

30 Ptas.

EL PROGRESO DE GETAFE

**REPORTAJE:
LA SANIDAD LOCAL A EXAMEN**

CASA: PASAJE AL FUTURO



EL ALCOHOL, ESA DROGA PERMITIDA

**Entre nosotros:
CESAR NAVARRO**

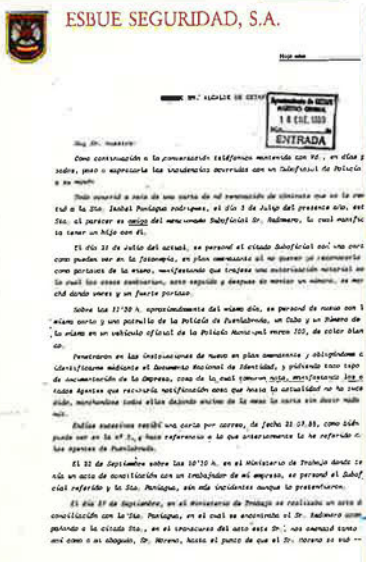
LAS OBRAS INTERMINABLES

**DEPORTES:
PRIMERA ENTREVISTA CON ALFREDO**

**CULTURA: LLEGARON
LOS MAS DESEADOS**



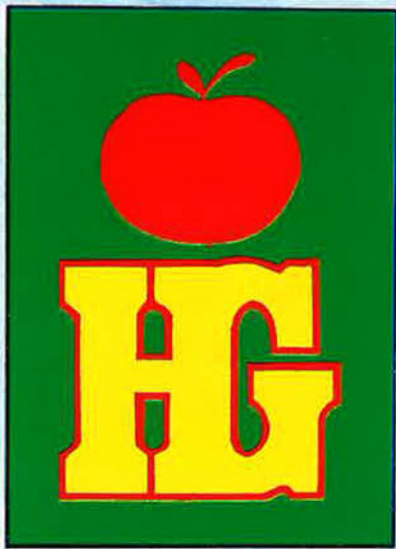
ESBUE SEGURIDAD, S.A.



EXCLUSIVA

CASO REDOMERO: Tenemos los documentos

SEGUNDA EPOCA/N.º 11/FEBRERO 1989



Hiper Getafe

C/. Madrid, 117 Getafe ☎ 695 68 64

Croissantería - Boutique - Deportes Cafetería - Restaurante

APARCAMIENTO GRATUITO EN 1.^{er} SOTANO

Nuestro objetivo:
Una compra agradable
con los precios de Hiper Getafe.

**rompemos
todos los moldes
de precios**

¡VEN A COMPROBARLO!

Además

5 EDITORIAL

8 GETAFE

- Las obras interminables
- Leguina apoya el aeropuerto

11 BARRIOS

El Bercial

15 LEGANES

- Carnavales
- El CDS rompe aguas

25 CULTURA

- Getafe
- Madrid en un lienzo

28 DEPORTES

- Primera entrevista con Alfredo tras su fichaje
- Caturla escribe sobre Alfredo
- El Tintoretto

34 PASATIEMPOS

12 «Caso Redomero»

Un agente de la policía municipal de Getafe ha sido denunciado por supuestas amenazas y coacciones por parte de una empresa de seguridad de Fuenlabrada.

El asunto quiere ser atajado por los responsables municipales que, al parecer, tienen mucho que decir sobre este hombre, José Angel Redomero Costero; quien, desde hace años, lleva sobre sus espaldas un rosario de denuncias y protestas.

El Progreso de Getafe ha conseguido los documentos que existen sobre este caso, que puede hacer tambalear más de un cimiento.



7 Entre nosotros CESAR NAVARRO



33 El alcohol nos mata

Legalizado, permitido e, incluso, publicitado. Las bebidas alcohólicas, en cualquiera de sus variedades, son un negocio del que también se beneficia la Hacienda Pública. Sin embargo, no deja de ser una droga mortal sobre la que no se ejerce ningún tipo de control.

31 Jaque a De Miguel

Las próximas elecciones a la presidencia del Getafe Club de Fútbol, así como la figura de su actual y polémico presidente, Antonio De Miguel, son analizadas en nuestras páginas deportivas por Alfredo Duro, avezado periodista deportivo que se incorpora desde hoy a **El Progreso de Getafe**.

18 Sanidad local

La sanidad en municipios como el nuestro sigue considerándose una «asignatura pendiente». Los ambulatorios y las interminables obras que preceden a nuestros hospitales marcan el ritmo de una política sanitaria insuficiente.

La zona sur ha sido, hasta la fecha, la menos favorecida; hecho del que han tomado ya buena nota los rectores de la sanidad provincial. Las opiniones y datos sobre este tema configuran el eje del reportaje que les ofrecemos en páginas centrales.

20 C.A.S.A. abre una ventana

El Plan Estratégico de Viabilidad de Construcciones Aeronáuticas, S.A., firmado recientemente entre el comité intercentros y la dirección, abre nuevas expectativas para esta compañía española que pretende competir en el sector aeroespacial a escala mundial.

El reto ya está lanzado: C.A.S.A. ha de lograr, con el apoyo de todas las partes, relanzar su gestión y productividad. En la factoría getafeña, más de cuatro mil trabajadores han apostado por el futuro de esta empresa de gran solera.

El Progreso de Getafe no se hace responsable ni comparte, necesariamente, las opiniones y declaraciones vertidas en los artículos de sus colaboradores.

EDITA: Asociación Cultural Vivir en Getafe • **DIRECTORA:** Laura España Guisolphé • **COLABORADORES:** Nico Méndez, Ana Roldán, Arturo de la Cruz, Raúl Gamonal y Alfredo Duro • **SALUD:** Dr. Patricio Brochet • **DIRECTOR DE PUBLICIDAD:** Carlos Bernal • **FOTOGRAFIA:** Pablo Cabellos • **DISEÑO, MAQUETACION Y DISTRIBUCION:** Departamento propio • **IMPRESION:** Gráficas Getafe • **DEPOSITO LEGAL:** M. 2.640-1988 • **TIRADA:** 7.000 ejemplares.

SUGERENCIAS

Ha sido para mí una grata sorpresa comprobar que, de nuevo, vuelve a salir a la calle **El Progreso de Getafe**. No tenía ni idea de que volviese a imprimirse salvo cuando, al ir a un quiosco, lo vi colgado al lado de otras revistas. Está claro que la revista ha iniciado una nueva etapa y para mejorar notablemente. Ahora da gusto ojearla, leerla e, incluso, pararse a contemplar la publicidad, ya que son anuncios vistosos. Ya sé que es el primer número de la nueva etapa pero, aún así, me gustaría dejar constancia de dos simples sugerencias que doy por seguro que el nuevo equipo de la revista estudiarán detenidamente. La primera es sobre la presencia de la revista en los quioscos. Yo no sé si ha sido fallo de los quiosqueros, pero lo cierto es que apenas se ve. Es más, cuando me dijeron que había vuelto a salir **El Progreso de Getafe**, fui al primer quiosco a comprarlo, y ni siquiera lo tenía colgado, como hacen con otras revistas (si no está a la vista, nadie lo comprará). La segunda sugerencia es que los redactores se dediquen a buscar reportajes sobre cosas de nuestro pueblo que, en definitiva, es lo que más nos interesa a los lectores. Por lo demás —de momento— la revista tiene unos contenidos interesantes y, sobre todo, bien tratados.

Alicia Prado Jiménez

Las cartas dirigidas a esta sección deben ser lo más breve posible para que podamos publicar el máximo número de ellas. Sugerimos un máximo de 25 a 30 líneas de 60 pulsaciones cada una.

La dirección de **EL PROGRESO DE GETAFE** se reserva el derecho de condensarlas o recortarlas en función del número de cartas recibidas o de una excesiva extensión de las mismas. Las cartas han de enviarse a la calle Madrid, 12, 2.º C, a nombre de esta revista.

VUELVA USTED MAÑANA...

Me dirijo a ustedes, y ya lo he hecho en otras publicaciones, para expresar mi indignación ante la desidia y el «pasotismo» de algunos funcionarios de la Administración Pública. Hablo además, no sólo por mí, sino también por otros muchos vecinos, que a diario hacemos cola en la oficina del INEM para lograr ser atendidos y, en el mejor de los casos, para hallar una correcta explicación (que en la mayoría de los casos no se da) para evitar tener que volver a la oficina del paro, al día siguiente o al otro. Me encantaría que algún responsable de esta administración pudiera leer mi queja, porque seguro que sino se solucionaba, por lo mejor irían mejor las cosas.

Es increíble que uno tenga que guardar una hora de cola o más para que luego le digan que ha de volver, porque le falta uno u otro papel. Y eso no es lo peor, ya que si te lo indican correctamente, eso que has ganado, pero sino, sucede lo que sucede mayormente: te lo dicen mal y tienes que apechugar con más tiempo perdido y el cabreo lógico de la persona o personas que dependen de ti. Porque no se crean que sólo los parados de este pueblo son jóvenes, también tenemos problemas las madres de familia o padres de familia.

Sólo espero que las cosas puedan mejorar, porque es muy triste que en pleno siglo veinte tengamos que recordar aquella frase de «vuelva usted mañana», definiendo al funcionario español.

Clara García Abad

¿QUE PASA CON LA LIMPIEZA?

Como cualquier vecino de este pueblo me gustaría pasear por mis calles y disfrutar de los pocos espacios que tiene. Hay que reconocer lo mucho que ha cambiado Getafe en los últimos cinco años, pero también se han de decir las cosas que no se hacen bien. Me parece muy bien que el Ayuntamiento de Getafe destine dinero para contratar a gente desempleada para diversos menesteres, pero que se note... Lo digo, y me van a dar la razón más de uno, porque en los últimos tiempos ciertas zonas (sobre todo el centro de la población), permanecen más sucias de lo normal: papeles, desperdicios, etc. ¿Quién es el responsable? Está claro que el Ayuntamiento no tiene la culpa, pero los vecinos tampoco tenemos la culpa de que la gente sucia e incivilizada se dedique a ensuciar una ciudad en la que todos vivimos.

No sé qué soluciones buscará el Ayuntamiento o el P.S.O.E., en este caso responsable de los avatares de este pueblo, pero una cosa tengo clara, y es que si todos pagamos, debemos exigir, como mínimo que no nos ensucien más las calles y plazas de Getafe. Gracias.

Fernando Cifuentes

FELICITACIONES

Felicidades por la nueva etapa que, al parecer, ha emprendido este periódico, a pesar de haber pasado a revista, lo cual es de agradecer, para poder leerla cómodamente. No soy un lector habitual de **El Progreso**, aunque me intereso por las revistas locales, pues me gusta informarme de lo que ocurre.

Alfredo Esteban Ruiz



Restaurante EL NORTE

Cervecería-Marisquería

C/. Madrid, 20
Teléf.: 695 70 23

GETAFE
(Madrid)

LA VIVIENDA, UN ESCANDALO

¿A quién he de dirigirme para reivindicar, creo que con justicia, una casa en la que poder vivir sin que para ello tenga que sangrarme el banco y las letras todos los finales de mes?

El que quiera un coche que apechugue, y otros lujos también... pero que los jóvenes que queremos labrarnos un futuro (y no tan jóvenes) tengamos que hipotecarnos para poder acceder a una casa digna (que lo reconoce la Constitución), me parece un atropello y una injusticia...

Vamos, que sólo hay que darse un paseo por nuestras calles para ver cómo la construcción se pone las botas y los edificios crecen como churros. Es una realidad que nadie puede ocultar. Pero, los que no podemos acceder a esos pisos (12 y 14 millones), ¿qué hacemos? Esperar a que el Ayuntamiento construya más viviendas sociales. Eso sí: una vez que las hace tienes que ponerte a la cola, y sino eres conocido o espabilado, te quedas sin casa. Creo que esto no es ser pesimista, sino decir la verdad de lo que sucede, que a más de uno tendría que avergonzarle.

Nadie tiene la culpa de no ser Miguel Boyer o Julio Iglesias, pero ni tanto, ni tan calvo, que lo menos que pueden hacer los dirigentes de este pueblo es conseguir que no se pongan las viviendas a un precio imposible. Ninguno de los municipios de los alrededores, lo sé porque trabajo el Leganés, tiene los precios de Getafe.

A ver si se tome buena nota de este dato, ya que parece que nuestro pueblo sólo tiene problemas que solucionar cuando vienen las elecciones.

Julio Ayala

Lecciones para todos

Un policía municipal problemático, un concejal de Seguridad temporalmente «desaparecido» y una empresa de seguridad supuestamente amenazada son los protagonistas de excepción del escándalo que ha sacudido —y sacudirá muchos días más— nuestro municipio. Hasta el momento, la «movida» no ha hecho más que comenzar ya que, oficialmente al menos, tan sólo se conocen muy pocas piezas de un «rompecabezas» que, cuando se complete, removerá parte de un pasado sobre el que conocidos personajes de Getafe tienen mucho que contar.

Por ahora, la pieza principal es la denuncia registrada el pasado mes de enero en el ayuntamiento sobre las actividades, supuestamente ilegales y bochornosas, del suboficial J.A. Redomero, quien parece haberse tomado la Justicia por su cuenta. Los denunciantes afirman constantemente que disponen de pruebas contundentes y testigos firmes que corroboran el comportamiento de este agente policial, quien habría utilizado a su compañera sentimental para, supuestamente, amenazar y chantajear a ESBUE SEGURIDAD, S.A. A pesar de haber tenido acceso a documentos comprometedores de esta «turbulenta historia», **El Progreso de Getafe**, de momento, únicamente puede comprometerse a mantener el principio jurídico que reza: «**toda persona es inocente mientras no se demuestre lo contrario**»; pero sin olvidar nuestro derecho y obligación a informar.

Nada más conocerse la noticia, la gravedad de la denuncia hizo saltar todas las alarmas de la casa consistorial getafense. Pero, tras 24 horas de silencio oficial, el alcalde comparecía en rueda de prensa abierta a todos los medios de comunicación. Es de justicia agradecer la rápida y contundente actuación del equipo de gobierno que preside **Pedro Castro**, quien no dudó en «**dar la cara**» ante un tema tan «**peligudo**». Lo cortés no quita lo valiente... A resaltar también la notable ausencia del responsable político de la Policía Municipal durante la rueda de prensa. En esos momentos, al parecer, se hallaba atendiendo «**otros asuntos de importancia**». Es decir: estaba resolviendo otro asunto más gordo o, de lo contrario, estuvo «**escurriendo el bulto**» de una forma escandalosa.

Durante la rueda de prensa, Pedro Castro desveló que la primera medida adoptada fue la apertura de un expediente y la separación temporal del Cuerpo del sargento Redomero, mientras no se haga la luz sobre el caso. Una medida que está siendo criticada por los ediles de la oposición porque, en su opinión, el alcalde se ha precipitado y no dispone de pruebas como para actuar de forma tan drástica. Es una acusación tan pobre como ingenua. A lo peor, los ediles de la oposición son partidarios de mantener en su puesto a un «**servidor de la Ley**» que ha sido acusado judicialmente de utilizar su cargo y su uniforme —pagados con el dinero de todos nosotros— para acometer supuestas actuaciones propias de auténticos «**maleantes**».

Criticar por criticar es un arma de doble filo que políticamente, es signo inequívoco de pobreza. Hace falta, señores de la oposición municipal, ser más serios y, sobre todo, ejercer el derecho de crítica de forma constructiva y con alternativas. Y eso, exactamente eso, es lo que debían haber hecho hace dos años. Justo cuando varias copias de un informe sobre presuntas actitudes y actuaciones irregulares del sargento Redomero fueron enviadas a cada uno de los grupos políticos municipales. Era un informe oficial del 22 páginas sobre el que nadie quiso hablar y, mucho menos, estudiar para buscar soluciones. Ahora, más de uno lo ha tenido que buscar para, una vez despolvado, poder «**criticar por criticar**». Está claro que, en mayor o menor medida, todos los grupos políticos de nuestro municipio conocían no sólo el informe sobre Redomero, sino también los numerosos expedientes que se le incoaron, sus salidas de tono, sus actitudes prepotentes e, incluso, los altercados personales y callejeros que tuvieron que ser solventados judicialmente. Y, por supuesto, la persona que mejor debía conocer estos «**asuntillos**» es, precisamente, el concejal de Seguridad, quien «**desapareció**» el mismo día en que debía haber protagonizado la rueda de prensa sobre el «**affaire**» Redomero. Si «**aparece**» habría que recordarle al concejal delegado de Seguridad que ha de asumir enteramente sus responsabilidades.



GARCIA, S.L.
CONSTRUCCIONES Y PROMOCIONES
 PROYECTOS Y OBRAS

VENTA DE PISOS Y LOCALES

- CONSTRUCCION INDUSTRIAL
- RESTAURACION DE EDIFICIOS
- ESTUDIO DE INSTALACIONES
- GESTIONES INMOBILIARIAS

OFICINAS
 Calle Madrid, 65. 1.º
 GETAFE
 Tels. 695 58 59 - 695 08 56

Handwritten calculations on a notebook:
 1497 218
 20342 218
 8445 218
 \$3280

BODEGAS DIAZ
 «La Bodeguilla»

ESPECIALIDAD EN
 MARISCOS FRESCOS

C/. MADRID, 106

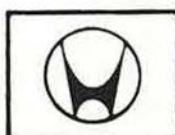
TSETENTA

C/. Pizarro, 6
 Teléfono 682 73 39
 GETAFE

Mecanización de empresas
 Informática y máquinas de oficina
 Reparación y venta
 Consumibles y software



NISSAN



EBRO

SAN MARCOS MOTOR, S.A.

POLIGONO INDUSTRIAL «SAN MARCOS»
 CALLE E - PARCELAS B, 5 Y 6

TELEF. 682 42 62
 28906 GETAFE (MADRID)

Parábola de un cambio social

La plaza del General Palacios era, y lo es hoy todavía, el corazón de Gatafe. En torno a ella se sentía el palpar rítmico y pausado de su actividad agraria y, poco a poco, el de un creciente movimiento industrial que terminó acelerando su pulso.

En su centro había una bella fuente que representaba una alegoría de la libertad, de la que manaba continuamente por sus tres caños un agua clara y fresca. Alrededor de ella había, durante casi todas las horas del día, grupos de mujeres con sus cántaros que, una vez llenos, transportaban a sus domicilios. El turno y la espera propiciaban conversaciones y, en ocasiones, gritos y disgustos. Cuando el agua no era recogida por los cántaros corría libremente sobre una taza de hierro y era conducida por un tubo a un pilón de gruesa piedra caliza blanca y de un tacto suave como el alabastro.

En un pilón abrevaban los hombres a sus caballerías a la ida o al regreso de sus labores del campo. La umbría de unas acacias y unas barras de hierro fijadas al suelo, donde las bestias amarradas esperaban el regreso de sus amos ocupados en beber a su vez, líquidos menos ecológicos en las vecinas tabernas de la «Bieldera» o del «Pulga», completaban el cuadro que, durante muchos años, fue la imagen más genuina y representativa de Gatafe.

Con una música de fondo, se oía durante casi todo el día el rítmico sonar del yunque y el martillo, que partía de la herrería de Don Amalio, el veterinario, en la esquina de la calle Juan Tolo (hoy Ramón y Cajal). Allí el señor Manuel, el herrador, forjaba sin descanso las herraduras sacando de la fragua el hierro candente y dando la forma con el martillo, que manejaba con una energía insospechada en su cuerpo flaco. Este escenario duró mucho tiempo y marcó el ritmo de muchas vidas.

Pero, este Gatafe quieto y agrario, que es el referente de mi infancia y adolescencia, habría de sucumbir ante un cambio social drástico y definitivo que cambiaría también la faz de toda la sociedad española. Este cambio, por su brusquedad y por su rapidez, tuvo sus víctimas: arruinó familias, marginó a personas y desorientó conciencias. Son muchas las historias de tragedias personales que recuerdo de aquella época que tan interesante sería historiar... Hay, sin embargo, una anécdota que pudiera simbolizar a todas y que, en el recuerdo, tiene para mí valor de una parábola.

A principio de los años 40 se estableció en Gatafe una honrada familia procedente de las montañas cántabras. Su industria consistía en la explotación de una vaquería y en la venta de la leche que producía. Eran y son todavía, varios hermanos que, por su laboriosi-



«El Gatafe quieto y agrario de mi infancia ha sucumbido ante un cambio social drástico y definitivo.»

dad y trato respetuoso y educado, merecieron pronto el aprecio de toda la población. El hermano mayor y jefe natural de la familia era conocido por su fuerza física. En los fríos inviernos getafenses era característica su indumentaria y actitud. Arremangada la camisa sobre sus fuertes bíceps y abierta la pechera, cogía la pesada cántara con un solo brazo y la alzaba sobre su hombro como si fuera una pluma. Había ganado campeonatos de boxeo y eso le aureolaba a los ojos de las adolescentes de mi edad. Era afable y solía saludar alzando el brazo hasta la vertical con un gesto olímpico.

Los años pasaban y el pueblo iba creciendo. Los descampados y solares se iban poblando de casas. Poco a poco la vaquería fue quedando dentro de la población y se fue haciendo necesario su traslado. Finalmente, la

familia adquirió unos terrenos en las proximidades del Cerro de los Angeles y adecuó allí las instalaciones necesarias para alojar a sus vacas y desarrollar su industria.

El traslado se hizo en un espléndido día de primavera. Los campos verdes, las amapolas y el sol radiante infundían animación y alegría.

Las vacas desfilaban por las últimas calles del pueblo arreadas por los hermanos. Habían estado largo tiempo estabuladas y se movían con lentitud y torpeza.

Había entre ellas una vaca joven que fue comprada algún tiempo atrás, en las montañas de Reinosa y tenía esos ojos grandes, pensativos y enigmáticos que hacen comprender el porqué los indios consideran a los animales sagrados.

Se acababan las casas de Gatafe y la recua entraba ya en el campo abierto. De pronto una inmensa sensación de luz, de espacio de aire, de libertad entró por los ojos de la vaca joven que se lanzó en loca carrera mugiendo y dando saltos inverosímiles. Nada pudo detenerla. Fueron vanos los esfuerzos de los hombres para reducirla y cayó, por fin, moribunda con las vértebras rotas. Tuvieron que matarla para carne. Fue «la vida es sueño de una vaca».

Desde entonces creo que el campo, los trigales, las amapolas y las primaveras estuvieron menos presentes en la vida de Gatafe. Las antiguas casas de labranza de anchos portales fueron sustituidas por bloques de casas con habitaciones angostas de delgadas paredes. Sobre los antiguos trigales hay polígonos industriales, vertederos y fábricas.

Tal vez tengan razón los indios y la vaca sea un animal sagrado y, a veces, profético.

PERSONAL E INTRANSFERIBLE

César Navarro de Francisco, 56 años, casado y sin hijos. Reside en Gatafe, ciudad que le vio nacer un 31 de julio de 1932.

Su trayectoria profesional y humana es de sobre conocida no sólo en nuestra localidad, sino también en Madrid y fuera de España.

Médico especialista en psiquiatría, medicina legal y del trabajo. Ha sido Director del Instituto Nacional de Medicina y Seguridad en el Trabajo, Subdirector General de Relaciones Internacionales del Ministerio de Sanidad y Consumo, profesor de la Universidad Complutense, profesor encargado de Cátedra en Santander (Medicina Legal) y presidente del Ateneo de Madrid.

Entre las distinciones recibidas destacan la medalla de Águila Azteca (otorgada por el presidente de México) y Académico de la Real Academia de Medicina de Euskadi.

Actualmente trabaja en el Centro de Salud de Las Margaritas.

CESAR NAVARRO
Getafense del año 1985

La historia interminable

Un paseo por las calles de Getafe nos devuelve la confianza en que los niveles de paro descenden, puesto que las innumerables obras conviven con los vecinos como si se tratase de algo consustancial.

No cabe duda que el urbanismo es una parte esencial en la vida de cualquier comunidad. Pero el retraso, la excesiva prolongación, las «chapuzas» y las paralizaciones de obras motivan el lógico «cambio» de sus habitantes.

El máximo exponente de «rapidez y eficacia» en los trabajos de obras le corresponde por merecimientos al Hospital de Getafe que, tras ocho años de cambios en los proyectos, presupuestos y modificaciones, espera abrir sus puertas para 1990 (?).

Ejemplos de obras interminables son la torre de la Iglesia de la Magdalena, donde los andamios ya parecen algo propio de la iglesia, y la plaza de Tirso de Molina, cuyo estado es lamentable. Los vecinos de La Alhóndiga están pagando las consecuencias de un largo contencioso sobre la titularidad de la plaza que, por fin, se ha fallado a favor del Ayuntamiento.

Mayor es el ansia de cultura y, siendo la capital del sur y de la cultura, qué mejor labor que tener una universidad en



«Panorama» de la plaza Tirso de Molina, cuyas obras aún siguen paralizadas.

obras para mantener la ilusión y la «miel en los labios» de que entrará en funcionamiento este año. Esto no significa que la gente no crea en las promesas de sus gobernantes, sino que el escepticismo viene provocado por la experiencia.

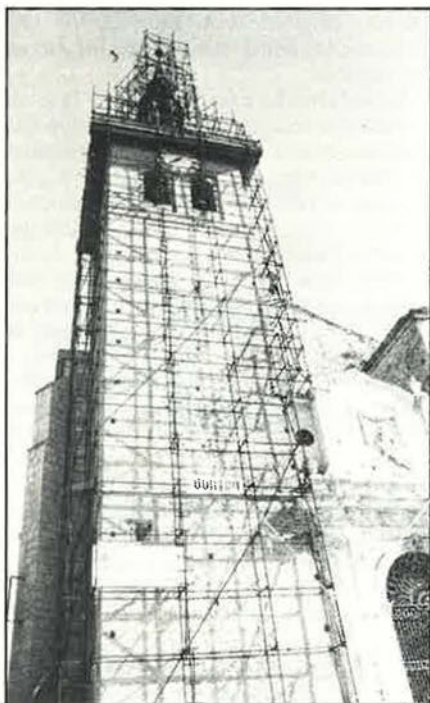
Pero, todo no va a darse en la superficie, también conviene realizar obras subterráneas. En ese terreno dominan los aparcamientos subterráneos (con la construcción de seis), los eternos colectores y el tendido eléctrico.

Para que la cuestión tenga mayor resonancia, nada mejor que la inminente peatonalización de la calle Madrid. Esta zona cuenta con el mayor número de transeúntes, lo que provocará largos temas de conversación, hasta que todos demos un respiro y veamos la calle Madrid peatonal. Hasta entonces, a sufrir.

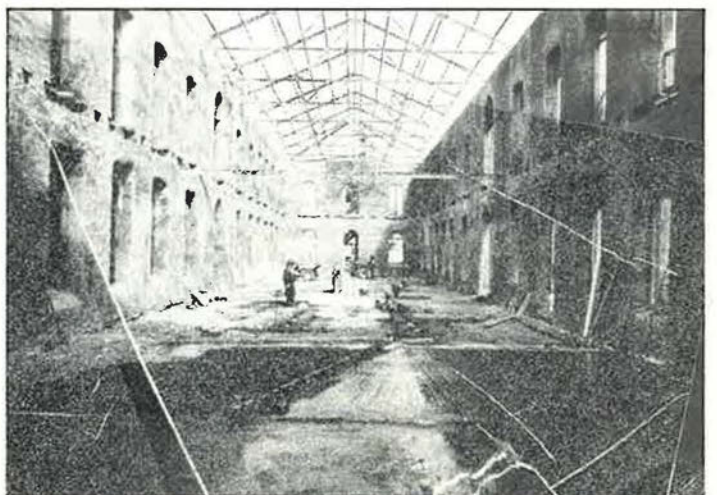
No obstante, hay que mirar hacia el futuro. Por ello, se habla y se comenta que Getafe podría tener un aeropuerto civil, un parque de atracciones, un campo de golf, una piscina cubierta, nuevas comunicaciones, nuevas viviendas y menos semáforos.

En suma, los problemas de Getafe, urbanísticamente hablando, son muchos. Pero, poco a poco (dicen), que se van solucionando, en aras de una más sana convivencia. Otros dirán que «quien algo quiere, algo le cuesta». Algunos opinan que «del dicho al hecho hay mucho trecho». Y de todos es conocido que aún sabiendo lo necesarias que son las obras, nadie duda que su realización suele ser un sufrimiento.

ARTURO DE LA CRUZ



A la izquierda. Remodelación de la Iglesia de la Magdalena.



A la derecha. Aspecto parcial del estado actual de las obras de la Universidad de Getafe.

Joaquín Leguina defendió el futuro aeropuerto civil

El presidente regional madrileño, Joaquín Leguina, respaldó el pasado 16 de enero en Valdemoro las declaraciones realizadas por Pedro Castro, alcalde de Getafe, sobre la viabilidad del futuro aeropuerto civil de nuestro municipio (ver **El Progreso** n.º 10) zanjando, de esa forma, la polémica surgida durante esos días entre el consejero de Política Territorial, Eduardo Mangada, y el responsable geta-

fense en referencia a la posible conversión de la base militar de la localidad.

Joaquín Leguina confirmó a **El Progreso** que «...habrá aeropuerto en Getafe».

Para el presidente autonómico, «las instalaciones del futuro aeropuerto son una pieza clave dentro del plan estratégico previsto para esta zona de la región». Asimismo, Leguina señaló desconocer la polémica surgida en esas fechas entre Eduardo

Mangada y Pedro Castro. El detonante o la «chispa» que calentó los ánimos de ambos —roces a los que ya nos tienen acostumbrados estos dos políticos— no fueron otras que las declaraciones de Castro sobre el estudio de viabilidad del aeropuerto militar getafense y su transformación en civil.

Tras conocerlas, Mangada calificó al alcalde de «**imprudente**», negando asimismo la existencia del estudio en cuestión (encargado por la CAM el pasado año a una empresa especializada británica y a cuyas conclusiones tuvo acceso esta publicación).

Por su parte Pedro Castro, «crecido ante las críticas», señaló posteriormente que su compañero de partido no tenía toda la razón, dado que el informe, favorable, existía y que el proyecto es una realidad —como ya señaló el presidente regional—, «**tan sólo falta esperar que el Ministerio de Defensa y la Comunidad se sienten a negociar para alcanzar un acuerdo sobre la conversión de la actual base militar de nuestra localidad**».

En definitiva, falta saber si el ansiado proyecto es «rentable» no sólo políticamente sino a otros muchos niveles.



(Foto: Francisco Cano)

El presidente autonómico, Joaquín Leguina, «mirando» al futuro aeropuerto civil de Getafe.

BREVES

POSIBLE FICHAJE EN EL PP

Los nuevos aires que soplan en la derecha española, tras el nacimiento del Partido Popular, surgido de las cenizas de AP, no sólo se están palpando a nivel nacional, sino que también podrían deparar alguna que otra sorpresa a nivel local...

En los mentideros de Getafe se comenta que el próximo fichaje de los populares podría recaer en una persona de sobre conocida de la política getafense: el actual presidente democristiano a nivel comarcal, **Sebastián Carro**. Caso de ser así, un miembro del PP ha manifestado a **El Progreso de Getafe** que «**podrían producirse abandonos en este partido...**». El tiempo lo dirá.

CRITICAS A CORREOS

El Sindicato Libre de Correos y Telégrafos, a nivel provincial, ha denunciado ante la Inspección de Trabajo las «**pésimas condiciones en que se encuentra la Oficina de Correos (creada hace menos de dos años) de la calle Arboleda de Getafe**».

Este sindicato también puso en conocimiento del Ayuntamiento las deficiencias de este local, que se resumen en «**la inexistencia de aseos, falta de servicios de renovación de aire y altura suficiente**».

IU de Getafe presentará en un próximo pleno una moción en la que se recogen estas críticas, que no sólo afectan a nuestra localidad.

A MILLON POR CABEZA

No cabe duda que si el coste de la vida se encarece, también ha de aumentar el dinero que preciben de forma anual los concejales de la corporación municipal getafense. Así, por lo menos, han parecido entenderlo nuestros ediles que, en el último pleno extraordinario, aprobaron por unanimidad la asignación de un millón de pesetas por concejal en concepto de gastos de representación.

Esta vez, la excepción recayó sobre el grupo municipal socialista, que tan sólo recibirá 600.000 pesetas, al tener concejales liberados o con dedicación plena en las respectivas delegaciones municipales.

El placer de tenerlo todo a mano

GETAFE 3 es uno de los Centros Comerciales más modernos de Europa.

El lugar donde ir de compras se convierte en un auténtico placer. Por partida triple:

1. Un placer, porque en GETAFE 3 hay de todo. Desde un gran Hipermercado hasta las mejores tiendas especializadas.

Más de 40 Establecimientos de calidad que forman una verdadera ciudad comercial.

2. Un placer, porque en GETAFE 3 hay mucho más que buenas Tiendas. GETAFE 3 tiene Cafeterías, Restaurantes, Gimnasio y hasta Piscina. Para su mayor comodidad antes o después de sus compras.

3. Y un placer, porque GETAFE 3 está muy cerca. Estratégicamente situado, con un extenso Parking y los mejores accesos.

A partir de ahora, venga a GETAFE 3 y disfrute del triple placer de tenerlo todo... a mano.

Imagen: Asociados

GETAFE

3

**CENTRO
COMERCIAL**
Todo, a mano

BARRIOS

Los vecinos se consideran engañados

El Bercial ¿asignatura pendiente?

Los habitantes de este barrio desean que «este año sea el año de El Bercial». Carlos Cifuentes, vocal de la junta de barrio, opina que «en realidad, hasta ahora, tan sólo se ha hecho un interbloque y dos calles». Por su parte, Jesús Neira, concejal de Urbanismo, no comparte este criterio, pues «es cierto que es un barrio con problemas, pero deficiencias como la falta de equipamientos o de accesos podrían quedar subsanadas en los próximos meses».

El Bercial, alejado del casco urbano getafense, es uno de sus barrios más problemáticos y más «peleones». Prueba de ello, y lo conoce de sobra el Ayuntamiento, son las eternas o viejas reivindicaciones de sus habitantes: transporte, accesos directos a Getafe, sanidad y «fidelidad» al Plan General de Ordenación Urbana (PGOU).

«Hasta ahora, hemos tenido pocos equipamientos... Servicios tan necesarios como el transporte público son problemas pendientes que el gobierno municipal enfoca de forma tercermundista», según Carlos Cifuentes. Además, prosigue este representante vecinal, «un servicio tan básico como la farmacia —por cierto, la única existente— se encuentra cerrada desde hace una semana por un problema de licencia».

Sin embargo, el Ayuntamiento de Getafe, que asume su parte de responsabilidad en todas estas carencias, no tiene una visión tan tremendista del barrio. Jesús Neira, conocedor de todos estos problemas, manifestó a «El Progreso» que «aunque tienen su par-

te de razón (los vecinos), el ayuntamiento hace lo posible por encontrar vías de solución a estas deficiencias. Problemas tan evidentes como los equipamientos y la comunicación con el centro están atendándose... Además, en los presupuestos contemplamos partidas para el centro de barrio e instalaciones deportivas».

Este optimismo, o quizá como dicen los vecinos «la tozudez del gobierno municipal», no siempre beneficia a los habitantes de este barrio que tienen que sufrir, hoy en día, una atención sanitaria deficiente, dado que el consultorio «tan sólo dispone de un médico especialista por la mañana, puesto que por la tarde la mayoría de los que trabajamos debemos trasladarnos, en caso de necesidad, al ambulatorio de los Angeles».

Otra preocupación latente para El Bercial es su crecimiento urbanístico. En opinión de Carlos Cifuentes «no queremos que El Bercial sea un barrio sobredimensionado. Es decir, no queremos que se especule ni que crezca mal. Lo que pedimos, y lo sabe el ayuntamiento, es que se respete lo que definió el PGOU.»

Según pudo saber «El Progreso», el crecimiento de El Bercial previsto en el Plan General contempla, entre otras cuestiones, la creación de unas 300 viviendas, así como la ubicación de más de un centenar de casas unifamiliares. Por otra parte, los equipamientos sociales y deportivos para este barrio getafense ya ha comenzado a traducirse en realidades, no siempre de forma acertada. Ejem-

plos, unos cuantos. Para Cifuentes «ejemplo de las cosas mal hechas ha sido la construcción del equipamiento deportivo ya que se ha diseñado el campo de fútbol y la caseta de tal forma que no se ha dejado espacio para la pista» Los responsables municipales —conscientes del error— han enmendado el fallo concediendo a este equipamiento otros diez millones de pesetas a fin de arreglar el «desaguisado».



Carlos Cifuentes, vocal de la Junta de Barrio considera que «las obras no tienen color, por eso creemos que el barrio se merece lo que reivindicamos».



Tras haber sido denunciado judicialmente por supuestas amenazas y coacción

El sargento Redomero, en la «cuerda floja»

El pasado 16 de enero entró por el registro oficial del Ayuntamiento de Getafe una carta-denuncia de Fuenlabrada mediante la que se responsabiliza de coacción y amenazas a un sargento de la policía municipal de nuestra localidad. Un escrito cuyas consecuencias «salpicarán» a más de uno en esta ciudad. La empresa de seguridad Esbue, S.A., ponía en conocimiento del alcalde Pedro Castro que el sargento Redomero, embarcado en un coche oficial y acompañado por agentes uniformados, al igual que él, habían visitado la citada empresa para coaccionar a los directivos de la misma.



José Luis Mozo, directivo de Esbue Seguridad, S.A., declaró a esta revista que «si hace falta acudiré al Tribunal Internacional de la Haya para que se haga justicia».

El motivo de dichas presiones son, según dicho escrito, el despido de **Isabel Paniagua**, compañera sentimental de Redomero.

En los primeros instantes, nada más conocerse el escrito de denuncia, cundió la alarma en el gobierno municipal. Todo el mundo quería averiguar qué había de cierto en las acusaciones.

Tanto **Pedro Castro** como los responsables policiales, guardaron un sepulcral mutismo. Tuvieron que transcurrir más de dos días para conocer la opinión de los responsables máximos del sargento. En rueda de prensa, a la que comparecieron **Pedro Castro** y **Francisco Díaz**, concejal de personal, se reconoció la existencia de dicho escrito y se especificaba que, de demostrarse los hechos, podía suponer la retirada definitiva del Cuerpo del sargento **José Angel Redomero**.

Llamó poderosamente la atención a los medios de comunicación presentes en la rueda de prensa, la ausencia del concejal de seguridad, **Victoriano Gómez Luengo**, quien se encontraba en una apertura de pliegos y el día anterior, con toda la marejada de fondo, se desplazó a Soria para resolver asuntos oficiales. La bomba de relojería se había puesto en marcha.

El escrito que condujo a la suspensión cautelar

Las primeras medidas no se hicieron esperar. **Pedro Castro** firmó un adecreto por el que se incoaba expediente disciplinario al sargento Redomero, que llevaba consigo la retirada del arma reglamentaria, así como la suspensión de empleo y sueldo hasta que se esclarezcan los hechos. En dicho decreto se nombraba juez instructor

SARGENTO REDOMERO: UN POLICIA

EXCLUSIVA



Este suboficial de policía municipal, a tenor de las sentencias que han recaído sobre él, tiene, al parecer, un pasado demasiado azaroso. Los hechos así lo prueban.

Remontándonos al mes de agosto de 1978, en concreto el día 5 de ese mes, un joven gitano, **César Heredia**, fue maltratado por tres policías municipales, entre los que se encontraba el Sr. Redomero Costero. Este incidente le causó lesiones, de las que César tardó en recuperarse ocho días. Durante ese tiempo necesitó asistencia facultativa y además no pudo dedicarse a sus ocupaciones habituales.

Tras producirse los hechos e, independientemente de la denuncia formulada por el afectado ante los tribunales ordinarios, el Ayuntamiento abrió expediente a los policías municipales intervinientes, nombrando Juez Instructor del caso al entonces concejal **Sebastián Carro** (actualmente presidente del PDP), quien no encontrando pruebas contundentes sobre los hechos —las lesiones que tardaron en curar ocho días no debían ser suficiente prueba para el Juez Instructor— solicitó al Al-

SUCESOS

y secretario a **Gabriel López** y al **suboficial Luengo** respectivamente. Los medios de comunicación locales seguíamos sin conocer el escrito.

Merced a infinidad de gestiones y avatares, **El Progreso** tuvo, finalmente, acceso al mencionado documento, cuyo número de registro de entrada en el Ayuntamiento es el **888**.

Entre otras cosas, el escrito denuncia que «**Todo ocurrió a raíz de una carta de no renovación de contrato que se le remitió a la señorita Isabel Paniagua Rodríguez, el día 5 de junio del año 1988. Esta señorita, al parecer, es «amiga» del mencionado suboficial, Sr. Redomero, la cual manifiesta tener un hijo con él.**» Los hechos —según aparecen en el escrito de denuncia— se remontan a los meses de verano del año anterior, y esto nos lleva a pensar si no serían conocidos con anterioridad por algún responsable municipal.

La denuncia prosigue en los siguientes términos: «**El día 21 de julio del año 88, se personó el citado suboficial con una carta en plan amenazante, al no querer yo reconocerlo (el denunciante), como portavoz de la misma —Isabel Paniagua—, manifestando que trajese una autorización notarial, con lo cual las cosas cambiarían. Acto seguido y, después de montar un número, se marchó dando voces y un fuerte portazo. Sobre las 11.30 horas del mismo día se personó de nuevo con la misma carta y una patrulla de la Policía de Fuenlabrada (un cabo y un número de la misma), en un vehículo de la Policía Municipal, marca «309», de color blanco.**» José Luis Mozos, uno de los directivos de la empresa Esbue, S.A., empezaba a estar

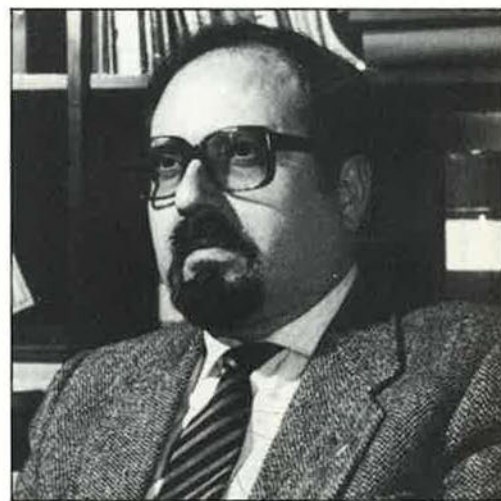
molesto con estas visitas y la actitud del sargento Redomero.

Los hechos comenzaron a precipitarse, y tuvieron uno de su punto más álgido en un acto de conciliación, según se desprende del escrito: «**El 22 de septiembre de 1988, sobre las 10.30 horas, en el Ministerio de Trabajo, donde tenía un acta de conciliación con un trabajador de mi empresa, se personó el suboficial referido y la Sta. Paniagua, sin más incidentes, aunque lo pretendieron. El día 27 de septiembre del pasado año, en el Ministerio de Trabajo, se realizaba un acta de conciliación con la Sta. Paniagua, en el cual se encontraba el Sr. Redomero, acompañando a la citada señorita. En el transcurso del acto este señor nos amenazó, tanto a mí como a mi abogado, Sr. Moreno, hasta el punto de que el Sr. Moreno se vio obligado a manifestarle al abogado de la Sta. Paniagua que o cambia el Sr. Redomero de actitud o se vería obligado a manifestárselo al Sr. Magistrado.**» A tenor de la denuncia, parece ser que la persecución y las amenazas ya se producían en cualquier lugar y situación. El remitente del escrito al Ayuntamiento deja entrever, por escritos que acompañaban al documento, que el suboficial Redomero falsificaba firmas y escribía las cartas dirigidas a la empresa.

Lo más grave podría radicar en la aparición en Fuenlabrada del mencionado suboficial, acompañado por dos agentes uniformados —él también lo estaba— y un vehículo oficial de policía de Getafe. Es decir, fuera de su jurisdicción y supuestamente sin permiso. «**El día 3 de octubre del 88, alrededor de las 10 horas, la citación del Juzgado n.º 1 de Leganés me**

personé en el citado Juzgado acompañado de mi abogado. Cual fue mi sorpresa al observar un vehículo «Opel Kadett» de la Policía Municipal de Getafe, con el suboficial Sr. Redomero, un número de la Policía y en el interior del vehículo la citada Sta. Paniagua y un niño de 1 o 2 años, a la cual acompañaban los agentes uniformados.»

Otro dato de interés y, a la par, otra actuación fuera del término de Getafe: «**Sobre las 12 horas del 29 de octubre pasado, se personó en las oficinas de mi empresa Esbue, S.A., sita en Fuenlabrada, Avda. de la Constitución, 48-50 posterior, la Sta. Paniagua, acompañada por dos agentes de la Policía Municipal de**



Sebastián Carro, juez instructor de un expediente abierto a Redomero, no encontró elementos inculpatórios. El expediente fue sobreesido, mientras que el juzgado de Getafe y la Audiencia Provincial condenó a este agente —sobre el mismo expediente— a cinco días de arresto.

MUNICIPAL CON PASADO BORRASCOSO

calde que sobreesiera el expediente, como así se hizo.

Poco tiempo después, el Sr. Juez de Distrito dictó sentencia —con fecha 27 de abril de 1979— en la que concenaba al denunciado, José Angel Redomero Costero (como autor responsable de una falta de lesiones) a la pena de 5 días de arresto menor e indemnización.

Esta sentencia fue apelada, recayendo en el Juzgado de Instrucción n.º 22 de Madrid. El 20 de junio de 1979 se dicta Sentencia, desestimando la apelación interpuesta y confirmando definitivamente la condena del sargento Redomero.

Conviene resaltar la «**objetividad**» demostrada en este caso concreto por el Sr. Carro Sánchez en lo referente a las actuaciones del Sr. Redomero. «**Objetividad**» que vuelve a hacerse patente nueve años después en otra «**actuación**» del referido policía.

Otro de los episodios judiciales sobre el sargento Redomero se remonta a 1986. Este año, concretamente el 24 de julio, el Juez del Juzgado de Distrito n.º 2 de Getafe, tras la denuncia presentada en comisaría por este agente con motivo de los pre-

suntos insultos proferidos contra él, sentenció lo siguiente:

«**Sobre las 15.45 horas del día 19 de mayo de 1985, Luis Miguel Albuérne Rodríguez, vecino de Getafe, circulaba con su vehículo por las inmediaciones de la carretera Madrid-Toledo cuando, al acceder al puente de acceso a la carretera de Toledo de esta localidad, fue adelantado por otro vehículo conducido por José Angel Redomero, vestido de uniforme, quedando posteriormente retenidos ambos vehículos por imperativos de la circulación, el segundo delante del primero; momento en que ambos conductores se enzarzaron en una discusión con motivo del adelantamiento efectuado, primero por señas y después bajándose ambos de sus respectivos coches. En dicho momento Luis Miguel le dijo a José Angel Redomero que si estaba loco, a lo que éste respondió dándole diversas bofetadas y tirándole al suelo sin que, por parte del citado Luis Miguel, mediara acometimiento alguno. Acto seguido, se personaron en el lugar de los hechos dos agentes de la Policía Municipal, que trasladaron**

Getafe. Al preguntarles el contable a los agentes, ya que vestían su uniforme reglamentario, si deseaban algo; éstos le contestaron que no, que sólo venían acompañando a la señorita.»

El motivo por el que la Sta. Paniagua acudió a la oficina, no era otro que el de recibir de la empresa el resto de la liquidación que en su día fue acordado en juicio, por no haberle renovado el contrato de trabajo. Por el contable, **D. Manuel García Gozar**, y en presencia de los repetidos agentes, le fue entregado entonces un cheque por valor de 500.000 pesetas, para cobrarlo en el Banco Netwest March,



Gabriel López, jefe de la Policía Local, juez instructor del caso, tiene por delante una difícil situación.

tras haber firmado la conformidad.

Todo esto ocurrió en presencia de las dos señoritas que se encontraban trabajando en la oficina y del jefe del servicio, **D. Hilario Lara Valero**, al mismo tiempo que se le recordó a Isabel Paniagua que tenía que devolver el uniforme y demás prendas de la empresa, que tenía adjudicadas.

Frente a las oficinas —continúa relatando el documento— se encontraban tomando café los agentes, Isabel Paniagua y el suboficial Redomero, vestido con el uniforme oficial. En la calle se hallaba estacionado un vehículo oficial de la policía del **EXCMO. AYO. DE GETAFE**. Fue entonces cuando, según afirma la denuncia, «**el referido sargento pasó a las oficinas profanando palabras groseras y malsonantes y amenazando a los dueños o directivos de la empresa.**»

Hasta aquí el escrito de denuncia. Sobre la base de este documento —que **El Progreso** publica hoy en exclusiva—, trabajarán los investigadores designados por el Ayuntamiento. De momento, la suspensión puede alcanzar los seis meses de duración.

En el aire, no obstante, existen varios interrogantes: **¿Cónocían sus superiores estos hechos? ¿Qué agentes han acompañado al suboficial Redomero? ¿Hasta qué punto estos agentes podían haberse negado, al encontrarse fuera de jurisdicción?**

Una última reflexión: conviene que todo este «affaire» quede meridianamente aclarado, «**caiga quien caiga**». Es lo mínimo que pueden exigir los ciudadanos, lo mínimo que debe hacerse por la imagen de un cuerpo ejemplar y lo mínimo que la ética exige de los políticos.

Primeras declaraciones de José Luis Mozo

«... llamé a la empresa amenazándole con que me pegaría dos tiros, a mí y a mi familia», manifestó a **El Progreso**, José Luis Mozo, uno de los directivos de **Esbue Seguridad, S.A.**; empresa ubicada en Fuenlabrada que ha denunciado la supuesta «coacción» y comportamiento del suboficial de la policía local getafense, **J. A. Redomero**.

«A mí no me asustan sus amenazas ni salidas de tono ya que, pese a habernos intimidado telefóricamente, pienso llegar hasta el fondo de este asunto...», declaró J. L. Mozo, con la serenidad de quien tiene todos los ases en la mano, «**si hace falta —afirma—, acudiré al Tribunal Internacional de La Haya, para que se haga justicia.**»

A raíz de los contactos establecidos con el

Ayuntamiento de Getafe y la denuncia formulada por registro el pasado mes de enero, los responsables de esta empresa de seguridad (el otro directivo es un señor afincado en Zaragoza) han puesto todas las pruebas en manos de su abogado.

De la conversación mantenida con este hombre, pequeño de estatura, delgado y de ojos vivos, se desprende la indignación que provoca en **Esbue** la actitud de Redomero quien, a través de Isabel Paniagua (trabajadora de esta empresa hasta el pasado verano) «**quiso "chantajear" a esta compañía, sin conseguirlo. Creo que este suboficial nunca se imaginó que iríamos contra él porque, al parecer, siempre ha hecho lo que le ha venido en gana**», concluye José Luis Mozo.

SARGENTO REDOMERO...

a los implicados a la Comisaría.»

Como consecuencia de este incidente, Luis Miguel Albuérne sufrió contusiones de las que tardó un día en sanar. El Juez consideró los hechos relatados como constitutivos de **una falta de malos tratos** —prevista y penada en el art. 585 del Código Penal— de la que hizo responsable a José Angel Redomero, aunque hubiese interpuesto la denuncia por insultos. Esta falta fue calificada venialmente por el fiscal, y el Juez mostró su disconformidad con el calificativo. El Juez, en su sentencia, afirma que José Angel Redomero reaccionó de una forma «**desproporcionadamente agresiva**» frente a las palabras de Luis Miguel quien, ante la discusión, manifestó «**está usted loco**» sin que quedase acreditado en modo alguno que lo hiciera con ánimo injurioso sino, más bien, de sorpresa.

Esta agresión protagonizada por Redomero, según confirmó la sentencia, «**la realizó desproporcionadamente, sin medio que justificase su agresión y sin acometimiento previo, empleando medios materiales externos como los puños, gol-**

peando y maltratando a otro de obra, en vías de hecho, en acción inicialmente agresiva.»

El Juez calificó, asimismo, de responsable criminalmente de la mencionada falta a José Angel Redomero. Por último, su Señoría afirmaba en la sentencia que toda persona responsable criminalmente de una falta, lo es también civilmente y debe satisfacer las costas procesales, como así se hizo. José Angel Redomero Costero tuvo que pagar 3.000 pesetas y todas las costas procesales. Dicha sentencia fue apelada por el Sr. Redomero pero confirmada, en todos sus extremos, por el Sr. Magistrado —Juez del Juzgado de Instrucción n.º 2 de Getafe.

He aquí algunas muestras, certificadas y recogidas en sentencias firmes, de las actuaciones del suboficial Redomero. Un pasado un tanto borrascoso dentro de un cuerpo que teine por misión velar por la seguridad y tranquilidad de los ciudadanos. Son algunas de las causas que se han seguido contra este policía, aunque no creemos necesario hacer mayor hincapié. Puede que la última denuncia resulte definitiva si se prueban los hechos.

Erotismo y otras actividades en los Carnavales 1989

Y... ¿tú de qué vas?

Cuando lean estas páginas, **Don Carnal** y **Doña Cuaresma** estarán librando su batalla anual en la que la sobria y rígida señora acaba venciendo, siempre, al orondo caballero, símbolo de la diversión y los sentidos. Siete días de alegres enfrentamientos —sin víctimas— en los que cada cual es lo que no es pero que desearía haber sido, sin prejuicios ni inhibiciones. Los Carnavales son fiestas que simbolizan aquello que apuntaba **Serrat** en uno de sus temas: «**el prohombre y el villano bailan y se dan la mano**» y... a lo mejor... ni uno ni otro danzan «**a ese ritmo**» habitualmente.

Para esta edición, los responsables municipales de Leganés han acuñado un término que resume su concepción del Carnaval, el «**desponrondigamiento**», definido por el concejal de Cultura, **José Luis Pérez Ráez**, como «**el espíritu tradicional de estas fiestas aplicado a la sociedad civil del desarraigo y al pueblo periférico que lucha por ser ciudad**». Todo ello con un objetivo: sacar a la calle al mayor número de gente disfrutada de lo que sea.

El programa oficial se inicia el día 3 con el baile de entidades en la carpa municipal hasta llegar al día 8, Miércoles de Ceniza, en el que, enterrada la sardina, el pobre Don Carnal, vencido y agotado, dormirá al menos 40 días el sueño de los justos. Pero antes habrá dejado en su reinado la cabalgata, los carnavales

infantil, juvenil y de la tercera edad y el recuerdo de la «**carne mulata**» del ballet cubano, plato fuerte de las actuaciones de este año.

Ayuntamiento y comité organizador han «**hilado fino**» y no quieren dar a Doña Cuaresma una victoria parcial en los carnavales, como la conseguida el año pasado, con la polémica surgida en torno a la primera edición de la carrera erótica. Según **Pérez Ráez**, se ha tenido un «**especial cuidado**» en eliminar cualquier elemento fetichista del cartel anunciador (que ilustra esta página) y de los premios. No habrá en estos últimos ni preservativos, ni ligero, ni «**calzones**»: sólo dinero. La carrera erótica (¡ojo! que no pornográfica), sí se llevará a efecto y —añadió el concejal— «**me consta que con una participación numerosa**».

En Leganés, el carnaval se vestirá de empolvados petrimetros y damiselas del siglo XVIII, nativos de los mares del sur moviéndose cadenciosamente por Zarzquemada, zíngaros bailando en torno a una fogata y las más conocidas figuras del «**salvaje oeste americano**».

Y, en medio de todos, la comparsa municipal, que aún pecando de satíricos, hay que decir que ha dado en el clavo. Fuentes solventes han avanzado a **El Progreso** que el hilo conductor de sus disfraces será la vena satánica. ¿**Acaso en respuesta a los muchos demonios que se acumulan en la casa consistorial el**



Cartel anunciador de la Carrera Erótica.

resto del año...? No lo niegan pero prefieren hablar de Luzbel antes que de Satanás, del ángel caído, que en su afán de saber perdió otra lucha, la de la fe versus conocimiento. Pero esa es otra historia y los que quieran formar parte de las nutridas huestes de Don Carnal ya saben que en Leganés la consigna es «**a desponrondigarse**».

ANA ROLDAN



F.M. 101.8 MHz.



PROGRAMA

DIA 3

- 22.00 h. Baile de Entidades en la Carpa Municipal con la actuación de:
- Orquesta NUBES.
 - El humorista Pedro Reyes.
 - Dina Flores y la Banda de Río de Janeiro
 - Orquesta NUBES.

DIA 4

- 18.00 h. Carrera de vehículos eróticos, con el siguiente recorrido:
- Plaza de España, C/. Getafe, Avda. Gibraltar, Carpa Municipal.
- 20.00 h. Baile de disfraces en la Plaza de la Fortuna, con la orquesta ZARZA.
- 21.00 h. Carnaval de Juventud, con la actuación de:
- ÑU
 - DAMA FEUDAL
- y entrega de premios BASA-ROCK en la Carpa Municipal.

DIA 5

- 11.00 h. Cabalgata de Carnavales por las calles de las siguientes zonas:
- ZARZAQUEMADA
 - CASCO
 - SAN NICASIO
 - LA FORTUNA
- 18.00 h. Concurso de charangas en la Plaza de la Fortuna.
- 19.00 h. Entrega de trofeos en la Carpa Municipal.
- 20.00 h. Baile en la Carpa Municipal con la Orquesta:
- BRUJULA BAND.

DIA 6

- 19.30 h. Carnavales de la 3.^a Edad, en la Carpa Municipal con la RONDALLA DE LA 3.^a EDAD DE SAN NICASIO. Entrega de premios y lectura de la poesía ganadora por parte del ganador.

DIA 7

- 18.30 h. Carnaval infantil, con la actuación del Grupo:
- LOS QUIQUIPANDA
- Y entrega de premios del Concurso de Dibujo y Pintura «CARNAVAL 89» en la Carpa Municipal.

DIA 8

- Mañana: Velatorio Infantil de la Sardina, en la Plaza de España.
- 19 h. Entierro de la Sardina.
- 21.00 h. Actuación en la Carpa Municipal de la Orquesta:
- BURBUJAS

DIA 11

- 20.00 h. Actuación en la Carpa Municipal de UN PINGÜINO EN MI ASCENSOR.

ALIVIAR LA TENSION

El equipo de gobierno que dirige el socialista **Fernando Abad** estudia el «**decálogo**» formulado por la oposición municipal para mejorar las relaciones entre ambos. Relaciones que se deterioraron en los últimos meses con motivo del abandono del **CDS, AP e IU**, en tres sesiones plenas. Para aliviar la tensión creada, el alcalde inició el pasado mes de enero una serie de contactos con las fuerzas políticas que culminaron el pasado 16 de ese mes, con la presentación de las propuestas. Entre ellas destacan: garantizar el debate y votación de las mociones así como su inclusión en el orden del día, entrega de los presupuestos con 20 días de antelación al pleno y, por último, conseguir que el alcalde juegue un simple papel de moderador en las sesiones.

PROBLEMAS CON LA CIUDAD DEPORTIVA

A lo largo de este mes de febrero el Ayuntamiento de Leganés podría abrir un expediente de expropiación en los terrenos de la ciudad deportiva si no se llega a un preacuerdo con los propietarios, después de varios meses de negociaciones.

Así lo ha manifestado **Fernando Abad** para quien un equipamiento tan importante «**no puede estar condicionado por la voluntad de unos pocos**».

Los problemas de suelo y una infracción urbanística ya resuelta han venido demorando este proyecto de ámbito municipal, recogido en el Plan Estratégico del Sur elaborado por la CAM. Dificultades que inciden indirectamente en el **Club Deportivo Leganés** que juega este año en 2.^a B condicionado por la Federación a que se construyese el campo de hierba.

El CDS rompe aguas

Tres de los cinco concejales del **Centro Democrático y Social** en el Ayuntamiento de Leganés anunciaron el pasado 27 de enero su paso al grupo mixto y el abandono del partido centrista en el que militan desde hace más de dos años. Se trata del portavoz de este grupo político, **José Manuel Martín**, y de los ediles **Víctor Muñoz** y **Alberto García Abad**, quienes han justificado su decisión por «**el caciquismo del presidente local** (Gregorio Pintor) y **el escaso talante democrático de otras esferas del partido, a la hora de resolver cuestiones internas**».

Los tres concejales dimitidos ofrecieron su versión pública de esta escisión al tiempo que la Federación de Madrid del CDS hiciera público un comunicado en el que indicaba que había solicitado la expulsión de éstos «**por clara indisciplina**». Asimismo, la Federación declaró que habían maniobrado dentro del partido centrista local para «**el fraccionamiento de las militancias**».

Tanto José Manuel como Víctor y Alberto han negado que esto fuera así: «**no nos han expulsado del CDS, nos vamos nosotros...**». Aunque reconocen que los tres han dado este paso sin tener «**in mente**», por el momento, su adscripción a otro partido, pese a que «**han habido cantos de sirena**».

El detonante de esta crisis en el seno del partido centrista de Leganés fue la petición de asamblea extraordinaria, solicitada el pasado mes de noviembre por un grupo de 80 militantes descontentos con la gestión de **Gregorio Pintor**. Petición, no obstan-

te, que «**ahora se dejó sobre la mesa**», según los disidentes.

Al parecer, uno de los motivos que se esgrimieron fue que Madrid consideraba que no era el momento político adecuado para efectuar cambios en el CDS local.

De todos eran conocidas las tensiones que existían entre el presidente local y el portavoz municipal centrista. Tensiones que han logrado, con el tiempo, romper el grupo más numeroso de la oposición política municipal. Los disidentes dicen que **Pintor «mantiene una actitud lamentable y bochornosa»**.

Por su parte, el presidente del CDS local acusa a estos tres concejales de «**no haber trabajado nunca por el partido y de tener excesivas ansias de protagonismo**».

Tras el abandono de los tres ediles, algunos militantes firmantes de la petición de asamblea ya han comunicado su decisión de darse también de baja.

Esta apertura o crisis en el CDS local puede ocasionar un cambio sustancial dentro del espectro político municipal, dada la restructuración que sufrirá la representación política. Ya han comenzado a salir «**muchos pretendientes**» a los nuevos integrantes del grupo mixto, pese a que los protagonistas de esta «**movida**» reconocen que son conscientes de haber terminado su «**vida política**», puesto que siguen considerando al Centro Democrático y Social como la mejor opción. El salto ya está dado. Ahora, tan sólo falta saber quién se beneficiará más del nuevo abanico de fuerzas creado.



SAMEJO, S.A.

EMPRESA CONSTRUCTORA
MOVIMIENTO DE TIERRA



Avenida Vascongadas, 19 - Bajo A
Teléfono 681 54 12 - GETAFE

Los ambulatorios, los más criticados

SANIDAD: tarde, mal y arrastras

Las críticas a los centros sanitarios y a su mal funcionamiento han ocupado ríos de tinta en las últimas semanas. La Zona Sur sufre también esos problemas. Sobre todo en los ambulatorios masificados y con urgencias, que dejan mucho que desear. En Getafe, la situación se agrava con el retraso de las obras del Hospital. Sólo se salvan «de la quema» los centros de salud. Leganés tampoco se libra de las denuncias y de los malos humores del usuario de la Seguridad Social. El ambulatorio del barrio de Zarzaquemada se halla en la «lista negra» de la Asociación de Consumidores por su «gestión y trato a los pacientes».

Hablar de Sanidad implica, desgraciadamente, hablar de problemas. A pesar de que la situación se haya aliviado un tanto en los últimos años, sobre todo en la asistencia primaria. Los usuarios de Getafe y Leganés se quejan de masificación, atención despersonalizada y de «**aguantar días y días**» desde que el médico de cabecera les manda al especialista y éste, después de guardar otra lista de espera para la pruebas, ofrece el diagnóstico definitivo. «**O sea, angustiada incertidumbre o lo otro: tirar sin pensarlo del taco de recetas**», comenta enfadada una señora en el ambulatorio de Los Angeles de Getafe.

Y es que la Zona Sur, como han reco-

nocido en numerosas ocasiones los responsables del INSALUD, era la peor dotada. Hasta hace poco más de un año, por ejemplo, en Leganés, el ambulatorio de Los Pedroches atendía a los 160.000 habitantes de esta localidad y a los más de 100.000 de Fuenlabrada. Según el Director General del Insalud, José Simón, será nuestra área «**la que mejor va a quedar de la región madrileña durante los próximos cuatro años con la asistencia primaria cubierta al cien por cien y los tres hospitales (Móstoles, Leganés y Getafe) en funcionamiento**».

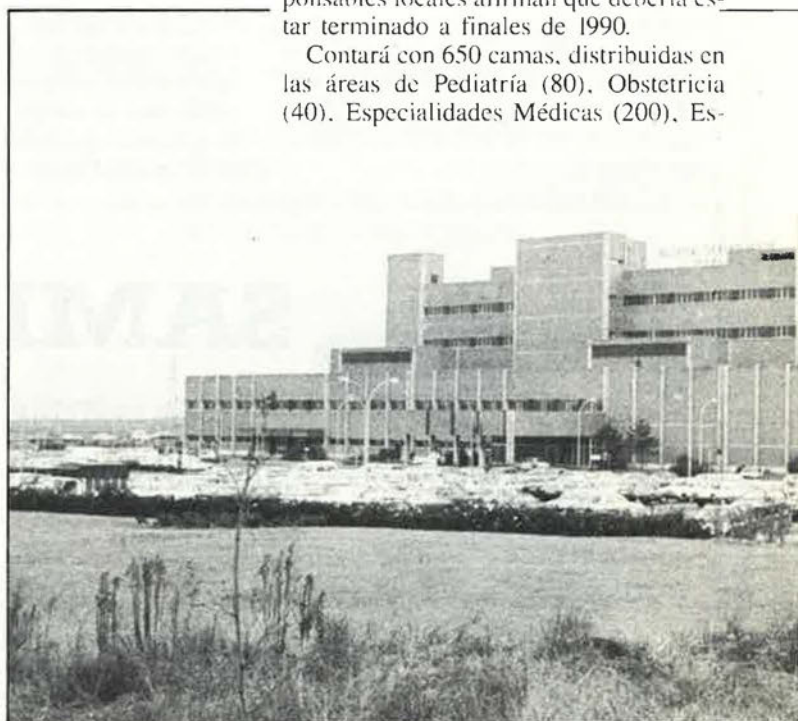
Para médicos, usuarios y responsables municipales esto último sigue considerán-

dose la «**gran asignatura pendiente**» de la Sanidad en Getafe, con un hospital cuyas obras llevan ya tres años de retraso. Modificaciones del proyecto original, paralización de las obras para insuflar dinero al de Leganés (que también abrió sus puertas en 1987 con años de retraso) y unos presupuestos bajos del INSALUD (entre 1984 y 1986), que obligaron a «**mirar con lupa**» las inversiones, son algunas de las claves para entender esta larga espera. A primeros del pasado mes de enero el Consejo de Ministros aprobó una partida de 2.700 millones para concluir la construcción del Hospital de Getafe y, aunque nadie se aventura ya a dar fechas concretas, los responsables locales afirman que debería estar terminado a finales de 1990.

Contará con 650 camas, distribuidas en las áreas de Pediatría (80), Obstetricia (40), Especialidades Médicas (200), Es-



Ambulatorio de la S. S. de Zarzaquemada, Leganés.



Hospital Severo Ochoa de Leganés, inau-

REPORTAJE

pecialidades Quirúrgicas (300) y Cuidados Intensivos (30). Para construir los 78.500 metros cuadrados se presupuestaron más de 4.300 millones, incluido el traslado del **Hospital Central de la CRUZ ROJA**, que convertirá Getafe en centro de agudos, integrado en la red de hospitales públicos de la Comunidad Autónoma de Madrid. Proyecto que puede «irse al traste» si surge un conflicto similar al de la **Clínica de la Concepción**, en el que las protestas del personal sanitario impidieron su trasvase a Alcalá de Henares. Según ha podido saber **El Progreso de Getafe**, los médicos de la Cruz Roja muestran muchas reticencias a la hora de hablar de su traslado al hospital de nuestro municipio.

Mientras, los usuarios getafenses sin historial en el **12 de Octubre** deben acudir, desde primeros de año, al centro de la Cruz Roja, en la madrileña calle de Reina Victoria. Esta medida ha despertado airadas quejas entre los vecinos, que critican el «tener que cruzar Madrid para ser atendidos». Todo ello aderezado con una situación de provisionalidad que puede durar aún muchos meses si se tiene en cuenta que, como es habitual, el hospital se abrirá por fases. Por su parte, la Asociación de Consumidores de Leganés ha manifestado que el Severo Ochoa ha aliviado, en parte, los problemas asistenciales de la población, aunque protestan porque no se ha abierto, como es obligatorio, el servicio de información al paciente.

Los ambulatorios son el centro de las críticas. En el caso de Leganés llegan al centenar anual, referidas en su mayoría a las urgencias. falta de medios y masificación de las consultas. Por cita algunos ejemplos, en el ambulatorio de Getafe una mujer con hemorragia vaginal y un anciano con magulladuras en un brazo no fue-



Obras del futuro Hospital Central de Getafe.

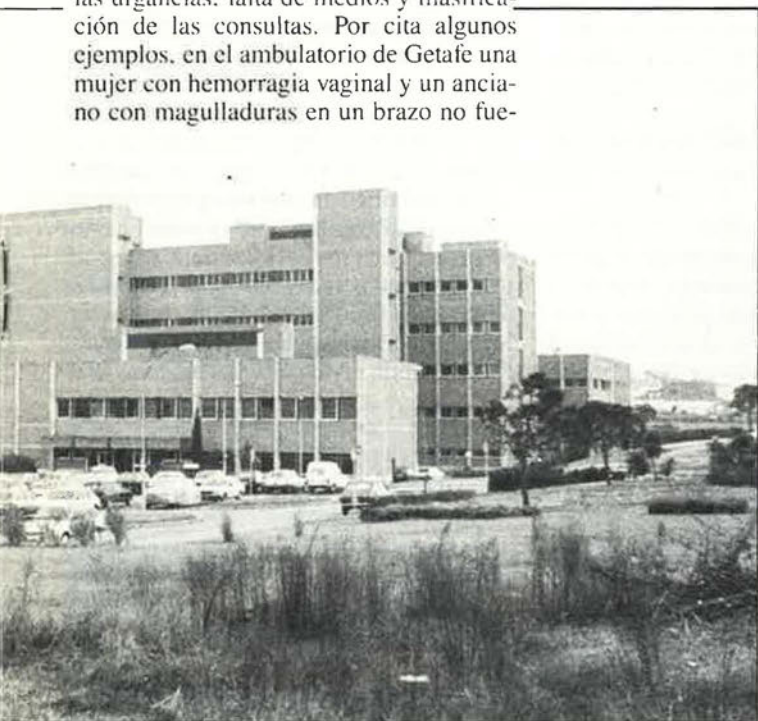
ron atendidos en urgencias y se les envió al 12 de Octubre; en el segundo de los casos, por carecer de un simple antiséptico yodado. En el de Leganés a una señora se le extrajo una muela sana en lugar de la cariada.

La asistencia primaria es la que ha dado más satisfacciones a los dos municipios, con la entrada en funcionamiento de los centros de salud, que cubren el

59 por 100 en Getafe y el 50 por 100 en Leganés.

Estos centros, sustitutos de los antiguos consultorios, permiten una mejor relación médico-paciente, al suprimirse los cupos de cartillas y permitir realizar historiales y seguimiento de enfermedades.

ANA ROLDAN



Disenado por Alfonso Guerra en 1988.



Centro de Salud de «El Greco» en Getafe.

Firmado el Plan Estratégico, tras meses de conflicto

C.A.S.A., mirando al futuro

El Plan Estratégico de Viabilidad de CASA para 1989, firmado el pasado 23 de enero entre la dirección y el comité intercentros, persigue como objetivo fundamental la consolidación de esta empresa (perteneciente al sector aeroespacial) no sólo dentro de nuestras fronteras, sino también en el mercado mundial. Este importante acuerdo, respaldado por la inmensa mayoría de los trabajadores de esta compañía, pone fin a la conflictividad laboral de los últimos meses y abre una etapa de normalidad y diálogo que todos deseaban. En la factoría de Getafe, 2.440 trabajadores apoyaron el Plan de Viabilidad frente a los 792, que votaron en contra.

De todos es conocida la implantación de Construcciones Aeronáuticas, S.A. (CASA) en este sector que hasta ahora se topa con un mercado insuficientemente en nuestro país. Hecho que motiva la continua búsqueda de mercados exteriores. Ejemplo de ello son las colaboraciones en programas internacionales como EFA o ESA y las ventas que se realizan a países como Francia o Brasil, considerados clientes potenciales.

Pese a que se le pronostica un futuro prometedor —sector en franca expansión en la próxima década— CASA ha contado, en los últimos cuatro años, con un hándicap importante: un considerable déficit y descapitalización (criticado duramente por los sindicatos pertenecientes al comité intercentros); así como unos necesarios niveles de fuerte inversión que han obligado a su actual gerente, **Javier Alvarez Vara**, a realizar una política de contención y austeridad del gasto. Un recorte que ha encrespado, en numerosas ocasiones, los ánimos de los trabajadores de esta empresa.

Prueba de ello son los últimos 14 meses vividos en la factoría getafense —dicen que, cuando CASA estornuda, Getafe se constipa—, con continuas protestas y movilizaciones que han provocado continuas noticias en publicaciones locales e, inclu-

so, nacionales. Un hecho parece cierto: tras el acuerdo alcanzado entre el comité intercentros y la empresa (el pasado 23 de diciembre), la normalidad parece haber llegado a CASA. Por lo menos momentáneamente, ya que el diálogo y el buen entendimiento entre las partes tan sólo se ha concretado para los próximos meses, en un plan que tiene vigencia hasta diciembre de 1989.

OBJETIVOS DEL PLAN ESTRATEGICO

Su objetivo fundamental —por lo menos así lo recoge el documento suscrito— es superar la actual situación: las pérdidas hoy día ascienden, según el último balance, a casi siete mil millones de pesetas. «**Hacer de ella una empresa rentable, capaz de generar un volumen de recursos necesarios que garanticen su futuro...**» se ha convertido en la meta a conseguir, según contempla el Plan Estratégico, al que ha tenido acceso **El Progreso de Getafe**.

Las razones son muchas y de diversa complejidad. No hay que olvidar, y esto es desconocido para el ciudadano de a pie, que desarrollar un EFA supone un billón de pesetas y un A-320, 24.000 millones. Por ello, conviene aclarar que «**el deterioro alcanzado en los últimos años ha ori-**



Los C-101, este tipo de aviones alcanzan, en seis minutos y medio, 25.000 Ff (pies de altura).

El C-212 civil, por potencia y estructura, puede acoger 26 pasajeros o 2.700 kg. de carga.





El C-101 es un avión entrenador completo. Su capacidad interna de combustible y el bajo consumo específico del motor le hacen idóneo para las misiones de apoyo táctico y ataque al suelo.

ginado unas pérdidas sin precedentes que requieren la adecuación de esta empresa para hacerla competitiva en el sector aeroespacial de cara a 1992», tal como (textualmente) se cita en el documento estratégico.

A nadie se le oculta que CASA, a pesar de participar en programas de prestigio internacional y de tener una abultada cartera de pedidos, factura por debajo de sus posibilidades. Un dato significativo: la facturación media por empleado en la industria europea es, al menos, el doble que la de esta empresa española, con participación mayoritaria del INI.

Por otro lado, los gastos de personal (incrementados en un 50 por 100) y financieros (en más de un 60 por 100) han hecho perder a CASA, amén de las cuantiosas compras realizadas, del orden de 22.500 millones de pesetas en los dos últimos años.

A raíz de lo expuesto, se ha impuesto la reflexión, dado que la situación económica de esta empresa ha sido definida por sus responsables como «catastrófica». Opinión que no comparten, obviamente, los sindicatos, que han manifestado a su vez que «la situación de CASA es buena, pero le falta una buena gestión, organización y adecuación...».

En suma, tanto la directiva de esta empresa como su conjunto parecen haber comprendido que su FUTURO está, en buena parte, en manos de los que la configuran. Por eso, cabría felicitarlos por el plan de viabilidad alcanzado, que ha sido refrendado por la mayoría de los trabajadores de esta compañía.

CASA DESDE GETAFE

Cerca de 5.300 trabajadores se desplazan a diario desde diversos puntos de Ma-

drid (y, por supuesto, desde Getafe) para iniciar su jornada habitual en esta factoría, que cuenta ya con más de 66 años de vida.

CASA forma parte del entorno getafense. Los embotellamientos circulatorios que sufren los trabajadores cada viernes del año, ante la multitud de vehículos que salen de la **avenida de John Lennon**, son una anécdota más en la vida del empleado de esta compañía. Por otra parte, la cercanía física de esta empresa ha permitido que los habitantes del municipio hayan conocido, en muchas ocasiones, los conflictos y tensiones que se gestan en su seno. Los cortes de carretera y las manifestaciones también han formado parte, durante meses y años, de nuestro paisaje.

Este hecho es constatado y sufrido por las casi tres mil personas de la zona que, de una u otra forma, trabajan en CASA.

¿Y, EL FUTURO...?

La actividad que se realiza en Getafe consiste, fundamentalmente, en la fabrica-



CASA SE ESTRUCTURA EN DOS AREAS

1) SISTEMAS AEREOS (aviones y misiles)

a) Productos propios o liderados:

- C-212 (aviocar)
- CN-235 (versión moderna aviocar)
- C-101 (reactor utilizado para adiestramiento de pilotos)

b) Colaboraciones

Internacionales:

- EUROFIGHTER
- AIRTEC
- AIRBUS-320 (CASA sólo fabrica parte del avión)
- EFA (avión de combate europeo)
- ESA (Agencia Europea del Espacio)
- Participación en proyectos EUREKA

c) Subcontrataciones:

- BOEING
- F-18

d) Mantenimiento de aviones:

- C-212
- C-101
- F-4
- F-15
- Helicópteros

2) SISTEMAS ESPACIALES

a) Proyecto ARIANNE

(La división espacial trabaja en el proyecto del cohete espacial europeo y también en proyectos como HEOS-AZ: COS-AB: METEOSAT: EUTELSALT II...)

b) Programa ESA

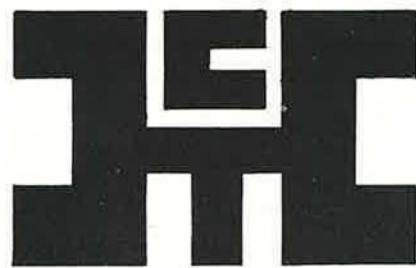
c) PNIE (Plan Nacional de Investigación del Espacio)

TU TRANQUILIDAD LO MERECE

268 PLAZAS DE
APARCAMIENTO



CONFLUENCIA DE LA CALLE MADRID
CON LA AVENIDA DE LAS CIUDADES



**CONSTRUCCIONES TECNICAS
HERBA, S. A.**

INFORMACION:

Diario de 16 a 20 h. Sábados de 10 a 13
Teléfonos 682 24 36 - 682 60 73 - 682 25 13



El C-212 militar. Las diferentes versiones de este avión le capacitan para distintos usos, tanto en el campo civil como en el militar.



El CN-235 militar. Permite transportar hasta 54 soldados, vehículos ligeros, etc... Es óptimo para el transporte regional.

ción de elementales, fibra de carbono, proyectos y sistemas, mantenimiento de células e informática (a diferencia del centro de Barajas, que se dedica al espacio, o el de Puerto Real (Cádiz), de reciente creación, que trabaja en el MD-11).

Tampoco es un secreto el hecho de que la factoría instalada en nuestro municipio

haya tocado techo y esté al límite de su capacidad física. No estaba previsto, al parecer, que CASA contara con 5.300 trabajadores en Getafe.

Ante esta situación, la empresa estudia determinadas acciones a seguir. Acciones que se encaminan a la ampliación de las instalaciones actuales que, dada la conges-

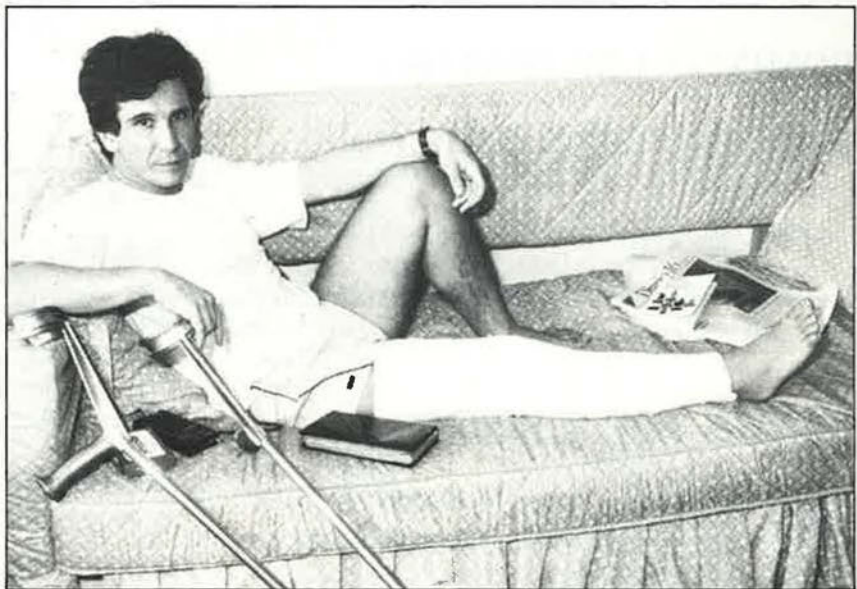
tión de nuestra factoría y su imposible crecimiento, se realizarían de forma separada.

Entre otros proyectos se ha previsto la construcción de una fábrica de revestimientos de fibra de carbono, que se dedicará también al mantenimiento de aeronaves, a fin de dejar espacio suficiente en Getafe para el programa EFA.

AMPLIACION DE «LOS OLIVOS»

La Comunidad Autónoma de Madrid ha dado su visto bueno para que el Ayuntamiento inicie, durante el mes de febrero, los trámites de cara a la ampliación del polígono de los Olivos de nuestra localidad. El concejal de Urbanismo, Jesús Neira, manifestó a esta revista que «en el pleno de este mes modificaremos el Plan General de Ordenación Urbana (PGOU) y ampliaremos el suelo de esta zona al norte del polígono, unos quinientos mil metros cuadrados».

En las reuniones mantenidas con los representantes autonómicos el pasado mes de enero, y en especial con el consejero de Política Territorial Eduardo Mangada, Getafe propuso la ampliación de este polígono al norte de los Angeles «ya que nos parecían pocos los metros que destinaba el gobierno regional (800.000 m.²) a este suelo» nos comentó Jesús Neira.



LAS DESGRACIAS en la concejalía de Promoción Industrial de Getafe parecen cebarse, por el momento en su titular Francisco Hita. El comienzo del año no pudo ser peor. Mientras disfrutaba de sus vacaciones en una estación invernal de los Alpes franceses sufrió una mala caída cuando esquiaba.

El desafortunado accidente ha provocado que Francisco Hita deba permanecer, durante al menos un mes, con una escayola en la pierna derecha. El daño sufrido no es otro que rotura de ligamentos internos, externos, cruzados y menisco interno, casi nada. Debido a este contratiempo el responsable de la OPI deberá permanecer durante un buen tiempo sin poder «encoger» la pierna.

CARNAVAL GETAFE 1989

SABADO 4 DE FEBRERO

18.00 horas: ENCUESTRO DE MURGAS, COMPARSAS, CHIRIGOTAS, etc., en la Plaza del Ayuntamiento.

19.00 horas: DESFILE DEL CARNAVAL 1989
Recorrido: Calle Toledo, plaza Ayuntamiento, calle Madrid, avenida Juan de la Cierva, hasta llegar a la Carpa situada en la calle General Palacios.

21.00 horas: PREGON DEL CARNAVAL, a cargo de la Murga ganadora del pasado año «LOS JAMACUCOS».

21.30 horas: BAILE DEL CARNAVAL. hasta altas horas de la madrugada, con la Orquesta Pablo Ropany y Banda Sonora.
Durante el Baile de Carnaval, se harán entrega de los premios del desfile de Carnaval.
LUGAR: Carpa situada en la calle General Palacios.
Habrá MIGAS Y ZURRA elaboradas por la Casa Regional de Castilla-La Mancha de Getafe.

DOMINGO 5 DE FEBRERO

18.00 horas: IV ENCUESTRO DE MURGAS DE GETAFE
LUGAR: Carpa del Carnaval. Calle General Palacios.

21.00 horas: Baile de Carnaval a cargo de la Orquesta Calimba.
Durante el Baile de Carnaval, se realizará la entrega de premios del IV ENCUESTRO DE MURGAS DE GETAFE.

MARTES 7 DE FEBRERO

20.00 horas: Grupo de Teatro Cubano ESCAMBRAL.
Representación de la obra «RAMONA». Acto dramático sobre la situación campesina de la Cuba actual.
LUGAR: Centro Municipal de Cultura.

CARNAVAL INFANTIL

MARTES 7 DE FEBRERO

15.00 horas: ENCUESTRO Y DESFILE con Baile de Carnaval en los colegios del Sector III y colegio Gabriel García Márquez.

MIERCOLES 8 DE FEBRERO

19.30 horas: ENTIERRO DE LA SARDINA
Encuentro de todas las Murgas, Charangas y viudas para acompañar a la Comitiva del Entierro de la Sardina.
RECORRIDO: Plaza del Ayuntamiento, calle Madrid, avenida Juan de la Cierva, hasta llegar a la Carpa del Carnaval situada en la calle General Palacios.
HABRA SARDINAS ARENQUES Y VINO PARA TODOS LOS ASISTENTES.

21.00 horas: BAILE DE CARNAVAL. a cargo de la Orquesta Aureola.

DOMINGO 12 DE FEBRERO

18.00 horas: Piñatas para grandes y niños: imprescindible ir disfrazados.
Concurso de disfraces.

20.00 horas: GRAN BAILE DESPEDIDA DEL CARNAVAL 89, con la Orquesta Venecia.
ORGANIZA: Centro Socio-Cultural de La Alhóndiga.
LUGAR: Plaza Don Rufino.

FIESTAS DE LA 3.^a EDAD

Sábado 4 de febrero: En el Club de la Plaza de Pinto fiesta Familiar.

Martes 7 de febrero: 5 de la tarde, en el Hogar del Pensionista Avda. de las Ciudades, s/n., GRAN BAILE DE DISFRACES, con limonada para todos, y aperitivos, confeti, serpentinas y excelentes premios para los 10 disfraces más bonitos y más simpáticos.

Jueves 9 de febrero: 5 de la tarde, en el Centro Cívico de Juan de la Cierva, con igual de atracciones que el día 7, GRAN BAILE FIESTA.

Durante el resto de la semana realizaremos fiestas en los distintos Clubes de barriada.

MIERCOLES 8 DE FEBRERO

15.00 horas: ENTIERRO DE LA SARDINA.
Zonas: Alhóndiga, Sector III y Juan de la Cierva.



EXITO

EXITO del Concierto de Año Nuevo de la Banda Municipal, demostrando que este tipo de iniciativas deben repetirse más a menudo. Esta Banda formada por 78 músicos, empezó su «deambular» musical en 1984, trata de no detener su rumbo hacia cotas más elevadas. El hecho de que abarrotasen, a primeros de enero, el cine de las Margaritas debe «despertar» a los dirigentes de la cultura y facilitar que la buena música se escuche más veces en Getafe.

FRACASO

FRACASO de la celebración de San Antón este año en nuestra localidad.

Tanto las actividades previstas, como las llevadas a feliz término, se desarrollaron ante la indiferencia de los vecinos. Será que el Patrón de los animales no es del agrado de la parroquia, o será que todo no consiste en colocar bandos en las calles invitando a los ciudadanos a participar.

Hace tres años, Getafe recuperó la tradicional festividad de San Antón como un día popular y entrañable. Desde entonces, y hasta hoy, esta fiesta ha ido descendiendo hasta perder su significado, como sucedió el pasado 17 de enero. Esperemos que no vuelva a repetirse.



ESPERANZA

ESPERANZA es el deseo generalizado que los carnavales sean del agrado de la mayoría. Como novedad, presentan la organización, por primera vez, de las murgas y las comparsas junto a la Delegación de Cultura, de los actos festivos. Buena oportunidad para olvidarse del monótono trabajo cotidiano y dar rienda suelta a la imaginación para transformar-

se, al menos, por un día en el personaje soñado.

Los Carnavales 1989 en Getafe, cuentan con 5 millones de pesetas, de los que un importante capítulo se destinará a premios y concursos. **Bailes, IV encuentro de Murgas, desfiles de comparsas y chirigotas y el tradicional entierro de la sardina** tratarán de

dar cuenta de unas fiestas que buscan la participación real del pueblo. Pero que, por el momento, se conforman con unas buenas intenciones de los «encargados» de provocarlas.

No podemos olvidar que en nuestro municipio la tradición carnavalesca no existe como tal. Habría que «presionar» a los gobernantes para que se impusiera.

Barriopedro Hnos., S. A.



CONCESIONARIO



C/. Carpinteros, 26 • Téléf.: 681 82 11 • GETAFE

Nunca hubo tantos ni tan buenos

Madrid es todo un lienzo

Descubrir el arte en los museos es un hábito poco frecuente en este país. Muchos creen que tras esas aparentes paredes sólo hay lugar para el aburrimiento y la desolación. Nada más lejos de la realidad: consiste en apreciar, por uno mismo, cuadros excepcionales.; La falta de costumbre y el recuerdo infantil de haber asistido alguna vez por obligación tienen la culpa. Hoy en día es una posibilidad atractiva y barata para pasar un buen rato de ocio, disfrutando del mensaje dejado por los mejores pintores de cada época. Aquí van nuestras recomendaciones...

RENE MAGRITTE

La muestra mecanográfica del pintor belga se puede contemplar en la Fundación Juan March. Anteriormente se expusieron obras aisladas pero esta vez pueden apreciarse 65 lienzos del pintor que abarcan todos los aspectos de su carrera.

Nacido en Lessines (Bélgica) en 1898, en la década de los 20, Magritte, es el eje del primer grupo surrealista de su país. A lo largo de esta estupenda exposición este afamado pintor nos presenta asociaciones de imágenes y asesinatos de la lógica con el «aire respetable de quien en su vida ha roto un plato». En sus lienzos, el cielo puede partirse en pedazos, la silueta de un personaje convertirse en oquedad, la nube aposentarse en una copa, sangrar la cabeza de mármol, sentarse el vaso encima del paraguas... En fin, maravillas que nos hacen lo que otros

descubrieron como modernidad. Y es que «no es necesario tener la luz del sol bajo pretexto de casi siempre ha servido para iluminar un mundo miserable». Son palabras del manifiesto surrealista de 1946.

MATISSE en las colecciones Rusas.

Para muchos es la exposición de la temporada ya que no está al alcance de todos el poder disfrutar de estos cuadros. Normalmente están expuestos en Leningrado y Moscú. Ya que pertenecían a colecciones particulares de rusos que, más adelante, nacionalizarían los soviets.

Matisse decía que «aspiro a un arte hecho de equilibrio, de pureza, de tranquilidad: sin temas que inquiete o preocupe... algo parecido a un buen sillón». Y es cierto, pues sus lienzos dan confianza y reposo e invitan a la calma.



«Juego de Petanca», Henri Matisse

Entre sus obras excepcionales están «La Danza», «Juego de Petanca», «La familia de artistas», «Bodegón en Sevilla», «La entrada de la Casbacch» y «Retrato de la mujer del artista».

Por si fuera poco, se puede contemplar un ciclo de dibujos en el Centro Reina Sofía demostrando que también fue grande el pintor francés en ese terreno. Los interesados deben apresurarse, pues, estará hasta mediados de febrero en el Centro Reina Sofía, de Madrid.

COLECCION PHILLIPS WASHINGTON

La muestra entra de lleno en la estrategia de aproximación al público y a los coleccionistas españoles de aquellos ejemplares que han marcado, en el siglo XX, una idea muy precisa del coleccionismo y cuyo conocimiento es imprescindible para comprender la realidad del arte moderno.

La Colección Phillips, no empezó como una colección privada sino como la humilde idea de fundar un museo particular. En la actualidad, posee más de 2.000 obras de las que podremos apreciar 84 pinturas que componen la exposición que sirven para dar un recorrido por los distintos períodos del arte. Allí se podrán admirar muestras del trabajo de grandes maestros españoles como El Greco, Goya, Picasso, Miró y Gris. Además de buena parte de los impresionistas y postimpresionistas franceses. Se expone en el Centro Reina Sofía.



Sobre estas líneas, «El Sol rojo», de Joan Miró

El cuadro «La Danza», de Henri Matisse.



Pierre Auguste Renoir, «Almuerzo en el río» (Colección Phillips)



Vincent Van Gogh, «Entrada del Parque de Arlés» (Colección Phillips)

ARTE PARA EL FIN DEL HAMBRE EN EL MUNDO

Esta muestra internacional se ha organizado con motivo del 30 aniversario de la Asociación Manos Unidas y del lanzamiento de una nueva campaña contra el hambre, cuyo lema es «La solución está en compartir».

La exposición, que permanecerá hasta el 24 de febrero en el Círculo de Bellas Artes, presenta obras de más de cuarenta escultores y pintores célebres, entre los que se encuentra Joseph Beuys, Richard Hamilton, Roy Lichtenstein y Antonio Saura.

Los temas abordan, de manera muy particular, el hambre del mundo desde ópticas diferentes: la infancia, la ecología, la

lucha por la supervivencia o la naturaleza. Este proyecto ha contado con la colaboración desinteresada de los autores que crearon estas piezas para este fin; que no es otro que el concienciar a la gente de una realidad cruda que exige solución: el hambre en el mundo.

ARTURO DE LA CRUZ

Un admirador de la Universidad Carlos III

El escritor **Gonzalo Torres Ballester** volvió a visitar Getafe dejando patente su interés para que la Universidad de Getafe sea una realidad.

El académico, se interesó por el ritmo de las obras y se personó en nuestra localidad para apreciar con sus propios ojos los trabajos de acondicionamiento del antiguo cuartel general Elorza (RACA 13). Este gallego de renombre internacional no quiso pronunciarse sobre si las obras estarían finalizadas para el próximo curso «yo no soy maestro de obras y lo que veo son andamios y paredes, pero hay que preocuparse de los interiores, aulas, profesores y servicios». El alcalde Pedro Castro, lo veía de forma más optimista señalando que «todo hace indicar que los plazos se están cumpliendo y el próximo mes de octubre comenzarán las clases».

No obstante, el autor de *Los Gozos y las sombras*, provisto de una gran lucidez, a pesar de su avanzada edad, manifestó a «El Progreso», que la Univer-

sidad Carlos III está concebida «para ser la Universidad del proletariado donde acudan los hijos de los trabajadores de la zona y no los hijos de los señoritos del contorno». Pero en sus palabras, llenas de reflexión, invitó a todos los ciudadanos a que ese futuro centro «esté suficientemente dotado, por esta razón todos debemos exigir que no sea sólo



una universidad para expedir títulos».

La elección del nombre de Carlos III para la futura universidad de Getafe le parece a **Torrente Ballester** «idóneo, necesario y justo, porque debemos ser fieles a su memoria ya que compromete».

Este ilustre escritor había visitado Getafe antes de la guerra civil y reconoció que los últimos 60 años a él le han convertido en viejo y a Getafe en nuevo, pues es «una ciudad distinta». El año anterior también nos honró con su presencia dando una conferencia sobre la universidad en un salón de plenos concurrido. En esta ocasión, no quiso perder la oportunidad y se acercó a ver el Cerro de los Angeles, del cual hace referencia en su novela «Offside».

Tras su novela «Filomena a mi pesar», ha realizado muchos viajes y se encuentra algo cansado, según nos confesó, lo que no le va impedir que en febrero comience una nueva obra de la que sólo nos adelantó que la acción se sitúa en Madrid.

Alfredo cumplió su sueño

Alfredo Santa Elena Aguado nació en Madrid un 23 de octubre de 1967. Creció en Vicálvaro jugando a ser niño. Desde esa época ya le daba bien al balón. Pronto el barrio se le quedó pequeño, nadie podía arrebatarle la pelota de los pies. Se hacía necesario buscar nuevos contrarios. Y llegó al Pegaso. Continuó aprendiendo. Pero era menester estudiar nuevas lecciones. Llegó al Getafe, cinco meses le bastaron para cumplir otro ciclo de enseñanza. Ahora el Atlético de Madrid. El niño quemó sus etapas. Ya nada le parecía inalcanzable. Le conocen como ALFREDO. Llegó para hacer olvidar a Loren. Ahora tendrán que pasar años para olvidar sus cinco meses en Las Margaritas.

Su historia no es una más entre las eternas promesas del fútbol. Una tenacidad alentada por su propia familia le ha conducido al camino del éxito, de la fama, del reconocimiento a un trabajo de años. Alfredo no se ha quedado en la senda de la esperanza.

Su vida deportiva, según nos comentaba

en la primera entrevista ofrecida a un medio de comunicación local tras su fichaje, comenzó cuando, a la edad de 13 años, su padre le preguntó por su afición al fútbol. Unas pruebas al Pegaso fueron su bautismo, «llegué al fútbol por mediación de mi padre, quien viendo unos carteles del Pegaso me animó a realizar la prueba. Tenía dos equipos donde elegir: Vicálvaro, el de mi barrio, y Pegaso; pero preferí este último, porque tenía la esperanza de jugar algún día en el campo de hierba». Miguel Angel Camanero no lo dudó y lo incorporó a los infantiles del Pegaso.

Pero las palabras de agradecimiento de Alfredo a su padre van más lejos, «él es quien más me ha animado en todo, lo que hacía y sigue haciéndolo lo realiza poca gente. Recuerdo que me esperaba todas las tardes a la salida del colegio para llevarme al entrenamiento del Pegaso. Mi madre y mi familia le decían "estás haciendo el tonto con el chico"».

Pero el padre hacía oídos sordos y continuaba animando a su hijo. Alfredo veía el sacrificio de los suyos. Abandonó los estudios en tercero de Electrónica.

Al respecto comentó «me salió un trabajo, y dado que en mi casa no andábamos bien de dinero, decidí ayudar a la familia». Ahora piensa volver a continuar sus estudios y labrarse un porvenir «porque, quizá, ahora tengo más tiempo, además de un respaldo económico para mi familia».

De la boca de Alfredo salen palabras de agradecimiento para todo el mundo: Pegaso, Getafe, entrenador, afición, medios de comunicación. Los cinco meses en el Getafe no se le borrarán nunca de la cabeza «al Getafe no le podré olvidar nunca, es el equipo que me ha ayudado a dar el salto. Las Margaritas han supuesto para mí un gran escaparate que me ha posibilitado cumplir la ilusión de mi vida: jugar en primera división». Continúa hablando, no cesan sus palabras y saludos de agradecimiento «a Eduardo Caturra y a mis compañeros les debo muchísimo, ellos me han apoyado, "venga, niño, que tienes que ir para arriba", no los podré olvidar nunca». Alfredo tampoco olvida al entrenador que tuvo en su etapa del Pegaso: Miguel Angel Camanero; a Félix Carló, su entrenador



EL TIMON

ESPECIALIDAD:
**JAMON PESCAITOS
Y
MARISCO**

AVENIDA ARCAS DEL AGUA

*La Terraza
del
Duque*

RESTAURANTE

**PARQUE DE AHUMADA
VALDEMORO**

en la etapa juvenil; a **Fernando Sierra**, quien le hizo debutar a los 17 años en 3.ª división; a **José Mari**, quien le dio continuidad en el primer equipo. Para Alfredo «**todos los entrenadores que he tenido han sido como unos padres para mí, he tenido mucha suerte con ellos**».

Dice un refrán español que «**quien la sigue la consigue**», Alfredo añade que «**por supuesto, he trabajado para conseguirlo y nunca he desesperado. Claro que he tenido suerte y mira, he caído en uno de los equipos mejores de España**». Pero este joven y reconocido jugador no podía imaginarse que el reconocimiento a su «**sapiencia futbolística**» llegara tan pronto, «**no me lo esperaba, pues no llevo ni una temporada en el Getafe. Me están saliendo las cosas bien, aunque, quizás, no tanto como para irme a Primera**».

Pero si los ojeadores y entrenadores del Atlético de Madrid han decidido que me integre ya en la plantilla, yo tan contento. Intentaré hacerlo lo mejor posible, y espero que me puedan ir las cosas tan bien como aquí en el Getafe».

Ya ha firmado su primer autógrafo como jugador del Atlético, el día de su debut ante el Stuttgart, «**me hizo mucha ilusión, era un chaval al que firmé una bandera, me emocionó cuando me dijo que era el primero que se la firmaba**».

En Getafe ya es un ídolo. En Yanguas de Eresma (Segovia), pueblo de sus padres, también. Muy pronto lo será en el resto de España.

RAUL GAMONAL

«Me encantó su manera de jugar»

Mis primeras referencias de **Alfredo** datan de cuando comencé a entrenar al Pegaso hace cinco años. Entonces, tenía 15 años y militaba en los infantiles del Pegaso. Recuerdo su imagen asociada a una larga cabellera, ya era un jugador con las mismas características físicas que ahora, siendo el típico chaval que destaca en el equipo de su barrio y se incorpora a uno de mayor nivel. Destacaba por encima del resto de sus compañeros, por lo que creí oportuno que entrenase de vez en cuando con la primera plantilla del Pegaso, e incluso llegó a ir citado en algún que otro partido amistoso de final de temporada.

Sinceramente, me encantaba su manera de jugar. Trabajador y honrado (cualidades que siempre pido a un futbolista), se le veía, a pesar de su juventud, una enorme capacidad de sacrificio y trabajo.

Intenté, en vano, llevármelo a los equipos que entrené después. El año que estuve en el Calvo Sotelo no pude. Durante mi estancia en el Atlético de Madrid informé de Alfredo, le siguieron, pero no se llegó a un acuerdo. He tenido que esperar, pacientemente, a que cumpliera su contrato con el Pegaso para volver a tenerlo a mis órdenes. Tenía mucha confianza en su futuro y necesitaba, quizás, estar en un escaparate como podría ser el Getafe C.F. Para, inmediatamente, salir a un equipo de Primera División. Estaba deseando promocionarle.

Alfredo es un jugador completo, tiene velocidad y fuerza en sus acciones, a lo que añade una buena técnica individual. Tiene la enorme suerte de poseer una gran capacidad física y una excelente técnica con el manejo del balón, es decir, lo que diferencia a cualquier buen jugador del resto.

El mayor inconveniente, que no defecto, es su falta de altura, pero que compensa con velocidad, fuerza, capacidad de sacrificio y potencia.

Debería mejorar en el golpeo del balón con la cabeza. Esas son sus mayores preocupaciones técnicas, pero que las puede superar con trabajo y sacrificio.

Alfredo es muy peculiar en su manera de jugar. Admira a **Michel** e intenta en algunos momentos imitarle. Pero **Michel**, quizás, sea un jugador más de banda y **Alfredo**, más bien, reúne cualidades para poder desarrollar un buen trabajo de centro campo, amén de desdoblarse en la media punta. En el panorama nacional no veo ningún jugador con quien pueda compararle o buscar similitudes. Alfredo es Alfredo. **Suerte, chaval.**

EDUARDO CATURLA



Gil y Gil pasó apuros en Getafe

El encuentro amistoso disputado entre el Getafe y el Atlético de Madrid deparó alguna que otra sorpresa al presidente del Atlético.

Tras el encuentro, **Jesús Gil y Gil** no podía imaginarse que su automóvil despertaría la atención y, por qué no decirlo, la animosidad del público allí congregado. La confirmación de la jugada se produjo poco después del final del partido, cuando un numeroso grupo de aficionados comenzó a zarandear e, incluso, a golpear el coche del señor presidente. Acto seguido Gil y Gil optó por la retirada. ¡Gajes del oficio, presidente!



El Tintoretto tiene difícil la Liga a pesar de fichar a dos extranjeras



Jana Chlebowczykova, la segunda jugadora más alta de la liga española.

Por fin llegaron a Getafe las extranjeras del Tintoretto. Una, **Cassandra Crumpton**, ya ha debutado en su nuevo club. La otra, **Jana Chlebowczykova** está a la espera de solucionar las trabas burocráticas para poder jugar. Mientras, el presidente del club, **Antonio Jiménez Jareño**, continúa su guerra en solitario contra la dictadura de la **Federación Española de Baloncesto (FEB)**. Dos expedientes en su despacho y otro en camino es el balance de una lucha abierta. Extranjeras y dueños al margen, lo más preocupante sigue siendo la marcha deportiva del club, que no conoce la victoria desde noviembre.

La situación del Tintoretto en la liga se agrava cada partido. Y lo peor es que los pinchazos pueden truncar la aspiración primera y única del equipo para esta temporada: ser campeón de liga. Cada día se hace más difícil poder entrar entre los cuatro primeros puestos que dan paso a la lucha por el título a modo de play-off.

Cassandra Crumpton no ha aportado hasta el momento lo que el Tintoretto espera de ella. Sin duda, a la americana se le notan los catorce meses de inactividad, producto de la gravísima operación de ligamentos interno y externo que sufrió. A la inactividad se une el desconocimiento de los sistemas del equipo y la falta de acoplamiento con el resto de sus compañeras.

La tenacidad de **Jareño** con el mercado

del Este dieron su fruto tras las conversaciones con el director financiero el Ministerio de Deportes checo, **Paul Kraemer**, asegurando así la contratación de **Jana Chlebowczykova**. Sus 1,98 m. convierten a Jana en la segunda jugadora más alta del campeonato, tras **Teresa Sapulding**. Aunque ya entrena con el equipo, las trabas burocráticas, que surgen siempre en las negociaciones con los países del Este, retrasan su debut. La firma del contrato se efectuará en Praga, donde el presidente del club aprovechará para reunir toda la documen-

tación necesaria. Deportivamente, el Tintoretto necesita los servicios de la pivot checa, que podría iniciar su andadura hispana a primeros de febrero.

Las protestas del presidente

Fuera de la lucha en las canchas, El Tintoretto continúa sublevándose ante la **dictatorial y tirana FEB**. Una insurrección que tiene sus antecedentes en años anteriores pero que en las últimas semanas ha estallado con la comparecencia de jugadoras juveniles en el encuentro ante el equipo olímpico, Toledo 92. **Antonio Jiménez Jareño** ha denunciado el incumplimiento de los acuerdos entre la Federación y la Asociación de Clubes. La FEB aún tiene pendiente por cumplir varios puntos de ese acuerdo: pago de la subvención de los viajes a Canarias (seis millones de pesetas), costes de los arbitrajes de los enfrentamientos con el Toledo 92 y los viajes a la ciudad Imperial. Además, aún se busca un patrocinador oficial para la liga cuando ya ha finalizado la primera vuelta (si no encontraba, la FEB se comprometió al pago de 10 millones a la Asociación de Clubes), sigue sin transmitirse un partido en directo, ni en diferido, por TVE...

Compromisos por cumplir que afectan a una colectividad (clubes de baloncesto), aunque tan sólo el Tintoretto levanta la **voz de protesta** ante la dictadura de la FEB.

RAUL GAMONAL



Cassandra Crumpton, «la periodista» de El Tintoretto.

SIN ACRITUD...

Elecciones, ¿qué elecciones?

El anuncio, por parte de **Antonio de Miguel**, de adelantar la convocatoria de elecciones a la presidencia del Getafe para el próximo mes de abril obliga a una reflexión rigurosa sobre la penúltima maniobra del mandatario —así le gusta a él que le llamen— azul.

Para empezar, ¿a qué viene esto cuando aún le quedan dos años de mandato? ¿Qué pretende a estas alturas, cuando su figura se ha visto envuelta en oscuras irregularidades? Si no nos conociéramos, podría pensarse que es cierta la «devota» y «santoral» confesión manifestada a sus más íntimos:

«Estoy cansado de trabajar por el Getafe, porque no se reconoce mi labor.» Como nos conocemos, nos es mucho más familiar otra confesión, más airada y paternalista:

«... aunque hay muchas personas que me apoyan y quieren que siga».

¿Qué oscuras intenciones se ocultan tras este anuncio? No resulta difícil adivinarlas. Todo aquel que ha seguido de cerca la vida interna del club a lo largo de los últimos meses sabe perfectamente que la figura del presidente está gastada, corrosionada por su **egolatrismo** y **capricho**. No puede ser de otra manera, dada su forma de entender el cargo. Aunque hace varias temporadas que el Getafe ascendió a categoría nacional, el presidente sigue viviendo los tiempos del regional. Este ha sido su gran fracaso. A pesar de todo sigue empeñado en ofrecer una imagen de la que sólo trasluce **incoherencia** y **narcisismo**. Juzguen ustedes la maniobra: el presidente está dispuesto

a dejarlo **SOLO** si la alternativa que se presente está acorde con sus apetencias. Si él da el visto bueno, adelante; si, por el contrario, no entra por el rasero de su capricho, se presentará a la reelección. **¿A qué jugamos, presidente?**

Quizá es que aún no nos hemos percatado del **halo de divinidad** que rodea la figura del señor De Miguel para distinguir el bien y el mal.

La contradicción resulta evidente. Por un lado, está cansado y dispuesto a renunciar a los años que le restan de poltrona. De ser así, el camino lógico es convocar elecciones y dejar vía libre a otras alternativas. Sin más.

Por otro lado, se muestra incapaz de dominar sus **sueños oníricos** cuando intenta autoconvencerse del apoyo masivo que recibe (?). Con ver la lista de socios al corriente de pago queda descartada esta posibilidad.

Y, para finalizar, en un fiel reflejo de su verdadera intención, avisa que será él quien decida si los posibles candidatos reúnen o no las condiciones para el cargo.

No hacen falta más pruebas para entender que cualquier proceso en relación al Getafe —entiende el presidente— ha de pasar por su particular tribunal, haciendo él las veces de Juez Supremo. Ya lo dijo el filósofo: «**Lo absurdo, en un mundo esencialmente racional, es que la injusticia tiene la última palabra.**»

ALFREDO DURO



Lovely Chic DISCO Getafe

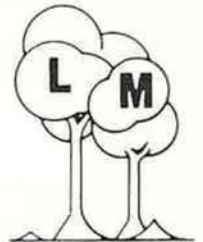
CARNAVALES 89

CON LA
ACTUACION DEL

DEL 6 AL 16
DE FEBRERO
GRUPO LOS MONCADA

CONCURSO DE DISFRACES TODOS LOS DIAS
1º PREMIO, UN VIAJE A PARIS PARA EL MEJOR DISFRAZ.

LA FINAL
EL DIA 16



Complejo LAS MORERAS

- RESTAURANTE
- SALONES PARA BODAS Y COMUNIONES
- SALON PRIVADO PARA COMIDA DE EMPRESAS
- CAFETERIA PUB
- AMPLIAS TERRAZAS
- **GASOLINERA**

**AMPLIO
APARCAMIENTO
GRATUITO**

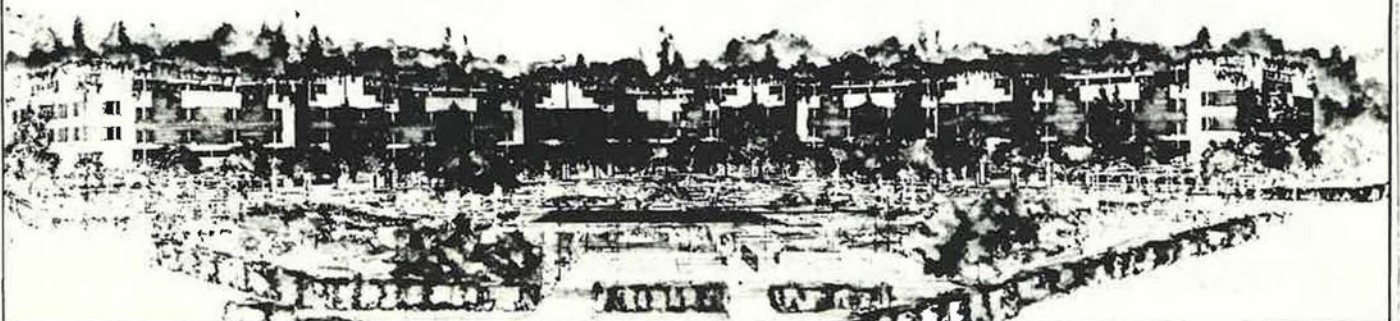
Calle Madrid, 143 antiguo (final)
Junto aparcamiento de Renfe en Las Margaritas
Teléf.: 696 21 75 GETAFE

EN EL SECTOR III DE LEGANES

LA MEJOR INVERSION ES SU VIVIENDA

- Viviendas construidas en manzana cerrada, con piscina, pistas deportivas y jardines. Colectivas y unifamiliares.
- *Al lado del Hospital Severo Ochoa, el Parque de Polvoranca, la autovía de circunvalación y el apeadero de RENFE.*
- Con accesos rápidos a la carretera de Toledo.
- A 5 minutos de varios hipermercados y del Parque Sur en construcción.
- *Junto a la Ciudad Deportiva de Leganés y con extensas zonas escolares y de equipamiento social.*
- Viviendas entre 120 m² y 147 m² desde 8 millones de pesetas.

LA MEJOR VIVIENDA AL ALCANCE DE SU MANO



ENTREPARQUES S. Coop. Ltda. c/ Capellanes, 1 - 1º - 6. Tel.: 682 97 47. GETAFE.

Casi 2,5 millones de españoles padecen sus efectos

El alcohol, una droga permitida

La producción de bebidas alcohólicas ocupa un puesto importante dentro de la economía de nuestro país, tanto en los sectores agrícola e industrial, como en el comercio interior y el exterior. España es un país tradicionalmente productor de vino. En los últimos años ha aumentado la producción y el consumo de cerveza y de bebidas destiladas de alta graduación.

Nuestra sociedad fomenta su uso, no sólo a través del comercio y de la publicidad, sino también a través de las costumbres y los hábitos sociales de gran arraigo y extensión. Sin embargo, los conocimientos que se tienen sobre las bebidas alcohólicas suelen ser incompletos, por no decir que son erróneos.

COMO ACTUA EL ALCOHOL

En ayunas, el alcohol pasa rápidamente del estómago al intestino grueso delgado, donde se absorbe y se incorpora a la sangre en menos de treinta segundos. Cuando el estómago está lleno, se retrasa, y el paso a la sangre se hace más paulatino.

El alcohol no es digerido por los ácidos del estómago, pasa a la sangre sin modificaciones, desde donde se difunde a todos los tejidos del organismo. Pero sólo un órgano (el hígado), es capaz de metabolizarlo y eliminarlo.

El alcohol que se encuentra en los tejidos produce efectos importantes, sobre todo en el sistema nervioso central, en el que actúa como anestésico, porque es un depresor del SNC. A pequeñas dosis produce un efecto euforizante y desinhibidor, pero no son más que breves instantes. Porque, al sentir euforia y desinhibición, se sigue bebiendo y se llega al efecto contrario, que es **LA EMBRIAGUEZ**.

La embriaguez o borrachera, es una intoxicación alcohólica aguda. Es un hecho muy común y conocido en nuestra cultura. **Permitido, tolerado y aceptado.**

Sólo en España, según el Ministerio de Sanidad y Consumo, la población afectada por el consumo de alcohol oscila entre 1.900.000 y 2.300.000 personas (más que cualquier otra toxicomanía).

Sería necesario valorar los riesgos y peligros para la persona, y sobre todo para la colectividad.

— Numerosos accidentes de carretera. Oficialmente se admite que el alcohol interviene en el 35 por 100 de las muertes ocurridas en accidentes de tráfico. Las bebidas alcohólicas modifican la visión, la percepción, el tiempo de reacción a los estímulos y la habilidad motora, a la vez que producen sensación de euforia, con lo que el conductor aumenta la velocidad.

— Por las mismas razones, el alcohol provoca muchos accidentes laborales. Se calcula que el alcohol está presente en un 15 por 100 de las muertes por accidentes laborales.

— También es considerable la influencia de la embriaguez en diversos tipos de conductas violentas, que van desde las riñas y peleas —que conducen a un deterioro de las relaciones personales y sociales— hasta los homicidios y suicidios: se considera que el 25 por 100 de los suicidios son realizados bajo los efectos del alcohol.

Por otra parte, su uso masivo e indiscriminado y la presión social, ambiental y comercial favorecen el consumo de alcohol, incluso entre la población infantil. De hecho, se puede disponer de bebidas alcohólicas con facilidad: la producción es alta, los precios relativamente bajos y la publicidad incita al consumo. Y, para colmo, no existen trabas para ingerir alcohol, lo puede conseguir en el supermercado.

¿COMO SE LLEGA A SER ALCOHOLICO?

El alcoholismo es una dependencia patológica del alcohol. El individuo alcohólico centra su preocupación y su comportamiento en la bebida. La dependencia física del alcohol le exige beber para «sentirse normal», para poder mantener el equilibrio biológico y evitar el síndrome de abstinencia.

Son numerosos los motivos por los cuales se toma el primer vaso de alcohol: falsas creencias, deseo de evasión, experimentación, conflictos afectivos, laborales...

El paso necesario para llegar a ser alcohólico es el desarrollo de la **TOLERANCIA** a esta sustancia. Se trata de un fenómeno por el cual el individuo necesita cantidades cada vez mayores de alcohol para obtener los mismos efectos que obtenía antes con cantidades menores. Esta tolerancia se desarrolla más rápidamente con tasas de alcoholemias elevadas.

Por una parte, el individuo aprende a controlarse en estado de embriaguez y, por otra, el hígado desarrolla otras vías de metabolización del alcohol: lo elimina con mayor rapidez pero a costa de las células del hígado, que poco a poco degenera a cirrosis. A este fenómeno se le llama tolerancia, acostumbamiento o habituación.

Junto a la tolerancia, que condiciona la dependencia física, a menudo se desarrolla una dependencia psíquica, que consiste en el impulso psíquico que lleva a tomar, de forma periódica o continuada, bebidas alcohólicas para experimentar un placer o evitar un malestar.

El alcoholismo es, pues, un comportamiento irreprimible que consiste en una ingestión repetida de bebidas alcohólicas. El alcohólico es incapaz de ejercer sobre sí mismo el control que ejercen normalmente los bebedores.

FALSAS CREENCIAS POPULARES

La sabiduría popular cuenta con numerosos y tradicionales «dichos» que muchas personas emplean para justificar el consumo de alcohol. Sin embargo, la Ciencia y la Medicina han conseguido demostrar la falsedad que esconden algunas de esas sentencias populares. Fundamentalmente, me gustaría dejar tajantemente claro que el alcohol...

• **NO ESTIMULA EL APETITO.** Algunos vinos, por ejemplo, los quinados se utilizan en la creencia de que favorecen el apetito y el crecimiento de los niños. Sin embargo, está comprobado que tomar alcohol sistemáticamente y en ayunas produce gastritis e inapetencia. Y, por supuesto, no favorece en nada el desarrollo y crecimiento de los niños, sino más bien les enseña el aprendizaje de un hábito que puede llegar a ser peligroso.

• **NO COMBATE EL FRIO.** El alcohol produce una vasodilatación periférica; es decir, que los vasos sanguíneos de la piel y de las mucos-

sas están aumentados de calibre y con mayor cantidad de sangre en su interior (es frecuente ver un enrojecimiento de la piel en la persona que ha bebido). Al contener más sangre, la piel se calienta y, al estar en contacto con el ambiente externo, se va perdiendo calor y el interior del cuerpo se va quedando más frío (son muy frecuentes los catarros e infecciones respiratorias en personas embriagadas).

• **NO AUMENTA NUESTRA FUERZA.** El músculo no utiliza el alcohol para producir trabajo. Sin embargo, el alcohol —por su acción sobre el sistema nervioso— sí impide al bebedor que sienta la fatiga, pero sólo momentáneamente ya que reaparece, mucho más acusada, cuando desaparece el efecto. Es más: el alcohol no se elimina más rápidamente con el trabajo muscular intenso, como algunos piensan.

• **NO ES MEDICINAL.** Y, por tanto, no es bueno para la circulación de la sangre. Esta creencia es sólo un mito.

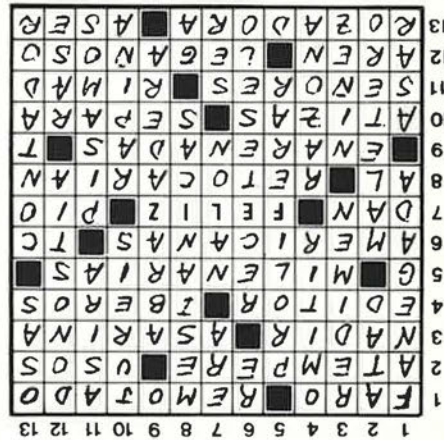


HORIZONTALES.—1: Guía de marinos. Empapado. 2: Modere. Costumbres. 3: En astronomía, punto de la esfera celeste diametralmente opuesto al cénit. Planta escrofulariácea, que nace entre las peñas. 4: Que edita. Naturales de la Iberia europea. 5: Relativas al número mil. 6: En femenino, naturales de América. Símbolo del tecnecio. 7: Entregan. Devo-

to, inclinado a la piedad. 8: Artículo contracto. Volverían a tocar. 9: Cubierta de arena. 10: Remueves el fuego o le añades-combustible. Aparta una cosa del contacto o proximidad de otra. 11: Dueños de las cosas. Componed en verso con rima. 12: Labren la tierra. Que tiene muchas legañas. 13: En femenino, persona que roza las tierras. Hijo de Jacob y de Silpa.

VERTICALES.—1: Fanega de tierra. Fig., sentir extremado ardor o calor. 2: Unidad, juntad o sujetad con las ligaduras o nudos. El que tiene por oficio hacer o vender maletas. 3: Libertan o sacan de esclavitud al cautivo, mediante precio. Período de la vida humana, desde el nacimiento hasta la adolescencia. 4: Abstenerse o dejar de hacer una cosa. Piensa, ordenando ideas en la mente, para llegar a deducir una consecuencia. 5: Reproducirse por proliferación, multiplicarse. 6: Nota musical. Prescribásele (un medicamento), con expresión de su dosis, preparación y uso. 7: Temporada larga, división temporal. Río de España. Esencia o naturaleza. 8: En fe-

menino, pertenecientes al Mesías. Símbolo químico del galio. 9: Pieza de metal u otra materia, que sirve para sujetar alguna cosa, ciñéndola. 10: Afirméis o neguéis una cosa, poniendo por testigo a Dios. Robo o saqueo que se ejecuta rápidamente. 11: Tomará o cogerá con la mano. Pone-mos el pie sobre alguna cosa. 12: Nombre de San Sebastián. Iguale. 13: Hembras del oso. Que cuenta.



ACTUACIONES
EN DIRECTO
Y FIESTAS
ESPECIALES

C/. Arboleda, 22
Teléf.: 682 55 29 28901 GETAFE (Madrid)

C.O.D.O.S. SOC. COOP. LTDA.
OFICINA: C/. SIERRA, 18 Bajo B
Teléf.: 682 76 42
28901 GETAFE

COOPERATIVA DE OBRAS Y SERVICIOS

ALBAÑILERIA
SOLADO

ELECTRICIDAD
FONTANERIA

taberna andaluza
EL ROCIO

RESTAURANTE

C/. Madrid, 63
Tel. 695 93 84
GETAFE (Madrid)

En la zona Sur

SU HIPER

Muy cerca de Vd.

Abierto
de Lunes a Sábado,
de 10 a 22 horas.
Parking.

HIPERMERCADO 
ALCAMPO
Fulminamos los precios.

GETAFE 3
Centro Comercial
Sector III



**INICIADA LA 2.^a FASE
SE ADMITEN SOCIOS**

La solución perfecta



Al año de su presentación, la urbanización «LADERAS DEL SECTOR 3» es hoy una realidad en Getafe. Más de 527 familias han elegido ya el poder disfrutar de una vivienda unifamiliar en la mejor zona de Getafe. Viviendas de calidad y a su medida, con grandes zonas verdes comunes, piscinas, pistas de tenis y un gran campo de prácticas de golf. Todas estas ventajas y muchas más están también a tu alcance, infórmate de las condiciones.

Abiertos pisos piloto

☎ 696 60 80

Últimas viviendas de la 1.^a Fase

COOPERATIVA
ACROPOLIS
C/. Madrid, 56; Primero - I
☎ 681 64 14. GETAFE

BAMI
SOCIEDAD ANÓNIMA
INMOBILIARIA
DE CONSTRUCCIONES
Y TERRENOS

Información:
Centro Comercial Getafe 3
Avda. Juan Carlos I
Sector 3. Getafe (Madrid)

COOPERATIVA 2001
DEL SECTOR 3
C/. Serpes, 1
☎ 682 35 74. GETAFE