa fue inmediata por parte de Lorenzo Salcedo (FIAT), Enrique Seligrat (OPEL) y Enrique Igelmo (AUSTIN ROVER). La ciudad del automóvil ya ha comenzado a construirse. Los cuatro industriales, tras informarse en el ayuntamiento, optan por confiar el tema burocrático y de gestión a la prestigiosa firma de Getafe: ALFA 1, dirigido por Martín Sánchez, actual presidente de la Junta del Polígono Industrial El Portillo.



Martín Sánchez, director del equipo de gestión ALFA 1.

EL PUNTO DE PARTIDA

La idea nació en los primeros meses de 1987 cuando Daniel Navarro se encuentra con la ineludible responsabilidad de ampliar urgentemente las instalaciones de su firma

ROSARIO BUROCRATICO

La ciudad del automóvil ha tenido que superar todo un «rosario» de trámites burocráticos innatos a su proceso específico. La pri-

DATOS TECNICOS

| | |
|---|----------------------|
| EXTENSION TOTAL | 443.653 m.2 |
| INDUSTRIA DEL AUTOMOVIL | 160.000 m.2 |
| INDUSTRIA AUXILIAR DEL SECTOR | 70.000 m.2 |
| EQUIPAMIENTOS COMPLEMENTARIOS | 10.000 m.2 (aprox.) |
| INVERSION (SOLO INSTALAC. COMERCIALES) .. | 10.000 millones pts. |
| NUMERO DE MARCAS CON PARCELAS | 15-17 |
| PUESTOS DE TRABAJO DIRECTOS | 1.000 |
| PUESTOS DE TRABAJO INDUCIDOS | 500-800 |
| PLAZAS APARCAMIENTO PUBLICO | 1.800 |
| INICIO DE LAS OBRAS | JULIO 89 |
| FINALIZACION DE LAS OBRAS | MARZO 90 |

mera barrera se traspasó en julio de 1988 cuando el Ayuntamiento de Leganés aprueba la modificación de su Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) en el que se incluye El Portillo con la calificación de suelo urbanizable programado. Una modificación que normalmente suele tardar poco más de un año. Sin embargo, el equipo de gestión ALFA 1 lo consiguió en sólo 6 meses, siendo aprobado en diciembre de 1988. Cinco meses más tarde, el pasado 28 de junio, el equipo gestor sorprendía de nuevo a los industriales al anunciarles que el ayuntamiento había otorgado definitivamente su aprobación al plan parcial y al proyecto de urbanización. Finalizaba así un complejo proceso burocrático que normalmente hubiese durado entre 30 y 36 meses y que ALFA 1 logró reducir a 8 «cumpliendo y respetando escrupulosamente todos los plazos y requisitos marcados por Ley» remarca con énfasis Martín Sánchez. Un tiempo «récord» para un planeamiento que tuvo que superar varias fases delicadas: aprobación del plan parcial, del del proyecto de urbanización (que requiere tres aprobaciones: inicial, provisional y definitiva), aprobación definitiva por parte de la Comunidad Autónoma de Madrid, publicación en prensa, publicación en boletines oficiales y, finalmente, constitución de la Junta de Compensación (que tiene que aprobar, inicial y definitivamente, sus estatutos y bases). «Ha sido un árduo trabajo —explica Martín Sánchez— que hemos concluido felizmente gracias a una metódica y rigurosa constancia. Es verdad que Fernando Abad y su equipo de gobierno han demostrado una voluntariedad y disponibilidad excepcionales. Pero no es menos cierto que todos los componentes de ALFA 1 nos hemos organizado para adelantarnos diariamente a los acontecimientos y ganar tiempo en los trámites. Hemos trabajado en cadena y a un ritmo vertiginoso. Para que te hagas una idea de lo que esto representa puedo demostrarte que incluso he tenido que realizar funciones propias de un bedel a fin de recoger un documento recién firmado y entregarlo sin demora en el organismo correspondiente para que no se perdiese en balde ni un sólo minuto».

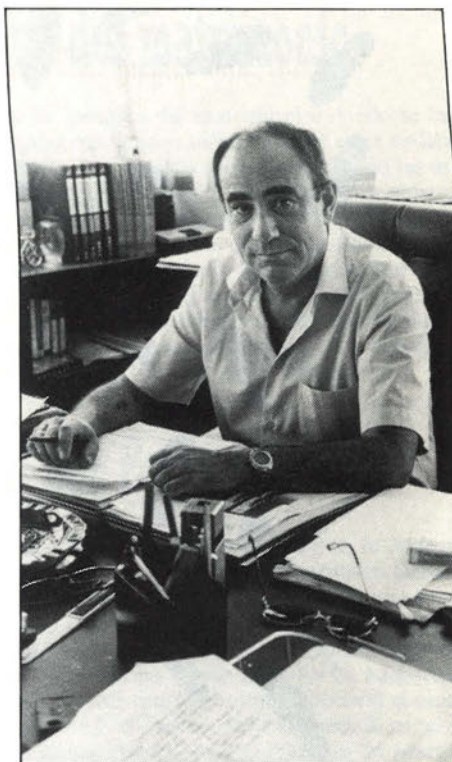
EVITAR LA ESPECULACION

La gestión de compra del suelo se hizo de forma muy rápida con la intención de que ningún «listillo» se enriqueciese gracias a la compra-venta de terrenos. «Hemos conseguido evitar la especulación en el 99% del polígono —explica Daniel Navarro— porque ha sido otra de las principales exigencias que impusimos desde un principio. Y, además, porque todos los industriales que hemos comprado parcelas (ya está vendido el 90% del terreno) somos profesionales del automóvil que únicamente deseamos establecer nuestras industrias en ese maravilloso “escaparate” nacional. Es más: los propietarios comprendieron y asumieron rápidamente el proyecto y accedieron a vender sus terrenos». En este sentido es de justicia destacar la fulminante gestión del equipo ALFA 1 que logró en un tiempo récord la adquisición de los terrenos (sin acudir en ningún caso a la expropiación) y la constitución oficial de la junta del polígono.

ALGO MAS QUE UN SIMPLE POLIGONO

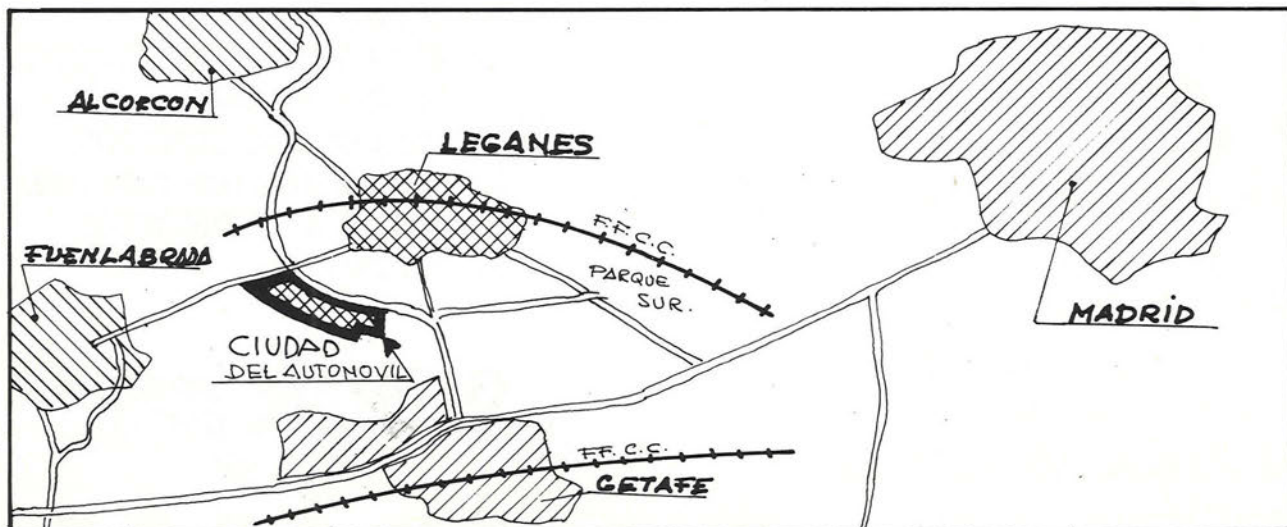
Además de colaborar en el relanzamiento económico e industrial de la zona sur madrileña, la futura «ciudad sobre ruedas» también nace con la vocación de ofrecer al usuario un servicio selecto y esmerado porque las marcas se verán obligadas a «luchar» diariamente entre ellas para atraer los clientes hacia su recinto. Daniel Navarro es plenamente consciente de que «todos los industriales de este polígono tendremos que instalar y ofrecer al usuario equipamientos y servicios de lujo y mejorarlos diariamente para contrarrestar a la competencia. Esto no creará problemas entre nosotros porque es una regla básica de la economía libre de mercado. Además, el proyecto tuvo una maravillosa acogida por todas las primeras marcas del sector y las instalaciones estarán dirigidas por industriales históricos de la zona sur».

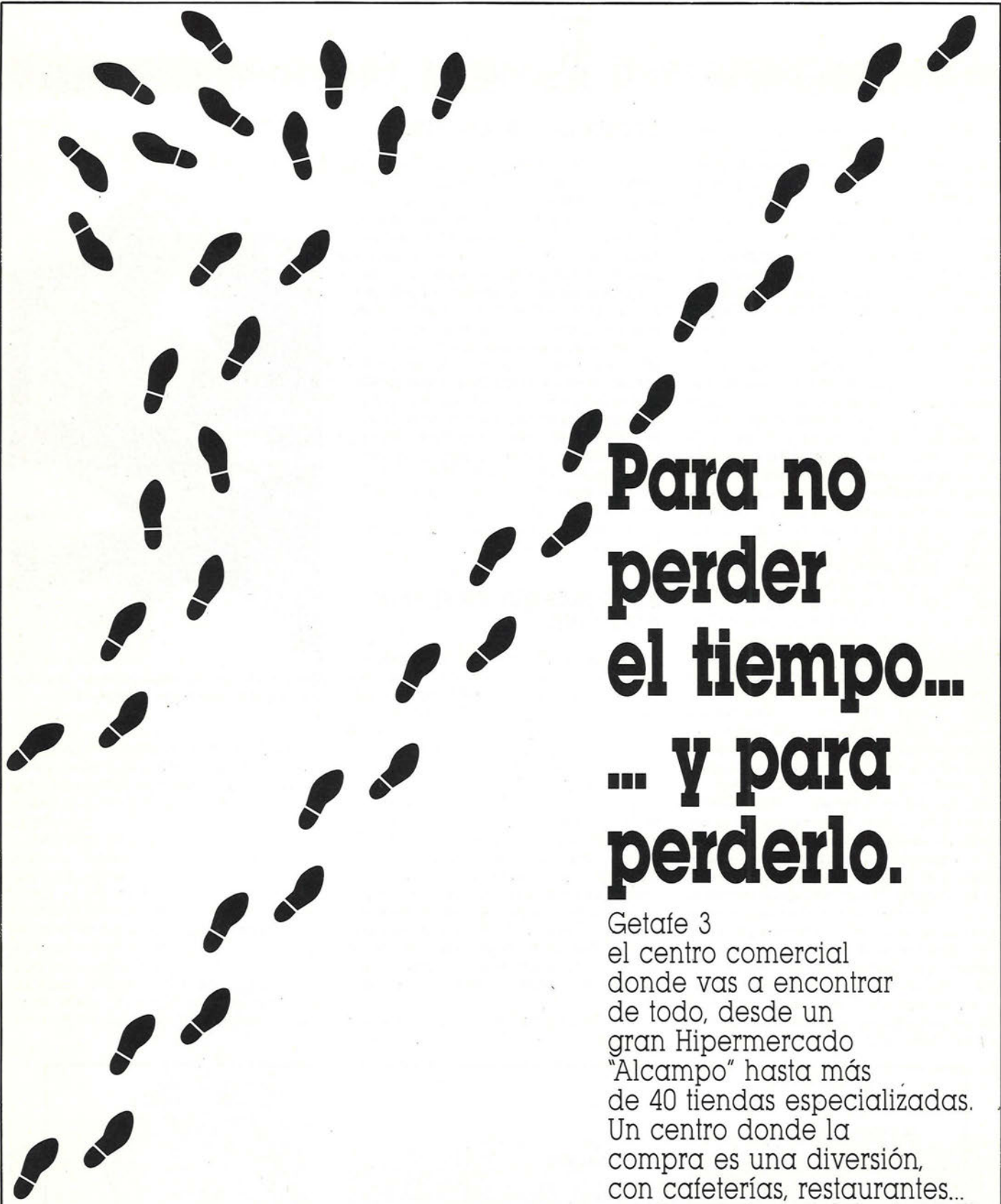
Esta «feria permanente» del automóvil dispondrá de unos 5.000 metros cuadrados



Daniel Navarro ha convertido en realidad un proyecto que parecía imposible.

destinados a servicios complementarios: clínica, farmacia, restaurantes, bancos, financieras, seguros... Además, otra extensión similar —todavía no cuantificada en metros cuadrados— conformará el complejo deportivo y social de la ciudad del automóvil, a la que cualquier persona podrá ir y volver gratuitamente desde los principales núcleos urbanos de la zona sur. Para ello no tendrá más que subirse en alguno de los autobuses privados del polígono para uso exclusivo de clientes y usuarios. Pero, si usted no reúne ninguna de estas dos condiciones, no se preocupe. Súbase sin temor porque, desde ese momento, entrará a formar parte de un selecto club: el de La Ciudad del Automóvil.





**Para no
perder
el tiempo...
... y para
perderlo.**

Getafe 3
el centro comercial
donde vas a encontrar
de todo, desde un
gran Hipermercado
"Alcampo" hasta más
de 40 tiendas especializadas.
Un centro donde la
compra es una diversión,
con cafeterías, restaurantes...
En Getafe 3 no perderás
el tiempo.

GETAFE 3 CENTRO
COMERCIAL
de todo

PARKING DE PROSTITUTAS

Además de sus quesos, sus molinos y sus tulipanes, Holanda ofrece otros aspectos de interés turístico. Paso obligado para los visitantes foráneos es Amsterdam y su barrio Rosso.

Allí las prostitutas ofrecen sus encantos, escasas de ropa, en coquetones escaparatados de amor para el divertimento o escándalo de los turistas. Ahora, las prostitutas de otro municipio holandés han conseguido ejercer su trabajo al abrigo de miradas indiscretas. En Utrecht, las autoridades han construido un miniparking reservado exclusivamente a las veladas amorosas de estas «mujeres públicas» y sus clientes. Se trata de nueve plazas de aparcamiento cerradas por tres lados para que unos y otras puedan rezojar sin problemas. Al parecer, las meretricies del coche estaban viendo dificultado el ejercicio de la profesión más antigua del mundo debido a la falta de solares. Y es que los queños de las superficies donde iban estas mujeres con sus parejas se habían dedicado últimamente a alambrales. Ya lo saben, si este verano piensan hacer turismo por Holanda, al llegar a Utrecht miren bien cuando dejen el coche en un parking (sobre todo de noche), no se vayan a encontrar con una sorpresa... agradable o desagradable según el caso.

MENUDOS CONDUCTORES

¿Quién no ha tenido algún despiste mientras conducía?. Todos los que nos ponemos habitualmente delante de un volante hemos pasado un pequeño o gran susto por mirar a las musarañas, pensar en las batuecas o coger algo de la guantera. Pero lo que le sucedió a dos conductores de la sempiterna Suiza, clama al cielo. El accidente en cuestión se produjo en la Nacional 3, cerca de la localidad de Mels (noroeste de Suiza). El conductor de un camión se quedó dormido al volante y embistió por detrás a un tractor que iba a detenerse en el arcén de la carretera porque la policía le había pillado «in fraganti» leyendo el periódico mientras conducía. El camionero, como es natural, despertó bruscamente de su feliz sueño a consecuencia del choque y el tractorista mandó al garete las noticias para saltar fuera de su vehículo. Afortunadamente, ni uno ni otro sufrieron daño alguno aunque los dos vehículos quedaron prácticamente inutilizados. Los daños materiales causados ascienden a más de diez millones de pesetas. Por su parte, la policía helvética ha entendido la búsqueda de nuevos slogans de tráfico. Por ahora no se deciden a elegir el de «si duermes no conduzcas» o el de «conductor: siempre con una noticia menos».

La mujer es la víctima del matrimonio

Es amplio el repertorio refranero que alude a los peligros del matrimonio. A ello se ha dedicado un estudio sobre los asesinatos conyugales publicados recientemente en la revista estadounidense «American Journal of public Health». Los investigadores, estudiando las estadísticas de crímenes perpetrados en Estados Unidos entre 1.976 y 1.985, han descubierto que el 8% de los asesinatos fueron cometidos en matrimonios. El trabajo refleja que, dentro de este porcentaje, la mujer corre más peligro de morir a manos de su «media costilla». Sin embargo, entre la población negra sucede lo contrario. Es decir, el marido se convierte en cazador cazado y víctima propiciatoria de la fémica con la que se casó. Entre otras curiosidades el informe señala que a mayor diferencia de edad entre los cónyuges el riesgo va en aumento y que en el 71% de los casos los crímenes fueron cometidos con armas de fuego. Para que luego digan que el estado ideal del ser humano es el matrimonio.

Comprar Deuda por Ecología

Los medios de comunicación ofrecen noticias a todas horas relacionadas con la enorme deuda externa que atenaza el futuro de los países latinoamericanos. Los grandes bancos internacionales y los estados con economías más saneadas intentan encontrar alguna solución que no implique el riesgo de perder todo lo invertido en los países más pobres. Entre los primeros —aunque no sea uno de los acreedores— se encuentra Suecia, paraíso soñado del llamado bienestar social. El país de los vikingos y de las rubias gigantes ha adquirido parte de la deuda de Costa Rica a cambio de que este país centroamericano invierta el dinero en conservar su medioambiente, especialmente la repoblación y conservación de su selva tropical. La cantidad invertida por el gobierno sueco, supera los 340 millones de pesetas que se destinarán al parque natural de Guanacaste. Esta primera ayuda podría ampliarse en un futuro próximo a otros países del cono sur americano cuyas economías están «aplastadas» por el pago de los intereses de una deuda externa que no pueden aminorar.

La agresividad está de moda

La violencia está haciendo mella en nuestra sociedad actual, cada vez más competitiva y conflictiva. Prueba de ello son las transformaciones monstruosas que sufrimos los humanos cuando nos ponemos al volante de nuestro coche, las hordas bárbaras que asolan los campos de fútbol y otros casos aislados que aún logran sorprendernos. El siguiente caso ocurrió en la localidad navarra de San Adrián, a mediados de junio. Un vecino encañonó con un arma al empleado de la caja de ahorros municipal al negarse éste a realizar un trámite bancario en su cuenta porque estaba bloqueada. Ante la negativa, el vecino demostró que no se andaba con amenazas y disparó contra el atónito empleado. Dejando al agredido con quemaduras en un brazo, el violento cliente salió de las dependencias bancarias como «perico por su casa». Después, al darse cuenta de lo que había hecho —en su conversión de pacífico ciudadano a truculento mister Hide—, él mismo se encargó de ponerse en manos de la Guardia Civil.



Cervecería El Romero LA CASA DE LAS MIGAS

ESPECIALIDAD EN JAMONES

COPAS DE HELADOS. ELABORACION PROPIA

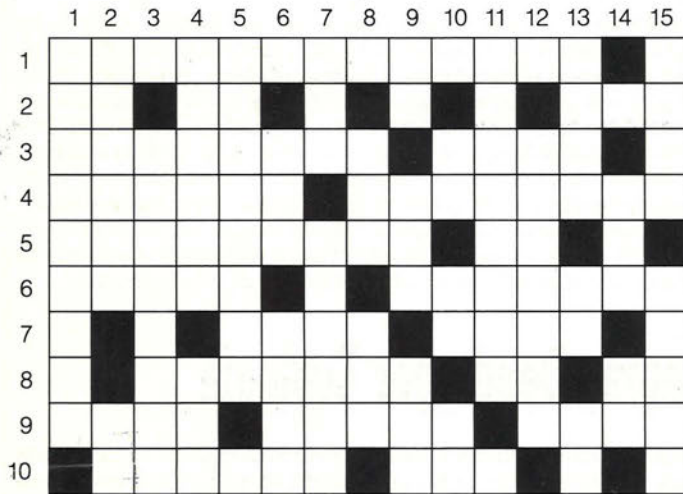
COPA DE LA CASA:

NUECES CANTONESAS CON NATA

PRUEBE NUESTROS «ROMERITOS»

C/. Madrid, 109
Teléf. 682 42 84
Getafe

CRUCIGRAMA



SOPA DE LETRAS

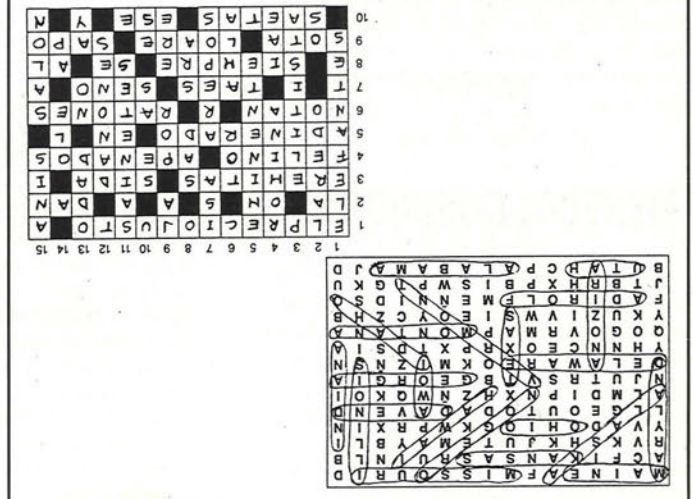


HORIZONTALES: 1: Famoso programa concurso de RTVE. Vocal. 2: Artículo femenino. Símbolo del Molibdeno. Consonante. Vocal. La misma. Entregan. 3: Ermitaño, plural. Enfermedad contagiosa actual. Vocal. 4: Perteneciente al gato. Afligidos. 5: Persona de mucho dinero. Preposición. 50. 6: Perciben, advierten. Consonante. Roedores. 7: Matricula española. 1. Marca de coche, al revés. Sabrina los tiene asegurados, en singular. Vocal. 8: Aparece en casi todos los coches de alquiler. Adverbio de tiempo. Conozco. Contracción. 9: La de bastos, por ejemplo. Alabaré. Anfibio muy feo que siempre está en las charcas. 10: Muy populares en la Semana Santa de Andalucía. Demostrativo. Vigésima octava letra del Abecedario. Consonante.

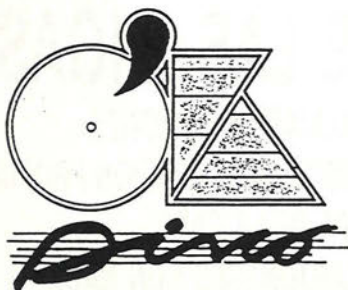
VERTICALES: 1: El más grande de los animales terrestres. 2: Ciudad de los Estados Unidos que tiene el mismo nombre que un pueblo de Santander. Preposición, al revés. 3: Símbolo del Fósforo. Son pocos pero buenos. 4: Nombre de cantante femenina de un famoso dúo. Tres vocales. 5: Sobresale de la media. Consonante. 6: 100. Thor. La de los buenos va al cielo y la de los malos, ya se sabe, al infierno, al revés. 7: Canción canaria. Cazo para servir la sopa. 8: Símbolo del Oxígeno. Triste, en inglés. Abreviatura de SEÑORA. 9: Carcajada. Preposición. Terminación de verbo. 10: Última vocal. Conozco. Campeón. Existe. 11: Pieza dramática jocosa de carácter popular, plural. Vocal. 12: Consonante. Marca de Yogurt, plural. 13: Instrumento o pequeño cubo que se emplea para muchos juegos de mesa, al revés. Negación. Exclamación de dolor. 14: Vocal. Exclamación andaluza. Antiguas siglas de un partido político. 15: Planas de flores blancas y sabor aromático. Sala principal de una casa.

Busca 22 estados de los EE.UU. Pueden leerse en cualquier dirección (derecha, izquierda, horizontal, vertical y diagonal) pero siempre en línea recta.

SOLUCIONES



LA MAYOR DISCO-TERRAZA DE MADRID...



Y LA MAYOR DISCO-PISCINA DE EUROPA. DOS AMBIENTES SELECTOS PARA QUE ELIJAS A TU GUSTO.

Abierto todos los días desde las 9 de la noche

CARRETERA DE ANDALUCIA, Km. 16 ¡¡EL Km. DE ORO!!

ACTUACIONES EN DIRECTO Y FIESTAS ESPECIALES



C/. Arboleda, 22
Teléf.: 682 55 29 28901 GETAFE (Madrid)



ENA TELECOMUNICACIONES, S.A.

Carretera de Andalucía, Km. 12,500
(Polígono Industrial ADARO)
Teléfonos: 682 85 94 - 682 85 11
Telex: 22123 TLCON Fax: 681 53 94
28906 GETAFE (Madrid)



FABRICACION PROPIA

Telefonía Selectiva

- Puestos de mando para regularización de tráfico ferroviario.
- Sistemas telefónicos en B.F. para oleoductos, gaseoductos y transporte de fluidos en general.
- Centros de conmutación en baja frecuencia.
- Teléfonos de intemperie.

Centros de Telecomunicación

- Consola de control de tráfico aéreo (Civil y militar).
- Sistemas de telecomunicación para aeropuertos.
- Sistemas de ayuda a la navegación.
- Centros meteorológicos.

Material de Empalme y Conexión

- Repartidores de cables.
- Cajas terminales para exteriores.
- Manguitos de empalme para cables urbanos.
- Regletas de conexión con dispositivo de corte y prueba.
- Regletas de conexión rápida sin soldadura ni «rapinado».
- Cabezas de cable.
- Bobinas pupin.
- Armarios de subrepartición.
- Regletas de corte y prueba con protección.

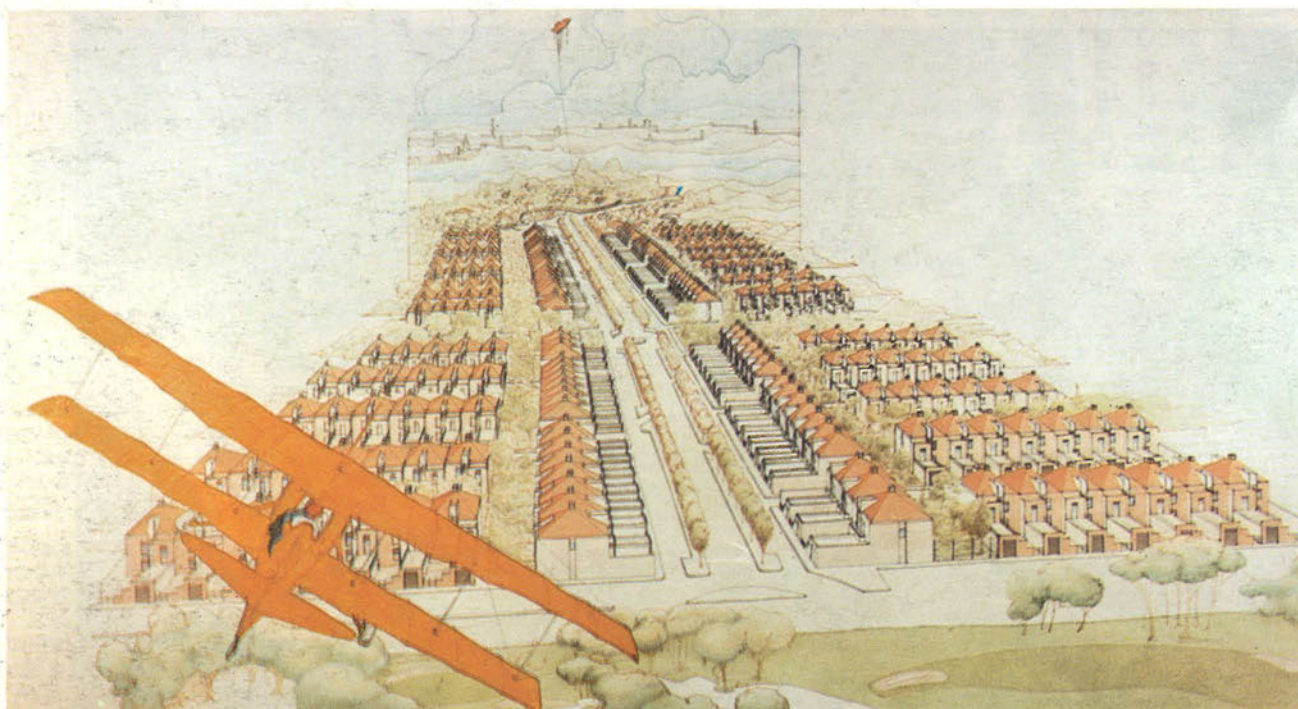
URBANIZACION



LADERAS

DEL SECTOR 3

La solución perfecta



La urbanización «LADERAS DEL SECTOR 3» es hoy una realidad en Getafe. Casi **650 familias** han elegido disfrutar de una vivienda unifamiliar en la mejor zona de Getafe.

Viviendas de calidad y a su medida, con grandes zonas verdes comunes, piscinas, pistas de tenis y un gran campo de prácticas de golf.

Todas estas ventajas y muchas más están también a su alcance.

Infórmese de las condiciones.

SE ADMITEN SOCIOS PARA LA 2.^a FASE
*** 333 NUEVAS VIVIENDAS ***

INFORMACION EN LOS PISOS PILOTOS, EN LOS TELEFONOS
696 60 80 y 682 35 74 y en

COOPERATIVA
ACROPOLIS
C/. Madrid, 56 - 1.º-1
Teléf. 696 60 80
28902 GETAFE

BAMI
SOCIEDAD ANONIMA
INMOBILIARIA
DE CONSTRUCCIONES
Y TERRENOS

Información:
Centro Comercial Getafe 3
Avda. Juan Carlos I
Sector 3. Getafe (Madrid)

COOPERATIVA 2001
DEL SECTOR 3
C/. Berpes, 1
Teléf. 682 35 74
28905 GETAFE