

# DE ALARNES A GETAFE



MARTIN SANCHEZ GONZALEZ



BIENVENIDOS  
A GETAFE

CUNA DE LA AVIACION  
ESPAÑOLA



*El nacimiento de un libro debe incorporarse al inventario de aportaciones que constituye la civilización humana. Tener la oportunidad de presentarlo es, por ello, motivo de satisfacción, además de un honor.*

*Los tiempos que corren, propicios a la expansión sin fronteras, quizá ocasionen cierto grado de desarraigo. El hombre ha de enfrentarse a un horizonte cada vez más amplio, a un mundo multiplural, a una información vasta y heterogénea... Se ve sometido a continuos desplazamientos, a cambios de toda índole, a un ritmo ambiental en creciente aceleración.*

*La obra que tenemos en las manos nos hace reflexionar sobre la simbiosis hombre-sociedad en el transcurrir de los tiempos. Nos proporciona una adecuada estructura para profundizar en los numerosos aspectos de la localidad. Y, sobre todo, contribuye a que la persona, además de habitante, sea ciudadano.*

*Getafe, aunque sufrió un desmesurado crecimiento hace unos años, nunca quiso ser, ni fue, ciudad dormitorio. Sus primitivos "Alarnes" mantienen inquebrantable la voluntad de conseguir una sociedad más justa en un entorno racional y próspero.*

**JAVIER SOLANA**  
*Ministro de Educación y Ciencia*

**Dirección técnica y editorial:**

- Juan José Rivera Gómez, Profesor de Educación de Adultos
- Teresa Verón Olarte, Licenciada en Geografía e Historia
- Damiana Pérez González, Licenciada en Geografía e Historia

**Composición:** Anselmo Campos Herrada

**Maqueta:** Teresa Verón Olarte

**Dibujos:**

- Luis Rodríguez de Bodas
- Juan Sánchez Amaya
- Manuel Martínez Cano

**Fotografías:**

- José Ramón Valenzuela
- Miguel Rius
- Juan Díaz
- Autor

Han colaborado en la edición  
de este libro las siguientes empresas:

- PROELGA
- MERCASA, E. N.
- CODERE
- CAJA MADRID
- C.A.S.A.
- SIEMENS
- IBERDUERO
- ALCAMPO

Edita: AYUNTAMIENTO DE GETAFE  
Servicio Municipal de Publicaciones

ISBN: 505-8587-2  
Depósito legal: M. 16.533-1989

A. G. SUAREZ BARCALA, S. L.  
Parque Industrial de Pinto, nave B-3  
PINTO (Madrid)



Tener un libro de la historia de un pueblo en las manos es algo así como aprehender sus inquietudes, sus zozobras, sus ilusiones, las enseñanzas que vienen del pasado y las proyecciones comunes de su futuro.

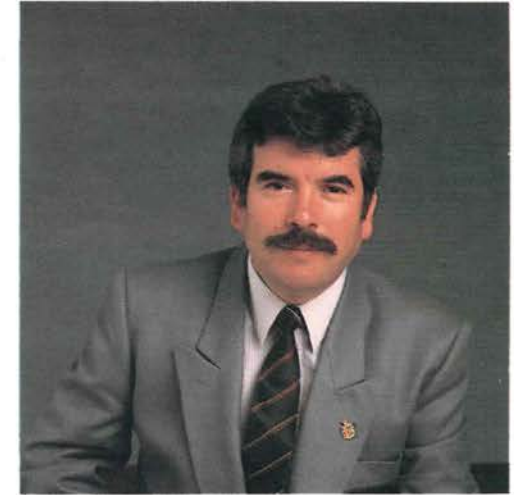
La historia real de una colectividad no es tanto la narración de los acontecimientos, sus fechas y sus autores, como el contexto en el que se desarrollan. Pero, sobre todo, el porqué se desarrollan de una manera y no de otra; en definitiva, las causas últimas de las actitudes de los pueblos ante el reto de su propia existencia.

La historia de Getafe es la de un pueblo que, lejos de mirarse continuamente al espejo, ha venido conformándose a través de una irrenunciable proyección de futuro. Asentado en el Sur de la región madrileña, y a riesgo de convertirse en una insípida ciudad dormitorio, el pueblo de Getafe, junto con sus instituciones, ha sabido alzarse como una ciudad con vida propia, con un importante asentamiento industrial, con una cada vez más presente vida cultural, con equipamientos educativos a todos los niveles y con una apuesta por su medio ambiente y su calidad de vida, que le hacen estar en la vanguardia de las ciudades españolas en cuanto a sus perspectivas de futuro.

Getafe se enfrenta todavía al reto de escribir nuevas páginas en el camino de la desaparición de las injusticias de una sociedad. Es el reto de sus gentes y de nosotros mismos.

Joaquín Leguina  
*Presidente de la Comunidad de Madrid*

Para construir nuestro proyecto de futuro se hace necesario profundizar en el presente y analizar de un modo sistemático los hechos y la evolución del pasado. Surge, pues, un espontáneo “buenos días” hacia esta obra, DE ALARNES A GETAFE, que trata de divulgar la esencia de lo actual y el sabor añejo y entrañable del ayer.



Una completa panorámica de Getafe, con tratamiento dinámico y riguroso, se ofrece al lector. A través de ella se pondrá en contacto con nuestro medio físico, de amplias carencias y enormes posibilidades; con los acontecimientos y tradiciones que han configurado nuestra idiosincrasia; con el patrimonio artístico e histórico que encierran calles y monumentos; con las estructuras sociales y económicas que marcan nuestro caminar diario; con la cultura ciudadana y sus manifestaciones; y, sobre todo, con nuestras gentes.

Muchos son los problemas que la comunidad local tiene planteados. Sólo una información objetiva propiciará la participación de todos y será la única vía para hacerles frente y llegar a soluciones satisfactorias. A partir de aquí se podrán constituir las profundas raíces del gran árbol social.

Getafe tiene una historia secular, milenaria en muchos aspectos. Una historia que sabe de la lucha por la supervivencia, por los derechos humanos y por sus señas de identidad. La historia sencilla de un pueblo que sólo aspira a no quedarse en el “Sur”, sin salir de él.

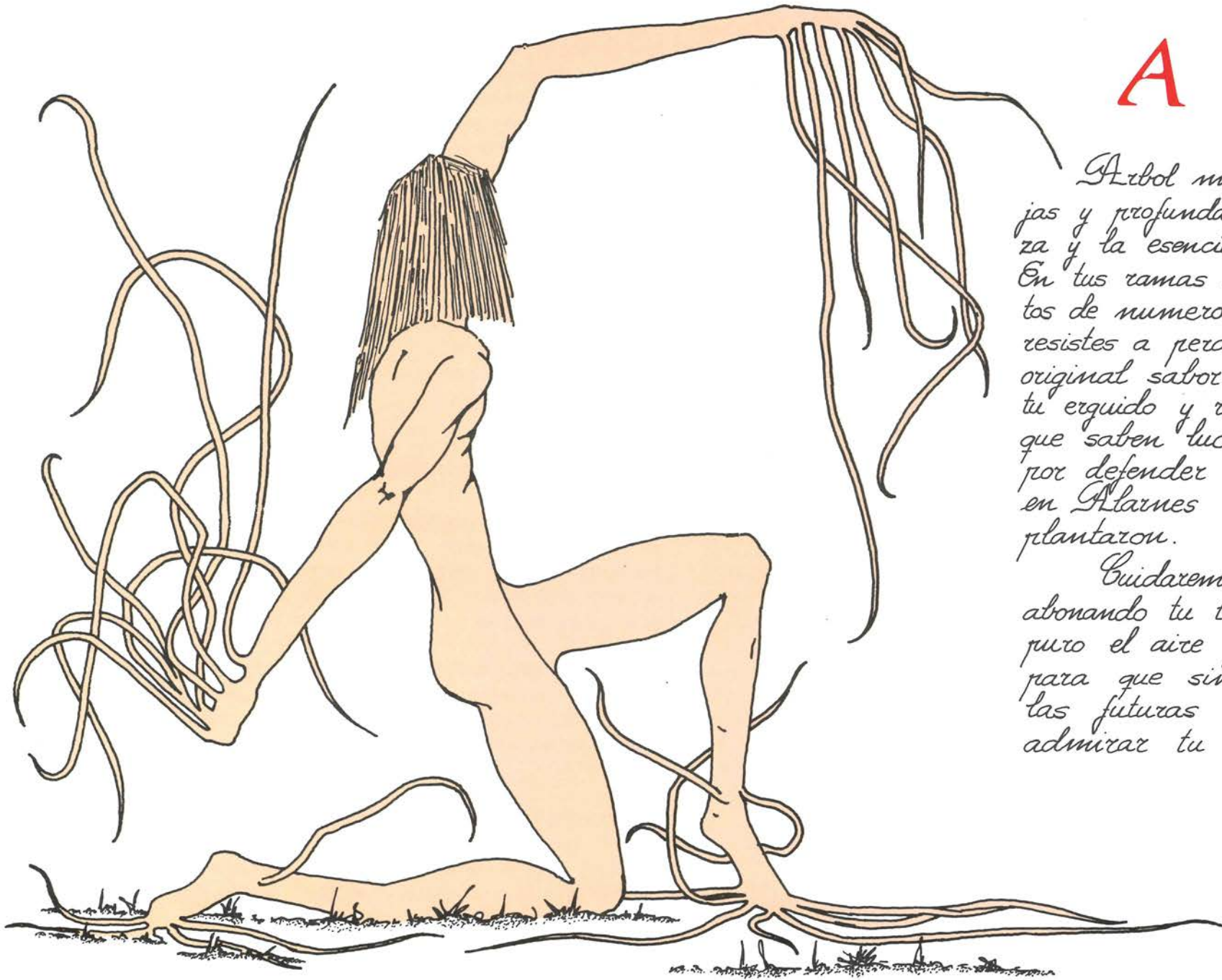
Pedro Castro Vázquez  
*Alcalde de Getafe*

# A Getafe

Árbol milenario de cuyas viejas y profundas raíces parte la fuerza y la esencia del primitivo Alarnes. En tus ramas han prendido los injertos de numerosos pueblos, pero te resistes a perder el auténtico y original sabor de tu fruto. Forman tu erquido y robusto tronco capar que saben luchar por tu existencia, por defender la vida alimentada en Alarnes en que antaño te plantaron.

Cuidaremos de ti regando y abonando tu tierra, manteniendo puro el aire que envuelve tus hojas, para que sin perder tu origen, las futuras generaciones puedan admirar tu esplendor.

G. Martín



## PROLOGO

Cuando el medio rural cayó en el letargo. Cuando el futuro terminaba en caminos polvorientos. Cuando la ilusión aterrizaba siempre en un plato de sopa. Cuando la pobreza y la miseria se hicieron costumbre. Cuando el aire puro de la aldea producía asfixia. Cuando la gente se cansó de escuchar, y quiso decir algo. Cuando el sermón dominical empezó a no ser suficiente. Cuando...

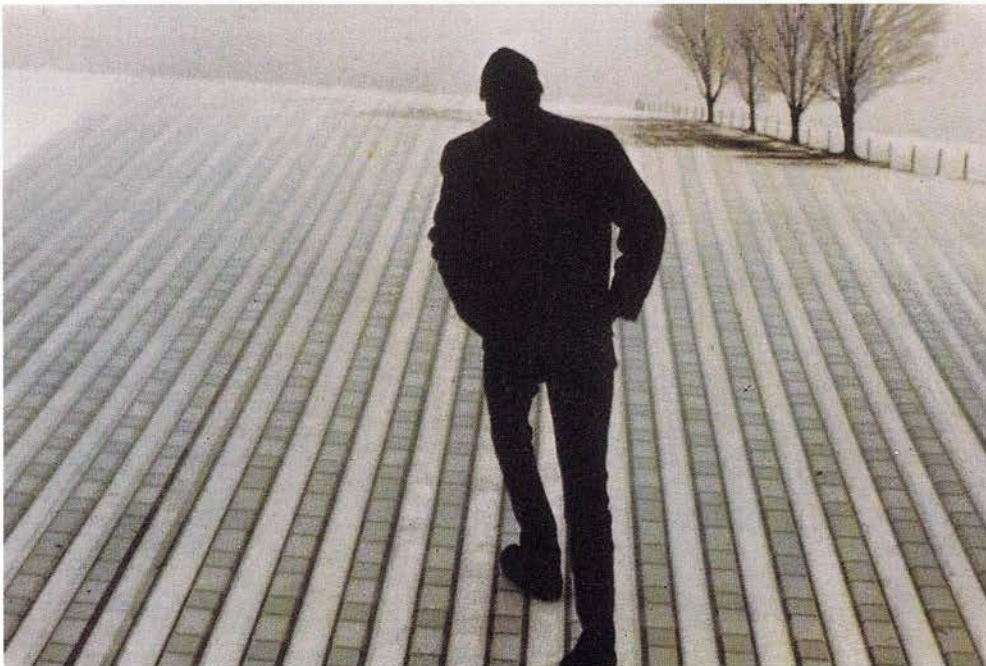
Y los medios de comunicación difundían que había "otras cosas". Y la industria olía a pan caliente, a vivienda confortable, a escuelas para nuestros hijos. Y el desarrollo era la nave que conducía al puerto del futuro, a la seguridad plena. Y las multinacionales transformaban a las gentes en personas, a los campesinos en ciudadanos. Y la contaminación mataba menos que el hambre. Y...

Comenzó el éxodo. El aluvión humano se apiñó en las grandes urbes o en sus cercanías. ¡Aquí, y sólo aquí, podía producirse el triunfo! La vivienda no era el lugar donde habitabas, sino donde dormías por la noche y te peinabas por la mañana. El vecino no formaba parte de la comunidad, sino de la competencia. El dar los "buenos días" costaba tanto trabajo que se convirtió en una "falta de educación". El tiempo era producción, beneficio, dinero, dinero, dinero... La identidad, la raíz social e histórica y, hasta la dignidad humana, se cambiaban por una lavadora automática o un televisor en color.

Amigo lector. Lo que antecede no ha sido escrito por mí. Es fruto de la indignación que produce el observar una sociedad en crisis. Consecuencia del olor que soporté cuando llegué a Getafe, hace más de veinte años. Expresión de la soledad multitudinaria que me rodeaba.

Me opuse a caer en la maraña. Luché contra el desarraigo, pues consideraba que, simplemente, había cambiado de domicilio. Emplé muchas horas en conocer a sus gentes; en acercarme a sus problemas, sintiéndolos como propios; en pasear y degustar todos sus rincones; en sembrar entusiasmo, entre mis alumnos del Instituto de Formación Profesional, por la localidad en la que viven.

Fue precisamente durante el trabajo con mis alumnos cuando surgió esta obra, cuyo objetivo es dar una visión general sobre los fundamentos históricos, sociales, económicos y culturales de la vida de Getafe. Pretende, además, facilitar información sobre esta tierra de Alarnes a todos sus habitantes, especialmente a los jóvenes escolares. De este modo, podría cumplirse lo que reza el viejo aforismo: se ama lo que se conoce.



*El autor*





# EL MEDIO FISICO

# PANORAMICA GEOGRAFICA

## SITUACION

### Coordenadas geográficas

40° 18' Lat. N  
3° 43' Long. O

### Límites del término municipal

Madrid, al Norte.  
Rivas—Vaciamadrid, al Este.  
San Martín de la Vega, al Sureste.  
Pinto, al Sur.  
Fuenlabrada, al Suroeste.  
Leganés, al Noroeste.

### Distancia a Madrid

Ctra. Madrid - Toledo . . . . . 13 km  
Ctra. Andalucía . . . . . 17,500 km  
F.C. Madrid - Badajoz . . . . . 14,450 km  
F.C. Madrid - Cádiz . . . . . 13,800 km

Distancia a Toledo . . . . . 59 km

### Distancia a municipios próximos

Leganés . . . . . 4,300 km  
Fuenlabrada . . . . . 7,500 km  
Parla . . . . . 8 km  
Pinto (Ctra. Toledo) . . . . . 9,500 km  
Pinto (Ctra. Andalucía) . . . . . 10 km  
Rivas—Vaciamadrid . . . . . 22 km  
San Martín de la Vega . . . . . 22 km

### Distancias al mar

Mediterráneo (Valencia) . . . . . 348 km  
Cantábrico (Santander) . . . . . 398 km  
Atlántico (Cádiz) . . . . . 639,500 km

## EL TERMINO MUNICIPAL

### Dimensiones

Superficie . . . . . 78,74 km<sup>2</sup>  
Perímetro . . . . . 46,50 km  
Distancia máxima N - S . . . . . 7 km  
Distancia máxima E - O . . . . . 16 km  
Superficie casco urbano . . . . . 10,91 km<sup>2</sup>  
Base aérea y cuarteles . . . . . 4,85 km<sup>2</sup>  
Superficie cultivada . . . . . 63,3 %  
Superficie con vegetación natural . . . . . 16,57 %

### Suelos predominantes

- Yesos masivos, yesos especulares y margas yesíferas (zona centro).
- Areniscas feldespáticas (zona oeste).
- Arenas, gravas, arcillas y limos (zona Perales).
- Arenas micáceas, margas, blancas y yesos laminares (zona de La Marañosa).

### Orografía. Alturas máximas (Ver pag. 22 y 23)

Altitud media . . . . . 631 m  
Cerro de la Cabeza . . . . . 704 m  
Cerro de los Angeles . . . . . 670 m  
Cerro El Grajo . . . . . 615 m  
Cerros de La Marañosa . . . . . 669 m

### Ríos, canales y arroyos (Ver pag. 30)

El término municipal es atravesado por las siguientes corrientes de agua, en las distancias que se indican.

Río Manzanares . . . . . 9,5 km  
Arroyo Culebro . . . . . 16,5 km  
Canal del Manzanares . . . . . 7 km  
Acequia de los Frailes . . . . . 6 km  
Barranco de Filipinas . . . . . 2 km

## CLIMATOLOGIA LOCAL

### Temperaturas

Media anual . . . . . 19,7°C  
Mínima (media) . . . . . 1,2°C  
Máxima (media) . . . . . 32,6°C  
Mes más frío: . . . . . Diciembre (10,34°)  
Mes más cálido . . . . . Julio (32,40°)

### Horas de sol

Media anual . . . . . 2.811 horas  
Máxima (Julio) . . . . . 389 horas  
Mínima (Diciembre) . . . . . 120 horas

### Precipitaciones

Total medio anual . . . . . 440,9 mm  
Meses más lluviosos: Noviembre (56,48 mm), Abril (49,20 mm) y Diciembre (47,64 mm).  
Meses más secos: Julio (8,21 mm) y Agosto (11,87 mm).

### Humedad relativa

Media anual . . . . . 71 %

### Presión atmosférica

Media anual en mm . . . . . 709,05  
Media anual en mb. . . . . 945,4  
Media anual a nivel del mar en mb . . . . . 1.015,8

### Régimen de vientos

- Predominan vientos del:
  - SO (19,7 / frecuencia anual)
  - NO (15,6 / frecuencia anual)

## POBLACION (1987)

Población absoluta . . . . . 133.581 hab.  
Densidad . . . . . 1.696,47 hab/km<sup>2</sup>  
Población activa . . . . . 38.104 hab.  
Población Sector Primario . . . . . 0,45 %  
Población Sector Secundario . . . . . 45,95 %  
Población Sector Terciario . . . . . 49,42 %  
Población con actividad laboral sin especificar . . . . . 4,17 %  
Índice de paro . . . . . 24 %

## VIAS DE COMUNICACION

### Carreteras nacionales

Nacional IV: Madrid - Cádiz  
Nacional 401: Madrid - Toledo

### Carreteras comarcales

MP 4211 Getafe - Leganés  
MP 4111 Getafe - Ctra. Andalucía  
M - 4030 Getafe - Villaverde  
M - 3010 Madrid - San Martín de la Vega

### Ferrocarril

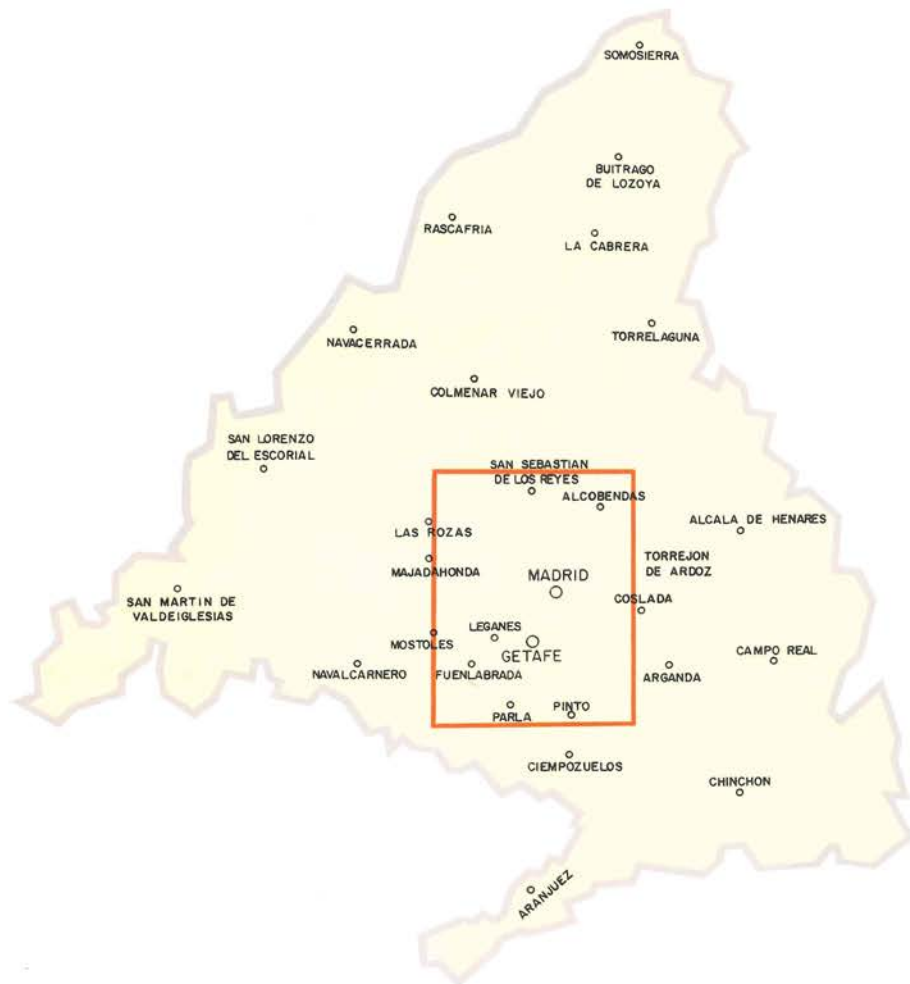
F.C. Madrid - Badajoz  
F.C. Madrid - Cádiz

### Base Aérea (uso militar)

### Datos facilitados por:

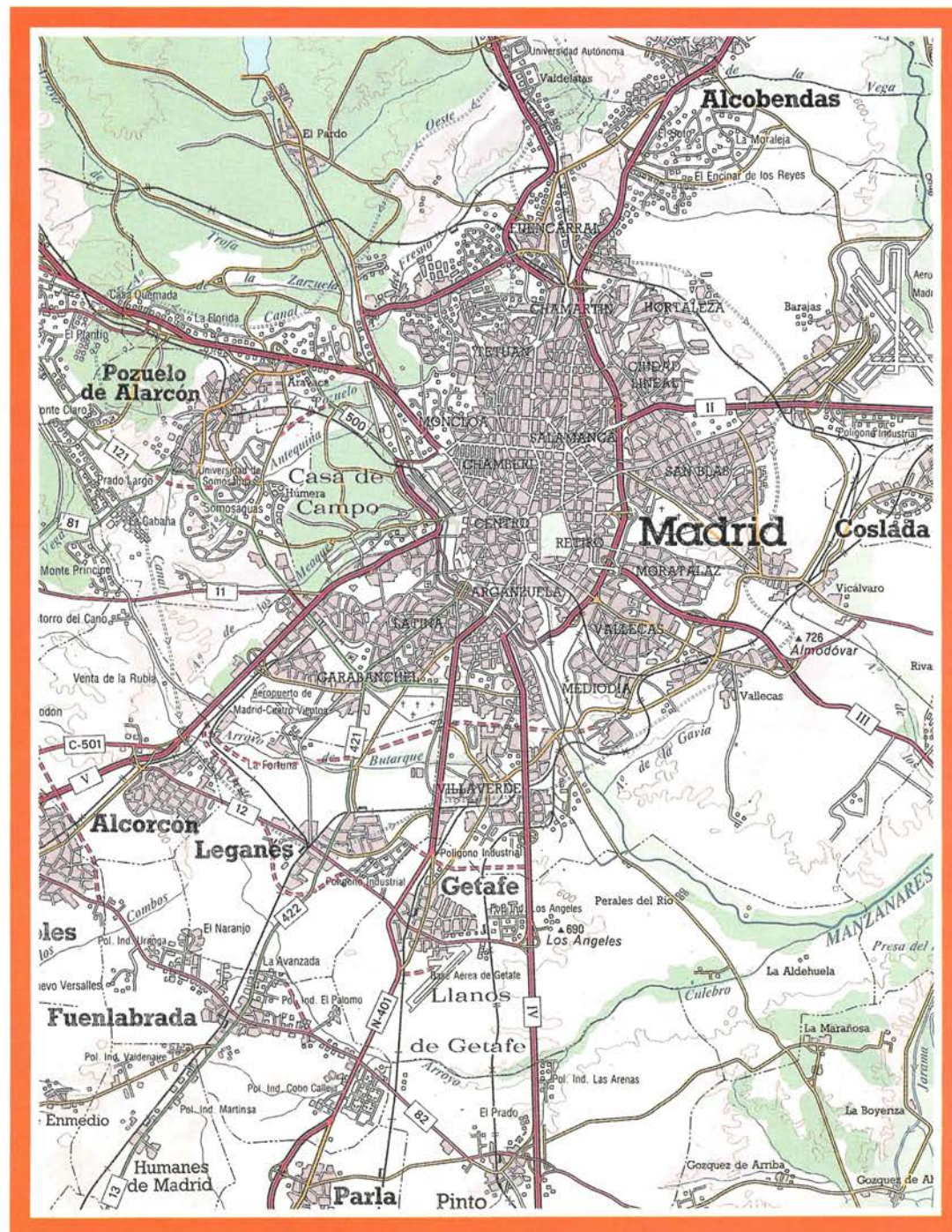
- \* Ilustrísimo Ayuntamiento de Getafe.
- \* Estación Meteorológica de la Base Aérea de Getafe.

## SITUACION RESPECTO A MADRID



*La localidad de Getafe, situada a 13 km de la Puerta del Sol madrileña, en dirección sur, cuenta con uno de los términos municipales más extensos de la zona meridional de la Comunidad de Madrid. Su población se ha visto fuertemente incrementada en los últimos años, pasando en el período 1960 - 1987 de 21.895 a 133.581 habitantes.*

*A la derecha de la página podemos observar un detalle del mapa de la Comunidad de Madrid a escala 1: 200.000, correspondiente a la zona recuadrada que figura en el mapa de la izquierda.*



# BREVE INFORMACION GEOLOGICA

Antes de iniciar el estudio geológico de Getafe, se hace necesario poner al alcance del lector, no acostumbrado a estos temas, una serie de conceptos básicos que ayuden a mejor comprender cómo se formó la tierra que pisamos y de qué épocas remotas procede. Para ello haremos una valoración sucinta de los tiempos geológicos y recordaremos los grandes acontecimientos que tuvieron lugar en el planeta Tierra desde el momento de su formación.

## EL TIEMPO EN GEOLOGIA

Es necesario hacer un gran esfuerzo imaginativo para darnos una idea de la enorme magnitud de los tiempos geológicos.

Consideremos que la Tierra se formó hace unos cinco mil millones de años y que la escala de tiempo geológico tiene como unidad el millón de años. Ese esfuerzo nos servirá para asimilar la lentitud de los procesos que han tenido lugar hasta llegar a la actual configuración de nuestro planeta, ya que de otra manera nos sería difícil comprender la formación de los actuales continentes y de los paisajes que podemos contemplar, la existencia y distribución de las grandes masas de agua, etc.

El hombre desde el punto de vista de los tiempos geológicos es un recién llegado a un viejo planeta.

Geología es la ciencia que estudia el origen, la evolución y la estructura de la Tierra. Ramas de la Geología son: la **Mineralogía** (estudia los minerales), la **Petrología** (estudia las rocas), la **Paleontología** (estudia los seres vivos que existieron en épocas pasadas, a través de sus fósiles), la **Estratigrafía** (estudia la disposición de los estratos o capas del terreno), la **Geodinámica externa** (estudia la actividad de los agentes exteriores de la corteza terrestre -viento, agua, temperatura- que tienden a destruir su relieve), **Geodinámica interna** (estudia la actividad en el interior de la Tierra -presión, temperatura y fuerzas horizontales y verticales-).

ENERO						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SÁB	DOM
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

FORMACION DE LA TIERRA

FEBRERO						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SÁB	DOM
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

COMIENZO DE LA VIDA

MAYO						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SÁB	DOM
			1	2	3	
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	

SE EXTIENDEN LAS FORMAS INFERIORES DE LA VIDA

PREDOMINIO DE LOS REPTILES

DICIEMBRE						
LUN	MAR	MIÉ	JUE	VIÉ	SÁB	DOM
			1	2	3	
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	

A LAS 10 PM. APARECE EL HOMBRE



Cueva de Cuniebles, situada al sur del término municipal y a 7 km, en línea recta, del centro del casco urbano. Este paraje, al igual que todo el término municipal, inició su formación hace unos veinticinco millones de años, cuando la llamada Fosa del Tajo, que quedó en el centro de la Península Ibérica, empezó a rellenarse de materiales erosionados a las cordilleras colindantes.

Para mejor comprender la secuencialización temporal de la larga historia de la Tierra, unos cinco mil millones de años, se suele comparar ésta con el año natural. De este modo, si la formación de la Tierra hubiera tenido lugar el día 1 de enero, la aparición de las primeras formas de vida tendría lugar durante el mes de abril; las primeras plantas terrestres surgirían el 29 de noviembre; y el hombre aparecería a las diez de la noche del último día del año. En este calendario cada día equivale a unos doce millones de años.

# LOS TIEMPOS GEOLOGICOS

La Historia de la Tierra se divide en tres grandes bloques de tiempo: **Criptozoico** (4.800–1.900 m.a.), **Proterozoico** (1.900–570 m.a.) y **Fanerozoico** (570 m.a. hasta la actualidad).

En el **Criptozoico** (vida oculta), que termina con el Arcaico y cubre más de la mitad de la Historia de la Tierra, se forman la litosfera, la hidrosfera, la atmósfera y, además, surge la vida.

Durante el **Proterozoico** (vida incipiente, correspondiente al período Algónquico) se produce la diversificación y evolución de los primeros grupos de invertebrados a partir de los primitivos organismos.

Del **Fanerozoico** (vida floreciente) se conocen muchos más detalles, como se aprecia en el cuadro adjunto. Por eso, aunque sólo comprende el 10 por ciento de la Historia de la Tierra, se ha subdividido mucho más que los dos bloques anteriores.

El tiempo geológico se divide siguiendo criterios cronológicos (eras, períodos y épocas) o estratigráficos (grupos, sistemas y series).

La nomenclatura utilizada responde a varios conceptos. Muchos períodos reciben el nombre de las regiones geográficas en que se hallaron fósiles característicos. Así, el período Cámbrico tomó su nombre de Cambria, denominación dada por los romanos a la actual Gales, y el Pérmico, del antiguo reino ruso de Permia. Otros períodos toman sus nombres de las rocas características (Cretácico se deriva de creta, palabra latina para designar la greda).

En el cuadro adjunto se han destacado los principales acontecimientos geológicos acaecidos en la P. Ibérica, omitiendo otros de mayor importancia para el planeta.

## DIVISION CRONOESTRATIGRAFICA

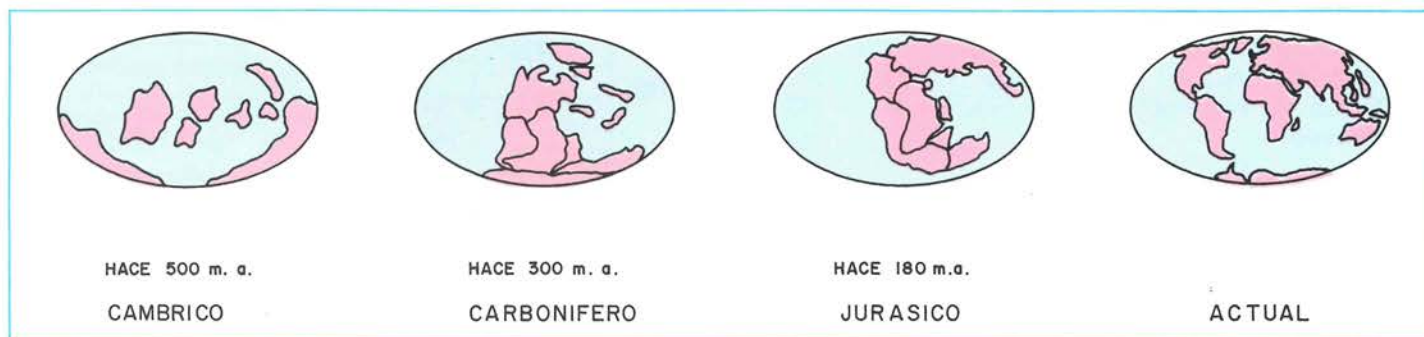
TIEMPO GEOLOGICO	ERA O GRUPO	PERIODO O SISTEMA	EPOCA O SERIE	PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS GEOLOGICOS	VIDA IMPERANTE	
0	CENOZOICO	CUATERNARIO	Holoceno	Se suceden las glaciaciones. La erosión modela el relieve hasta el resultado actual.	Hombre actual. Flora y fauna actuales.	
			Pleistoceno			
1,8		Terciario	NEOGENO	Plioceno	Los continentes ya tienen la distribución actual. Se rellenan las fosas del Tajo, Duero y Ebro.	Desarrollo de los prehomínidos. Gran desarrollo de aves, mamíferos y plantas con flores.
				Mioceno		
22,5		Terciario	PALEOGENO	Oligoceno	Fases culminantes de la Orogenia Alpina (Alpes, Andes, Himalaya, Pirineos, Cordilleras Béticas...). El clima se enfría.	Comienza el desarrollo de los mamíferos. Aparecen los tipos actuales de árboles de madera dura. Continúa el desarrollo de las plantas con flores.
				Eoceno		
				Paleoceno		
65		MESOZOICO	CRETACICO	Senonense	Continúa la apertura del Atlántico: se separa América del Sur de África; y América del Norte de Europa. Se forma el mar Cantábrico. Los terrenos emergidos de la Península Ibérica están erosionados (penillanura).	Los grandes reptiles dominan la Tierra hasta su extinción al final del período. Desarrollo de las aves. Gran desarrollo de helechos. Aparecen las plantas con flores. Extinción de los ammonites. Primeros mamíferos (con placenta).
				Superior		
Inferior						
Neocomiense						
Malm						
141	JURASICO		Malm	Continúa la separación de continentes. Formación del Mediterráneo antiguo. El mar invade el E. de la Península Ibérica. El N. de España se separa de Francia.	Primeras aves. Expansión de los grandes reptiles (dinosaurios). Gran desarrollo de helechos y coníferas. Desarrollo de los ammonites.	
			Dogger			
			Lias			
195	TRIASICO		Superior	Comienza la fracturación del único continente que existía (Pangea). En la P. Ibérica se depositan las primeras rocas evaporíticas (yesos y sales).	Primeros ammonites. Primeros mamíferos (sin placenta) a partir de una rama de los reptiles.	
			Medio			
		Inferior				
230	PALEOZOICO	PERMICO	Superior	Clima árido. Finaliza Plegamiento Hercínico. Se terminan de unir las masas continentales (Pangea).	Extinción de numerosas especies marinas y vegetales. Primeras coníferas. Extinción de trilobites.	
			Inferior			
280		CARBONIFERO	Superior	Comienza la Orogenia Hercínica. Emerge la parte O. de la Península Ibérica. Se forman importantes depósitos de carbón. Clima cálido.	Surgen los reptiles. Aparecen peces con aletas. Insectos gigantes. Gran desarrollo de helechos y musgos.	
			Inferior			
347		DEVONICO	Superior	Fin del Plegamiento Caledoniano. Nueva fragmentación continental en el hemisferio Norte. Formación de los Urales.	Diversificación de los peces con mandíbula. Primeros anfibios. Apogeo de los tiburones.	
			Medio			
395		SILURICO	Superior	Orogenia Caledoniana. Formación de las cadenas montañosas del hemisferio Norte.	Surgen peces con mandíbula, predecesores de los reptiles. Primeras plantas.	
			Inferior			
435		ORDOVICICO	Superior	Sólo existen dos masas continentales: Laurasia, al Norte, y Gondwana, al Sur. En Laurasia, se separa América de Europa.	Primeros vertebrados (peces). Aparecen los graptolites.	
			Inferior			
500	CAMBRICO	Superior	Se fragmenta la masa continental (Pangea) en tres grandes bloques. Orogenia Brioveriense.	Los trilobites son la forma de vida dominante en la plataforma continental.		
		Medio				
		Inferior				
570	PRECAMBRICO	ALGONQUICO	Sólo existe una masa continental (Pangea). Signos de otras orogenias. Todos los continentes conservan un núcleo de esta época. Diferenciación climática.	Existen protozoos, gusanos, algas, medusas, esponjas y antecesores de los trilobites.		
					Arcaico	
1.900	PRECAMBRICO	AZOICO	No se conoce la configuración de los continentes. Oxígeno en la atmósfera.	Inicio de la evolución orgánica. Seres unicelulares: algas, bacterias... Fotosíntesis (3.000 m.a.). Reproducción sexual.		
					Azoico	
4.000				No existe vida, Evolución química.		

# FORMACION DEL TERRITORIO DE GETAFE

## EVOLUCION CONTINENTAL

La distribución de continentes y océanos que conocemos actualmente ha sido fruto de una larga evolución. En efecto, la mayoría de los científicos admiten que hace unos 4.800 millones de años, al formarse el núcleo de nuestro planeta, hubo un acontecimiento térmico que fundió la parte superficial (unos 400 km de grosor) del planeta recién formado. Esta masa, al enfriarse, fue configurando la corteza terrestre.

En el esquema de la derecha podemos observar algunas fases de las transformaciones continentales que han tenido lugar.



## EVOLUCION DE LA PENINSULA IBERICA

La península Ibérica estaba totalmente sumergida hace unos 500 m.a. Durante los períodos Carbonífero y Pérmico emerge casi toda la parte occidental (Orogenia Hercínica). El macizo así formado sufre una fuerte erosión, llegando a ser una penillanura. Los materiales arrancados y depositados en sus proximidades se fueron deformando en las distintas fases de la Orogenia Alpina, que culmina en el Terciario con la formación de los Alpes, Pirineos, Cordilleras Béticas, etc. Además, la penillanura se rompió en grandes bloques: unos se levantaron (S. Central y Montes de Toledo) y otros se hundieron (Fosas del Duero, Tajo y Guadiana); los bordes de la penillanura se arrugaron y resquebrajaron dando lugar a la Cordillera Cantábrica y al S. Ibérico.

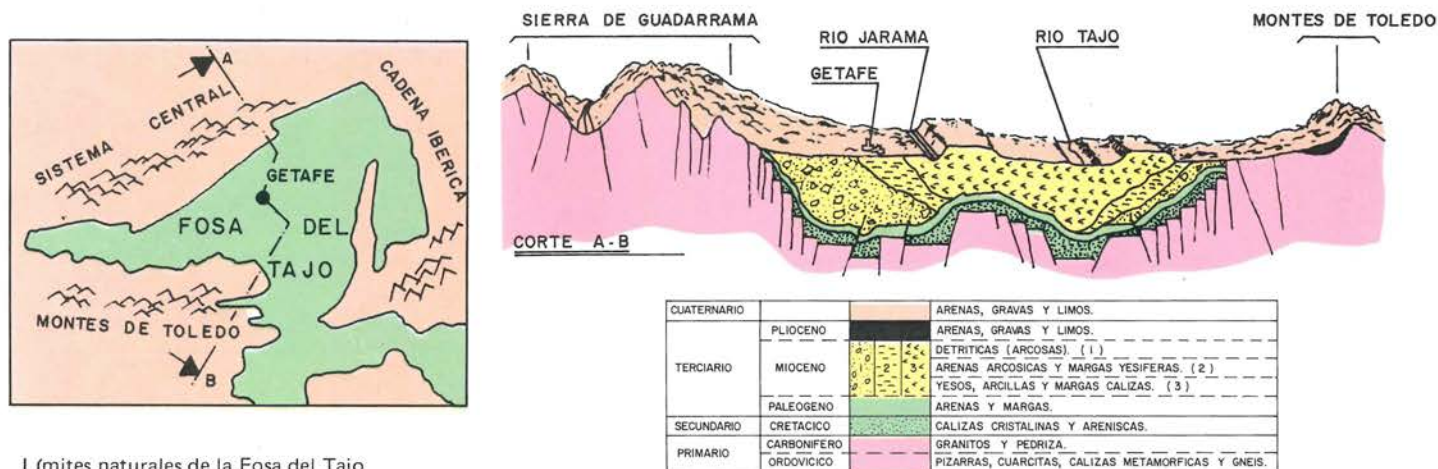


## FOSA DEL TAJO

Al principio la Fosa o Depresión del Tajo carecía de ríos y estaba cerrada (endorreica), es decir, sin salida al mar.

Durante el Mioceno se inicia el principal relleno de la Fosa con rocas sedimentarias procedentes de las cordilleras circundantes. Observemos en el corte esquemático A-B cómo los materiales más gruesos quedaron depositados en las proximidades de las cordilleras, mientras que los más finos pasaron a ocupar el centro de la Fosa. El subsuelo de Getafe fue cubierto por estos últimos materiales.

La erosión producida por la red de drenaje vació la parte central de la Fosa y el paisaje quedó accidentado por la formación de cerros aislados.

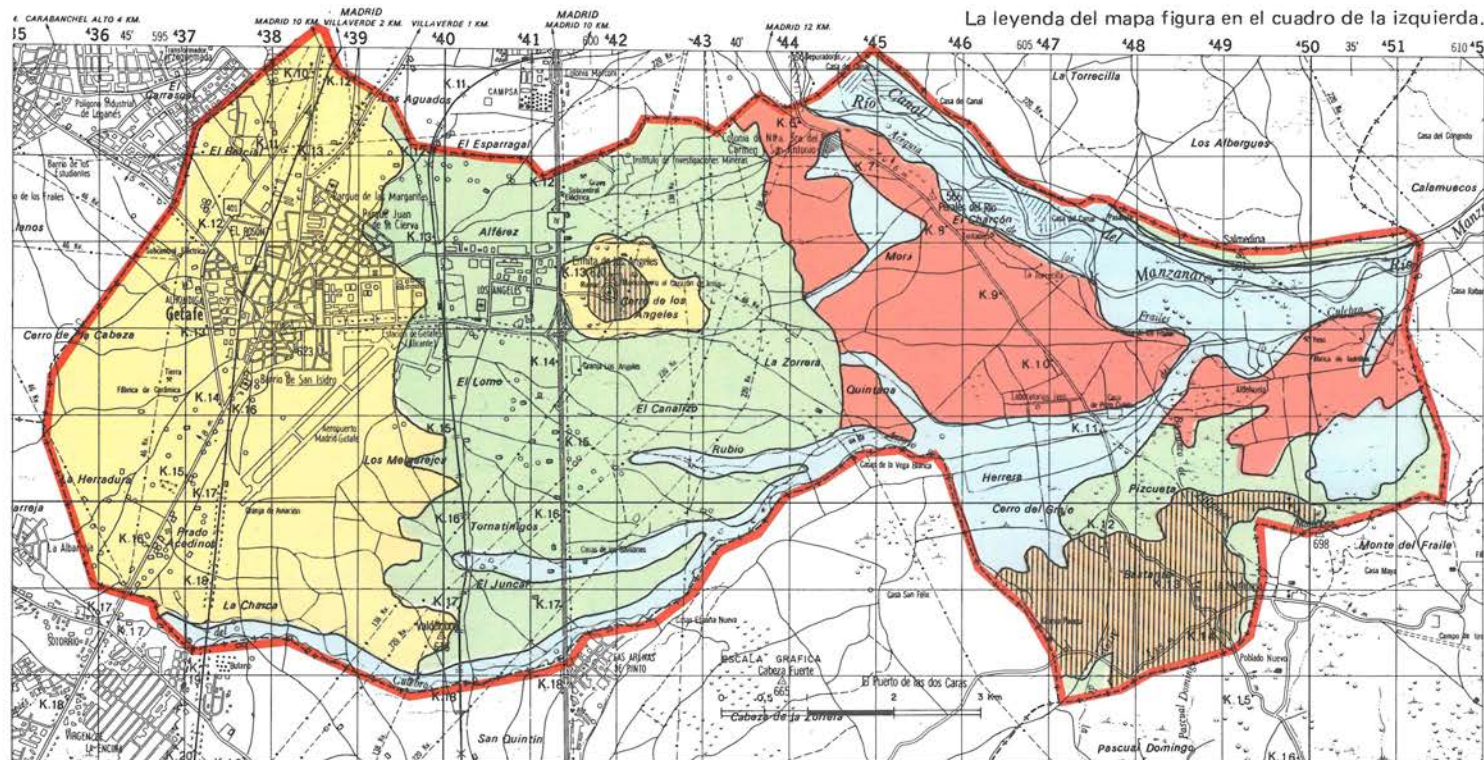


Límites naturales de la Fosa del Tajo

# LA EDAD DEL SUELO. MAPA GEOLOGICO

## CRONOESTRATIGRAFIA

TIEMPO GEOLOGICO	ERA o GRUPO	SISTEMA o PERIODO	SERIE o EPOCA	PISO o EDAD		
0  0,01     1,8  5    22,5	CUATERNARIO	PLEISTOCENO	SUP.	VERSILIENSE		
			INFER.	TYRRENIENSE		
			SUPERIOR	MILAZIENSE		
				SICILIENSE		
				EMILIENSE		
			INFER.	CALABRIENSE		
			CENOZOICO	PLIOCENO	S.	PIACENZIENSE
					I.	ZANCLIANIENSE
				MIOCENO	SUPERIOR	PONTIENSE S.L.
						VINDOBONIENSE SUP.
MEDIO	VINDOBONIENSE INF.					
INFER.	BURDIGALENSE					
PALEOZOICO	OLIGOCENO	SUP.	AQUITANIENSE			
		CHATTIENSE				



El territorio de Getafe, como se ha dicho, debe su formación al relleno de la Fosa del Tajo con materiales sedimentarios procedentes de las cordilleras colindantes. El relleno comienza a mediados del Terciario, es decir, hace aproximadamente 25 millones de años.

El subsuelo está formado, en su zona superior, por materiales pertenecientes al Mioceno, desde el Burdigaliense al Vindoboniense Superior. Durante el Vindoboniense la Fosa está cerrada, sin salida al mar. A finales de este período se produce una fase erosiva importante, marcada por una interrupción parcial de la sedimentación y por un depósito de materiales terrígenos más gruesos en el centro de la Cuenca. Este hecho marca el comienzo del Pontiense, en un momento en que desaparece el carácter cerrado de la Fosa y se establece una red fluvial con desagüe hacia el Sureste, continuando la sedimentación de los materiales de grano más grueso.

En el Plioceno aumenta la aridez del terreno y comienza un período erosivo que da lugar a la formación de cauces fluviales que vierten en otros principales, acelerándose la erosión.

Ya en el período Cuaternario el clima se enfría y la red de drenaje adquiere su aspecto actual. En el Pleistoceno y Holoceno se conforman los terrenos situados en la parte Este del término municipal, debido a la evolución de la zona como consecuencia de la formación de cuencas fluviales y a la acción de distintos agentes geológicos.

De acuerdo con lo expuesto podemos afirmar que los materiales que afloran en la parte Oeste y en la Central del término municipal son más antiguos que los de la Oriental. En la página siguiente examinaremos las principales rocas que corresponden a estas épocas geológicas.

# LAS ROCAS QUE FORMAN EL TERRITORIO DE GETAFE

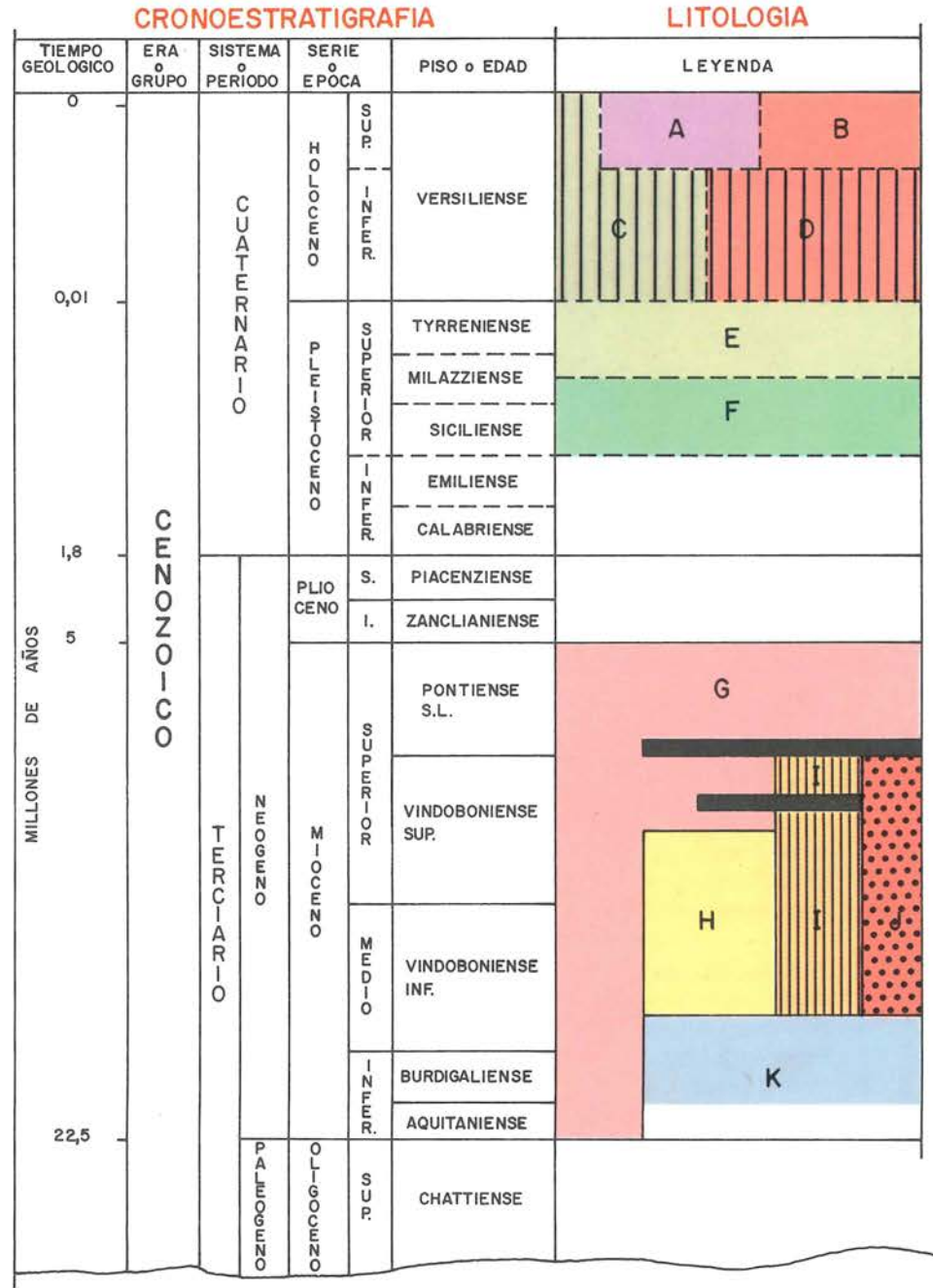
El subsuelo de Getafe, como el del resto de los lugares situados en la zona central de la Fosa del Tajo, se encuentra formado exclusivamente por rocas sedimentarias.

Las rocas sedimentarias poseen una estructura estratificada. Su origen es la erosión, transporte y sedimentación de otras rocas ya existentes. Los materiales erosionados son arrastrados (bien como fragmentos o bien disueltos en agua) y depositados en forma de capas o sedimentos. Esas capas, sometidas a presión o cementadas, se endurecen (litificación), constituyendo las rocas sedimentarias.

GRUPO	CLASE	mm	SEDIMENTO Y TAMAÑO TEXTURAL	COMPACTADA	
ROCAS DETRITICAS	RUDITAS	256	BLOQUES	SEGUN FORMA : CONGLOMERADO (REDONDEADO) BRECHA (ANGULOSO)	
			CANTOS		
	ARENITAS	2 1 1/2 1/4 1/8	ARENA MUY GRUESA		ARENISCA
			ARENA GRUESA		
			ARENA MEDIA		
			ARENA FINA		
			ARENA MUY FINA		
	LURITAS	1/16 1/256	LIMO	LIMONITA	
			ARCILLA	ARCILLITA	

GRUPO	CLASE	SEDIMENTO
ROCAS NO DETRITICAS	ROCAS CARBONATADAS	MARGA CALIZA DOLOMIAS
	EVAPORITAS	YESO SAL GEMA
	ROCAS SILICEAS DE ORIGEN ORGANICO Y QUIMICO	SILEX
	ROCAS ALUMINO-FERRUGINOSAS DE ORIGEN QUIMICO *	LATERITAS BAUXITAS
	ROCAS ORGANOGENAS *	CARBON, TURBA PETROLEO HULLA, LIGNITO
	ROCAS FOSFATADAS *	FOSFORITA

Clasificación de las rocas sedimentarias. Todas abundan en el subsuelo de Getafe excepto las señaladas con un \*.



- A. LIMOS, GRAVAS, ARENAS.
- B. ARCILLAS YESIFERAS, ARENAS, ARCILLAS.
- C. ARCILLAS YESIFERAS, YESOS, CALIZAS.
- D. GRAVAS, ARENAS, ARCILLAS.
- E. GRAVAS, ARENAS, LIMOS.
- F. ARENAS, GRAVAS, ARCILLAS, LIMOS.
- G. ARENAS, ARENISCAS FELDESPATICAS.(ARCOSAS)
- H. ARENAS MICACEAS.
- I. ARENAS MICACEAS, MARGAS GRISES, YESOS LAMINARES.
- J. MARGAS BLANCAS, CALIZAS ARENOSAS, YESOS LAMINARES.
- K. YESOS MASIVOS, YESOS ESPECULARES, MARGAS YESIFERAS.

■ NIVEL DE SILEX.



# MAPA LITOLOGICO

En el mapa puede observarse que en la parte Occidental del término municipal predominan los yesos y arenas micáceas; en la parte Central, las arenas y areniscas feldespáticas (arcosas); y en la parte Oriental, más heterógena, las arenas, gravas, arcillas, limos y calizas. En el Cerro de los Angeles y en el Cerro de la Cabeza aparecen niveles de sílex.

**Litología.**— Parte de la Geología que estudia las rocas (ígneas, metamórficas y sedimentarias).

**Yesos.**— Roca sedimentaria de origen químico constituida por sulfato cálcico hidratado (yeso).

**Caliza.**— Roca sedimentaria de origen químico, compuesta esencialmente de carbonato cálcico (calcita).

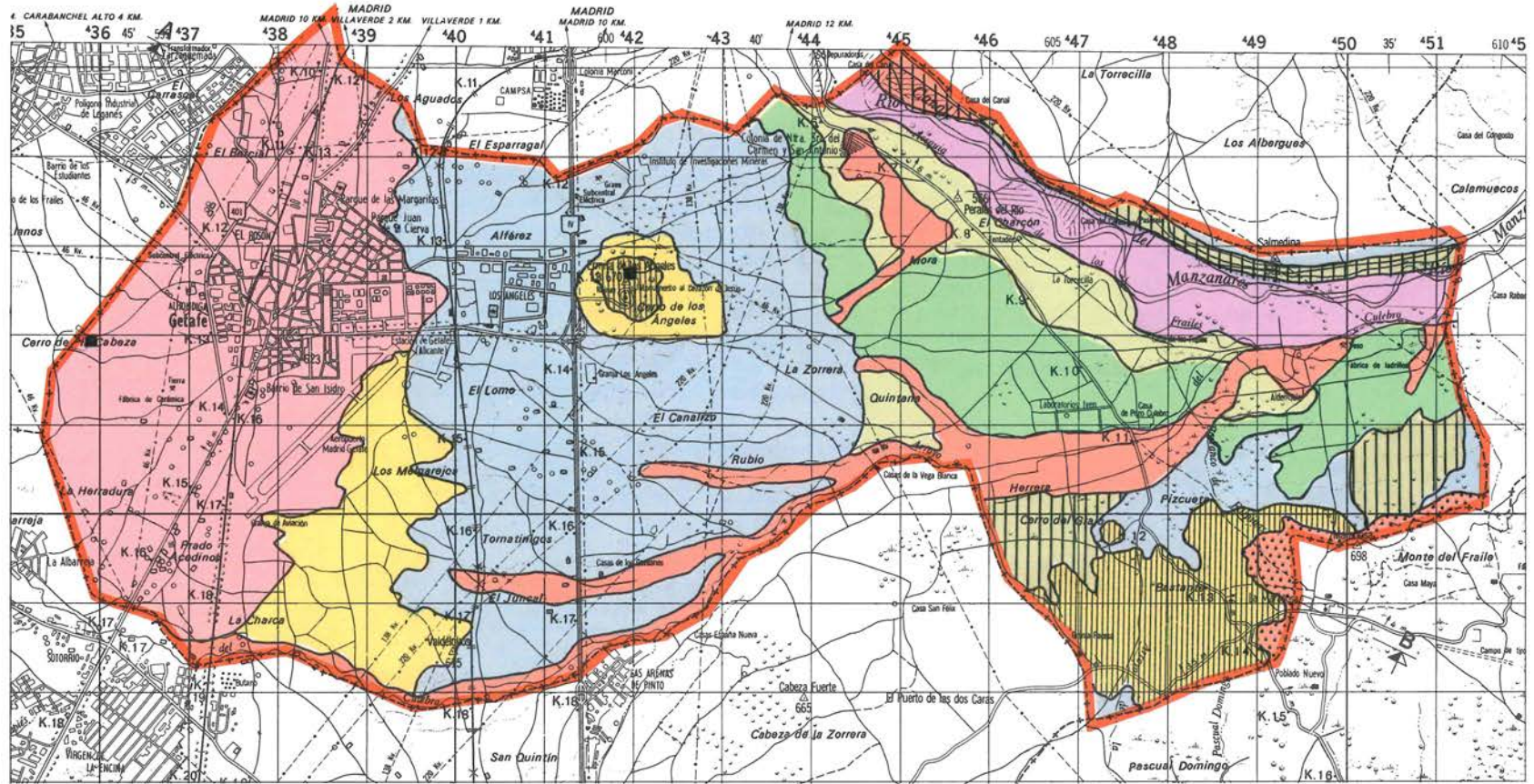
**Sílex.**— Roca sedimentaria de origen químico constituida por óxido de silicio (sílice).

**Arcilla.**— Roca sedimentaria de origen detrítico, formada por partículas de diversa naturaleza y de un tamaño inferior a 1/256 mm.

**Limos.**— Roca sedimentaria de origen detrítico formada por partículas de diversa naturaleza (entre 1/256 y 1/16 mm.), con más o menos cantidad de cuarzo y otros minerales.

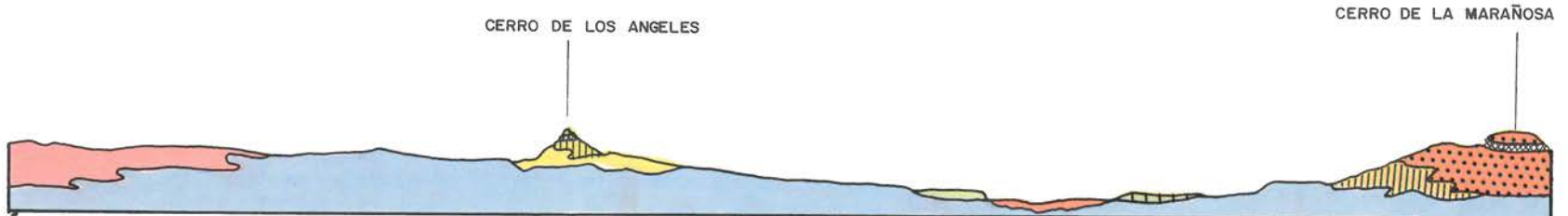
**Arenas.**— Roca sedimentaria de origen detrítico formada por partículas de diversa naturaleza, con un tamaño de grano entre 1/16 y 2 mm.

**Marga.**— Roca formada por arcilla y caliza.



Para interpretar este mapa debemos consultar el esquema litológico de la página 16. Los distintos colores del mapa se corresponden con los del esquema. Estos últimos contienen una letra cuyo significado podemos leer a la derecha de la página 16.

Debajo de estas líneas figura el corte litológico A—B que se indica en el mapa.



# EL SUELO DE GETAFE - EDAFOLOGIA

Desde la perspectiva del geólogo, los suelos son una delgadísima película de la corteza terrestre, generalmente con una profundidad no superior a los 2 m.

El esquema inferior corresponde al perfil general de un suelo. El perfil se divide en capas paralelas denominadas horizontes. Cada capa u horizonte tiene unas determinadas características físicas, químicas, biológicas y estructurales.

El estudio de un suelo se inicia abriendo una calicata (hoyo parecido al de una sepultura). A partir de ella se define el perfil del mismo y se toman las muestras necesarias para analizar y clasificar el suelo. Los resultados obtenidos se representan en un mapa edafológico, documento de gran utilidad para la Agricultura, Construcción, etc.

PERFIL	HORIZONTES	DESCRIPCION
	O	Contiene materia orgánica sin descomponer (hojarasca, turbas, mantillos...).
	A	Capa superficial que posee materia orgánica (humus). Suele perder, por lavado, ciertas partículas finas y otros elementos.
	B	Capa enriquecida con los elementos recibidos del horizonte A. En relación a los materiales que recibe se le asignan diferentes subíndices.
	C	Capa que es en realidad la misma roca R meteorizada (alterada) por la acción del clima y los seres vivos.
	R	Roca subyacente. Sus características, en el caso de Getafe, se analizan en el apartado de Litología.

Horizontes del suelo. Esquema del perfil general de un suelo.

**Edafología.**— Ciencia que estudia las características químicas, biológicas, mineralógicas, estructurales... del suelo.

**Suelo.**— Es el resultado de la acción del clima y de los seres vivos sobre las rocas y el relieve durante un tiempo determinado. Es, por tanto, algo vivo y dinámico que tiene su origen en la roca y que evoluciona a lo largo del tiempo.

## LOS SUELOS DE GETAFE

La mayoría de los suelos de Getafe están cultivados. Este hecho se representa con el subíndice p en el horizonte A y se denomina óchrico.

El horizonte B, horizonte de acumulación, presenta en el término municipal alguna de las tres variantes que se citan en el esquema: (B), Bca y Bt. Las características de estas variantes están relacionadas con la mayor o menor cantidad de caliza y/o arcilla que puedan recibir del horizonte A. Así, se representa por (B) la capa del suelo que no ha recibido estos materiales en cantidad suficiente y está alterada en relación con la roca madre; y por Bca y Bt, las capas que han recibido caliza y arcilla, respectivamente, en cantidades adecuadas.

En un suelo determinado no puede coexistir el horizonte (B) con el Bca o el Bt, ya que la caliza y/o arcilla procedente del A enriquecerían al primero, con lo que perdería las características que le definen.

PERFIL	HORIZONTE	PROPIEDADES GENERALES	NOMBRE	
	A	Ap	Capa con poca materia orgánica que es o ha sido cultivada.	Óchrico
	B	(B)	Poco alterado. Con el tiempo podrá llegar a ser B (sin paréntesis).	Cámbico
		Bca	Ha acumulado caliza procedente del horizonte A.	Cálcico
		Bt	Ha acumulado partículas muy finas (arcilla) procedentes de A.	Argílico
	C	—	Material original del que proceden los horizontes anteriores.	—
	R	—	Roca o sustrato (ver mapa litológico).	—

## CLASIFICACION DE LOS SUELOS

Los suelos se clasifican, según el sistema más moderno, en 10 órdenes, 47 subórdenes, 225 grupos, 970 subgrupos, 4.500 familias, 10.500 series y un número indeterminado de fases. Esta clasificación parte del perfil característico de una zona, llamado pedon.

ORDEN	DESCRIPCION	CLAVE EN EL MAPA
ENTISOL	Suelos muy poco desarrollados que sólo tienen horizontes A y/o C e incluso pueden carecer de ellos (roca).	† S
		I S
		† S P
		a I S P
INCEPTISOL	La característica de estos suelos reside en el horizonte intermedio, ya que sólo desarrollan el B (cámbico) o el Bca (cálcico).	† X
		a I X
		c X
		a I c X
VERTISOL	Suelo muy fértil. No presenta horizontes definidos porque las arcillas que los forman los destruyen.	
ARIDISOL	Son suelos que sólo se dan en lugares de clima árido o en zonas donde se han acumulado sales.	† H
		m H
MOLLISOL	Suelos con un horizonte A de propiedades especialmente buenas (mólico).	
SPODOSOL	Son capaces de acumular materia orgánica en el horizonte Bh (spódico).	
ALFISOL	Acumulan arcilla en el horizonte Bt (argílico) y no han perdido los elementos nutritivos por lavado.	I C
		† I C b
ULTISOL	Idem pero han perdido los elementos nutritivos por lavado.	
OXISOL	Han perdido todo lo verdaderamente útil por lavado, lo que queda (hierro y aluminio) forma el horizonte Box (óxico).	
HISTOSOL	Son los suelos orgánicos (turberas...). Su horizonte superior se llama hístico.	

Características que presentan cada uno de los órdenes de suelo existentes. Las líneas más gruesas del cuadro destacan los órdenes que se dan en Getafe.

# MAPA EDAFOLOGICO

Los suelos del término municipal de Getafe pertenecen a los órdenes Entisol, Inceptisol, Alfisol y Aridisol.

**ENTISOLES** (ENT, origen, reciente) (SOL, suelo).

Los entisoles son suelos que carecen de horizontes "B". En el término de Getafe se han identificado dos subórdenes: **Orthent** (ORTH, auténtico) y **Psamment** (PSAMM, arena). Mientras el primero no presenta particularidades reseñables, los suelos Psamment se desarrollan sobre arena, careciendo de gravas y elementos más gruesos. Los grupos a los que pertenecen ambos subórdenes tienen carácter "xérico" (xero, seco), indicando el clima mediterráneo-continental de la zona.

Dentro de cada grupo se presentan dos subgrupos. Para el primero se dan el **Xerorthent típico** y el **Xerorthent lítico** (cuando la roca R está a menos de 50 cm de profundidad). En cuanto a los suelos sobre arena gruesa, se presentan el **Xeropsamment típico** y el **Xeropsamment álfico** (cuando la escasa arcilla que contiene la arena se moviliza y se acumula formando bandas, como sucede en La Marañosa).

**INCEPTISOLES** (EPT, nacimiento)

Son suelos más desarrollados que los entisoles y se caracterizan por tener un horizonte cámbico -(B)- o cálcico -Bca-. En Getafe están representados por el grupo **Xerochrept** (OCHR, color viejo), al que pertenecen los suelos con un horizonte superficial óchrico, pobre en materia orgánica y de colores claros, que se dan en un clima "xérico".

A veces, la abundancia de carbonato cálcico en la roca original favorece su disolución y su acumulación en el horizonte inferior, formándose un horizonte cálcico (**Xerochrept calcixeróllico**). Si la que se moviliza es la arcilla, estamos en presencia del subgrupo **Xerochrept álfico**.

**ALFISOLES** (ALF: Al, aluminio; Fe, hierro)

Son suelos que acumulan partículas muy finas (arcilla) en uno de sus horizontes (Bt, argílico). En Getafe están representados por el grupo **Haploxeralf** (HAPLO, sencillo).

**ARIDISOLES** (ID, árido, seco)

Son suelos cuyo perfil muestra un desarrollo similar a los inceptisoles, pero se diferencian de ellos por la presencia de sales solubles. Los del grupo **Calciorthid** tienen un horizonte cálcico -Bca-, mientras que los del **Camborthid** lo tienen cámbico (B) y son representativos de muchas de las vegas del Jarama y regadíos próximos.

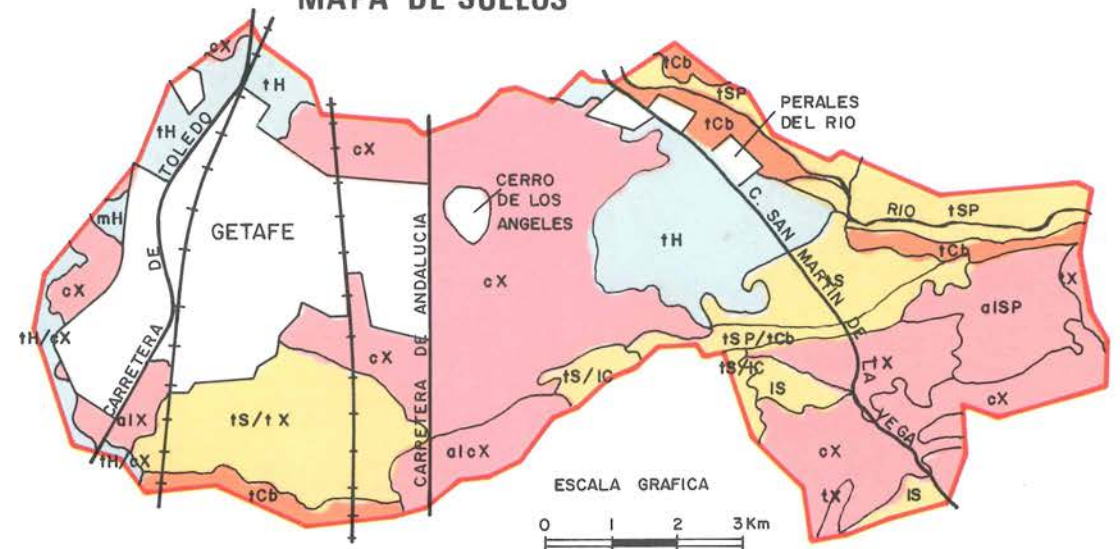
Estos suelos presentan el inconveniente de la salinidad, que a veces se relaciona con sales procedentes de la roca madre (predominantemente, el yeso), y que se agudiza con el riego. En este sentido, la existencia de caliza o de un horizonte cálcico (Calciorthid) puede ser una defensa contra los problemas nefastos derivados de la alcalinización.

**Nota.**— La parte del cuadro correspondiente a "Productividad y potencialidad agrícola" y a "Utilización agraria óptima" se comentan en las dos páginas siguientes.

ORDEN	SUBORDEN	GRUPO	SUBGRUPO	CLAVE Y COLOR EN MAPA	PRODUCTIVIDAD Y POTENCIALIDAD AGRICOLA			UTILIZACION AGRARIA OPTIMA	
					CULTIVOS ARBOREOS	CULTIVOS HERBACEOS	PASTOS	CLAVE EN MAPA	MEJORAS
ENTISOL	ORTHENT	XERORTHENT	TIPICO	tS	3-II	4-III	2-II,3-III	CH,P,CA	RE
			LITICO	IS	5-IV	4-III	2-II	P	RLE
	PSAMMENT	XEROPSAMMENT	TIPICO	tSP	5-V	5-V	3-III 5-IV	P	(RL)
			ALFICO	aISP	5-V	5-V	5-IV	P	
INCEPTISOL	OCHREPT	XEROCHREPT	TIPICO	tX	4-II, 5-IV	3-II	2-II	CH,P	RE
			ALFICO	aIX	5-V	4-III	3-II	P	RLE
			CALCIXEROLLICO	cX	2-II, 4-IV	2-II, 3-II	2-II	CH,P,CH	RE(D)
			ALFICO CALCIXEROLLICO	alcX	4-III, 5-IV	5-IV			
ALFISOL	XERALF	HAPLOXERALF	TIPICO	tH	2-II, 4-IV	2-II	2-II	CH,P	RE
			MOLICO	mH	5-V	5-III	3-II	P	RLE
ARIDISOL	ORTHID	CALCIORTHID	LITICO	IC		4-III			
		CAMBORTHID	TIPICO	tCb	5-IV	4-III	3-III, 2-II	CH,P	(RD), RDLE

Los técnicos denominan un suelo con dos palabras: la del grupo y la del subgrupo. La palabra que define al grupo está formada por tres raíces: el sufijo, alude al orden; la raíz central, al suborden; y el prefijo es una característica propia del suelo.

## MAPA DE SUELOS



# EVALUACION DEL SUELO .CULTIVOS HERBACEOS Y ARBOREOS

En la tabla adjunta figuran dos índices: el de productividad (del 1 al 5) y el de potencialidad agrícola (del I al V). El primero se refiere al rendimiento actual de los suelos en las presentes condiciones de explotación. El segundo, de potencialidad agrícola, indica el rendimiento teórico que podría alcanzar un suelo si en él se realizasen determinadas mejoras.

	PRODUCTIVIDAD AGRICOLA	POTENCIALIDAD AGRICOLA
SUPERAN AL 65 %	1	I
DEL 35 AL 64 %	2	II
DEL 20 AL 34 %	3	III
DEL 8 AL 19 %	4	IV
INFERIOR AL 7 %	5	V

Ejemplo	Un suelo 3-II	→ Producción actual: media (3)
		→ Producción potencial: alta (II)

Veamos unos ejemplos: La catalogación de un suelo como 3-II significa que actualmente tiene una productividad media, pero que podría alcanzar una alta con determinadas mejoras. Del mismo modo, un suelo 4-I indica que con algunas mejoras alcanzaría la máxima productividad, aunque su rendimiento actual sea bajo. Sin embargo, un suelo 2-II es aquel que no aumentaría su productividad aunque se hicieran mejoras.

Es necesario señalar que estos porcentajes no se refieren al total absoluto, sino al máximo posible en una comarca determinada. Así, el cien por cien de productividad olivarera en terrenos jienenses es superior a la que se consigue en un terreno de la provincia de Madrid que posea el mismo porcentaje.

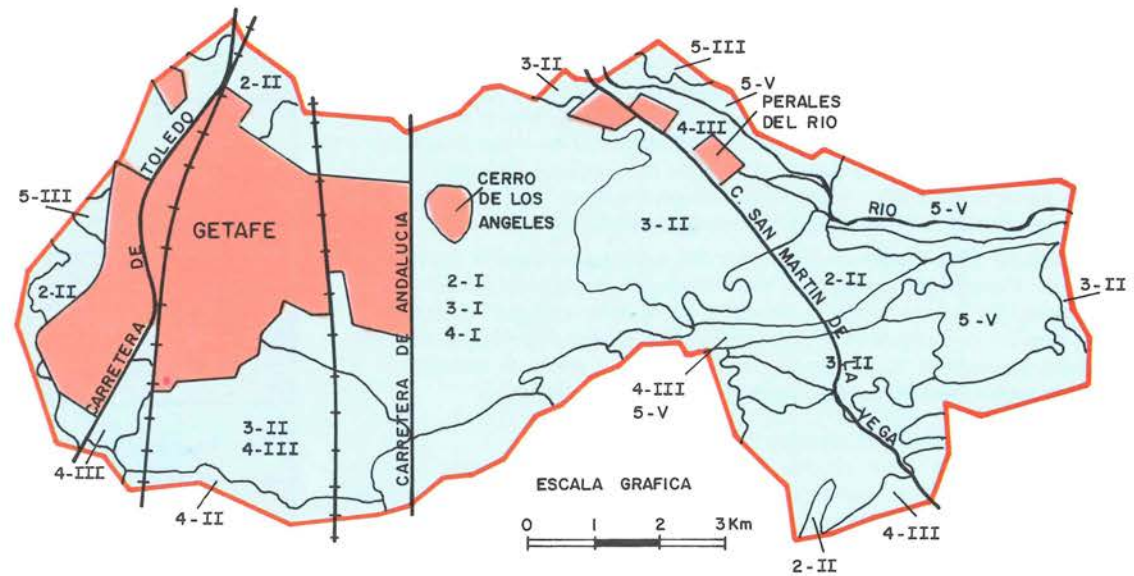
En los mapas de la derecha y en el superior de la página siguiente figuran estos índices para cultivos herbáceos, arbóreos y pastos. Y en el cuadro de la página anterior, podemos observar la relación que existe entre el tipo de suelo y su productividad y potencialidad para estos cultivos.



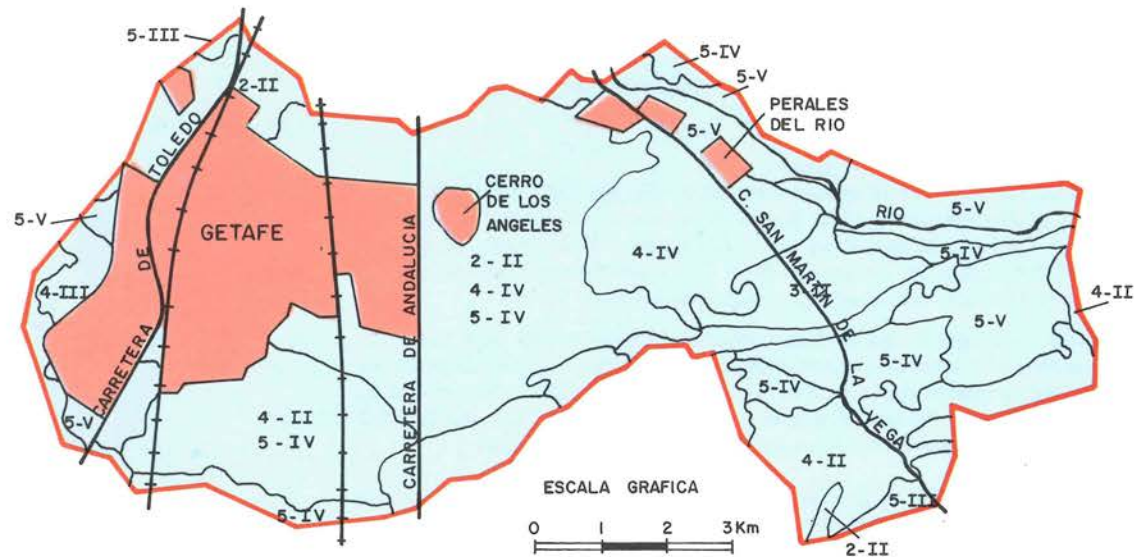
La productividad agrícola del suelo de Getafe puede considerarse de tipo medio en relación a la zona geográfica en que se encuentra y a sus características edafológicas.

En la imagen, un olivar abandonado en el paraje denominado La Cucudrilla, al Este del Cerro de los Angeles.

## - CULTIVOS HERBACEOS -



## - CULTIVOS ARBOREOS -



# EVALUACION DEL SUELO. PASTOS. MEJORAS ACONSEJABLES

Para realizar la evaluación agrícola del suelo de Getafe hemos analizado los siguientes factores:

- régimen de humedad
- condiciones de drenaje interno
- profundidad efectiva
- textura-estructura
- saturación de bases (pH)
- salinidad
- materia orgánica
- tipo de arcilla (capacidad de intercambio catiónico)
- reservas minerales
- pendiente del terreno

A continuación se ha estudiado la influencia de estos factores en el rendimiento máximo de las cosechas, obteniendo un índice para cada factor. El producto de todos los índices parciales nos da un índice total. Este índice global permite clasificar las tierras en las cinco clases de productividad indicadas en la página de la izquierda. También los mapas de cultivos herbáceos, arbóreos y pastos se han confeccionado a partir de estos índices.

El mapa inferior resume las mejoras que

deberían realizarse en el término municipal de Getafe para elevar los actuales niveles de producción. Estas mejoras están referidas a los tres tipos de cultivos que venimos estudiando: herbáceos, arbóreos y pastos. La nomenclatura empleada indica el tipo de mejora que, en cada caso y zona, se considera oportuno. Las letras significan lo siguiente:

- R – Riego suplementario
- D – Drenaje
- L – Laboreo profundo
- E – Enmienda orgánica (abonos)

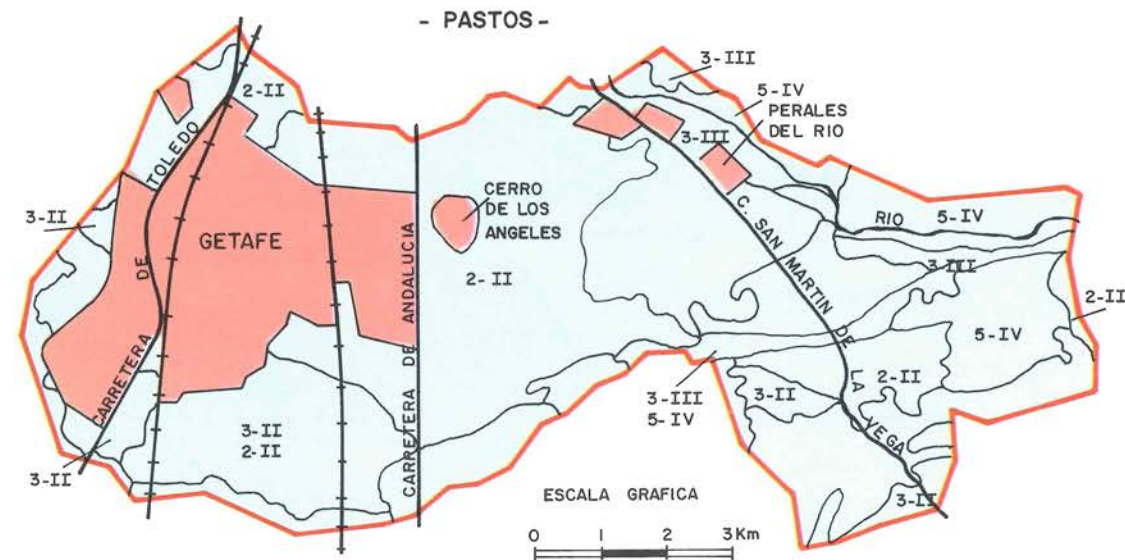
En algunas zonas del mapa las letras están entre paréntesis. Con ello queremos poner de manifiesto que en esas zonas, si se hiciera sólo una de las mejoras recomendadas, la productividad no pasaría de mediocre en el mejor de los casos. Y si se llevaran a cabo todas las mejoras, la rentabilidad de estos suelos sería dudosa, ya que el coste de las mismas es elevado.

Observemos que las letras entre paréntesis se encuentran en las vegas del río Manzanares y del arroyo Culebro.

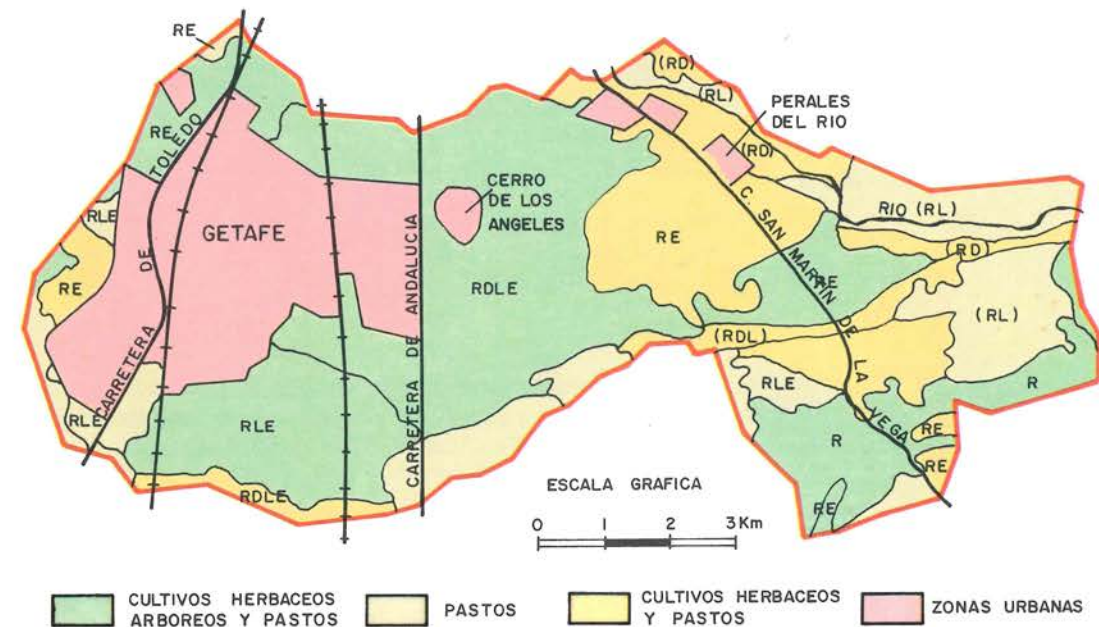


La aridez del suelo es el principal problema al que ha de enfrentarse la agricultura local.

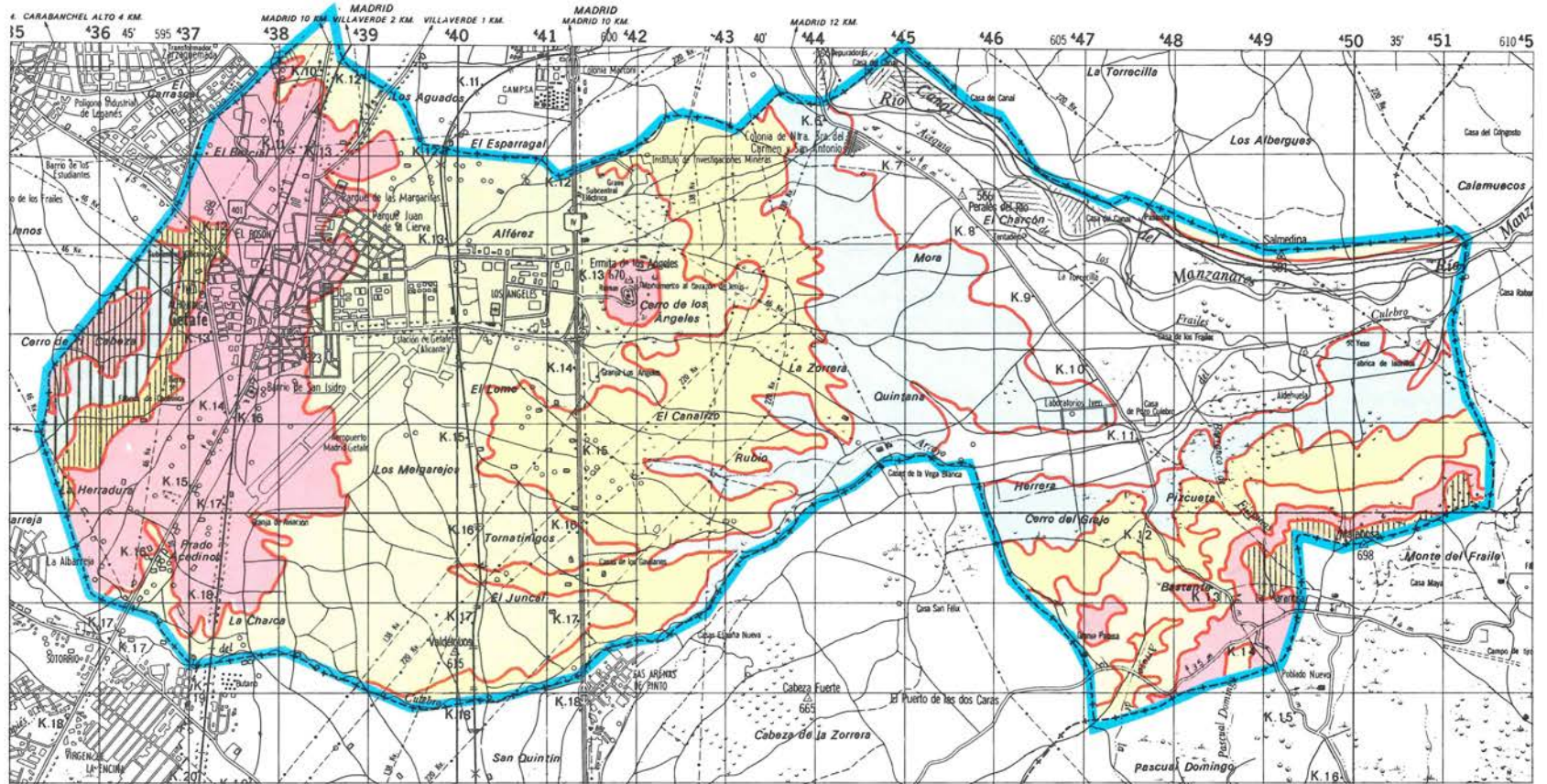
La fotografía, tomada en una huerta en las proximidades de Prado Acedinos, muestra un estanque. Estos sistemas tradicionales de acumulación de agua deberían mejorarse con modernas técnicas de embalsamiento.



MEJORAS Y CULTIVOS ACONSEJABLES



# LA ALTURA DEL TERRENO. MAPA HIPSOMETRICO



Las líneas rojas que figuran en este mapa unen los puntos del terreno situados a la misma altura respecto al nivel del mar.

El término municipal de Getafe es poco accidentado en relación a otros municipios de la zona Norte de la Comunidad de Madrid. Sólo merece especial mención la zona Este del término municipal (cerros de La Mareañosa), en la que podemos observar que el terreno sufre continuos cambios de altitud, como lo indica la proximidad de las curvas de nivel. El resto del término es bastante uniforme, exceptuando las áreas del Cerro de los Angeles y del Cerro de la Cabeza.

**Hipsometría.**— Parte de la Topografía que estudia la altura que presenta el terreno. También se denomina Altimetría.

**Curvas de nivel.**— Son líneas que unen los puntos del terreno situados a la misma altura respecto al nivel del mar. También se llaman curvas hipsométricas.

En la fotografía, tomada desde el Cerro Salmedina, podemos ver en primer plano un aspecto parcial de la vega del Manzanares. Al fondo, los Cerros de la Mareañosa, que constituyen la zona más accidentada del término municipal.



# CERROS Y PENDIENTES

Como ya dijimos en la página 14, los cerros del término municipal, como otros situados en la Fosa del Tajo, son zonas residuales del antiguo material que rellenaba esta fosa y que presentan en su parte superior restos de sílex.

Estos cerros se denominan "oteros" y constituyen un fiel testigo geológico de los materiales que en otra época rellenaron la zona de la fosa donde se encuentran situados. Por este motivo también se llaman "cerros testigos". Su base es aproximadamente circular y su altura oscila entre los 704 m. del Cerro de la Cabeza o Cerro de Buenavista y los 581 m. del Cerro de Salmedina.

Sus laderas se erosionan con facilidad, por lo que se deberán tomar medidas protectoras, como, por ejemplo, repoblarlas con especies vegetales autóctonas.

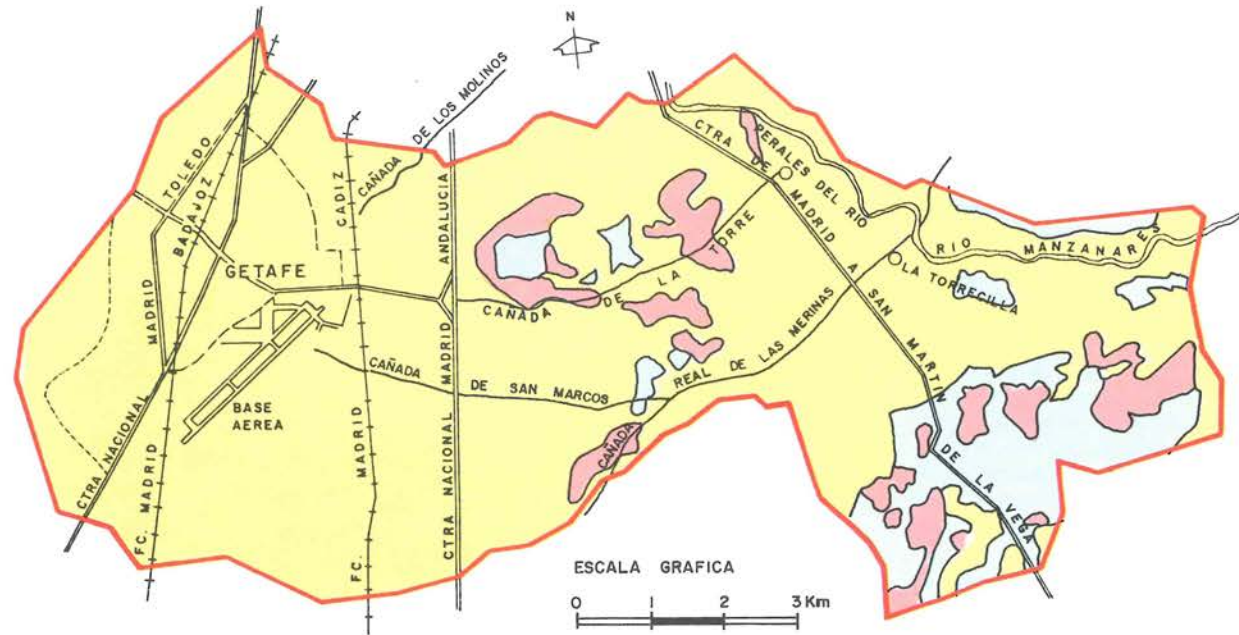
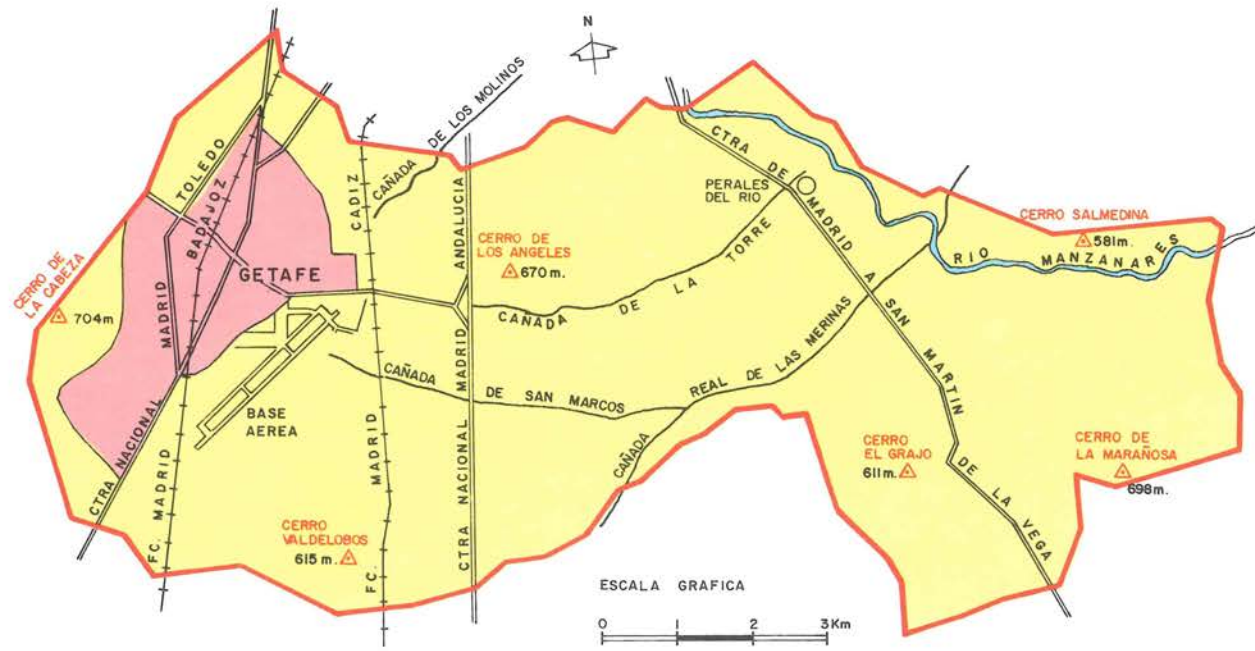
El más conocido y popular de ellos es el Cerro de los Angeles, que antiguamente se denominaba, según algunos autores, Cerro de Almodóvar. Nosotros ponemos en duda esta última denominación, por existir próximo otro cerro con el mismo nombre (frente a la barriada madrileña de Santa Eugenia, km 10 de la carretera Madrid -Valencia). También es muy conocido en toda la comarca el Cerro de la Cabeza o Cerro de Buenavista, en cuya cúspide se encuentra enterrado un gran depósito de agua, propiedad del Canal de Isabel II, que abastece a varias localidades de la zona.

## PENDIENTES DEL TERRENO

Pendiente o declive de un terreno es la altura a la que éste se eleva en cada 100 m. horizontales. La pendiente se expresa en tanto por ciento.

No debe confundirse el concepto de altura con el de pendiente. En el mapa inferior podemos observar, por ejemplo, que la zona del Cerro de la Cabeza no supera la pendiente del 7 por ciento, aunque su altura es superior a la de otros cerros del término municipal que tienen mayores pendientes.

Las zonas central y oriental del término municipal son las de mayor pendiente (Cerro de los Angeles y Cerro de la Marañososa).



# EL CLIMA Y SU INFLUENCIA

Tiempo atmosférico es el estado de la atmósfera que se da en un determinado momento. A su estudio se dedica la Meteorología.

Clima es el conjunto de fenómenos meteorológicos que caracterizan el estado medio de la atmósfera en la superficie terrestre. Es el objeto de estudio de la Climatología.

El tiempo hace referencia a una situación real y el clima a la situación "característica" de una zona, consecuencia de los tipos de tiempos atmosféricos que van sucediéndose.

El tiempo y el clima son el resultado de la actuación simultánea de la radiación solar, la atmósfera y la forma y movimientos de la Tierra. Estos condicionantes varían en función de la latitud (distancia de un lugar al ecuador). Por este motivo se puede considerar que la latitud es el parámetro que controla la distribución de los principales elementos climáticos (temperatura, precipitación, viento, etc) y, por lo tanto, la de los climas.

Por todo ello se suelen considerar en la Tierra distintas zonas climáticas, según la latitud: las zonas polares, las zonas templadas, las zonas tropicales y la zona ecuatorial. Numerosos factores, entre los que pueden destacar la distribución de los continentes y la disposición del relieve, permiten distinguir en cada zona diversos dominios climáticos: continental, oceánico o marítimo, mediterráneo, desértico... Las principales características de cada uno de ellos se incluyen en la tabla adjunta.

ZONAS Y DOMINIOS CLIMATICOS. INFLUENCIA EN EL PAISAJE						
ZONAS CLIMATICAS	LATITUD	TEMPERATURA PRECIPITACION PRESION	DOMINIOS CLIMATICOS	AGENTES QUE INFLUYEN EN LA FORMACION DEL PAISAJE	VEGETACION	FORMAS DE RELIEVE
POLAR	90° – 60°	* Medias de 0°C (La temperatura no sobrepasa los 10°C.) * Inferiores a 250 litros por m <sup>2</sup> * Altas presiones.	Glaciar (La temperatura es siempre inferior a 0°C)	Precipitaciones sólidas	No existe	Glaciares Valles en forma de U Cantos estriados Lagos helados Grandes rocas redondeadas
			Periglaciar (La temperatura, a veces, es superior a 0°C)	Fases anuales de hielo y deshielo	Tundra	Suelos agrietados en forma poligonal Piedras en forma de cuña originadas por el transporte glaciar Loess(polvo de roca muy fino que forma fango)
TEMPLADA	60° – 30°	* Medias de 10 °C * De 250 a 1000 litros por m <sup>2</sup> * Bajas presiones	Alta Montaña (También existe en las zonas Tropical y Ecuatorial)	Nieve y hielo	Escasa o nula	Cárcavas (zanjas excavadas en el terreno por el agua de lluvia) Barrancos Valles en forma de V y de artesa
			Continental	Ríos. Deslizamiento de materiales de las laderas por la acción de la gravedad	Adaptada a una gran oscilación térmica	En los terrenos calizos, la acción del agua y el viento da lugar a caprichosas formas (relieve kárstico): torcas, cuevas con estalactitas y estalagmitas...
			Oceánico		Adaptada a una débil oscilación térmica	Aluviones (materiales depositados por los ríos)
Mediterráneo	Adaptada a un verano seco	Terrazas (llanuras aluviales escalonadas)				
TROPICAL	30° – 20°	* Gran amplitud térmica * Inferiores a 250 litros por m <sup>2</sup> * Altas presiones	Estepario	Ríos	Formación herbacea poco densa, pero continua	Cauces secos
			Subdesértico	Cursos torrenciales	Discontinua	Aluviones en forma de abanico Desiertos de piedras (Reg) y de arenas (Erg)
			Desértico	Vientos, cursos torrenciales y arroyadas.	Escasa o nula	Lagunas Montes-isla y llanuras
ECUATORIAL	20° – 0°	* Medias de 25°C * Superiores a 1500 litros por m <sup>2</sup> * Bajas presiones	Sabana	Ríos. Deslizamiento de materiales de las laderas por acción de la gravedad. Meteorización bioquímica	Poco densa, adaptada a las estaciones secas	Montes-isla
			Selvático		Muy densa (selva virgen)	Panes de azúcar (montículos en paredes verticales de origen volcánico)
			Monzónico		Adaptada a una estación húmeda intensa.	Formas kársticas



# EL CLIMA DE GETAFE

El término municipal de Getafe se encuentra, como toda la Península Ibérica, en la **zona templada** del hemisferio Norte. Su clima pertenece al **dominio mediterráneo**, aunque con influencia continental.

En cada observatorio meteorológico se toman los datos relativos a los distintos elementos del clima. Los más conocidos son la temperatura y la precipitación, pero también se registran el número de horas de sol; el grado de humedad; los días de nieve, de granizo, de escarcha; los días en los que el Sol está cubierto; y otros varios.

La estación meteorológica de Getafe está situada en la Base Aérea. Las medias de los datos que aquí se recogieron durante el período 1948-1969 figuran en la tabla de la derecha.

## FICHA SOBRE EL CLIMA DE GETAFE

\* **Las temperaturas** son extremadas, es decir, bajas en invierno y bastante altas en verano. La máxima anual suele alcanzar valores próximos a los 40°C y la mínima oscila entre -4° y -6°C.

Las heladas son posibles desde los últimos días de octubre hasta los primeros de mayo, lo que repercute negativamente en la producción agrícola.

La media anual de horas de sol es de 2.811, siendo julio y agosto los meses de máxima insolación y diciembre y enero, los de mínima.

\* **Las precipitaciones** son escasas, con unos valores comprendidos entre 400 y 500 mm anuales. Las estaciones más lluviosas son invierno, primavera y otoño, existiendo un fuerte descenso en los meses de verano.

La escasa humedad atmosférica favorece la evaporación, apareciendo en los meses fríos nieblas y neblinas matinales de poco espesor.

No es habitual la precipitación en forma de nieve. La media anual es de 4 días al año.

\* **El régimen de vientos** presenta dos direcciones predominantes: la Suroeste (SW), con una media anual de frecuencias del 19,7 por ciento, y la Noroeste (NW), con un 15,6 por ciento. Las velocidades oscilan entre 0 - 3,6 km/h, 10,8 - 18 km/h y 18 - 25 km/h.

\* **Tipo de clima:** mediterráneo continentalizado.

PROVINCIA: MADRID		ESTACION: GETAFE (642)											
TERMOMETRIA		Período: 1948-69		Años: 22		Log.: 3° 43' W		Lat.: 40° 18'		Alt. m: 623			
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	AÑO
T'	15,4	17,6	22,5	25,9	30,1	35,5	37,9	37,0	33,4	26,4	19,8	15,1	38,5
T	9,9	11,6	15,2	18,3	22,9	27,8	32,5	31,2	26,8	20,4	13,9	10,0	20,0
t <sub>m</sub>	5,6	6,7	9,7	12,3	16,5	20,9	25,0	24,0	20,2	14,9	9,1	5,9	14,2
t	1,2	1,7	4,2	6,3	10,1	14,0	17,5	16,9	13,7	9,3	4,4	1,7	8,4
t'	-4,5	-4,2	-1,5	0,9	4,3	7,8	12,4	12,2	8,5	2,8	-1,4	-4,0	-6,2
H				11							6		
INVIERNO: t' del mes más frío: ( Enero ): -4,5°						VERANO: e: 4,5 meses							
t " " " " ( " ): 1,2°						E: 6,8 meses (209 días)							
T " " " " ( " ): 9,9°						M: (V-X): 26,9°							
AVENA FRESCO (av)						ARROZ (O)							
Régimen Térmico: TEMPLADO CALIDO (TE <sub>1</sub> )													
BALANCE DE AGUA													
	E	F	M	A	M	J	J	A	S	O	N	D	AÑO
P	40	49	47	50	42	27	6	15	33	37	52	47	445
ETP	10	15	31	50	82	120	156	138	94	55	22	12	785
h <sub>h</sub>	4,00	3,27	1,52	1,00	1,00	0,72	0,04	0,11	0,35	0,67	2,36	3,92	0,57
LL	8	9	9	9	8	5	2	2	5	6	8	8	79
N	1,2	0,8	0,2								0,1	0,8	3,1
G		0,1						0,1			0,3		0,5
Régimen de Humedad: MEDITERRANEO SECO (Me)													
TIPO CLIMATICO: MEDITERRANEO TEMPLADO (TE <sub>1</sub> , Me)													

### Explicación de los símbolos utilizados

T'	temperatura media de las máximas absolutas (la anual corresponde a la media de las máximas absolutas anuales)
T	temperatura media de las máximas
t <sub>m</sub>	temperatura media
t	temperatura media de las mínimas
t'	temperatura media de las mínimas absolutas (la anual corresponde a la media de las mínimas absolutas anuales)
H	fechas que fijan la estación libre de heladas disponible
e	duración de la estación libre de heladas mínima

E	duración de la estación libre de heladas disponible
M	media de las máximas del semestre más cálido (En algunas estaciones se utiliza la media de las máximas de los cuatro meses cálidos)
P	precipitación media mensual
ETP	evapotranspiración potencial media mensual (Thornthwaite)
h <sub>h</sub>	índice de humedad
LL,N,G	número medio de días de lluvia, nieve y granizo, respectivamente.
Ln	agua de lavado

# CLIMOGRAMA Y BALANCE HIDRICO

## EL CLIMOGRAMA DE GETAFE

Existen diversas formas de representar los datos de temperatura y precipitación. La más común es el climograma, también llamado diagrama ombrotérmico.

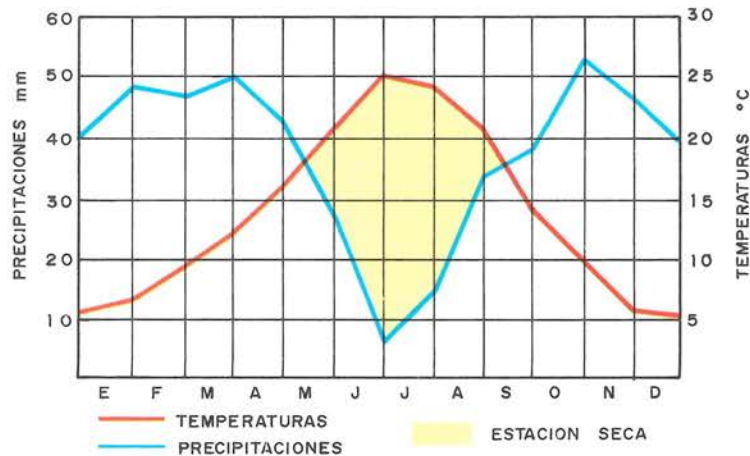
El climograma de Getafe, que figura en esta página, se ha confeccionado con los datos de temperatura (tm) y precipitación (P) que aparecen en la tabla de la página anterior.

Para construir un climograma se traza una línea horizontal con doce divisiones, correspondientes a los meses del año. En el extremo izquierdo dibujamos una perpendicular donde señalaremos las precipitaciones y en el derecho, otra para representar las temperaturas. Sobre estas perpendiculares se hacen varias divisiones. Cada división en la línea de las precipitaciones equivale a un valor numérico doble al de las temperaturas; es decir, cada grado de temperatura se hace corresponder con dos mm o litros de precipitación.

Tanto las temperaturas como las precipitaciones de cada mes se indican mediante un punto. Uniendo estos puntos se obtienen dos curvas, una que marca la evolución anual de las temperaturas y otra, la de las precipitaciones.

Observemos el climograma de Getafe. La línea roja corresponde a las temperaturas y la azul, a las precipitaciones. Los meses en los cuales la línea roja se halla por encima de la azul corresponden a la estación seca; el resto, consecuentemente, a la húmeda.

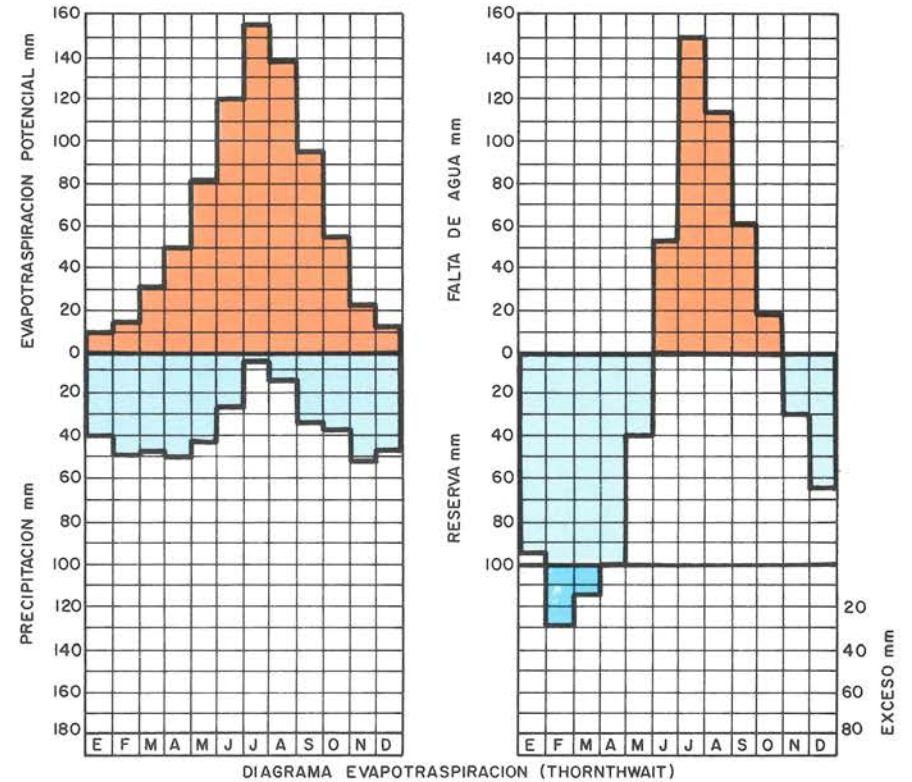
Climograma de Getafe. Período 1948 - 1969.



## LA HUMEDAD

Para el estudio de la vegetación y, más concretamente, para fines agrícolas tiene mayor interés el llamado **balance hídrico** que el análisis del climograma. El balance hídrico resulta de la diferencia entre la precipitación (agua que se aporta al suelo) y la evapotranspiración potencial (agua que se elimina del suelo). La diferencia nos proporciona información sobre la cantidad de agua que sobra (**exceso**) o la que es necesario aportar (**falta**) al suelo mediante el riego durante el período en el que las plantas la necesitan. El conocimiento de la **falta** de agua probable es muy útil para planificar el riego, para la predicción de las cosechas en terrenos de secano y para calcular la probabilidad de sequía.

Observemos el diagrama de evapotranspiración. En la parte izquierda se han representado los valores medios de la evapotranspiración potencial (arriba y en rojo) y de la precipitación (abajo y en azul) durante los meses del año del período 1948 - 1969. En la parte derecha figura el balance hídrico que resulta de restar los datos anteriores, acumulando a la diferencia al exceso de agua de unos meses a otros.



A partir del balance hídrico de Getafe se pueden sacar algunas conclusiones. Cuando la precipitación supera a la evapotranspiración potencial (meses de noviembre a abril) hay un **exceso** de agua que inicialmente se acumula en el suelo (meses de noviembre a febrero). Este **exceso** no puede ser absorbido, por lo que el agua circula a través del terreno y acaba en ríos o arroyos (meses de febrero a abril). En los meses de mayo y junio, aunque la precipitación es inferior a la evapotranspiración, no se produce **falta** de agua en el suelo, ya que la vegetación utiliza la **reserva** acumulada en él. A partir de julio, el suelo no tiene agua suficiente y se produce la **falta**, que se prolonga hasta octubre.

A partir del análisis del balance hídrico, algunos científicos, como Thornthwaite, establecen criterios para clasificar el clima. Así, para este autor, Getafe tendría un clima de "tipo semiárido, mesotérmico, con pequeña falta de agua y con débil concentración estival de la eficacia térmica".

Según el sistema de clasificación UNESCO-FAO, Getafe posee "un clima templado-medio, de invierno moderado y de tipo mesomediterráneo acentuado". A esta definición añadiremos la que da Papadakis: "clima mediterráneo templado y seco".

# CLIMA Y VEGETACION

## PISOS BIOCLIMATICOS

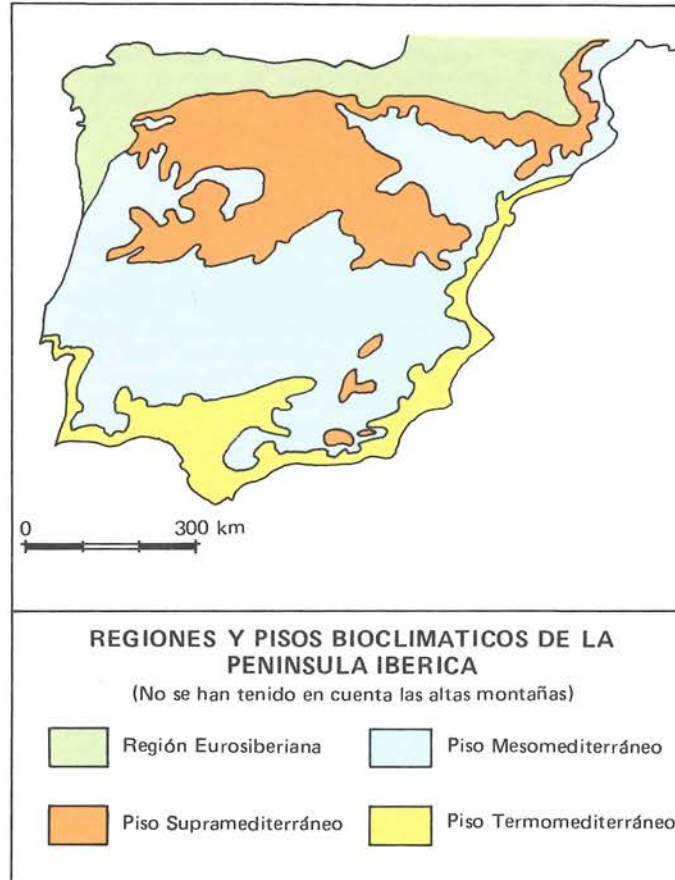
El tipo de vegetación que se da en un área determinada depende de los factores del medio. Entre estos factores cabe distinguir unos de tipo ambiental (temperatura, humedad, luminosidad, composición y características del suelo, etc.) y otros de tipo geográfico (altitud y latitud, fundamentalmente). A ellos hay que añadir la importante acción que el hombre ejerce sobre el paisaje. Este hecho origina que se distingan ecosistemas naturales, seminaturales, agrícolas, urbanos e industriales.

Es fácil observar cómo varía la vegetación con la altitud; es notablemente distinta la del valle que la de la montaña y, en ésta, la que aparece a diferentes alturas. Ello se debe a que la temperatura disminuye con la altitud; y la precipitación, en general, aumenta. También se dan oscilaciones en función de la latitud (ver apartado "Clima"). Estas variaciones climáticas son las causantes de que en la Tierra se puedan apreciar fajas o pisos bioclimáticos relacionados con la altitud y latitud del terreno.

En España se reconocen tres regiones de flora y vegetación: Mediterránea, Eurosiberiana y Macaronésica (Islas Canarias). Dentro de la región Mediterránea se dan cinco pisos bioclimáticos: Criormediterráneo, Oromediterráneo, Supramediterráneo, Mesomediterráneo y Termomediterráneo. Sus características térmicas figuran en el cuadro inferior. Todos estos pisos, excepto el Termomediterráneo, se dan en la Comunidad de Madrid.

La temperatura es la característica fundamental para diferenciar los pisos bioclimáticos, pero no es la exclusiva. También hay que considerar la precipitación que se produce en cada zona. El clima con precipitación media anual menor de 200 mm es calificado de árido; entre 200 y 350, semiárido; entre 350 y 600, seco; entre 600 y 1000, subhúmedo; entre 1000 y 1600, húmedo; y en precipitaciones superiores a 1600 mm hiperhúmedo.

Respecto a la pluviosidad, el clima de la provincia de Madrid varía entre el seco y el hiperhúmedo, ya que las precipitaciones oscilan entre los 350 y 2000 mmm. Carece, por tanto, de los regímenes pluviométricos calificados como árido y semiárido.

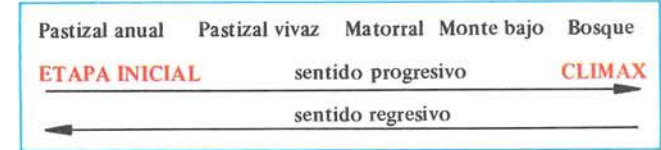


## SERIES DE VEGETACION

Entre las propiedades más importantes de las comunidades vegetales se pueden mencionar dos: a) su estrecha relación con los factores del medio; b) la tendencia natural de todas ellas a sustituirse unas a otras hasta llegar a una comunidad vegetal que presente un equilibrio estable con las condiciones ambientales. Esta es la comunidad clímax (llamada también la clímax, en forma abreviada, o comunidad climática).

Al conjunto de comunidades vegetales relacionadas entre sí y que se van sucediendo hasta alcanzar una determinada etapa final de equilibrio (madura o clímax) se denomina serie de vegetación.

Las series de vegetación pueden tomarse en sentido progresivo, desde las etapas iniciales hasta la clímax, o en sentido regresivo, desde ésta hasta las iniciales.

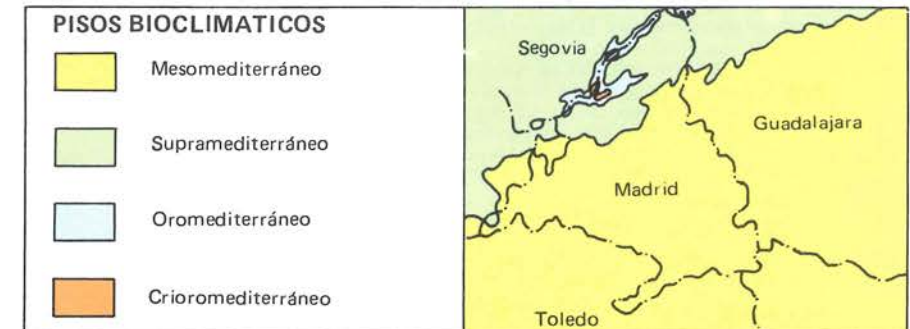


Cuando hablamos de una serie de vegetación nos estamos refiriendo, por tanto, a todas las comunidades que se han sucedido hasta llegar a una clímax. Para nombrar una serie de vegetación se suele elegir el de la especie dominante de la asociación clímax, indicando además el piso de vegetación, su distribución geográfica y los rasgos ecológicos y edáficos más significativos de la misma.

Una serie puede variar algo en sus comunidades iniciales o seriales, como resultado de cambios edáficos o geográficos; en tales casos pueden reconocerse unidades de menos rango, que se denominan subseries y faciesiones.

## CARACTERISTICAS TERMICAS DE LOS PISOS BIOCLIMATICOS MEDITERRANEOS

PISOS BIOCLIMATICOS	TEMPERATURA MEDIA ANUAL	TEMPERATURA MEDIA DEL MES MAS FRIO	TEMPERATURA MEDIA DE LAS MINIMAS EN EL MES MAS FRIO	TEMPERATURA MEDIA DE LAS MAXIMAS EN EL MES MAS FRIO	MESES CON RIESGO DE HELADAS
Criormediterráneo	Inferior a 4 <sup>0</sup> C	Inferior a -3 <sup>0</sup> C	Inferior a -6 <sup>0</sup> C	Inferior a 0 <sup>0</sup> C	Todo el año
Oromediterráneo	Inferior a 8 <sup>0</sup> C	Inferior a 0 <sup>0</sup> C	Inferior a -3 <sup>0</sup> C	Inferior a 3 <sup>0</sup> C	Desde el mes IX al VI
Supramediterráneo	Inferior a 12 <sup>0</sup> C	Inferior a 4 <sup>0</sup> C	Inferior a 0 <sup>0</sup> C	Inferior a 8 <sup>0</sup> C	Desde el mes X al V
Mesomediterráneo	Inferior a 16 <sup>0</sup> C	Inferior a 9 <sup>0</sup> C	Inferior a 5 <sup>0</sup> C	Inferior a 13 <sup>0</sup> C	Desde el mes IX al IV
Termomediterráneo	Superior a 16 <sup>0</sup> C	Superior a 9 <sup>0</sup> C	Superior a 5 <sup>0</sup> C	Superior a 13 <sup>0</sup> C	Desde el mes XII al II



# LA VEGETACION DE GETAFE

El término municipal de Getafe se encuentra dentro del piso mesomediterráneo y en él se pueden distinguir dos series de vegetación: La basífila de la encina, condicionada por el clima (climatófila), y la serie riparia sobre suelos arcillosos ricos en bases (calcio, sodio, potasio...), determinada por las características del suelo (edafófila).

La serie basífila de la encina ocupa casi todo el Este y Sur de la provincia de Madrid. Su distribución está determinada por la de los suelos ricos en bases y por los valores climáticos de esta zona.

En Getafe, debido a las características del suelo, se distinguen dos facies de esta serie: a) la que se desarrolla sobre materiales calizos; b) la que se desarrolla sobre materiales que contienen yesos. Estas facies se diferencian bien entre sí atendiendo a su vegetación serial avanzada (tomillares, pastizales, etc.), pero no en la etapa clímax o en sus proximidades (encinares, coscojares y retamares). El encinar, pobre en arbustos y lianas, es el representante de la clímax en esta serie.

Son comunes a toda la serie las siguientes asociaciones: los espartales de atocha, los sisallares, los pastizales anuales subnitrofilos de egilopes, las comunidades mesegueras, las comunidades de cardos, etc.

La vocación del territorio de Getafe es agrícola, y se da con éxito, en seco, el cereal, la vid, el almendro y el olivo. La ganadería también es adecuada como aprovechamiento de los yermos, eriales y rastrojeras. El desarrollo forestal debería estar orientado casi exclusivamente a corregir la erosión. Como especies a repoblar, además de las arbustivas y arbóreas del ecosistema, se darían el pino carrasco y el pino piñonero.

Las series riparias sobre suelos arcillosos ricos en bases se presentan en zonas húmedas (vegas y orillas de los ríos), de ahí la denominación riparia. En Getafe, por tanto, su existencia se restringe a las proximidades del río Manzanares y del arroyo Culebro.

Las series edafófilas del olmo, álamo blanco y sauce frágil, junto a los cañaverales y otras comunidades acuáticas permanentes, constituyen la catena riparia basófila de los ríos mesomediterráneos de la España continental.

La catena riparia teórica del sector manchego, al que pertenece Getafe, yendo de lo terrestre a lo acuático puede resumirse del modo siguiente: 1.- Serie climatófila basífila de la encina. 2.- Serie edafófila del olmo. 3.- Serie edafófila del álamo blanco. 4.- Serie edafófila del sauce frágil. 5.- Vegetación permanente de los cañaverales. Esta catena sólo se cumple en los ríos de poco estiaje y además cuando no están alterados por el hombre, lo que es poco frecuente.

La etapa madura de la serie del olmo corresponde a un bosque caducifolio sombrío. En su contacto con la serie basófila de la encina, abundan las retamas locas y las zarzas. La regeneración del olmo es bastante activa cuando se destruye el bosque, pero con frecuencia está sustituido por los zarzales y juncuales churreros. El pastoreo favorece en los suelos húmedos la extensión del gramal y, en los más secos, la del fenalar.

La serie del álamo blanco ocupa en la catena un nivel inferior a la del olmo, por lo que cada año es afectada por las crecidas de los ríos. Como consecuencia, los suelos sufren fuertes erosiones y colmataciones que dificultan su regeneración. Próxima al río, y a continuación de la alameda, se halla la saucedá.

De toda la vegetación riparia, la única serie que tiene potencialmente valor agrícola es la del olmo, que puede ser transformada con facilidad en tierras de regadío. Por desgracia, las heladas tardías limitan mucho los cultivos intensivos en primavera. Una agricultura bajo plásticos permitiría una mayor producción temprana de frutos y hortalizas. El aprovechamiento ganadero de los pastos productivos en verano representa en esta serie un valor considerable.

## LA VEGETACION DE GETAFE. FICHA RESUMEN

Hasta hace relativamente poco tiempo en Getafe predominaba la serie basífila de la encina en su estadio más avanzado (bosque clímax). La influencia humana modificó notablemente esta situación. En la actualidad sólo se conservan pequeñas superficies de encinar en la zona de La Marañosá, y la mayor parte del término municipal está ocupado por los estadios más degradados.

La degradación de esta serie comienza por el estadio de las garrigas y retamares, que sigue al bosque de encinas, y continúa con los estadios de pastizales vivaces (espartales) y tomillares, para terminar con los campos de cultivos (cereales, viñedo, olivar y pinos de repoblación).

El abandono de las prácticas agrícolas, motivado principalmente por la presión urbanística, permite que la serie climatófila que comentamos se recupere, al menos hasta que aparezca una urbanización, y siga el proceso inverso: cultivos-tomillar-espartal-retamar-encinar. En varias zonas se observa la vegetación en los diferentes estadios a que aludimos.

En cuanto a las series riparias de Getafe, se manifiestan en las proximidades del río Manzanares y del arroyo Culebro. En concreto, partiendo de las áreas más cercanas a los cauces, se aprecia la vegetación permanente de los cañaverales con juncos y otras plantas hidrófilas; a continuación la serie edafófila del sauce, seguida de la de los álamos y terminando el encadenamiento (catena) con la serie edafófila del olmo, ya en contacto con el encinar.

La etapa madura de la serie del olmo corresponde a un bosque de hoja caduca, desarrollado sobre suelos del tipo vega que, a veces, se encharcan. Cuando desaparecen los árboles, la zona puede ser invadida por zarzales, retamas locas y hasta juncos. De toda la vegetación riparia, la única que tiene un cierto potencial agrícola es esta serie del olmo, cuyas tierras se adaptan fácilmente a los cultivos de regadío.

## INVENTARIO DE LA FLORA DE GETAFE (sólo Fanerógamas)

FAMILIA	GENERO Y ESPECIE	NOMBRE VULGAR
<b>Gimnospermas</b>		
Pináceas	Pinus sylvestris Abies alba	Pino silvestre, p. albar Abeto
<b>Angiospermas Monocotiledóneas</b>		
Gramíneas	Hordeum secalinum	Cebada de prados Espiguilla
Irideáceas	Gladiolus communis	Espadilla, gladiolo, hierba estoque
Amarilidáceas	Galantus nivalis	Campanilla blanca
Liliáceas	Asparagus officinalis	Esparraguera
Juncáceas	Juncus sp	Junco
<b>Angiospermas Dicotiledóneas</b>		
Ulmáceas	Ulmus glabra (montana)	Olmo, álamo negro
Betuláceas	Bétula alba	Abedul
Salíceas	Sáliz alba Pópulus alba Pópulus nigra	Sauce blanco, sauce Álamo blanco, álamo Chopo, álamo negro
Urticáceas	Urtica urens	Ortiga (menor)
Lauráceas	Laurus nobilis	Laurel
Escrofulariáceas	Digitalis purpurea	Dedalera, gualdapperra
Solanáceas	Atropa bella-dona	Belladona
Labiadas	Rosmarinus officinalis Lavándula latifolia y L. angustifolia Thymus mastichina	Romero Espliego
Oleáceas	Melissa officinalis	Mejorana silvestre, to millo blanco
Compuestas	Syringa vulgaris Anthemis arvensis Anthemis nobilis o Chamaemelum nobile Arnica montana	Melisa, limonera Lila Manzanilla bastarda Manzanilla fina o común Arnica, tabaco de montaña
Dipsacáceas	Dipsacus fullonius	Cardo batanero, de cardadores o vara de pastor
Caprifoliáceas	Sambucus ebulus	Sauco, sauquillo, matapulgas
Umbelíferas	Eryngium campestre Anethum graveolens Conium maculatum	Cardo corredor, galoja Eneldo, hinojo Cicuta
Mirtáceas	Eucalyptus sp	Eucalipto
Rosáceas	Prunus doméstica Prunus armeníaca Prunus dulcis Prunus pérsica Pyrus pyraster Cydonia oblonga	Ciruelo Albaricoquero Almendro Melocotonero Peral silvestre
Leguminosas	Genista sp Glycyrrhiza echinata Acacia farnesiana	Membrillero Retama Regaliz Acacia, mimosa, carambuco
Papaveráceas	Papáver rhoeas Papáver somniferum	Amapola roja Amapola blanca, adormidera
Rutáceas	Ruta graveolens	Ruda común
Hipocastánáceas	Aésculus Hippocastanum	Castaño de Indias
Vitáceas	Vitis vinifera	Vid, viña, parra



Cultivo de cereales y repoblación de coníferas en las proximidades del Cerro de los Angeles. Estos aprovechamientos constituyen el último estadio de la serie mesomediterránea basífila de la encina.



Asociación de viñedo y olivar, al Este del Cerro de los Angeles. El lamentable estado de abandono en que se encuentra dará paso a la recuperación lenta del tomillar.



Penúltimo estadio de recuperación de la serie mesomediterránea (climatófila) basífila de la encina: retamas aclaradas entre aprovechamientos de olivos y cereales, al Este del término municipal.



Vegetación riparia sobre suelos ricos en bases, representada por la serie del olmo en las proximidades del río Manzanares, cerca del paraje de La Torrecilla.



Confluencia de las series mesomediterráneas edafófila riparia y climatófila de la encina sobre suelos ricos en bases, en la vega del Manzanares (Perales del Río).



Serie mesomediterránea basífila de la encina en el estadio más evolucionado (bosque clímax). El encinar de la imagen está situado en los Cerros de La Marañosa.

# ESTUDIO HIDROLOGICO

## LOS CURSOS DE AGUA

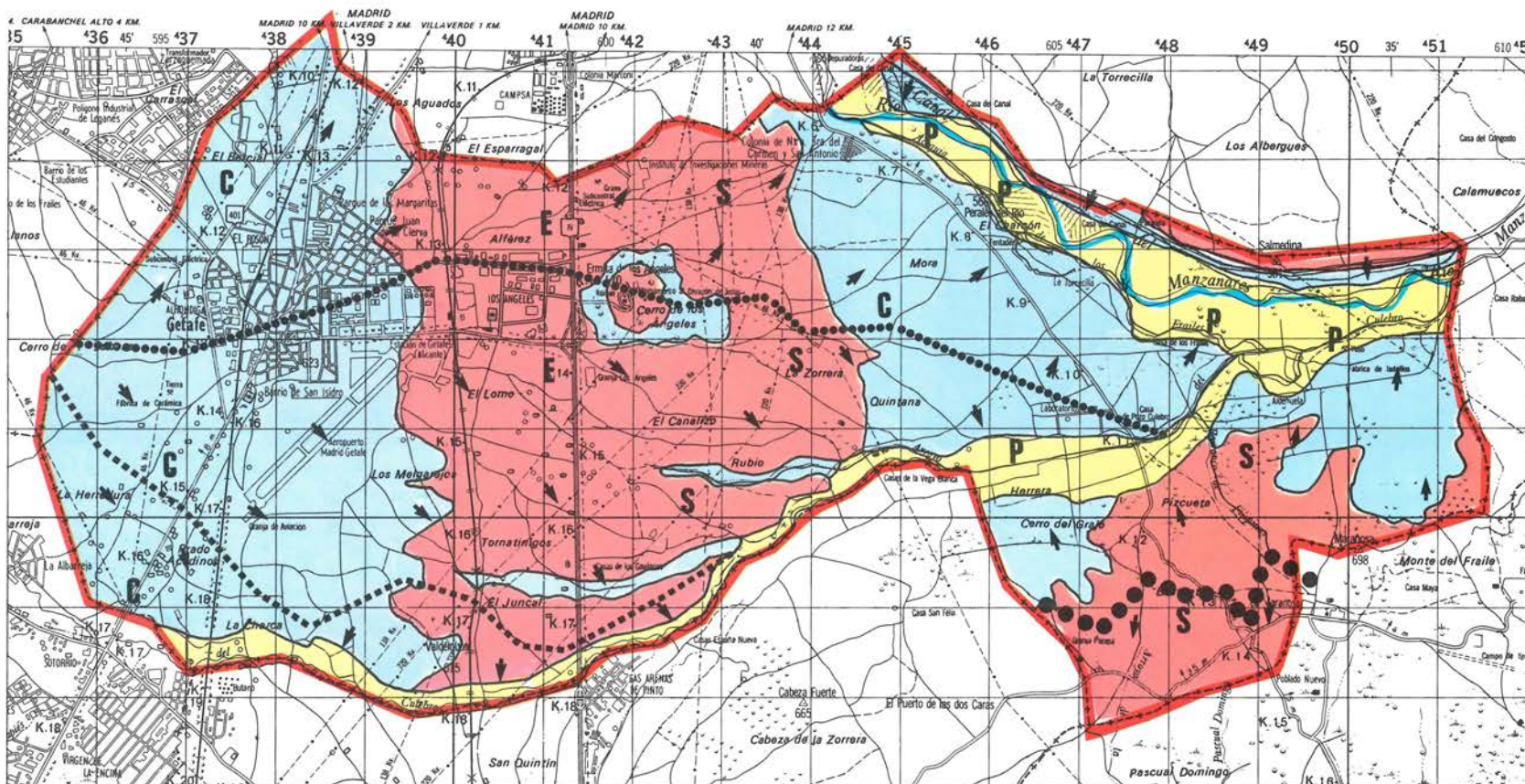
La red fluvial que recorre las tierras getafenses está formada por el río Manzanares, en la zona Noroeste del término municipal, y por el arroyo Culebro, afluente de áquel, en la zona Sur.

De menor entidad son el canal del Manzanares, que discurre por el margen izquierdo del río; y la Acequia de los Frailes, por su margen derecho. Ambos se utilizan para regar la vega del Manzanares.

Como detalle histórico diremos que en el Canal se conservan los restos del molino de la Hormiguera, donde iban a moler "los de Getafe" en el siglo XVI, según se cita en las Relaciones de Felipe II.

El arroyo Culebro recibe las aguas de otros cauces menores, entre ellos el Barranco de Filipinas (que recoge el agua de las laderas Norte de los Cerros de La Maraños) y la Cañada de San Marcos. A estas aportaciones hay que añadir la de los arroyos Tajapiés, la Presa, la Recomba, Prados y otros más pequeños, ya fuera del término municipal. La mayoría de estos arroyos sólo llevan agua en épocas de lluvias.

El territorio de Getafe pertenece a la cuenca hidrográfica del río Jarama, que a su vez forma parte de la del río Tajo.



- |  |  |          |  |
|--|--|----------|--|
|  | Drenaje aceptable por escorrentía superficial    |          | Límite cuenca arroyo Culebro                     |
|  | Drenaje desfavorable por escorrentía superficial | <b>C</b> | Posible existencia de aguas Colgadas             |
|  | Drenaje aceptable por percolación natural        | <b>E</b> | Posible encharcamiento del suelo                 |
|  | Límite cuenca río Jarama                         | <b>P</b> | Posible existencia de aguas a escasa profundidad |
|  | Límite cuenca río Manzanares                     | <b>S</b> | Posible existencia de aguas seleníticas          |

**Drenaje.**— En general, cualquier procedimiento para desecar un terreno. El llamado "drenaje natural" hace referencia a la capacidad de un terreno para que a través de él se filtren las aguas, dependiendo de su mayor o menor permeabilidad.

**Escorrentía.**— Capacidad de desplazamiento de las aguas por un desnivel o capas duras de un terreno.

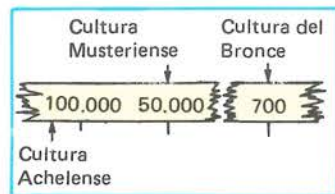
**Percolación.**— Filtración lenta del agua a través de un terreno permeable. Se debe a la diferencia de las presiones a las que está sometida el agua entre dos zonas.

**Cuenca.**— Territorio cuyas aguas afluyen al mismo lugar.

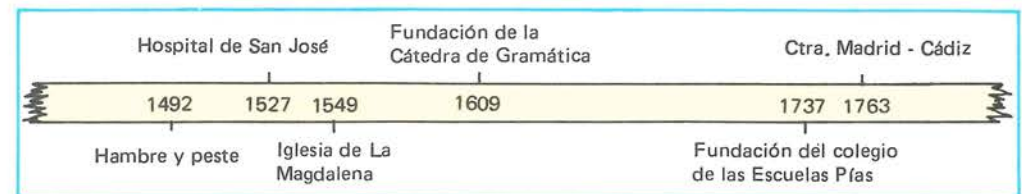
# CAMINAR HISTORICO

# Cronología

EPOCA EDAD	FECHAS	PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS
PREHISTORIA	antes del 100.000 a. de C.	Final del período Achelense (Paleolítico Inferior). Presencia humana en la terraza del río Manzanares.
	100.000-50.000 a. de C.	Cultura Musteriense (Paleolítico Medio). Presencia del hombre de Neanderthal.
	h. siglo VIII a. de C.	Presencia de pobladores durante la Edad del Bronce (confirmada por los restos de La Torrecilla, entre otros).
ANTIGUA	S. II - III	Poblamiento romano en la Torre de Iván Crispín, hoy conocido como La Torrecilla.
	S. IV - V	Presencia humana en la zona del actual casco urbano (confirmada por restos de la calle Sur).
MEDIA	S. VI - VII	Necrópolis visigoda cerca de la Torrecilla.
	S. VIII	El término municipal cae bajo el dominio musulmán.
	1085	Alfonso VI reconquista Alarnes, Overa, Loranca, Acedinos, Ayuden, Covanubles, Perales y Torre de Valcrespín.
	1150	El nombre de Getafe, como pueblo, se cita por primera vez en los "Anales de Madrid desde el año 447 al 1658", de Antonio León Pinelo.
	h. 1326	Los habitantes de Alarnes y de otras aldeas del término municipal se trasladan a Getafe.
	S. XIV	Construcción de la primitiva ermita de la Magdalena.



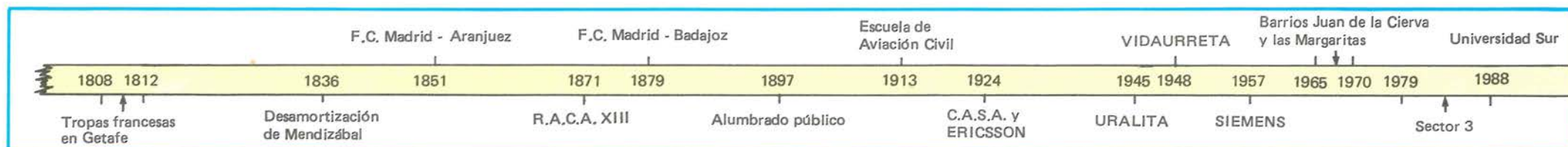
EDAD	FECHAS	PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS
MODERNA	1481 - 83	El Concejo de Madrid otorga licencias a los vecinos de Pinto y de Parla que quieran instalarse en Getafe, libres de pechos (impuestos).
	h. 1492 1507	El hambre y la peste asolan la población de Getafe. El hambre y la peste vuelven a Getafe. Testamento de Alonso de Mendoza por el que dona sus bienes para la fundación del Hospital de San José.
	1529 1549	Documento fundacional del Hospital de San José. Construcción de la iglesia de Santa María Magdalena sobre el solar de la antigua ermita, por Alonso de Covarrubias.
	9-2-1560	Isabel de Valois, tercera esposa de Felipe II, durante un viaje a Toledo, pernocta en Getafe.
	h. 1563	Finaliza la construcción de la ermita de Ntra. Sra. de la Concepción (en el Cementerio antiguo).
	14-11-1565	Llegan a Getafe los restos de San Eugenio, camino de Toledo. Con tal motivo tiene lugar una solemne ceremonia religiosa con la presencia de importantes personajes de la Corte.
	1576 1609	Construcción de la iglesia de San Eugenio. Fundación de la Cátedra de Gramática por Luis Beltrán.
	1610-1616 1612-1618	Construcción de la ermita de Ntra. Sra. de los Angeles. Alonso Carbonel realiza el retablo mayor de la iglesia de la Magdalena.
	1614	Estreno en Madrid de "La villana de Getafe", de Lope de Vega.
	1617 1632	Construcción de la Real Cárcel. Derrumbamiento parcial de la iglesia de la Magdalena.
	1706-1713	Crisis económica originada por la Guerra de Sucesión a la Corona española.
	mayo, 1726 1737 1763	Plaga de langosta, a consecuencia de una prolongada sequía. Fundación del colegio de las Escuelas Pías en Getafe. Bajo el reinado de Carlos III se construye el nuevo camino de Aranjuez que pasa al pie de la falda Oeste del Cerro de los Angeles. Forma parte de la radial Madrid - Cádiz, concebida en 1754 por Fernando Ward.
	1770 1772	Finaliza la construcción de la iglesia de la Magdalena. Inauguración de la iglesia de los Escolapios.





EDAD	FECHAS	PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS
CONTEMPORANEA	1808-1812	Presencia de tropas napoleónicas en Getafe.
	1817	Fernando VII visita el Colegio de los Escolapios.
	1818	Sobre la antigua ermita de San Marcos se construye la de San Isidro.
	1821	Construcción del Cementerio en los terrenos anexos a la ermita de la Concepción.
	1750-1832	Presencia de bandoleros en la zona del Cerro de los Angeles. En ella actuaron Luis Candelas, el "Canónigo"...
	1836	Expropiación y subasta de bienes eclesiásticos a raíz de la desamortización de Mendizábal.
	1851	Inauguración del tramo ferroviario Madrid - Aranjuez. El tren paraba en Getafe.
	1853	Perales queda anexionado al término municipal.
	1857	Fundación del Colegio San José de la calle Madrid por las monjas de la Sagrada Familia (ursulinas).
	1862	Inauguración del Gran Teatro, en la calle Don Fadrique.
	1871	Se elige a Getafe como lugar para el XIII Cuartel de Artillería.
	15-7-1876	El Ayuntamiento recibe el tratamiento de Ilustrísimo.
	1879	Inauguración del tramo ferroviario Madrid - Ciudad Real, último de la vía Madrid - Badajoz, que pasa por Getafe.
	1883	Estreno en Madrid del sainete lírico "De Getafe al Paraíso", de Ricardo de la Vega.
	1887	Se instala en Getafe una estación telegráfica. Publicación del primer periódico getafense "Los sábados de Getafe".
	1889-1890	Los monjes trapenses se instalan en el monasterio de la Aldehuela. Lo abandonan en 1927.
	1895	Se inician los cursos de Sargentos de la Guardia Civil en el Hospital de San José.
	22-12-1897	Inauguración del alumbrado público.
	1898	El Padre Míguez, escolapio, funda el Colegio de las Pastoras.
	16-10-1910	Peregrinación nacional al Cerro de los Angeles.
26-5-1911	A las 8,15 h. aterriza en la Dehesa Chica de Santa Quiteria el piloto Vedrines, ganador de la carrera París - Madrid.	
1911	Instalación de una línea telefónica entre Madrid y Getafe.	
1913	Inauguración de la Escuela de Aviación Civil.	

EDAD	FECHAS	PRINCIPALES ACONTECIMIENTOS
CONTEMPORANEA	1913	Publicación del periódico "La Región".
	1915	Instalación de la Fábrica de Hélices. Cierra el periódico "La Región".
	1918	Publicación del periódico "El eco de Getafe".
	30-5-1919	Alfonso XIII inaugura el primer monumento al Sagrado Corazón en el Cerro de los Angeles.
	1920-1925	Construcción de la antigua fábrica de ERICSSON.
	1924	La empresa C.A.S.A. instala la factoría de Getafe.
	1925	Finaliza la construcción del aeródromo de Getafe.
	4-11-1936	Tropas al mando del general Varela toman Getafe.
	1940-1941	Se instalan los cuarteles de Artillería Antiaérea.
	1945	Inauguración de la fábrica URALITA.
	1947	Instalación de los talleres de fundición AZMA.
	1948	Instalación de VIDAURRETA, fábrica de maquinaria agrícola.
	6-7-1956	Inicia su producción LANZ (hoy, JOHN DEERE).
	1957	Instalación de la empresa SIEMENS.
	1958	La iglesia de la Magdalena es declarada Monumento Nacional.
	1959	Instalación de la factoría KELVINATOR.
	1961	El Canal de Isabel II abastece de agua a Getafe.
	25-6-1965	Francisco Franco inaugura el nuevo Monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en el Cerro de los Angeles.
	1965-1970	Edificación de los barrios Juan de la Cierva y Las Margaritas.
	1973-1974	Construcción de la colonia Ntra. Sra. del Carmen, en Perales.
1977-1979	Construcción de la Casa de la Cultura, C/. Madrid, 51.	
1979	Primeras elecciones democráticas municipales, después de la Constitución de 1978.	
1979-1988	Desarrollo urbanístico y edificación del Sector 3.	
24-12-1982	Comienza a emitir Radio Getafe.	
1982	Se adjudican y comienzan las obras del Hospital Comarcal de Getafe.	
junio 1985	Instalación de la factoría TELEFONIA Y DATOS.	
1986-1987	Construcción de la carretera de circunvalación sur, utilizando terrenos de la Base Aérea.	
1987	Instalación de la fábrica de galletas PROELGA.	
24-2-1988	Comienzo de las obras de la Universidad Sur.	



# PREHISTORIA

Los restos prehistóricos hallados en el término municipal de Getafe ponen de manifiesto la existencia de un asentamiento humano en esta época remota. En efecto, en la terraza superior de la margen derecha del Manzanares, que pertenece al actual término getafense, se han encontrado distintos utensilios (hachas, lascas, puntas de flecha, raspadores, cuchillos, etc.). Están realizados en sílex multicolor y su antigüedad oscila entre los 100.000 años (Paleolítico Inferior, períodos Achelense Medio y Superior) y los 50.000 años (Paleolítico Medio, período Musteriense). Son pues, testimonios directos de la actividad humana en la Edad de Piedra.

Además se extrajeron huesos pertenecientes a animales característicos de diferentes épocas climáticas: mamut (*Mammuthus primigenius*), elefante antiguo (*Paleoloxodon antiquus*), ciervo, rinoceronte, etc. Ello demuestra la existencia de vida en la zona desde hace más de cien mil años.

También existieron poblamientos humanos en el término municipal durante la Edad de los Metales. Prueba de ello son los hallazgos realizados en el paraje de la Aldehuela, concretamente en la finca de La Torrecilla. Allí, al comenzar las labores de explotación de un arenero, en 1976, apareció un brazalete de oro que ha sido considerado como la primera joya de la orfebrería madrileña. Excavaciones posteriores dieron lugar al descubrimiento de fondos de cabañas, donde se encontraron vasos cerámicos, huesos incinerados, urnitas globulares, objetos metálicos... Todos ellos pertenecen al final de la Edad de Bronce y al inicio de la Edad de Hierro.

Los prehistoriadores, basándose en la nutrida representación de animales domésticos encontrados en estos yacimientos de la Edad de los Metales, afirman que la actividad preferente de los pobladores de la zona era la ganadera. Carne, leche, queso (han aparecido queseras) y pieles serían los principales productos obtenidos.



En el mapa podemos observar la situación de los seis yacimientos prehistóricos que han sido estudiados hasta el momento dentro del término municipal de Getafe. Todos ellos se encuentran en las terrazas de la margen derecha del bajo valle del Manzanares.

**Prehistoria.**— Es el período de la Historia de la Humanidad que abarca desde la aparición del hombre hasta el momento en que surge el primer documento escrito. Las únicas referencias que poseemos de esta larguísima etapa de la vida del hombre son las que nos proporciona la Arqueología.



Los útiles líticos aparecidos en los yacimientos de Getafe presentan una gran variedad de tipos y colores. Además de los fabricados en el Paleolítico, como hachas, raspadores, cuchillos... , realizados en sílex marrón, amarillo, beige, melado, rosa, gris y blanco, se han hallado otros de la Edad de los Metales, como dientes de hoz (en sílex y cuarcita), fragmentos de un molino de granito, etc.

En la imagen una pieza de sílex tallada por las dos caras (bifaz) para obtener una arista más o menos continua a su alrededor. Perteneció al período Achelense.

## LA CERAMICA PREHISTORICA DE GETAFE

En los yacimientos prehistóricos de Getafe han aparecido abundantes piezas cerámicas. Sólo en uno de ellos, el de Perales del Río, llamado Arenero de Soto, se han hallado 5.173 fragmentos.

La cerámica de Getafe presenta una gran variedad de formas: ollas urnas, platos, fuentes, cuencos, vasos...

Está realizada a mano o con torno y su cocción no es buena. Existen piezas de distintos colores, predominando las negras y grises sobre las rojizas y sepias. La decoración más abundante es la incisa y los motivos más frecuentes, el zig-zag, simple o doble, y las líneas oblicuas o paralelas.

Urnas de incineración encontradas en esta posición en el Arenero de La Torrecilla. Museo Municipal. Madrid.

Vasija globular con decoración incisa e impresa, hallada en el Arenero de La Torrecilla. Museo Municipal. Madrid.

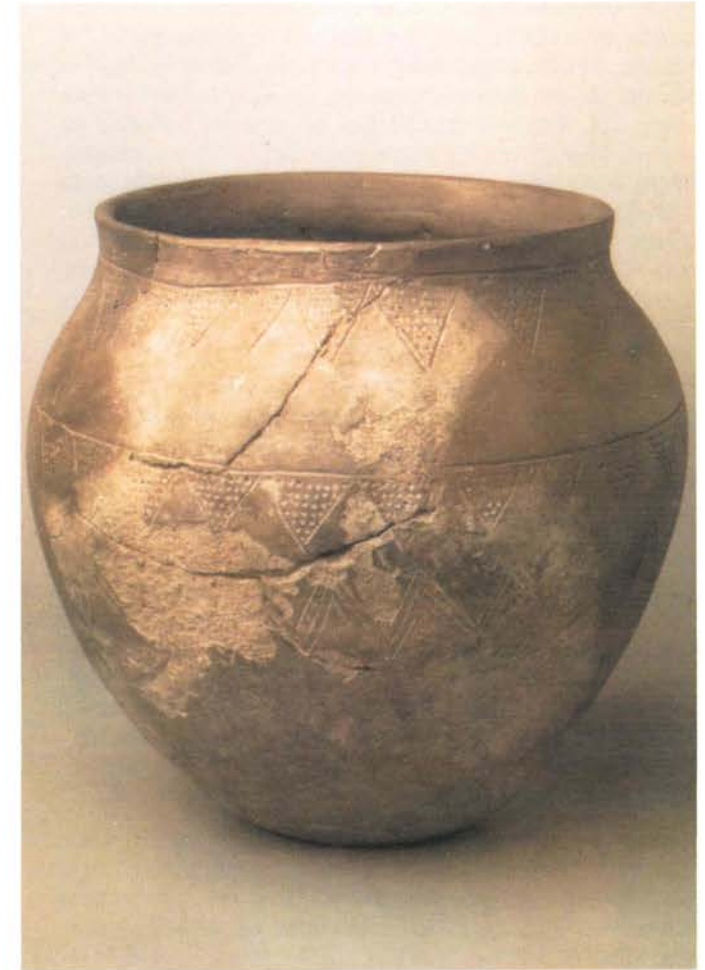
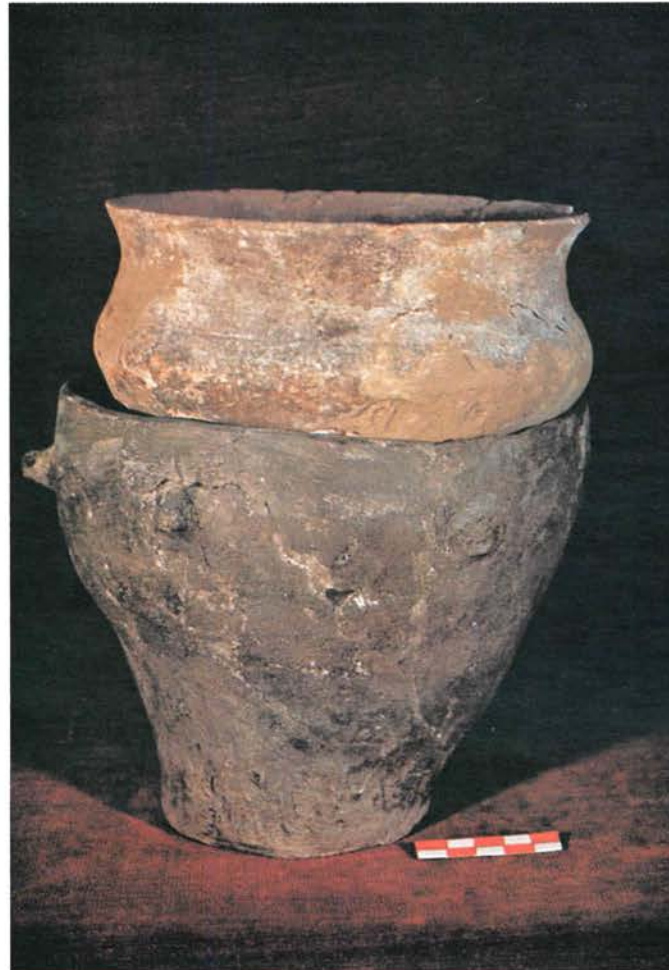


Brazaletes de oro de La Torrecilla. Museo Arqueológico Municipal de Madrid.

### EL BRAZALETE DE ORO DE LA TORRECILLA

El brazaletes de La Torrecilla es cilíndrico, de oro de 24 quilates. Pesa 167,5 gramos y mide 73 mm de diámetro, 3,99 mm de ancho y 30,9 mm de alto. Está decorado con nueve molduras horizontales de perfil almenado, mientras que en su parte interna es completamente liso. Este motivo ornamental fue muy utilizado en Europa durante al Edad de Bronce, tanto en orfebrería como en cerámica. Recuerdan los círculos concéntricos y espirales, símbolos empleados en las representaciones solares, asociados a la cultura megalítica y muy frecuentes en Galicia, Bretaña e Irlanda. La concepción del brazaletes es muy simple; se basa en la combinación de líneas y volúmenes logrando un clarooscuro que proporciona a la obra armonía y movimiento. Ha sido datado por algunos prehistoriadores en el siglo VIII a. de C., que corresponde con el final de la Edad de Bronce y el inicio de la Edad del Hierro.

Respecto a su realización, la hipótesis más extendida es que no fue ejecutado en un taller de la zona, sino que debió ser obra de artesanos itinerantes o fruto de un intercambio comercial.



## EDAD ANTIGUA

Los romanos, que dominaron la Península Ibérica desde el siglo III a. de C. hasta el siglo V d. de C., han dejado en Getafe la huella de su civilización.

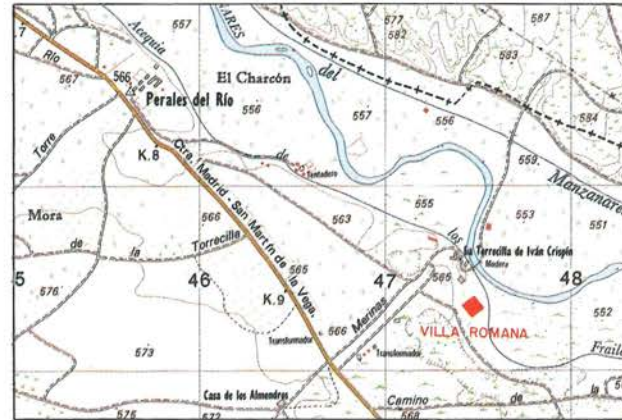
Hasta el momento se han encontrado restos romanos en la finca denominada Torre de Iván Crispín o La Torrecilla, en el Este del término municipal, y en el casco urbano (Calle Sur).

Los restos romanos de La Torrecilla corresponden a una villa romana del siglo II d. de C., excavada por el equipo de Arqueología de la Universidad Autónoma de Madrid. Las villas romanas eran mansiones señoriales que, generalmente, constituían el núcleo de una explotación agrícola. Por ello, la ubicación de la villa romana de La Torrecilla en esta zona del término municipal parece apropiada, ya que se encuentra en plena vega del río Manzanares, tierra apta para cultivos y pastizales. Además, esta mansión estaría próxima a una vía secundaria que, según algunos historiadores, comunicaría Segovia con Toledo, pasando por el puerto de Fuenfría, Meaccum (posiblemente, Madrid), el término de Getafe y Titulcia.

Esta zona debió poseer una importante densidad de población, dadas las notables dimensiones de la necrópolis de incineración que está situada a unos 500 m. de la villa.

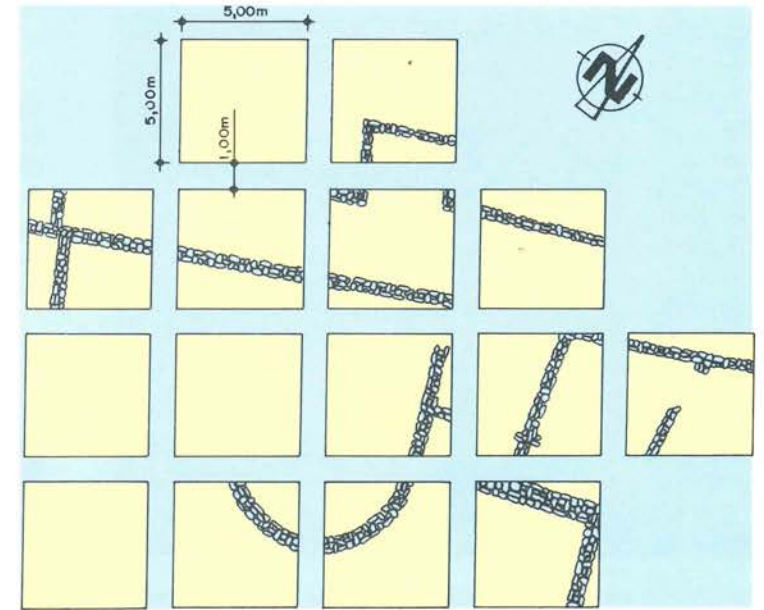
Los restos romanos descubiertos en el casco urbano de Getafe en 1981, al realizar las obras de urbanización de la calle Sur, están constituidos por: recipientes de bronce (cuencos, pátera, acetres... ) y de hierro (parrilla, llaves, cerrojo... ); herramientas (un doble pico, un hacha-azada, una azuela-martillo, una hoz... ); objetos de cerámica y dos monedas de Valentiniano (emperador romano de Occidente). Se trata, probablemente, de un ajuar funerario, aunque no han aparecido restos humanos.

Según los estudios realizados, todos los objetos son de finales del siglo IV d. de C. o del inicio del siglo siguiente y ponen de manifiesto las actividades agrícolas, ganaderas y artesanales de aquella sociedad tardorromana.



La villa romana de La Torrecilla está situada en la margen derecha del río Manzanares, cerca del km 9,500 de la carretera de Madrid a San Martín de la Vega, en el lugar conocido como Los Cerezos. Es una zona de gran riqueza arqueológica, con yacimientos prehistóricos, romanos y visigodos.

A la derecha, el plano de distribución de los restos de la villa. Arriba, plano de situación.



### VILLA ROMANA DE LA TORRECILLA



Las excavaciones realizadas en La Torrecilla (imagen de la izquierda) han permitido descubrir un conjunto de muros pertenecientes a distintas estancias de la antigua villa. Entre las habitaciones destaca una gran sala absidiada (imagen de la derecha) de diez por seis metros, con una amplia puerta de acceso de más de dos metros de ancho. Esta sala tenía la cabecera de forma semicircular, cubierta con tejas que apoyaban sobre los muros y sobre una serie de pilastras, hechas de losetas de ladrillo cuadrangulares, revestidas de estucos; las pilastras separaban la cabecera del resto.

Los muros exteriores tienen una anchura media de 66 cm, realizados con mampostería irregular trabada con cal.



Los pavimentos son de "opus signinum", tipo de mosaico realizado a base de polvo de ladrillo, teja..., en el cual, antes de fraguarse, se incrustaban pequeños paralelepípedos de piedra (teselas) de diferentes colores formando un sencillo dibujo sobre el fondo liso.

En la villa se han encontrado restos óseos de mamíferos y roedores, objetos cerámicos y fragmentos de vidrio y nácar.

Es posible que los habitantes de estas viviendas disfrutaran de ciertas comodidades, ya que probablemente tuviesen agua corriente, saneamiento de residuos, baños, etc.

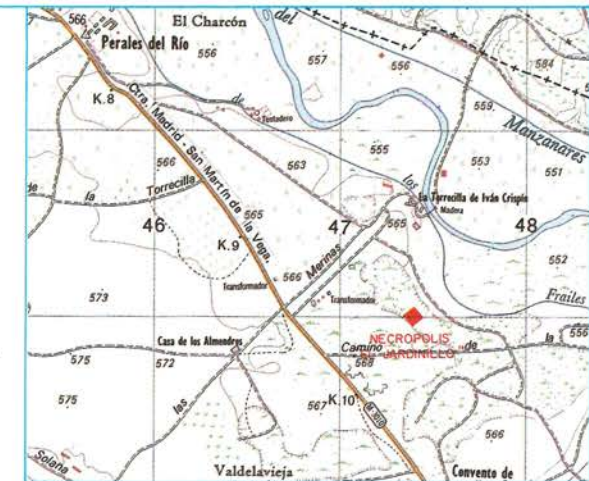
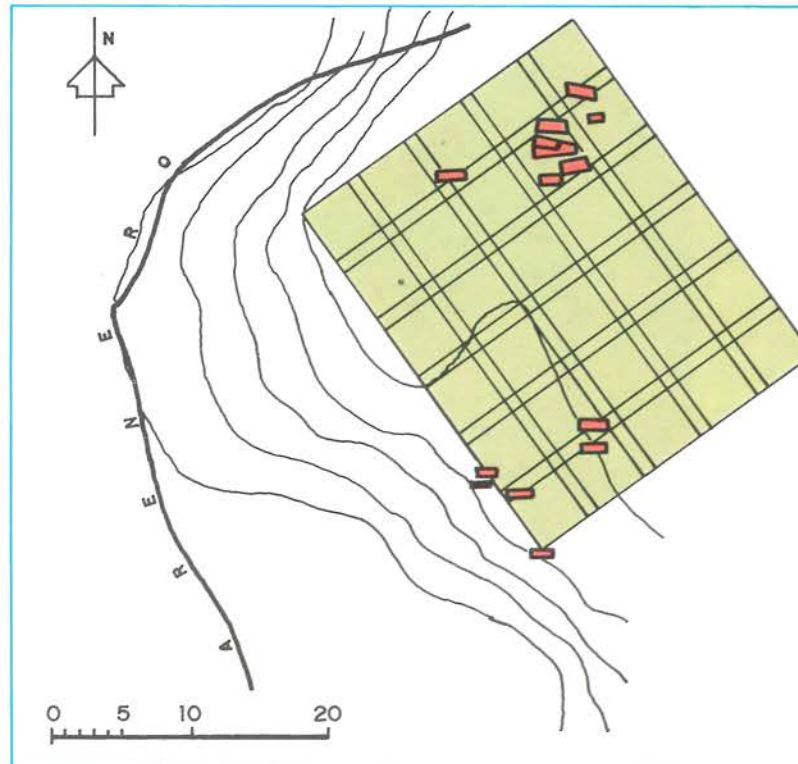
# EDAD MEDIA

## Epoca visigótica

En el siglo V después de Cristo, los pueblos germanos invaden el territorio del Imperio Romano de Occidente. Así, los francos implantan su dominio en Francia; los ostrogodos, en Italia; los burgundios, en Suiza; etc.

Hispania fue ocupada sucesivamente por los suevos, vándalos, alanos y visigodos. Estos últimos consiguieron dominar la Península Ibérica que, por primera vez en su historia, se constituyó como reino unido e independiente, con capital en Toledo.

La proximidad de Getafe a la capital del reino, la existencia de un poblamiento romano anterior y la fertilidad del valle del Manzanares podrían explicar el asentamiento de los visigodos en la zona Este del término municipal, donde se ha encontrado una necrópolis conocida como El Jardinillo. Esta necrópolis, datada en el siglo VII, demuestra la existencia de un poblado visigodo que, según los estudios realizados por el equipo del Instituto Arqueológico Municipal de Madrid, estaría formado por una mayoría de hispano-romanos mezclada con población visigoda.



## NECROPOLIS EL JARDINILLO

Distribución de las tumbas visigóticas y plano de situación del lugar.

## Epoca musulmana

En el año 711 los musulmanes invadieron la Península. El término municipal de Getafe permaneció bajo su poder hasta el año 1085, cuando Alfonso VI el Batallador se dirigió a reconquistar Toledo. Así se afirma en "Las relaciones de Felipe II" al contestar los entonces vecinos de Xetafe, Seseña y Benavente, al escribano público *... y quien ganó la tierra de los moros, tenemos oído decir que el Rey Don Alonso que dicen de la mano horadada, que ganó a Toledo que él sería el que ganaría a esta tierra...*

Durante la época islámica existían en el actual territorio getafense los poblados de Zurita, Acedinos, Ayuden, Covanubles, Perales, Torre de Valcrespín y Alarnes; la toponimia árabe de algunas de estas aldeas parece indudable.



La necrópolis de El Jardinillo está situada a la izquierda de la carretera Madrid - San Martín de la Vega, en las proximidades del km 9,800. El Jardinillo forma parte de la extensa finca de La Torre-cilla y la necrópolis se halla al lado derecho del camino de herradura que une las Casas de La Torre-cilla con la antigua Casa de los Frailes.

La necrópolis fue descubierta en 1.975, cuando se realizaban los trabajos de explanación para el acceso a un arenero, que pusieron al descubierto huesos humanos. Las sepulturas presentan una orientación dominante Este-Oeste. Los enterramientos están muy próximos entre sí, dejando pasillos laterales. En estos pasillos y en el relleno de las tumbas han aparecido restos de huesos humanos y animales, cerámica, ladrillos, hebillas, el fragmento de una patena, etc.

Después de extraer los restos más importantes, la zona fue nuevamente cubierta. En la imagen de la izquierda, el aspecto que presenta El Jardinillo hoy.

### Sobre la fundación de Getafe

Algunos historiadores afirman que el asentamiento de los primeros habitantes de Getafe, en el lugar donde hoy se halla la ciudad, es decir, a ambos lados del camino real Madrid-Toledo, aconteció durante la época de la dominación musulmana. Fundamentan esta hipótesis en los siguientes hechos:

\* El posible origen árabe de su nombre: Jata, Satafi, Xetafe... que evolucionó hasta el actual Getafe.

\* La referencia documental que aparece en la obra "Anales de Madrid desde el año 447 a 1658" escrita por D. Antonio León Pinelo en el siglo XVII, donde se dice: *1150. Se repara el pueblo de Getafe con este mismo nombre donde estuvo en tiempo de moros el lugar de Satafi.*

\* El documento número 68, del año 1249, publicado por D. Fidel Fita en el boletín de la Real Academia de la Historia, IX-33, en el que se cita: *In Dei nomine et eius gratia ego don Roy Sánchez vendo toda quanta hereditat de pan levar et casas que he en Xataf.*

Sin embargo, otros historiadores afirman que la fundación de Getafe se produce en el primer tercio del siglo XIV y basan su hipótesis en las "Relaciones histórico-geográfico-estadísticas de los pueblos de España" de 1.576.

En este documento se dice que la fundación de Getafe se produjo hacia 1.326, cuando los habitantes de Alarnes (aldea cercana a los terrenos que hoy ocupa Construcciones Aeronauticas S.A.) se trasladaron y construyeron viviendas a ambos lados del camino real que enlazaba Madrid y Toledo. Este traslado se realizó porque cerca de Alarnes existían grandes charcas que hacían a la aldea insalubre y producían malos olores en los meses de verano.

Sea cual fuere el momento de su fundación, lo que sí parece seguro es que el traslado de los vecinos de Alarnes al emplazamiento actual de Getafe constituyó un hecho clave en la configuración y posterior desarrollo del pueblo como tal. Al mismo tiempo se manifiesta claramente en su origen su carácter de pueblo-camino.



Las sepulturas de El Jardinillo tienen forma de paralelepípedo rectangular, con ensanchamiento en la cabecera. Están construidas con grandes lajas de piedra caliza y con otras piedras más pequeñas que actúan como contrafuertes de las paredes. Se hallan cubiertas por lajas, también de caliza, excepto la tumba 16, tapada con ladrillos.

Los restos humanos, que fueron enterrados en ataúdes de madera, pertenecen a individuos adultos, excepto los de la tumba 13, que corresponden a un niño. Se encuentran en posición decubito supino.

En casi todas las tumbas se observa la práctica del enterramiento múltiple (simultáneo o sucesivo), ya que en ellas se han encontrado restos pertenecientes a distintos individuos. Las fotografías que presentamos corresponden a las tumbas 1 (izquierda) y 3 (derecha).

### PATENA DE BRONCE DE EL JARDINILLO

La patena de bronce, de la que se conserva algo menos de un tercio, se encontró en la necrópolis, muy cerca de las tumbas. Tiene forma de plato llano, de 180 mm de diámetro, con borde horizontal y lleva soldado en su base un anillo circular de bronce.

La patena está adornada con un saliente central con imbricaciones (decoración que imita las escamas de un pez) y una rosa. Alrededor de este motivo se dispone una orla ondeante de tema vegetal. Todo este conjunto está delimitado por círculos concéntricos. El borde contiene un zig-zag doble realizado con fino punteado y un friso.

Este tipo de platos o patenas se utilizaba en la España visigoda, junto con los jarros litúrgicos, en la ceremonia del bautismo. Sin embargo, en las necrópolis nunca aparecen juntos. La patena visigótica, cuya imagen observamos a la derecha, ha sido datada entre los años 650 y 711 de nuestra era.



## LA FUNDACION DE GETAFE

(según Las Relaciones de Felipe II)

Felipe II ordenó que se recopilasen datos geográficos, económicos, históricos, etnológicos, administrativos... sobre los pueblos de España. Así surgió un importante documento histórico conocido, abreviadamente, como Las Relaciones de Felipe II. Con el fin de recoger la información necesaria, se remitía a los distintos concejos un amplio cuestionario. Cada concejo elegía a sus representantes para que diesen respuesta válida a las preguntas que contenía el mandamiento real.

El concejo de Getafe designó a los vecinos Juan de Seseña y Juan Benavente para que respondieran ante el escrito público a las cuestiones formuladas. Al preguntarles por el nombre del pueblo respondieron:

*Al presente se llama Xetafe, y por que se puso este nombre no sabemos cosa cierta mas de habernos informado de este nombre de Xetafe en lengua arabi-ga dicen que Jata quiere decir cosa larga, y en nuestra lengua quiere decir Xetafe, y por esta razon tenemos entendido que se puso Xetafe por cosa larga, porque en este pueblo fue fundado en el asiento donde esta agora de otra fundacion cerca de este mismo pueblo donde fue primero fundado, que se decia Alarnes, y como este asiento estaba en camino real de Madrid para Toledo, y el sitio de dicho Alarnes era sitio humedo y enfermo, y a esta causa se vinieron algunos vecinos a hacer casas a manera de ventas en el camino real, donde viendo el sitio mas sano que no el dicho Alarnes, se vino poco a poco todo el pueblo poblando siempre a las orillas del camino a la larga...*

En cuanto a su fundación dicen:

*... el pueblo es nuevo, y que tenemos entendido segun hemos oido decir a hombres antiguos que habra como docientos y cincuenta años que se mudo donde estaba la población adonde esta agora...*

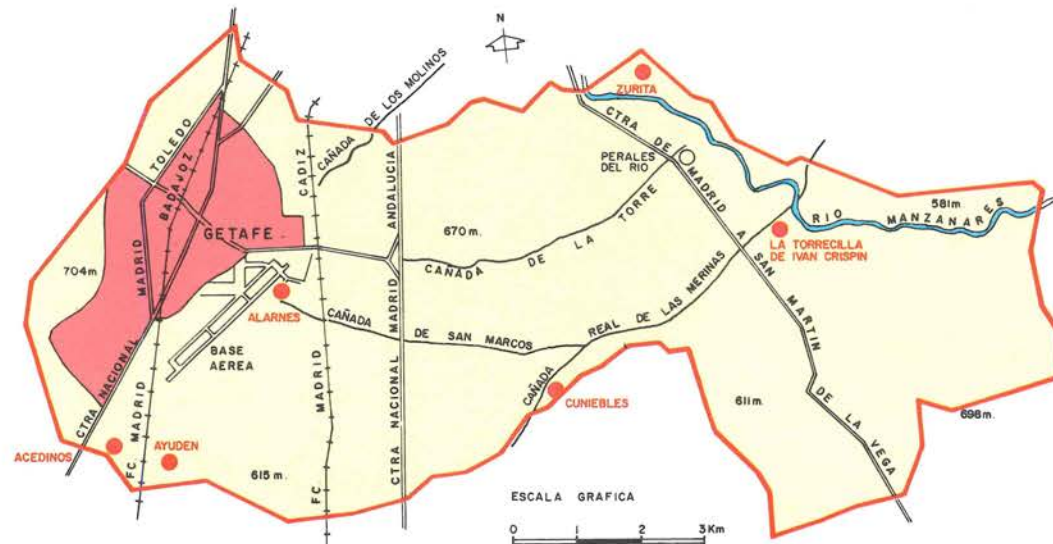
A continuación afirman haber oído que la primera casa construida es una que está en la plaza del lugar y donde vive Andrés González de Sepúlveda u otra que linda con ella.

*Interpretación del uso que se hacía del manto de doña Romera durante el medioevo, realizada por el artista getafense Moisés Rojas.*

### EL MANTO DE DOÑA ROMERA

“Fueron los postreros vecinos que quedaron en Alarnes una que decían doña Romera y un fulano Ruíz de Alarnes, y es público en el dicho lugar de Xetafe que cuando se había de casar alguna mujer iban a Alarnes por un manto de doña Romera, que era azul y con unos botones de plata”.

De las “Relaciones histórico-geográfico-topográfico-estadísticas de los pueblos de España.”



La población que ocupaba el actual término municipal en la Edad Media estaba concentrada en pequeñas aldeas. Más tarde, a ambos lados del camino real que unía Madrid y Toledo, comienzan a construirse algunas viviendas que darán lugar a la fundación de Getafe.

A lo largo del siglo XIV, las primitivas aldeas se van despoblando y sus gentes se asientan en el nuevo núcleo que en poco tiempo aumenta considerablemente su población. Prueba del crecimiento demográfico es la construcción en este siglo de la ermita de Santa María Magdalena.

En el mapa adjunto se han destacado los nombres de esas aldeas, hoy desaparecidas a excepción de Peralas.

# EDAD MODERNA

## GETAFE DURANTE LOS SIGLOS XVI y XVII

El inicio de la Edad Moderna coincide en España con el reinado de los Reyes Católicos. La conquista del reino moro de Granada en 1492 pone fin a la dominación musulmana y, sobre todo, a un largo período de luchas en el interior de la Península. Se inaugura, por tanto, una etapa de reorganización del Estado en un clima de paz.

La paz posibilita el desarrollo del comercio. El tráfico por las rutas comerciales sufre un notable incremento. Así, el camino que unía Madrid y Toledo comienza a convertirse en una importante vía de comunicación, y Getafe, establecido a ambos lados del camino, aumenta su población.

A pesar de ello, este crecimiento se vio alterado en los años finales del siglo XV e iniciales del siguiente por períodos de hambre y epidemias de peste, lo que supuso un aumento de la mortalidad.

Durante el Imperio de los Austrias (siglos XVI y XVII), el espíritu religioso de la época se hace patente en Getafe con la construcción de las ermitas de San Sebastián, Santa Quiteria, San Marcos y Nuestra Señora de la Concepción, y de las iglesias de San Eugenio, levantada tras el paso por la villa de los restos de este Santo, primer arzobispo de Toledo, y de Santa María Magdalena. En el primer tercio del siglo XVII se construye también la ermita de Nuestra Señora de los Angeles, erigida, según cuenta la leyenda, tras la aparición de la Virgen a unos pastores.

En cuanto a construcciones civiles se realizan la del Hospital de San José (fundado por Alonso de Mendoza en 1507) y la de la Real Cárcel (1617).

En el aspecto cultural cabe destacar la fundación de una Cátedra de Gramática en 1609 por iniciativa de D. Luis Beltrán, que donó los recursos necesarios para su funcionamiento. Más tarde, en 1737, después de graves problemas económicos, se integraría en el Colegio de las Escuelas Pías.

## LA POBLACION

Getafe era el pueblo más grande de los alrededores de Madrid. Vivían en él moriscos, cristianos viejos, cristianos nuevos y gitanos. No había judíos.

La mayoría de sus habitantes eran labradores pecheros (que pagaban tributos). Entre el resto de la población había artesanos (oficiales de curtidores, zapateros, sastres, tejedores de lienzo y xerga, cardadores, peñadores, carreteros y herreros), funcionarios, maestro y médico.

Está documentado que en la época había 47 hijosdalgos y que el número de pobres sobrepasaba los 120.

### La población en el siglo XVI. Evolución

Años	Vecinos	Habitantes
1530	404	2.020
1571	900	4.500
1576	950	4.750

Asimismo han llegado hasta nosotros algunos apellidos de los getafenses de entonces: Martín, Pingarrón, Deleyto, del Alamo, del Pozo, Butragueño, Raposo, Benavente, de la Parra, Sesena... Muchos de ellos todavía son habituales entre los habitantes de Getafe.

Restos del molino de la Hormiguera donde iban a moler "los de Getafe", según las Relaciones.



## LA ECONOMIA

Agricultura, ganadería, artesanía, caza y pesca constituían las principales actividades económicas. Este era el panorama:

- \* Agricultura: se cultivaba trigo y cebada. En Perales, la vid: también se elaboraban vinos tintos y blancos.
- \* Ganadería: ovina (escasa)
- \* Artesanía: tejido de xerga y costales de lana grosera, azadones, barrenas para carretas, materiales de construcción...
- \* Caza: liebres, conejos, zorros, tejones y gatos monteses, concentrada en Perales.
- \* Pesca: peces, anguilas y galápagos, en el río Manzanares.
- \* Molinos de agua:  
Para moler el grano, los getafenses acudían a los molinos situados en el río Manzanares. Sus nombres eran:
  - Aldehuela: propiedad de D. Diego de Ramírez
  - Torrecilla: propiedad del Secretario Vargas
  - Panjía: propiedad de D. Luis de Toledo
  - Hormiguera: propiedad de D. Pedro Luzón

Durante el verano, la molienda no podía realizarse en el Manzanares y acudían a los molinos situados en ríos próximos, como el Tajuña.



## EL GOBIERNO MUNICIPAL

Getafe era pueblo de *la real Magestad*; es decir, dependía directamente del rey y no de la nobleza.

Getafe y Perales pertenecían al reino de Toledo, a la jurisdicción de la villa de Madrid, a la Chancillería de Valladolid (en el ámbito judicial), al arciprestazgo de Madrid y al arzobispado de Toledo.

### Composición

El Concejo de Getafe tenía cierta autonomía, aunque estaba sometido a la jurisdicción del Corregidor y Concejo de Madrid.

El Concejo de Getafe estaba formado por:

- 2 alcaldes ordinarios (1 hidalgo y 1 pechero, un año; al año siguiente, los dos pecheros)
- 2 alcaldes de Hermandad (1 hidalgo y 1 pechero)
- 3 regidores
- 2 alguaciles
- 2 escribanos
- 1 procurador síndico, que cobraba 6.000 maravedís
- 1 procurador del Concejo, con el mismo sueldo que el anterior, pero recibía dietas cuando se desplazaba a Valladolid.

### Procedimiento de elección

El pueblo nombraba 4 personas para alcaldes. En Madrid se sorteaban los cargos ante el Corregidor o su teniente; los dos elegidos, aprobados por el Corregidor, nombran al resto del Concejo.

### Algunas atribuciones del Concejo

- Garantizar el abastecimiento de productos básicos
- Regular el vivir ciudadano en los más variados aspectos: agrícola, comercial, comunitario...
- Cobrar tributos
- Administrar los bienes y aprovechamientos comunes, como las dehesas del Concejo y la del Juncar, donde los carniceros guardaban las reses a sacrificar. O el prado de Covanubles, o los de Acedinos y Ayuden, que se compartían con los concejos de Fuenlabrada y Pinto.

Es de destacar la minuciosidad de las Ordenanzas del Concejo, sobre todo, en el campo de la alimentación. En este sentido parece ilustrativo las condiciones que debían cumplir las tiendas de pescado, sardinas y aceite. Estas tiendas tenían que estar dotadas de buenas pesas y pesos, de una balanza para pesar el pescado con cinco agujeros abiertos y de una artesa horadada "donde tenga siempre el pescado sacado del agua, antes de que lo pesen".



Hernán Cortés visita Getafe. Oleo de Moisés Rojas.

## UN VISITANTE ILUSTRE. HERNAN CORTES

Según nos cuenta Manuel de la Peña, cronista oficial de la Villa, la visita del conquistador de México está perfectamente documentada. Llegó a nuestro pueblo el sábado 25 de septiembre de 1540, con motivo de la estancia de las infantas doña María y doña Juana, que se trasladaban a Ocaña desde Arévalo. Aquí se reunieron los personajes más importantes del momento, desde el primado de Toledo, cardenal Tavera, hasta el último lacayo. También estuvo el príncipe don Felipe (el futuro Felipe II) que asistió a la despedida de sus hermanas.

La presencia del gran conquistador está descrita como la de uno más de los cortesanos, con la siguiente denominación: "Hernando de Cortés, marqués del Valle de Huaxaca que es de la Nueva España". En aquellos tiempos, Hernán Cortés estaba en desgracia y falto de recursos, por lo que los historiadores suponen que solicitaba favores de la Corte.

Parece ser que los últimos años del Conquistador fueron de pobreza y decepción. Murió en Castilleja de la Cuesta, provincia de Sevilla, siete años después de la visita que comentamos.

## LA VIVIENDA

Las casas de Getafe del siglo XVI eran de *tapias de tierra con rafas de yeso; cubiertas de texa, y cimientos de piedra y barro, que por maravilla se echan cal. Los maderamientos son de pino.*

Las casas de Perales estaban contruidas con *tapias de tierra, y la cobertura de paja las más, y algunas de ellas son cubiertas de teja y zarzo en lugar de ripia (tabla delgada sin pulir), y son bajas de tres tapias en alto y no más, por razón de ser el pueblo frío de invierno.*

La primera casa edificada en Getafe estaba en la plaza. En el siglo XVI vivía en ella Andrés González de Sepúlveda.

Según las Relaciones, entre los primeros hombres que vinieron de Alarnes a Getafe se encuentra uno que construyó una cabaña alta (torrejón). Este torrejón dio nombre a un barrio, el de Torrejón, que en el siglo XVI contaba con más de 100 casas.

En el mismo texto se destacan como edificaciones importantes las casas de Antonio Luna, Luis de Toledo, Jerónimo de Mendoza, los frailes del Paular, así como la Casa-Ayuntamiento, la Iglesia parroquial y el hospital fundado por Alonso de Mendoza.

## EL COMERCIO

### Se compraba:

- *fruta* en Vera de Plasencia, Almorox e Illescas
- *hierro y herraje* en Vizcaya
- *jabón* en Valencia, Ocaña y Mondéjar
- *aceite* en Chinchón, Ocaña y La Alcarria
- *leña* en Manzanares y Guadarrama
- *carbón* en Los Yébenes
- *hortaliza* en Leganés
- *cal* en Vallecas y Pinto
- *madera* en Valquemada y en la Sierra de Cuenca

### Se vendía:

- *tejido y costales de lana grosera y redes para camas y almohadas* a Toledo, Madrid, Alcalá, Guadalajara, Cuenca y Huete.
- *barrenas para carreteros* a numerosos pueblos, ya que estaban consideradas las mejores de la época.
- *pedras, yeso y tejas* a Leganés y Móstoles.

## LAS FIESTAS

Demás de las fiestas y vigiliás que la iglesia manda guardar se celebraban en Getafe:

- 20 de Enero** **San Sebastián.** En honor al santo que intercedió en una epidemia de peste. En la víspera no se comía grosura y muchos ayunaban. El día de San Sebastián *va todo el pueblo en procisión en general, y se dice allá (en la ermita) la misa mayor y se da caridad de pan y queso a todos cuantos se hallan en ella.*
- 2 de Febrero** **La Candelaria.** No se comía grosura ni carne la víspera de la festividad.
- 25 de Abril** **San Marcos.** Se celebraba en Madrid y su arciprestazgo. Era de origen muy antiguo.
- 9 de Mayo** **San Gregorio.** *Festividad por voto que el pueblo ha hecho poco tiempo ha por una plaga muy grande que hay en esta tierra en las viñas que acontece dejallas abrasadas como si las hubiesen echado lumbre por debajo, y llamámoslo quesera y arrevolvedor y cuquillo, que son tres malas cosas, y algunos años hay otra que llaman rosquilla que es peor que no estas otras.*
- 22 de Mayo** **Santa Quiteria.** *Se votó en tiempos pasados y cuando se votó ordenaron de hacer una ermita y cofradía, y correr un toro cada un año su víspera.*
- 22 de Julio** **Santa María Magdalena.** *Solfase correr un toro la víspera de la Magdalena, y darse en caridad cocido el día con sus raciones de pan.*
- 8 de Septiembre** **La Virgen de Septiembre** (Natividad de la Virgen). No se comía grosura ni carne la víspera de la fiesta.
- 2 de Octubre** **San Gabriel.** *Se guarda día de Señor San Gabriel hasta salir de la misa mayor, y este día se hace procisión, y la ofrenda que se ofrece este día en la misa lo coxe la justicia, y la reparte en los pobres del pueblo.*
- 26 de Octubre** **San Cosme y San Damián.** Se celebraba *hasta salir de misa mayor, y según dicen los antiguos fue voto mas no le hallamos escrito por un terremoto muy grande de agua que en tal día como éste vino habrá más de cien años, y llevó dos hatos de ganado ovejuno y a un pastor.*
- 8 de Diciembre** **Nuestra Señora de la Concepción.** No se comía grosura ni carne la víspera y el día de la fiesta *vase a ella (a la ermita) con procisión general, y dicese misa este día y las vísperas de la fiesta se dicen en la dicha ermita.*

**Nota:** En Perales se celebraban las fiestas de la Magdalena, Santa Quiteria, San Gregorio y San Marcos.

## UNA TRABAJADORA PASA A LA HISTORIA



La cieguita, un personaje anónimo, en un óleo de Moisés Rojas.

Texto: Manuel de la Peña.

Dentro de los personajes que destacan en la historia local, se encuentra la cieguita de Getafe. Es lástima que no se conozca su nombre, pero la realidad de su vida hace que los amantes de la historia getafense la recuerden durante siglos. En las "Relaciones" sólo se dice lo siguiente: "Queremos -decir- aquí una cosa **dina** de tener en memoria y es que hay en este pueblo una moza ciega, y cegó de viruelas de menos de año y medio, y no tiene noticia de haber visto jamás, y ciega se mostró a labrar en red y lo labra como si tuviese vista que es cosa maravillosa **mirallo** y es cierta relación".

En la sencillez del relato se deja traducir la emoción de sus paisanos. Cuando el ciego era condenado a subsistir de limosnas, vemos cómo esta moza getafense no sólo logró dignificar su vida, sino que sacó adelante a la familia con la habilidad de su trabajo.

## Getafe en la Literatura universal

### LA VILLANA DE GETAFE

Getafe mereció la suerte de que Lope de Vega, "el Fénix de los ingenios", le dedicara una de sus más logradas obras de teatro: "La villana de Getafe". De acuerdo con los comentarios de Ruiz Morcuende, "es una hermosísima comedia, de las mejores de Lope". Consta de tres actos y un reparto de 25 personajes. El argumento tiene cierta semejanza con el accidentado noviazgo de Isabel Urbina de Alderete y el autor. Precisamente, el protagonista, se llama "don Félix", y su criado, "Lope". El apellido Alderete, de origen vizcaíno, citado en la obra, tuvo en Getafe una amplia y destacada representación. Las escenas en que se relatan las labores de tejido de redes a las puertas de las casas indican que el autor conocía bien el pueblo. Estos detalles han hecho pensar que la primera mujer de Lope, Isabel Urbina de Alderete, tuviera parentesco con la familia Alderete de Getafe. "La villana de Getafe" fue representada en nuestra localidad en las fiestas del año 1977.



Así ven los pinceles de Moisés Rojas a la Villana de Getafe.

Texto: Manuel de la Peña.

PROFESIONES	AÑOS			PROFESIONES	AÑOS		
	1624	1638	1641		1624	1638	1641
Cerrajeros	3	—	2	Presbíteros	—	14	—
Herreros	4	—	—	Clérigos	—	1	—
Pastores	31	20	15	Curas	—	2	—
Sastres	7	10	16	Mesoneros	1	—	1
Carreteros	6	2	3	Curtidores	1	1	1
Herradores	2	7	7	Hortelanos	5	2	5
Zapateros	12	7	4	Yeseros	5	—	5
Albañiles	2	2	4	Fundidores	1	—	1
Tenderos-fruteros	1	2	—	Pajeros	1	—	—
Lineros	—	—	1	Pañeros	1	1	1
Carpinteros	3	1	—	Escribanos	1	1	—
Barberos	3	—	1	Sacristanes	—	2	3
Guitarreros	1	1	1	Criados	—	59	—
Cortadores	1	1	2	Comadres	—	1	—
Arrieros	5	1	4	Canteros	—	1	—
Tejedores	8	2	5	Pasteleros	—	1	—
Panaderos	13	1	4	Cirujanos	—	2	—
Soldados	1	—	—	Médicos	—	2	1
Capitanes	—	1	—	Boticarios	—	1	—
Oficiales	—	2	—	Labradores	8	1	2
Comisarios	—	1	—	Ganaderos	—	—	1
Tratantes	1	—	—	Chapineros	—	—	1
Santeros	1	2	—	Alguaciles	—	—	1

LA CATEDRA DE GRAMATICA

El 14 de noviembre de 1609 se funda en Getafe la Cátedra de Gramática, gracias a la aportación económica de D. Luis Beltrán, hacendado vecino llamado el Perulero (por su estancia en tierras peruanas). La institución fue instalada en su propia casa, en la calle de la Fuente.

D. Luis Beltrán donó 44.000 reales y estableció una serie de condiciones para su funcionamiento. Donación y condiciones fueron aceptadas por la Justicia y el Regimiento de Getafe en escritura firmada ante el escribano público, D. Juan de Vergara, el 13 de octubre de 1610. En este documento, entre otras cláusulas, se consigna:

- Se enseñaría a leer gramática y latinidad.
- El dinero quedaría custodiado por el Concejo. Su renta, unos 200 ducados, pasaría al Preceptor.
- Podrían acudir a la Cátedra los niños getafenses y los forasteros, pero si en algún momento se autorizase algún tipo de cuota por parte del alumnado, quedarían exentos del pago los hijos de los vecinos de Getafe y los de las dos Moralejas.

Los patronos únicos de la fundación eran los alcaldes y los regidores de Getafe.

Los profesores eran seleccionados mediante un examen que realizaba un "calificador de prestigio" que enviaba su informe al Concejo, el cual efectuaba el nombramiento como Preceptor de gramática "para que ejerza el empleo de tal maestro, con el celo, cuidado y asistencia que de su inteligencia y habilidad se esperan".

Los distintos preceptores que pasaron por la Cátedra gozaron de alto prestigio, como se desprende del hecho de que algunos de ellos llegaron a ocupar altos cargos.

Con el transcurso del tiempo, la renta cedida por D. Luis Beltrán resultó escasa, y tanto el Concejo de Getafe como los escolares tuvieron que contribuir a los gastos de mantenimiento. El último Preceptor nombrado por el Concejo ejerció desde 1730 a 1736. En este último año, se gestiona la venida de los escolapios, que se hacen cargo de la Cátedra a partir del 1 de enero de 1737.

EVOLUCION DE LA POBLACION EN EL SIGLO XVII

Para valorar la población getafense en el siglo XVII hay que basarse en los Repartimientos y Padrones del Archivo Municipal, ya que no se conservan censos.

Con los datos que se poseen, podemos afirmar que, durante este siglo, la población experimentó un ligero aumento, aunque al final de la centuria sufrió un descenso significativo.

Años	Vecinos	Habitantes
1624	1035	5165
1630	1241	6205
1638	1323	6615
1647	1146	5730
1670	1104	5520
1680	1376	6880
1690	1224	6120
1699	881	4415

Tasa de natalidad: 28,72 (media del siglo)  
 Tasa de mortalidad: 17,27 (media del siglo)  
 Tasa de mortalidad: 43,45 (del año 1695)  
 (en tantos por mil)

Datos facilitados por el investigador D. José Fariña Jamardo

LOS TELARES DE GETAFE

El getafense era un hombre emprendedor a pesar de las dificultades de todo tipo que tuvo a lo largo de los siglos. Ya en el XVI existían varios telares de jerga, especie de lona con que se confeccionaban los costales para el transporte de grano. La fama de estos telares pasó a la literatura del Siglo de Oro.

Los fabricantes de jerga formaron un gremio y una cofradía, aunque al ser considerado su oficio como indigno no podían tomar parte en los nombramientos municipales para alcaldes y concejales. El rey Carlos III lo denominó "honesto y honrado". Estos telares funcionaron en Getafe hasta bien entrado el siglo XIX.



Los telares de Getafe. Este óleo de Moisés Rojas refleja de un modo simbólico la vocación artesana, ayer, e industrial, hoy, de nuestro pueblo.

Texto: Manuel de la Peña.

# LAS ERMITAS

**1.- Ermita de San Sebastián.** Junto a ella estaba situada otra antigua ermita, la del Sancti Spiritu. Aunque desconocemos la fecha de la construcción, se sabe que ambas existían en el siglo XVI. Tampoco se conoce con exactitud el lugar donde estaban ubicadas, por lo que la referencia que figura en el plano indica sólo la zona donde se encontraban.

**2.- Ermita de Nuestra Señora de la Concepción.** Construida hacia 1563, se conserva en la actualidad.

**3.- Ermita de Nuestra Señora de la Soledad.** Hoy desaparecida. Se halla reseñada en el plano kilométrico del Instituto Geográfico y Catastral, realizado a principios del siglo XX.

**4.- Ermita de San Marcos.** Desconocemos la fecha de su construcción. Estaba situada en la confluencia de los caminos de San Isidro y de la Cañada de San Marcos, muy próxima a las ruinas de Alarnes.

**4.- Antigua ermita de San Isidro.** Según Manuel de la Peña, esta ermita fue construida sobre la antigua de San Marcos, que había sufrido grandes desperfectos tras una tormenta. Fue derribada con motivo de la ampliación de la Base Aérea.

**5.- Ermita de Santa Quiteria.** No se conoce la fecha de su construcción ni el lugar exacto de su emplazamiento. Podemos situarla en las proximidades de la Dehesa Chica de Santa Quiteria.

**6.- Nueva ermita de San Isidro.** Al ocupar la Base Aérea los terrenos de la antigua ermita, se construyó la actual en la confluencia de la calle Toledo y la calle Oeste (Parque de San Isidro).

**\* Ermita de Nuestra Señora de los Angeles.** Situada en el Cerro de los Angeles, fue construida en el siglo XVII. No figura en el plano por estar fuera de los límites del mismo.



# EL FINAL DE LA EDAD MODERNA

## GETAFE EN EL SIGLO XVIII

El siglo XVIII se inicia con la Guerra de Sucesión a la Corona española (1700-1713). Carlos II, el último rey de la Casa de Austria, murió sin herederos directos en el año 1700, nombrando sucesor a su pariente Felipe de Anjou, nieto del rey de Francia. Algunos países europeos, como Inglaterra y Alemania, no aceptaron el testamento, ya que temían la unión de Francia (primera potencia europea) y España (primer imperio colonial). Estos países propusieron como sucesor al trono a otro pariente del rey español, el archiduque Carlos de Austria. Así se originó un conflicto bélico entre Francia y España contra Inglaterra, Alemania, Portugal y Holanda, que se conoce con el nombre de Guerra de Sucesión. Al final de la guerra, Felipe V (Felipe de Anjou) es reconocido como rey de España, entronizándose la Casa de Borbón.

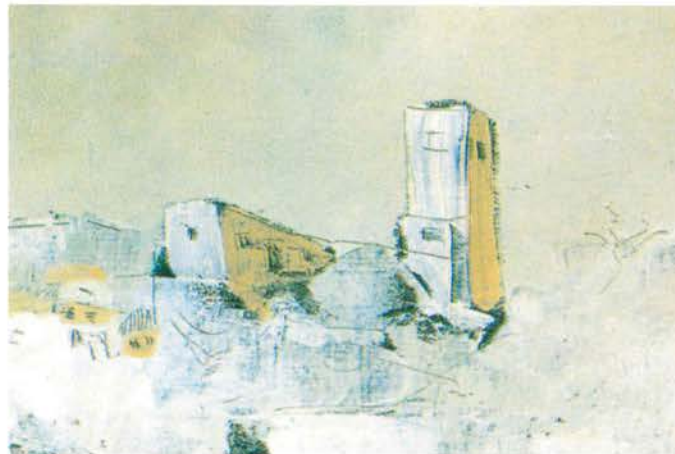
La guerra tuvo repercusiones en Getafe, pues a partir de 1706 la lucha se desarrolla en Madrid y sus proximidades. Los ejércitos de Felipe V y del archiduque Carlos se alojaron en la villa alternativamente, originando una crisis económica y una fuerte emigración; en diez años, la población quedó reducida a la mitad. Las consecuencias de la guerra se prolongaron hasta 1720, y los getafenses se ven obligados a solicitar al rey moratorias en el pago de los impuestos. Además de la guerra, durante el siglo XVIII abundaron en Getafe las malas cosechas, con la consiguiente escasez de trigo y la elevación de su precio.

Sin embargo, las reformas políticas y económicas que llevaron a cabo los monarcas de la Casa de Borbón y que dieron lugar a un período de prosperidad en España, también alcanzaron a Getafe. Se funda el colegio de las Escuelas Pías, se crean cuarteles y alojamientos de tropas, se construye la carretera Madrid-Cádiz que pasa por el término municipal, se roturan nuevas tierras, etc.

### EVOLUCION DE LA POBLACION DURANTE EL SIGLO XVIII

Años	Vecinos	Habitantes	Tasas medias del siglo
1717	488	2.440	Natalidad: 38,32
1752	800	4.000	Mortalidad: 32,94
1754	580	2.900	Matrimonios: 9,11
1776	700	3.500	(en tantos por mil)
1787	830	3.400	

Fuente: "El Getafe del siglo XVIII". José Fariña Jamardo



Las antiguas minas de yeso. Oleo de Moisés Rojas. La extracción de la piedra de yeso en las canteras próximas al Cerro de los Angeles proporcionaba trabajo en el siglo XVIII a un buen número de getafenses.

### PRODUCCION INDUSTRIAL Y SU VALORACION

En el siglo XVIII existían en Getafe dos fábricas. Una de jerga, con doce telares que no se hallaban en un mismo local, sino distribuidos en otras tantas casas. Y una fábrica de yeso, con ocho o nueve hornos. La producción era la siguiente:

37.950	varas de tejido de lana (jerga)	246.675 reales
26.500	fanegas de yeso	66.250 reales
Total		312.925 reales

### AGRICULTURA

La riqueza de Getafe se basaba, fundamentalmente, en la agricultura y en la ganadería.

La tierra cultivable era insuficiente y, a lo largo del siglo, se pusieron en explotación nuevos olivares y huertas, cuyos productos se vendían en Madrid.

Los propietarios agrícolas locales eran labradores de tipo medio o de pocas tierras. Una gran parte del término municipal pertenecía a forasteros que arrendaban las tierras de cultivo a los getafenses. Existían muchos criados o jornaleros a quien el amo cedía algún trozo de tierra para que la cultivasen en beneficio propio. Estos criados o peujareros pedían con frecuencia trigo para la siembra del Pósito Real (especie de silo), ya que pasaban apuros económicos.

Para proteger los campos de cultivo de los daños producidos por el ganado se estableció que todos los animales debían llevar cencerro para detectar su presencia. Además, se aumentó la vigilancia.

### PRODUCCION AGRICOLA-GANADERA Y SU VALORACION

21.280	fanegas de trigo	1.021.440 reales
73.620	fanegas de cebada	957.060 reales
116	fanegas de centeno	3.016 reales
30.800	arobas de vino	431.200 reales
1.805	fanegas de garbanzos	162.450 reales
1.156	fanegas de algarrobas	27.744 reales
10	fanegas de lentejas	400 reales
1.360	fanegas de guisantes	36.720 reales
370	fanegas de avena	5.180 reales
80	fanegas de almortas	3.040 reales
480	fanegas de yeros	17.280 reales
190	arobas de aguardiente	6.650 reales
130	arobas de aceite	6.500 reales
306	arobas de vinagre	3.672 reales
82	carneros	5.905 reales
815	ovejas	37.490 reales
220	corderos	5.500 reales
1.258	libras de queso	2.516 reales
1.600	azumbres de leche	4.800 reales
Total		2.738.563 reales

Fuente: "El Getafe del siglo XVIII". José Fariña Jamardo

Los actuales límites de la provincia de Madrid parten de la división realizada por Javier de Burgos en 1833.

Los límites provinciales del mapa que presentamos no coinciden con los actuales, como puede verse en el mismo. Su autor fue D. Tomás López de Vargas, geógrafo de los dominios de Su Majestad, y la fecha de su publicación, el año 1773. Los límites se mantuvieron sin apenas variación desde el siglo XVI al XIX. Los territorios que comprendían eran discontinuos entre sí y estaban llenos de interpolaciones y enclaves.

Observemos cómo Pinto aparece adscrito a la provincia de Segovia. Anteriormente, en el siglo XII, se lo habían disputado otras provincias, según se desprende del contencioso sostenido entre el Obispo de Palencia y las ciudades de Segovia y Avila con Madrid, por incluir en sus demarcaciones las tierras de Pinto y de Valdemoro.

Para resolver el contencioso, el 7 de Febrero de 1184, el rey Alfonso VIII tuvo que intervenir en el conflicto, presenciando la colocación de mojones en los deslindes entre Pinto y Valdemoro. Los segovianos aceptaron con reticencias la sanción real y, 75 años después, el 20 de Julio de 1259, cuando la situación entre los sexmos de Madrid y Segovia era insostenible, el rey Fernando III el Santo tomó la decisión, de carácter irrevocable, de asignar Pinto al de Madrid. Por la misma orden (cédula Real de la citada fecha) el pueblo de Valdemoro queda adscrito al sexmo de Segovia.

La actual distribución provincial ha sido fruto de un largo proceso. Fue Felipe V el que dio los primeros pasos en el sentido de configurar de una forma más racional los límites provinciales.

La división de Floridablanca, realizada en 1789, afectó principalmente a la Alcarria partido de Zorita, que deja de pertenecer a la provincia de Madrid. El resto de las modificaciones fueron poco significativas. Así mismo fueron poco significativos los cambios introducidos con la División Prefectural del rey José I (1810), primera que incorporó Alcalá de Henares y su Tierra a Madrid.



# LA VIDA EN EL SIGLO XVIII

## EL GOBIERNO MUNICIPAL

El concejo de Getafe estaba formado por:

- **2 alcaldes:** uno de la nobleza y otro del estado general (se llamaba estado general al grupo social constituido por el pueblo llano).
- **4 regidores:** dos nobles y dos del estado general.
- **1 procurador general síndico:** una año correspondía este cargo al estado noble y al siguiente, al estado general.
- **2 alcaldes de Hermandad.**

Los alcaldes y los regidores se elegían anualmente.

Además existía en Concejo abierto al que pertenecían todos los vecinos, que se reunían en la plaza convocados a campaña tañida.

## OFICIOS REGULADOS POR LA JUSTICIA

Getafe tuvo desde el siglo XVI Justicia y Regimiento. La Justicia estaba integrada por los dos alcaldes ordinarios y el Regimiento, por los cuatro regidores.

El número de oficios regulados por la Justicia solía variar de una época a otra, e incluso de un año a otro. Entre los cargos y oficios que se nombraban, podemos destacar:

- Alcaldes de la Santa Hermandad por los dos estados (1702, 1714, 1748, 1752, 1775)
- Procurador general síndico (1702, 1714, 1748, 1775)
- Escribano (1748, 1775)
- Sexmero (1718, 1720, 1748, 1752)
- Administrador de los derechos reales y sisas (1748)
- Repartidores (1720, 1748, 1752, 1775)
- Tasadores de heredades y casas (1720, 1748, 1752, 1775)
- Administrador de arbitrios (1748)
- Administrador de millones y cientos y depositario de los maravedíes reales y concejiles (1775)
- Apreciadores y tasadores de heredades (1720)
- Alcaide de la cárcel y alguaciles (1720)
- Depositarios (1720)
- Depositario del pósito (1775)
- Ministros de justicia (1775)
- Administrador del arbitrio de seis maravedíes en libra de despojos de carnero (1745)

## EL ESPÍRITU RELIGIOSO

A finales del siglo XVIII, existían en Getafe una parroquia, la de Santa María Magdalena, y un anejo, la iglesia de San Eugenio. Y se contaba con 34 eclesiásticos seculares y 34 eclesiásticos regulares (escolapios), además de un párroco, 2 tenientes de cura, un beneficiario, 13 ordenados mayores y 5 de menores, 8 sacristanes y acólitos y 3 ermitaños.

El espíritu religioso de la población de Getafe queda patente en el importante número de cofradías que existían, como las de:

- La Magdalena
- San José
- Santa Quiteria
- Nuestra Señora de la Purificación
- Santa María Magdalena y hospital de pobres pasajeros
- El Santísimo Cristo de los pobres
- La Santa Veracruz
- El Señor San Isidro Labrador
- Santa Elena
- San Ildefonso
- Las Angustias
- La Ascensión (de los sastres)
- El Santísimo Cristo de la Misericordia
- El Santísimo Sacramento
- Las Benditas Animas
- El Espíritu Santo
- La Resurrección (de los soldados)
- El Carmen
- El Señor Santiago
- Santa Bárbara
- Las Cuarenta Horas
- La Santísima Trinidad
- La Oración del Huerto
- La Resurrección (de los panaderos)
- Nuestra Señora de las Mercedes
- Nuestra Señora del Rosario (gremio de pastores)
- San Antonio de la Magdalena

### Notas:

\* Los años entre paréntesis corresponden a los de los nombramientos durante el siglo XVIII.

\* Sexmero de la tierra: Defensor de las causas públicas de la tierra. Cuida de los campos y evita los daños que se pueden seguir en los acotamientos de tierras, apeos y término de ellas.

## PANORAMA PROFESIONAL

Una gran parte de la población activa, casi las tres cuartas partes, se dedica a la agricultura y la ganadería. La artesanía ocupa sólo al 8 por ciento, y los servicios, al 18 por ciento.

Las profesiones de los getafenses registrados en el Catastro de Ensenada de 1754 eran:

Profesiones	Número	Profesiones	Número
Carpinteros	2	Notario apostólico	1
Carreteros	3	Maestro de Postas	1
Albañiles	4	Cazadores	5
Sastres	7	Panaderos	16
Tejedores de jerga	13	Arrieros	7
Albeitares	5	Esquiladores	6
Herreros	4	Menuderos	1
Zapateros	12	Tratante de lana	1
Oficiales de zapatero	9	Oficiales de tropa	2
Cerrajeros	1	Individuos del concejo	8
Esparteros	1	Tenderos	5
Coleteros	1	Barberos	2
Jalmeros	1	Eclesiásticos	27
Plateros	1	Religiosos	14
Maestro de jabonería	1	Pobres	80
Médico	1	Labradores	207
Cirujano	1	Jornaleros	377
Boticario	1		

### Locales dedicados al comercio

Además de las tiendas y mercadillos, donde se vendían productos agrícolas y ganaderos, existían:

- 4 tahonas
  - 4 tiendas de especiería
  - 2 tiendas de ropa
  - 1 almacén de géneros para vestir (\*)
  - 1 confitería
  - 1 pastelería
  - 1 botillería (en verano)
  - 1 bodegón
  - 5 mesones
- (\*) Este almacén estaba regentado por franceses

### Sueldos de algunos funcionarios

- Médico: El único médico de Getafe era un titulado, eficaz y de cierto renombre. Tenía un sueldo de 12.000 reales. Un tercio del mismo se le descontaba para abonar la jubilación del médico anterior.

- Maestra: Había tres escuelas públicas y otras tantas maestras. El sueldo era de 200 ducados de vellón en 1787.

- Escribano del ayuntamiento: 3.300 reales de vellón.

# EDAD CONTEMPORANEA

## GETAFE EN EL SIGLO XIX

La Guerra de la Independencia (1808-1814) afectó directamente a Getafe. Existen datos documentales de la presencia de tropas francesas desde diciembre de 1808 hasta 1812. Conocemos también los nombres de algunos getafenses que fueron fusilados por el ejército invasor y los daños producidos en algunos edificios, por ejemplo, en la iglesia de la Magdalena.

Consecuencias de la guerra fueron el endeudamiento y el descenso de la población. Los getafenses declaran en 1813 que la estancia de las tropas en el pueblo costó a los bienes de propios más de 95.000 reales, además de las aportaciones realizadas por cada vecino para contribuir a los gastos de mantenimiento de soldados y caballerías. En cuanto a la población, Getafe contaba en 1808 con 750 vecinos que habitaban en 500 casas y poseían 260 yuntas de labor. En 1815 tenía 360 vecinos, se habían derrumbado 300 casas y las yuntas quedaron reducidas a 190.

A partir de mediados de siglo se inicia una recuperación económica. Se inauguran las vías de ferrocarril Madrid-Aranjuez (1851) y Madrid-Badajoz (1879), que pasan por Getafe; el término municipal, gracias a sus buenas comunicaciones, es elegido por el Ejército para el asentamiento de tropas, lo que dará lugar, en el siglo XX, a la construcción de un aeródromo (hoy base aérea militar); se instala una estación telegráfica y, en 1897, se inaugura el alumbrado público.

El desarrollo alcanza también el ámbito cultural. En este sentido podemos destacar la fundación de los colegios de San José y de la Divina Pastora; la publicación del primer periódico local "Los sábados de Getafe"; el estreno del sainete lírico "De Getafe al Paraíso", cuyo autor fue un ilustre vecino, D. Ricardo de la Vega; la labor literaria de D. Juan Bautista Amorós, más conocido por el seudónimo de Silverio Lanza, perteneciente a la Generación del 98; y la inauguración del Gran Teatro, en la calle D. Fadrique.

## GETAFE EN LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

El historiador local D. Marcial Donado López ha rescatado del archivo de la Magdalena documentos que narran la llegada de los franceses a Getafe y aportan datos sobre algunas ejecuciones que llevaron a cabo. En uno de estos documentos se dice:

"En primero de Diciembre del año mil ochocientos y ocho habiendo salido de Madrid muchas gentes huyendo de las tropas francesas que venían apoderarse de Madrid desampararon sus casas, y el día dos hubo un tiroteo muy grande los de Madrid contra las tropas francesas y duró el combate dos días y al fin los franceses entraron en dicha corte y se hicieron dueños de todo y viniendo el día dos una descubierta de franceses a este lugar de Getafe por la noche y encontrando a la entrada de este lugar a Antonio Ervira que era sordo viudo de Juana Martín y tenía dos hijos Isabel y Saturnino Ervira.

Por no entender lo que le preguntaron le afusilaron y mataron al día siguiente que fue el tres se le enterró en la iglesia de Santa María Magdalena. Mas el día cuatro de dicho mes falleció a fusilazos de dichos franceses Ponziano Díaz (...) mas en dicho día murieron afusilados por los franceses seis el primero dicen se llamaba Manuel Bázquez (...) Otro se llamaba Amao era granadero de España. Otros tres desconocidos y otro más que se llamaba Antonio Quintela (...) todos estos se enterraron en el cementerio de la iglesia de Santa María Magdalena y para que conste lo firmo yo el cura propio, Don Pedro Regalado Moreno."

## MARISCAL SOULT

La presencia francesa en Getafe durante la Guerra de la Independencia trajo graves consecuencias para la población, como ya se ha comentado. El Mariscal Soult, de triste fama, mandaba las tropas, y el hecho de situar su Cuartel General en nuestra localidad provocó que los getafenses sintieran muy de cerca los efectos de su tiranía. Son muchas las anécdotas recogidas en la documentación de la época, en la que se nota la sumisión forzada de un pueblo. Cientos de casas abandonadas, familias enteras que dejaron sus hogares, y una tremenda deuda no satisfecha hasta casi un siglo después, hicieron que Getafe sufriera una decadencia impresionante. Mientras duró la presencia francesa, hasta la salida de las tropas, los getafenses tuvieron que facilitar a sus ocupantes toda suerte de servicios a cual más humillante.



El Mariscal Soult, Oleo de Moisés Rojas.  
Texto: Manuel de la Peña.

### Reseña histórica

#### LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA

La Guerra de la Independencia (1808-1814), mantenida por los españoles para expulsar a los invasores franceses de nuestro territorio, se enmarca dentro de las hostilidades entre Francia e Inglaterra.

El emperador francés, Napoleón Bonaparte, concibió una nueva estrategia en su lucha contra Inglaterra, después del fracaso de la flota franco-española en la batalla de Trafalgar. Consistía en el cierre de los puertos europeos (Bloqueo Continental) al comercio inglés y en la ocupación de los países que no respetasen el bloqueo. España se adhirió a la política napoleónica y, en 1807, firma el Tratado de Fontainebleau por el que autorizaba la entrada de 28.000 soldados franceses en territorio español para la invasión de Portugal, que se había opuesto al bloqueo. Así, llegan a España 100.000 soldados, más de los permitidos, al mando de Murat. Ante el temor general de

un plan francés para apoderarse de España, se produce el 17 de marzo de 1808 el Motín de Aranjuez. Tras el motín, parte de la familia real marcha a Bayona, donde Carlos IV abdicaría en Napoleón. Este nombró rey de España a su hermano José.

El 2 de mayo de ese año se produce un levantamiento popular en Madrid, acaudillado por los capitanes Daoíz y Velarde y por el teniente Ruiz, para oponerse a la salida de España del resto de la familia real. Una vez sometidos los sublevados, Murat emprende una dura represión. Con estos hechos se inicia la llamada Guerra de la Independencia, que finalizará con la derrota de las tropas napoleónicas y la llegada a España, en 1814, de Fernando VII, hijo de Carlos IV. Fernando VII derogó la Constitución de Cádiz y gobernó de modo absoluto durante la mayor parte de su reinado.



# LA POBLACION EN EL SIGLO XIX

## PANAROMA PROFESIONAL EN 1868

<b>Agricultura y ganadería</b>		Tahoneros . . . . .	16
Propietarios . . . . .	107	Chocolateros. . . . .	1
Jornaleros . . . . .	428	Taberneros. . . . .	9
Labradores. . . . .	11	Carreteros . . . . .	9
Ganaderos . . . . .	2	Lecheros . . . . .	2
Hortelanos. . . . .	15	Espiceros . . . . .	1
Vinateros. . . . .	4	Bolleros . . . . .	1
Cabreros . . . . .	3	Vaseros. . . . .	1
Pajeros . . . . .	14	Tocineros . . . . .	1
Zagales . . . . .	1	Caleseros . . . . .	1
Esquiladores. . . . .	4	Pintores . . . . .	1
Cazadores . . . . .	2	Cepilleros . . . . .	1
Higueros . . . . .	1	Traperos . . . . .	1
Pastores . . . . .	32	Estanqueros . . . . .	2
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>624</b>	Alguaciles . . . . .	3
		Criados . . . . .	43
		Farmacéuticos. . . . .	2
		Presbíteros. . . . .	9
		Sirvientes. . . . .	31
		Guardas . . . . .	10
<b>Industria</b>		Procuradores. . . . .	1
Estereros . . . . .	3	Abogados . . . . .	6
Zapateros . . . . .	23	Escribanos . . . . .	3
Choriceros . . . . .	3	Juez de Primera Instancia . . . . .	1
Hojalateros. . . . .	3	Secretarios . . . . .	1
Tejedores. . . . .	2	Empleados . . . . .	6
Cedaceros . . . . .	1	Profesoras religiosas. . . . .	16
Carpinteros . . . . .	8	Maestras de niñas . . . . .	2
Guarnicioneros . . . . .	2	Profesor de Primera Enseñanza . . . . .	1
Fabricantes de naipes. . . . .	1	Veterinarios . . . . .	1
Albañiles . . . . .	14	Capataz de caminos. . . . .	1
Yeseros. . . . .	8	Sacristanes . . . . .	3
Herreros . . . . .	4	Oficial del Registro . . . . .	1
Tachueleros . . . . .	1	Serenos . . . . .	3
Silleros . . . . .	2	Jardineros . . . . .	1
Sastres . . . . .	4	Alcaides . . . . .	1
Colchoneros . . . . .	2	Escribientes . . . . .	1
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>81</b>	Carteros . . . . .	2
		Albéitares . . . . .	1
		Enfermeros . . . . .	1
<b>Comercio y servicios</b>		Voz pública . . . . .	1
Panaderos . . . . .	18	Camineros . . . . .	2
Carniceros . . . . .	5	Notarios . . . . .	1
Tenderos. . . . .	14	Profesores escolapios . . . . .	11
Horchateros . . . . .	1	Mayordomos. . . . .	1
Barberos . . . . .	9	Mayorales . . . . .	1
Posaderos . . . . .	5	Administradores. . . . .	1
Pasteleros . . . . .	1	Telegrafistas . . . . .	1
Comerciantes . . . . .	7		
Confiteros . . . . .	1	<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>278</b>

## EVOLUCION DE LA POBLACION. SIGLO XIX

Año	Habitantes	Fuentes
1826	2.700	Miñano
1830	2.540	Padrón municipal
1833	2.925	Padrón municipal
1839	2.755	Padrón municipal
1847	3.494	Madoz
1849	3.085	Padrón municipal
1851	2.951	Padrón municipal
1857	3.691	Censo general
1860	3.453	Censo general
1865	3.691	C. Rosell
1868	3.441	Padrón municipal
1874	3.264	Padrón municipal
1875	3.652	Padrón municipal
1877	3.673	Censo general
1888	3.603	Nomenclátor oficial
1897	4.477	Censo general

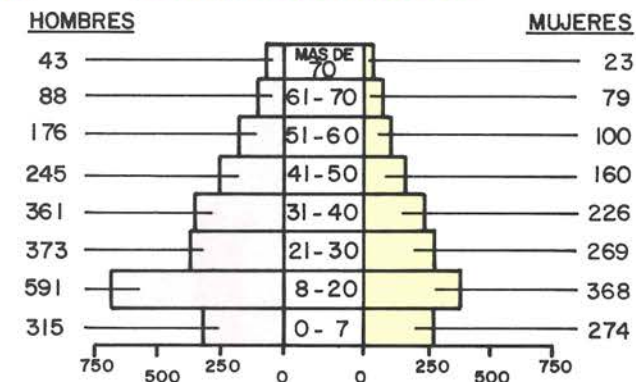
## DISTRIBUCION PORCENTUAL POR SECTORES PRODUCTIVOS (1871)

<b>Sector Primario</b>	
- Jornaleros . . . . .	48,11
- Labradores (propietarios y arrendatarios) . . . . .	14,62
<b>Sector Secundario</b>	
- Artesanos. . . . .	7,63
<b>Sector Terciario</b>	
- Comercio . . . . .	7,99
- Transportes . . . . .	0,69
- Servicios domésticos y personales . . . . .	7,98
- Profesiones liberales, empleados y funcionarios. . . . .	6,57
- Rentistas . . . . .	2,76
- Pensionistas . . . . .	0,39
- Religiosos . . . . .	2,76

## POBLACION POR EDADES AÑO 1857

HOMBRES	EDADES	MUJERES
43	MAS DE 70	23
88	61 - 70	79
176	51 - 60	100
245	41 - 50	160
361	31 - 40	226
373	21 - 30	269
591	8 - 20	368
315	0 - 7	274
<b>TOTAL</b>		<b>2.192</b>

## PIRAMIDE DE EDADES



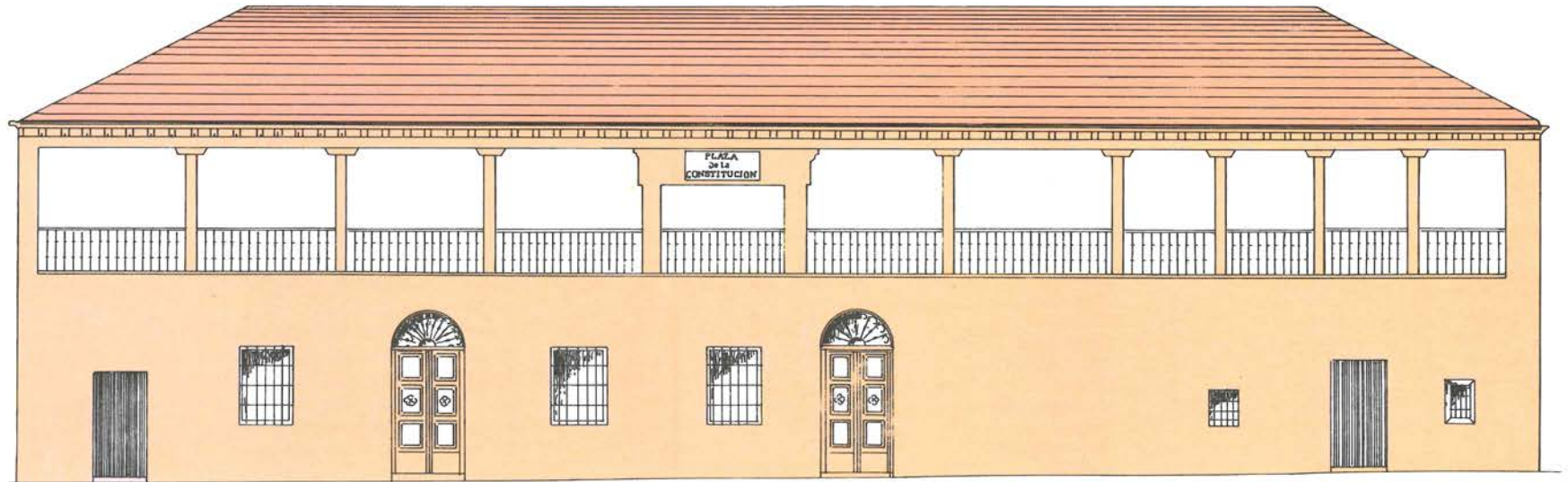
## NIVEL DE INSTRUCCION

Años	Saben leer y escribir				Sólo saben leer				No saben leer ni escribir				TOTAL
	H	M	T	%	H	M	T	%	H	M	T	%	
1860	904	242	1146	33,19	78	162	240	6,95	920	1147	2067	59,86	3453
1877	1021	522	1543	47,01	89	161	250	6,81	854	1926	1880	51,18	3673
1887	1101	502	1603	43,14	48	67	135	3,63	868	1110	1978	53,23	3716

# EVOLUCION CASA CONSISTORIAL . SIGLO XIX

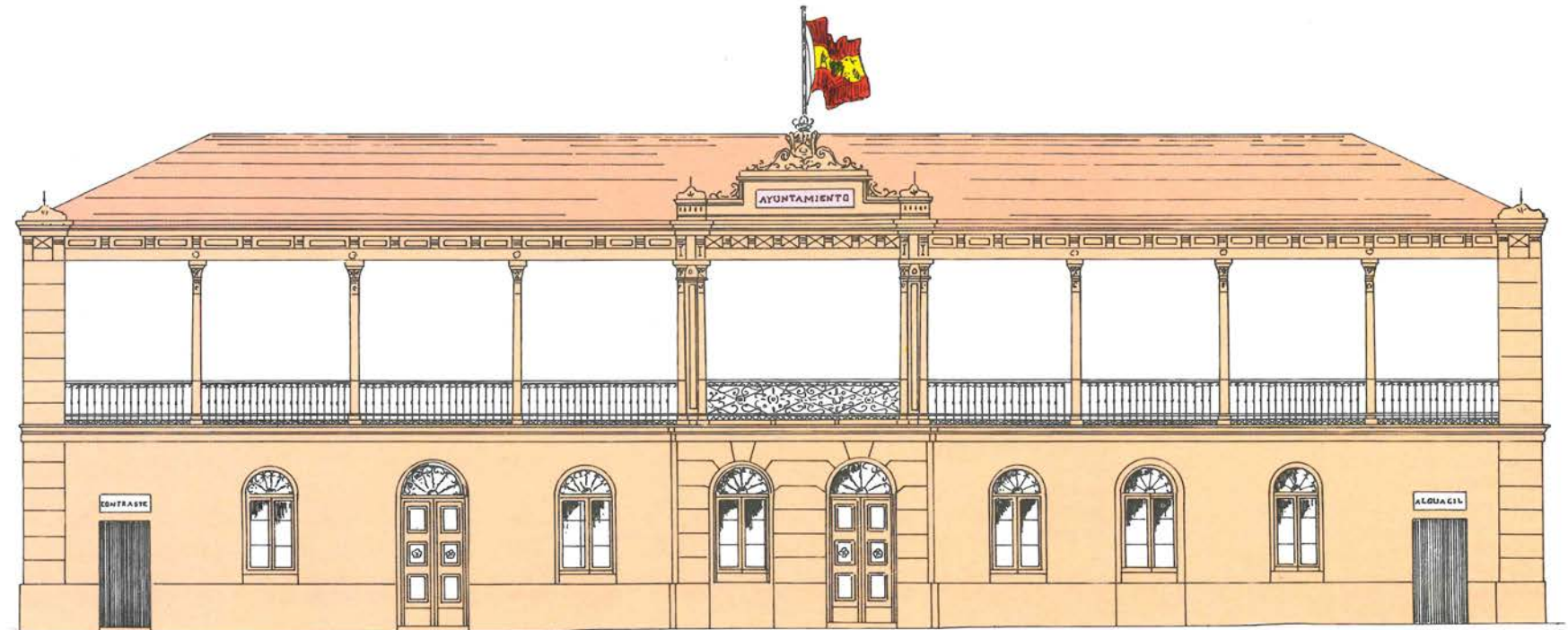
## PROYECTO DE REFORMA DE LA FACHADA DE LA CASA DEL AYUNTAMIENTO DE GETAFE

(Planos reconstruidos a partir de la copia original muy deteriorada, existente en el Archivo Municipal).



**Arriba:**  
Aspecto que ofrecía la fachada de la Casa Consistorial antes del 4 de noviembre de 1882.

**Abajo:**  
Reforma realizada a partir de la fecha citada.





### LA TRAGICA MUERTE DE LOS ASTURIANOS

Un trágico suceso conmovió a nuestra población en el verano de 1823, cuando murieron acribillados a balazos 31 milicianos asturianos, entre los que se encontraban dos sargentos y dos cabos, siendo enterrados en el cementerio contiguo a la Magdalena. El hecho ocurrió en la noche del 20 al 21 de julio, cuando por el camino de Pinto entraron en Getafe los miembros de una partida de tropa de los "constitucionales", armados y vestidos con el uniforme de los milicianos provinciales de Oviedo. El paso por el pueblo hacia el camino de Leganés, lo realizaron dando gritos de vivas a Riego y a las tropas de Ballesteros y cantando canciones patrióticas. Aquello molestó a los "realistas", que de inmediato dieron aviso a las tropas del general Quesada, que en un número cercano a los mil, se encontraban acuartelados en nuestra localidad. Los "realistas", entre los que se integraban numerosos franceses, contactaron con los "constitucionales" cerca del colegio de los Escolapios, dándoles el alto por tres veces sin que se rindieran. El resultado fue que murieron 31 asturianos, mientras que nueve lograron escapar.

La muerte de los voluntarios asturianos, en defensa de la Constitución suprimida por Fernando VII, ante un enemigo netamente superior es uno de los episodios nacionales desconocidos que bien pudiera ser todo un símbolo para el pueblo de Getafe.



El Gran Teatro estaba situado en la calle Don Fadrique, en los terrenos que actualmente ocupan la Casa de la Juventud y el Centro de Educación Permanente de Adultos (antigua Casa de la Cultura). Era un edificio de planta rectangular, cuya disposición interior tenía forma de herradura, por lo que la visión en determinadas localidades resultaba un tanto dificultosa.

No nos consta documentalmente la fecha en la que el edificio fue demolido.

<i>Satafi</i>	1150
<i>Katafi</i>	1150
<i>Letafi</i>	1150
<i>Sataf</i>	1249
<i>Kataf</i>	1249
<i>Letafee</i>	1249
<i>Letafe</i>	1576-1580
<i>Letafee</i>	1536-1577
<i>Letafee</i>	1557-1579
<i>Letaffe</i>	1590-1603
<i>Letaffee</i>	1603
<i>Letafhe</i>	1637
<i>Gettafe</i>	1714
<i>Getafe</i>	1776
<i>Letafe</i>	1779-1894
<i>Getafe</i>	actual

Evolución del nombre de Getafe. Las fechas corresponden a las de los documentos donde aparece el nombre con esa grafía.

## TERMINO MUNICIPAL . AÑO 1876



El plano topográfico que presentamos, realizado a escala 1:50.000, está fechado en 1876. Aunque la reproducción no ofrece todo el detalle que desearíamos, podemos observar que aún aparece delimitado el término municipal de Peral del Río, cuando en realidad se incorporó al de Getafe por primera vez en 1853, según reza en el inventario municipal de la época.

Un detalle curioso para el lector actual es el hecho de no figurar la línea ferroviaria Madrid-Badajoz, ya que se construyó unos años más tarde.

# EL SIGLO XX

La proximidad a Madrid, las buenas vías de comunicación, la presencia del Ejército y la industrialización han sido los factores determinantes del desarrollo y actual configuración de Getafe.

En el primer tercio del siglo comienzan a instalarse en Getafe algunas industrias, como la Fábrica de Hélices (1915), Ericsson (1920-25) y C.A.S.A. (1924). También se inaugura la escuela de Aviación Civil y se construye el aeródromo de Getafe.

El proceso industrializador se interrumpe por la Guerra Civil Española (1936-39). En los primeros días de la contienda, el regimiento XIII de Artillería de la calle Madrid se subleva contra el gobierno republicano, acuartelándose en sus instalaciones. La respuesta no se hizo esperar, y las tropas de la Base Aérea, fieles a la República, bombardean el Cuartel, sometiendo a los amotinados. El día 4 de noviembre de 1936 el ejército de Franco, al mando del General Varela, tomó Getafe, y el día 6 del mismo mes, el Cerro de los Angeles, cuyo monumento había sido dinamitado el 7 de agosto de 1936.

Terminada la guerra continúa el fuerte crecimiento industrial, característico del actual Getafe. Se instalan grandes empresas como Uralita, Azma, Vidaurreta, Lanz (hoy, John Deere), Siemens, Kelvinator y otras de menor entidad.

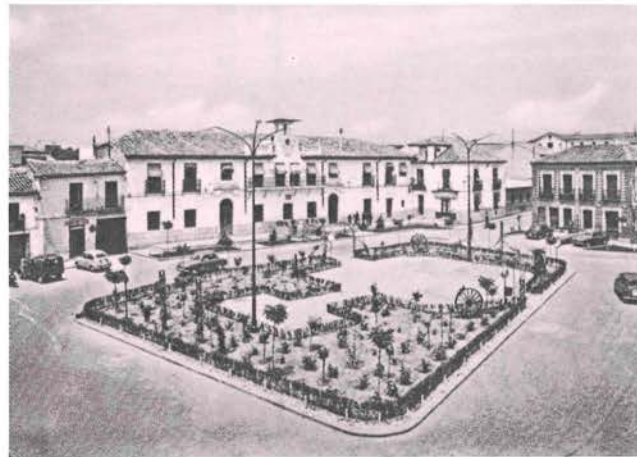
La gran concentración industrial propició la reorganización sindical de los trabajadores, al margen del sindicalismo oficial, dando lugar a un fuerte movimiento reivindicativo, cuyas consecuencias fueron continuas huelgas y manifestaciones, que hicieron de Getafe uno de los lugares más destacados en la lucha obrera entre 1965-75.

El fenómeno de la industrialización origina a partir de 1950, aproximadamente, un movimiento migratorio de grandes magnitudes, que provocó un fuerte y rápido crecimiento de la población; en 1950 Getafe tenía 12.254 habitantes, mientras que en 1987 superaba los 132.000.

Paralelamente al crecimiento demográfico, se produjo, lógicamente, una considerable ampliación del casco urbano. En muy pocos años se construyeron barrios enteros, como los de Juan de la Cierva, Las Margaritas, El Bercial, Nuestra Señora del Carmen y San Antonio (en Perales del Río) y, más recientemente, el Sector 3.

El fuerte aumento de la población también motivó, entre los años 1960-80, grandes problemas sociales, pues a la escasez de viviendas hubo que añadir la necesidad de ampliar, en poco tiempo, los puestos escolares, la atención sanitaria, los transportes y demás servicios públicos.

Las primeras elecciones democráticas municipales, después de la aprobación de la Constitución de 1978, se celebran el día 3 de abril de 1979.



Aspecto que ofrecía la Plaza del Ayuntamiento a mediados del siglo.

La identidad de las viviendas y el sabor urbano son características que no deben desaparecer.

La plaza de la Constitución, denominación actual, ha sido mudo testigo de gran parte de la historia de nuestro pueblo.



Fachada de la Casa Consistorial después de la reforma realizada en 1925. El edificio contaba entonces con dos plantas y su estilo estaba en consonancia con el de la vivienda local.

Antigua estación de Getafe (línea férrea Madrid-Badajoz), hoy totalmente reformada. Su imagen aún permanece en la retina de muchos getafenses.

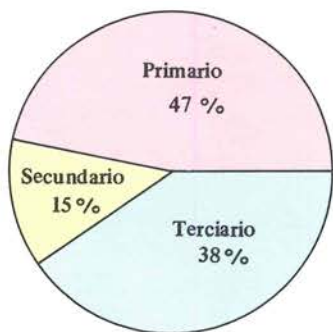


**EVOLUCION DE LA POBLACION, SIGLO XX**

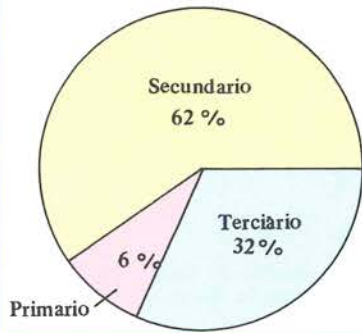
Años	Habitantes
1900	4.444
1910	4.863
1920	5.336
1930	8.280
1940	9.295
1950	12.254
1960	21.895
1970	69.424
1971	71.454
1972	73.636
1973	78.000
1974	83.888
1975	117.214
1976	121.147
1977	124.601
1978	128.523
1979	129.342
1980	126.558
1981	128.416
1982	130.181
1983	128.737
1984	128.525
1985	128.585
1986	131.840
1987	132.786
1988	136.162

**DISTRIBUCION DE LA POBLACION POR SECTORES PRODUCTIVOS**

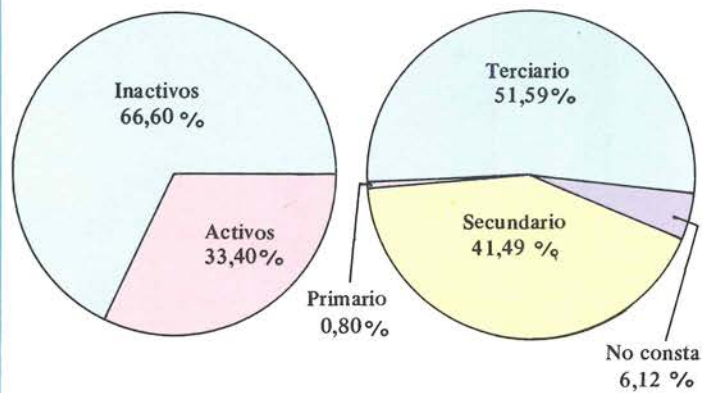
AÑO 1920



AÑO 1955



AÑO 1960



**PANORAMA PROFESIONAL, 1960**

**Sector Primario**

AGRICULTORES	478
BRACEROS	434
GANADEROS	5
HORTELANOS	4
PASTORES	45
ZAGALES	2
<b>TOTAL</b>	<b>968</b>

**Sector Secundario**

AJUSTADORES	275
ALBAÑILES	735
BOBINADOR	1
CALDEREROS	4
CALEFACTOR	1
CARPINTEROS	141
CERRAJEROS	1
CESTEROS	6
CONSTRUCTOR	1
CHAPISTAS	237
DECORADORES	2
DELINEANTES	79
EBANISTAS	34
FERRALLISTAS	2
FORJADORES	14
FRESADORES	63
FUNDIDORES	78
HERREROS-HORNEROS	14
INDUSTRIALES	65
LAMINADORES	3
MATRICEROS	8
MECANICOS	739
METALURGICOS	110
MODELADORES	1
MOLINEROS	29
MONTADORES	108
NIQUELADORES	5
OBREROS	363
PERITOS	7
PINTORES	63
PRENSISTAS	17
PULIDORES	4
QUIMICOS	4
SOLDADORES	120
TALADRADORES	2
TAPICEROS	5
TECNICOS	31
TEJEDORES	2
TIPOGRAFO	1

TORNEROS	320
VERIFICADORES	26
VIDRIEROS	5
<b>TOTAL</b>	<b>3.726</b>

**Sector terciario**

ABOGADOS	5
ADMINISTRATIVOS	46
AFILADOR	1
AGENTES COMERCIALES	7
ALMACENEROS	20
ANALISTAS	3
BANCA	1
BARRENDEROS	2
BOMBEROS	2
CAJEROS Y CONTABLES	5
CAMAREROS	36
CAPATAZ	1
CARBONEROS	3
CARGADORES	7
CARNICEROS	12
CARTEROS	2
CELADORES	2
COBRADORES	4
COCINEROS	24
COMERCIALES	196
CONTRAMAESTRE	1
CHOFERES	148
CHURREROS	1
ELECTRICISTAS	120
EMPLEADOS	547
ENCARGADOS	2
ESPECIALISTAS	79
FARMACEUTICOS	6
FERROVIARIOS	55
FOGONEROS	2
FONTANEROS	18
FOTOGRAFOS	4
FUNCIONARIOS	22
GUARDAS	76
GUARDIAS CIVILES	20
INGENIEROS	7
IMPRESORES	4
JARDINEROS	2
JEFE DE EQUIPO	1
CRUADOS O JORNALEROS	4
JUEZ	1
LICENCIADOS	1
LIMPIABOTAS	1

LIMPIADORES	19
MAESTROS	64
MEDICOS Y DENTISTAS	11
MODISTA	1
MOTORISTA	1
MUSICOS	1
OFICINISTAS	234
ORDENANZAS	2
PANADEROS	89
PASTELEROS	2
PATRON	1
PELUQUEROS	31
PESCADEROS	7
PIELEROS	1
POCEROS	1
PORTEROS	6
PRACTICANTES	8
PROCURADORES	1
PROFESORES	4
RELIGIOSOS	103
RELOJEROS	3
SACERDOTES	37
SASTRES	23
SECRETARIOS	1
SEMINARISTAS	1
SERENO	1
SIRVIENTAS	196
TABERNEROS	2
TECNICO DE AVIACION	1
TELEFONISTAS	7
TOPOGRAFO	1
TRANSPORTISTAS	4
EMPLEADOS VAQUERIAS	19
ZAPATEROS	29
<b>TOTAL</b>	<b>2.413</b>

**POBLACION INACTIVA**

APRENDICES Y BOTONES	204
ESTUDIANTES	3.783
INVALIDOS	36
JUBILADOS	57
MENORES	2.884
MILITARES	1.928
PARADOS	17
PENSIONISTAS	116
PROPIETARIOS	3
RENTISTAS	4
SUS LABORES	5.756
<b>TOTAL</b>	<b>14.788</b>

### NIVEL DE INSTRUCCION. PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX

Años

	1910	Porcentaje	1950	Porcentaje
SABEN LEER Y ESCRIBIR. . . . .	2.895	61,38	9.954	81,23
SOLO SABEN LEER. . . . .	45	0,92	10	0,08
NO SABEN LEER NI ESCRIBIR. . . .	1.833	37,70	2.290	18,69
Poblacion Total . . . . .	4.863	100	12.254	100

### NIVEL DE INSTRUCCION. SEGUNDA MITAD DEL SIGLO. AÑO 1977

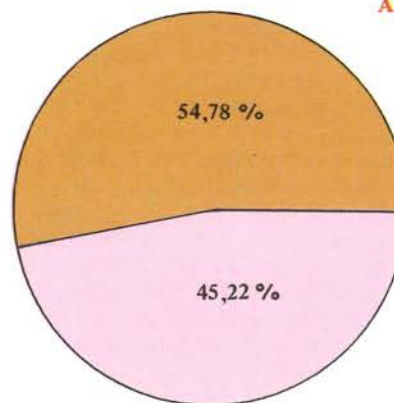
	Varones	Mujeres	Total	Porcentaje
NO SABEN LEER NI ESCRIBIR. . . .	14.293	15.602	29.895	23,83
PRIMARIA INCOMPLETA . . . . .	20.339	23.243	43.582	34,75
PRIMARIA COMPLETA. . . . .	19.469	18.842	38.311	30,55
BACHILLERATO ELEMENTAL. . . . .	4.229	3.226	7.455	5,94
BACHILLERATO SUPERIOR . . . . .	1.634	920	2.554	2,04
FORMACION PROFESIONAL. . . . .	1.818	290	2.108	1,68
INGENIERIA TECNICA, PERITAJE Y SIMILARES . . . . .	591	338	929	0,74
ENSEÑANZA SUPERIOR. . . . .	395	195	590	0,47
TOTAL . . . . .	62.768	62.656	125.454	100,00

### NIVEL DE INSTRUCCION. SEGUNDA MITAD DEL SIGLO. AÑO 1982

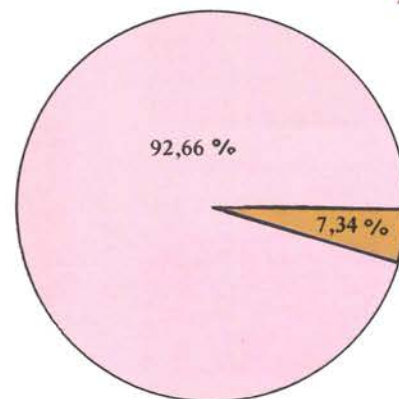
	Varones	Mujeres	Total	Porcentaje
NO SABEN LEER NI ESCRIBIR. . . .	12.252	14.109	26.362	20,25
PRIMARIA INCOMPLETA . . . . .	24.024	25.604	49.628	38,12
PRIMARIA COMPLETA. . . . .	15.258	15.468	30.726	23,60
BACHILLERATO ELEMENTAL O EQUIVALENTE . . . . .	8.316	6.889	15.205	11,68
FORMACION PROFESIONAL. . . . .	1.759	272	2.031	1,56
BACHILLERATO SUPERIOR . . . . .	2.563	1.578	4.141	3,18
INGENIERIA TECNICA, PERITAJE Y SIMILARES . . . . .	718	572	1.290	0,99
TITULADOS SUPERIORES . . . . .	493	305	798	0,62
TOTAL . . . . .	65.384	64.797	130.181	100

### PROCEDENCIA DE LA POBLACION DE GETAFE

AÑO 1920



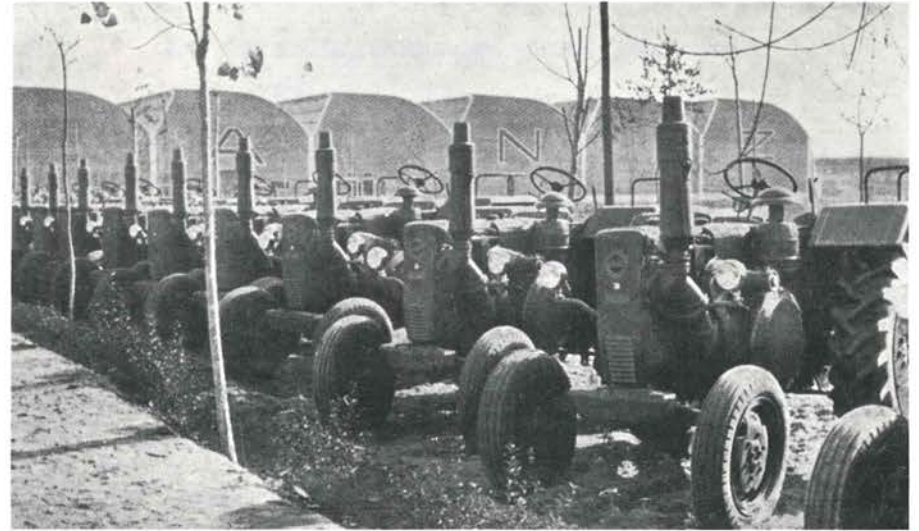
AÑO 1982



## LAS REIVINDICACIONES



La conversión del Getafe agrícola en una población netamente industrial produjo un significativo cambio en sus estructuras sociales. Nacieron grandes y pequeñas industrias y, con ello, un crecimiento poblacional, fruto de la inmigración. La crisis social política y económica se refleja directamente en el mundo de la industria y surgen numerosas reivindicaciones apoyadas fuertemente por el movimiento sindical. Getafe se convirtió en la primera de las ciudades que lanzó sus inquietudes a la calle. La lucha por la dignidad de los trabajadores y por la resolución de sus problemas pasaron a la primera página de la prensa nacional.



Primeros tractores fabricados en la factoría Lanz Ibérica de Getafe. Hoy, John Deere S.A.



Arriba: escena getafense de principios de siglo ante la fuente de la plaza de Carretas. Abajo: vista aérea del R.A.C.A.



Arriba: establecimiento de principios de siglo. Abajo: Getafe a Severo Ochoa.



Plantilla de la fábrica de Getafe de Construcciones Aeronáuticas S.A. en el año 1948. Desde 1923 hasta la fecha, los trabajadores de C.A.S.A. pueden mostrarse orgullosos de pertenecer a una empresa que está integrada con todo honor en el catálogo de la élite internacional.



# GETAFE, HOY

Controlar racionalmente el crecimiento urbanístico y mejorar la calidad de vida de sus habitantes son los objetivos fundamentales que Getafe tiene planteados. Para ello se está dotando a la ciudad de una infraestructura coherente con el nivel de necesidades. El Plan Especial de Infraestructura y Saneamiento (colectores y alcantarillado), la construcción de grandes parques, centros para la Tercera Edad y para la Juventud, profundas mejoras en las vías de acceso y circunvalación, racionalización estructural del tráfico e instalaciones deportivas son algunos ejemplos reales de lo anterior.

En el campo sanitario se han inaugurado nuevos Ambulatorios y Centros de Salud, completados con la construcción del Hospital Comarcal de Getafe y el Laboratorio Municipal de Higiene.

El ámbito cultural también ha tenido una notable expansión. Prueba de ello es la construcción de varios Centros Cívicos y de Barrio, así como el Centro Municipal de Cultura. Junto a estas instalaciones que desarrollan, fundamentalmente, la cultura popular, hay que citar la mejora estructural de los servicios públicos dedicados a actividades regladas (Centros de E.G.B., de E.E.M.M., F.P., Conservatorio, Adultos, etc).

El futuro de Getafe, aunque son muchos los problemas pendientes de resolución, se vislumbra esperanzador. En este aspecto repercutirá acusadamente el Plan de Ordenación de la Zona Sur que próximamente llevará a cabo la Comunidad de Madrid. Dentro del mismo se contempla la ampliación del suelo industrial, la creación de nuevas vías de comunicaciones y hasta la instalación de un aeropuerto civil.

También será realidad en un futuro próximo la Universidad del Sur, cuyas Facultades en Getafe estarán instaladas en los edificios que hasta hace poco acogieron al XIII Regimiento de Artillería.

En la construcción de ese futuro, el getafense tiene la voz y el protagonismo.



**Educación.** El campo educativo, desde el infantil al universitario, pasando por dotaciones culturales complementarias, está sufriendo una profunda transformación.



**Vivienda.** Nuevas construcciones, dotadas de importantes equipamientos urbanísticos, están surgiendo en Getafe. La fotografía corresponde al Sector 3.



**Sanidad.** La infraestructura sanitaria está sufriendo un notable desarrollo. Además de los nuevos ambulatorios de las Margaritas y de El Greco, se está construyendo el Hospital Comarcal de Getafe.



**Industria.** La más moderna tecnología se está desarrollando actualmente en distintas factorías getafenses. En imagen, un aspecto de la sala de análisis de la empresa C.A.S.A.

# PERSONAJES ILUSTRES

## D. ALONSO DE MENDOZA

D. Alonso de Mendoza fue el fundador, en 1507, del Hospital Mayor de Mendoza, más conocido actualmente como el Hospitalillo. Este hombre ilustre, mayordomo mayor del Arzobispo Carrillo de Albornoz, hizo testamento el día 7 de septiembre de 1507 ante el notario apostólico Diego de Prado, por el cual dejó gran parte de sus cuantiosas rentas y bienes a esta obra benéfica.

Don Alonso de Mendoza ejerció una caridad práctica. Su testamento dice:

*“Que por cuanto en Getafe (aldea de Madrid) es lugar do hay muchos mesones para las personas sanas que llevan con que se sustentar, é no hay hospital ni reparo para los enfermos pobres de Jesucristo, y se debe creer que padecen mucho, asín de los pasajeros como del pueblo, mando que de lo que rentaren mis heredades se haga en el hospital de Getafe, que está en la calle Mayor, una enfermería de la manera que yo la dejo trazada, y a la parte del carril que yo señalo en la dicha traza.”*



## DON LUIS BELTRAN

Ilustre getafense que consiguió en tierras americanas una fabulosa fortuna. Su apodo, el “Perulero”, hace alusión a su estancia en Perú. En la última etapa de su vida regresó a Getafe e invirtió todo su capital en obras muy importantes para el pueblo. Una de ellas fue la Cátedra de Gramática, creada el 14 de noviembre de 1609, a la que dotó con 44.000 reales. La cátedra proporcionó formación cultural a los getafenses e incluso a muchos jóvenes de las poblaciones cercanas. Gracias a las rentas de esta fundación se pudo formalizar el convenio con los padres de las Escuelas Pías (Escolapios).

También dejó en su testamento 4.000 ducados a la iglesia de la Magdalena. Con dicho legado se construyó y doró el retablo de su ábside, realizado por Alonso de Carbonell. A esta iglesia también donó un verdadero tesoro en piezas de plata.

Luis Beltrán murió en Getafe en el año de 1620, según consta en su lápida, que fue trasladada de la primitiva situación al altar de la Virgen del Carmen en la parroquia citada. La interesante labor cultural de este vecino ejemplar ha quedado en el olvido para muchas generaciones de geta-



fenses, cuando su previsión realista hizo posibilitar el lanzamiento de una juventud formada intelectualmente, e hizo posible un cambio sustancial en la vida del pueblo. Hay que indicar que la Cátedra de Gramática era una institución similar a los actuales institutos de enseñanza media. La institución fue instalada en su propia casa, que más tarde sería el primer alojamiento de los Escolapios en Getafe, en la calle de la Fuente. El último preceptor de esta cátedra, Sebastián González, murió en 1736, por lo que la cátedra funcionó de forma regular 127 años.

## RICARDO DE LA VEGA

Hijo del ilustre escritor Ventura de la Vega, nació en Madrid en 1839. En 1868 se casó con doña Rosario Herreros, vecina de Getafe, y en este pueblo residió hasta su muerte, el 22 de junio de 1910. Fue un apreciado libretista de sainetes y piezas del género chico. Es autor de *La canción de Lola* (1880), *El año pasado por agua* (1889) y *La verbena de la Paloma* (1894), con música de Chueca, Valverde y Bretón, respectivamente. En 1883 estrenó en el teatro Novedades de Madrid su obra *De Getafe al Paraíso* o *La fa-*

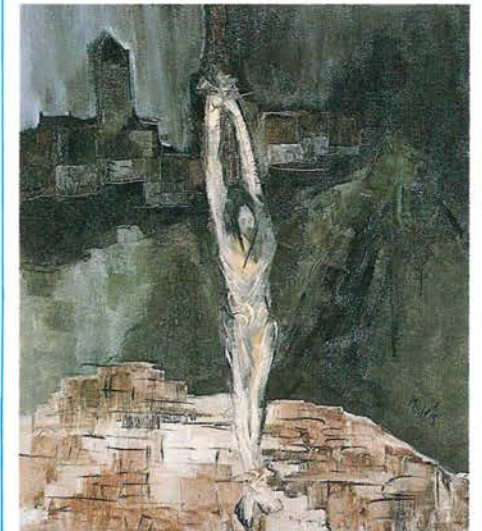
*milia del tío Maroma*, con música de Barbieri. El argumento de la obra tiene como protagonista al tío Maroma que, con su familia, acude al Teatro Real de Madrid a presenciar la actuación de su hijo.

Se cuenta que D. Ricardo era un gran admirador de las mujeres getafenses. En el discurso que pronunció con motivo de la inauguración del alumbrado público del pueblo, las elogió con la frase “En Getafe no es necesario la luz, porque siempre sale uno alumbrado”.

## FRAY DIEGO RUIZ

El agustino Fray Diego Ruiz, nacido en Getafe, estudió Teología en Sevilla. Embarcó en el año 1559, siendo destinado a las misiones del Perú. Recorrió una gran parte del territorio, desde Cuzco hasta Chaullay, pasando por Capinota, Echaratí y Vilcabamba. Hizo amistad sincera con Titu-Cusi-Yupanqui y su esposa Palonquillaco, herederos de los legendarios caudillos Atahualpa y Huyana Capaz, convirtiéndose en su asesor. Logró que ambos se bautizaran, imponiéndoles los nombres de Felipe y Angelina.

Junto con el padre Marcos García y por un especial privilegio de Titu-Cusi-Yupanqui, fueron los primeros europeos que conocieron el Machu-Pichu. La muerte de Titu y la sucesión de Tupac Amaru fue su desgracia, ya que el nuevo caudillo, por indicación de los hechiceros y de la misma Palonquillaco, ordenó al fraile getafense que lo resucitara. Ante la imposibilidad de su cumplimiento fue condenado a morir empalado, sentencia que se cumplió de inmediato en 1568.



## DON JUAN PINGARRON Y ABAD

Nació en Getafe el 30 de diciembre de 1676, siendo bautizado en la iglesia de San Eugenio el 9 de enero de 1677. Este insigne militar es considerado como el hijo más ilustre de Getafe. Cursó estudios de Letras y, en 1704, comienza su andadura en el ejército como gentilhomme de artillería. Ocupó distintos cargos y destinos, alcanzando la cumbre de su carrera al ser nombrado Mariscal de Campo en 1740, y Teniente General de Artillería en 1754. Participó en las gloriosas campañas de Felipe V y Carlos III en Italia, África y España. Fue nombrado Marqués de la Granja. Murió en Getafe el 20 de septiembre de 1763.

*El Excelentísimo Sr. Ministro de la Gobernación con fecha 15 de julio del año 1876, dice al Gobernador de esta provincia, lo siguiente:*

*Excelentísimo, teniendo en cuenta de la importancia que las municipalidades del pueblo de Getafe han logrado alcanzar con la sana gestión administrativa que vienen observando de algún tiempo a esta parte y en atención a su acreditada lealtad a la Monarquía constitucional, S.M. el rey (q. D. g.) se ha servido conceder a dicho Municipio el tratamiento de ILUSTRÍSIMA, de real orden lo anticipo a V.E. para su conocimiento, el de la Corporación Municipal de Getafe y demás efectos.*

*De la propia real orden comunicada por el expresado Sr. Ministro lo trasladado a V.I. para su conocimiento.*

*Dios guarde a V.I. muchos años.*

*Madrid 22 de julio de 1876*

## PADRE FAUSTINO MIGUEZ

Nacido en Xamirás-Acebedo (Orense) el 24 de mayo de 1831, ingresó en la Orden Calasancia y fue el fundador del Pío Instituto Calasancio de Hijas de la Divina Pastora. Residió en Getafe desde 1888 a 1925. Adquirió gran notoriedad por la fabricación de unos medicamentos, los específicos "Míguez", que curaban numerosas enfermedades. Muchas personas de distinta procedencia acudían al pueblo en busca de los remedios del "Fraile de Getafe". Uno de los enfermos ilustres a quien curó el Padre Faustino fue al infante Alfonso, futuro rey Alfonso XIII.

## RAFAEL PAZOS FRIAS (Don Rafael)

Madrileño de nacimiento, Rafael Pazos Frías fue ordenado sacerdote el 2 de junio de 1929. Su labor pastoral al frente de la parroquia de la Magdalena y su entusiasmo por la investigación de la historia getafense le convierten en un personaje inolvidable para nuestra localidad. Logró recopilar un importante archivo que actualmente se conserva por su familia.

El sábado 4 de diciembre de 1977, bendijo el acto de colocación de la "primera piedra" del Colegio "Nuestra Señora de la Esperanza", promovido y construido por A.P.A.N.I.D.

## MARQUESA DE GONDOMAR

La señora Marquesa de Gondomar gestionó ante el Gobierno la concesión del tratamiento de Ilustrísimo al Ayuntamiento de Getafe.

El 22 de julio de 1876 se dio lectura a la Real Orden por la que S.M. el rey Alfonso XII, confiere el honor de poder usar a esta Corporación el tratamiento de Ilustrísima, debido a la gestión administrativa y al buen comportamiento del vecindario.

## MADRE MARAVILLAS DE JESUS

Maravillas Pidal y Chico de Guzmán nació en Madrid el 4 de noviembre de 1891. Hija del Marqués de Pidal, que fue Ministro de Fomento, embajador de España ante la Santa Sede y presidente del Consejo de Estado, vivió su infancia en el seno de una familia cristiana. En 1919 profesó como Carmelita Descalza en El Escorial.

Sus biógrafos cuentan que una conversación, de la que fue testigo, determinó su vocación fundadora. Refiriéndose al Cerro de los Angeles se comentó: "ciertamente se ha consagrado España al Corazón de Jesús, pero el Señor quedó solo en el Cerro de los Angeles. Lo que parecía llamado a ser un lugar de encuentro de peregrinaciones y un lugar santo, está totalmente abandonado y ofrece un aspecto desolador. Ovejas y cabras pastan por las laderas del Cerro y llegan hasta las mismas escalinatas del monumento".

Sale del Escorial el día 19 de mayo de 1924 con el propósito de hacer la fundación del Cerro de los Angeles. Para ello se instala en la casa número 2, de la calle Magdalena de Getafe, habilitada como convento, con tres hermanas más. Desde aquí realiza distintas gestiones ante las autoridades eclesíásticas hasta que consigue, el 12 de abril de 1925, poner en marcha su idea. La inauguración del Convento del Cerro de los Angeles tuvo lugar el 31 de octubre de 1926.

No cesa aquí la labor fundadora de la Madre Maravillas. Pocos años más tarde funda conventos en Kottayam (India), en 1933; Duruelo (Ávila), en 1947; Arenas de San Pedro (Ávila), en 1954; San Calixto (Córdoba), en 1956; Aravaca (Madrid), en 1958; Talavera de la Reina (Toledo), en 1960; La Aldehuela de Getafe, en 1961, y Montemar (Málaga), en 1964.

Se vio obligada a abandonar el Convento del Cerro de los Angeles el 22 de julio de 1936 (el 7 de agosto fue derribada la imagen del Corazón de Jesús).

El 7 de mayo de 1973 es elegida Priora de la Comunidad Carmelita de la Aldehuela (Getafe), desde donde realiza una gran labor social en beneficio de las familias necesitadas de la zona. Respecto a nuestro pueblo, no podemos olvidar el imprescindible apoyo que dio al párroco D. Luis Hernández, quien hizo realidad la construcción de 341 viviendas unifamiliares en Perales del Río, creando la colonia de Nuestra Señora del Carmen y San Antonio, para erradicar el chabolismo.

Actualmente se encuentra en marcha el proceso de su beatificación.



Convento de las Carmelitas Descalzas de La Aldehuela (Perales del Río). De esta Casa fue priora la Madre Maravillas hasta su muerte. Sus restos descansan en este mismo lugar, en suelo getafense.

## JUAN BAUTISTA AMOROS Y VAZQUEZ DE FIGUEROA

### Una getafense en los altares

#### HERMANA MARIA ANGELES DE SAN JOSE

Marciana Valtierra Tordesillas, hija de Manuel Dimas Valtierra Serrano y de Lorenza Tordesillas Muñoz, nació en Getafe el día 6 de marzo de 1905. Seis días después, fue bautizada en la iglesia de la Magdalena (registrada en el libro 27, folio 520, p 3b, p 256).

Cursó sus estudios en el Colegio de la Sagrada Familia y, desde edad temprana, destacó por su afición a la pintura (algunos de sus cuadros se conservan actualmente por sus familiares). No obstante, fue su vocación religiosa la llama que alumbró toda su existencia.

Marciana, que había convivido con la Madre Maravillas en la casa getafense de la calle Magdalena, quería ingresar en el convento del Cerro de los Angeles. La Madre Maravillas no pudo acceder a sus deseos, por carecer de plazas. El contratiempo no la desanimó y, el 14 de julio de 1929, entra a formar parte de la comunidad Carmelita del Monasterio de San José, en Guadalajara. El día 21 de enero de 1931, cuando tenía 25 años, hizo su profesión de votos temporales; y el 21 de enero de 1934, de los votos solemnes.

El 22 de julio de 1936, Marciana y otras dos religiosas, Pilar y Teresa, son asesinadas en la calle Francisco Cuesta, de Guadalajara, cuando trataban de buscar una casa donde refugiarse.

Marciana había elegido para su vida religiosa el nombre de María de los Angeles de San José. Con este nombre fue beatificada por el Papa, Juan Pablo II, el domin-29 de marzo de 1987.

## SILVERIO LANZA

Un hombre  
de la generación  
del 98



Juan Bautista Amorós, más conocido por el seudónimo de Silverio Lanza, nació en Madrid el 5 de noviembre de 1856 y residió en Getafe desde 1887 hasta su muerte, en 1912. Hijo de una familia acaudalada, ingresó en la Marina, abandonando muy pronto su profesión para dedicarse a la actividad de escritor. Su primera obra, el *Año triste* (1880), originó un gran impacto en el ambiente literario y fue considerada como una de las publicaciones más importantes de ese año. Poseedor de un estilo muy moderno, de un insólito sentido del humor y de gran agudeza crítica, cultivó la novela naturalista en *Mala cuna y mala fosa* (1883), *Ni en la vida ni en la muerte* (1890), *Artuña* (1893) y

*La rendición de Santiago* (1907). Sus obras suscitaron la admiración de los jóvenes escritores de la generación del 98, como Baroja, Azorín, Maeztu y, sobre todo, de Gómez de la Serna, quien editó sus obras en 1918. Como gesto de agradecimiento a los autores que le admiraban, escribió *Cuentos para mis amigos* (1892), relato corto que destaca por su comicidad. Otras obras de Silverio Lanza son: *Cuentecitos sin importancia* (1888), *Cuentos políticos* (1890), la novela autobiográfica *Desde la quilla hasta el tope* (1891) y *Antropocultura*. Quizá sea esta última la obra más importante de su producción y en la que mejor refleja su pensamiento.

## DON ROMUALDO PALACIO GONZALEZ

Nació en Málaga el 8 de febrero de 1827. A los 11 años ingresa como Cadete de Infantería en el ejército, continuando así la estirpe militar de su familia. Luchó contra los carlistas, los republicanos sublevados en Cataluña y en la Guerra de Marruecos.

En su brillante carrera militar, ocupó los cargos de Capitán General de Aragón y de Granada, Mariscal de Campo, Gobernador General de Puerto Rico y Director de la Guardia Civil. Entre sus numerosas realizaciones se encuentran la creación del Montepío de la Guardia Civil y las gestiones que dieron lugar a la construcción del cuartel de Artillería de Getafe.

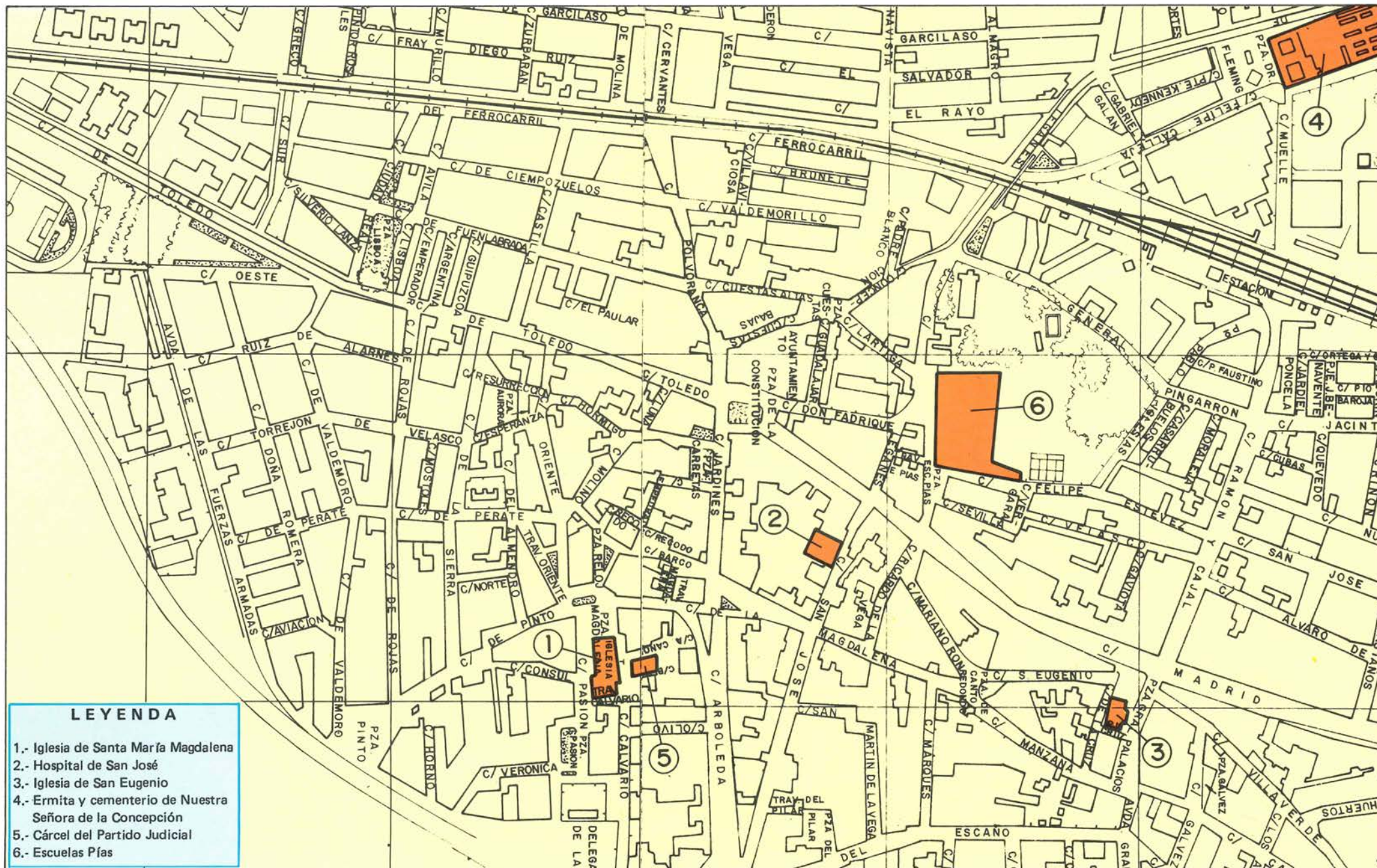
Obtuvo diversas condecoraciones, como las medallas de Africa, Bilbao y Guardia Civil; la Cruz de San Fernando de primera clase; la Gran Cruz Roja del Mérito Militar y la Gran Cruz Laureada de San Fernando, de quinta clase.

Elegido dos veces diputado, llevó una vida social intensa en Getafe, ciudad donde murió a los 81 años de edad.



PATRIMONIO  
ARTISTICO

# EDIFICIOS DE INTERES ARTISTICO EN EL CASCO URBANO



## LEYENDA

- 1.- Iglesia de Santa María Magdalena
- 2.- Hospital de San José
- 3.- Iglesia de San Eugenio
- 4.- Ermita y cementerio de Nuestra Señora de la Concepción
- 5.- Cárcel del Partido Judicial
- 6.- Escuelas Pías

# IGLESIA DE SAN EUGENIO

## Reseña histórica

San Eugenio fue el primer arzobispo de Toledo. En el año 96 de nuestra era viaja a París, ciudad en la que recibió martirio. Sus restos incorruptos permanecieron, junto a las reliquias de su antiguo amigo San Dionisio, en el monasterio de Saint-Denis (París).

Desde el siglo XII se intentó numerosas veces, sin éxito, recuperar el cuerpo del santo. Por fin Isabel de Valois, tercera esposa de Felipe II, consiguió que su hermano, el rey francés Carlos IX, transigiera a cambio de la devolución de la cabeza de San Quintín, en poder de los españoles desde la batalla del mismo nombre.

El día 2 de mayo de 1565 sale de París la comitiva que trae los restos de San Eugenio, y el 14 de noviembre llegan a Getafe, donde se organiza una solemne ceremonia de recibimiento, con la asistencia de la reina Isabel de Valois, de la infanta doña Juana y de don Juan de Austria.

Pocos años más tarde, se erigió una iglesia bajo su advocación en el mismo lugar en que había reposado su cuerpo incorrupto. En las vísperas de la Navidad de 1576, se iniciaron las obras con muy poco presupuesto, ya que el nuevo templo dependía de la parroquia de la Magdalena, y ésta tenía que atender, además, a los gastos de reconstrucción de su propio edificio.

El día 13 de septiembre de 1578 se inaugura la iglesia de San Eugenio. Su construcción, de ladrillo y mampostería, era sencilla. Poseía tres naves con paredes simplemente blanqueadas. Carecía de retablo, de campanario y hasta de bancos donde sentarse. Las dimensiones del conjunto eran 30 metros de longitud, 14 metros de anchura y 8 metros de elevación.

La falta de ornato se remedió poco a poco, según relatan distintos documentos. Así, en 1663, se emplearon 13.500 reales en hacer las bóvedas sobre la capilla mayor y las colaterales; y, en 1668, se terminó la torre de 11,30 metros de altura, con un costo de 27.644 reales de vellón, sufragados en parte por los vecinos de Getafe.

A pesar de las continuas reparaciones, la insuficiente cimentación y la mala calidad de los materiales constructivos motivaron que, desde el siglo pasado, la iglesia ofreciese un estado casi ruinoso. En 1953 se ordenó su demolición y, en 1959, desapareció el último vestigio del templo.



**La iglesia de San Eugenio.** Hoy desaparecida, estaba situada en la actual plaza del General Palacios.

La fotografía que presentamos es uno de los pocos documentos gráficos que se conservan de la primitiva iglesia de San Eugenio. A pesar de sus sólidos contrafuertes, de su aparente aspecto macizo, podemos observar el deterioro de sus muros.

La imagen ofrece el sabor de un Getafe campesino. Una ambientación casi bucólica donde una mujer junto a la fuente y unos animales abrevando en el pilón nos recuerdan un pasado no lejano.



**Plaza del General Palacios e iglesia de San Eugenio.** Es uno de los lugares más entrañables de Getafe, donde se dan cita personas de todas las edades para disfrutar de la conversación, bajo la protectora sombra de los pinos.



**La nueva iglesia de San Eugenio.** Está edificada sobre el mismo solar que ocupaba la antigua. Se inauguró el día 4 de julio de 1971. Es una construcción de estilo moderno que dista, lógicamente, del encanto de la primitiva.

# IGLESIA DE SANTA MARÍA MAGDALENA

## Reseña Histórica

La iglesia de Santa María Magdalena se construyó sobre el mismo solar que ocupaba una ermita de estilo mudéjar e igual denominación. De aquella primitiva ermita, levantada en el siglo XIV, se conserva su torre.

Durante los siglos XV y XVI aumenta considerablemente la población de Getafe, resultando insuficiente la capacidad de la ermita. En el año 1549 se decide derribarla, a excepción de la torre, y edificar una iglesia de mayor tamaño.

Alonso de Covarrubias, uno de los más acreditados arquitectos de la época, diseñó el nuevo templo por encargo del cardenal Don Juan Martínez Silíceo, Arzobispo de Toledo, jurisdicción eclesiástica a la que pertenecía Getafe. Y el maestro de obras Juan Francés se hizo cargo de la construcción, tras ser aceptada su oferta de 2.800 ducados de oro en la subasta pública celebrada el 5 de febrero de 1549.

No se conserva la documentación relativa al desarrollo de la obra en sus primeras fases, el llamado "libro de fábrica". Sin embargo, tuvieron que producirse distintas anomalías, pues el Arquitecto Mayor de Felipe IV, Juan Gómez de Mora, realizó en 1618 un informe en el que declaraba ruinoso el estado de la construcción. A este mismo arquitecto, en 1622, se le encarga continuar el proyecto.

La nueva contrata para edificar la iglesia la gana el montañés Bartolomé de Barreda. El empleo de malos materiales originó un derrumbamiento en 1632, del que sólo se salvaron la torre mudéjar, el ábside y el crucero. Tras un breve encarcelamiento, Barreda continuó las obras y fue obligado a pagarlas a su costa. Santa María Magdalena quedó finalizada en 1770.

En 1958 es declarada Monumento Nacional.



Iglesia de Santa María Magdalena. A la izquierda, la torre mudéjar; a la derecha, la inacabada torre nueva.

## Fachada de Santa María Magdalena

La fachada de Santa María Magdalena está a los pies del templo y orientada al Oeste. En ella se encuentra la única puerta de entrada, puesto que las dos laterales proyectadas por Gómez de Mora, nunca llegaron a abrirse. Analicemos los tres elementos de la fachada: la torre mudéjar, la torre nueva y la portada.

La **torre mudéjar** consta de tres cuerpos, en ladrillo y mampostería, y un chapitel de pizarra. Los dos cuerpos inferiores son del siglo XIV. El tercero, donde están las campanas, fue reconstruido en el siglo XVII, imitando al anterior y respetando su estilo mudéjar. Prueba de ello es el marco rehundido que bordea las aberturas, el llamado alfiz. El chapitel de pizarra, de estilo barroco, que remata la torre, es también del siglo XVII.

La **torre nueva** empezó a construirse en el siglo XVII y se halla inacabada. Fue proyectada por Gómez de Mora con cierto sabor mudéjar a fin de lograr que el conjunto de la fachada tuviera coherencia y armonía. El remate ondulado que actualmente posee es, seguramente, del siglo XVIII, al igual que el acabado de la portada.

La **portada** es el elemento más tardío de la fachada. Sobre la puerta, enmarcada en arco de medio punto, se lee la fecha de 1770. Su acabado emana una refinada elegancia tanto por la blancura de su piedra como por los finos relieves que la decoran.

La portada consta de dos cuerpos. El inferior, adornado con pilastras rehundidas sobre un alto pedestal a ambos lados de la puerta, está coronado por un friso. El superior, también con pilastras rehundidas, lleva en su parte central un escudo bajo un dosel de guirnalda. Dos lunetos laterales y cuatro jarrones en los extremos completan su decoración.





### INTERIOR DE SANTA MARIA MAGDALENA

Los planos realizados por el arquitecto renacentista Alonso de Covarrubias ( - 1570) de la iglesia de Santa María Magdalena se perdieron; sólo se conservan los de Juan Gómez de Mora (1586 - 1648).

Para distinguir qué parte de la iglesia corresponde a uno o a otro arquitecto sólo podemos basarnos en las características generales de sus obras. Recordemos que Covarrubias es el autor del Palacio Arzobispal de Alcalá, del patio y escalera del Hospital de Santa Cruz de Toledo, de la fachada del Alcázar de Toledo, etc. A Gómez de Mora pertenecen la Cárcel de Corte (hoy Ministerio de Asuntos Exteriores), el Ayuntamiento y la Plaza Mayor de Madrid...

Juan Gómez de Mora fue un arquitecto barroco, por lo que parece probable que diseñara los elementos barrocos del templo: el cubrimiento de las naves laterales y el de los tres tramos de la nave central.

En la planta podemos apreciar algunos aspectos góticos del proyecto de Covarrubias: tres naves, gruesos contrafuertes y ábside pentagonal con su correspondiente bóveda de crucería (con aristas reforzadas con nervios). Desde el exterior se ven únicamente tres lados del ábside, pues los otros dos, con sus contrafuertes, están en el espacio ocupado por la antesacristía.

Las columnas y los muros con las semicolumnas adosadas fueron diseñados por Covarrubias siguiendo el orden dórico romano. La utilización de los órdenes clásicos, griegos y romanos, es una característica general de la arquitectura renacentista.

Las columnas constan de un pedestal de 1,50 m de altura, rematado en su parte superior por varios anillos de diferente grosor. El fuste es liso y de unos 7 m de altura. El capitel tiene dos cuerpos y, entre ambos, un friso dórico con triglifos y metopas. Un friso igual recorre los muros del templo a la misma altura.

La cúpula semiesférica sobre el crucero y el hecho de que la longitud de la nave crucero sea igual a la anchura del templo, son características del estilo renacentista.

Juan Gómez de Mora cubrió los tres tramos de la nave central con bóvedas vaídas (no están dibujadas en el esquema de la planta), muy utilizadas en la primera mitad del siglo XVII. El cubrimiento de las naves laterales lo realizó con bóvedas de medio cañón con lunetas.

La decoración en paredes y bóvedas es sobria y elegante. Se basa en una bicromía blanco-crema, en equilibrada proporción.

En la cúpula sobre el crucero hay pinturas al fresco que fueron realizadas en el siglo XVIII. Están representados ocho ángeles con los símbolos de la Pasión en el casquete y los cuatro evangelistas en las pechinas.

### Dimensiones de Santa María Magdalena

- Largura: 57 m
- Anchura: 25 m
- Altura: 19 m
- Grosor de los muros: 2 m
- Contrafuertes: 1,98 x 1,57 m
- Anchura de la nave central: 9 m
- Anchura de nave lateral: 5,5 m
- Perímetro de columna: más de 5 m

### PLANTA DE SANTA MARIA MAGDALENA



## RETABLO MAYOR, DE ALONSO CARBONEL

El Retablo Mayor de Santa María Magdalena fue realizado por Alonso Carbonel entre los años 1612 y 1618. Además de su gran importancia artística, tiene el valor histórico de ser uno de los pocos que se conservan en la Autonomía madrileña correspondientes a la primera mitad del siglo XVII.

La obra es de madera dorada y policromada, con una altura de unos 13 metros, y cubre los tres lados centrales del ábside. Pertenece al tipo de retablos barrocos pictóricos que fueron característicos durante la mayor parte del siglo XVII. Por su sobriedad y clasicismo armoniza perfectamente con la iglesia, siendo el foco de atracción visual desde cualquier lugar del interior.

Su estructura consta de siete calles (en sentido vertical) y de tres cuerpos (en sentido horizontal), a los que se añade un coronamiento. Comienza con un pedestal que sirve de soporte al primer cuerpo; éste termina con un arquitrabe sobre el que se apoya el pedestal del segundo cuerpo. La misma disposición se repite en todo el conjunto.

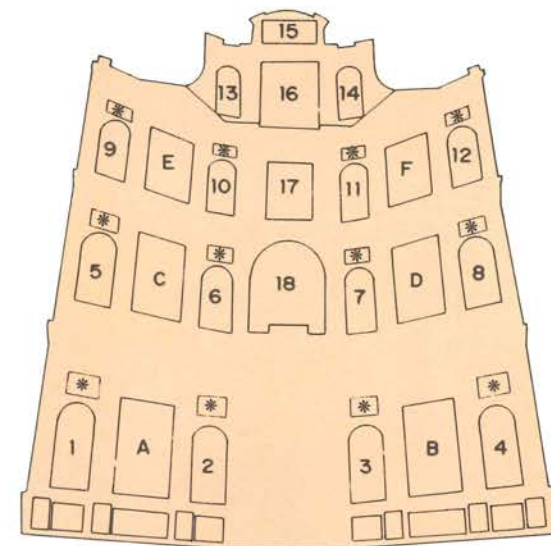
La columna es el elemento fundamental que organiza el retablo y distribuye espacios. Observemos que cada cuerpo tiene un tipo distinto de columna. Así, y de abajo a arriba, el retablo cuenta con columnas de los órdenes toscano (parecido al dórico griego), jónico, corintio y compuesto.

El retablo, al igual que la iglesia, está dedicado a María Magdalena, cuya escultura se halla en el lugar más destacado del mismo. La imagen lleva en la mano izquierda un frasco o copa para perfume y, en la derecha, un libro; a sus pies, una calavera. Estos elementos son símbolos de la vida de la Santa. Los seis grandes lienzos, que representan escenas de la vida de María Magdalena, fueron ejecutados hacia el año 1639. *La unción de los pies de Cristo por Magdalena en casa de Leví*, del pintor barroco José Leonardo, es el mejor cuadro de la serie.

El Sagrario está separado del retablo, disposición que comienza a ser frecuente a finales del siglo XVI. El cuerpo central está decorado con el tema del Buen Pastor. Encima posee un segundo cuerpo, de planta circular, abierto y coronado por una cúpula rematada con la pequeña efigie de la Fe. Alonso Carbonel, sin duda, se inspiró en el Tabernáculo de El Escorial para realizar éste de Getafe.



El Retablo Mayor de la iglesia de Santa María Magdalena es una joya barroca del siglo XVII. Es obra de Alonso Carbonel.



## ICONOGRAFIA DEL RETABLO MAYOR

### Pintura

- A. Magdalena arrepentida, de Angelo Nardi.
  - B. La unción de los pies de Cristo en Casa de Leví, de José Leonardo.
  - C. Magdalena ante el sepulcro de Jesús, de Félix Castello.
  - D. Noli me tangere, de Angelo Nardi.
  - E. La predicación de la Magdalena, de José Leonardo.
  - F. Asunción de la Magdalena, de Félix Castello.
- \* Escenas sobre la vida de los apóstoles representados en las esculturas inferiores.

### Escultura

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| 1. Santiago el Menor | 10. San Felipe            |
| 2. San Pedro         | 11. Santo Tomás           |
| 3. San Pablo         | 12. San Marcos            |
| 4. Santiago el Mayor | 13. San Juan Bautista     |
| 5. San Bernabé       | 14. San Isidoro           |
| 6. San Judas Tadeo   | 15. Dios Creador          |
| 7. San Andrés        | 16. El Calvario           |
| 8. San Bartolomé     | 17. Asunción de la Virgen |
| 9. San Mateo         | 18. Santa Magdalena       |

En la predela hay doce relieves que representan a: Santo Domingo de Silos, Santa Bárbara, San Jerónimo, Santos Fabián y Sebastián, San Gregorio Magno, San Bruno, San Bernardo, San Agustín, Santos Cosme y Damián, San Ambrosio, Santa Catalina de Alejandría y San Francisco de Asís.



La Circuncisión (en el centro) es, probablemente, la mejor obra del retablo El Nombre de Jesús. Alonso Cano centra su atención en el eje diagonal formado por las caras de los personajes. En la otra diagonal contrarresta la oscuridad del fondo con la luminosidad del cortinaje en primerísimo plano.



La Anunciación (en el centro), del retablo Nuestra Señora de la Paz, es un lienzo bellísimo. Los cortinajes en ángulo, recurso muy empleado por Cano, coronan el lejano y nebuloso paisaje del fondo.

## ALONSO CANO EN GETAFE

Alonso Cano nació en Granada en 1601 y murió en la misma ciudad en 1667. Su carácter, extremadamente violento, y lo azaroso de su vida le ocasionaron no pocos problemas con la Justicia.

Es una de las figuras más interesantes del Barroco español, tanto por su genialidad artística como por su espíritu universal. Al igual que Miguel Ángel, fue pintor, escultor y arquitecto. En su época tuvo más fama como escultor, pero hoy resulta casi imposible decidir en qué faceta destaca más.

En la obra pictórica de Alonso Cano se suelen distinguir tres etapas: sevillana, madrileña y granadina. En la etapa sevillana predomina el claroscuro; en la madrileña, la natural iluminación de las escenas; y en la granadina alcanza el culmen como pintor.

Alonso Cano realizó para la iglesia de Santa María Magdalena varias de las pinturas del retablo *El Nombre de Jesús*, como figura en el contrato fechado el 20-9-1645, y por las que cobró 1.400 reales. También se le supone autor de alguno de los lienzos del retablo simétrico *Nuestra Señora de la Paz*.

H.E. Wethey, estudioso de la obra de Cano, afirma que las pinturas de estos dos retablos marcan el momento de cambio en la etapa madrileña del artista. Después de 1645, Cano pasó del fuerte modelado a una pincelada más suave.

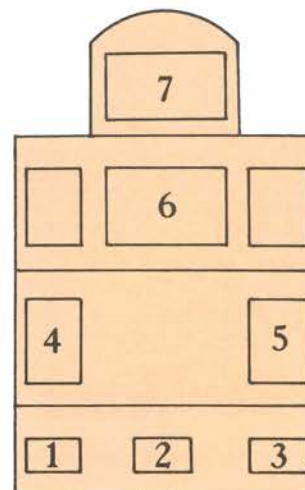


Santa Ana con la Virgen, del retablo El Nombre de Jesús.



Santa Isabel con San Juan Bautista. Forma pareja con el lienzo de arriba.

## IDENTIFICACION DE LAS OBRAS DE ALONSO CANO



**Retablo "El Nombre de Jesús"**  
1. Santo Tomás de Aquino. 3. San Gonzalo de Amarante. 4. Santa Ana con la Virgen. 5. Santa Isabel con San Juan Bautista. 6. La Circuncisión.

**Retablo "Nuestra Señora de la Paz"**  
1. Santo Domingo de Guzmán. 2. Ecce-Homo (puerta del Sagrario). 3. San Agustín. 4. San Miguel con el Diablo. 5. San José con el Niño en brazos. 6. La Anunciación. 7. La Adoración de los pastores.

Notas.- Ambos retablos tienen la misma disposición y forma. Los números que faltan corresponden a obras de otros autores.

# HOSPITAL DE SAN JOSE

## Reseña histórica

El Hospital de San José fue fundado por Don Alonso de Mendoza, hidalgo y hombre acaudalado que poseía numerosas tierras y casas en Getafe.

En 1507, al igual que incontables españoles, Alonso de Mendoza cayó enfermo durante una epidemia de peste. En este mismo año hace testamento y dispone que sus bienes se empleen en construir un hospital para pobres en Getafe.

*"... yo querría... que se hiciese en la calle mayor... porque siendo calle muy pasajera podría acaecer que andando el tiempo algunas personas devotas viéndola edificada e con poca renta... darían limosnas... para ayuda...; e para incitar a los que lo vieren que en sus pueblos hagan otro tanto..."*

(Testamento de Alonso de Mendoza)

Para la construcción del hospital se aprovechó una casa de la calle Mayor, a la que se agregaron otras posesiones de D. Alonso de Mendoza.

En 1529 se redacta el documento fundacional. Probablemente en esta fecha el Hospital ya estaba en funcionamiento, que se prolongaría hasta 1836, cuando las medidas desamortizadoras de Mendizábal originaron su decadencia. Pocos años más tarde fue abandonado.

A partir de 1895 se instala en el edificio la Guardia Civil y en él se realizaban los cursos de ascenso a sargento.

En 1970, debido a su estado ruinoso, el Ayuntamiento de Getafe inicia la restauración del inmueble.



Exterior del Hospital de San José, llamado El Hospitalillo por todos los getafenses. El diminutivo, además de hacer referencia al tamaño, tiene un marcado carácter intimista.

## Características arquitectónicas

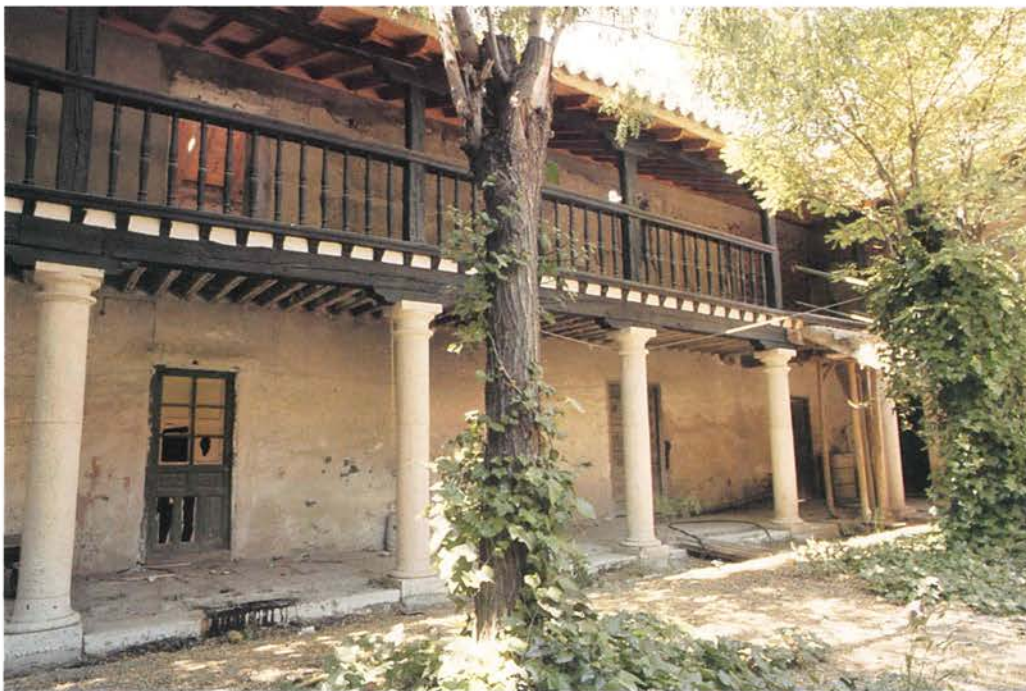
El Hospital de San José es un edificio de dos plantas. Sus dependencias están ordenadas alrededor de un patio con claustro y su número fue aumentando en diferentes épocas para hacer frente a las necesidades que se planteaban. Valga como ejemplo de ese crecimiento el hecho de que inicialmente se atendieran *"hasta 13 pobres... en cuatro cuartos altos"* (según figura en el testamento de don Alonso de Mendoza) y que en 1576 tuviera capacidad para atender hasta 30 enfermos.

El Hospitalillo carece de unidad arquitectónica en la distribución del espacio interior, debido a las continuas adaptaciones funcionales que ha sufrido. Respecto a la construcción cabe destacar la fachada, la capilla y el claustro.

La fachada, mutilada en parte por el edificio colindante, es estrecha, sencilla y de noble elegancia. Está coronada por un remate curvilíneo muy usado durante el siglo XVII. La imagen de San José que se encuentra en la hornacina es posterior a 1936, pues la primitiva, del siglo XVII y de mayor calidad artística, fue destruida durante la Guerra Civil Española.

La capilla del Hospital de San José consta de una sola nave alargada. Su cabecera está cubierta por una cúpula, rematada por una airosa linterna.

El claustro es sobrio, con sencillas columnas de piedra en la planta baja y balconada de madera, en la alta. Según se cuenta en las Relaciones de Felipe II, el claustro tenía *"pilares de piedra blanca hechos de piezas, y los demás pilares son de ladrillo y yeso, los altos son de madera"*.



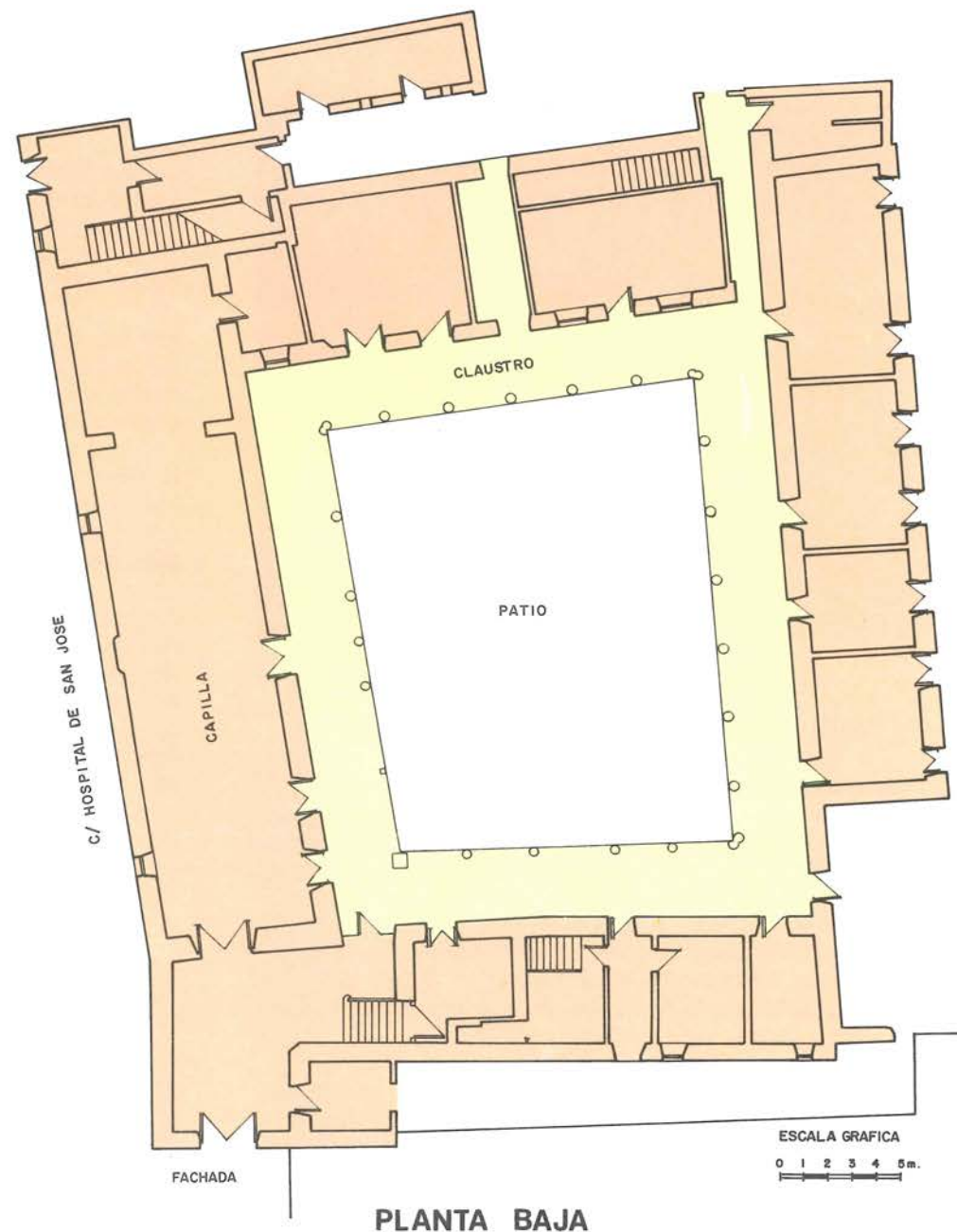
Aspecto actual del claustro del Hospitalillo.



La capilla del Hospitalillo cuenta con el retablo "churrigueresco" que vemos en la imagen de la izquierda. Churriguera (1650-1723) inició en España un estilo de retablos barrocos que luego tomaría su nombre. Se distingue, sobre todo, por utilizar columnas salomónicas (con fuste de desarrollo helicoidal) y profusamente adornadas con hojas y racimos.

El retablo está dedicado a San José, cuya efigie con el Niño en brazos se encuentra en el hueco central. De las tres esculturas que componen el retablo, la de mayor valor artístico es, sin duda, el busto del Ecce-Homo.

En el siglo XVI hubo otro retablo bajo la advocación de San José que, probablemente, es el origen de la denominación actual del Hospital. Su primer nombre fue el de Nuestra Señora Santa María de la Concepción, con el que aparece en la escritura de 1529.



El patio del Hospital de San José es la pieza alrededor de la cual se articulan todos los espacios. Observemos que los soportes del claustro están colocados de forma anárquica: no hay el mismo número de columnas en cada lado ni guardan entre ellas la misma distancia; incluso, existen dos pilares y de distinta base.

# ERMITA Y CEMENTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA CONCEPCION



## Ermita de Nuestra Señora de la Concepción

La ermita de Nuestra Señora de la Concepción, citada ya en las Relaciones de Felipe II, se construyó hacia 1563, a expensas de una cofradía de vecinos getafenses denominada Cabildo de la Concepción. Hay que considerar que la devoción a María Inmaculada es secular en España.

La ermita es pequeña y sencilla, de planta cuadrada y al gusto de la época renacentista. La fachada, orientada al Oeste, sólo cuenta con una gran puerta de madera adornada con clavos.

Las paredes son de tapial (mezcla de barro y cal). En la parte superior de los muros, las esquinas forman chaflán y existen varias hileras de ladrillos macizos; en éstos se apoya la cúpula que sirve de cubierta. La iluminación interior se consigue a través de la linterna que se eleva en el centro. La ermita se cierra con tejado a cuatro aguas del que sobresale la linterna cuadrangular. Desde la conversión en capilla del cementerio, su aspecto exterior se encuentra enmascarado por la capilla-panteón de los Padres Escolapios.

## Cementerio Viejo

El rey Carlos III, en 1787, firmó una ley donde se establecían normas para la construcción de "cementerios ventilados y alejados de las poblaciones". En Getafe, al igual que en otros pueblos de España, se dilató el cumplimiento de esta medida, considerada impopular.

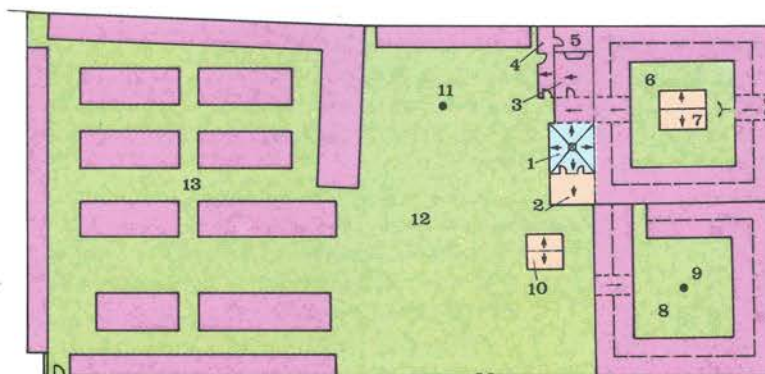
Por fin, en 1821, la ermita de Ntra. Sra. de la Concepción y sus terrenos anexos se convierten en "Campo Santo extramuros de Getafe" que cumplió su función hasta 1978. Actualmente se le denomina "Cementerio Viejo".

A partir de 1821 se han realizado distintas obras para ampliar y mejorar los patios de enterramiento. Hay que destacar la construcción de la capilla-panteón de los PP. Escolapios, inaugurada en 1879, anexa a la ermita.

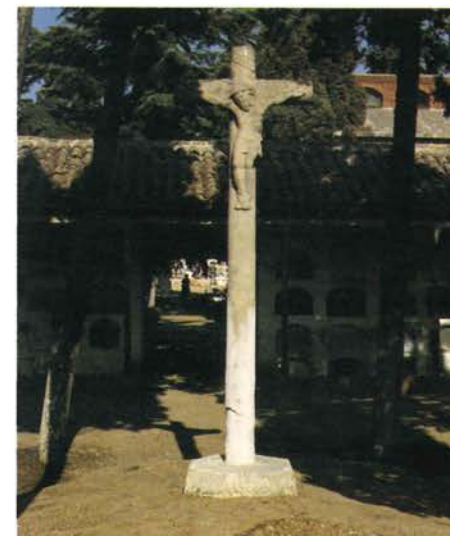
En los patios del cementerio existen dos magníficos cruces medievales: la Cruz del Cristo de Piedra (9), que procede del prado de San Marcos, y la Cruz de Piedra (11). Ambos cruceros, que en su día sirvieron de orientación y referencia a los viajeros del Camino Viejo de Pinto a Madrid, se trasladaron al cementerio debido a las gestiones realizadas por el Ayuntamiento de Getafe entre 1865 y 1867.

## PLANO DEL CEMENTERIO

- |                             |  |
|-----------------------------|--|
| 1. Ermita                   | 7, 10. Panteones privados                    |
| 2. Panteón PP. EE.          | 9, 11. Cruces                                |
| 3, 4, 5. Anexos a la ermita | 6, 8, 12, 13. Patios de sepulturas y nichos. |



Altar de la Virgen del Carmen, en la ermita (arriba). El Cristo de Piedra (abajo).



# CARCEL DEL PARTIDO JUDICIAL

## Reseña histórica

La Real Cárcel, posteriormente llamada Cárcel del Partido Judicial, se construyó hacia 1617 para cumplir las funciones de penitenciaría, en la planta baja; y de granero o alfolí, en la superior.

No se conoce el nombre del arquitecto que la diseñó, pero podemos afirmar que dominaba perfectamente su oficio y el estilo constructivo imperante en Madrid en el período 1600-1625 (recordemos que por estos años trabajan en Getafe dos famosos arquitectos madrileños: Juan Gómez de Mora y Alonso de Carbonel).

Getafe cortó, además, con una cárcel municipal hasta bien entrado el siglo XIX. Por esta razón y hasta esos años, algunos documentos son confusos, ya que no aclaraban a cuál de las dos prisiones se refieren. Citemos algunos:

En 1839 el Ayuntamiento acuerda conceder una partida de dinero al Alcaide de la prisión, ya que los restantes pueblos del Partido Judicial no pagan sus cuotas.

En 1847, Pascual Madoz, en su Diccionario Geográfico-Estadístico-Histórico de España, afirma que ambas cárceles se han reunificado en el edificio de la calle Calvario, que era también antiguo granero.

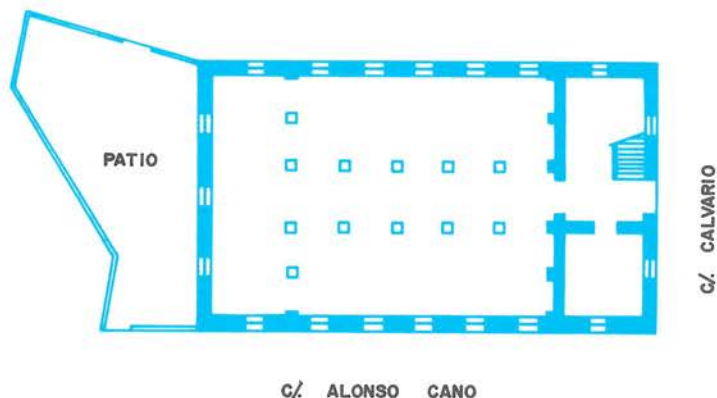
En el inventario de bienes del Municipio de Getafe del año 1933 (en el legajo número 17) figura la Cárcel del Partido con su patio trasero. En el mismo documento se afirma que el pueblo está en posesión de la finca desde fecha inmemorial.

En 1938 se fecha el acta de entrega de la Prisión del Partido al Ayuntamiento, por suspensión temporal de la misma. La supresión definitiva se produce por la orden de 22 de mayo de 1951, del Ministerio de Justicia.

Pocos años más tarde, en 1956, la planta baja es cedida a la Asociación Artística de Getafe. El 5 de mayo de 1967, y después de ser acondicionada para Centro Cultural por la Diputación de Madrid, el Pleno del Ayuntamiento cede el edificio para su uso al Ministerio de Educación y Ciencia. En él desarrollaron sus tareas el Centro de Educación Permanente de Adultos y la Sección de Formación Profesional.

Actualmente el Ayuntamiento está remodelando el edificio para equipamiento sociocultural.

## PLANTA DE LA ANTIGUA CARCEL



El esquema corresponde a la planta baja de la Cárcel. Están representados los pilares de carga, así como un solo tramo de escalera.



Antigua Cárcel del Partido Judicial. En la fotografía puede apreciarse el aspecto sencillo y simétrico de sus formas.

## Arquitectura de la Antigua Cárcel

“La Antigua Cárcel” es un edificio de dos plantas y ocupa una superficie rectangular de 803 m<sup>2</sup>. Tiene cuatro fachadas y está cubierto por un tejado a cuatro aguas. Entre el tejado y la segunda planta existe un espacio abuhardillado.

Exteriormente presenta un aspecto sobrio y su estilo corresponde al de la arquitectura civil madrileña de finales del siglo XVI y comienzos del siglo XVII, período que en el hacer arquitectónico puede considerarse de transición entre el Renacimiento y el Barroco.

Los muros son de ladrillo y cuentan en su parte inferior con un resalte, también de ladrillo, formando zócalo. Es probable que este zócalo estuviera revestido de piedra de Colmenar. Un pequeño saledizo (imposta) recorre todo el edificio a la altura divisoria de las dos plantas. El alero o parte del tejado que sobresale del muro está sustentado por canchillos (molduras) labrados en madera.

La fachada principal, en la calle Calvario, se alza sobre uno de los lados menores del rectángulo. La portada adintelada lleva un reborde de sillares almohadillados, característico de las casas-palacio madrileñas del siglo XVII. En la parte inferior de la fachada hay un zócalo de piedra caliza y dos rollizos del mismo material que protegen las aristas principales del edificio.

Interiormente, en el piso bajo está el vestíbulo o portalón con la entrada, un espacio cerrado que pudo ser vivienda o dependencias administrativas. Pasando el portalón existe un pasillo central y dependencias a ambos lados.

El piso superior se concibió como un espacio diáfano, sin los pilares de carga que vemos en la planta. El sobrao o desván es otro espacio diáfano e iluminado por cuatro ventanas, simétricamente abiertas en cada vertiente del tejado.

# ESCUELAS PIAS

## Reseña histórica

En el año 1736, el Concejo de Getafe ofreció a los Escolapios que se hicieran cargo de la Cátedra de Gramática y de la enseñanza de las primeras letras. El 30 de diciembre se firmaron las capitulaciones o convenio entre el Ayuntamiento y las Escuelas Pías, en las que se especificaban los compromisos adquiridos por ambas instituciones. El Ayuntamiento se obligaba a pagar 600 ducados de renta anual, a proporcionar las aulas y los muebles...

El Centro inició sus actividades el uno de enero de 1737 en una casa pequeña e insalubre, "enfrente de la fuente que llaman de los Cuatro Caños, en la Plaza del Herrador".

Al poco tiempo, el número de alumnos, internos y externos, creció considerablemente, por lo que en 1745 los Escolapios compraron dos casas contiguas, reformándolas y adaptándolas para las funciones docentes y de internado. Desde entonces, y en distintos períodos, este núcleo primitivo se ha venido incrementando hasta configurar el actual colegio.

Las Escuelas Pías de Getafe a lo largo de su historia han pasado por épocas doradas y por etapas de graves dificultades. Las relaciones con el Ayuntamiento durante los siglos XVIII y XIX fueron tensas, debido a los atrasos en el cobro de la subvención asignada.

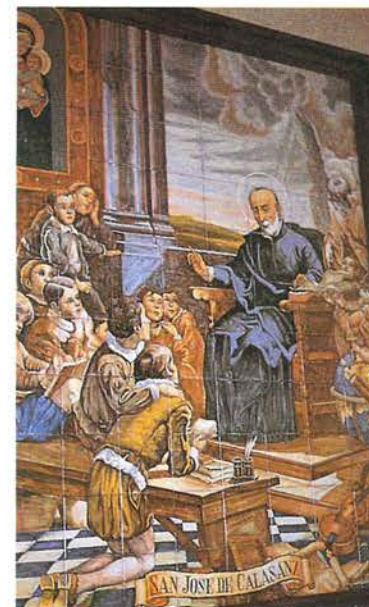
También, durante el siglo XVIII, los Escolapios tuvieron enfrentamientos con el párroco de la Magdalena, don Diego Santos de Reolid, por competencias en la administración de sacramentos. La controversia dio lugar a la intervención de la Justicia y de las autoridades eclesiásticas.

Entre 1808 y 1814, en que los franceses ocuparon España, los Escolapios, al igual que otros religiosos, fueron obligados a abandonar sus propiedades. En 1814, por real decreto de Fernando VII, les fueron restituidas. Tras este paréntesis, los religiosos de Getafe reanudaron la docencia. Poco después, el colegio recibe a dos visitantes de la familia real: Carlos María de Borbón, en 1816, y el rey Fernando VII, en 1817. Ambos quedaron favorablemente impresionados sobre la marcha del centro.

El colegio de los Escolapios de Getafe ha gozado de justa fama en todo el territorio nacional por la calidad de su enseñanza y por la disciplina escolar.

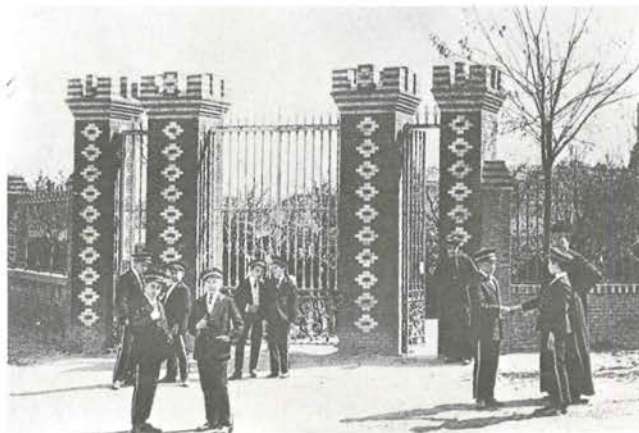


Busto en piedra del Padre Scfo, rector del colegio entre los años 1772 y 1775, instalado en los jardines del Centro. El padre Scfo desarrolló con notable éxito un método silábico de lecto-escritura. Bajo su dirección el Colegio vivió una época dorada.



Mosaico que representa a San José de Calasanz, fundador de las Escuelas Pías, desarrollando su magisterio. Ha sido realizado para conmemorar el 250 aniversario del Colegio.

Escena de principios de siglo a la entrada del Colegio. En ella podemos observar el uniforme de los alumnos. Por la institución pasaron, entre otros personajes famosos, Fernando Tupac Amaro (1778), hijo del célebre jefe inca del mismo nombre, y Segismundo Moret, que sería Presidente del Congreso y, más tarde, Presidente del Gobierno.







### Iglesia de las Escuelas Pías

La iglesia, finalizada en 1772, es obra de los Hermanos Escolapios Blas García del Espíritu Santo y Gabriel Escribano. Es de estilo barroco tardío, muy sencillo en su concepción.

La fachada es de ladrillo y piedra blanca. Esta se emplea como elemento decorativo y distribuidor de espacios. Así, pueden apreciarse tres calles verticales y coronadas por un frontón triangular. La decoración se localiza sobre el eje central: la puerta con arco escarzano, rodeado por orejeras; una hornacina de piedra blanca; una ventana con reborde similar al de la puerta; y, en el frontón, el anagrama de las Escuelas Pías.



De arriba a abajo: el altar mayor de la iglesia, la fachada interior del colegio y el campo de fútbol.



### Torre de la iglesia de las Escuelas Pías.

En el año 1837 un incendio destruyó gran parte del Centro Calasancio. La primitiva torre resultó muy afectada en el siniestro y hubo que derruirla.

La que contemplamos en la imagen, con seis campanas fundidas en bronce, fue diseñada por el arquitecto don José María Guallars en 1866.

El chapitel está rematado por formas bulbosas, imitando a los centroeuropeos.

## EL CERRO DE LOS ANGELES

El Cerro de los Angeles preside nuestro término municipal. Forma parte, además, de importantes episodios históricos y se halla íntimamente ligado al sentimiento religioso getafense. Aquí se venera a la patrona de la localidad, la Virgen de los Angeles.

La tradición cuenta que, hace muchos siglos, unos pastores hallaron la imagen de la Virgen en lo alto del Cerro, en una terrible noche de tormenta. La llevaron a Pinto y la imagen desaparecía, regresando al Cerro. La trasladaron a Getafe y volvía a ocurrir lo mismo. El pueblo de Getafe, ante estos sucesos extraordinarios, construyó una ermita a la que llamaron, al igual que a la imagen, Nuestra Señora de los Angeles. Hasta aquí la leyenda.

Desde el punto de vista histórico, se puede afirmar que tanto la escultura como la ermita se realizaron a principios del siglo XVII. Está documentado que en el año 1616 se llevó en procesión a la Virgen de los Angeles desde el Cerro a la iglesia de la Magdalena, donde permaneció unos catorce días. La finalidad de esta ceremonia religiosa era rogar que lloviese y, así, aliviar la sequía de los campos. Año tras año este rito se hizo costumbre y se convirtió en el eje de las fiestas locales, dedicadas a la Patrona de Getafe, Nuestra Señora de los Angeles.

La historia del Monumento al Sagrado Corazón de Jesús es mucho más reciente. Prácticamente se inicia en 1911, año en que se celebra en Madrid un Congreso Eucarístico, donde se consagra España al Sagrado Corazón de Jesús y se decide erigir un monumento conmemorativo. El lugar elegido es el Cerro de los Angeles. El 30 de mayo de 1919 es inaugurado solemnemente por el rey Alfonso XIII.

El convento de las Carmelitas Descalzas del Cerro de los Angeles debe su existencia al Monumento, pues en el año 1923 la Madre Maravillas recibió la inspiración divina de fundar este Carmelo, para acompañar con sus oraciones al Sagrado Corazón de Jesús; tres años más tarde concluyeron las obras.

En los primeros días de la Guerra Civil es dinamitado el Monumento y las religiosas son obligadas a abandonar su Carmelo, al que volverían en 1939. A imitación del conjunto destruido y en su mismo emplazamiento, se levantó el actual Monumento al Sagrado Corazón de Jesús, inaugurado por Francisco Franco el 25 de junio de 1965.



El Cerro de los Angeles está situado en el lateral izquierdo de la carretera N-IV, a la altura del km 13.

La fotografía nos muestra el conjunto del Cerro. El primer edificio de la izquierda es la ermita de Nuestra Señora de los Angeles. Junto a ella, el convento de las Carmelitas Descalzas, fundado por la Madre Maravillas.

A la derecha, el Monumento al Sagrado Corazón de Jesús. Frente a él, al otro lado de la explanada, los restos del primitivo monumento, destruido durante la Guerra Civil.

Las laderas del Cerro se hallan repobladas de pinos, formando un manto verde que proporciona al paisaje una belleza singular.

## ERMITA DE NUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES

La ermita de Nuestra Señora de los Angeles es un edificio pequeño, de ladrillo y mampostería. Sus diferentes partes mantienen entre sí una extraordinaria coherencia, como si estuvieran construidas a partir de un único proyecto. Sin embargo, son fruto de distintas reformas y ampliaciones a lo largo de doscientos años.

El edificio es de estilo barroco, excepto la portada Oeste, y fue levantado en el siglo XVII. Ambas afirmaciones se deducen del análisis de sus características, pues la documentación relativa a su construcción debía encontrarse entre la que se ha perdido de la parroquia de la Magdalena, de la que dependía la ermita.

Podemos suponer que su edificación (al menos, el cerramiento) se realizó entre 1610 y 1616, ya que la escultura de Nuestra Señora de los Angeles es de 1610 y durante algunos años permaneció en una casa que el monasterio del Paular tenía en Getafe, y en 1616 se “bajó” por primera vez a la Virgen del Cerro a la iglesia de la Magdalena.

Su planta es de cruz latina, de una sola nave cubierta con bóveda de cañón con lunetos. Tiene el ábside rectangular y los brazos del crucero sobresalen del ancho de la nave. Este hecho no puede apreciarse desde el exterior, por haberse añadido posteriormente un pórtico de tres arcadas en el lado Sur y otros anexos, en el lado Norte. Sobre el crucero se alza una bellísima cúpula con linterna. Su forma interior es semiesférica y se apoya sobre cuatro pechinas (triángulos esféricos que permiten la transición de un espacio cuadrangular a otro circular); y su aspecto exterior, octogonal.

La decoración interior de la ermita es polícroma y un tanto recargada, al gusto imperante a finales del siglo XVII.

La torre actual se constuyó a mediados del siglo XVIII. La primitiva estaba en muy mal estado y se aprovechó la donación de unas campanas por el General Pingarrón en 1748, cuyo peso no podía soportar, para derruirla. La nueva torre está realizada con aparejo toledano (ladrillo y mampostería) y coronada por un chapitel barroco. En su parte superior tiene una exquisita decoración en ladrillo.



Vista general de la ermita de Nuestra Señora de los Angeles. En el ángulo inferior izquierdo puede observarse parte de los restos del primer monumento al Sagrado Corazón de Jesús; al fondo, a la derecha, el convento de las Carmelitas Descalzas, edificio de ladrillo y mampostería.



Torre de la ermita. Podemos apreciar la perfección de su acabado.

Desde el siglo XVI ha sido costumbre, una vez al año, transportar la imagen de la Virgen de los Angeles hasta la iglesia de la Magdalena. Para este fin, el maestro tallista Juan Maurat construyó una bellísima carroza. Las grandes dimensiones que poseía obligó a la ampliación de la puerta de la fachada poniente. Esta portada es de estilo neoclásico, estilo severo que se impuso a finales del siglo XVIII.

Como hecho curioso hay que reseñar la labor sanitaria que, en dos ocasiones, se ha desarrollado en la ermita. La primera, desde el año 1800 a 1804, cuando una grave epidemia asoló nuestro país. A las afueras de Madrid se habilitaron edificios como hospitales, donde se recluía a los enfermos más graves para evitar contagios. Por orden del rey Carlos IV, la ermita de Nuestra Señora de los Angeles fue convertida en lazareto. La segunda, en 1816, cuando la peste se extendió por la Península. En ambas ocasiones, cuando terminaron las epidemias, el edificio se desinfectó por el procedimiento utilizado en la época: encalar los muros.



Retablo de la ermita que contiene la imagen de Nuestra Señora de los Angeles.

## EL PRIMITIVO MONUMENTO AL SAGRADO CORAZON

Siempre ha existido en nuestro país una especial devoción hacia el Sagrado Corazón de Jesús. Parece ser que en el año 1733 se le apareció al jesuita Bernardo de Hoyos y le prometió: "Reinaré en España". En el Congreso Eucarístico de 1911, celebrado en Madrid, se decidió consagrar España al Sagrado Corazón y erigirle un gran monumento.

La instalación del monumento en el Cerro de los Angeles se debe a la encomiable gestión de Don Francisco Belda y, sobre todo, a Don Ramón García Rodrigo de Nocedal, ilustre abogado getafense.

Francisco Belda, en carta abierta publicada en 1900 en la revista "La Semana Católica", argumentaba: *"...por la circunstancia de hallarse situado en el centro geográfico de la Península ...la elevación del Cerro de los Angeles permite divisarle perfectamente desde muchos puntos de Madrid..."*.

Años más tarde, en 1916, cuando la construcción del monumento ya estaba decidida, García Rodrigo de Nocedal redescubrió el mismo emplazamiento: *"...por ser aquél el primer vértice geodésico de referencia, el punto más central y preeminente ...está próximo a la Corte, centro oficial de España... y principalmente... porque allí está... en su secular ermita... la Virgen Santísima de los Angeles"*.

El primer monumento al Sagrado Corazón es obra conjunta del arquitecto Carlos Maura Nadal y del escultor Aniceto Marinas y García. La primera piedra se puso el 3 de junio de 1916 y, tres años más tarde, el día 30 de mayo de 1919, era inaugurado solemnemente por el rey Alfonso XIII.

El monumento, de 28 metros de altura, constaba de una amplia plataforma, de un elevado pedestal en forma de tronco de pirámide y, sobre éste, la imagen del Sagrado Corazón de Jesús, vestido con túnica y en serena actitud. Unas amplias gradas permitían el acceso a la plataforma, en cuyo centro se alzaban una mesa de altar y el pedestal. A derecha e izquierda dos grupos escultóricos que simbolizaban a la Iglesia Militante y a la Iglesia Triunfante o humanidad santificada.

En el pedestal, de abajo a arriba, se representaba la Paz, mediante una paloma con una ramita de olivo; unos ángeles elevando hacia Cristo el escudo de España; la Virgen María Inmaculada y la inscripción "Reino de España". Aniceto Marinas hizo hablar a la piedra con su cincel.



Restos del primitivo monumento al Sagrado Corazón de Jesús, en el Cerro de los Angeles. Estos restos fueron trasladados de su emplazamiento original y actualmente se hallan frente al nuevo Monumento.



Vértice geodésico, situado en la ladera Oeste del Cerro de los Angeles. Este vértice fue considerado el primero de referencia en la cartografía nacional. Popularmente se le conoce "como el centro geográfico de la Península".



**Monumento al Sagrado Corazón de Jesús.** Las dos escaleras, situadas en los extremos de la fachada, permiten el acceso a la plataforma. Los grupos escultóricos delanteros son las Iglesias Triunfante y Militante.

### EL MONUMENTO ACTUAL AL SAGRADO CORAZON

Tras la Guerra Civil se construyó otro monumento al Sagrado Corazón de Jesús. El arquitecto Pedro Muguruza y Otaño realiza un ambicioso proyecto que, por indicación de Monseñor Eijo y Garay, obispo de Madrid, "debía recordar el anterior". Así lo hizo, pero completando el conjunto con un gran templo semisubterráneo de planta rectangular, situado bajo la plataforma. Las obras comenzaron el 24 de mayo de 1944, sufragadas por suscripción nacional. Cuando los fondos se agotaron, los gastos de construcción corrieron a cargo del Estado (Decreto de 17 de mayo de 1946).

El proyecto de Pedro Muguruza lo modifica el arquitecto Luis Quijada Martínez con el fin de reducir gastos, pero conservando lo esencial. La iglesia, por ejemplo, pasó a tener unas dimensiones más pequeñas, 40 x 40 metros.

Fernando Cruz Solís es el autor de los cuatro grupos escultóricos y de las efigies de la fachada que representan a San Isidro (Pueblo), al rey San Fernando (Estado) y a San Isidoro de Sevilla (Iglesia), realizadas en piedra de Calatrazo.

La imagen del Sagrado Corazón y la decoración en altorrelieve del fuste son obra de Aniceto Marinas, autor de las esculturas del primer monumento. Este conjunto, aunque de mayor altura que el primitivo (26 m el fuste y 11,50 m la imagen), es una réplica casi exacta del mismo.

El 25 de junio de 1965 se inaugura el Monumento y, diez años más tarde, en 1975, la cripta.



**IGLESIA TRIUNFANTE.** De derecha a izquierda: San Agustín, Doctor de la Gracia y de la Sabiduría; Santa Margarita María de Alacoque, monja elegida por Dios para propagar la devoción al Sagrado Corazón de Jesús; San Francisco de Asís, modelo de amor a Cristo; Santa Teresa de Jesús, en actitud de escribir; San Juan Evangelista, el discípulo amado, con el águila que le caracteriza; Santa Gertrudis, precursora del apostolado al Sagrado Corazón; y el jesuita Padre Bernardo de Hoyos, a quien el Señor hizo la promesa de reinar en España.



**ESPAÑA DEFENSORA DE LA FE.** De derecha a izquierda: la Fe, virtud representada por la figura que abraza la cruz; Osio, obispo de Córdoba que luchó contra la herejía arriana; Don Pelayo, rey que inició la Reconquista de España a los musulmanes; el padre Lafnez, teólogo que mantuvo una actitud firme en el Concilio de Trento frente a los protestantes; Don Juan de Austria, noble militar que defendió a España del ataque turco; y los dos últimos personajes, el obispo y el joven arrodillado, representan a cuantos españoles han dado la vida por su Fe.



**IGLESIA MILITANTE.** De izquierda a derecha: el Amor humano, representado por una pareja con su hijo en brazos; la Virtud, por la joven y la niña; la Inocencia, por los tres niños pequeños; la Caridad, por la religiosa hospitalaria de San Juan de Dios; y el Arrepentimiento y la Penitencia, por el hombre arrodillado y el yugo al que se abraza.



**ESPAÑA MISIONERA.** De izquierda a derecha: la reina Isabel la Católica, que creyó en el proyecto de Colón e hizo posible el Descubrimiento; Cristóbal Colón, artífice del mismo; Hernán Cortés, conquistador de México; y el grupo formado por fray Junípero Serra y los indios, como modelo de tarea evangelizadora de España en el Nuevo Mundo.

# IGLESIA DE LOS SANTOS JUSTO Y PASTOR



Iglesia de los Santos Justo y Pastor, en Perales del Río. Aspecto que ofrece en la actualidad.

El lugar conocido como Perales del Río, a orillas del Manzanares, se incorpora al término municipal de Getafe en 1853. Anteriormente había sido una *dezmería* (circunscripción para pagar los diezmos a la iglesia) de la villa de Madrid.

Por las "Relaciones" de Felipe II (1576) sabemos que en Perales existía una iglesia de los Santos Justo y Pastor a finales del siglo XVI. Al igual que el resto de la aldea, se derrumbó al despoblarse Perales.

En el siglo XVIII se alza la iglesia actual. Probablemente se construyó hacia 1776-77, fecha dada por Lorenzana en sus "Descripciones". El Marqués de Perales fue, con toda seguridad, quien ordenó erigirla y pagó su costo. Tenía entidad de iglesia parroquial, aunque el escasísimo número de vecinos de Perales del Río nos lleva a pensar que más bien cumpliría la función de capilla familiar.

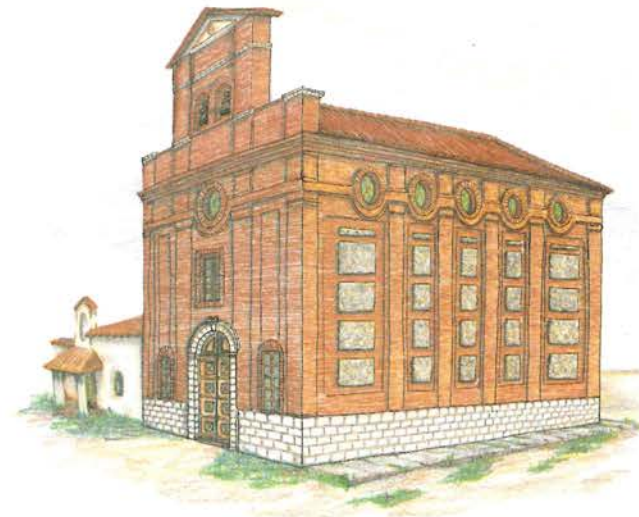
Su estado actual es lamentablemente ruinoso. Sólo quedan en pie las paredes con impactos de balas producidos durante la Guerra Civil Española. En

1976 se hundió la airosa espadaña que contenía las campanas.

El diseño del templo resulta original dentro de la Autonomía madrileña. Así, los óculos (ventanales redondos) que posee son típicos de las iglesias gallegas de estilo barroco en el siglo XVII y, más aún, de la arquitectura sevillana del siglo XVIII, donde tenían una finalidad meramente decorativa. Los óculos de la iglesia de Perales tienen más similitud con los modelos andaluces que con los gallegos. Cabe suponer, por tanto, que el arquitecto, desconocido para nosotros, se hubiera movido anteriormente en el medio constructivo sevillano. El conjunto, interior y exterior, muestra un innegable gusto neoclásico, aunque la fachada todavía se puede encuadrar dentro del esquema barroco.

La iglesia de los Santos Justo y Pastor es pequeña, de planta rectangular, sin ningún tipo de soporte interior y con tejado a dos aguas. Los muros exte-

Reconstrucción de la iglesia de los Santos Justo y Pastor.



Interior del templo. La imagen habla por sí sola sobre el grado de abandono en que se encuentra.

riosos son de ladrillo, aunque en los laterales éste se combina con una decorativa mampostería. Unas hileras de piedra blanca rodean la base. La uniformidad de la pared se ve interrumpida por pilastras adosadas construidas de ladrillo. Coronando el edificio, un arquitrabe y un friso muy sencillos. Los óculos, uno en la fachada y cinco en cada lateral, rompen la monotonía de friso y arquitrabe, dando al conjunto un aspecto de elegante gracilidad.

La fachada, orientada al Oeste, es plana, aunque modulada por el armónico contraste que ofrecen las líneas rectas y las curvas, los paños de pared y las aberturas, el color blanco y el ocre dorado.

En el interior destaca el altar, situado entre dos columnas adosadas, coloreadas y coronadas por un frontón triangular.

En las paredes laterales se abren nichos poco profundos, rodeados de pilastras y rematados en forma de arco de medio punto. Encima de ellos, un friso con triglifos y metopas, que recuerda el dórico griego, recorre las cuatro paredes del templo.

# POBLACION

# EVOLUCION DE LA POBLACION

Los primeros datos demográficos que se poseen de Getafe son de 1497. Desde esa fecha podemos distinguir en la evolución histórica de la población varias etapas.

**I Edad Moderna.** Durante los siglos XVI y XVII la población experimenta un lento crecimiento; sin embargo, en el siglo XVIII, sufre un descenso como consecuencia de la Guerra de Sucesión y de las malas cosechas.

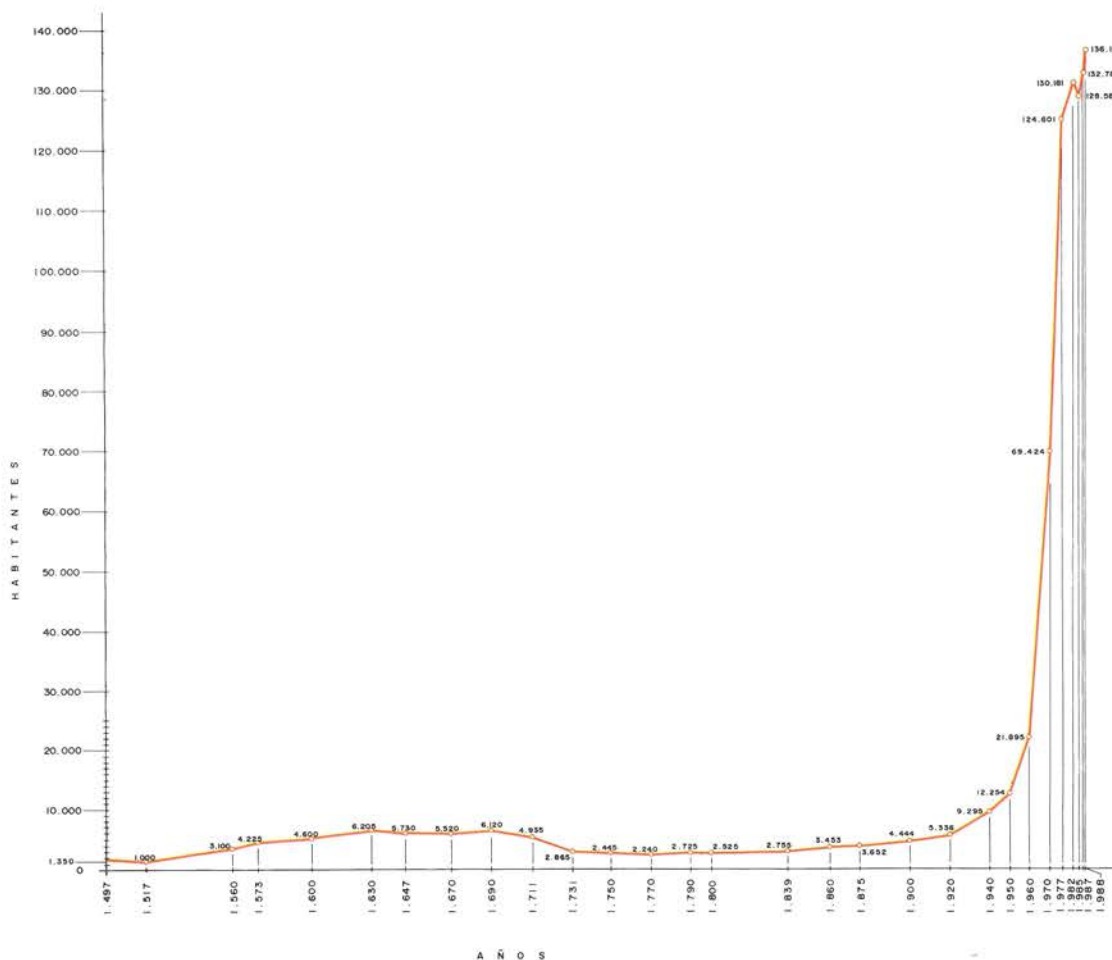
**II Siglo XIX.** En esta centuria se aprecia un crecimiento suave, propio de un municipio agrícola, oscilando entre los 3.000 y los 4.000 habitantes.

**III Desde 1900 a 1960.** El establecimiento en Getafe de las primeras empresas industriales y del Ejército motiva una importante oferta de puestos de trabajo y, paralelamente, una corriente inmigratoria. Por ello se produce un considerable aumento demográfico, hasta superar los 20.000 habitantes. Este aumento se desarrolla en dos fases: una lenta, de 1900 a 1940, y otra más rápida, de 1940 a 1960.

**IV Desde 1960 a 1978.** Esta etapa se caracteriza por un crecimiento sin precedentes, originado por la integración de Getafe en el área metropolitana de Madrid y desarrollarse en nuestra ciudad parte de las funciones residencial y, sobre todo, industrial de la periferia madrileña. En estos años se superan los 125.000 habitantes.

**V Desde 1978 a 1988.** En esta última etapa el crecimiento es lento, consecuencia de la crisis económica y de la expansión urbana de la segunda corona metropolitana madrileña, que afecta a otros municipios próximos (Fuenlabrada, Parla...). Aunque en algunos años de este período Getafe ha perdido población, a partir de 1985 ha aumentado el ritmo de crecimiento, quizá por la expansión urbanística en el Sector 3.

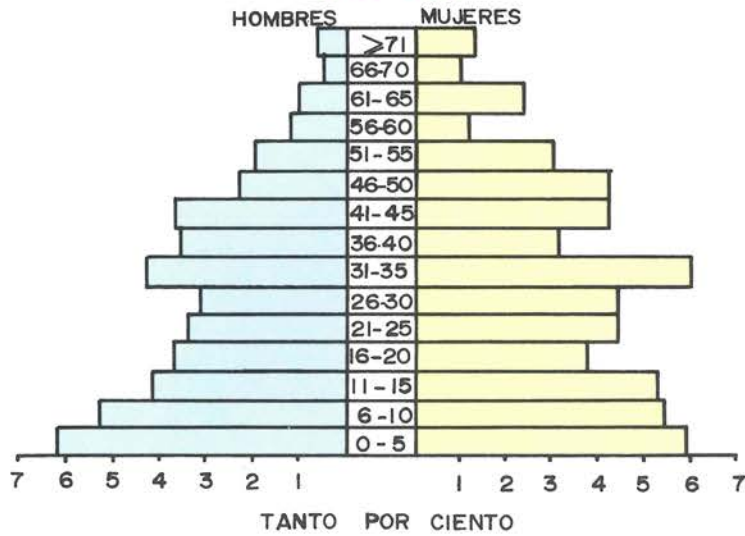
**Nota:** El gráfico que figura en esta página está desvirtuado en los últimos años por razones de escala. El crecimiento aparentemente se aprecia en el final de la curva es desmesurado por el motivo citado.



AÑOS	HABITANTES
1.497	1.350
1.517	1.000
1.560	3.100
1.563	3.810
1.564	2.725
1.571	3.810
1.573	4.225
1.589	5.585
1.600	4.600
1.624	5.165
1.630	6.205
1.638	6.615
1.647	5.730
1.670	5.520
1.680	6.680
1.690	6.120
1.699	4.415
1.701	4.850
1.711	4.935
1.720	3.866
1.731	2.865
1.742	3.030
1.750	2.445
1.754	2.900
1.763	2.645
1.770	2.240
1.780	2.325
1.790	2.725
1.800	2.525
1.830	2.540
1.837	2.580
1.839	2.755
1.847	3.494
1.855	2.938
1.856	3.010
1.857	3.055
1.858	3.200
1.860	3.453
1.865	3.691
1.875	3.652
1.877	3.673
1.888	3.603
1.897	4.477
1.900	4.444
1.910	4.863
1.920	5.336
1.930	8.280
1.940	9.295
1.950	12.254
1.960	21.895
1.970	69.424
1.971	71.454
1.972	73.636
1.973	78.000
1.974	83.888
1.975	117.214
1.976	121.147
1.977	124.601
1.978	128.523
1.979	129.342
1.980	126.558
1.982	130.181
1.985	128.585
1.987	132.786
1.988	136.162

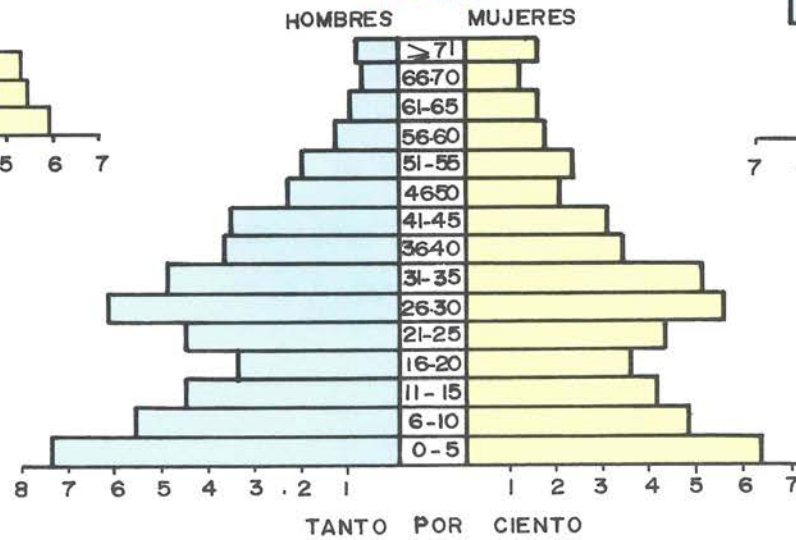


**Año 1871**



**EVOLUCION DE LA POBLACION  
POR EDADES Y SEXO.  
PIRAMIDES**

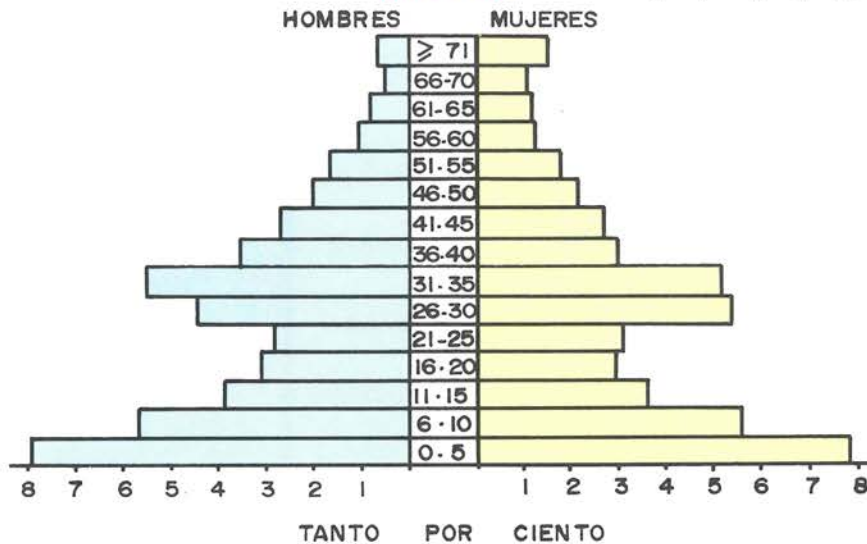
**Año 1955**



**Año 1920**

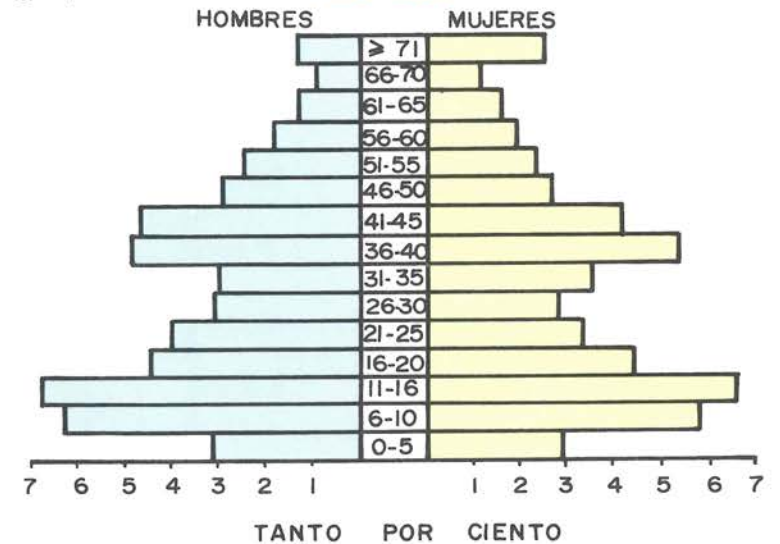


**Año 1970**

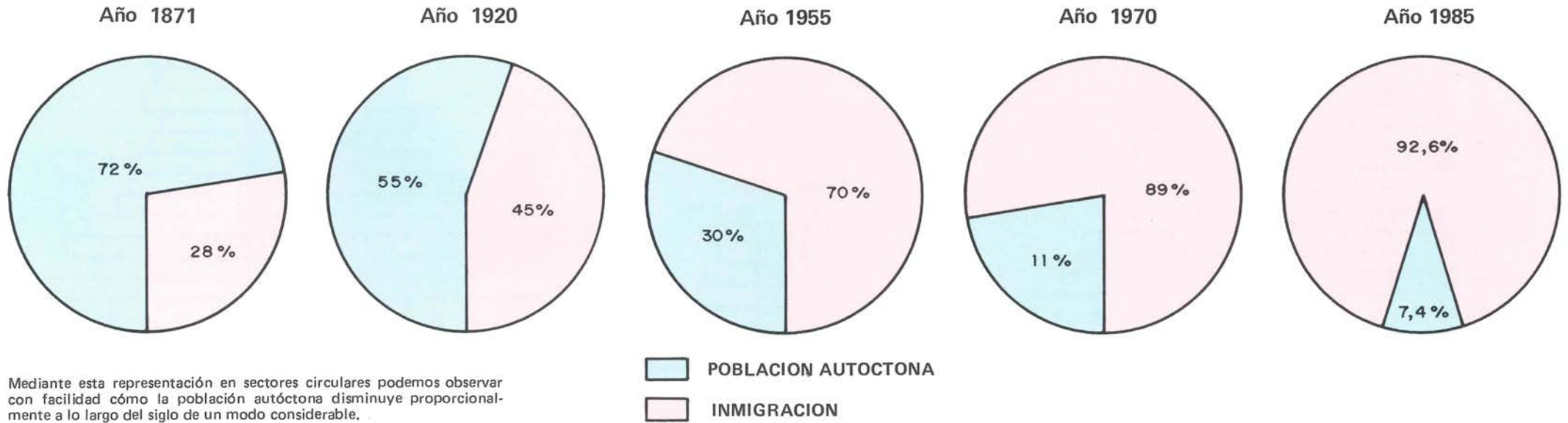


La Demografía utiliza las llamadas pirámides de población para representar gráficamente la distribución por edades y sexo de la misma en un momento determinado. La pirámide ofrece la ventaja de poder observar, sin usar números, los grupos de edades que predominan en la localidad. A través de las cinco pirámides que presentamos se va poniendo de manifiesto el rejuvenecimiento progresivo de la población en el siglo XX hasta 1985, donde comienza el proceso de "envejecimiento".

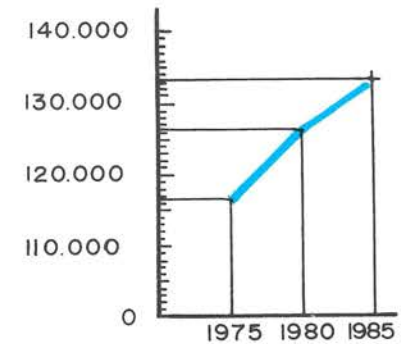
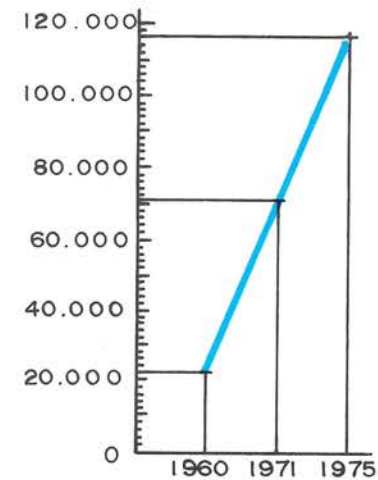
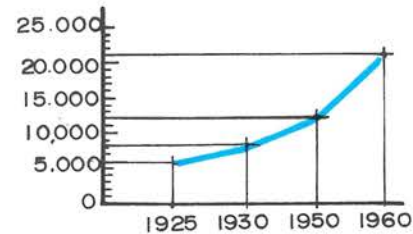
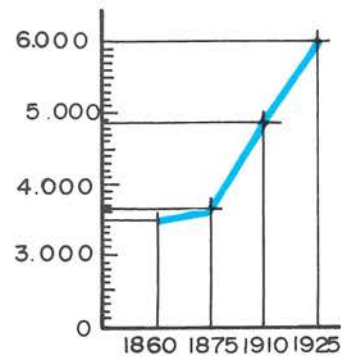
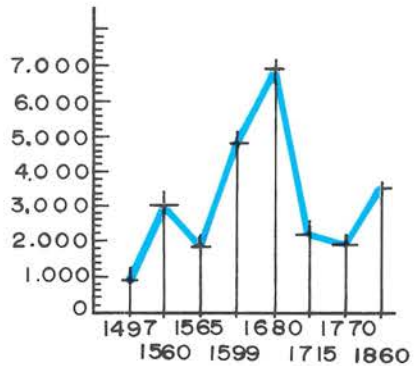
**Año 1985**



## PORCENTAJES DE INMIGRACION. EVOLUCION



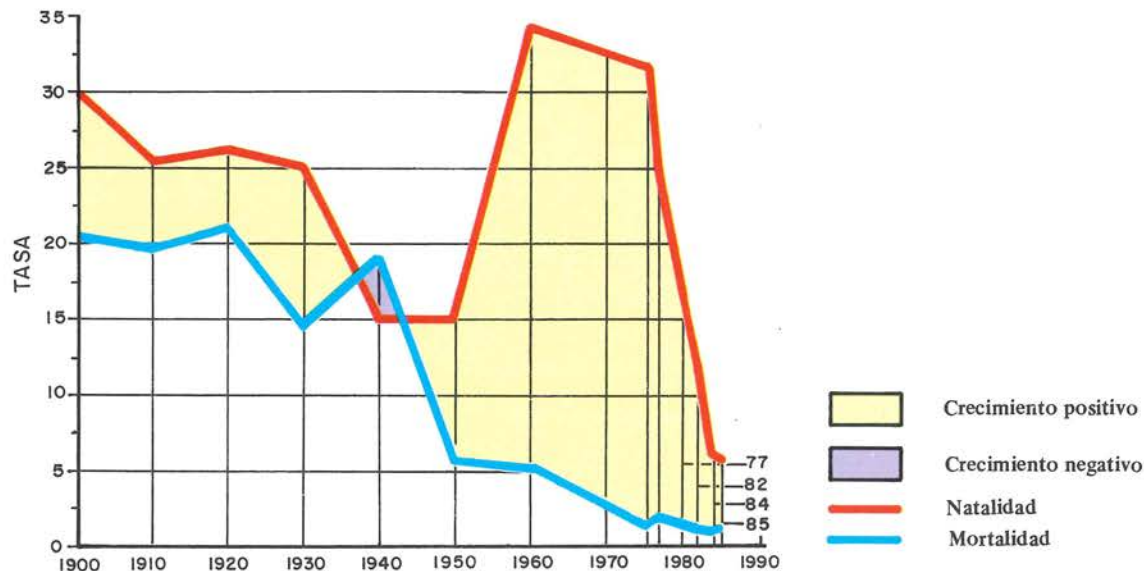
## EVOLUCION DEL NUMERO DE HABITANTES DESDE EL SIGLO XV



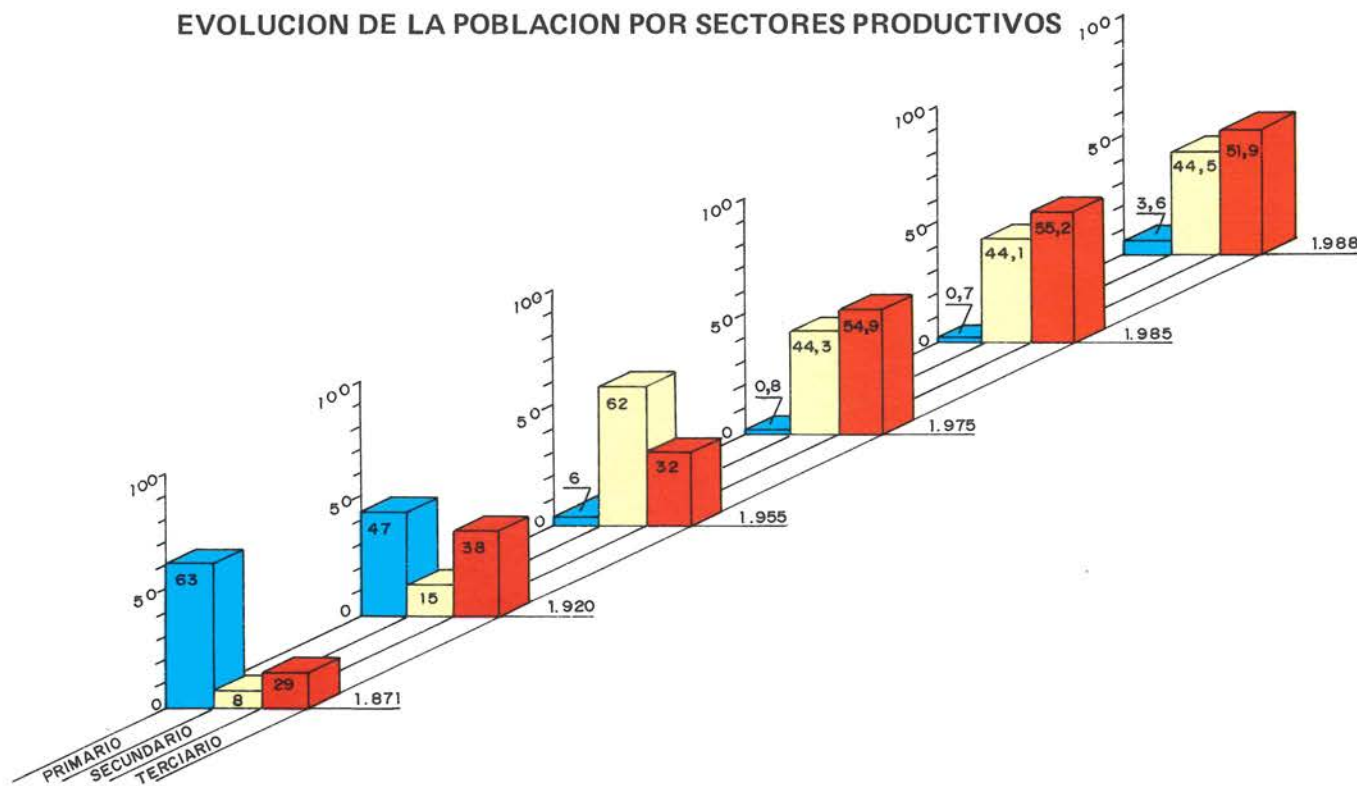
## EVOLUCION DEL MOVIMIENTO NATURAL DE LA POBLACION

(Las tasas de natalidad, mortalidad y crecimiento vienen dadas en tantos por mil)

AÑOS	NATALIDAD	MORTALIDAD	CRECIMIENTO
S. XVII	28,72	17,27	11,45
S. XVIII	38,82	32,94	5,88
S. XIX	32,97	31,47	1,50
1900	29,93	20,25	9,68
1910	26,53	19,12	7,41
1920	27,36	22,30	5,06
1930	25,48	14,50	10,98
1940	15,49	18,18	-2,69
1950	15,18	5,63	9,55
1960	34,75	5,34	29,41
1975	33,72	2,90	30,82
1976	30,29	3,35	26,94
1977	25,26	2,97	22,29
1982	12,88	2,22	10,66
1983	10,80	2,77	8,03
1984	7,22	2,15	5,07
1985	6,08	2,09	3,99



## EVOLUCION DE LA POBLACION POR SECTORES PRODUCTIVOS

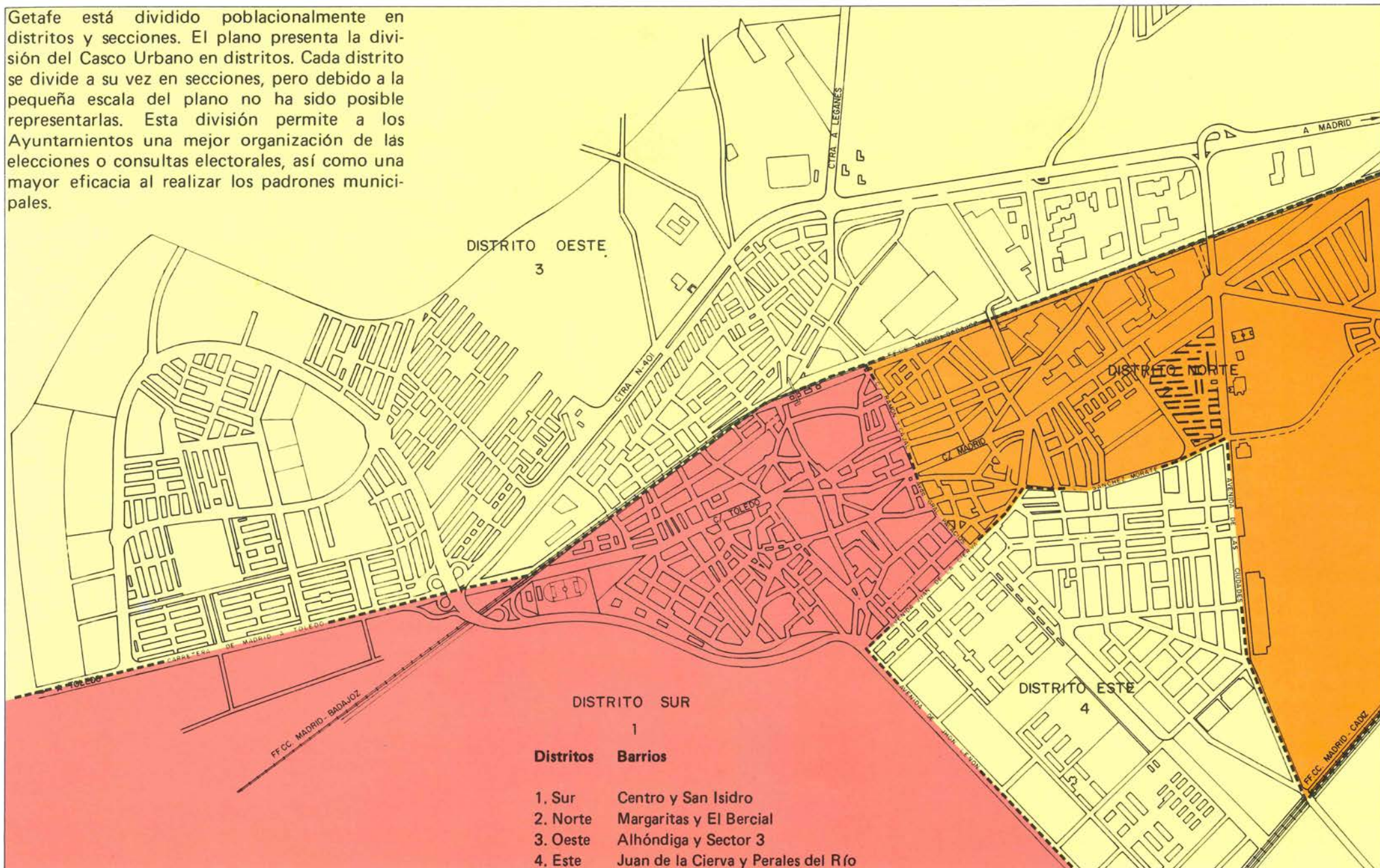


Del análisis de estos datos podemos sacar algunas conclusiones:

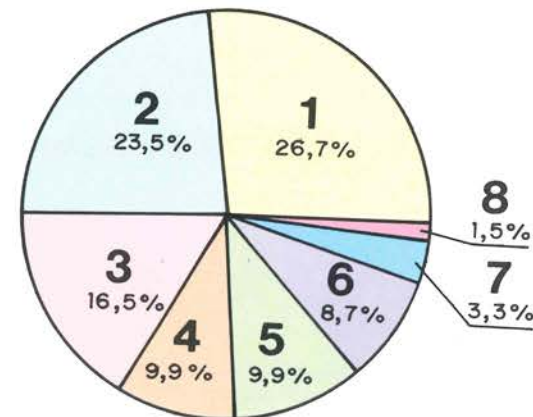
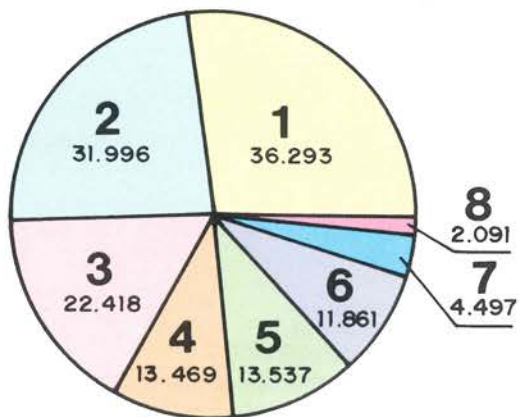
- La natalidad y la mortalidad, así como el crecimiento, siguen la tónica del país hasta 1950.
- A partir de 1950 se produce un aumento de la natalidad que se mantiene hasta el año 1978, debido a que entre los inmigrantes abundan los jóvenes. Consecuentemente, desciende el índice de mortalidad.
- En orden a los nacimientos hay que considerar que, a partir de 1970, en el Registro de Getafe no se inscriben una buena parte de los nacidos, al producirse el parto en los ambulatorios y sá-natorios de la Seguridad Social radicados en Madrid.
- Coherentemente con todo lo dicho, el crecimiento se "dispara" a partir de los años 50 y disminuye desde el 1977.

# DISTRITOS POBLACIONALES

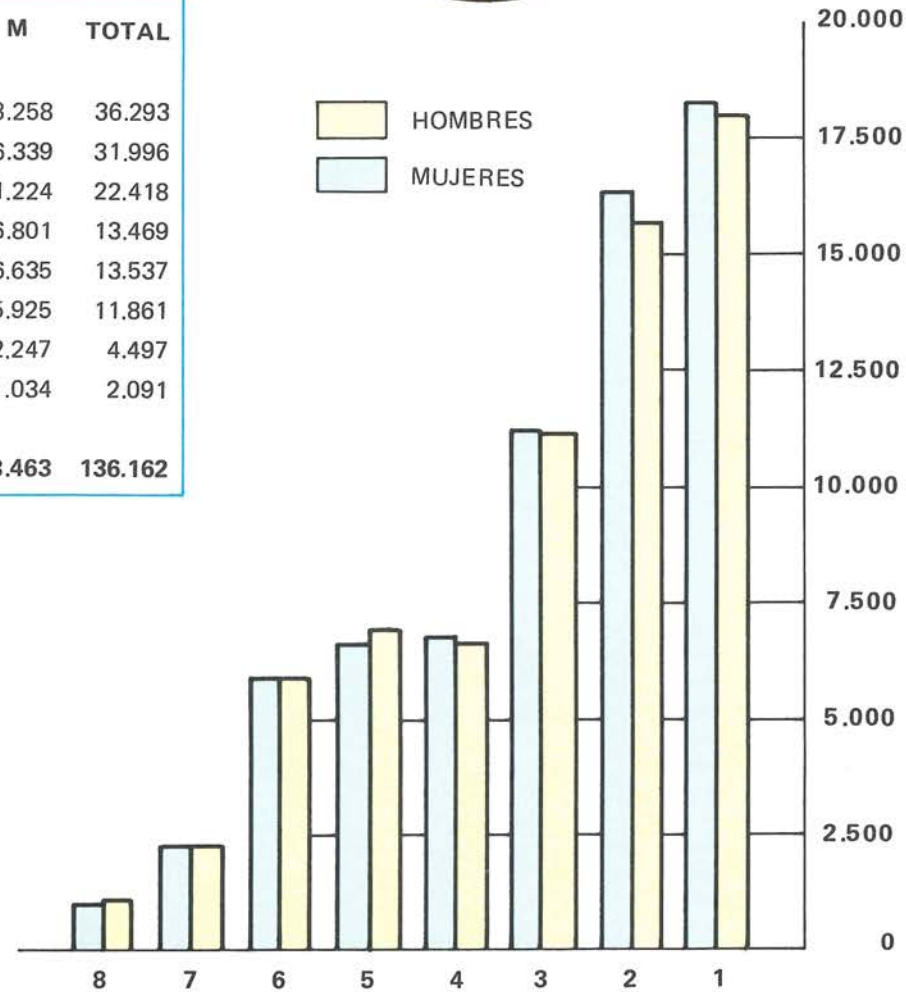
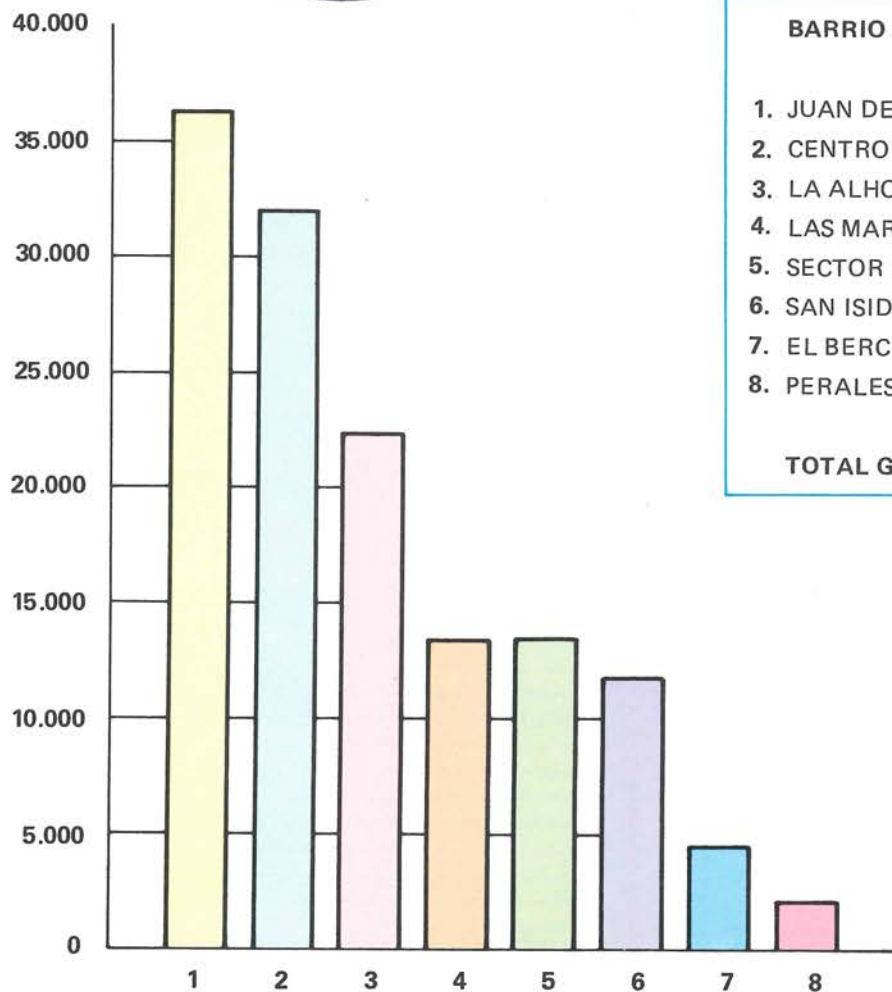
Getafe está dividido poblacionalmente en distritos y secciones. El plano presenta la división del Casco Urbano en distritos. Cada distrito se divide a su vez en secciones, pero debido a la pequeña escala del plano no ha sido posible representarlas. Esta división permite a los Ayuntamientos una mejor organización de las elecciones o consultas electorales, así como una mayor eficacia al realizar los padrones municipales.

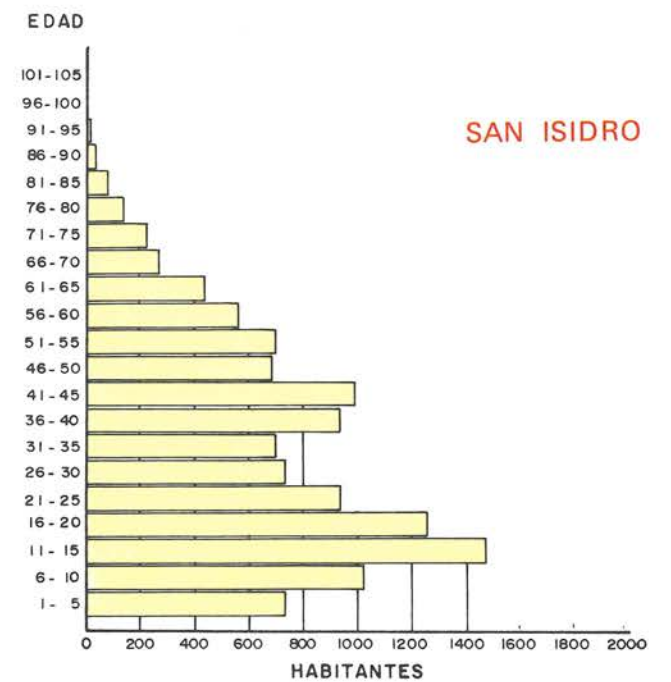
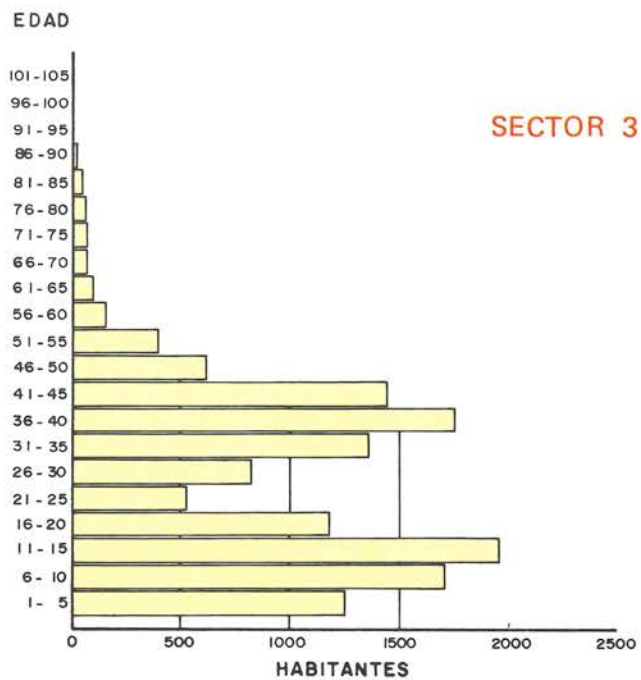
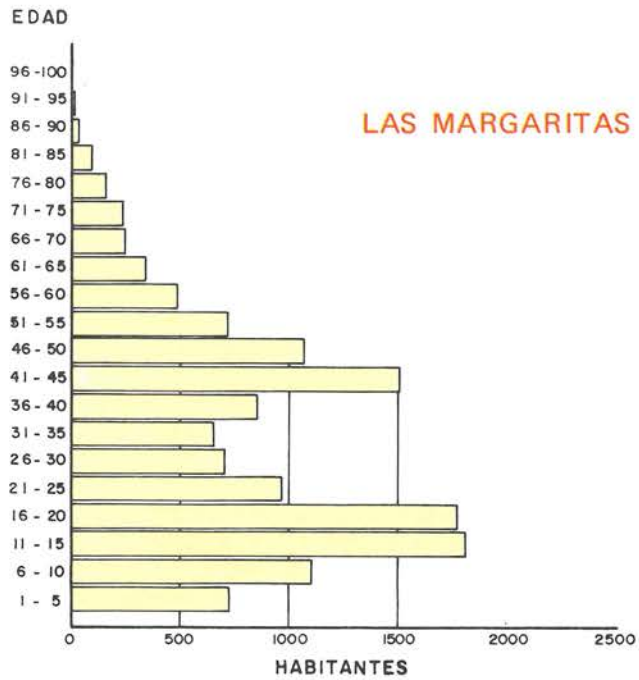
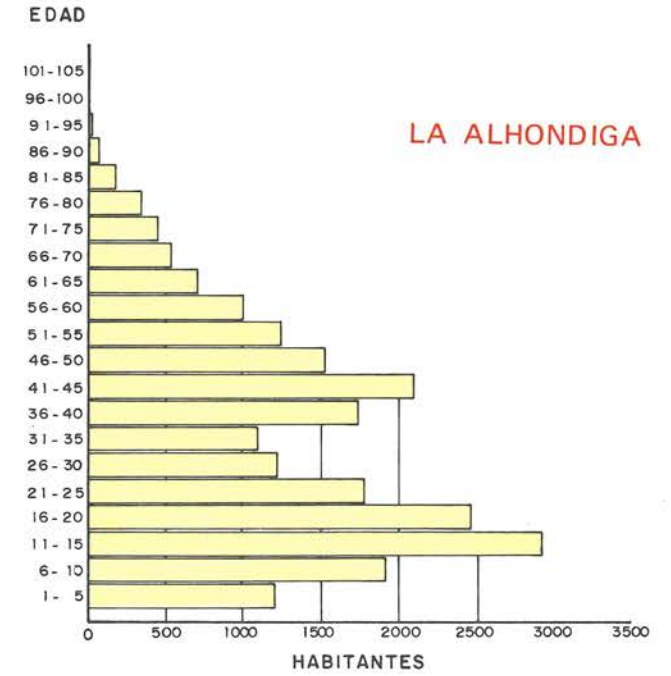
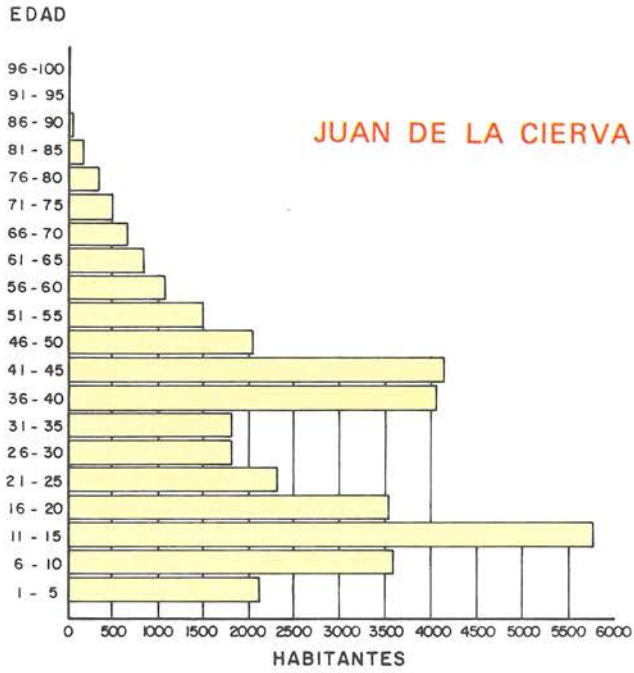


## DISTRIBUCION DE LA POBLACION POR BARRIOS JUNIO 1988

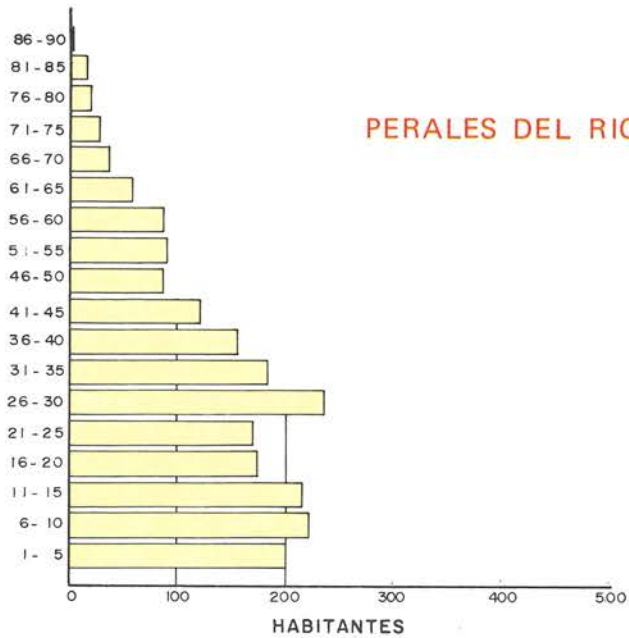


BARRIO	H	M	TOTAL
1. JUAN DE LA CIERVA	18.035	18.258	36.293
2. CENTRO	15.657	16.339	31.996
3. LA ALHONDIGA	11.194	11.224	22.418
4. LAS MARGARITAS	6.668	6.801	13.469
5. SECTOR III	6.902	6.635	13.537
6. SAN ISIDRO	5.936	5.925	11.861
7. EL BERCIAL	2.250	2.247	4.497
8. PERALES DEL RIO	1.057	1.034	2.091
<b>TOTAL GENERAL</b>	<b>67.699</b>	<b>68.463</b>	<b>136.162</b>

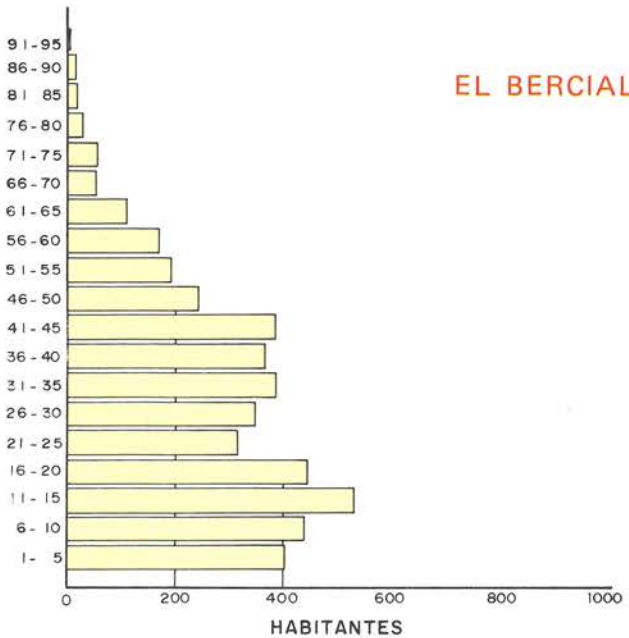




EDAD



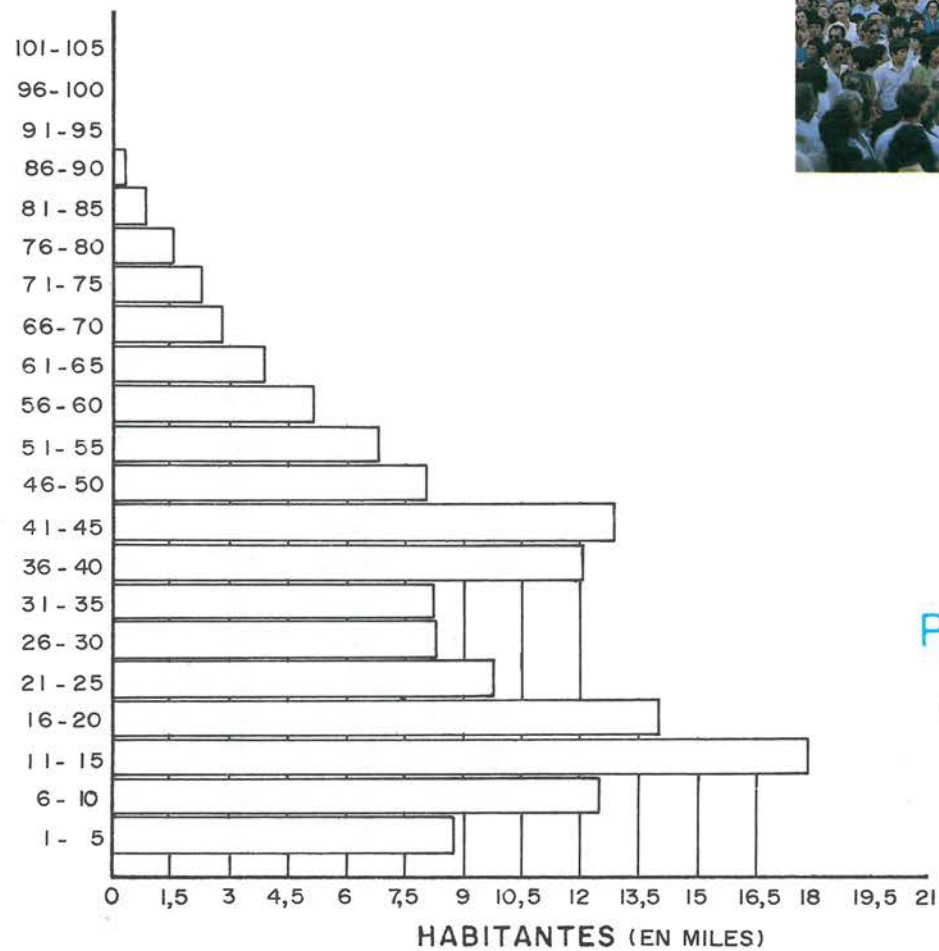
EDAD



De otras tierras y de otras culturas llegaron personas a nuestra localidad. Ahora, todos formamos Getafe.



EDAD



# GETAFE: UN CENTRO RECEPTOR

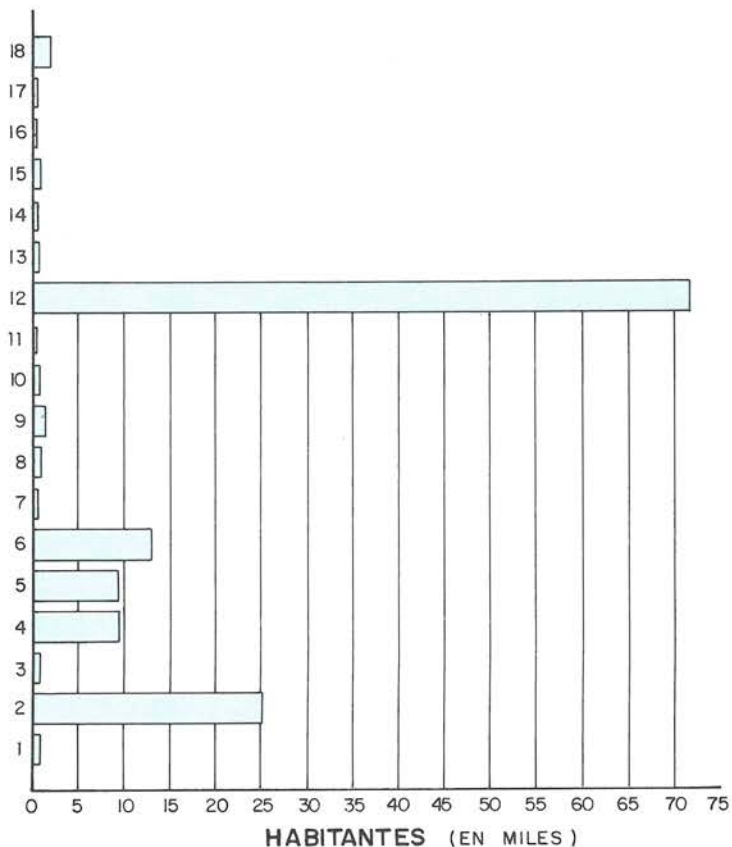
## DETALLE DEL LUGAR DE PROCEDENCIA DE LA POBLACION DE GETAFE

	D I S T R I T O S									
	SUR(1)		NORTE (2)		OESTE (3)		ESTE (4)		TOTAL	
	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.
TOTAL PROVINCIA DE ALAVA . . . . .	9	7	5	4	5	8	12	3	31	22
TOTAL PROVINCIA DE ALBACETE. . . . .	134	135	63	65	89	78	75	70	361	348
TOTAL PROVINCIA DE ALICANTE . . . . .	13	19	19	26	21	28	23	28	76	101
TOTAL PROVINCIA DE ALMERIA. . . . .	30	32	39	39	29	28	33	38	131	137
TOTAL PROVINCIA DE AVILA. . . . .	192	203	197	230	332	360	416	431	1.137	1.224
TOTAL PROVINCIA DE BADAJOZ. . . . .	613	659	501	524	964	1.035	1.053	1.180	3.131	3.398
TOTAL PROVINCIA DE BALEARES. . . . .	17	3	7	11	19	25	17	13	60	52
TOTAL PROVINCIA DE BARCELONA . . . . .	57	60	29	24	74	64	63	68	223	216
TOTAL PROVINCIA DE BURGOS . . . . .	69	76	71	67	105	107	101	124	346	374
TOTAL PROVINCIA DE CACERES. . . . .	688	754	608	717	974	992	817	946	3.087	3.409
TOTAL PROVINCIA DE CADIZ. . . . .	96	116	56	77	77	91	92	123	321	407
TOTAL PROVINCIA DE CASTELLON. . . . .	3	7	6	3	13	12	9	8	31	30
TOTAL PROVINCIA DE CIUDAD REAL . . . . .	584	632	399	447	822	877	829	896	2.634	2.852
TOTAL PROVINCIA DE CORDOBA . . . . .	243	267	245	253	380	397	479	521	1.347	1.438
TOTAL PROVINCIA DE LA CORUÑA. . . . .	38	36	27	41	44	41	58	73	167	191
TOTAL PROVINCIA DE CUENCA . . . . .	347	377	278	331	419	423	481	482	1.525	1.613
TOTAL PROVINCIA DE GERONA . . . . .	10	3	6	4	3	6	8	13	27	26
TOTAL PROVINCIA DE GRANADA . . . . .	56	84	55	64	105	105	90	111	306	364
TOTAL PROVINCIA DE GUADALAJARA . . . . .	102	129	134	134	174	187	263	291	673	741
TOTAL PROVINCIA DE GUIPUZCOA . . . . .	19	21	20	23	40	35	40	37	119	116
TOTAL PROVINCIA DE HUELVA . . . . .	30	47	44	47	40	41	59	71	173	206
TOTAL PROVINCIA DE HUESCA . . . . .	16	8	8	13	12	19	5	14	41	54
TOTAL PROVINCIA DE JAEN . . . . .	228	245	266	294	373	365	528	554	1.395	1.458
TOTAL PROVINCIA DE LEON . . . . .	67	100	72	77	117	124	160	162	416	463
TOTAL PROVINCIA DE LERIDA. . . . .	7	8	7	5	8	10	8	6	30	29
TOTAL PROVINCIA DE LA RIOJA. . . . .	18	14	16	11	31	28	24	17	89	70
TOTAL PROVINCIA DE LUGO . . . . .	22	26	28	33	37	44	43	71	130	174
TOTAL PROVINCIA DE MADRID . . . . .	7.767	7.658	6.357	6.139	11.133	10.509	11.343	10.835	36.600	35.141
TOTAL PROVINCIA DE MALAGA . . . . .	50	74	50	61	69	68	111	111	280	314
TOTAL PROVINCIA DE MURCIA . . . . .	33	32	48	48	73	67	71	60	225	207
TOTAL PROVINCIA DE NAVARRA . . . . .	27	23	14	22	34	32	36	38	111	115
TOTAL PROVINCIA DE ORENSE . . . . .	22	17	12	15	16	31	32	39	82	102
TOTAL PROVINCIA DE ASTURIAS . . . . .	51	57	45	55	70	90	57	89	223	291
TOTAL PROVINCIA DE PALENCIA . . . . .	38	57	41	39	68	63	82	100	229	259
TOTAL PROVINCIA DE LAS PALMAS . . . . .	8	8	11	9	14	18	18	21	51	56
TOTAL PROVINCIA DE PONTEVEDRA. . . . .	31	28	15	24	20	29	26	38	92	119
TOTAL PROVINCIA DE SALAMANCA . . . . .	117	137	132	146	217	234	245	234	711	751

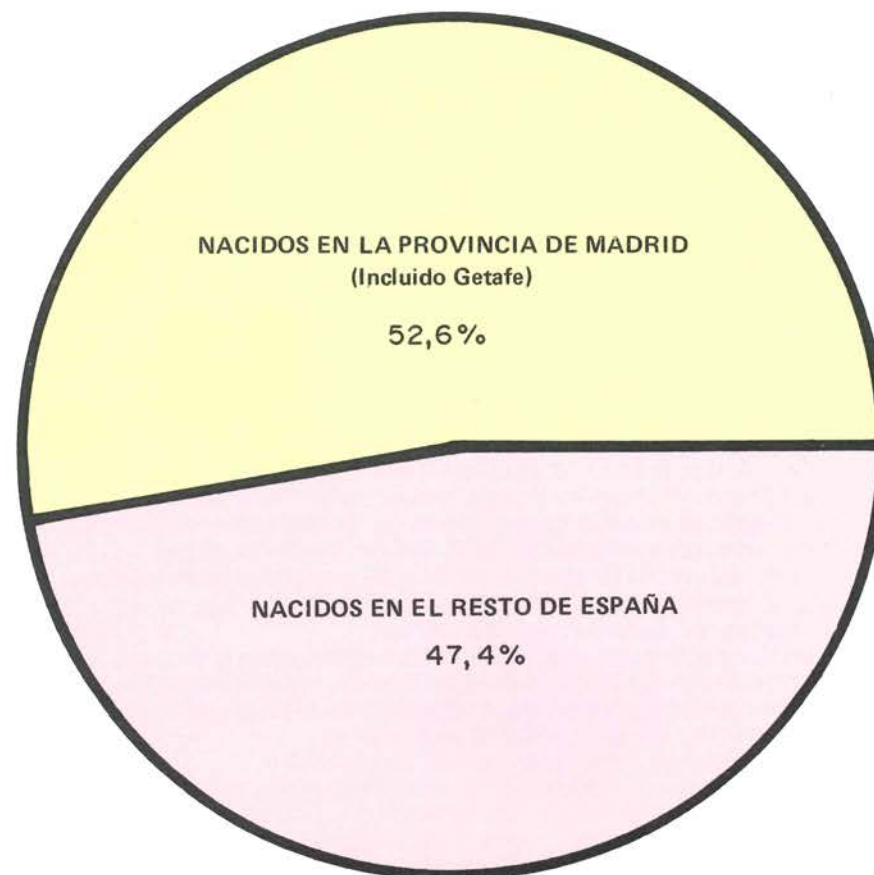


TOTAL PROVINCIA DE SANTA CRUZ DE TENERIFE . . . . .	12	10	9	10	22	27	11	14	54	61
TOTAL PROVINCIA DE CANTABRIA . . . . .	28	31	34	42	37	47	29	45	128	165
TOTAL PROVINCIA DE SEGOVIA . . . . .	139	134	137	141	229	212	259	270	764	757
TOTAL PROVINCIA DE SEVILLA . . . . .	153	152	126	144	149	169	199	179	627	644
TOTAL PROVINCIA DE SORIA . . . . .	37	34	35	29	62	74	83	88	217	225
TOTAL PROVINCIA DE TARRAGONA . . . . .	5	14	8	6	10	9	10	19	33	48
TOTAL PROVINCIA DE TERUEL . . . . .	13	15	12	14	20	19	13	14	58	62
TOTAL PROVINCIA DE TOLEDO . . . . .	1.937	1.982	1.286	1.427	2.185	2.193	1.689	1.674	7.097	7.276
TOTAL PROVINCIA DE VALENCIA . . . . .	28	25	27	27	54	51	58	42	167	145
TOTAL PROVINCIA DE VALLADOLID . . . . .	63	75	71	91	104	109	92	111	330	386
TOTAL PROVINCIA DE VIZCAYA . . . . .	25	29	30	25	54	47	36	37	145	138
TOTAL PROVINCIA DE ZAMORA . . . . .	62	67	81	93	119	154	114	158	376	472
TOTAL PROVINCIA DE ZARAGOZA . . . . .	29	34	21	32	33	25	46	36	129	127
TOTAL PROVINCIA DE CEUTA . . . . .	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
TOTAL PROVINCIA DE MELILLA . . . . .	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
<b>TOTAL PROVINCIAS . . . . .</b>	<b>14.518</b>	<b>14.928</b>	<b>11.960</b>	<b>12.383</b>	<b>20.295</b>	<b>20.042</b>	<b>20.703</b>	<b>20.883</b>	<b>67.476</b>	<b>68.236</b>

### PROCEDENCIA



- 1.- PAIS VASCO
- 2.- CASTILLA LA MANCHA
- 3.- LEVANTE
- 4.- ANDALUCIA
- 5.- CASTILLA LEON
- 6.- EXTREMADURA
- 7.- BALEARES
- 8.- CATALUÑA
- 9.- GALICIA
- 10.- ARAGON
- 11.- LA RIOJA
- 12.- MADRID
- 13.- MURCIA
- 14.- NAVARRA
- 15.- ASTURIAS
- 16.- CANARIAS
- 17.- CANTABRIA
- 18.- OTRAS PROCEDENCIAS



# PANORAMA PROFESIONAL .1988

## DESGLOSE POR PROFESIONES DE LA POBLACION DE GETAFE

	D I S T R I T O S									
	SUR(1)		NORTE (2)		OESTE (3)		ESTE (4)		TOTAL	
	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.
PROFESIONES NO BIEN DETERMINADAS . . . . .	428	528	355	448	729	1.013	691	690	2.203	2.949
PERSONAS CON OCUPACIONES NO BIEN ESPECIFICADAS. . . . .	13	17	17	25	23	24	28	29	81	95
PROFESIONES NO BIEN DETERMINADAS . . . . .	7.425	12.586	6.082	10.386	10.075	16.702	10.500	18.102	34.082	57.776
PROFESIONALES, QUIMICA, FISICA, GEOLOGIA Y SIMILARES. . . . .	32	2	31	1	23	2	21	1	107	6
ARQUITECTOS E INGENIEROS SUPERIORES . . . . .	33	3	18	0	41	2	25	1	117	6
ARQUITECTOS E INGENIEROS TECNICOS Y SIMILARES . . . . .	120	6	98	7	201	6	98	1	517	20
PILOTOS Y OFICIALES DE NAVEGACION AEREA Y MARITIMA . . . . .	1	0	0	0	9	0	16	1	26	1
PROFESIONALES BIOLOGIA, TECNICOS AGRONOMIA Y SILVICULTURA . . . . .	4	2	3	2	3	2	2	1	12	7
MEDICOS, VETERINARIOS, FARMACEUTICOS Y SIMILARES . . . . .	27	10	19	8	14	18	13	10	73	46
A.T.S. Y AUXILIARES EN MEDICINA, VETERINARIA Y FARMACIA . . . . .	38	54	32	51	46	121	50	79	166	305
ESTADISTICO, MATEMATICO, ACTUARIO, ANALISTA Y TECNICO. . . . .	37	7	46	11	72	12	51	16	206	46
ECONOMISTAS . . . . .	7	0	3	1	8	1	1	3	19	5
ESPECIALISTAS Y TECNICOS EN CONTABILIDAD . . . . .	0	0	1	0	2	1	0	0	3	1
PROFESIONALES DEL DERECHO. . . . .	20	4	13	4	12	1	10	3	55	12
PROFESORES . . . . .	69	187	47	131	103	215	53	93	272	626
MIEMBROS DEL CLERO Y SIMILARES. . . . .	4	1	1	0	4	0	2	0	11	1
ESCRITORES, PERIODISTAS Y SIMILARES. . . . .	5	1	6	3	7	2	10	4	28	10
ESCULTORES, PINTORES, DECORADORES, FOTOGRAFOS Y PROFESIONALES. . . . .	13	1	9	4	27	0	19	5	68	10
PROFESIONALES DE LA MUSICA Y ESPECTACULOS ARTISTICOS. . . . .	6	2	9	3	15	1	12	1	42	7
PROFESIONALES DEL DEPORTE . . . . .	76	13	39	5	77	28	33	9	225	55
PROFESIONALES TECNICOS Y SIMILARES N.C.O.P. . . . .	91	21	73	16	194	29	114	15	472	81
MIEMBROS DE ORGANOS DE GOBIERNO, DIRECTIVOS Y ADMINIST. PUBLICA . . . . .	40	5	16	2	22	6	20	0	98	13
DIRECTORES Y GERENTES DE EMPRESAS. . . . .	28	2	30	3	20	9	31	5	109	19
PROFESIONALES DE LAS FUERZAS ARMADAS. . . . .	156	0	106	0	136	0	242	1	640	1
JEFES DE OFICINAS ADMINISTRATIVAS PUBLICAS Y PRIVADAS . . . . .	43	8	31	3	59	3	58	2	191	16
TAQUIGrafo, MECANOgRAFO, OPERADOR MAQUINAS PERFORADORAS. . . . .	87	56	75	35	158	66	69	40	389	197
EMPLEADO DE CONTABILIDAD Y CAJA, TAQUILLERO Y SIMILARES . . . . .	14	2	11	1	19	8	26	5	70	16
OPERADORES MAQUINAS DE TRATAMIENTO DE INFORMACION Y CONTABILIDAD. . . . .	24	10	29	5	53	7	50	7	156	29
JEFES INSPECTORES SERVICIOS TRANSPORTES Y COMUNICACIONES. . . . .	20	0	12	1	21	2	12	0	65	3
JEFES TREN, REVISORES Y COBRADORES DE TRANSPORTES DE VIAJEROS . . . . .	15	3	14	0	14	8	21	3	64	14
CARTEROS, ORDENANZAS Y RECADEROS . . . . .	68	4	67	2	132	5	153	6	420	17
TELEFONISTAS, TELEGRAFISTAS Y SIMILARES. . . . .	5	9	8	9	17	7	10	9	40	34
EMPLEADOS DE SERVICIOS ADMINISTRATIVOS Y SIMILARES N. C. . . . .	526	374	423	300	821	540	684	332	2.454	1.546
DIRECTIVOS GERENTES EMPRESAS ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES. . . . .	6	0	1	0	5	2	8	0	20	2
PROPIETARIOS-GERENTES EMPRESAS ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES. . . . .	7	0	1	1	3	1	6	0	17	2
JEFES DE VENTAS Y JEFES Y AGENTES DE COMPRAS . . . . .	8	0	3	0	5	0	5	0	21	0
AGENTES, VIAJANTES Y REPRESENTANTES DE COMERCIO . . . . .	56	6	50	10	116	17	112	9	334	42
AGENTES BOLSA INMOBILIARIA, SEGUROS Y CORREDORES COMERCIO. . . . .	2	0	2	0	8	1	1	0	13	1
DEPENDIENTES DE COMERCIO, VENDEDORES Y SIMILARES. . . . .	263	215	246	223	449	257	520	234	1.478	929
COMERCIALES VENDEDORES Y SIMILARES N.C.O.P. . . . .	145	24	107	11	127	19	128	29	507	83
DIRECTORES Y GERENTES SERVICIOS HOSTELERIA Y SEMEJANTES . . . . .	0	0	1	0	1	0	1	0	3	0

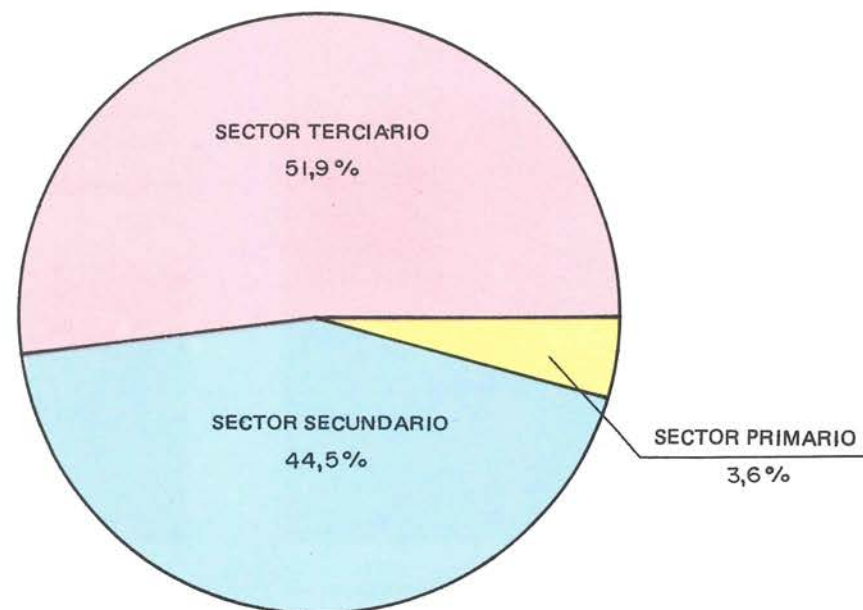
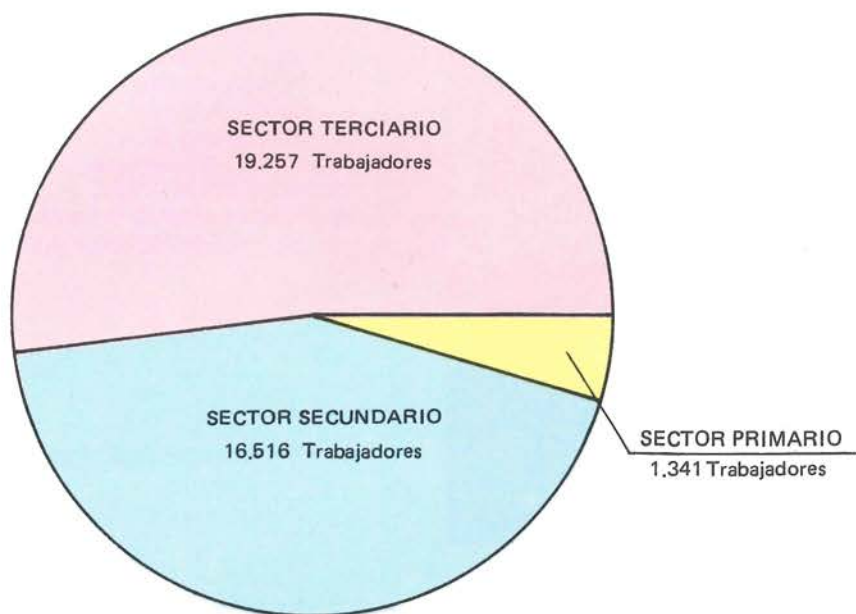
	D I S T R I T O S									
	SUR(1)		NORTE (2)		OESTE (3)		ESTE (4)		T O T A L	
	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.
PROPIETARIOS-GERENTES ESTABLECIMIENTOS HOSTELERIA Y SEMEJANTES . . . . .	4	1	4	2	5	6	3	3	16	12
ENCARGADOS SERVICIO DOMESTICO ESTABLECIMIENTO Y HOTELES . . . . .	1	1	0	3	1	6	3	10	5	20
COCINEROS, CAMAREROS Y SIMILARES . . . . .	218	74	278	75	281	92	402	82	1.179	323
PERSONAL DE SERVICIOS ESTABLECIMIENTOS Y HOGAR N.C. . . . .	2	98	2	83	6	111	12	122	22	414
CONSERJES, PORTEROS, PERSONAL DE LIMPIEZA DE EDIFICIOS. . . . .	183	190	161	179	264	219	286	268	894	856
TRABAJADORES DE LAVADO LIMPIEZA Y PLANCHADO DE ROPA . . . . .	9	59	6	51	10	73	22	79	47	262
PERSONAL DE LOS SERVICIOS DE PELUQUERIA Y BELLEZA. . . . .	15	65	12	46	28	62	29	70	84	243
PERSONAL DE SRVICIOS DE PROTECCION Y SEGURIDAD. . . . .	185	1	124	3	240	8	232	2	781	14
PERSONAL DE SERVICIOS DIVERSOS N.C.O.P. . . . .	8	7	13	4	13	9	11	4	45	24
DIRECTORES JEFES DE EMPRESAS EXPLOTAC. AGRARIAS Y PECUARIAS . . . . .	1	0	3	0	1	0	2	0	7	0
TRABAJADORES POR CUENTA PROPIA EXPLOTAC. AGRARIAS Y PECUARIAS. . . . .	38	0	9	0	10	0	30	0	87	0
TRABAJADORES AGRICOLAS, GANADEROS Y SIMILARES . . . . .	7	0	8	0	7	0	14	0	36	0
TRABAJADORES FORESTALES . . . . .	5	0	5	2	3	0	3	1	16	3
TRABAJADORES DE LA PESCA, DE LA CAZA Y SIMILARES . . . . .	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
CONTRAMAESTRES, JEFES DE TALLERES, CAPATACES Y ENCARGADOS. . . . .	68	7	72	10	99	9	99	4	338	30
MINEROS, CANTEROS, TRABAJADORES EXTRACCION MINERAL . . . . .	28	0	20	0	34	0	25	1	107	1
TRABAJADORES SIDEROMETALURGICOS. . . . .	505	56	337	27	657	62	587	20	2.086	165
TRABAJADORES PREPARACION TRATAMIENTO MADERA FABRICA PAPEL . . . . .	1	0	4	0	4	0	3	0	12	0
TRABAJADORES PREPARACION Y OBTENCION PRODUCTOS QUIMICOS. . . . .	6	0	5	1	11	2	8	0	30	3
TRABAJADORES PREPARACION Y OBTENCION PRODUCTOS TEXTILES. . . . .	4	14	4	6	7	13	2	19	17	52
TRABAJADORES CURTIDO, PREPARACION Y TRATAMIENTO DE PIELS . . . . .	5	1	9	4	10	8	20	2	44	15
TRABAJADORES PREPARACION ELABORACION Y FABRICACION ALIMENTOS. . . . .	110	29	71	15	102	21	134	28	417	93
TRABAJADORES DE LA ELABORACION DEL TABACO . . . . .	0	0	0	0	0	1	0	0	0	1
TRABAJADORES CONFECCION PRENDAS DE VESTIR Y TAPICEROS . . . . .	21	28	13	20	50	60	42	51	126	159
TRABAJADORES FABRICACION CALZADO Y PRODUCTOS DE CUERO . . . . .	15	1	10	0	7	0	19	3	51	4
TRABAJADORES FABRICACION MUEBLES Y ARTICULOS DE MADERA . . . . .	70	2	52	0	111	0	101	1	334	3
TRABAJADORES LABRA. DE PIEDRAS, MARMOLES Y SIMILARES. . . . .	5	1	7	0	12	0	13	0	37	1
TRABAJADORES FORJA DE METALES Y AJUSTE DE HERRAMIENTAS. . . . .	272	13	241	8	400	12	323	7	1.236	40
MECANICOS, MONTADORES, AJUSTADORES, RELOJEROS Y SIMILARES . . . . .	581	11	453	10	831	11	731	8	2.596	40
ELECTRICISTAS, INSTALADORES, MONTADORES Y AJUSTADORES . . . . .	253	20	209	18	448	19	388	19	1.298	76
OPERADOR RADIO, TV, EQUIPO SONORIZACION Y CINEMATOGRAFICOS . . . . .	3	0	7	1	9	0	9	0	28	1
FONTANEROS, SOLDADORES, CHAPISTAS, CALDEREROS Y MONTADORES . . . . .	163	12	133	11	266	21	283	2	845	46
JOYEROS, PLATEROS Y SIMILARES . . . . .	2	1	6	1	6	0	17	0	31	2
TRABAJADORES PRODUCTOS DE VIDRIO Y CERAMICA . . . . .	4	0	6	0	9	1	20	0	39	1
TRABAJADORES FABRICACION PRODUCTOS DE CAUCHO Y PLASTICOS . . . . .	9	4	8	1	15	0	11	3	43	8
TRABAJADORES CONFECCION PRODUCTOS DE PAPEL Y CARTON . . . . .	1	0	2	0	0	0	0	0	3	0
TRABAJADORES DE LAS ARTES GRAFICAS. . . . .	104	7	78	9	156	12	221	11	559	39
PINTORES . . . . .	120	16	101	12	190	22	213	9	624	59
ARTESANOS Y TRABAJADORES ASIMILADOS N.C.O.P. . . . .	28	3	31	1	69	1	88	3	216	8
TRABAJADORES DE LA CONSTRUCCION. . . . .	715	11	589	48	889	4	1.077	16	3.270	79
OPERADOR MAQUINAS FIJAS Y DE INSTALACIONES SIMILARES . . . . .	54	9	40	3	89	16	57	8	240	36
TRABAJADORES CARGA-DESCARGA DE MERCANCIAS, MOVIMIENTO TIERRAS . . . . .	183	14	207	8	268	14	285	15	943	51
CONDUCTORES Y OTRO PERSONAL DE MANIOBRA EN TRANSPORTE . . . . .	461	31	380	24	705	49	842	39	2.388	143
TRABAJADORES N.C.O.P.-PEONES. . . . .	147	27	144	27	151	24	205	29	647	107
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>14.576</b>	<b>14.977</b>	<b>11.999</b>	<b>12.425</b>	<b>20.346</b>	<b>20.106</b>	<b>20.778</b>	<b>20.955</b>	<b>67.699</b>	<b>68.463</b>

# POBLACION ACTIVA . 1988

## DESGLOSE POR ACTIVIDADES DE LA POBLACION ACTIVA DE GETAFE

	D I S T R I T O S									
	SUR(1)		NORTE (2)		OESTE (3)		ESTE (4)		TOTAL	
	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.
ACTIVIDADES NO DEFINIDAS O NO REALIZAN ACTIVIDAD . . . . .	431	530	357	452	728	1.014	692	963	2.208	2.959
ACTIVIDADES NO BIEN ESPECIFICADAS . . . . .	340	80	289	93	440	111	311	98	1.380	382
ACTIVIDADES NO DEFINIDAS O NO REALIZAN ACTIVIDAD . . . . .	7.462	12.594	6.138	10.388	10.204	16.666	10.600	18.004	34.404	57.652
PRODUCCION AGRICOLA . . . . .	40	0	10	0	11	3	23	3	84	6
PRODUCCION GANADERA . . . . .	11	0	5	0	7	0	11	0	34	0
SERVICIOS AGRICOLAS Y GANADEROS . . . . .	9	0	4	0	1	0	7	2	21	2
CAZA Y REPOBLACION CINEGETICA . . . . .	0	0	0	0	4	0	0	0	4	0
SILVICULTURA . . . . .	0	0	2	0	2	0	6	0	10	0
PESCA . . . . .	2	3	1	1	2	0	6	3	11	7
EXTRACCION, PREPARACION Y AGLOMERACION DE COMBUSTIBLE SOLIDO . . . . .	0	0	1	0	2	0	1	0	4	0
PROSPECCION Y EXTRACCION DE PETROLEO Y GAS NATURAL . . . . .	3	0	0	0	9	2	9	0	21	0
REFINO DE PETROLEO . . . . .	5	1	11	0	10	0	16	1	42	2
EXTRACCION Y TRANSFORMACION DE MINERALES RADIOACTIVOS . . . . .	0	0	1	0	2	0	0	0	3	0
PRODUCCION, TRANSPORTE Y DISTRIBUCION ENERGIA ELECTRICA, GAS Y VAPOR . . . . .	26	5	20	4	55	11	51	3	152	23
CAPTACION DEPURACION Y DISTRIBUCION DE AGUA . . . . .	8	0	8	1	12	0	30	1	58	2
EXTRACCION Y PREPARACION DE MINERALES METALICOS . . . . .	6	0	6	0	6	0	11	0	29	0
PRODUCCION Y PRIMERA TRANSFORMACION DE METALES . . . . .	222	16	106	5	241	19	196	13	765	53
EXTRACCION MINERAL NO METALICO NI ENERGETICO . . . . .	5	0	6	0	3	0	7	0	21	0
INDUSTRIAS DE PRODUCTOS MINERALES NO METALICOS . . . . .	103	11	59	6	114	9	127	3	403	29
INDUSTRIA QUIMICA . . . . .	51	16	67	15	117	27	154	27	389	85
FABRICACION DE PRODUCTOS METALICOS . . . . .	284	21	170	8	347	21	304	21	1.105	71
CONSTRUCCION DE MAQUINARIA Y EQUIPO MECANICO . . . . .	207	15	200	8	414	27	140	4	961	54
CONSTRUCCION DE MAQUINAS DE OFICINA Y ORDENADORES . . . . .	11	4	5	0	19	4	13	4	48	12
CONSTRUCCION DE MAQUINARIA Y MATERIAL ELECTRICO . . . . .	112	36	140	29	267	46	204	21	723	132
FABRICACION DE MATERIAL ELECTRONICO . . . . .	106	42	157	35	243	54	189	20	695	151
CONSTRUCCION DE AUTOMOVILES Y SUS PIEZAS DE REPUESTO . . . . .	242	16	217	6	509	16	432	12	1.400	50
CONSTRUCCION NAVAL, REPARACION Y MANTENIMIENTO DE BUQUES . . . . .	3	0	0	0	5	1	3	0	11	1
CONSTRUCCION DE OTRO MATERIAL DE TRANSPORTE . . . . .	312	18	179	10	304	20	161	10	956	58
FABRICACION DE INSTRUMENTOS DE PRECISION OPTICA Y SIMILARES . . . . .	11	7	12	3	22	3	22	4	67	17
INDUSTRIA DE PRODUCTOS ALIMENTICIOS BEBIDAS Y TABACOS . . . . .	286	89	235	57	376	80	392	68	1.289	294
INDUSTRIA TEXTIL . . . . .	38	46	38	31	51	77	46	65	173	219
INDUSTRIA DEL CUERO . . . . .	6	6	19	7	13	15	26	6	64	34
INDUSTRIAS DEL CALZADO, VESTIDO Y OTRAS CONFECCIONES TEXTILES . . . . .	26	39	24	25	44	72	51	70	145	206
INDUSTRIA DE MADERA, CORCHO, JUNCO Y CAZA Y FABRICACION DE MUEBLES . . . . .	116	11	106	4	188	17	205	12	615	44
FABRICACION DE PAPEL Y CARTON, ARTES GRAFICAS Y EDICIONES . . . . .	160	22	127	34	228	25	338	36	853	117
INDUSTRIA DE TRANSFORMACION DEL CAUCHO Y MATERIAS PLASTICAS . . . . .	78	16	48	12	94	19	58	8	278	55
OTRAS INDUSTRIAS MANUFACTURERAS . . . . .	16	8	18	6	27	17	52	5	113	36
CONSTRUCCION . . . . .	937	25	792	34	1.214	36	1.505	40	4.448	135
COMERCIO AL POR MAYOR . . . . .	49	11	68	9	75	5	59	4	251	29
RECUPERACION DE PRODUCTOS . . . . .	7	0	8	1	5	2	13	0	33	3
INTERMEDIARIOS DEL COMERCIO . . . . .	10	3	9	2	36	6	28	0	83	11
COMERCIO AL POR MENOR . . . . .	367	274	345	248	561	346	650	307	1.923	1.175
RESTAURANTES Y CAFES . . . . .	152	41	189	36	157	40	247	50	745	167

HOSTELERIA . . . . .	103	35	119	49	176	61	215	60	613	205
REPARACIONES. . . . .	255	16	204	18	303	13	332	18	1,094	65
TRANSPORTE FERROVIARIO, ESTABLECIMIENTO E INSTALACIONES. . . . .	18	1	7	2	20	1	37	2	82	6
OTROS TRANSPORTES TERRESTRES . . . . .	241	5	278	9	407	21	505	17	1,381	52
TRANSPORTE MARITIMO Y POR VIAS NAVEGABLES EN EL INTERIOR . . . . .	1	1	4	0	6	0	1	1	12	2
TRANSPORTE AEREO . . . . .	51	6	32	3	62	5	50	3	195	17
ACTIVIDADES ANEXAS TRANSPORTES, DEPOSITO Y ALMACENAJE . . . . .	113	31	103	23	155	29	201	23	572	106
COMUNICACIONES. . . . .	185	61	143	32	367	100	275	39	970	232
INSTITUCIONES FINANCIERAS . . . . .	95	16	69	16	153	26	116	9	433	67
SEGUROS (NO INCLUYEN LOS SEGUROS SOCIALES OBLIGATORIOS) . . . . .	39	4	15	11	49	17	41	11	144	43
SERVICIOS AUXILIARES FINANCIEROS Y DE SEGUROS INMOBILIARIOS . . . . .	12	5	14	7	26	11	22	8	74	31
SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS. . . . .	173	59	117	48	188	89	204	75	682	261
ALQUILER DE BIENES MUEBLES. . . . .	1	0	0	2	3	0	3	1	7	3
ALQUILER DE BIENES INMUEBLES . . . . .	13	1	13	0	9	1	27	3	62	5
ADMINISTRACION PUBLICA DEFENSA NACIONAL DE SEGURIDAD. . . . .	607	148	394	117	723	206	822	151	2,546	622
SERVICIOS SANEAMIENTO VIA PUBLICA, LIMPIEZA Y SIMILARES . . . . .	43	41	59	49	70	50	104	63	276	203
EDUCACION E INVESTIGACION. . . . .	151	204	94	145	178	215	116	115	539	679
SANIDAD Y SERVICIOS VETERINARIOS . . . . .	43	54	33	56	65	135	72	104	213	349
ASISTENCIA SOCIAL SERVICIOS PRESTADOS A COLECTIVIDADES . . . . .	25	43	25	43	45	61	40	72	135	219
SERVICIOS RECREATIVOS Y CULTURALES . . . . .	53	26	65	29	70	29	94	29	282	113
SERVICIOS PERSONALES. . . . .	73	86	42	75	78	92	76	91	269	344
SERVICIOS DOMESTICOS. . . . .	17	127	21	121	24	133	28	181	90	572
REPRESENTACIONES DIPLOMATICAS ORGANISMOS INTERNACIONALES. . . . .	4	1	1	0	0	0	1	1	6	2
<b>TOTAL. . . . .</b>	<b>14.576</b>	<b>14.977</b>	<b>11.999</b>	<b>12.425</b>	<b>20346</b>	<b>20.106</b>	<b>20.778</b>	<b>20.955</b>	<b>67.699</b>	<b>68.463</b>



## SECTOR PRIMARIO

PRODUCCION AGRICOLA . . . . .	89
PRODUCCION GANADERA . . . . .	33
SERVICIOS AGRICOLAS Y GANADEROS . . . . .	22
CAZA Y REPOBLACION CINEGETICA . . . . .	3
SILVICULTURA . . . . .	9
PESCA . . . . .	17
EXTRACCION, PREPARACION, AGLOMERACION COMBUSTIBLES SOLIDOS. . . . .	3
PROSPECCION Y EXTRACCION DE PETROLEO Y GAS NATURAL . . . . .	22
REFINO DE PETROLEO . . . . .	43
EXTRACCION Y TRANSFORMACION DE MINERALES RADIOACTIVOS . . . . .	2
PRODUCCION, TRANSPORTE Y DISTRIBUCION ENERGIA ELECTRICA, GAS Y VAPOR . . . . .	174
CAPTACION, DEPURACION Y DISTRIBUCION DE AGUA . . . . .	59
EXTRACCION Y PREPARACION DE MINERALES METALICOS . . . . .	28
PRODUCCION Y PRIMERA TRANSFORMACION DE METALES. . . . .	817
EXTRACCION MINERAL NO METALICO NI ENERGETICO . . . . .	20
TOTAL SECTOR . . . . .	1.341



La maquinaria agrícola ha supuesto un considerable progreso y, a la vez, una disminución de la mano de obra en el sector.

## SECTOR SECUNDARIO

INDUSTRIAS DE PRODUCTOS MINERALES NO METALICOS . . . . .	431
INDUSTRIA QUIMICA . . . . .	473
FABRICACION DE PRODUCTOS METALICOS. . . . .	1.175
CONSTRUCCION DE MAQUINARIA Y EQUIPO MECANICO . . . . .	1.014
CONSTRUCCION DE MAQUINAS DE OFICINA Y ORDENADORES . . . . .	59
CONSTRUCCION DE MAQUINARIA Y MATERIAL ELECTRICO . . . . .	854
FABRICACION DE MATERIAL ELECTRONICO. . . . .	845
CONSTRUCCION DE AUTOMOVILES Y SUS PIEZAS DE REPUESTO. . . . .	1.449
CONSTRUCCION NAVAL, REPARACION Y MANTENIMIENTO DE BUQUES . . . . .	11
CONSTRUCCION DE OTRO MATERIAL DE TRANSPORTE . . . . .	1.013
FABRICACION DE INSTRUMENTOS DE PRECISION OPTICA Y SIMILARES . . . . .	83
INDUSTRIA PRODUCTOS ALIMENTICIOS, BEBIDAS Y TABACOS . . . . .	1.582
INDUSTRIA TEXTIL . . . . .	391
INDUSTRIA DEL CUERO . . . . .	97
INDUSTRIAS CALZADO, VESTIDO Y OTRAS CONFECCIONES TEXTILES. . . . .	350
INDUSTRIA MADERA, CORCHO, JUNCO Y CAÑA Y FABRICACION DE MUEBLES . . . . .	658
FABRICACION Y PRODUCCION DE PAPEL, CARTON, ARTES GRAFICAS Y EDICIONES . . . . .	969
INDUSTRIA DE TRANSFORMACION DE CAUCHO Y MATERIAS PLASTICAS . . . . .	332
OTRAS INDUSTRIAS MANUFACTURERAS . . . . .	148
CONSTRUCCION . . . . .	4.582
TOTAL SECTOR . . . . .	16.516



Sala de montaje de modernas transmisiones, en la factoría John Deere (Getafe).

## SECTOR TERCIARIO

COMERCIO AL POR MAYOR . . . . .	279
RECUPERACION DE PRODUCTOS. . . . .	35
INTERMEDIARIOS DEL COMERCIO . . . . .	93
COMERCIO AL POR MENOR . . . . .	3.097
RESTAURANTES Y CAFES . . . . .	911
HOSTELERIA . . . . .	817
REPARACIONES. . . . .	1.158
TRANSPORTE FERROVIARIO, ESTABLECIMIENTO E INSTALACIONES . . . . .	87
OTROS TRANSPORTES TERRESTRES . . . . .	1.432
TRANSPORTE MARITIMO Y POR VIAS NAVEGABLES INTERIOR . . . . .	13
TRANSPORTE AEREO . . . . .	211
ACTIVIDADES ANEXAS TRANSPORTES, DEPOSITO, ALMACENAMIENTO. . . . .	677
COMUNICACIONES . . . . .	1.021
INSTITUCIONES FINANCIERAS . . . . .	499
SEGUROS (NO INCLUYEN LOS SEGUROS SOCIALES OBLIGATORIOS) . . . . .	186
SERVICIOS AUXILIARES FINANCIEROS Y DE SEGUROS INMOBILIARIOS. . . . .	104
SERVICIOS PRESTADOS A LAS EMPRESAS. . . . .	942
ALQUILER DE BIENES MUEBLES . . . . .	9
ALQUILER DE BIENES INMUEBLES . . . . .	66
ADMINISTRACION PUBLICA, DEFENSA NACIONAL, SEGURIDAD . . . . .	3.167
SERVICIOS SANEAMIENTO VIA PUBLICA, LIMPIEZA Y SIMILARES. . . . .	478
EDUCACION E INVESTIGACION. . . . .	1.217
SANIDAD Y SERVICIOS VETERINARIOS . . . . .	561
ASISTENCIA SOCIAL, SERVICIOS PRESTADOS A LA COLECTIVIDAD . . . . .	353
SERVICIOS RECREATIVOS Y CULTURALES . . . . .	394
SERVICIOS PERSONALES. . . . .	612
SERVICIOS DOMESTICOS . . . . .	651
REPRESENTACIONES DIPLOMATICAS, ORGANISMOS INTERNACIONALES. . . . .	7
TOTAL SECTOR . . . . .	19.257

ACTIVIDADES NO BIEN ESPECIFICADAS. . . . . 1.761

TOTAL POBLACION ACTIVA. . . . . 38.875

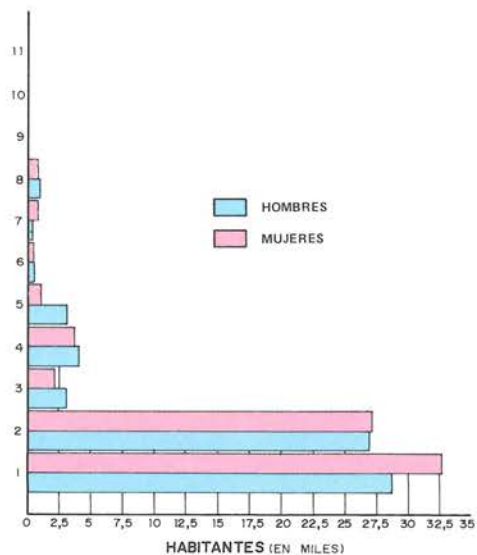
# NIVEL CULTURAL DE LA POBLACION . 1988

## DETALLE DE LA TITULACION ACADEMICA DE LA POBLACION DE GETAFE

	D I S T R I T O S									
	SUR (1)		NORTE(2)		OESTE(3)		ESTE(4)		TOTAL	
	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.	HOMB.	MUJ.
ANALFABETOS . . . . .	400	820	395	794	258	777	228	719	1.281	3.110
SIN ESTUDIOS . . . . .	5.343	5.831	4.429	4.886	8.309	8.701	9.422	10.133	27.503	29.551
CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD O DE ESTUDIOS PRIMARIOS. . . . .	2.983	3.212	2.458	2.610	3.852	4.062	4.487	4.497	13.780	14.381
GRADUADO ESCOLAR . . . . .	2.928	2.803	2.380	2.271	4.097	3.900	3.669	3.544	13.074	12.518
DIPLOMADO ELEMENTAL . . . . .	0	0	0	0	0	2	0	0	0	2
GRADUADOS EN ARTES APLICADAS Y OFICIOS ARTISTICOS . . . . .	3	5	0	4	4	2	2	1	9	12
BACHILLER ELEMENTAL. . . . .	659	523	475	326	986	691	929	623	3.049	2.163
OTROS TITULOS Y CERTIFICADOS DE 1 Y 2 GRADO ELEMENTAL . . . . .	12	54	15	30	40	100	20	74	87	258
TITULOS DE 1 Y 2 GRADO ELEMENTALES NO BIEN ESPECIFICADOS. . . . .	1	1	0	0	0	1	1	0	2	2
BACHILLERATO UNIFICADO POLIVALENTE-B.U.P.- . . . . .	344	383	259	327	248	267	227	215	1.078	1.192
FORMACION PROFESIONAL DE 1-GRADO- F.P. 1- . . . . .	418	158	374	163	604	254	387	176	1.783	751
FORMACION PROFESIONAL DE 2-GRADO- F.P. 2- . . . . .	93	45	78	44	142	54	111	51	424	194
DIPLOMA DE INSTRUMENTISTA . . . . .	0	0	0	0	1	0	1	3	2	3
SUBOFICIAL DE LAS FUERZAS ARMADAS. . . . .	3	0	5	0	8	0	5	0	21	0
BACHILLER SUPERIOR . . . . .	734	627	616	561	797	702	788	604	2.935	2.494
OFICIALIA INDUSTRIAL . . . . .	46	0	33	2	123	0	60	0	262	2
MAESTRIA INDUSTRIAL . . . . .	104	4	87	2	251	12	140	4	582	22
PERITO MERCANTIL. . . . .	7	4	2	0	13	2	14	4	36	10
OTROS TITULOS DE SEGUNDOS GRADO SUPERIORES . . . . .	19	57	8	33	20	71	12	40	59	201
TITULOS DE SEGUNDO GRADO SUPERIORES NO BIEN ESPECIFICADOS. . . . .	0	0	1	0	1	1	0	0	2	1
ARQUITECTO TECNICO. . . . .	6	1	5	0	5	0	1	0	17	1
INGENIERO TECNICO INDUSTRIAL . . . . .	21	1	16	0	33	2	15	3	85	6
INGENIERO TECNICO AGRICOLA . . . . .	3	1	2	1	1	0	1	0	7	2
INGENIERO TECNICO FORESTAL . . . . .	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1
INGENIERO TECNICO AERONAUTICO. . . . .	5	0	1	0	10	0	3	0	19	0
INGENIERO TECNICO DE MINAS . . . . .	2	0	1	0	1	0	2	0	6	0
INGENIERO TECNICO DE OBRAS PUBLICAS. . . . .	1	0	1	0	1	0	0	0	3	0
INGENIERO TECNICO DE TELECOMUNICACIONES. . . . .	4	0	5	0	8	0	4	0	21	0
INGENIERO TECNICO TOPOGRAFO . . . . .	3	0	1	0	1	0	1	0	6	0
INGENIERO TECNICO O PERITO SIN ESPECIFICAR . . . . .	17	6	13	8	37	11	16	7	83	32
DIPLOMADO EN CIENCIAS EMPRESARIALES . . . . .	2	0	0	0	2	2	4	1	8	3
DIPLOMADO EN PROFESORADO DE E.G.B. . . . .	103	190	67	134	136	240	56	121	362	685
DIPLOMADO EN ENFERMERIA . . . . .	19	18	17	17	30	47	19	27	85	109
DIPLOMADO ESTADISTICA, IDIOMA, INFORMATICA, OPTICA, EDUCAC.FIS. . . . .	4	1	4	1	2	2	0	0	10	4
TITULOS DE DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS NO BIEN ESPECIFICADOS . . . . .	1	1	2	3	7	6	2	1	12	11
GRADUADO SOCIAL, ASISTENTE SOCIAL, TECNICO EMPRESAS TURISTICAS . . . . .	4	3	1	2	10	6	3	4	18	15
OTROS TITULOS DE TERCER GRADO NO UNIVERSITARIOS . . . . .	0	1	0	2	1	1	0	0	1	4
LICENCIADO EN CIENCIAS. . . . .	20	20	23	14	20	9	7	4	70	47
LICENCIADOS FILOSOFIA, FILOLOGIA, PEDAGOGIA, PSICOLOGIA, HISTORIA . . . . .	109	123	106	151	112	133	38	50	365	457
LICENCIADO EN ECONOMICAS . . . . .	15	5	14	4	24	7	10	4	63	20
LICENCIADO EN SOCIOLOGIA POLITICA Y ADMINISTRACION . . . . .	3	1	0	0	4	0	2	5	9	6
LICENCIADO EN DERECHO . . . . .	44	23	31	12	15	6	14	2	104	43
LICENCIADO EN FARMACIA. . . . .	2	16	4	3	1	3	4	6	11	28

LICENCIADO EN MEDICINA . . . . .	4	4	3	1	7	7	2	7	16	19
LICENCIADO EN VETERINARIA . . . . .	3	2	2	0	0	2	1	1	6	5
LICENCIADO EN CIENCIAS DE LA INFORMACION . . . . .	6	2	5	2	11	3	4	5	26	12
LICENCIADO EN INFORMATICA . . . . .	1	0	1	0	0	0	0	0	2	0
LICENCIADO EN BELLAS ARTES . . . . .	0	1	1	0	0	1	1	1	2	3
LICENCIADO EN EDUCACION FISICA . . . . .	0	0	0	0	1	3	0	0	1	3
TITULO DE LICENCIADO SIN ESPECIFICAR . . . . .	13	19	17	13	13	14	18	12	61	58
ARQUITECTO . . . . .	2	1	1	0	2	0	2	1	7	2
INGENIERO SUPERIOR INDUSTRIAL . . . . .	4	2	1	0	2	0	3	0	10	2
INGENIERO SUPERIOR AGRONOMO. . . . .	2	2	1	0	1	0	1	0	5	2
INGENIERO SUPERIOR AERONAUTICO. . . . .	6	0	2	0	5	0	2	0	15	0
INGENIERO SUPERIOR DE CAMINOS CANALES Y PUERTOS. . . . .	0	0	2	0	1	0	0	0	3	0
INGENIERO SUPERIOR DE MINAS . . . . .	1	0	1	0	0	0	0	0	2	0
INGENIERO SUPERIOR DE TELECOMUNICACIONES. . . . .	7	1	5	0	8	0	2	0	22	1
TITULO DE INGENIERO SIN ESPECIFICAR . . . . .	25	1	15	0	42	1	15	1	97	3
DOCTOR EN CIENCIAS . . . . .	0	2	0	1	1	1	0	0	1	4
DOCTOR FILOSOFIA, FILOGOLOGIA, PEDAGOGIA, PSICOLOGIA, HISTORIA. . . . .	2	0	0	0	0	0	0	1	2	1
DOCTOR EN MEDICINA . . . . .	0	0	2	0	0	0	0	0	2	0
TITULO DE DOCTOR SIN ESPECIFICAR . . . . .	3	0	0	1	0	0	3	1	6	2
TITULO DE DOCTOR INGENIERO SIN ESPECIFICAR. . . . .	0	0	0	0	1	0	0	0	1	0
OFICIAL DE LAS FUERZAS ARMADAS . . . . .	5	0	10	0	23	0	13	0	51	0
ESTUDIOS ECLESIASTICOS -TEOLOGIA- . . . . .	7	0	1	1	7	0	2	0	17	1
CAPITAN MAQUINISTA JEFE DE LA MARINA MERCANTE . . . . .	0	1	0	0	2	0	1	0	3	1
OTROS TITULOS DE TERCER GRADO UNIVERSITARIO . . . . .	0	0	0	1	3	0	0	1	3	2
TITULOS NO CLASIFICABLES POR GRADOS. . . . .	0	0	0	0	1	0	2	1	3	1
OTROS TITULOS NO BIEN ESPECIFICADOS . . . . .	0	0	0	0	0	0	1	0	1	0
TOTAL . . . . .	14.576	14.977	11.999	12.425	20.346	20.106	20.778	20.955	67.699	68.463

GRUPOS



LEYENDA

- 1.- ANALFABETOS Y SIN ESTUDIOS
- 2.- GRADUADO ESCOLAR Y CERTIFICADO DE ESCOLARIDAD
- 3.- BACHILLER ELEMENTAL
- 4.- BACHILLER SUPERIOR
- 5.- FORMACION PROFESIONAL DE PRIMER Y SEGUNDO GRADO
- 6.- INGENIEROS TECNICOS Y DIPLOMADOS UNIVERSITARIOS
- 7.- DIPLOMADOS EN PROFESORADO DE E.G.B.
- 8.- LICENCIADOS, INGENIEROS, ARQUITECTOS Y OTROS
- 9.- PERSONAL ( OFICIALES Y SUBOFICIALES) FUERZAS ARMADAS
- 10.- ESTUDIOS ECLESIASTICOS
- 11.- OTROS TITULOS NO BIEN ESPECIFICADOS O SIN CLASIFICAR



Todas las actividades formativas contribuyen decisivamente a elevar el nivel cultural de la población.



# ACTIVIDADES ECONOMICAS

# SECTOR PRIMARIO : AGRICULTURA

## VALORACION AGRARIA

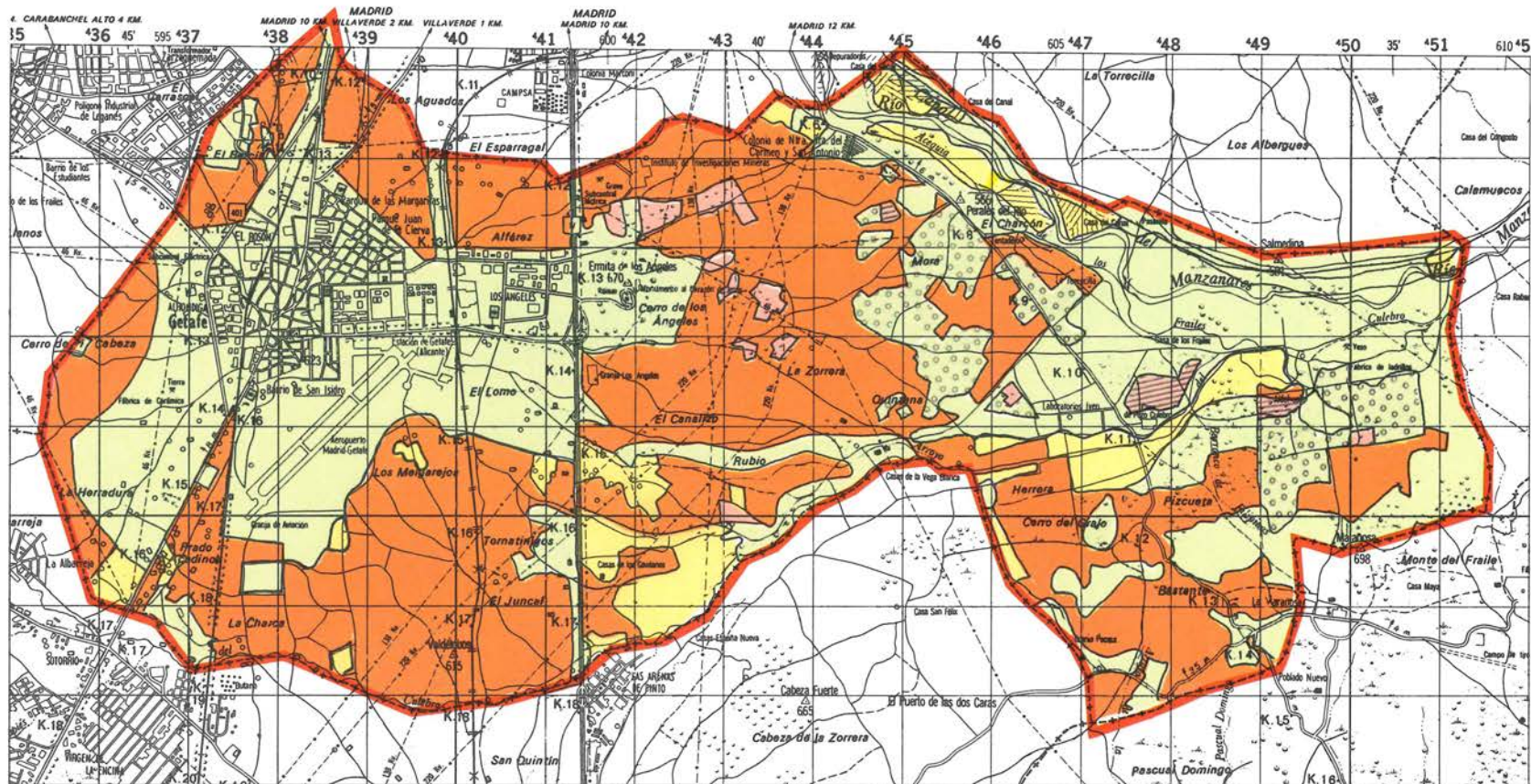
El sector agrario se encuentra en el término municipal de Getafe en franca regresión, como consecuencia de la expansión urbana y de la escasa productividad que hasta el presente se viene obteniendo.

En el estudio que figura en este libro sobre productividad y potencialidad agrícola de los suelos getafenses, el lector podrá adquirir una idea muy aproximada de las características de los mismos y que vienen a justificar lo dicho más arriba.

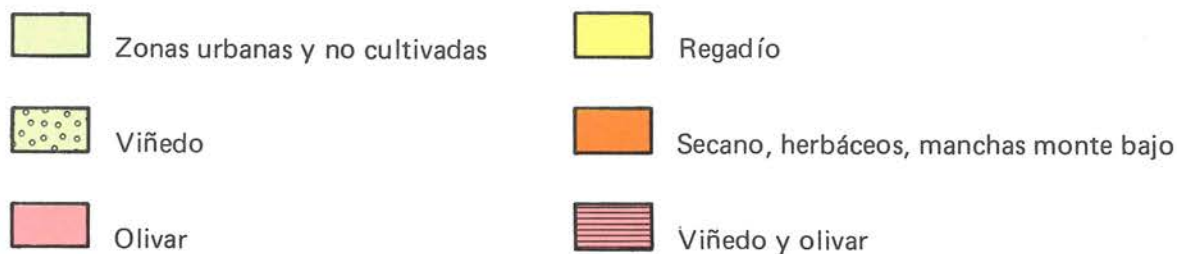
Los cultivos de secano se hallan insuficientemente desarrollados, ya que sería cuantiosa la inversión para realizar las mejoras necesarias que las hicieran rentables. Así pues, nuestros agricultores están abandonando paulatinamente su principal tarea.

Los cultivos de regadío son los únicos que presentan rentabilidad económica, sobre todo los que vienen dándose en el valle del Manzanares.

Es triste concluir que un municipio con un amplio territorio (7.874 Ha) y situado en las cercanías de Madrid, a la que le unen excelentes vías de comunicación, haya perdido la potencialidad agrícola que poseía a principios de siglo.



## CULTIVOS Y APROVECHAMIENTOS



## EL SUELO AGRICOLA

La ampliación del suelo para desarrollo urbano, industrial, comunicaciones... desde 1868 hasta la fecha ha ido en detrimento de la tradicional vocación agraria de Getafe. En efecto, la superficie agrícola ha pasado del 80,25 por ciento al 53,4 por ciento en ese período, aunque la transformación más radical tuvo lugar durante los últimos 25 años.

Las actividades fundamentales del sector primario, recesivas con el paso del tiempo, han venido restringiéndose a causa del cada vez menor **espacio agrario**. El resurgir del sector ganadero durante la primera mitad del siglo XX trajo como consecuencia el aumento de la superficie destinada a pastos y monte hasta un 24,14 por ciento, en 1950. A partir de aquí se inicia un notable descenso.

El cultivo dominante es el cereal, que se viene manteniendo a lo largo del tiempo e, incluso, incrementándose.

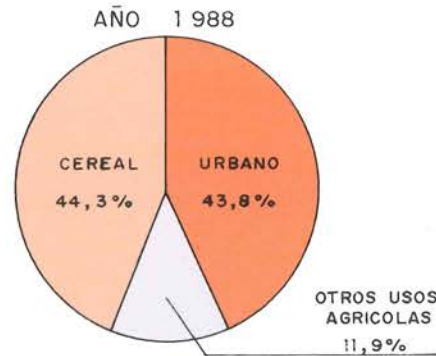
El viñedo, que tuvo una drástica reducción en otros tiempos, se sitúa actualmente en los alrededores del 10 por ciento del suelo cultivado, tendiendo a descender. El olivar ocupa un área poco significativa, al igual que la mayoría de los cultivos de secano.

Las huertas han alcanzado en los últimos años una ligera expansión, pero su producción sigue sin tener incidencia destacada en la economía agraria del municipio.



Ríu Manzanares a su paso por Getafe. Los mejores cultivos se dan en su ribera.

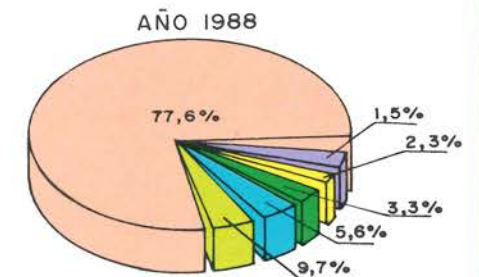
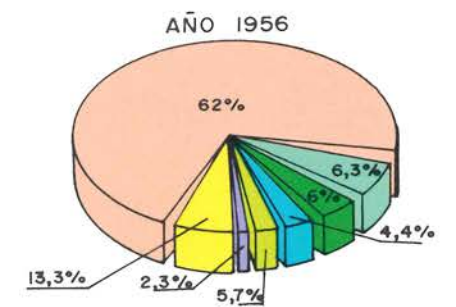
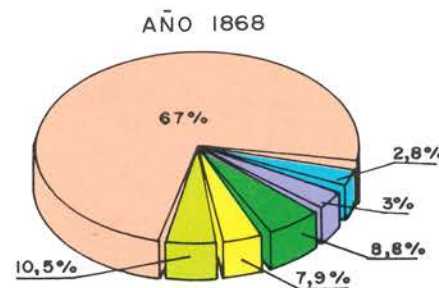
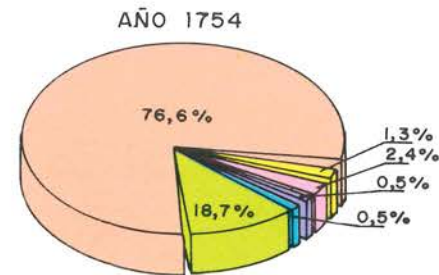
### RELACION ENTRE EL SUELO AGRICOLA Y EL DESTINADO A OTROS USOS



Una gran parte del llamado suelo agrícola getafense es improductivo.

### EVOLUCION DE LOS APROVECHAMIENTOS Y CULTIVOS

Período 1754 - 1988



**DISTRIBUCION DE LA SUPERFICIE DEL TERMINO MUNICIPAL**  
(En hectáreas)

Casco urbano . . . . .	1.160
Secano I . . . . .	1.613
Secano II . . . . .	2.065
Cantera . . . . .	54
Labor regadío I. . . . .	72
Labor regadío II . . . . .	108
Labor regadío III. . . . .	67
Erial-Pastos . . . . .	845
Huerta regadío . . . . .	67
Improductivo . . . . .	868
Monte bajo. . . . .	55
Pinar madera . . . . .	200
Olivo. . . . .	41
Prado secoano . . . . .	288
Prado regadío . . . . .	108
Arbol de ribera . . . . .	19
Viña secoano . . . . .	212



Zona de cultivo en el Este del término municipal.

CULTIVOS	Has.	CULTIVOS	Has.
Alfalfa. . . . .	33	Fresa. . . . .	1
Veza . . . . .	10	Alcachofa . . . . .	3
Col y repollo . . . . .	14	Coliflor . . . . .	14
Espárrago. . . . .	45	Ajo. . . . .	2
Lechuga. . . . .	17	Cebolla . . . . .	5
Escarola. . . . .	2	Cebolleta . . . . .	2
Espinaca . . . . .	5	Puerro . . . . .	1
Acelga. . . . .	19	Remolacha. . . . .	1
Cardo . . . . .	1	Zanahoria . . . . .	10
Sandía. . . . .	1	Rábano . . . . .	2
Melón . . . . .	19	Nabo. . . . .	2
Calabaza . . . . .	4	Judía . . . . .	2
Pepino. . . . .	3	Guisante . . . . .	2
Berenjena. . . . .	2	Haba. . . . .	2
Tomate . . . . .	4	Perejil . . . . .	10
Pimiento . . . . .	3	Patata . . . . .	32
Guindilla . . . . .	2		

Datos: Cámara Agraria de Getafe.



En los pastos próximos a Perales del Río es donde mayor desarrollo tiene la ganadería getafense.



La presión urbana y la escasa rentabilidad hacen del olivar un cultivo en regresión.

# SECTOR PRIMARIO: GANADERIA

La escasez de tierras de pastos, existente desde el siglo XVI, redujo las posibilidades de desarrollo de la ganadería. La situación de 1868 manifiesta la pequeñez de la cabaña, contándose sólo en aquella época, para pastos del ganado mular y caballar, con el Prado de Acedinos y la Dehesa de Santa Quiteria.

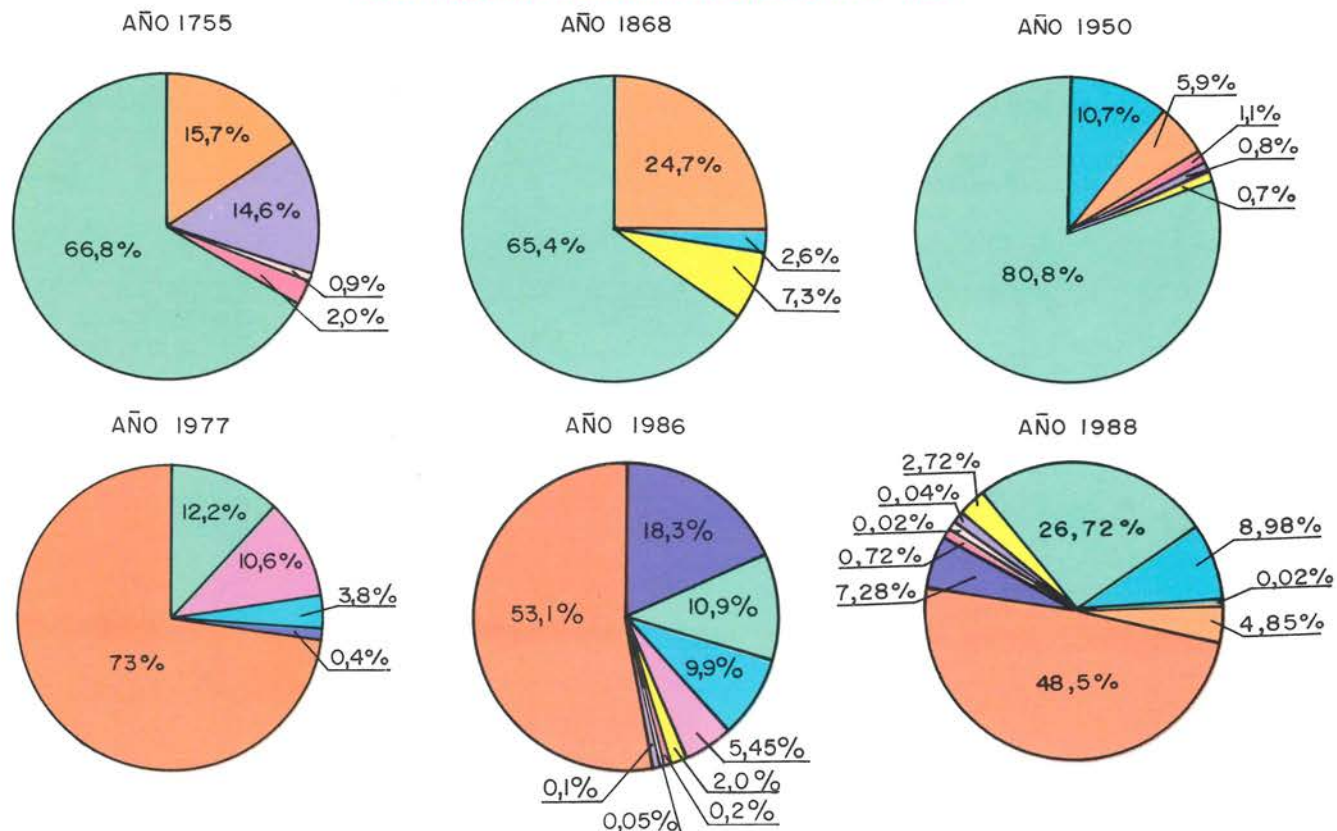
El abandono de ciertas áreas de cultivo incrementó el porcentaje de las tierras destinadas a pastos y permitió una mayor cabaña ganadera, apreciable, en 1950, en el incremento de los rebaños lanar y vacuno, siendo el segundo consecuencia del establecimiento de vacadas de reses bravas en las márgenes del río Manzanares. En cambio, el número de cabezas de ganado mular se vio constantemente disminuido ante el uso creciente de tractores.

La débil participación del sector ganadero en la actividad económica del municipio, cada vez más industrializado, se refleja en el descenso de cabezas de ganado lanar. Unicamente se ha desarrollado el censo ganadero de aquellas especies relacionadas con el consumo de leche, huevos y productos cárnicos (vacas, cerdos, conejos y aves).



El ganado ovino se ha desarrollado considerablemente en los últimos años.

## DISTRIBUCION GANADERA - PERIODO 1755 - 1987



	MULAS	VACAS	OVEJAS	CABRAS	BURROS	BUEYES	CABALLOS	CERDOS	AVES	CONEJOS Y OTROS	Nº TOTAL DE CABEZAS
AÑO 1755	433		1841		402	27	52				2.755
AÑO 1868	510	54	1.347	150							2.061
AÑO 1950	435	789	5.958	50	59		80				7.371
AÑO 1977		950	3.000					100	18.000	2.600	24.650
AÑO 1986		1.830	2.050	350	10	5	34	3.425	10.000	1.000	18.704
AÑO 1988	5	1.850	5.500	560	10	5	150	1.500	10.000	1.000	20.580

Nota.- Las casillas en blanco indican la no existencia de censo sobre el número de cabezas correspondiente.

Datos facilitados por los veterinarios de la localidad D. Domingo Alves García y D. Carlos Sánchez de León González.

# SECTOR SECUNDARIO: INDUSTRIA

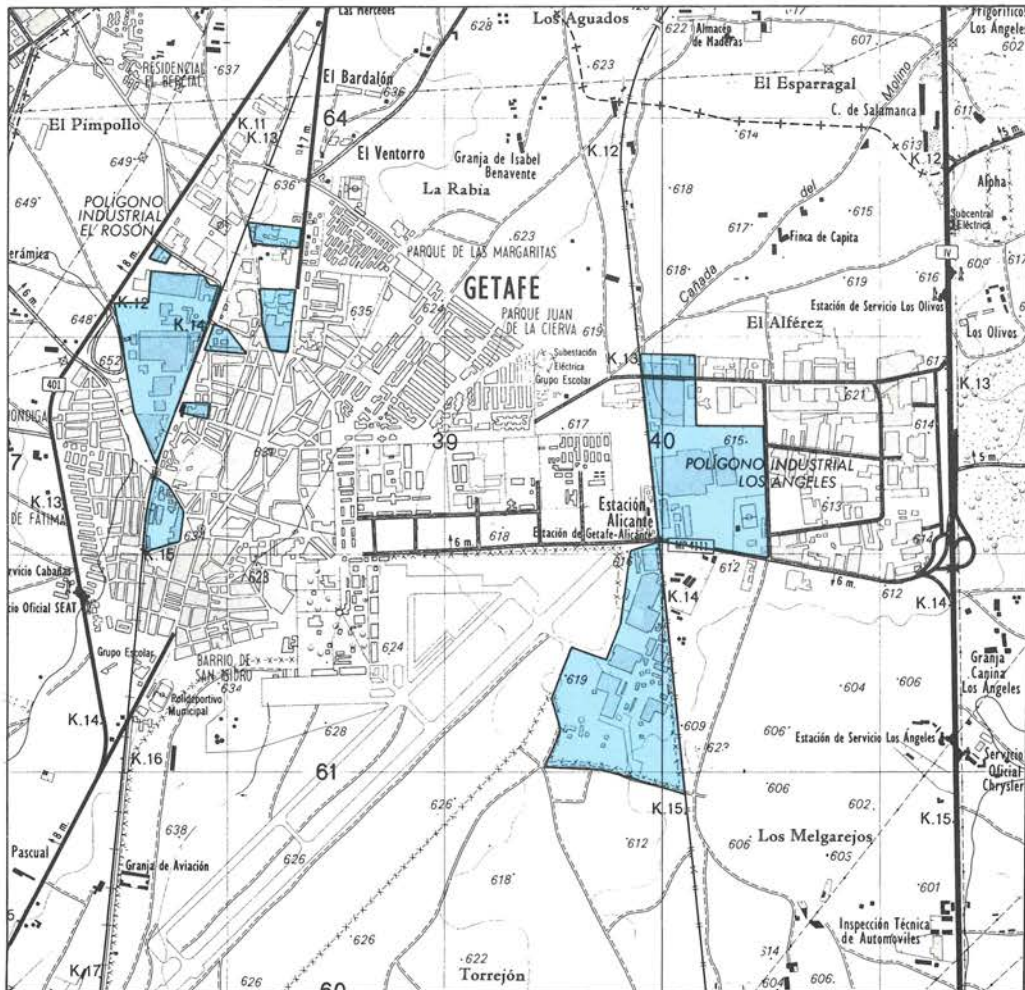
## EL SUELO INDUSTRIAL

La primitiva localización industrial en el municipio de Getafe surgió al amparo de las proximidades de las estaciones de ferrocarril de las líneas Madrid-Badajoz y Madrid-Alicante, construidas en el siglo pasado.

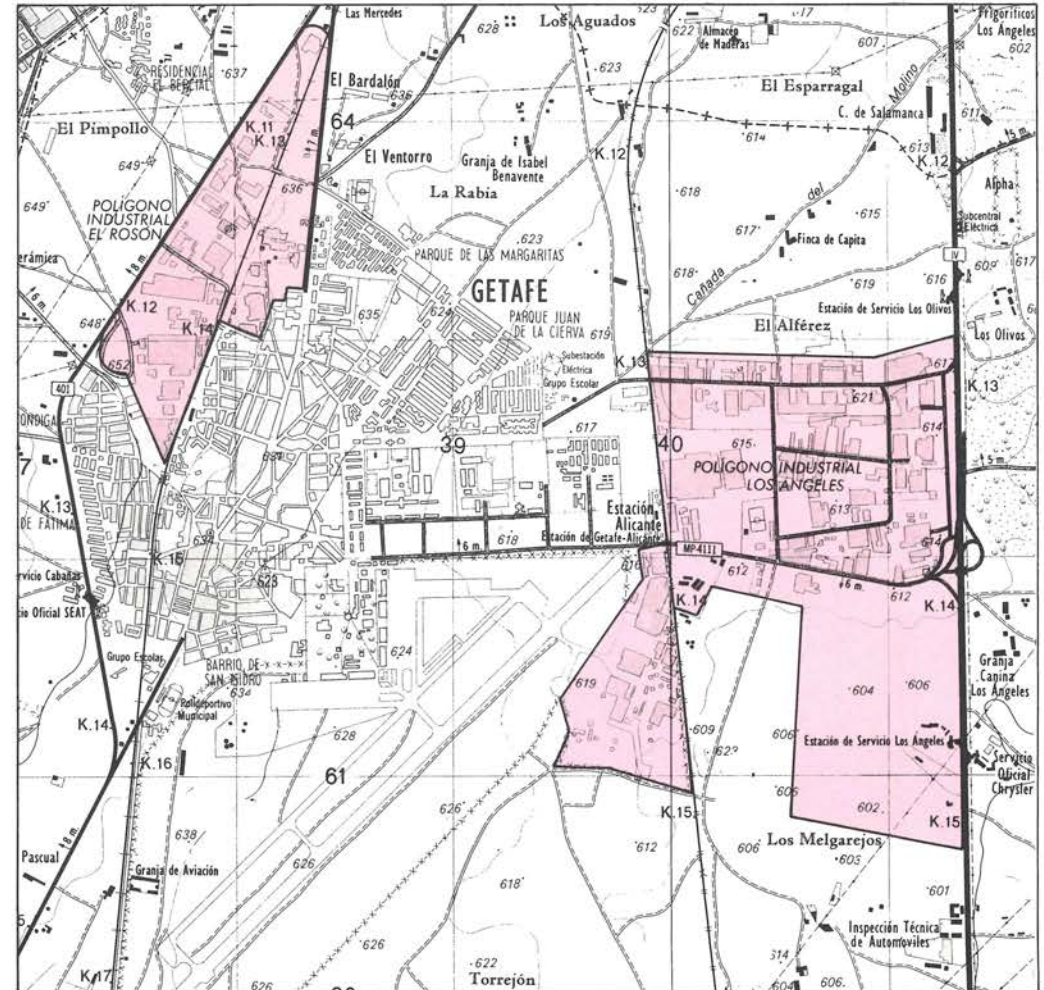
El desarrollo del transporte por carretera ha sido decisivo para el cambio producido en la ubicación industrial.

En los últimos años se han consolidado importantes polígonos industriales, como El Rosón, Los Angeles, San Marcos y El Lomo.

AÑO 1960



AÑO 1988



# EVOLUCION DE LA INDUSTRIA

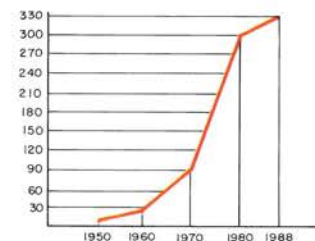
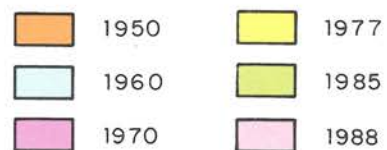
La creación de nuevas empresas en el término municipal aumentó considerablemente el ritmo fabril durante la década de los años 60, incrementándose paralelamente el empleo industrial.

En el gráfico podemos observar el predominio del sector metalúrgico sobre el resto de los sectores.

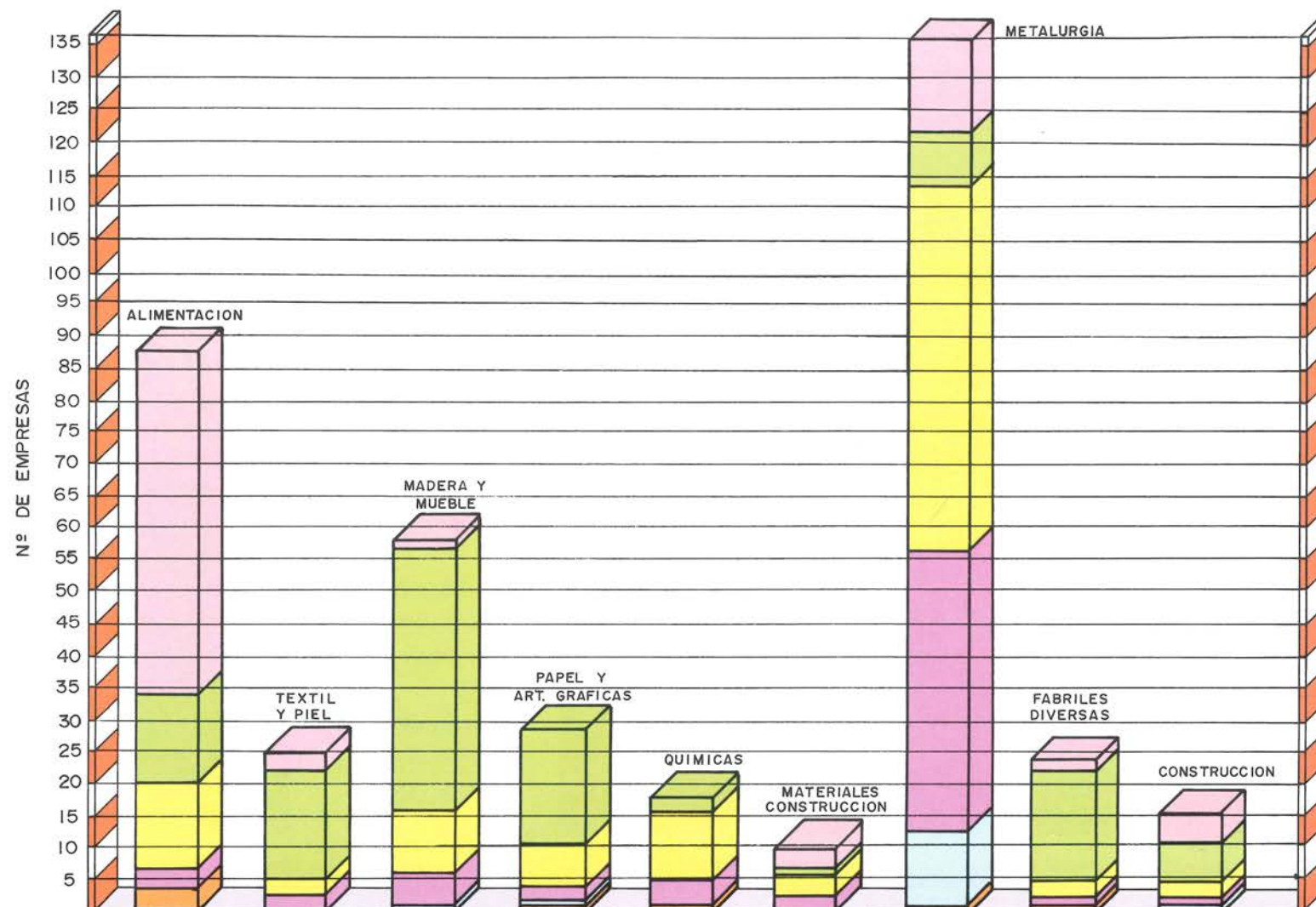
También es de destacar el número de industrias que han surgido en los últimos cinco años, como consecuencia de la declaración de Getafe como Zona de Urgente Reindustrialización (Z.U.R.) y la puesta en marcha de nuevos polígonos industriales.



Productos fabricados por la empresa getafense Cojinetes de Fricción, S.A. Son el resultado de la más avanzada tecnología en el sector.



EVOLUCION INDUSTRIAL 1950 - 88



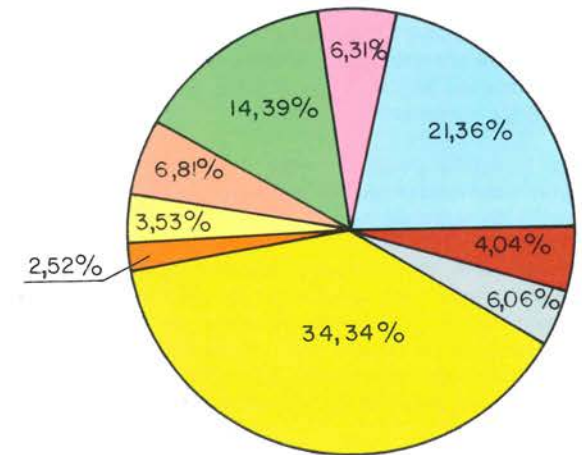
# DISTRIBUCION DE LA INDUSTRIA EN 1988

El número de industrias básicas (no talleres de reparaciones) existentes en Getafe con fecha 1 de Junio de 1988 es de 396.

Destaca el sector metalúrgico con 136 empresas, seguido del alimenticio, con 87.

El conjunto representa una excelente infraestructura que sitúa a Getafe en los primeros lugares del país en desarrollo industrial.

El panorama puede completarse añadiendo que el número total de "altas industriales" en esa misma fecha es de 4.011, que incluye a los talleres, distribuidoras y empresas de servicios.



Vista aérea del polígono industrial El Rosón. Este fue el primer polígono industrial que se desarrolló en la localidad, como expansión de las industrias próximas al casco urbano. Se halla situado entre la carretera de Toledo y la vía ferroviaria Madrid-Badajoz.

LOS  
PRIMOS  
POLIGONOS  
INDUSTRIALES  
DE  
GETAFE



Polígono industrial de los Angeles. Vista aérea. Como consecuencia del "agotamiento" del suelo en El Rosón, se creó el polígono de Los Angeles. Se halla situado entre la carretera de Andalucía y la línea de ferrocarril Madrid-Cádiz.



## GETAFE Z.U.R.

Getafe fue declarada Zona de Urgente Reindustrialización con fecha 12 de enero de 1985. Este hecho posibilita el montar nuevas empresas o ampliar las existentes, obteniendo los empresarios las correspondientes ayudas económicas en forma de préstamos preferenciales y subvenciones, en razón directa a las inversiones, con la obligación de crear puestos de trabajo fijos.

### Creación de la O.P.I.

En el mes de marzo de 1985, el Ayuntamiento estableció la Oficina de Promoción Industrial, pionera en aquel momento en toda la geografía nacional. Esta Oficina tenía como misión crear puestos de trabajo, mediante la promoción de nuevas industrias o la ampliación de las existentes.

A través de la O.P.I.:

Se han vendido la totalidad de parcelas de suelo industrial del Polígono "San Marcos" a más de 200 industriales.

Se han recogido peticiones de suelo industrial, que superan las trescientas parcelas, para poder instalarse en la ampliación de "San Marcos" y futuras ampliaciones.

Se ha llevado una labor de captación de Empresarios, mediante la organización de jornadas informativas y difusión de las posibilidades de instalarse.

Se ha recibido a más de 1.000 empresarios, informándoles sobre el suelo y de las condiciones de préstamos y subvenciones de la Administración Central y Autonómica.

La primera labor realizada por la O.P.I. fue un balance analítico sobre las naves industriales y suelo industrial vacante dentro del Municipio. Este análisis demostró la carencia total de naves en venta o alquiler y la existencia de un suelo industrial en manos de particulares, que se vendían a precios excesivamente altos. Consecuentemente el Ayuntamiento optó por la solución de crear suelo urbano industrial público en una cuantía de más de 70 Ha, con objeto de aumentar la oferta, para bajar los precios.

Para conseguir este objetivo, y en colaboración con el MOPU, el Ayuntamiento firmó un convenio con S.E.P.E.S. (Sociedad Estatal de Promoción y Equipamiento de Suelo) para la creación del Polígono Industrial de "San Marcos". En noviembre de 1986 se entregó a los interesados las parcelas urbanizadas de la primera fase.

Se están creando 40 Ha más de suelo industrial para 1989.



Instalaciones de PROELGA, S.A. (galletas SIRO) en el polígono industrial El Lomo. La empresa es una de las acogidas al Plan Z.U.R.

## El Ayuntamiento de GETAFE en la Creación de Empleo



**GETAFE** *Naturalmente*  
Ayuntamiento de Getafe



Portada del folleto, editado por la O.P.I. municipal, para difundir los beneficios del plan Z.U.R.



Muchos industriales han ampliado su negocio a través del Plan Z.U.R.

# INDUSTRIAS GETAFENSES: CONSTRUCCIONES AERONAUTICAS, S.A.

CASA dispone de seis factorías —una en Cádiz; dos en Sevilla (Tablada y San Pablo); y tres en Madrid (Getafe, San Fernando y Ajalvir)— con una superficie total construida de 270.000 metros cuadrados. Estas factorías están dotadas de una estructura organizativa propia y atienden a unas funciones concretas.

La factoría de Getafe, con una superficie de 58.000 metros cuadrados, se dedica a:

- Fabricación de elementos en materiales compuestos.
- Montaje final de aviones de combate.
- Mecanizado de precisión para accesorios aeronáuticos.
- Montaje de subconjuntos estructurales por ensamblaje mecánico.

Su constitución data del 3 de marzo de 1923, con un capital de un millón y medio de pesetas. El primer presidente de la compañía fue D. José Tartiere, Conde de Santa Bárbara de Lugones.

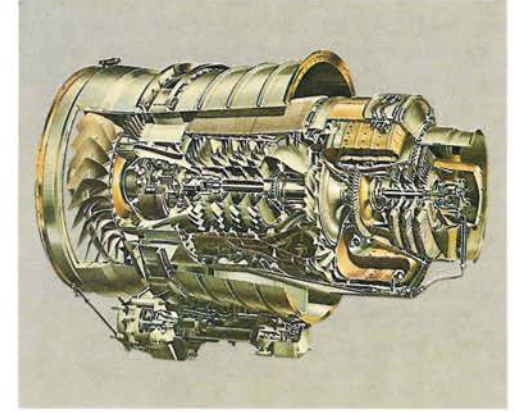
El personal de CASA, cuyo 14 por ciento es titulado superior, realiza continuos cursos de adaptación y formación que le permiten afrontar, con las máximas garantías, las exigencias tecnológicas de los nuevos programas aeroespaciales.



Vista aérea de la Factoría CASA en Getafe. En ella podemos observar las naves de fabricación y la cabecera de pista de la Base Aérea.



A la izquierda: Sala de montaje de estructuras. A la derecha: Motor propulsor del CASA C-101. Abajo: Aspecto interior del modelo C-212.



**Productos propios:**

- AVIONETA CASA III
- CASA 201 ALCOTAN
- CASA 202 HALCON
- CASA 207 AZOR
- CASA 212 AVIOCAR
- CASA 101 AVIOJET
- CN-235
- Estabilizador horizontal para avión Airbus, modelos: A-300, A-310, A-300-600, A-310-300 y A-320
- Trampas tren principal aviones Airbus
- Trampas tren auxiliar aviones Airbus
- Puertas de pasajeros aviones Airbus
- Fuselaje central avión Mirage F-1
- Elementos de helicópteros Superpuma y Gazelle
- Flaps exteriores del ala del B-757
- Elementos diversos del avión DC-9 y DC-10

Mantenimiento y fiabilidad son características de CASA.



**Personal de la Compañía al 31 de diciembre de 1987**

Directivos .....	37
Técnicos titulados superiores .....	1.037
Técnicos titulados medios .....	546
Mandos intermedios .....	1.112
Técnicos no titulados .....	1.033
Administrativos .....	1.294
Operarios .....	5.236
Subalternos .....	296
<b>TOTAL .....</b>	<b>10.591</b>



Modelo de avión CN-235

Cabina de mandos del modelo CN-235



## INDUSTRIAS GETAFENSES: SIEMENS, S.A.

Siemens es una firma pionera en el sector de la electrotecnia. Desde 1847 (año en que Werner Siemens fundó en Berlín, junto con el mecánico Johan Georg Halske), la historia de la empresa va unida al desarrollo de la electrotecnia. El primer telégrafo de aguja y la construcción de redes telegráficas de gran extensión hicieron de la joven empresa una precursora de la telegrafía. Werner Siemens sentó las bases de la electrotecnia al inventar la dinamo en el año 1866.

Lo que es hoy la fábrica de Siemens en Getafe, situada en el casco urbano de la ciudad, es el resultado de la fusión en el año 1974 de la fábrica de Ildea, dedicada a la fabricación de equipos de electro-medicina y establecida en Getafe en el año 1955, con los talleres construidos por Siemens en 1957, dedicados a la fabricación de cuadros eléctricos y aparatos de medida. Los campos de actividad siguieron sin variación, estructurándose la fábrica en dos sectores de producción denominados respectivamente "MED" y "GDA".

En el año 1978, se incorpora a la fábrica un nuevo Sector "ELEC", dedicado al diseño y fabricación de equipos y armarios electrónicos de mando, regulación y control, habiendo sido dicho Sector el que ha experimentado mayor expansión en los últimos años, siendo hoy uno de los pilares más fuertes de la fábrica.



Vista aérea de la fábrica Siemens de Getafe.



Izquierda: Equipo con ordenador para pruebas funcionales de módulos electrónicos. Derecha: Vista parcial de la Sección de prefabricación.



# INDUSTRIAS GETAFENSES : JOHN DEERE

## LA FACTORIA JOHN DEERE IBERICA S.A.

La fábrica John Deere de Getafe está integrada en la red europea, junto con las de SARAN y ARC-LES-GRAY, en Francia, y MANNHEIM, ZWEIBRUCKEN y BRUCHSAL, en Alemania.

Las instalaciones, con una superficie cubierta de 58.700 m<sup>2</sup>, ocupan un terreno de más de 20 Ha.

### Historia

El 4 de Diciembre de 1953 se constituyó la que sería la primera firma en España para la fabricación de tractores.

En 1956 vio la luz el primer tractor LANZ, en la cadena de montaje de Getafe (EL LANZ BULLDOG de 36 CV). Le siguieron otros modelos LANZ de 28, 30, 38, 40, 60 y 65 CV. Incluso se llegó a fabricar una versión estrecha del modelo de 30 CV., para su uso en viñedos y frutales. La fabricación de tractores se completaba con otras líneas de cultivadores, implementos y remolques agrícolas.

En agosto de 1963, después de producirse la asociación con John Deere, y de una inversión de varios cientos de millones de pesetas, un nuevo tractor, el JOHN DEERE 505, fue presentado en España.

A este modelo le siguieron el 515, 717 y 818, con una versión compacta del 515.

Tres años más tarde se lanzó la Serie 20, dotada de una nueva y revolucionaria tecnología y diseño, creados por John Deere.

En 1973 se presentó la Serie 30 y en 1977 la Serie 35. Más recientemente, en 1980, se introdujo la Serie 40, compuesta por una extensa gama de tractores standard, con versiones fruteros, viñeros, multicrops, y de doble tracción, que proporcionan al agricultor nuevos niveles de confort y productividad.

### Plantilla

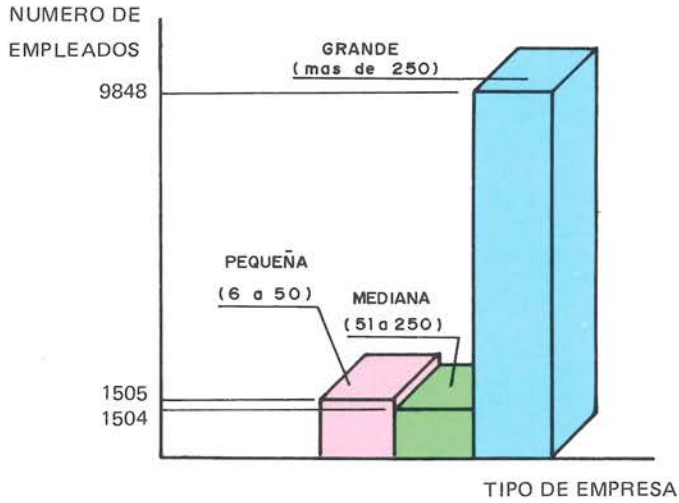
Al cierre del ejercicio fiscal (31 de octubre de 1986), John Deere Ibérica, S.A. tenía una plantilla de 1.356 personas de las que 1.203 correspondía a fábrica y 153 a marketing, con un cierto exceso de mano de obra que obligó a tener regulaciones de jornada por un total de 21 días laborables.



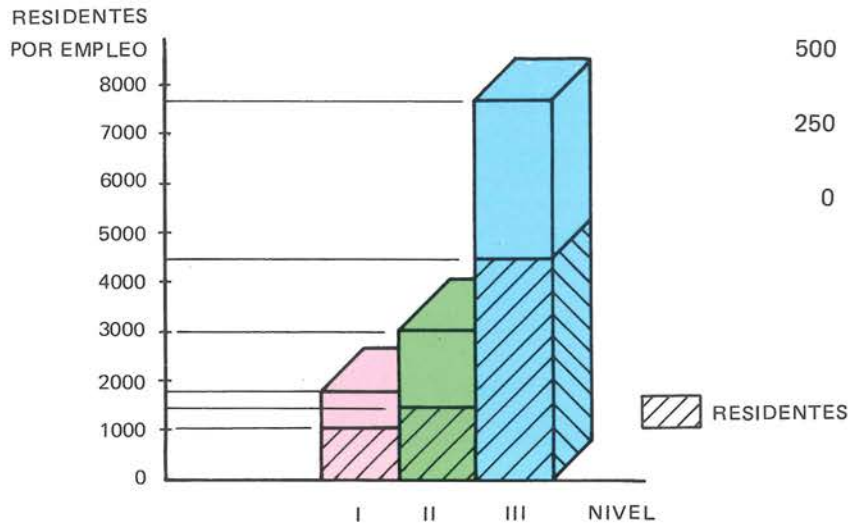
Moderna maquinaria agrícola fabricada por John Deere en la factoría de Getafe.

# EMPLEO POR NIVELES .1988

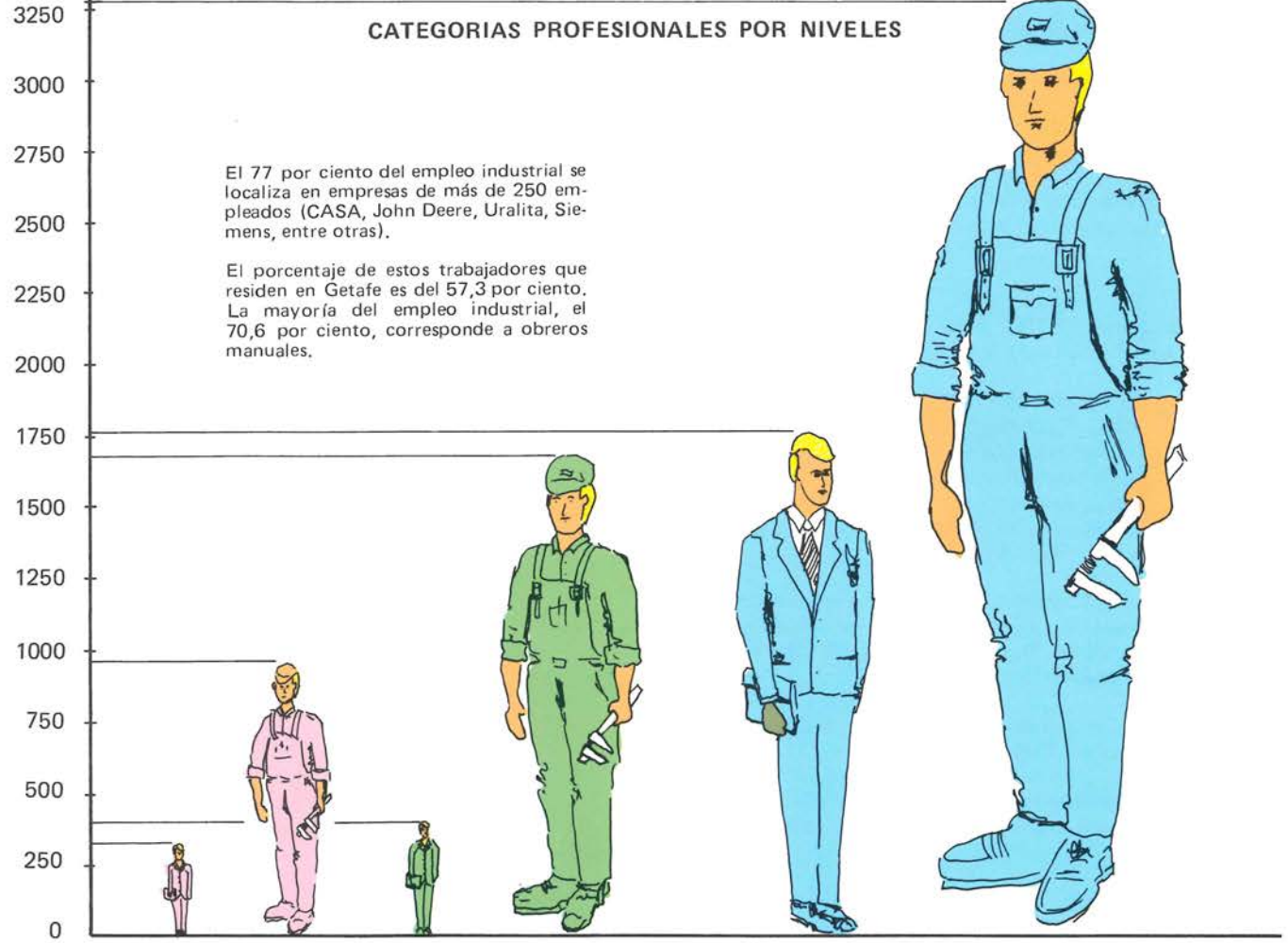
## EMPLEO SEGUN TAMAÑO DE LA EMPRESA



## EMPLEO SEGUN LUGAR DE RESIDENCIA



## CATEGORIAS PROFESIONALES POR NIVELES



El 77 por ciento del empleo industrial se localiza en empresas de más de 250 empleados (CASA, John Deere, Uralita, Siemens, entre otras).

El porcentaje de estos trabajadores que residen en Getafe es del 57,3 por ciento. La mayoría del empleo industrial, el 70,6 por ciento, corresponde a obreros manuales.

NIVEL I                      NIVEL II

NIVEL III

- MENOS DE 26 EMPLEADOS
- 26 A 100 EMPLEADOS
- MAS DE 100 EMPLEADOS

- DIRECTORES, JEFES Y TECNICOS
- OBROEROS DE PRODUCCION

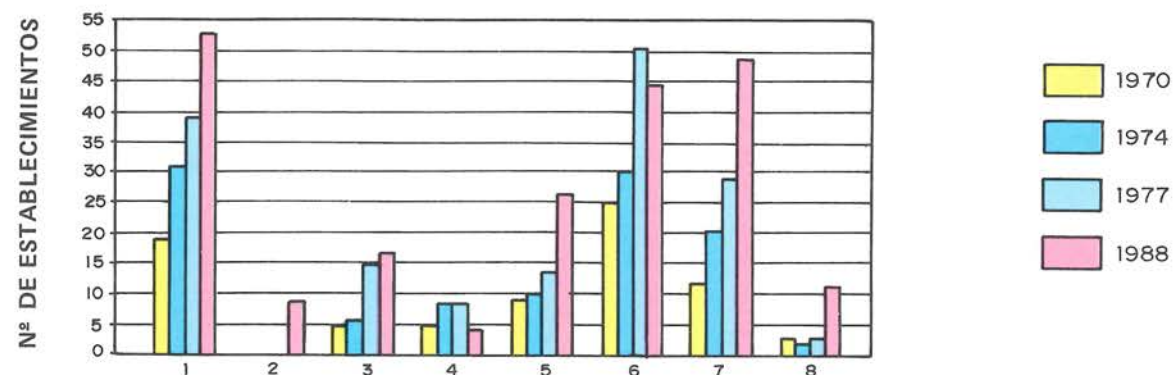
# EVOLUCION DEL COMERCIO . 1988

La elevada tasa de crecimiento del comercio en el período 1970-1988 se ha producido con un pequeño desfase respecto al experimentado por el parque de viviendas en el municipio.

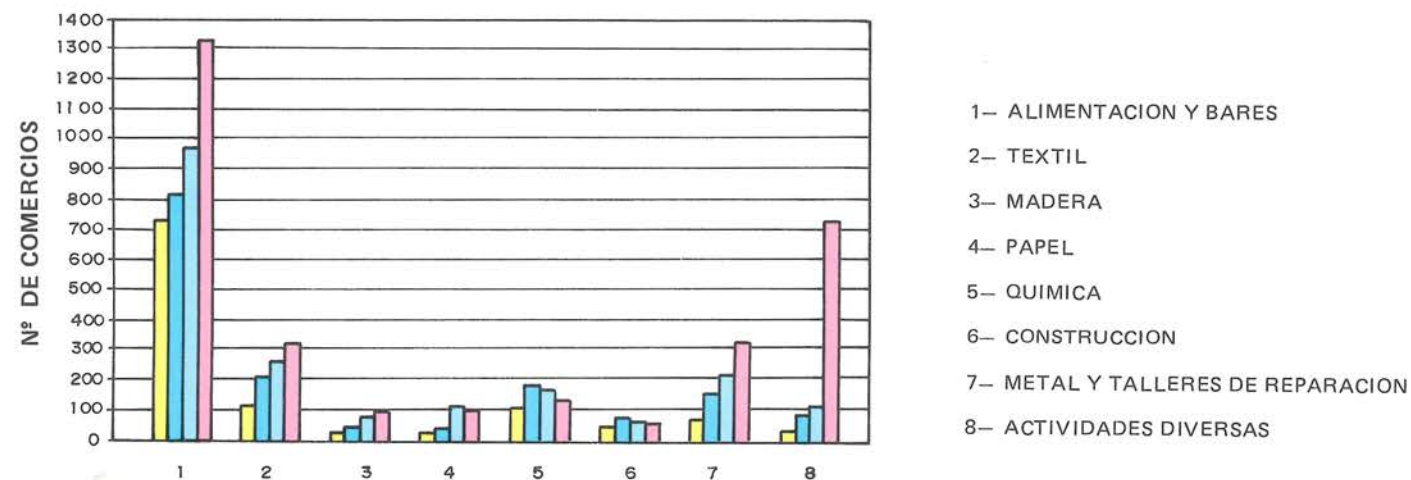
El auge espectacular alcanzado por la construcción hasta 1977 se refleja en el primer puesto conseguido por el comercio mayorista del sector en ese año. Sin embargo, en el período 1977-1988 sufre un importante retroceso, siendo la rama de alimentación la que en este período logra el primer lugar en el comercio mayorista.

Del mismo modo la rama de alimentación destaca de forma predominante en el comercio minorista, donde con el transcurso del tiempo se ha diversificado la oferta en los sectores textil, químico, madera, metal, papel y piel.

### EVOLUCION DEL COMERCIO MAYORISTA



### EVOLUCION DEL COMERCIO MINORISTA



- 1- ALIMENTACION Y BARES
- 2- TEXTIL
- 3- MADERA
- 4- PAPEL
- 5- QUIMICA
- 6- CONSTRUCCION
- 7- METAL Y TALLERES DE REPARACION
- 8- ACTIVIDADES DIVERSAS

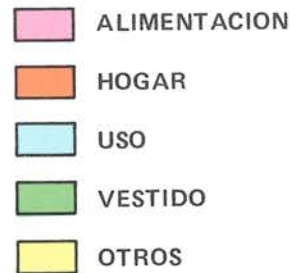
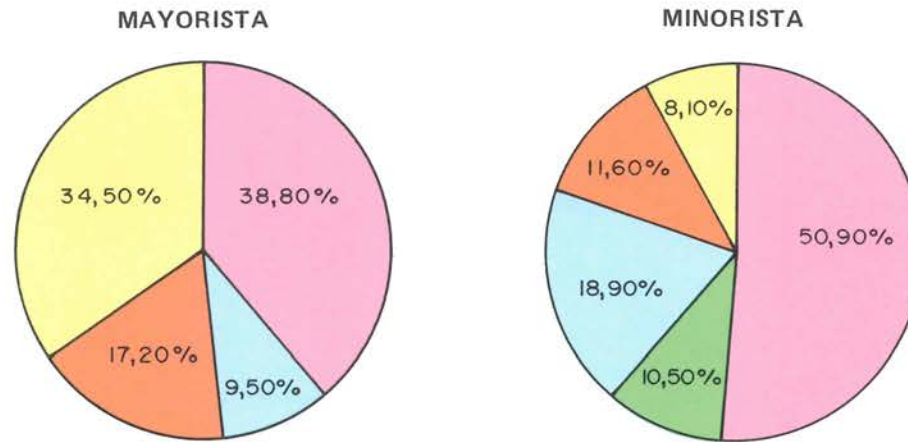
# DISTRIBUCION DEL COMERCIO . 1988

La estructura comercial del año 1988 muestra una clara tendencia hacia los sectores correspondientes a la distribución de alimentos o de productos de uso diario y de primera necesidad, mientras que otros, como el vestido, ocupan un reducido espacio del total.

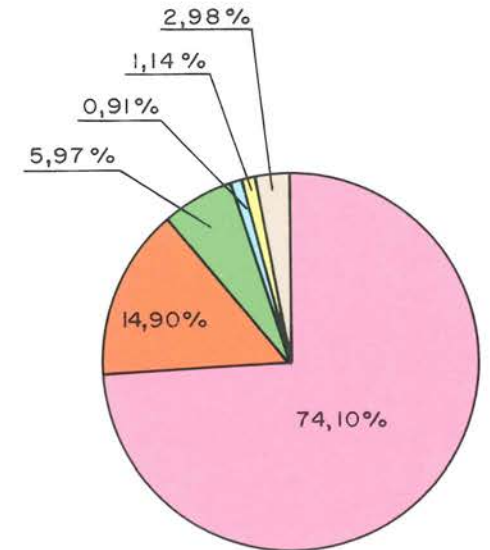
Una parte importante del comercio minorista, superior al 40 por ciento, comprende establecimientos de alimentación (fruterías, ultramarinos, carnicerías...) con un predominio casi absoluto de las tiendas aisladas de tamaño reducido.

La reciente instalación del Centro Comercial Sector 3 ha transformado la estructura comercial del municipio, incrementando la oferta en este importante sector productivo.

CENSO DE ESTABLECIMIENTOS COMERCIALES  
(DISTRIBUCION PORCENTUAL)



TIPO DE ESTABLECIMIENTO





**CENSO COMERCIAL  
MINORISTAS EN GETAFE**

Total puntos de venta: 2.038

ALIMENTACION .....	948
DROGUERIA, PERFUMERIA, FARMACIA .....	139
TEXTILES, VESTIDOS, CUEROS .....	343
EQUIPAMIENTO HOGAR .....	291
VEHICULOS Y ACCESORIOS .....	57
OTROS COMERCIOS .....	220
COMERCIO MIXTO .....	40
<b>TOTAL .....</b>	<b>2.038</b>

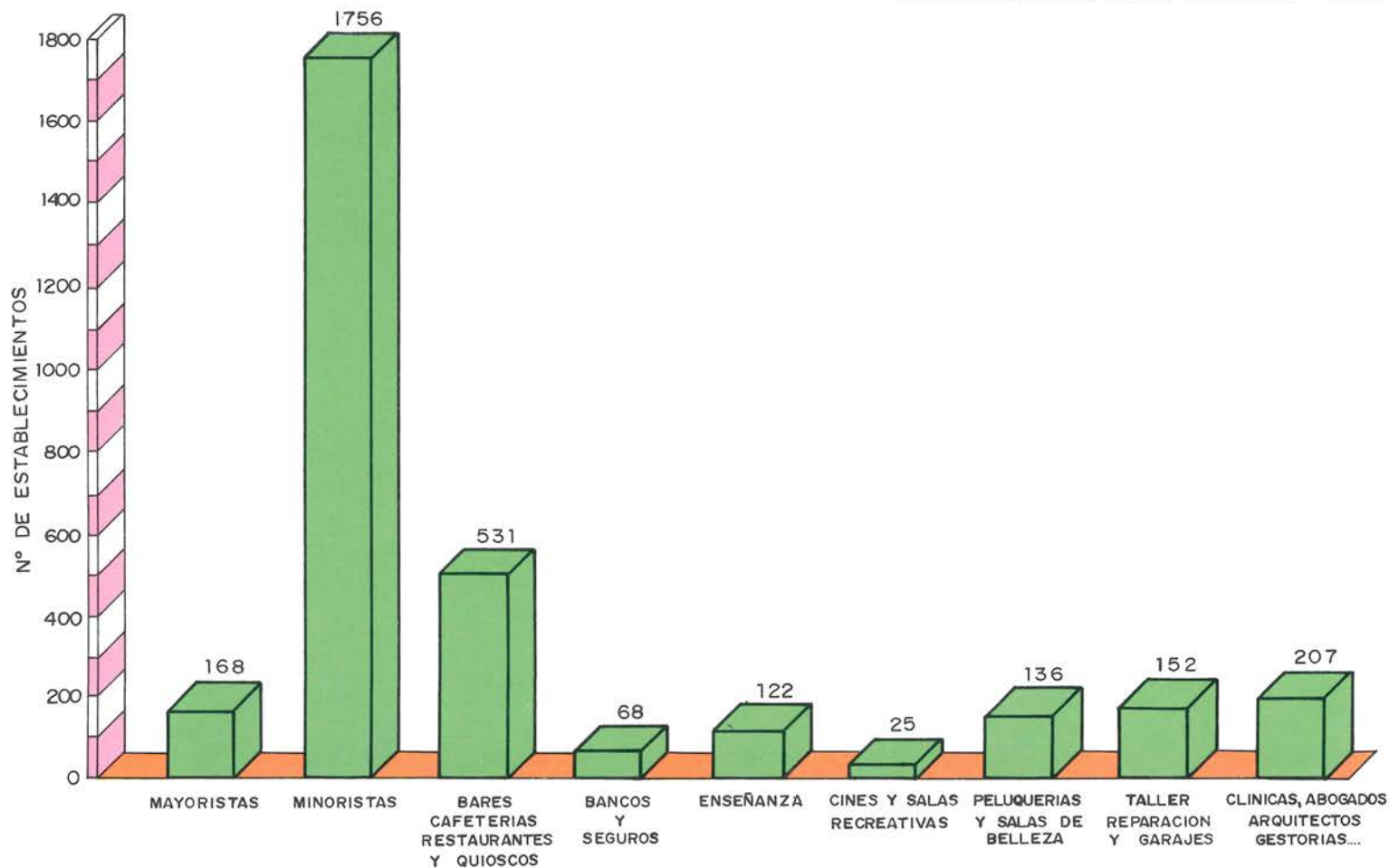
Los datos reflejados en el presente gráfico han sido facilitados por los servicios informáticos del Ayuntamiento de Getafe y contempla todos los establecimientos existentes en la localidad al día 30 de abril de 1988.

La columna referida a establecimientos minoristas incluye las siguientes actividades:

ACTIVIDADES	Nº ESTABL.
ALIMENTACION .....	800
TEXTIL .....	324
MUEBLES .....	83
LIBRERIA Y PAPELERIA .....	99
DROGUERIA .....	76
FARMACIA .....	51
MATERIALES CONST. DECOR. ....	61
FERRETERIA ELECTRODOM. ....	58
JOYERIAS Y RELOJERIAS .....	23
EQUIP. ELEC. OPTICA Y FOTO. ....	66
ACCESOR. Y REPUESTOS AUTO. ....	37
ART. DE REGALO Y ADORNO .....	41
OTROS .....	37

**NIVEL DE INTEGRACION COMERCIAL DEL  
COMERCIO MINORISTA EN GETAFE**

AGRUPACION DE COMPRA .....	2
COOPERATIVA DETALLISTA .....	80
CADENA VOLUNTARIA .....	52
FRANCHISING .....	39
CADENA SUCURSALISTA .....	51
COOPERATIVA CONSUMO .....	3
ECONOMATO .....	2
<b>TOTAL COMERCIO ASOCIADO .....</b>	<b>227</b>
<b>TOTAL COMERCIO INDEPENDIENTE .....</b>	<b>1.538</b>





Interior del Centro Comercial del Sector 3, promovido por MERCASA.



Exterior de uno de los pequeños centros comerciales del Sector 3.

La calle Madrid es, sin duda, la más comercial de Getafe. En ella se asientan excelentes establecimientos altamente competitivos.



URBANISMO

# PLAN GENERAL DE ORDENACION URBANA

Los Planes Generales Municipales de Ordenación Urbana son el instrumento de planificación del territorio, que puede abarcar uno o varios términos municipales. En ellos se clasifica el suelo, para establecer el correspondiente régimen jurídico; se definen los elementos fundamentales y la estructura general de cada territorio, y se establece el programa de su desarrollo y el plazo mínimo de realización.

El Plan General de Ordenación Urbana de Getafe, aprobado en 1986 y que se ha visto sometido a determinados ajustes, clasifica el término municipal en tres categorías:

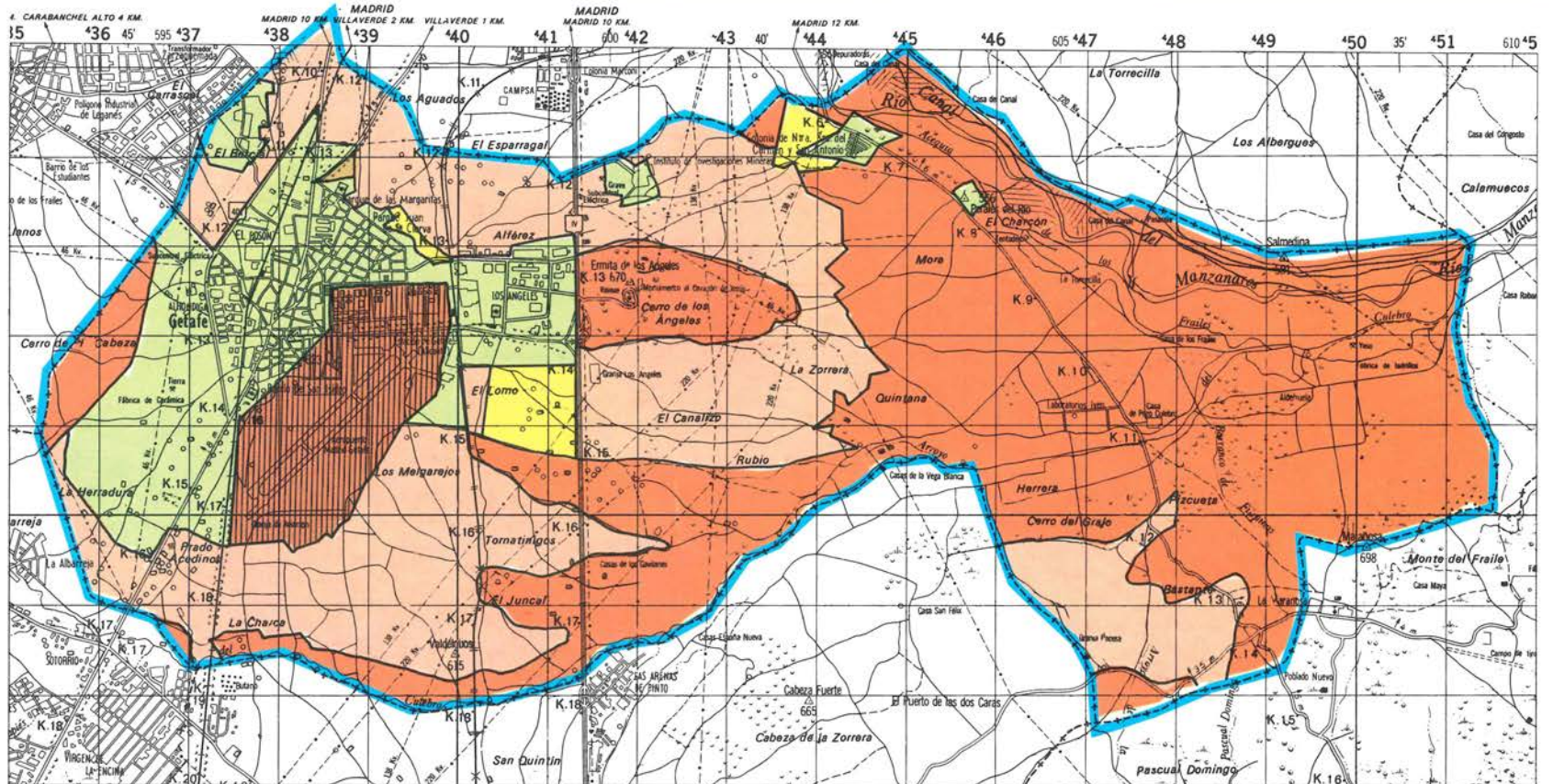
- Urbano
- Urbanizable
- No urbanizable

El urbanizable, a su vez, se divide en programado y no programado.

**Suelo urbano:** Terrenos comprendidos en áreas consolidadas, al menos en dos terceras partes, que constan de acceso rodado, abastecimiento y evacuación de aguas y suministro de energía eléctrica.

**Suelo urbanizable programado:** Terrenos aptos para ser urbanizados dentro del programa del Plan General de Ordenación.

**Suelo urbanizable no programado:** Terrenos aptos para ser urbanizados mediante la aprobación de Programas de Actuación Urbanística.



## PLANES GENERALES

### Proyecto Parcial de Ordenación de Getafe

Aprobado por la extinguida Comisaría General para la Ordenación Urbana de Madrid y sus alrededores, en sesión de 11 de julio de 1956

### Ordenanzas y Planos de Zonificación

Considerados como avance del Plan General de Ordenación Urbana de Getafe, aprobados por COPLACO en sesión de 7 de mayo de 1968.

### Plan General de Ordenación Urbana de Getafe de 1978

Aprobado por COPLACO en sesión de 27 de julio, con publicación para su entrada en vigor el 24 de enero de 1979.

### Plan General de Ordenación Urbana de 1986 (vigente)

Se presenta en esta página.

# BARRERAS PARA EL DESARROLLO URBANO

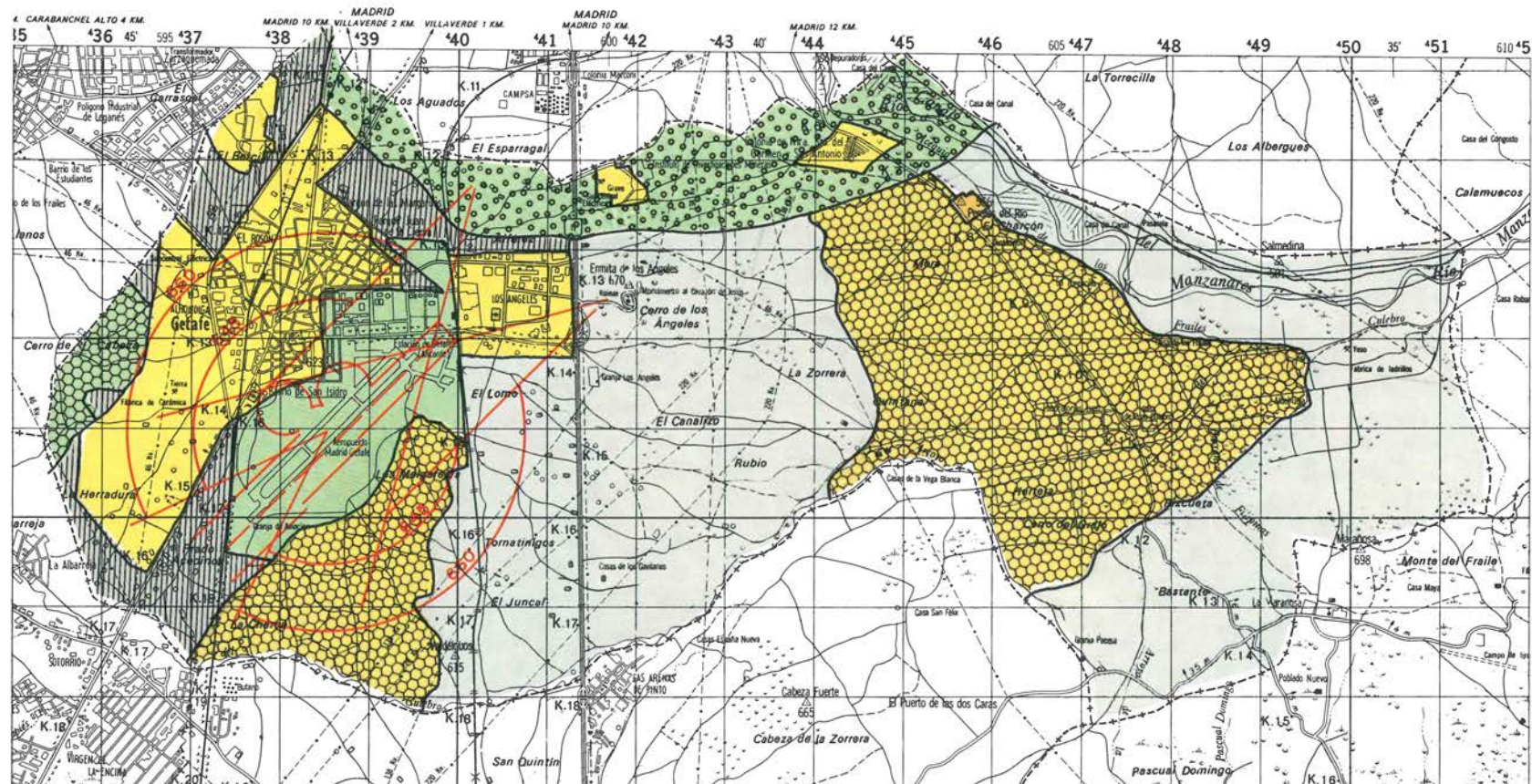
Al redactar los Planes Generales de Ordenación Urbana, los técnicos tienen presente las condiciones y características físicas del territorio, así como la tendencia de crecimiento de la población, la situación y estado de las vías de comunicación, las edificaciones existentes, la demanda de vivienda y empleo, etc.

Todos estos elementos, una vez analizados, y estudiados, condicionan el diseño del territorio.

En el caso de Getafe se ha tenido en cuenta, además de las circunstancias anteriores, la influencia del cono de vuelo de la Base Aérea.

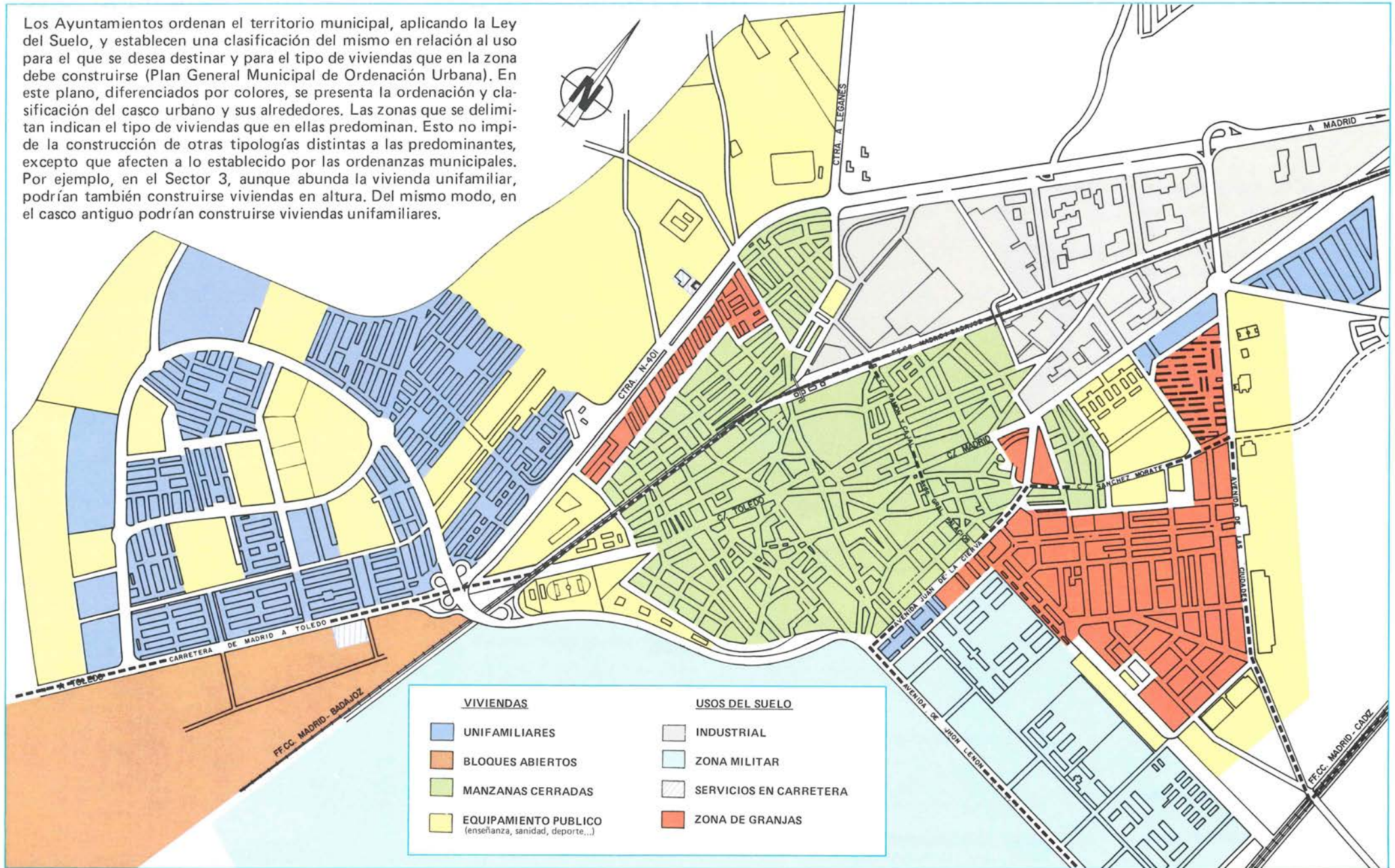
El cono de vuelo es la zona afectada por el despegue y aterrizaje de las aeronaves. En ella, la altura de edificación está limitada.

En el plano adjunto se puede observar la superficie municipal en la que repercute el cono de vuelo.



# TIPOLOGIA DE VIVIENDAS Y USOS DEL SUELO

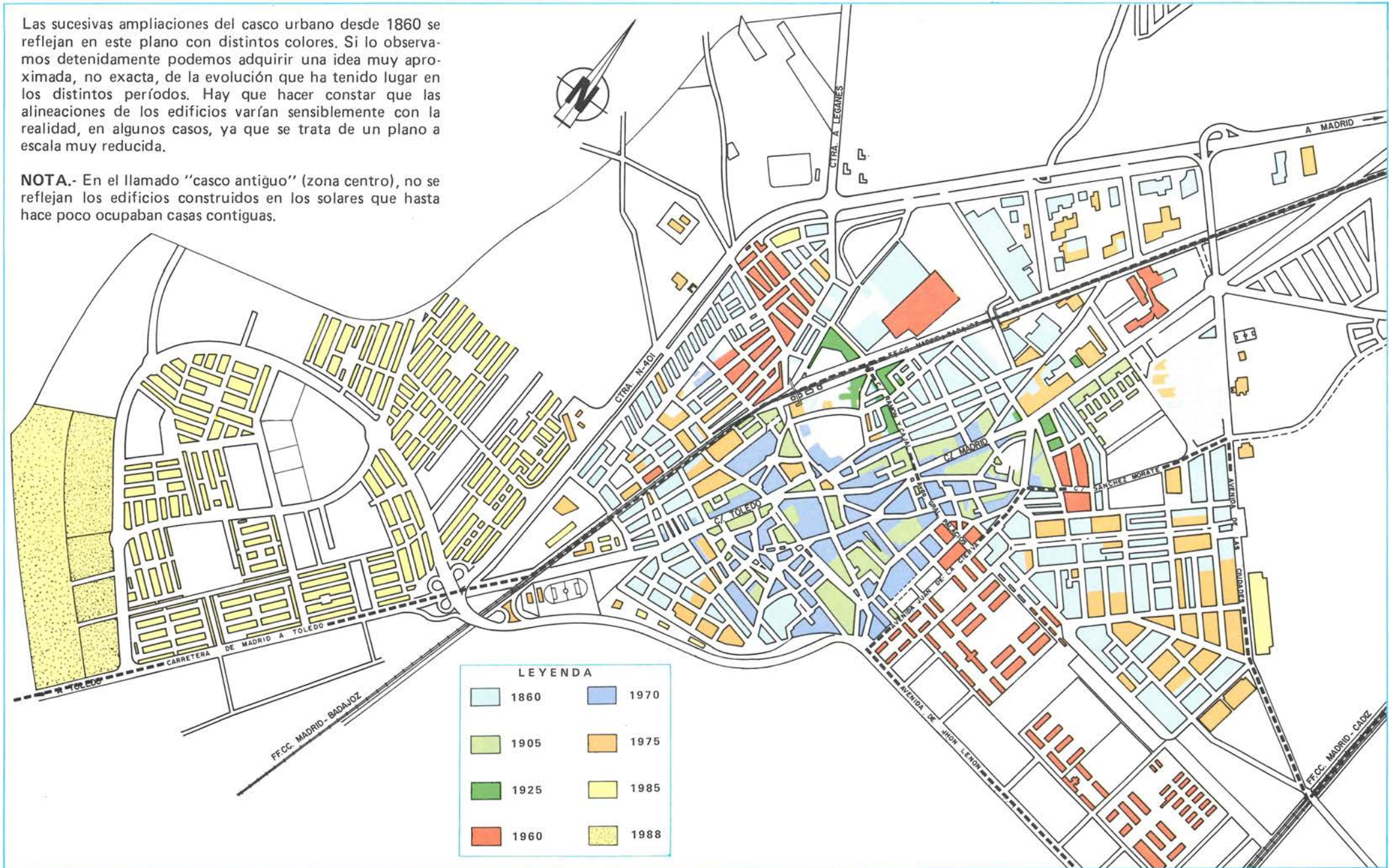
Los Ayuntamientos ordenan el territorio municipal, aplicando la Ley del Suelo, y establecen una clasificación del mismo en relación al uso para el que se desea destinar y para el tipo de viviendas que en la zona debe construirse (Plan General Municipal de Ordenación Urbana). En este plano, diferenciados por colores, se presenta la ordenación y clasificación del casco urbano y sus alrededores. Las zonas que se delimitan indican el tipo de viviendas que en ellas predominan. Esto no impide la construcción de otras tipologías distintas a las predominantes, excepto que afecten a lo establecido por las ordenanzas municipales. Por ejemplo, en el Sector 3, aunque abunda la vivienda unifamiliar, podrían también construirse viviendas en altura. Del mismo modo, en el casco antiguo podrían construirse viviendas unifamiliares.



# CRECIMIENTO URBANO DESDE 1860

Las sucesivas ampliaciones del casco urbano desde 1860 se reflejan en este plano con distintos colores. Si lo observamos detenidamente podemos adquirir una idea muy aproximada, no exacta, de la evolución que ha tenido lugar en los distintos períodos. Hay que hacer constar que las alineaciones de los edificios varían sensiblemente con la realidad, en algunos casos, ya que se trata de un plano a escala muy reducida.

**NOTA.-** En el llamado "casco antiguo" (zona centro), no se reflejan los edificios construidos en los solares que hasta hace poco ocupaban casas contiguas.



# PATRIMONIO URBANO

Cada localidad tiene unas características propias, una personalidad definida, un ambiente singular. En estas configuraciones intervienen múltiples factores: la luminosidad de su atmósfera, el paisaje del entorno, las dimensiones de sus calles y... hasta el color de sus tejados.

La arquitectura popular y tradicional forma en gran medida sus señas de identidad, llegando a determinar la idiosincrasia ciudadana.

Getafe conserva un estimable patrimonio de casas "típicas". Casas que presentan un sabor añejo, transmitido de generación en generación.

La defensa del patrimonio urbano es algo que corresponde a todos los que formamos la comunidad, pero sólo desde la acción coordinada y responsable por parte de la Administración podrá protegerse de forma adecuada y, así, legarlo a nuestros descendientes.

La antigua Fábrica de Harinas, en la calle Ramón y Cajal, 22. El edificio es de ladrillo macizo y constituye una buena muestra de la primera arquitectura industrial.

Este tipo de edificio se viene restaurando desde hace pocos años para incorporarlos positivamente al patrimonio urbano.



Casa de la calle Madrid, número 103, desgraciada y recientemente demolida.



Calle Madrid, 18. Bello inmueble de ladrillo donde destacan sus magníficas rejas de hierro.



Casa-chalet de estilo inglés, con pórticos salientes, en la calle Madrid, número 104.





Pequeña vivienda con tres fachadas, en la calle Villaverde,1. Es una sencilla construcción con aberturas simétricamente colocadas en cada una de las fachadas.

Las casas tradicionales de Getafe, de las que exponemos una amplia selección en estas dos páginas, son, generalmente, de dos plantas y con balcones de hierro forjado en la superior.



Plaza de la Constitución, 10. Tradicional edificio donde se ubica la farmacia más antigua de Getafe.

Los materiales constructivos básicos son la argamasa (mezcla de arena, cal y agua) y el ladrillo y, dependiendo de éstos, las fachadas tienen revoque de cal o son de ladrillo visto, respectivamente.



Plaza de la Constitución, 9. El inmueble conserva un auténtico encanto y sabor popular.



Calle Madrid, 22. Los edificios de dos plantas son característicos del casco urbano.



Precioso edificio de dos plantas, con fachada de ladrillo visto, situado en la Plaza de la Constitución, 11.

# URBANISMO : SECTOR 3



1



2



3



4

## MODERNAS VIVIENDAS DEL SECTOR 3

Viviendas unifamiliares de las Cooperativas:

1. El Artesón
2. 2001
4. Bañolas
5. Cerro de la Herradura

La fotografía 3 corresponde a viviendas de cuatro plantas.



5

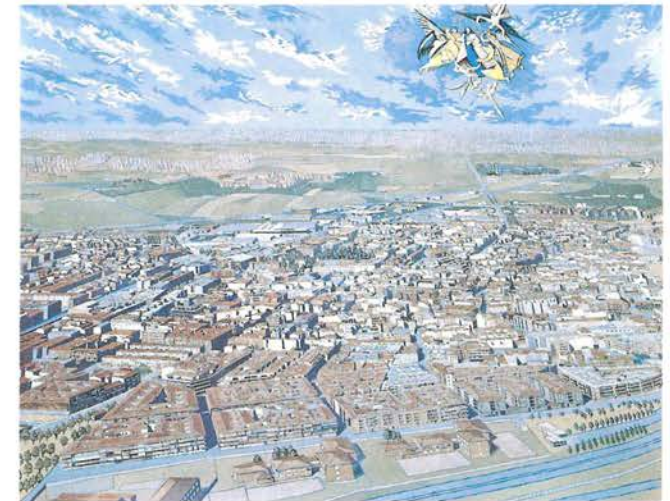
# URBANISMO: TRATAMIENTO DE LAS MEDIANERIAS



En los últimos años, algunas calles o plazas getafenses se han visto embellecidas con murales en las paredes medianeras. Este original recurso ha convertido los feos muros, sin aberturas y con el aspecto de estar a medio construir, en amplios paneles donde se puede admirar una obra artística.

Las pinturas murales tienen un estilo ilusionista, es decir, producen la ilusión óptica de estar viendo fachadas reales de casas, tiendas o bares.

Arriba a la izquierda, mural realizado por el taller de Angel Aragonés, en la calle Perate. A la derecha, mural en la calle Sur, que ofrece una panorámica aérea de Getafe, visto desde el Sur. Está realizado por el mismo equipo anterior. Abajo, el fragmento central presidido por la Virgen de los Angeles. Abajo, y a la izquierda, mural en la calle Leganés, esquina a la calle Madrid. Su autor es, también, Angel Aragonés.

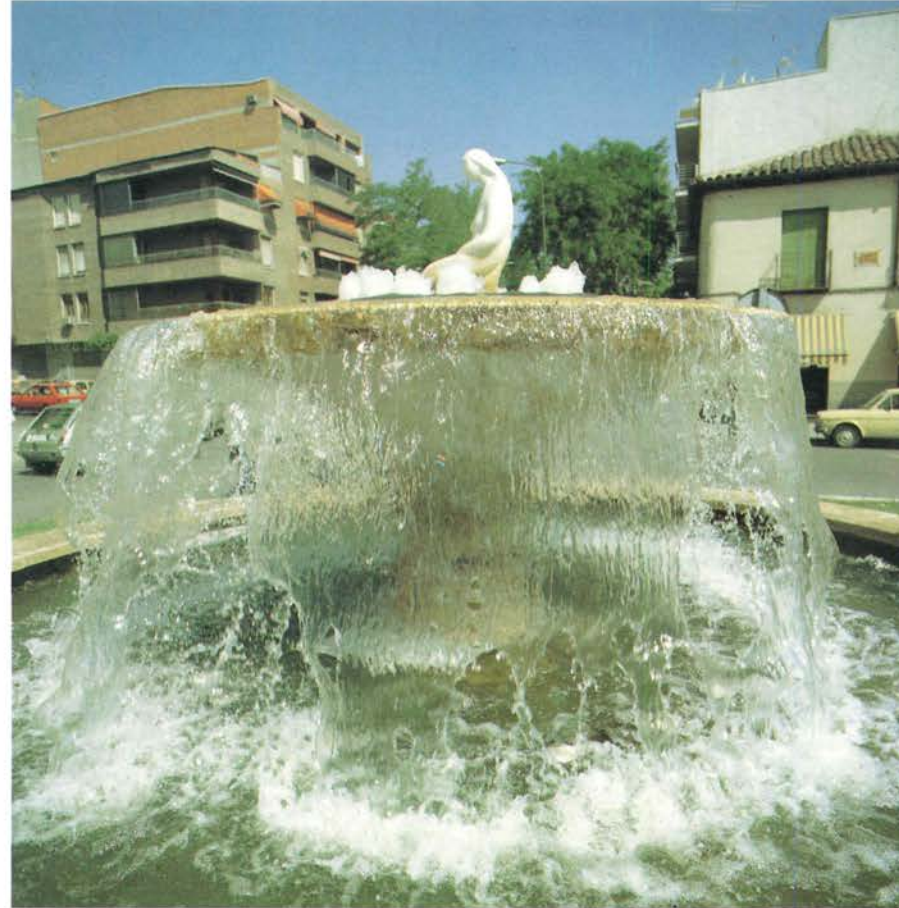


## URBANISMO : PLAZAS , PARQUES Y JARDINES



Arriba: Plaza de Extremadura, en el parque del Sector 3. Cuenta con restos romanos donados por la ciudad de Mérida.

Abajo: La ladera Oeste del Cerro de los Angeles se ha transformado en un bonito parque.



Fuente de la Plaza de General Palacio, conocida popularmente como La Cibelina.



Arriba: Plaza del Doctor Fleming, en el barrio de la Alhóndiga. Al fondo, el cementerio de Nuestra Señora de la Concepción.

Abajo: Lago artificial en el parque del Sector 3.



# DESARROLLO URBANISTICO DEL SECTOR 3

El Sector 3 de Getafe es la obra más importante de la construcción de viviendas unifamiliares realizada en España hasta estos momentos, promovida por un movimiento cooperativista.

El día 8 de abril de 1974, bajo la presidencia del Alcalde D. José Mingo Guerrero, el Pleno del Ayuntamiento aprueba encargar, conjuntamente con la Comisión de Planeamiento y Coordinación del Area Metropolitana de Madrid (COPLACO) a un equipo de técnicos la redacción del Plan General de Ordenación Urbana de Getafe. Tras un largo proceso de redacción, fue aprobado provisionalmente el día 7 de septiembre de 1976 por el Ayuntamiento Pleno, siendo Alcalde D. Angel Arroyo Soberón.

El 27 de julio de 1978 es aprobado definitivamente por COPLACO, hoy desaparecida, siendo Delegado del Gobierno en la citada Comisión D. Carlos Conde Duque.

El Plan General aprobado estaba dividido en seis sectores de suelo urbanizable programado, siendo el Sector 3 el mayor de ellos, con una superficie de 3.547.000 m<sup>2</sup>. Su situación, sus características físicas y topográficas y los servicios urbanísticos con que contaba le hacían el más atractivo de todos para su inmediato desarrollo.

En septiembre de 1977 se construyó la primera Cooperativa de Viviendas, Los Sauces. Al poco tiempo se formó otra: Nuevo Hogar, inscrita en el Registro General de Cooperativas el día 19 de octubre de 1978. Esta Cooperativa, aunque su constitución fue posterior a la de Los Sauces, fue la primera en inscribirse oficialmente. Además, Nuevo Hogar habría de ser, a lo largo de todo el proceso de desarrollo urbanístico, la que llevaría la iniciativa en todas las gestiones, por ser la más numerosa.

A partir de este momento surgen nuevas Cooperativas: General Palacios, Ruiz de Alarnes, El Artesón, Cerro de la Herradura, Getafe 2001, Pablo Iglesias y Bañolas. Todas ellas, junto con el Ayuntamiento y algunos propietarios de terrenos, formaron la Junta de Compensación, organismo encargado de desarrollar urbanísticamente el Sector 3. Así mismo, surge entre ellas la Coordinadora del Movimiento Cooperativista de Getafe, de la que habría de ser Presidente de Honor S.M., el Rey Juan Carlos I.

## S.M. EL REY JUAN CARLOS I PRESIDENTE DE HONOR



EL JEFE DE LA CASA DE  
S. M. EL REY

311/80, Vg.

SU MAJESTAD EL REY, accediendo a la petición que tan amablemente Le ha sido formulada, ha tenido a bien aceptar la

PRESIDENCIA DE HONOR

del Acto de Iniciación de las obras de urbanización y posterior construcción de viviendas promovidas por la Coordinadora del Movimiento Cooperativista de Getafe.

Lo que me complace en participarle, para su conocimiento y efectos.

LA ZARZUELA, 24 de Octubre de 1.980  
EL JEFE DE LA CASA DE S.M. EL REY

Señor Presidente de la Coordinadora del Movimiento Cooperativista de Getafe.

GETAFE-MADRID



Escenas del acto inaugural del comienzo de las obras del Sector 3.

### PLAN GENERAL DEL SECTOR 3

Promovido por el Movimiento Cooperativista de Getafe

El Plan Parcial del Sector 3 del **Plan General de Ordenación Urbana de Getafe** fue el resultado de la labor realizada por todos los cooperativistas. Este plan contenía un nuevo concepto de urbanismo, que ha hecho posible el disfrute por los vecinos de Getafe de los equipamientos colectivos siguientes:

	m <sup>2</sup>
Parque municipal. . . . .	700.000
Complejo polideportivo. . . . .	80.000
Enseñanza superior . . . . .	60.000
Vías metropolitanas . . . . .	537.000
Parques, Norte y Sur . . . . .	100.936
Jardines y juegos de niños . . . . .	116.126
Sendas peatonales . . . . .	29.100
Guarderías y Preescolar . . . . .	43.548
E.G.B. . . . .	79.438
B.U.P. . . . .	50.806
Parque Deportivo . . . . .	58.064
Ambulatorios . . . . .	7.258
Asociaciones cívicas . . . . .	7.258
Asistencia y cultural . . . . .	63.735
Aparcamientos públicos, vías y sendas . . . . .	313.287
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>2.246.256</b>

Además de las cesiones para equipamientos, el Movimiento Cooperativista cedió al Ayuntamiento el terreno correspondiente para la construcción de 1.439 viviendas, en cumplimiento de lo establecido en la Ley del Suelo.

Superficie del Sector: 3.547.000 m<sup>2</sup>.

Número máximo de viviendas: 7.258.



Vista aérea del Sector 3 en fase de construcción.



Visita realizada a las obras de urbanización del Sector 3 por distintos miembros del Gobierno. En la fotografía aparecen acompañados por uno de los técnicos redactores del Planeamiento.

ORGANIZACION  
POLITICO  
ADMINISTRATIVA

# LA ORGANIZACION MUNICIPAL

## EL AYUNTAMIENTO

El Ayuntamiento es el órgano de gobierno y administración del Municipio que ostenta la suprema jerarquía del mismo, sobre el que ejerce su competencia y al que representa y personifica con el carácter de Corporación de derecho público.

Está formado por el Alcalde y los Concejales, que se reparten entre sí todas las secciones y competencias necesarias para su mejor funcionamiento, administración y eficacia de los servicios públicos.

### Atribuciones

La ley 7/85 de 2 de abril, reguladora de las Bases del Régimen Local, B.O.E. Miércoles, 3 de abril de 1985, en el título 2, capítulo 3, artículo 25.2, determina las atribuciones y competencias de los Ayuntamientos, algunas de ellas compartidas con otras instituciones del Estado (Comunidad Autónoma, Gobierno Central...). Así, el Ayuntamiento tiene entre otras las siguientes atribuciones:

- Seguridad en lugares públicos.
- Ordenación del tráfico en las vías urbanas.
- Protección civil. Servicios contra incendios.
- Urbanismo.
- Patrimonio histórico artístico.
- Protección del medio ambiente y salud pública.
- Abastos, mataderos, ferias, mercados y defensa de usuarios y consumidores.
- Cementerios y servicios funerarios.
- Reinserción social.
- Suministro de agua y alumbrado público.
- Limpieza, recogida de basuras, alcantarillado, tratamiento de residuos sólidos y de aguas residuales.
- Transporte público de viajeros.
- Centros culturales y deportivos. Actividades.
- Enseñanza. Mantenimiento centros docentes.
- Otros servicios en bien de la comunidad.



Ayuntamiento de Getafe, aspecto actual. El edificio, remodelado en 1972, está situado en la Plaza de la Constitución. Su imagen es un símbolo getafense.

## EL ALCALDE

El Alcalde es el Presidente de la Corporación Municipal y el representante oficial del Ayuntamiento en todos los actos públicos, dirige el gobierno y la administración municipal, y convoca y preside los demás órganos de gobierno del Ayuntamiento.

Tiene la facultad de delegar parte de sus competencias en otros órganos, como son los tenientes de alcalde, la Comisión de Gobierno y los Delegados de Área.

El Alcalde es elegido en la Sesión Constitutiva del Pleno, cada vez que se celebran elecciones municipales. La elección se efectúa por los Concejales y entre los Concejales.

En caso de ausencia o enfermedad, la función de Alcalde es asumida por un Teniente de Alcalde.

## LOS ORGANOS DE GOBIERNO MUNICIPALES

Los principales Organos de Gobierno del Ayuntamiento de Getafe son el Alcalde, el Pleno, la Comisión de Gobierno, las Delegaciones y las Comisiones Informativas. También existen cauces para la intervención de los ciudadanos en la gestión municipal: Las Juntas de Barrio y los Consejos Sectoriales. Todo ello figura en la ley 7/1985, de 2 de abril, por la que se aprueba la Ley Reguladora de las Bases del Régimen Local.

### EL PLENO

Está compuesto por todos los Concejales electos de los diferentes grupos políticos y es presidido por el Alcalde. Es el máximo órgano de gobierno municipal y sus reuniones se celebran con carácter ordinario (cada tres meses como mínimo) o extraordinario (asuntos urgentes o de especial importancia).

Entre sus funciones podemos citar:

- Elegir y destituir al Alcalde.
- Controlar el funcionamiento municipal.
- Aprobar las ordenanzas municipales.

Las reuniones del Pleno son públicas y los acuerdos adoptados se publican en los boletines o tabloneros de anuncios municipales.

### LA COMISION DE GOBIERNO

Está integrada por un número de Concejales no superior a un tercio del total. Los miembros son nombrados libremente por el Alcalde. Su misión es ayudar y aconsejar a éste en el ejercicio de sus funciones. Se reúne una vez por semana en presencia del Secretario e Interventor municipales.

### LOS DELEGADOS

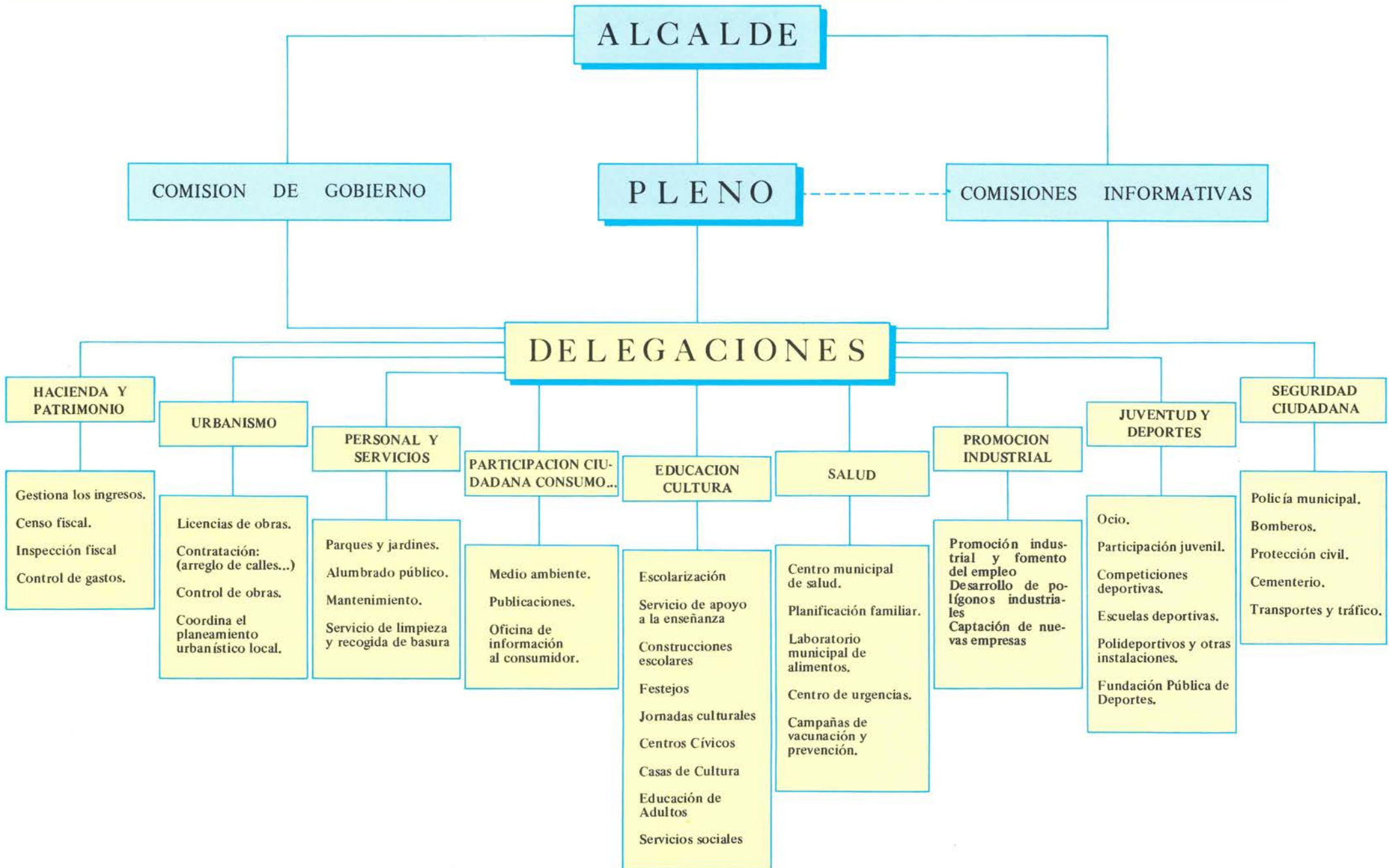
Son Concejales a los que el Alcalde ha confiado la responsabilidad de administrar, dirigir y presidir parcelas concretas de la administración municipal; por ejemplo, Urbanismo, Hacienda, Enseñanza y Cultura, etc.

### LAS COMISIONES INFORMATIVAS

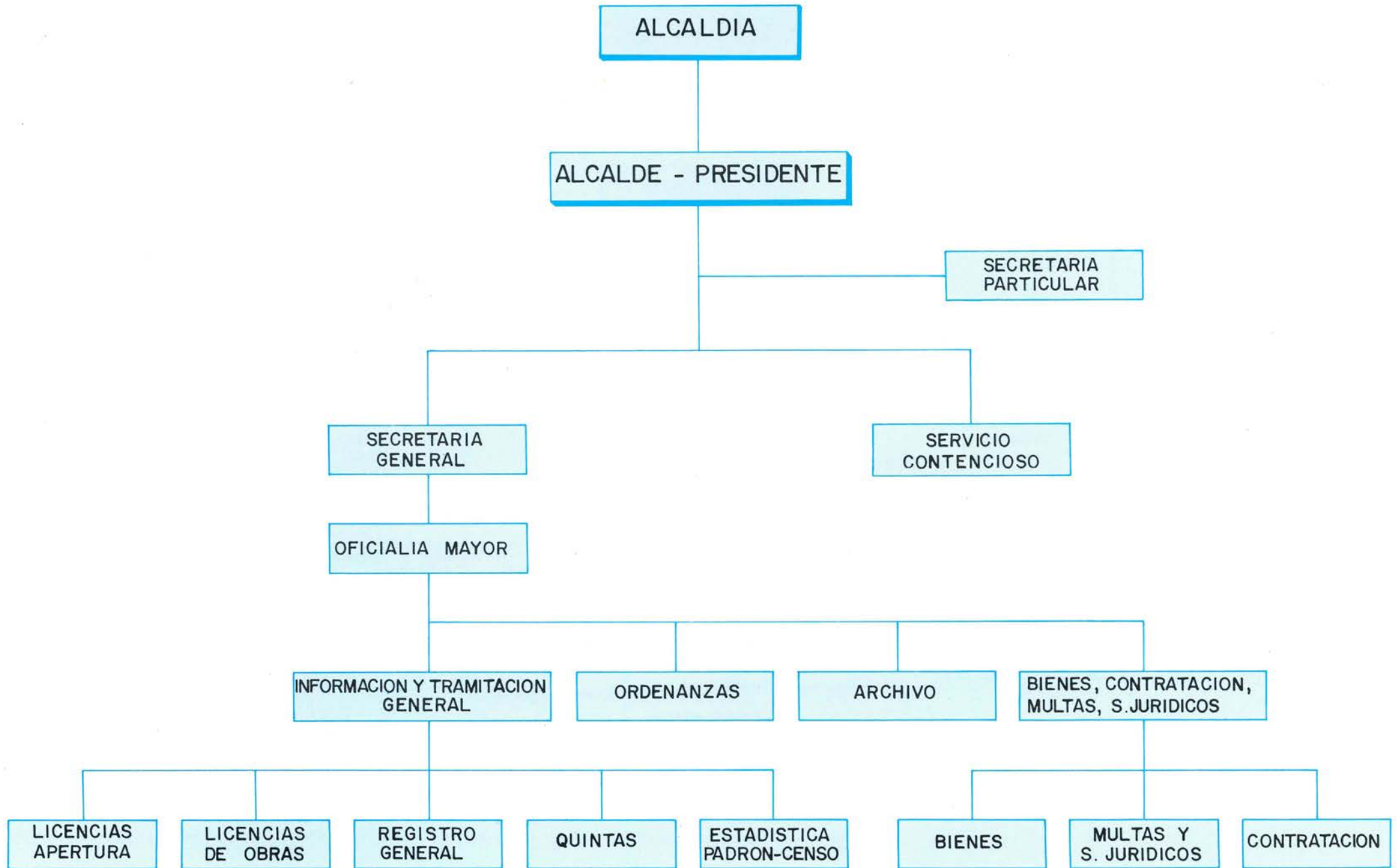
Estudian asuntos relacionados con sus respectivas áreas e informan al Pleno de los resultados. En ellas están representados, a través de sus concejales, los diferentes grupos políticos.



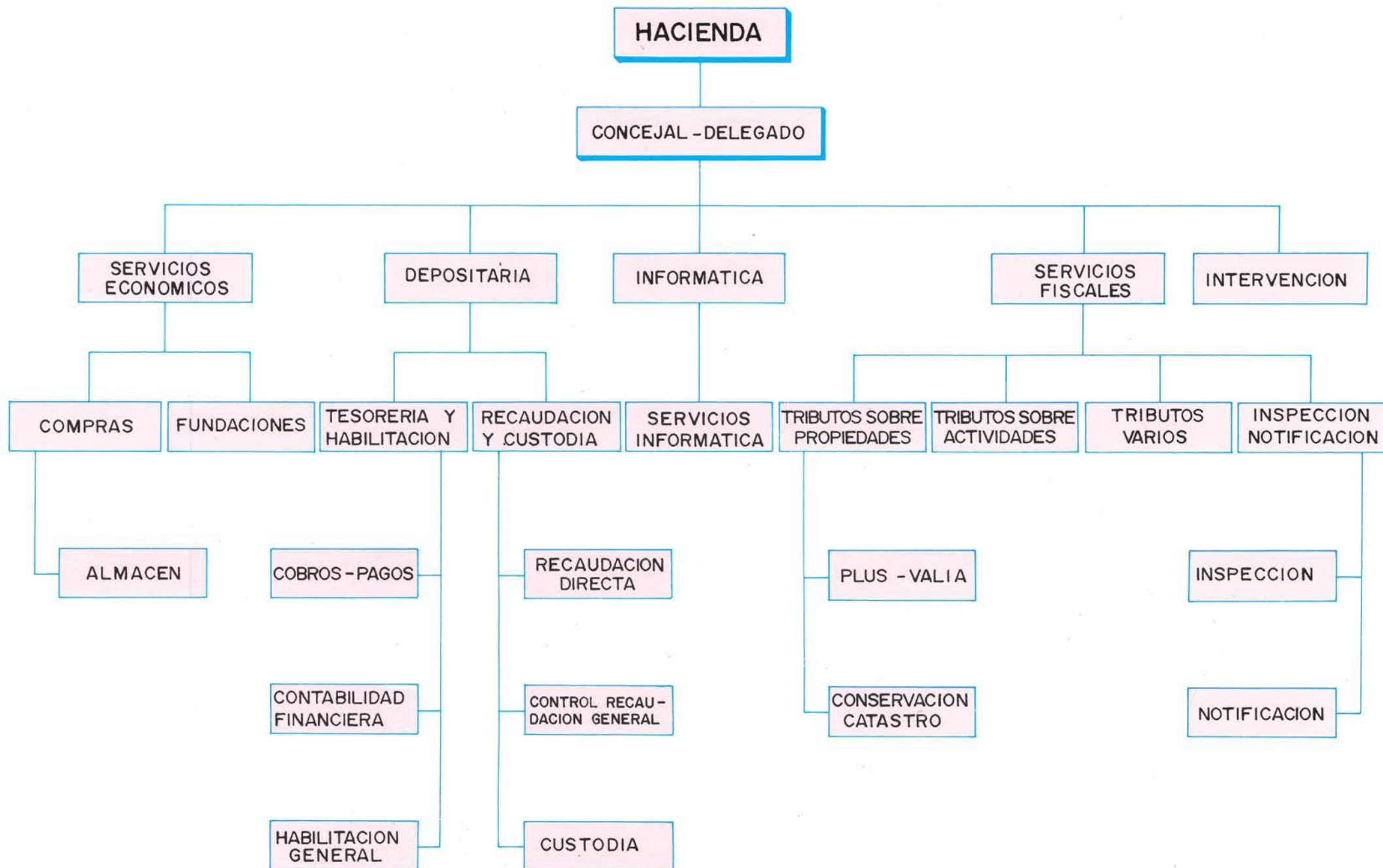
# ORGANIGRAMA MUNICIPAL



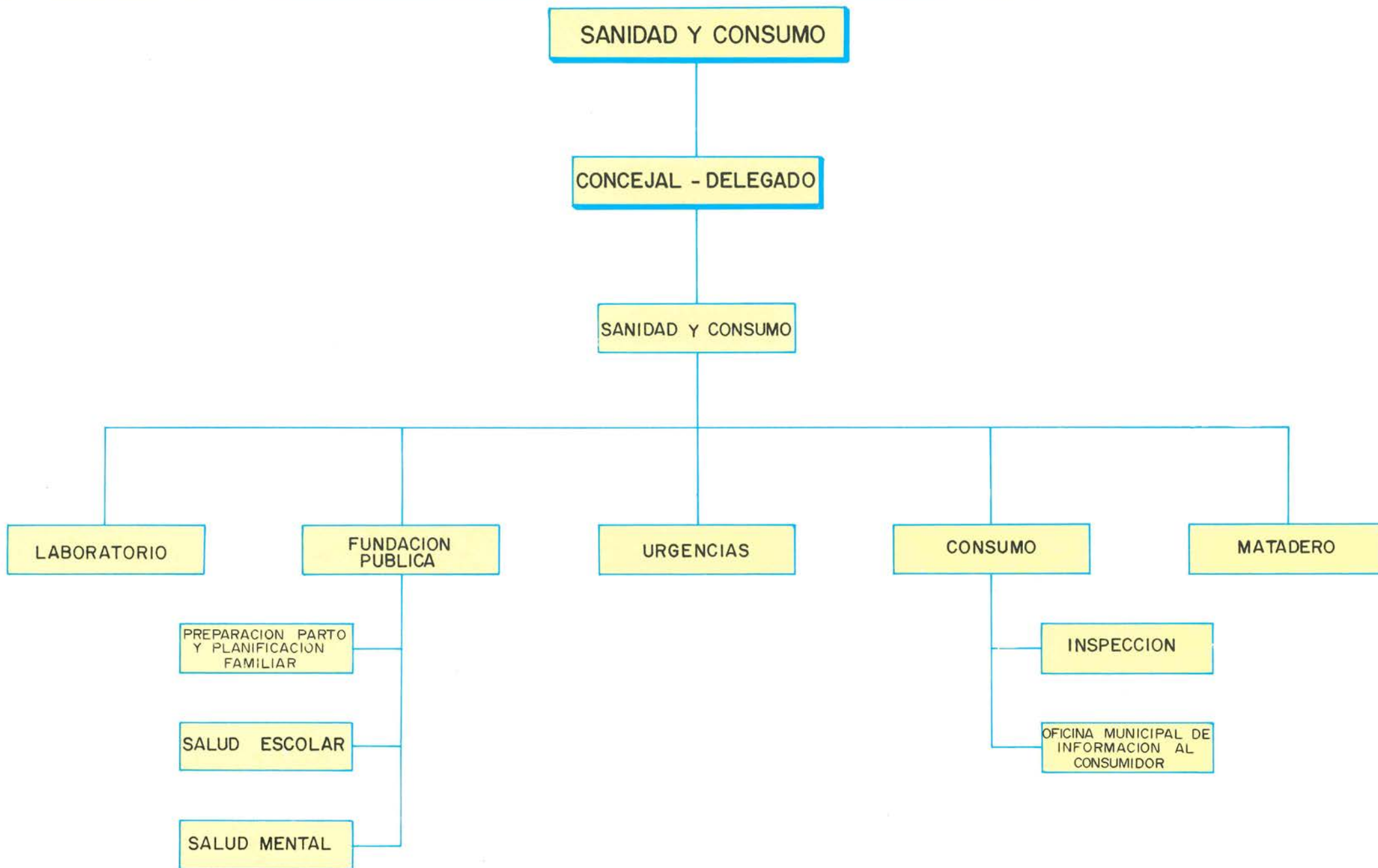
# ORGANIZACION: ALCALDIA



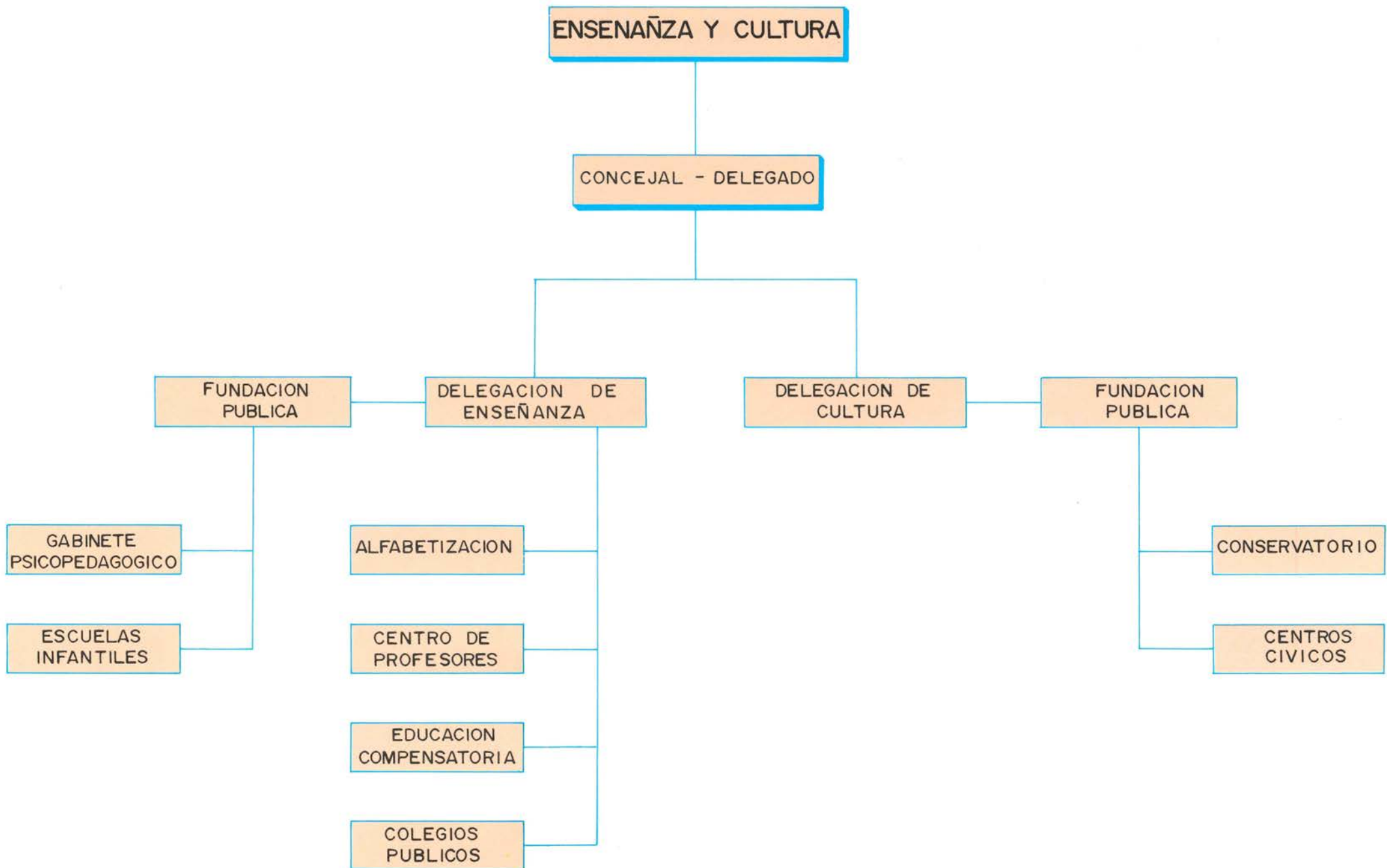
# ORGANIZACION : DELEGACION DE HACIENDA



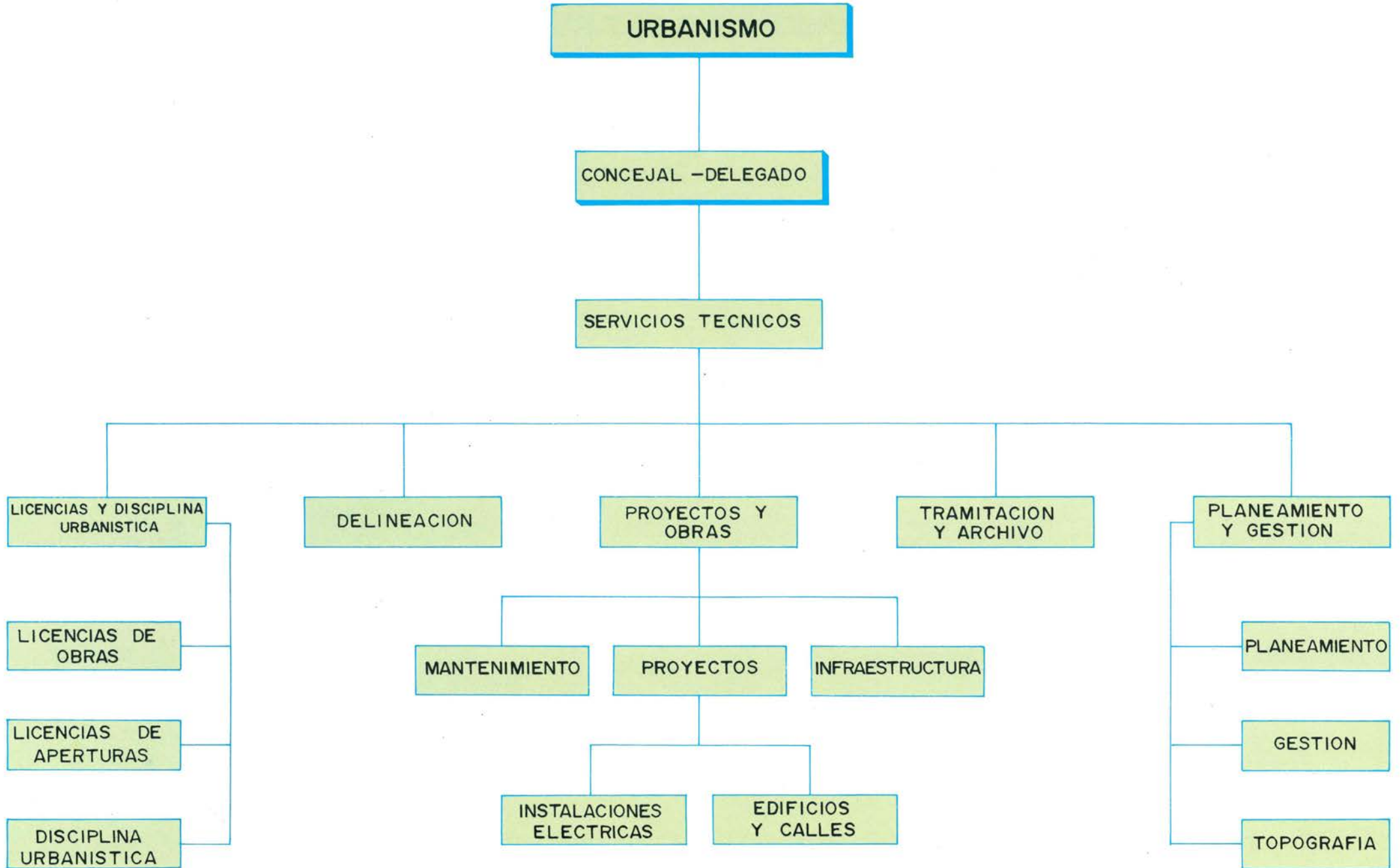
# ORGANIZACION: SANIDAD Y CONSUMO



# ORGANIZACION: ENSEÑANZA Y CULTURA



# ORGANIZACION : URBANISMO



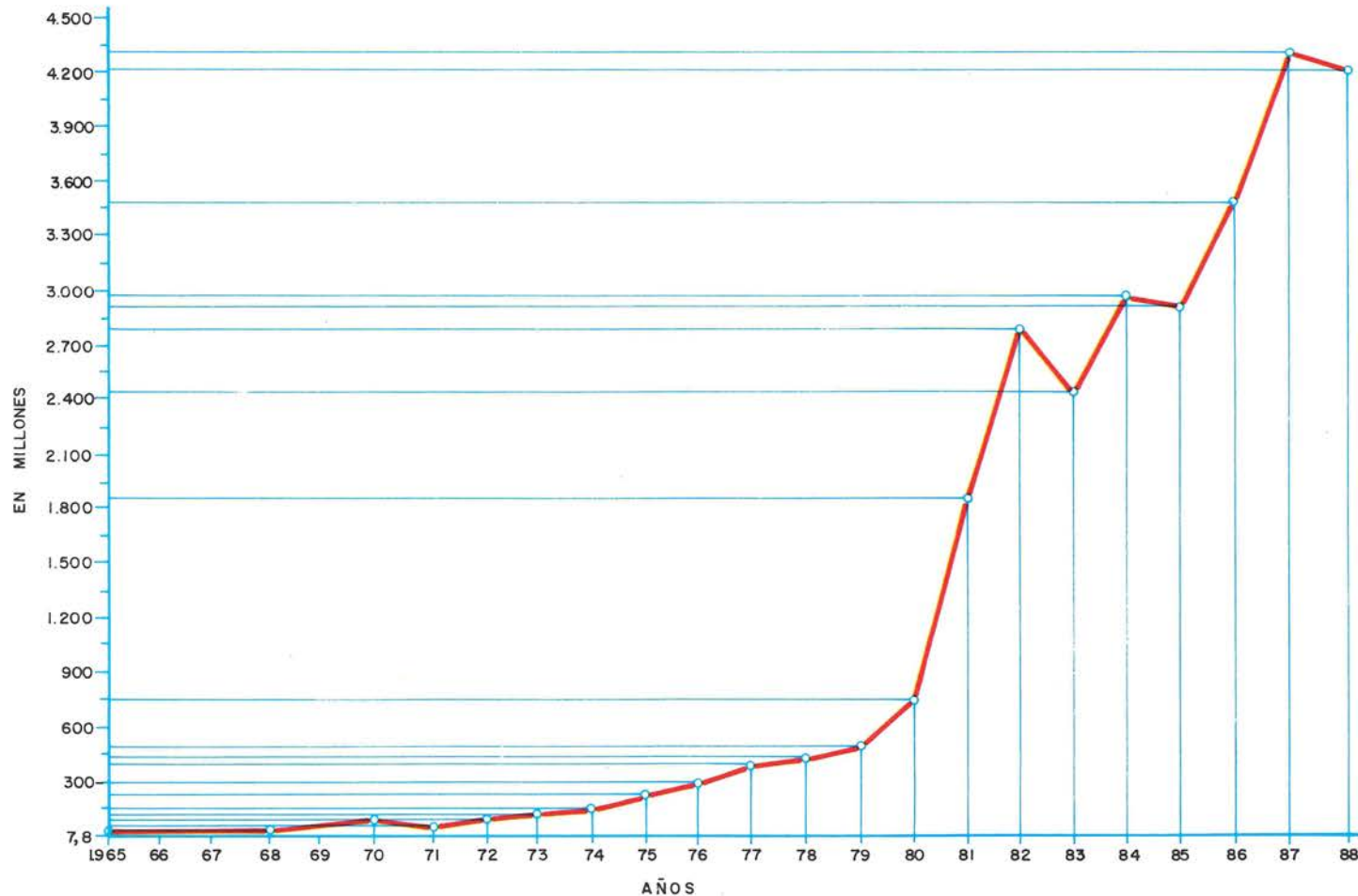
# LOS PRESUPUESTOS MUNICIPALES

## PRESUPUESTOS MUNICIPALES DESDE 1905 HASTA 1988

AÑO	PRESUPUESTO MUNICIPAL (En miles de ptas)	PRESUPUESTO ACTUALIZADO AÑO 1986 (En miles de ptas)	NUMERO DE HABITANTES	PTAS POR HABITANTE
1905				
1910	99		4.977	
1915	88			
1920	119		5.336	
1925	173			
1930	190		8.280	
1935	247	31.832		
1940	220	16.063	9.295	1.728
1945	450	21.178		
1950	706	17.263	12.254	1.408
1955	1.275	27.043	16.960	
1960	3.854	56.136	21.895	2.563
1965	7.820	80.481		
1968	37.574	325.645		
1970	68.084	546.645	69.424	7.868
1971	52.960	392.221	71.454	5.489
1972	85.000	581.740	73.636	7.900
1973	106.126	652.147	78.000	8.360
1974	145.280	770.855	83.888	9.189
1975	215.248	977.013	117.214	8.325
1976	272.940	1.053.004	121.147	8.691
1977	368.087	1.141.069	125.424	9.097
1978	422.549	1.093.588	128.523	8.508
1979	466.227	1.042.951	129.374	8.061
1980	745.628	1.444.282	126.558	11.412
1981	1.850.735	3.127.742	128.416	24.563
1982	2.780.797	4.107.238	130.181	31.550
1983	2.426.785	3.198.502	128.737	24.845
1984	2.974.417	3.251.710	128.522	25.300
1985	2.901.254	3.156.564	128.185	24.548
1986	3.464.136	3.464.136	131.840	26.275
1987	4.266.790		132.186	32.133
1988	4.206.318		136.162	30.842

### Nota:

Para dar una idea del volumen de los presupuestos de cada ejercicio se facilitan los valores equivalentes en pesetas al año 1986, teniendo en cuenta los índices del coste de la vida elaborados por el Instituto Nacional de Estadística.



## LOS PRESUPUESTOS MUNICIPALES

Los presupuestos municipales han tenido en los últimos años un notable crecimiento. Las necesidades de la sociedad actual determinan que los Ayuntamientos deban realizar un esfuerzo importante para dotar a las ciudades de las carencias que presentan. Una ciudad moderna requiere disponer de equipamientos sociales, culturales, deportivos, recreativos...

Para que todo ello sea posible, los Ayuntamientos han de recibir aportaciones de los ciudadanos a través de los llamados im-

puestos municipales. También contribuyen al gasto local los presupuestos autonómicos y estatales.

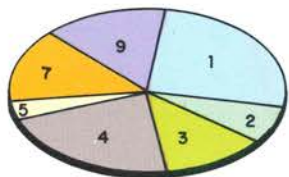
Los presupuestos municipales son elaborados por los técnicos del Ayuntamiento, siguiendo las directrices marcadas por el Gobierno Municipal.

Los presupuestos deberán aprobarse antes del día primero del ejercicio económico siguiente.

# EL PRESUPUESTO MUNICIPAL DE 1988

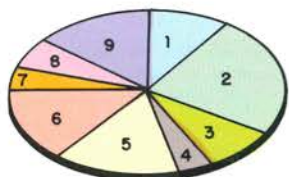
## PRESUPUESTO DE INGRESOS 1988 DISTRIBUCION % POR AREAS

1. IMPUESTOS DIRECTOS .....	29
2. IMPUESTOS INDIRECTOS .....	4
3. TASAS Y OTROS INGRESOS .....	13
4. TRANSFERENCIAS CORRIENTES .....	32
5. INGRESOS PATRIMONIALES .....	1
7. TRANSFERENCIAS DE CAPITAL .....	10
9. VARIACION PASIVOS FINANCIEROS .....	11
<b>TOTAL .....</b>	<b>100</b>



## PRESUPUESTO DE GASTOS 1988 DISTRIBUCION % POR AREAS

1. HACIENDA Y PATRIMONIO .....	5
2. SERVICIOS GENERALES .....	26
3. SEGURIDAD .....	9
4. SANIDAD Y CONSUMO .....	2
5. URBANISMO .....	17
6. AREA SOCIAL .....	17
7. PROMOCION INDUSTRIAL .....	1
8. AMORTIZACION Y GASTOS FINANCIEROS .....	7
9. ADMINISTRACION Y OTROS GASTOS .....	16
<b>TOTAL .....</b>	<b>100</b>



## PRESUPUESTOS DE INGRESOS 1988 POR CAPITULOS

1. IMPUESTOS DIRECTOS .....	1.228.960.000
2. IMPUESTOS INDIRECTOS .....	186.600.000
3. TASAS Y OTROS INGRESOS .....	554.718.852
4. TRANSFERENCIAS CORRIENTES .....	1.323.000.001
5. INGRESOS PATRIMONIALES .....	23.040.000
6. ENAJENACION INVERSIONES REALES .....	1
7. TRANSFERENCIAS DE CAPITAL .....	440.000.001
8. VARIACION ACTIVOS FINANCIEROS .....	1
9. VARIACION PASIVOS FINANCIEROS .....	450.000.001
<b>TOTAL INGRESOS .....</b>	<b>4.206.318.857</b>

## PRESUPUESTO DE GASTOS 1988 POR AREAS

1. HACIENDA Y PATRIMONIO .....	228.223.913
2. SERVICIOS GENERALES .....	1.083.027.230
3. SEGURIDAD .....	361.555.631
4. SANIDAD Y CONSUMO .....	102.615.736
5. URBANISMO .....	703.421.921
6. AREA SOCIAL .....	716.792.222
7. PROMOCION INDUSTRIAL .....	28.027.697
8. AMORTIZACION Y GASTOS FINANCIEROS .....	298.440.749
9. ADMINISTRACION Y OTROS GASTOS .....	684.213.758
<b>TOTAL GASTOS .....</b>	<b>4.206.318.857</b>



# RESULTADOS DE LAS ELECCIONES MUNICIPALES, DESPUES DE LA CONSTITUCION DE 1978

PARTIDOS POLITICOS	AÑO 1979			AÑO 1983			AÑO 1987		
	VOTOS	%	CONCEJALES	VOTOS	%	CONCEJALES	VOTOS	%	CONCEJALES
<b>PCE</b>	16.833	34,90	10						
<b>CD</b>	1.388	0,28	0						
<b>MC - OIC</b>	162	0,33	0						
<b>ORT</b>	3.763	7,00	2						
<b>PSOE</b>	16.960	35,30	10	35.403	61,60	17	29.527	48,05	14
<b>UCD</b>	8.664	17,97	5						
<b>BANDERA ROJA</b>	438	0,09							
<b>PST</b>				428	0,7	0	414	0,67	0
<b>AP</b>							8.310	13,52	4
<b>AP-PDP-PL</b>				10.651	18,53	5			
<b>CDS</b>				1.238	2,15	1	9.582	15,59	4
<b>IU</b>				7.291	12,68	4	10.438	16,98	5
<b>PTE - UC</b>									
<b>PDP</b>							1.100	1,79	0
<b>PSOI</b>							350	0,56	0
<b>PLATAFORMA HUMANISTA</b>							307	0,49	0
<b>VOTANTES</b>	<b>48.790</b>			<b>57.457</b>	<b>71,19</b>		<b>63.088</b>	<b>71,26</b>	
<b>ABSTENCION</b>				<b>23.252</b>	<b>28,80</b>				

	TOTAL	%	SUR	NORTE	OESTE	ESTE
MESAS ESCRUTADAS	133	100,00	30	25	38	40
VOTANTES	63.088	71,26	14.329	12.186	18.346	18.227
ABSTENCION	25.436	28,73	5.900	5.129	6.662	7.745
VOTOS VALIDOS	61.444					
P.S.O.E.	29.527	48,05	6.251	5.544	8.143	9.589
IZQUIERDA UNIDA	10.438	16,98	2.041	1.925	4.006	2.466
C.D.S.	9.582	15,59	2.101	1.932	2.824	2.725
ALIANZA POPULAR	8.310	13,52	2.767	1.719	1.759	2.065
P.T.E. - U.C.	1.416	2,30	257	221	593	345
P.D.P.	1.100	1,79	310	273	227	290
P.S.T.	414	0,67	79	100	122	113
P.O.S.I.	350	0,56	97	117	90	46
PLATAFORMA HUMANISTA.	307	0,49	52	46	117	92

## ELECCIONES MUNICIPALES 1987

**SUR:** Centro-San Isidro  
**NORTE:** Margaritas y El Bercial  
**OESTE:** Alhóndiga y Sector 3  
**ESTE:** Juan de la Cierva y Perales del Río

### ELECCIONES LOCALES 1987

#### CONCEJALES



Municipio de: GETAFE

Doy mi voto a la candidatura presentada por:

#### PARTIDO SOCIALISTA OBRERO ESPAÑOL

D. PEDRO CASTRO VAZQUEZ  
 D. ANTONIO ALONSO HERRERO  
 D. JESUS MEIRA SALAZAR  
 D. FRANCISCO JOSE HITA GAMARRA  
 D. FRANCISCO DIAZ FERNANDEZ  
 D. JOSE LUIS RIVAS CABEZUELO  
 D. \* CARMEN GARCIA ROJAS  
 D. ADOLFO SANCHO ALGUACIL  
 D. RAFAEL CAÑO RUFO  
 D. VICTORIANO GOMEZ LUENGO  
 D. MANUEL GARDILAS CARRETERO  
 D. JOSE ANTONIO SERRANO ESTEBAN  
 D. VICENTE NIETO ORTIZ  
 D. CECILIO URBAN SALMERON  
 D. JUAN ROBERTO ALARCON ALBIÑANA  
 D. SANTIAGO FERNANDEZ GONZALEZ  
 D. INOCENCIO ANDRES FERNANDEZ LARA  
 D. \* CARMEN LOPEZ ROS  
 D. MANUEL MOROTE FERNANDEZ  
 D. ENRIQUE PADIAL ANDRINO  
 D. \* ANTONIA MARIA SOTO GALLARDO  
 D. JOSE ANTONIO BARRIGA LARIOS  
 D. JOSE MORENO CARRIQUI  
 D. JUAN LOPEZ HOYO  
 D. ANTONIO SAIZ RUBIO  
 D. FRANCISCO ESCUDERO GARCIA  
 D. UBALDO CRISTOBAL MILLAN

#### Suplentes

D. MANUEL MORAJUDO MANZANET  
 D. ALFONSO GARCIA GAMBIN  
 D. \* MARIA LOURDES MONTOYA DEL CERRO

### ELECCIONES LOCALES 1987

#### CONCEJALES



Municipio de: GETAFE

Doy mi voto a la candidatura presentada por:

#### IZQUIERDA UNIDA

D. ADOLFO GILABERTE FERNANDEZ PCE  
 D. ALFONSO GARMONA RAMIREZ PCE  
 D. \* MARIA DEL CARMEN DONOSO LOPEZ PCE  
 D. CARMELO SIERRA BARAJAS PCE  
 D. ANGEL ADEYA CASTELLANOS PCE  
 D. FELIPE GARCIA LABRADO Independiente  
 D. RAFAEL ACEDO ACEDO Independiente  
 D. ANTONIO MARTIN JURADO PCE  
 D. JOAQUIN JIMENEZ YUSTE PCE  
 D. HERMINIO VICO ALGABA PCE  
 D. RAFAEL TORRES SERRANO PCE  
 D. ANTONIO GARCIA MORA PCE  
 D. JOSE MANUEL CAÑO TAPIA PCE  
 D. JOSE MARTINEZ PANIAGUA PCE  
 D. REYES GOMEZ BARAYON PCE  
 D. CARLOS CIFUENTES HERRERO PCE  
 D. BAUTISTA PEREZ GARCIA PCE  
 D. \* JUANA ALVAREZ ALVAREZ PCE  
 D. ERNESTO LAZARO DOMINGUEZ PCE  
 D. FRANCISCO AGUDO VILLACANAS PCE  
 D. \* ENCARNACION SERRANO NUÑEZ PCE  
 D. ENRIQUE BARROSO VIEJO PCE  
 D. RUFO CONTRERAS NOVOA Independiente  
 D. FELIX ANTONIA DIAZ PCE  
 D. MANUEL CORTES CASAS PCE  
 D. FRANCISCO MOLERO PAREDES PCE  
 D. EUGENIO MAJANO GONZALEZ PCE

#### Suplentes

D. ANTONIA FERNANDEZ ZARAGOZA PCE  
 D. JESUS LOPEZ MUÑOZ PCE  
 D. JULIAN GILABERTE FERNANDEZ PCE

### ELECCIONES LOCALES 1987

#### CONCEJALES



Municipio de: GETAFE

Doy mi voto a la candidatura presentada por:

#### CENTRO DEMOCRATICO Y SOCIAL

D. JULIO VALLEJO GARCIA  
 D. \* MARIA MERCEDES ALCALA PERALVAREZ  
 D. JESUS CALAHORRO TRIGO  
 D. MANUEL DUCHEL SERVAN  
 D. FRANCISCO JAVIER GUZMAN PINA  
 D. TELESFORO SERRANO RECUERO  
 D. AMADO PASCUAL SANZ VERA  
 D. \* JOSEFA JIMENEZ GARMONA  
 D. JUAN CARLOS PORTERO GARCIA  
 D. JUAN CARLOS AGUILAR TABERNERO  
 D. \* MARIA DEL PILAR CASTAÑEDA BERBERIA  
 D. MANUEL FACILA DOMINGUEZ  
 D. JOSE LUIS CERDEIRA VILLEGAS  
 D. MARTIN ROZALEN RODRIGUEZ  
 D. ANTONIO SANSEGUNDO FERNANDEZ  
 D. LONGINOS RICO GONZALEZ  
 D. MANUEL MARTINEZ NAVA  
 D. IGNACIO JESUS SIMON PUERTA  
 D. JOSE ANDRES LUQUE NAVAJAS  
 D. JULIAN GARCIA CALVO  
 D. TEODORO JESUS PEÑA JIMENEZ  
 D. JULIAN REDONDO ARANDA  
 D. DANIEL RUIZ PEREZ  
 D. RICARDO JOSE RUBIO INFANTE  
 D. JUAN FERNANDEZ ROMO  
 D. \* TOMASA LOZANO GOMEZ  
 D. ENRIQUE ENCISO OJUEL

#### Suplentes

D. JOSE CAÑAS RIVERA  
 D. FRANCISCO MORCILLO POVE  
 D. JORGE JUAN MENDOZA GARCIA

### ELECCIONES LOCALES 1987

#### CONCEJALES



Municipio de: GETAFE

Doy mi voto a la candidatura presentada por:

#### FEDERACION DE PARTIDOS DE ALIANZA POPULAR

D. JESUS CARMELO ESTEBAN PEREZ  
 D. JUAN FRANCISCO ACOSTA BERNARDO DE QUIROS  
 D. \* ANA MARIA CAMPO BENITO  
 D. EFREN PEÑA RUIZ  
 D. ANTONIO PINGARRON MORENO  
 D. FRANCISCO GARCIA CAMPOY  
 D. FRANCISCO JOSE BERTOLO FERNANDEZ  
 D. SANTOS BUTRAGUERO RUBIO  
 D. JUSTINO RUANO PEREZ  
 D. ANTONIO PLEITE MARTIN  
 D. SEVERINO ORGAZ MARTIN  
 D. JUAN CARLOS CORREDOR GIL  
 D. GUILLERMO NAVARRO VERA  
 D. \* TERESA GAGO LOPEZ  
 D. JAIME ELIAS DE BLAS RIVERO  
 D. ANTONIO ROBLES ALCAZAR  
 D. \* LUISA VILLALBA ROMERO  
 D. ANTONIO CORREAL MONAGO (independiente)  
 D. ANTONIO SEGOVIA GALLARIN  
 D. EUGENIO TOMAS LOPEZ IGUALADA  
 D. LUIS SANCHEZ UBEDA (independiente)  
 D. \* MARIA ESPERANZA GARROTE LARRA  
 D. JOSE PEREZ GONZALEZ  
 D. LUIS JAVIER VAZQUEZ RUIZ  
 D. FERNANDO FERNANDEZ FERNANDEZ  
 D. LUIS GONZALEZ ESCOBAR  
 D. ISIDRO GARCIA BUSTAMANTE

#### Suplentes

D. \* MARIA ISABEL ALVAREZ FERNANDEZ  
 D. ANTONIO AMADOR LOPEZ  
 D. CIPRIANO LOPEZ SANCHEZ

**REGENCIA DE DOÑA MARIA CRISTINA**

1-VII-1889 **Zoilo Butragueño Muro**

**REINADO DE ALFONSO XIII**

1-I-1902 **Gregorio Sauquillo Oyero**  
 1-I-1904 **Feliciano Martín Pereira**  
 1-I-1905 **Gregorio Sauquillo Oyero**  
 (Se le concede licencia el día 19-VII-1906)  
 19-VII-1906 **Enrique Guerrero Quintana**  
 (Alcalde accidental)  
 25-II-1907 **Juan Gómez de Francisco**  
 (Alcalde provisional hasta el 1-VII-1909)  
 15-XI-1909 **Gregorio Sauquillo Oyero**  
 1-I-1912 **Emilio Cervera Alarnes**  
 28-III-1913 **Pedro Celestino Serrano Vars**  
 1-I-1914 **Luis de Francisco Cifuentes**  
 (Dimitió el 8-VII-1914. Le sustituyó, provisionalmente, D. Martín Deleyto Butragueño)  
 22-VII-1914 **Jacinto Cervera Gómez**  
 (Cesa el 20-X-1917. Le sustituye D. Juan Gómez).  
 2-XII-1914 **Martín Deleyto Butragueño**  
 (Alcalde accidental)  
 18-XII-1914 **Narciso Vara Merlo**  
 (Alcalde accidental hasta el día 10-IV-1915 en que se incorpora D. Jacinto Cervera)  
 12-VII-1917 **Juan Vergara Alarnes**  
 (Alcalde accidental)  
 20-X-1917 **Juan Gómez de Francisco**  
 1-I-1918 **Martín Deleyto Butragueño**  
 16-3-1920 **Juan Cervera Deleyto**  
 (Alcalde accidental)  
 30-III-1920 **Juan Butragueño Serrano**  
 (Alcalde accidental)  
 1-IV-1920 **José San Cristóbal y Urúbil**  
 14-XI-1920 **Angel Vergara de Francisco**  
 (Alcalde accidental)  
 20-II-1921 **Amalio Díaz Fernández**  
 10-VII-1921 **Angel Vergara de Francisco**  
 (Alcalde accidental)  
 1-IV-1922 **Juan Gómez de Francisco**

**DICTADURA GRAL. PRIMO DE RIVERA**

2-10-1923 **Gonzalo Valdés López**  
 21-I-1924 **Eduardo de Riquer y Alamá**  
 12-VII-1925 **Enrique Gutiérrez Carnero**  
 (Dueño de la fábrica de anís)  
 11-VII-1927 **Ricardo Corredor Arana**  
 26-II-1930 **Gonzalo Valdés López**  
 (Alcalde interino)  
 21-VI-1930 **Mariano Ron González**  
 20-I-1931 **Enrique Gutiérrez Carnero**  
 4-II-1931 **Luis Martín Pérez**



**SEGUNDA REPUBLICA**

15-IV-1931 **Mariano Benavente González**  
 (El 15-II-1936 se cesa a toda la Corporación por orden del Gobernador Civil. La orden no es aceptada)  
 15-II-1936 **Javier Tamaris y Ruiz de Porra**  
 (Comisión Gestora)  
 29-V-1936 **Daniel Ovalle**  
 (Alcalde accidental)  
 1-VI-1936 **Francisco Lastra Valdemar**  
 (Como presidente de la Comisión Gestora hasta la ocupación por las tropas del General Franco el 4-XI-1936)

**GOBIERNO DEL GENERAL FRANCO**

7-XI-1936 **Emilio Núñez Hernández**  
 10-1-1937 **Fernando Sanhauja Manzanedo**  
 7-III-1937 **Juan Gómez de Francisco**  
 (Comisión Gestora)  
 24-II-1938 **Cipriano Montero**  
 (Comisión Gestora)  
 8-III-1938 **Eliás Pereira Vara**  
 (Nueva Comisión Gestora)  
 23-XII-1939 **Luis de Blas Rivera**  
 (Comisión Gestora)  
 29-II-1940 **Emilio Laguna Moreno**  
 (Alcalde accidental).  
 4-VI-1940 **Manuel Serrano Vergara**  
 (Alcalde accidental)  
 23-VI-1941 **Luis Rodríguez Sánchez**  
 (Comisión Gestora)  
 12-IV-1943 **Julio Rodríguez Rodríguez**  
 (Alcalde interino)  
 1-XII-1943 **Juan Vergara Butragueño**  
 (Comisión Gestora)  
 6-II-1949 **Juan Vergara Butragueño**  
 (Elegido por tercios: sindical, familiar y reconocido prestigio)  
 24-II-1964 **Pedro Zarzo Calvo**  
 (Cesa el 28-V-1971)  
 7-II-1971 **Juan Angel Lozano Mula**  
 (Alcalde accidental)  
 28-V-1971 **Félix Cervera Cifuentes**  
 26-XII-1973 **José Mingo Guerrero**  
 (Alcalde accidental)  
 23-VII-1974 **Angel Arroyo Soberón**

**REINADO DE DON JUAN CARLOS I**

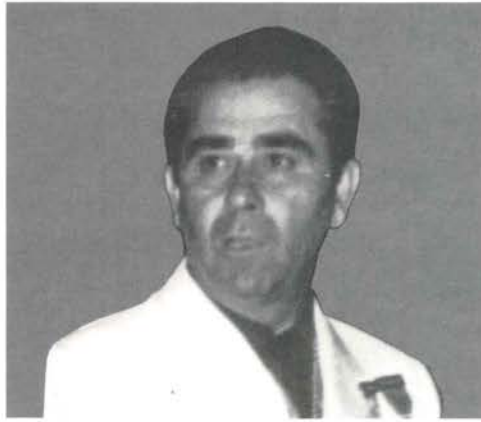
19-IV-1979 **Jesús Prieto de la Fuente**  
 (Alcalde tras las primeras elecciones democráticas, posteriores a la Constitución de 1978)  
 7-II-1983 **Pedro Castro Vázquez**  
 (Ocupó la Alcaldía en sustitución de Jesús Prieto)  
 23-V-1983 **Pedro Castro Vázquez**  
 (Alcalde electo en las segundas elecciones democráticas)  
 30-VI-1987 **Pedro Castro Vázquez**  
 (Reelegido Alcalde)

## ALCALDES DE LOS ULTIMOS 45 AÑOS



**Juan Vergara Butragueño**

Nacimiento: 19-8-1917, en Getafe  
Toma de posesión: 1-12-1943  
Cesa: 24-2-1964  
Tiempo que ejerció su cargo: 20 años, 2 meses y 24 días.



**Pedro Zarzo Calvo**

Nacimiento: 23-2-1915, en Montijo (Badajoz)  
Toma de posesión: 24-2-1964  
Dimisión: 7-2-1971  
Tiempo que ejerció su cargo: 7 años, 3 meses y 4 días.



**Juan Angel Lozano Mula**

Nacimiento: 12-6-1930, en Bello (Teruel)  
Toma de posesión: 7-2-1971  
Cesa: 28-5-1971  
Tiempo que ejerció su cargo: 3 meses y 21 días.



**Félix Cervera Cifuentes**

Nacimiento: 28-12-1925, en Getafe  
Toma de posesión: 28-5-1971  
Cesa: 6-12-1973  
Tiempo que ejerció su cargo: 2 años, 6 meses y 10 días.



**José Mingo Guerrero**

Nacimiento: 14-4-1933, en Getafe  
Toma de posesión: 26-12-1973  
Cesa: 23-7-1974  
Tiempo que ejerció su cargo: 6 meses y 27 días.



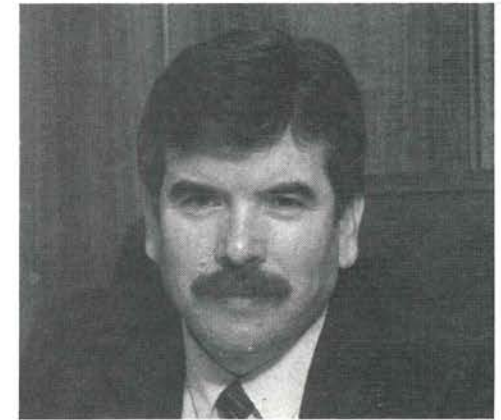
**Angel Arroyo Soberón**

Nacimiento: 4-2-1930, en La Hermida (Santander).  
Toma de posesión: 23-7-1974  
Cesa: 19-4-1979  
Ejerció su cargo: 4 años, 8 meses y 26 días.



**Jesús Prieto de la Fuente**

Nacimiento: 8-11-1947, en San Martín de Torres (León)  
Toma de posesión: 19-4-1979  
Cesa: 7-2-1983  
Ejerció su cargo: 3 años, 9 meses y 18 días.



**Pedro Castro Vázquez**

Nacimiento: 12-2-1945, en Tomelloso (Ciudad Real)  
Toma de posesión: 7-2-1983  
Alcalde actual. Ha sido elegido en dos elecciones municipales consecutivas.



## LOS SIMBOLOS MUNICIPALES DE GETAFE



EL FUTURO ESTANDARTE DE GETAFE

*DECRETO 830/1967, de 6 de abril, por el que se autoriza al Ayuntamiento de Getafe, de la provincia de Madrid, para adoptar su escudo heráldico municipal.*

Tras un preámbulo donde se dice, entre otros considerandos, que la solicitud del Ayuntamiento de Getafe se basa en la finalidad de dotar al Municipio de un Escudo de armas en el que se perpetúen, con adecuada simbología y conforme a las normas de la heráldica, los hechos más representativos de la historia local, el decreto consta de un único artículo.

Artículo único.— Se autoriza al Ayuntamiento de Getafe, de la provincia de Madrid, que quedará ordenado en la forma siguiente, de acuerdo con el proyecto descriptivo del mismo y que ha sido aceptado por la Real Academia de la Historia en su dictamen: Escudo partido. Primero, en campo de gules, una cruz latina, de oro, cargada de una panela, de gules, sumada de llamas del mismo color y resaltada de una corona de espinas, de sinople. Segundo, en campo de sinople sembrado de aviones de plata. Timbrado con la corona Real de España.

Así lo dispongo por el presente Decreto, dado en Madrid a seis de abril de mil novecientos sesenta y siete.

FRANCISCO FRANCO

El Ministro de la Gobernación,  
Camilo Alonso Vega

*Moción de la Alcaldía Presidencia al Ayuntamiento Pleno sobre aprobación del expediente para creación de un Estandarte Municipal.*

Constituye un anhelo generalizado en este Municipio, el de creación y uso de un Estandarte Municipal que constituya una Enseña privativa que le pueda distinguir de otros municipios, no solo limítrofes, sino a nivel Nacional.

La ley de 28 de Octubre de 1981 regula el uso de la Bandera Nacional y el de otras Banderas o Enseñas.

Al objeto de dotar a este Municipio de un Estandarte se ha redactado un proyecto del mismo por el Cronista Rey de Armas, Decano del Cuerpo, D. Vicente de Cárdenas y Vicent, perteneciente al Archivo Genealógico, Nobiliario y Armero en el que se ofrece el diseño de Estandarte más adecuado para este municipio, de carácter sencillo y que se ajusta perfectamente a las normas de Vexilología, indicativo de este Ayuntamiento.

Por todo ello, propongo al Ayuntamiento Pleno la aprobación del proyecto del referido Estandarte para este Municipio, según consta en la Memoria y diseño que obra en el expediente redactado por el Cronista D. Vicente de Cárdenas y Vicent, debiéndose verificar la tramitación correspondiente.

Getafe, 6 de Mayo de 1986

EL ALCALDE

SERVICIOS  
PUBLICOS  
Y URBANOS

# EL AGUA : SU CICLO

Se entiende por "ciclo hidrológico" o ciclo del agua un proceso de la naturaleza en el que el agua de la corteza terrestre atraviesa sucesivas etapas al pasar de la atmósfera a la Tierra y de ésta de nuevo a la atmósfera: precipitación, acumulación, evaporación y transpiración, condensación y, de nuevo, precipitación.

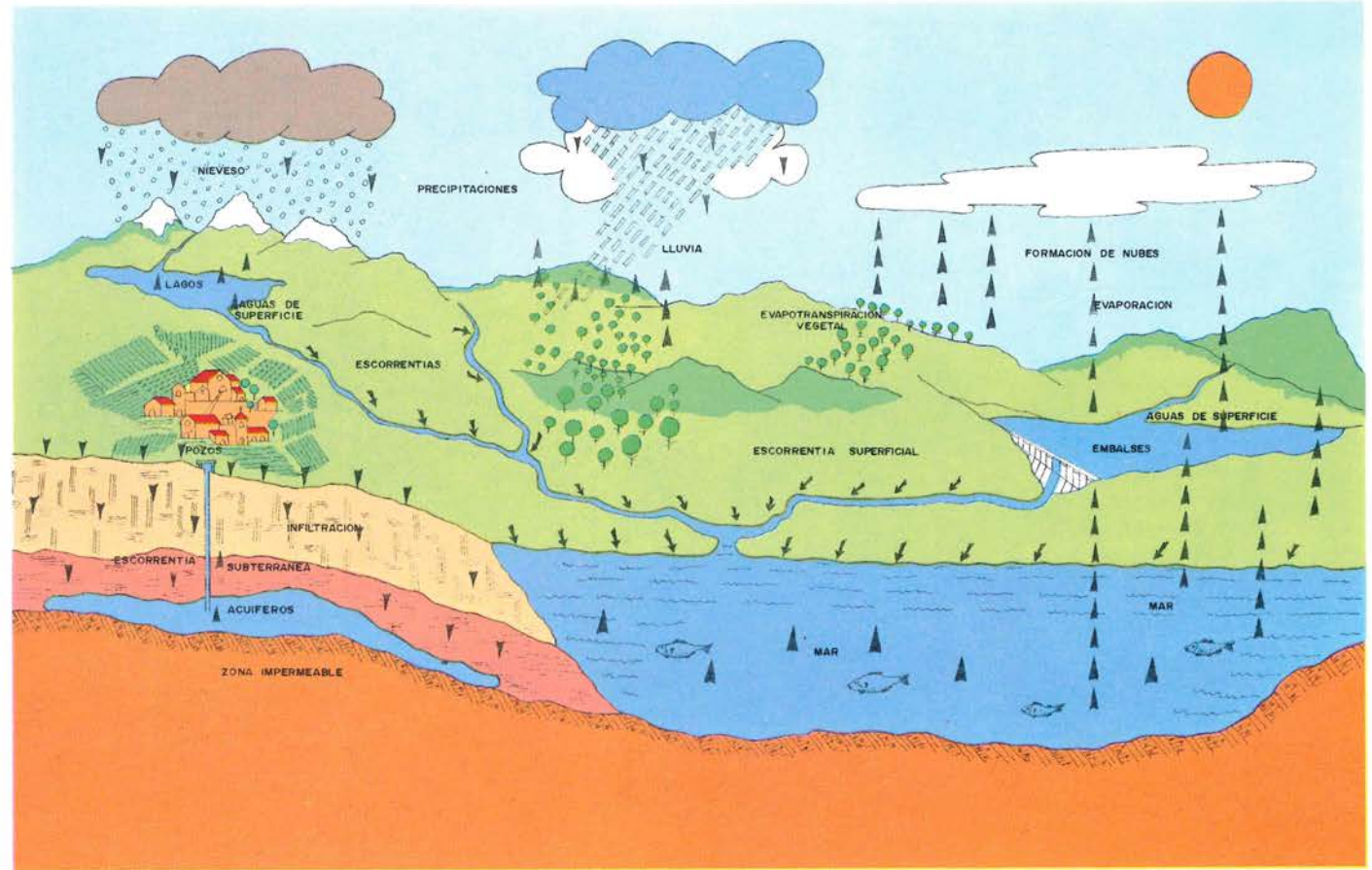
El concepto de ciclo hidrológico lleva consigo el movimiento permanente o transferencia de las masas de agua, de un sitio a otro y de un estado a otro, que se debe, fundamentalmente, a dos causas: la primera, el Sol, que proporciona la energía para elevar el agua del suelo, al evaporarla; la segunda, la gravedad, que hace que el agua condensada precipite y que, una vez sobre la superficie, vaya hacia las zonas más bajas.

De las grandes masas de agua de los mares, lagos, ríos y, sobre todo, de los océanos, se desprende constantemente vapor de agua debido a la radiación solar. Como la densidad del vapor de agua es menor que la del aire, el vapor asciende a las zonas altas de la atmósfera, saturando el aire de humedad. El viento se encarga de desplazar estas masas de aire húmedo. Al enfriarse el vapor de agua se condensa en minúsculas partículas, formando las nubes y la niebla. Si estas partículas se unen unas a otras dan origen a precipitaciones en forma de lluvia, granizo o nieve.

Ahora bien, no toda la precipitación alcanza la superficie del terreno, ya que una parte se vuelve a evaporar en su caída y otra, es retenida por la vegetación o por las superficies de edificios, carreteras, etc., y devuelta a la atmósfera, al poco tiempo, en forma de vapor.

Del agua que alcanza la superficie del terreno, una parte queda retenida en charcas o pequeños surcos (almacenamiento superficial) y en su mayoría vuelve pronto a la atmósfera en forma de vapor. Otra parte circula sobre la superficie y se concentra en pequeños regatos, que luego se reúnen en arroyos y más tarde desembocan en los ríos (escorrentía superficial). Este agua irá a parar a lagos o al mar, de donde se evaporará.

Por último, hay una tercera parte de la precipitación que penetra bajo la superficie del terreno (infiltración) a través de los agujeros o canchales del suelo y va rellenando los



poros o fisuras del mismo. Una buena parte de la infiltración no desciende hasta la zona saturada o de agua subterránea (en sentido estricto), sino que queda en la zona no saturada o zona de humedad del suelo, de donde vuelve a la atmósfera por evaporación y, de un modo cuantitativamente mucho más importante, por la transpiración de las plantas. El movimiento del agua a través del terreno (escorrentía subterránea) se caracteriza por su extraordinaria lentitud y se debe, fundamentalmente, a la acción gravitatoria.

La fuente principal de la humedad atmosférica es la evaporación desde la superficie de los océanos, que supera a la

evaporación producida en los continentes. Parte de la humedad oceánica evaporada se condensa y se precipita sobre los océanos. Las mayores precipitaciones oceánicas se producen en la zona ecuatorial (más de 4.000 mm anuales en el Océano Índico y en las costas de Indonesia y de Birmania) y las menores junto a los desiertos (menos de 50 mm anuales en el Sáhara y en los de la Península Arábiga).

En general, la cantidad de agua precipitada sobre los océanos está relacionada con las características de circulación del aire atmosférico (alisios y monzones) y con la distribución de las corrientes marinas cálidas y frías.

# EL AGUA . UN BIEN SOCIAL

## CARTA EUROPEA DEL AGUA

Proclamada por el Consejo de Europa en Estrasburgo el 6 de mayo de 1968.

### Principios

- I No hay vida sin agua. Es un bien valioso, indispensable para todas las actividades humanas.
- II Los recursos de agua dulce no son inagotables. Es imprescindible preservarlos, controlarlos y, si es posible, acrecentarlos.
- III Alterar la calidad del agua, significa perjudicar la vida del hombre y de los demás seres vivos que dependen de ella.
- IV La calidad del agua debe preservarse en niveles adaptados a la utilización a la que está destinada y debe satisfacer las exigencias de la salud pública.
- V Cuando el agua, tras haber sido utilizada, sea devuelta a su medio natural, no debe poner en peligro los usos ulteriores, sean públicos, o privados, a los que se destine.
- VI La conservación de una cubierta vegetal adecuada, preferentemente de tipo forestal es esencial para la conservación de los recursos de agua.
- VII Los recursos de agua deben ser objeto de inventario.
- VIII La gestión correcta del agua debe ser objeto de un plan diseñado por las autoridades competentes.
- IX La conservación del agua implica un esfuerzo creciente de investigación científica, de formación de especialistas y de información pública.
- X El agua es un patrimonio común cuyo valor debe ser reconocido por todos. Todo el mundo tiene el deber de economizarla y de utilizarla con cuidado.
- XI La gestión de los recursos del agua debería inscribirse en el marco de la cuenca natural más que en el de las fronteras administrativas y políticas.
- XII El agua no tiene fronteras. Es un recurso común que requiere de una cooperación internacional.



Río Manzanares a su paso por el término municipal de Getafe. Las aguas de nuestro río recibían los vertidos de la localidad y los de otros municipios próximos. A través del Plan Especial de Infraestructura de Saneamiento se reciclan las aguas residuales para evitar el daño ecológico y sanitario que se estaba produciendo.

## CONSTITUCION ESPAÑOLA DE 1978

- *Artículo 132.2:* Son bienes de dominio público estatal los que determina la Ley y en todo caso, la zona marítimo-terrestre, las playas, el mar territorial y los recursos de la zona económica y la plataforma continental.

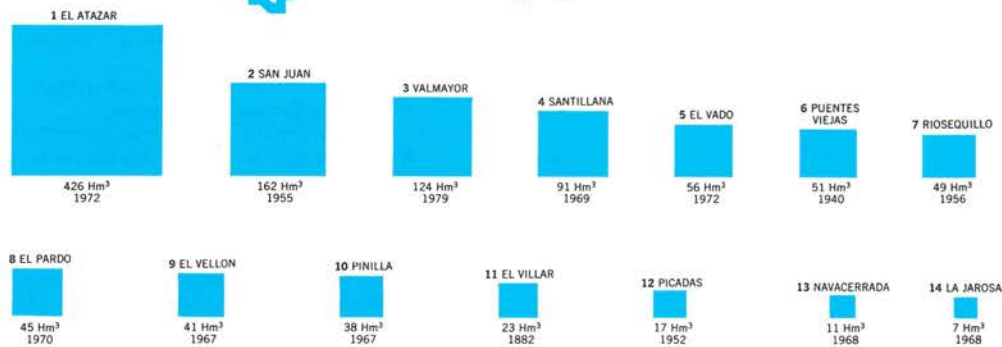
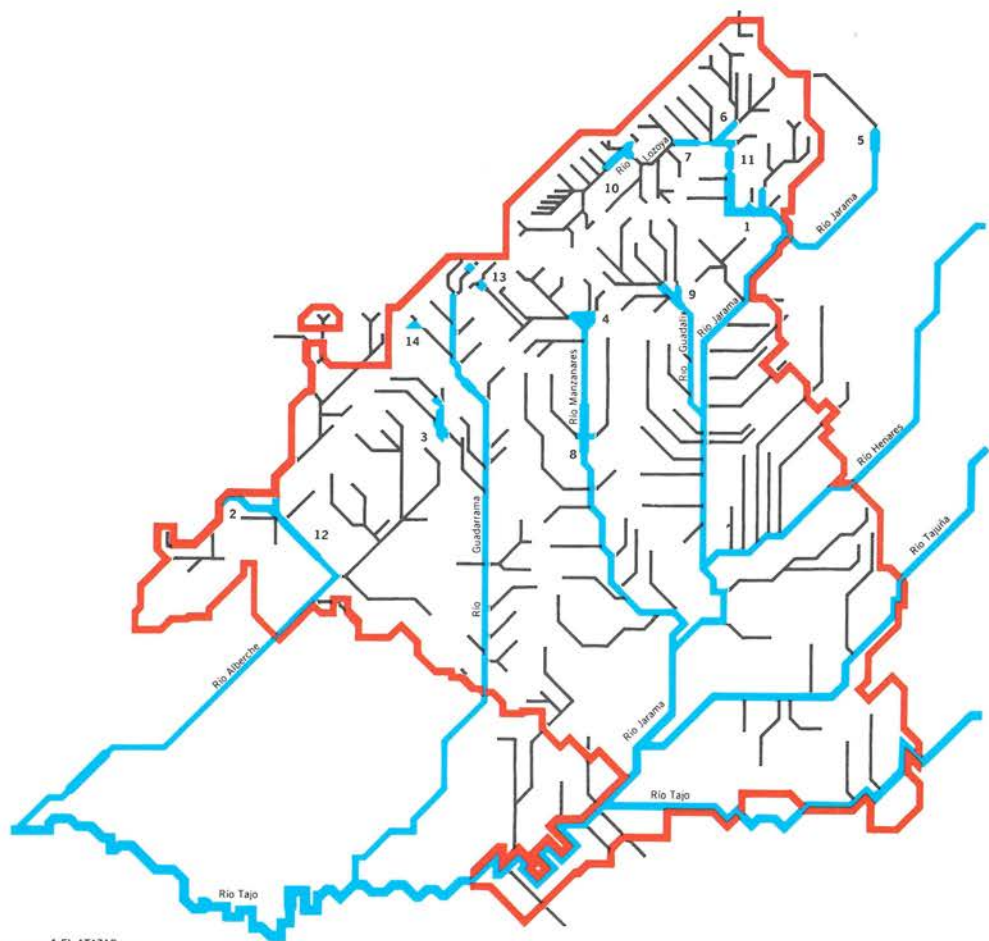
## CODIGO CIVIL

- *Artículo 338:* Los bienes son de dominio público o de propiedad privada. Los primeros son: I.- Los destinados al uso público como los caminos, canales, ríos, torrentes, puertos y puentes construidos por el Estado, las riberas, playas, radas y otros análogos.

## RELACION DE PROBLEMAS POTENCIALES ASOCIADOS A LA CALIDAD DEL AGUA

CONSTITUYENTE	PROBLEMAS POTENCIALES
Arsénico	Tóxico para las personas. Tóxico para la vida acuática.
Cloro	Toxicidad para peces y otras formas de vida acuática.
Calcio	Causa "dureza" en el agua. Puede originar incrustaciones en tuberías.
Hierro	Causa manchas en lavado en ropa. Puede matar a los peces obturando sus agallas.
Nitrógeno: Amonio	Puede acelerar la eutrofización en lagos. Puede ser tóxico para la vida acuática.
Nitrógeno: Nitratos	Puede ser tóxico para los niños. Puede acelerar la eutrofización en lagos.
Oxígeno disuelto	Bajas concentraciones son dañinas para los peces. Bajas concentraciones pueden producir mal olor. Altas concentraciones aceleran la corrosión de los metales. Concentraciones bajas o cero pueden permitir la formación de sulfuros y la corrosión del hormigón.
Fenoles	Sabores y olores en agua potable. Pueden producir manchas en los peces. Pueden ser tóxicos para la vida acuática.
Azufre: Sulfuros	Olores desagradables en la proximidad del agua. Pueden ser tóxicos para la vida acuática. Pueden corroer el hormigón a través de la formación de ácidos. La oxidación de los sulfuros a sulfatos origina una demanda de oxígeno.
Azufre: Sulfitos	Reacciona con el oxígeno disuelto y lo consume.
Azufre: Sulfatos	Incrementa la corrosividad del agua hacia los metales. Descompuesto anaeróticamente forma sulfuros. Sabor salado y efectos laxantes.

# EL AGUA EN LA COMUNIDAD DE MADRID



## PRINCIPALES EMBALSES EN LA COMUNIDAD DE MADRID

Río	Embalse	Capacidad (hm³)			Superficie ocupada (ha)
		Parcial	Acumulado	Volumen Regulado (hm³)	
JARAMA	El Vado	—	56	70,6	264
GUADALIX	El Vellón	—	41	29,5	433
LOZOYA	Pinilla	38	—	—	471
"	Riosequillo	39	—	—	311
"	Puentes Viejas	54	—	—	311
"	El Villar	23	—	—	169
"	El Atazar	426	590	338,8	1.200
MANZANARES	Navacerrada	11	—	—	93
"	Santillana	91	—	—	—
"	El Pardo	45	147	116,2	1.001
GUADARRAMA	La Jarosa	7	—	—	61
"	Valmayor	124	131	99,0	755
ALBERCHE	San Juan	162	—	—	650
"	Picadas	17	179	138,6	92
TOTALES			1.144	792,7	5.811

## LAS AGUAS SUPERFICIALES

Las aguas superficiales en la Comunidad de Madrid son corrientes (ríos y arroyos) o estantes (lagunas, embalses y charcas).

Entre los ríos, sólo tenemos uno de primer rango, el Tajo, que penetra en la Comunidad por Estremadura y la abandona por Aranjuez. Su recorrido es de 106 km dentro del territorio provincial.

Entre los de segundo rango (afluentes directos del Tajo), están el Jarama, el Guadarrama y el Alberche.

El Jarama es el más largo (unos 180 km) y caudaloso de la provincia. Recibe las aguas del Lozoya, Guadalix y Manzanares, por la derecha; y las del Henares y Tajuña, por la izquierda.

El Guadarrama, menos caudaloso que el anterior, recibe sólo agua de arroyos.

El Alberche discurre 40 km por la Comunidad. Procede de la cara Norte de la Sierra de Gredos (Ávila). Su caudal y aprovechamiento son importantes (embalses de San Juan y Las Picadas). Su principal afluente es el Perales.

Entre los de tercer rango, cabe destacar el Lozoya, de gran prestigio por la calidad de sus aguas y pionero en el abastecimiento a Madrid. Su longitud es de unos 80 km.

El Henares hace un corto recorrido dentro de la provincia, unos 35 km.

El Manzanares, que baña nuestro término municipal, es famoso por ser el "río" de Madrid.

El Tajuña y Guadalix, afluentes del Jarama, y el Aulencia, del Guadarrama, son menos importantes.



# EL CANAL DE ISABEL II

## Reseña histórica

El 10 de marzo de 1848 el entonces Ministro de Comercio, Industria y Obras Públicas, Juan Bravo Murillo, firmaba una Real Orden por la que se comisiona a los ingenieros Juan Rafo y Juan de Ribera para que se informasen sobre los distintos proyectos realizados hasta la fecha para traer agua a Madrid y plantearan la solución idónea. A los nueve meses proponían la utilización del agua del río Lozoya para resolver el problema, por ser el de mayor caudal y poseer el agua más apta para el consumo.

El informe de estos ingenieros es el origen del Canal de Isabel II, creado en 1851 para llevar a cabo las obras que proponían. El contenido del documento puede considerarse una joya de ingeniería de la época. Se terminó el 15 de diciembre de 1848.

El proyecto fue aprobado y, el 11 de junio de 1851, el rey consorte, D. Francisco de Asís, colocaba la primera piedra de las obras del Pontón de la Oliva. Las obras se encargaron a los ingenieros Rafo y de Ribera con los que colaboraron otros ilustres colegas.

El resultado fue la conducción del agua desde la presa del Pontón hasta los altos de Chamberí (Madrid) a través de un "canal de fábrica" de 70,04 km. Precisamente en esta zona de Chamberí es donde se encuentra el depósito conocido como Canal de Isabel II.

Las obras duraron siete años y el agua llegó a Madrid por primera vez el 24 de junio 1858. Más adelante se realizaron otros proyectos que mejoraban las deficiencias del primero y garantizaban la demanda de agua de los madrileños, cada día mayor.

Como dato de interés diremos que, por aquel entonces, Madrid tenía 8.000 casas, por lo que el informe primitivo estaba adaptado al consumo potencial de una ciudad mediana.

Desde 1860 a 1950 el consumo de agua creció en Madrid de 30 a 114 Hm<sup>3</sup>; en 1960, era de 225 Hm<sup>3</sup>; y en 1985, de 486 Hm<sup>3</sup>.

En 1986 el Canal de Isabel II abastecía 86 municipios, entre ellos Getafe, con una población global de 4.442.000 habitantes y 179.545 abonados.

Al finalizar 1986 la plantilla del Canal de Isabel II asciende a 1.737 trabajadores, divididos en 527 empleados y 1.210 operarios.

Corresponde al Canal de Isabel II la captación, distribución y depuración de aguas. Participa directamente en la construcción de estaciones depuradoras de aguas residuales y de los grandes colectores emisarios para cumplir los objetivos del Plan Integral del Agua de Madrid.

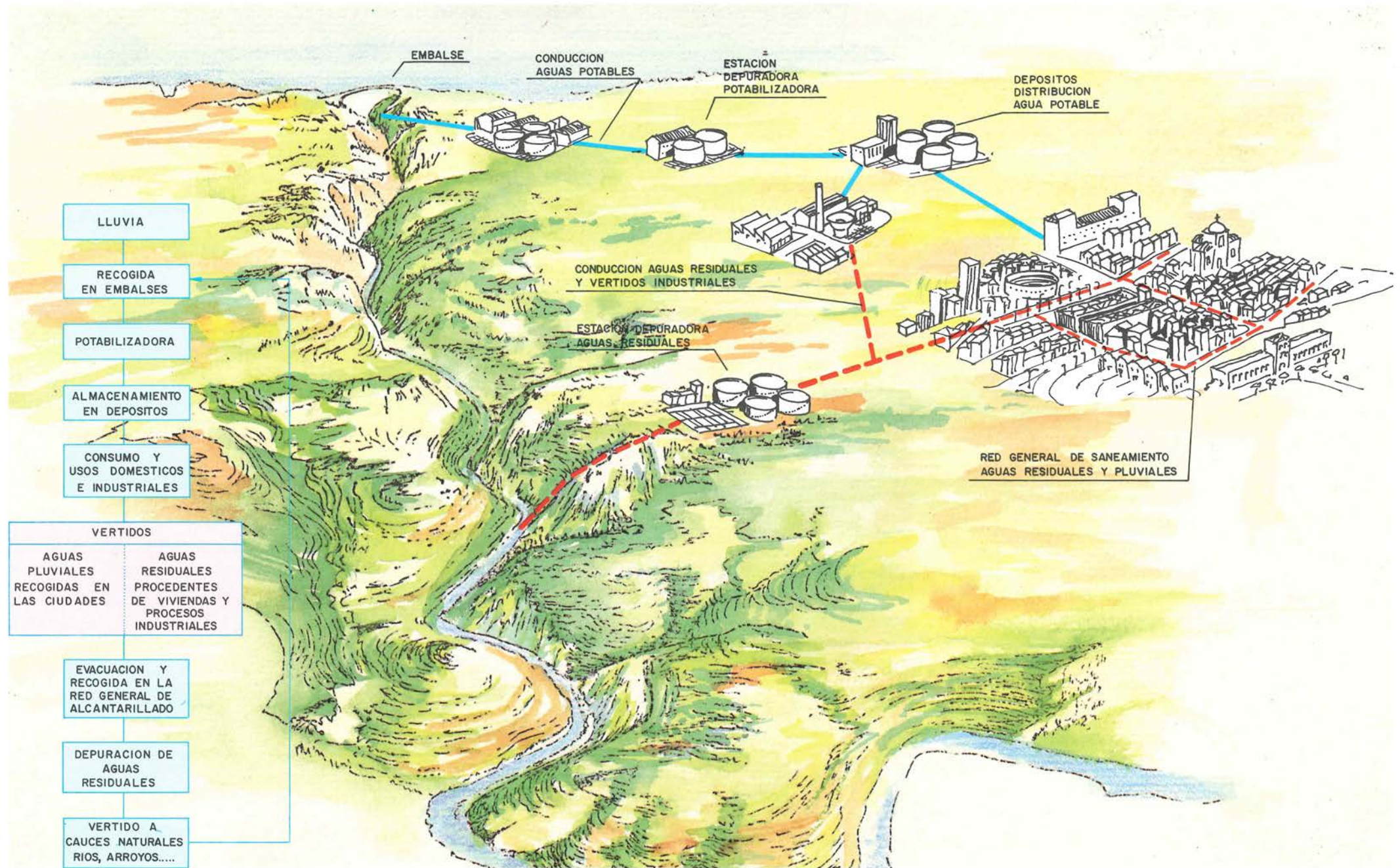
Construcción de la presa Pontón de la Oliva



Embalse El Atazar



# ABASTECIMIENTO DE AGUA A UNA CIUDAD



## ABASTECIMIENTO DE AGUA A GETAFE ANTES DE 1961

El 26 de agosto de 1768, el Rey autoriza que se hagan las obras de reparación de las dos únicas fuentes y cañerías que existían, la de los Cuatro Caños y la de los Dos Caños, con cargo a los 8.550 reales de propios, pues así lo había solicitado el procurador síndico de Getafe, por encontrarse éstas en mal estado.

Antes de la construcción de la actual red, Getafe se abastecía de agua mediante fuentes públicas, cuya situación se indica en el plano:

1.- **Fuente de la Iglesia Chica o fuente de San Eugenio**, situada en la actual plaza del General Palacio, antes plazuela de la Feria, tenía dos caños y un pilón abrevadero octogonal.

2.- **Fuente de los Cuatro Caños**, situada en la calle Ricardo de la Vega, frente al desaparecido Baile Capitol y junto al comercio de D. Aquilino Cervera. Lucía una inscripción alusiva a 1808.

3.- **Fuente de la Plaza**, con tres caños. Esta plaza se llamó de Carretas; después, de D. Marcos Cádiz; más tarde, en 1939, del 4 de Noviembre y, actualmente, vuelve a llamarse plaza de Carretas.

4.- **Fuente de los Dos Caños**, en la calle de la Magdalena, frente al "puentecito" que separaba la calle Arboleda y la calle Jardines.

5.- **Fuente de Lozoya**, situada en el "Antiguo Lavadero Público", junto al actual bar Puerta del Sol y Glorieta del Pilar.

— Aguas procedentes del Pozo

— Aguas procedentes de la Mina Vieja

— Desagües de las Fuentes



# EL AGUA DEL CANAL DE ISABEL II LLEGA A GETAFE

## Canal de Isabel II

### CRONOLOGIA DEL ABASTECIMIENTO DE AGUA A GETAFE

1940 Decreto del Ministerio de Obras Públicas que regula el abastecimiento de aguas a las poblaciones.

1945 Se inicia el expediente de abastecimiento de aguas a Getafe y Leganés del manantial de "La Canaleja" y del arroyo de "Butarque".

1950 Se aprueba la ampliación del proyecto de abastecimiento de aguas potables a Getafe.

1957 Se realiza el primer proyecto para el abastecimiento de agua a Getafe, Leganés, Ciudad del Aire y Cerro de los Angeles.

1959 Se hace un concurso para adjudicar las obras que permitirán el abastecimiento de agua a Getafe.

1961 Se empieza a dar servicio a cada calle del pueblo, a petición de los vecinos.

## RESUMEN DE CONSUMOS —MEDIA TRIMESTRAL—

USOS	Nº DE ABONADOS	Nº DE VIVIENDAS	CONSUMO M3	PORCENTAJE DE CONSUMO
DOMICILIARIO DOMESTICO	7.470	42.677	1.319.831	58,882
(1) DOMICILIARIO NO DOMESTICO	46	0	8.127	0,362
(2) INDUSTRIAS	1.229	0	565.190	25,214
(3) ESTADO	36	0	215.550	9,616
(4) TARIFA BASE	53	0	132.546	5,913
CONVENIOS ESPECIALES	1	0	223	0,009
<b>TOTALES . . . . .</b>	<b>8.885</b>	<b>42.677</b>	<b>2.241.467</b>	<b>99,996</b>

- (1) Calefacción central, agua caliente, riegos, piscinas, garajes.
- (2) Actividades industriales y comerciales. Tomas provisionales y de obra. Clínicas y Sanatorios.
- (3) Organismos oficiales donde el agua no se utiliza para uso domiciliario.
- (4) Organismos oficiales donde al agua se utiliza para usos domiciliarios.

Antes de la llegada del agua del Canal a Getafe, los vecinos tenían que acudir a las fuentes públicas para abastecerse del preciado líquido.

La escena de la fotografía corresponde a la Fuente de los Tres Caños, en la plaza Carretas. La calle del fondo es la actual Jardines y el solar del edificio que vemos (propiedad del señor Sánchez Morate), hoy lo ocupa la oficina de correos y una sucursal del Banco de Santander.



ILTMO. AYUNTAMIENTO DE GETAFE  
(MADRID)

Don Juan Vergara Butragueño, Alcalde-Presidente de esta Villa de Getafe

HAGO SABER: Que con gran satisfacción por parte de esta Alcaldía damos cuenta a nuestros convecinos de haberse alcanzado la meta más anhelada de nuestro mandato: **El abastecimiento de agua a nuestra población con las del Canal de Isabel II (Lozoya).**

Es de todos conocida la celeridad con que se viene desarrollando la ejecución de las obras; y estamos ya en situación de iniciar la puesta en marcha del **servicio a domicilio**; para ello es preciso que **los propietarios** de las fincas soliciten del Canal de Isabel II la toma de agua; y a tal fin informamos:

1.º Que la Dirección del Canal ha dado órdenes a uno de sus funcionarios para que se desplace de **las diez a las trece horas**, a este Ayuntamiento y reciba las solicitudes que habrán de formularse en un impreso que dicho empleado facilitará.

2.º Que para conceder el servicio será requisito previo el abono de una cuota que el propio Canal de Isabel II determinará en cada caso concreto.

3.º Que se dará prioridad en la prestación del servicio a aquellos usuarios que primeramente lo soliciten.

4.º Que en aquellas calles donde no hubiere un número de vecinos solicitantes que por su cuantía o importancia justifique el tendido de la tubería no se dotará de conducción a las mismas.

Finalmente que para toda clase de información podrán pasar por las Oficinas Municipales, los días laborables, de las diez a las trece horas.

Getafe, septiembre 1961.

J. Vergara

Impresita C. Cibeles Rodrigo - Tall. 374 Getafe

Bando Municipal en el que se comunica a los vecinos que, a partir de la fecha de su publicación, pueden solicitar la acometida de agua. Este hecho histórico contribuyó poderosamente al desarrollo urbano y a una mejor calidad de vida. El Canal de Isabel II dio el agua al antiguo depósito de Getafe el día 12 de mayo de 1961.

El Canal de Isabel II dio el agua al antiguo depósito de Getafe el día 12 de mayo de 1961. Desde entonces muchas han sido las mejoras que se han realizado para adaptar la capacidad del suministro a las necesidades de una población que sufrió, en la época de los años 60, un fuerte crecimiento demográfico.

# PLAN ESPECIAL DE INFRAESTRUCTURAS DE SANEAMIENTO

Getafe carecía hasta la fecha de una infraestructura adecuada de evacuación de aguas residuales y pluviales. El Plan Especial de Infraestructura de Saneamiento de Getafe ha venido a paliar las deficiencias de la red, diseñada hace muchos años para una ciudad pequeña y en la que no se había previsto el fuerte crecimiento poblacional.

La contaminación originada por las aguas residuales urbanas es uno de los problemas más graves con que se enfrentan los países en fase de desarrollo.

Las impurezas de las aguas residuales urbanas están constituidas por materias orgánicas y minerales arrastradas por la corriente líquida en forma de sólidos en suspensión o, en proporciones más o menos importantes, como sustancias disueltas. A todas estas materias vienen a sumarse los microorganismos capaces de degradar y provocar la fermentación de la materia orgánica.

Uno de los principales objetivos del Plan de Saneamiento Integral de la Comunidad de Madrid es potenciar la instalación de estaciones depuradoras de aguas residuales, para mejorar la calidad de las aguas de nuestros ríos.

Getafe cuenta con una estación depuradora del Plan de la Comunidad en la margen izquierda del Manzanares, en la finca conocida como La Torrecilla. Aquí se tratan las aguas residuales de: Parla, Fuenlabrada, Pinto, Humanes y Getafe.

El Ayuntamiento de Getafe está contribuyendo de una manera importante a mejorar las condiciones ambientales de nuestros ríos con el denominado Plan Especial de Infraestructura de Saneamiento de Getafe, consistente en la construcción de grandes colectores como podemos observar en la fotografía superior izquierda.

La labor de reciclaje de las aguas que efectúa nuestro municipio, a través del Plan, beneficia a Getafe y a todas las poblaciones aguas abajo del punto de vertido.



Trazado del colector C-0. Al fondo la factoría de CASA.

## COLECTORES

### A. Dentro del casco urbano

**C-1** La longitud es de 1.336 m, de los que 60 m son de tubería  $\phi$  50; 244 m de  $\phi$  60; 176 m de  $\phi$  70; 242 m de  $\phi$  80; y 6/4 m de ovoide 80 x 120 m.

**C-2** La longitud total del colector es de 1.705 m, de los que 225 m son de  $\phi$  60; 350 de  $\phi$  80; 455 de ovoide 120/180; 425 de ovoide 140/210; y 150 m de sección especial prefabricada.

**C-3** La longitud total es 638 m, de los cuales 86 m son de tubería  $\phi$  60; y 562 de ovoide 100 x 150.

**C-4** La longitud total es de 1.827 m, de los cuales 58 m son de  $\phi$  40; 150 m de  $\phi$  50; 20 m de  $\phi$  80; 800 m de ovoide 100 x 150; 564 m de ovoide 120 x 180; y 235 m de sección especial "in situ".

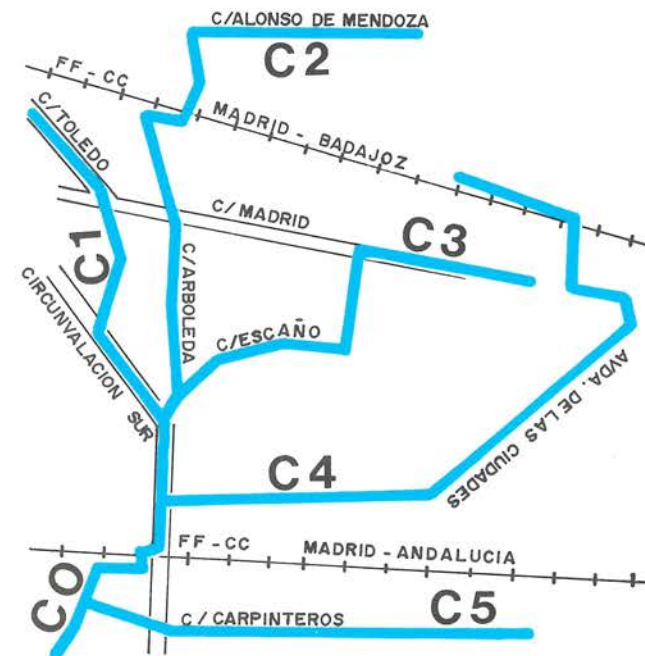
**C-5** La longitud total es de 820 m, de los cuales 100 m son de  $\phi$  60; 150 m de  $\phi$  80; y 570 m de ovoide 140 x 210 m.

### B. Fuera del casco urbano

**C-0** La longitud es de 2.116 m, de los que 397 m son de tubo de  $\phi$  200; 398 m de sección prefabricada; 155 m de tubería  $\phi$  230; y 1.166 m de sección especial "in situ".

**Colector General.** La longitud total es de 1.150 m, realizados con sección especial "in situ".

**Emisario.** La longitud es de 1.345 m, de los que 434 m son de sección especial "in situ" y el resto en canal abierto.



Esquema de la red de colectores de saneamiento de Getafe.



Construcción de uno de los grandes colectores.

# DEPURACION DE LAS AGUAS RESIDUALES

El proceso que, normalmente, se sigue para la depuración de las aguas residuales consiste en hacer pasar al agua por sucesivos tratamientos, que reseñamos a continuación.

**1. Previo.** Se eliminan los gruesos residuos sólidos (trapos, maderas, plásticos, piedras, etc.) que pudieran contener las aguas, mediante una operación de cribado.

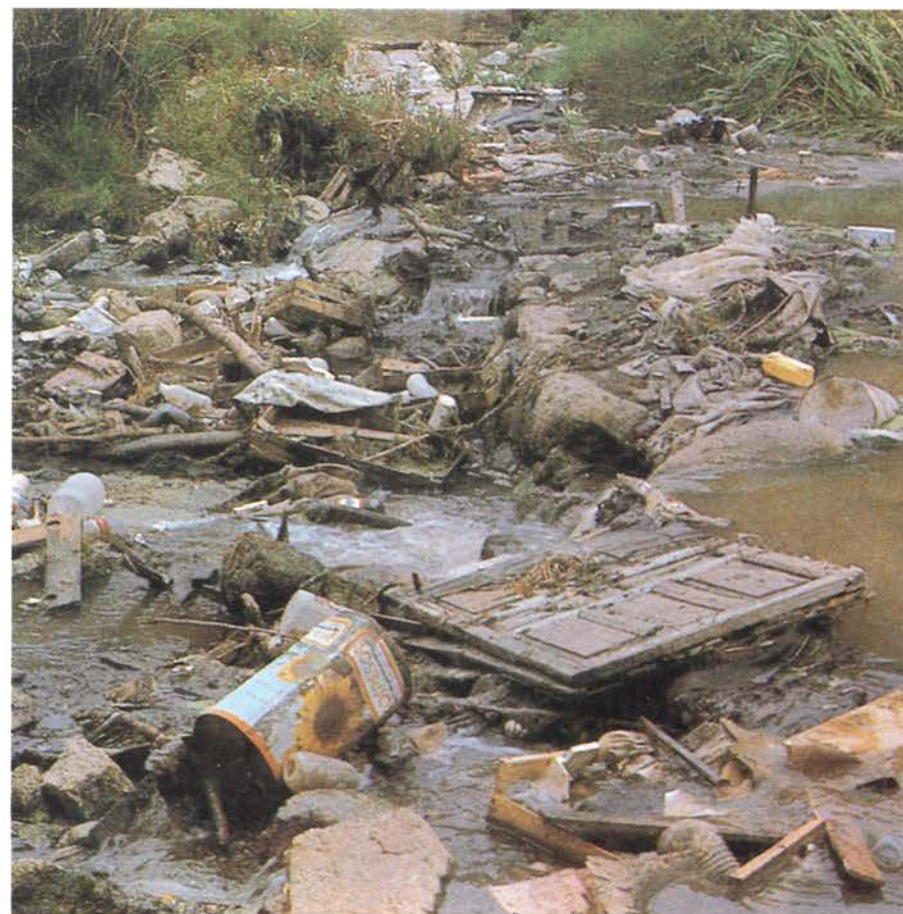
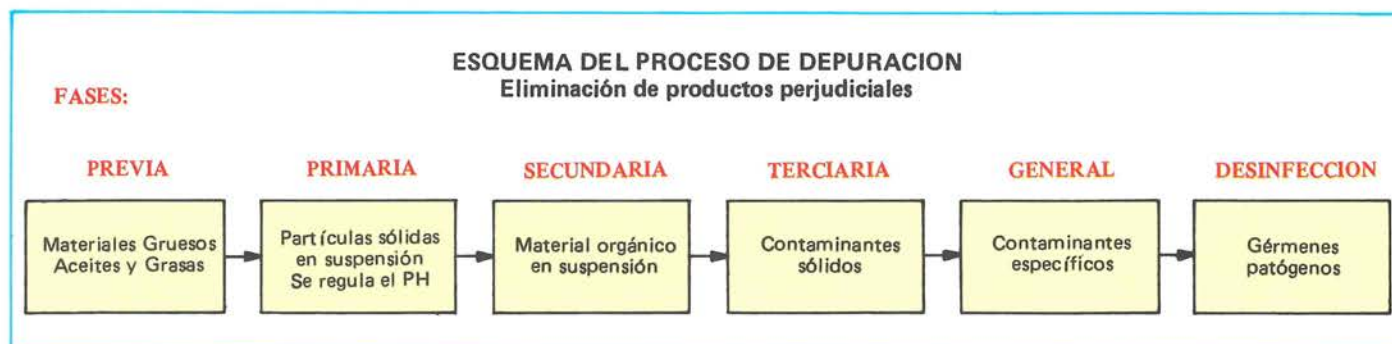
**2. Primario.** Tiene como misión separar, por medios físicos, las partículas sólidas en suspensión, no retenidas en el tratamiento previo. Además, se eliminan grasas y aceites.

**3. Secundario.** Con este tratamiento también llamado biológico, se elimina la materia orgánica biodegradable presente en las aguas residuales y que no ha sido retirada en las fases anteriores.

**4. Terciario.** Se eliminan todos aquellos contaminantes sólidos, en suspensión, no retenidos en los tratamientos anteriores.

**5. Diversos.** (Fase General) Se eliminan productos contaminantes específicos (cianuros, cromatos, plomo, mercurio, etc.). Para ello es necesario recurrir a tratamientos de precipitación, oxidación y reducción.

**6. Desinfección.** Se destruyen los gérmenes patógenos que pudieran contener las aguas, a través de procedimientos físicos (elevación de temperatura, rayos ultravioleta o añadiendo cloro u otros productos).



Los vertidos propios de la ciudad, los residuos industriales y los restos derivados de explotaciones agrícolas y ganaderas son el origen de la contaminación de las aguas y, en definitiva, de la destrucción del equilibrio ecológico.

Es necesaria una acción decidida de la Administración y de los ciudadanos para evitar un peligro que nos afecta a todos.

# LA ELECTRICIDAD. HISTORIA Y PROCESO DE SUMINISTRO

Uno de los grandes descubrimientos que revolucionaron la humanidad por la importancia que tendría en el desarrollo tecnológico, industrial y social, fue la electricidad. En 1879 comienza la "era de la electricidad", año en que se publica en España la Ley de Aguas, reguladora de las Centrales Hidráulicas, y del nacimiento de Albert Einstein, que a sus muchas aportaciones científicas unió las relacionadas con una fuente de energía: la nuclear.

El paso más espectacular se daría el 19 de octubre de 1879. Thomas Alva Edison logra un prototipo de lámpara eléctrica, que luciría durante 40 horas.

Hacia 1780 Alejandro Volta había conseguido construir una pila capaz de producir corriente continua. Y, en 1821, Faraday presenta su principio de inducción electromagnética, punto de partida de los actuales generadores.

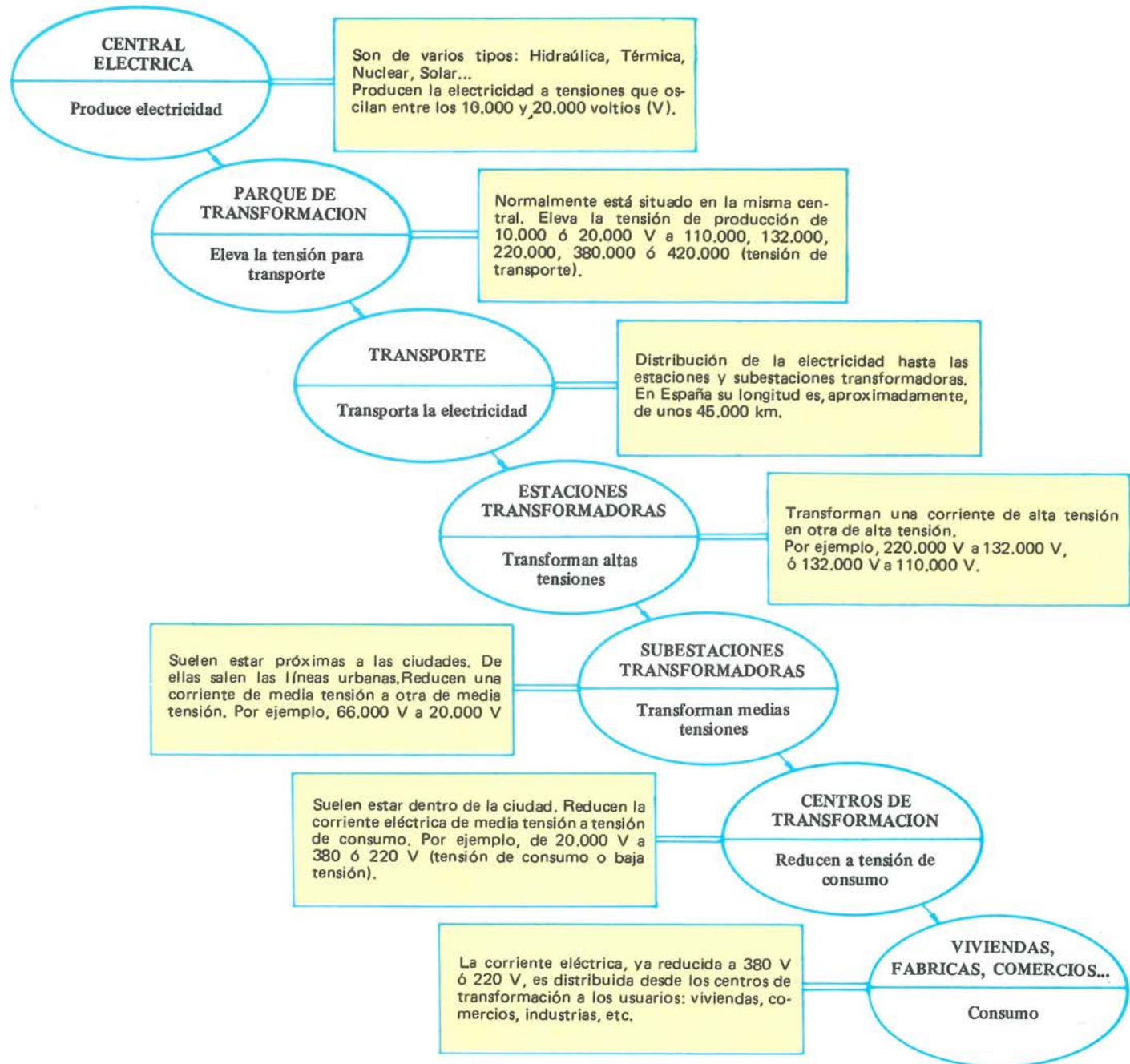
En España también se estaba investigando. El 20 de junio de 1852, el químico y farmacéutico D. Francisco Domech iluminó su botica, situada en las Ramblas de Barcelona, con un método de su invención. En 1875, los señores Xifré y Dalmau montan, en el número 10 de la Plaza de Canaletas, la primera central eléctrica española y cuyo primer cliente sería "Maquinaria Terrestre y Marítima".

El invento de Edison provocó en España un rápido crecimiento de la industria eléctrica. Así:

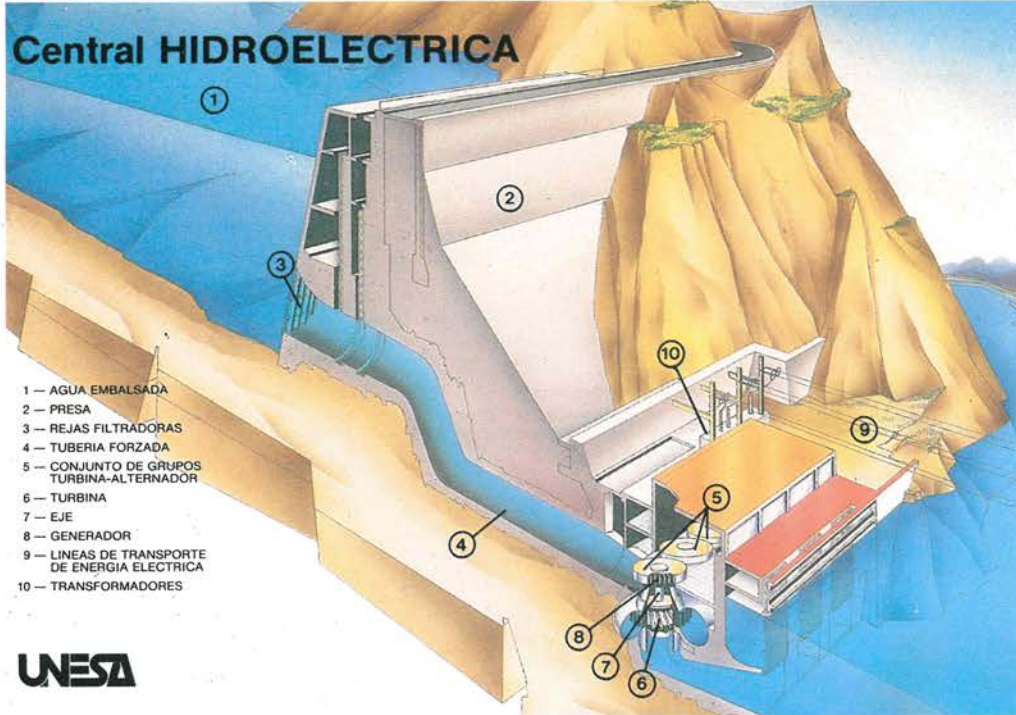
- En 1881 se monta la primera central eléctrica madrileña. Se iluminan la Puerta del Sol y los jardines del Retiro.
- En 1883 se construye una central para iluminar y balizar el puerto de Bilbao.
- En 1886 Gerona se convierte en la segunda ciudad de Europa totalmente iluminada.
- En 1890 se inaugura el alumbrado público de Bilbao.

Como toda la energía eléctrica producida era de corriente continua, se hacía imposible su transporte a distancias grandes, e incluso pequeñas. En el siglo XX, mediante la corriente eléctrica alterna, se consiguió lo que hasta entonces había sido imposible: transportar la energía eléctrica hasta pueblos y aldeas, salvando grandes distancias.

- En 1901 se instala la segunda línea de estas características entre el molino de San Carlos y Zaragoza.
- En 1909 se transporta energía eléctrica a 60.000 voltios entre el salto del Molinar, en el río Júcar, y Madrid. Es, en aquel momento, la línea de mayor tensión y longitud Europa.



# PRODUCCION DE ELECTRICIDAD



## Central HIDROELECTRICA

- 1 — AGUA EMBALSADA
- 2 — PRESA
- 3 — REJAS FILTRADORAS
- 4 — TUBERIA FORZADA
- 5 — CONJUNTO DE GRUPOS TURBINA-ALTERNADOR
- 6 — TURBINA
- 7 — EJE
- 8 — GENERADOR
- 9 — LINEAS DE TRANSPORTE DE ENERGIA ELECTRICA
- 10 — TRANSFORMADORES

UNESA

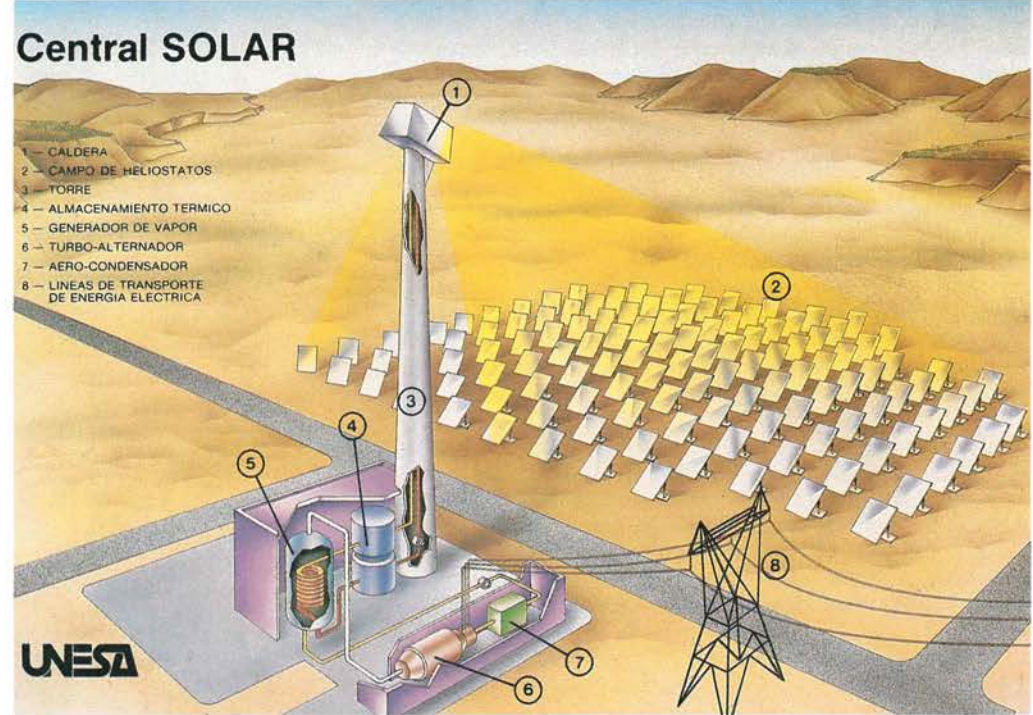
### CENTRAL HIDROELECTRICA

El funcionamiento de una central hidroeléctrica a pie de presa, como la representada en la figura, es básicamente el siguiente: por la acción de una **presa** (2), ubicada en el lecho del río, se acumula una cierta cantidad de agua formando un **embalse** (1). Con el fin de generar un salto, se sitúan aguas arriba de la presa, generalmente a cierta profundidad, para aprovechar volumen de embalse, tomas de agua formadas por una bocina de admisión, protegida por una **rejilla metálica** (3) y por compuertas, que controlan la admisión del agua a una **tubería forzada** (4). Esta atraviesa normalmente el cuerpo de la presa y tiene por finalidad llevar el agua desde las tomas hasta las máquinas de la central.

Al llegar a las máquinas, el agua hace girar el rodete de la **turbina** (6) de cada grupo, que va acoplada a un generador de corriente alterna (alternador) mediante un **eje** (7), y después es restituida al río.

Solidario al eje (7), y para que pueda girar con él, el grupo turbina-alternador dispone de un **generador de corriente continua** (8), que tiene por fin producir una corriente eléctrica continua suficiente como para excitar los electroimanes del rotor del alternador, quienes, a su vez, inducen en su giro una corriente eléctrica en el estátor. En los terminales de éste aparecerá entonces una corriente alterna de media tensión y alta intensidad. Mediante **transformadores** (10), la corriente pasa a ser de baja intensidad y alta tensión, de forma que puede ser **transportada** (9), con pocas pérdidas, a los centros de distribución y consumo.

Normalmente, una central hidroeléctrica, como la que se describe, dispone de varios **grupos turbina-alternador** (5). El conjunto de los grupos suele alojarse en una sala de máquinas o edificio de la central propiamente dicho.



## Central SOLAR

- 1 — CALDERA
- 2 — CAMPO DE HELIOSTATOS
- 3 — TORRE
- 4 — ALMACENAMIENTO TERMICO
- 5 — GENERADOR DE VAPOR
- 6 — TURBO-ALTERNADOR
- 7 — AERO-CONDENSADOR
- 8 — LINEAS DE TRANSPORTE DE ENERGIA ELECTRICA

UNESA

### CENTRAL SOLAR

Una central solar de tipo torre central, como la representada en la figura, está formada por un **campo de heliostatos** (2) o espejos direccionales de grandes dimensiones que reflejan la luz del sol y concentran los haces reflejados sobre una **caldera** (1) situada sobre una **torre** (3) de gran altura. En la caldera, el aporte calorífico de la radiación solar reflejada es absorbido por un fluido térmico. Dicho fluido es conducido hacia un **generador de vapor** (5), donde transfiere su calor a un segundo fluido, que es quien acciona los álabes del **grupo turbina-alternador** (6) para generar energía eléctrica. El fluido es posteriormente condensado en un **aerocondensador** (7) para repetir el ciclo.

La producción de una central solar depende en gran medida de las horas de insolación diarias del asentamiento en el que está ubicada; por ello, para aumen-

tar y estabilizar esta producción, suele disponer de **sistemas de almacenamiento térmico** (4), intercalados en el circuito de calentamiento.

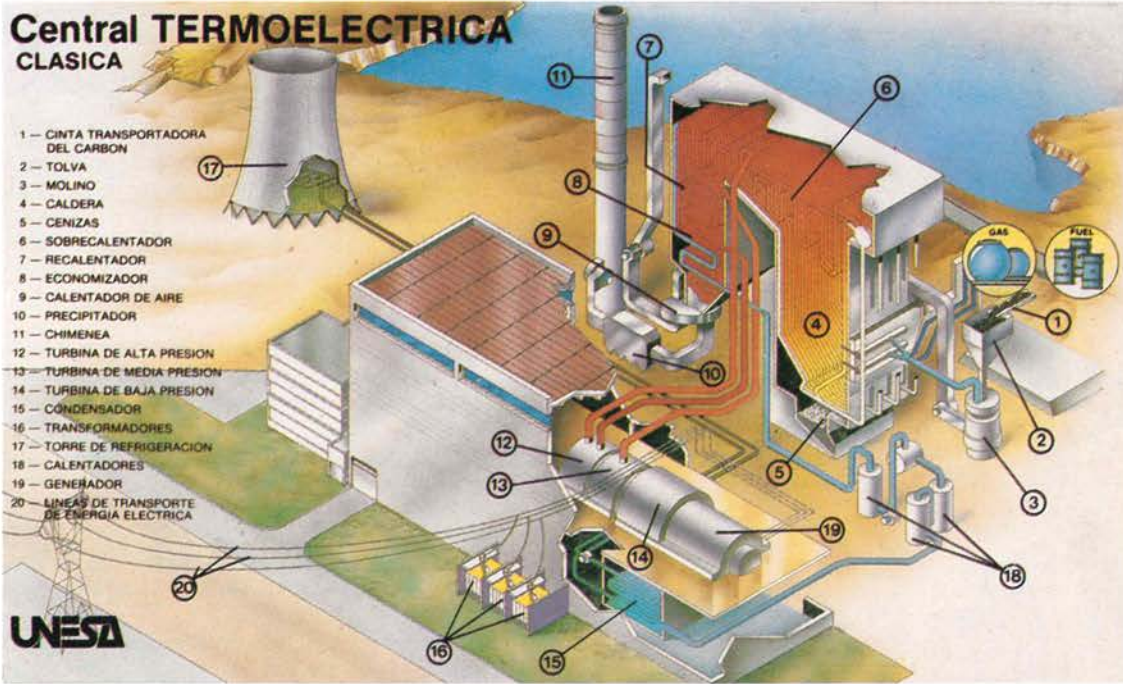
La energía producida, después de ser transformada, es **transportada** (8) a los centros de consumo.

La mayor central termoelectrica solar de tipo torre central existente en el mundo es la Barstow, en California (EE.UU.), que posee 10 MW eléctricos de potencia. Su campo de heliostatos consta de 1.818 espejos de 39,3 metros cuadrados de superficie cada uno y la torre en la que está alojado el receptor mide 77 metros. Utiliza como fluido agua-vapor y el sistema de almacenamiento es de aceite y rocas. Aparte de esta central, EE. UU. tiene en funcionamiento muchas otras, como la importante instalación de Albuquerque (Nuevo México).



## Central TERMoeLECTRICA CLASICA

- 1 — CINTA TRANSPORTADORA DEL CARBON
- 2 — TOLVA
- 3 — MOLINO
- 4 — CALDERA
- 5 — CENIZAS
- 6 — SOBRECALENTADOR
- 7 — RECALENTADOR
- 8 — ECONOMIZADOR
- 9 — CALENTADOR DE AIRE
- 10 — PRECIPITADOR
- 11 — CHIMENEA
- 12 — TURBINA DE ALTA PRESION
- 13 — TURBINA DE MEDIA PRESION
- 14 — TURBINA DE BAJA PRESION
- 15 — CONDENSADOR
- 16 — TRANSFORMADORES
- 17 — TORRE DE REFRIGERACION
- 18 — CALENTADORES
- 19 — GENERADOR
- 20 — LINEAS DE TRANSPORTE DE ENERGIA ELECTRICA



UNESA

## CENTRAL TERMoeLECTRICA CLASICA

Funcionamiento de una central termoeléctrica de carbón:

El combustible está almacenado en los parques adyacentes de la central, desde donde, mediante cintas transportadoras (1), es conducido al molino (3) para ser triturado. Una vez pulverizado, se inyecta, mezclado con aire caliente a presión, en la caldera (4) para su combustión.

Dentro de la caldera se produce el vapor que acciona los álabes de los cuerpos de las turbinas de alta presión (12), media presión (13) y baja presión (14), haciendo girar el rotor de la turbina que se mueve solidariamente con el rotor del generador (19), donde se produce energía eléctrica, la cual es transportada mediante líneas de transporte a alta tensión (20) a los centros de consumo. Después de accionar las turbinas, el vapor pasa a la fase líquida en el condensador (15). El agua obteni-

da por la condensación del vapor se somete a diversas etapas de calentamiento (18) y se inyecta de nuevo en la caldera en las condiciones de presión y temperatura más adecuadas para obtener el máximo rendimiento del ciclo.

El sistema de agua de circulación que refrigera el condensador puede operarse en circuito cerrado, trasladando el calor extraído del condensador a la atmósfera mediante torres de refrigeración (17), o descargando dicho calor directamente al mar o al río.

Para minimizar los efectos de la combustión de carbón sobre el medio ambiente, la central posee una chimenea (11) de gran altura (las hay de más de 300 metros), que dispersa los contaminantes en las capas altas de la atmósfera, y precipitadores (10) que retienen buena parte de los mismos en el interior de la propia central.

## CENTRAL NUCLEAR

El funcionamiento de la central es como sigue: el calor generado por las fisiones de los átomos del combustible alojado en el reactor (15) pasa al fluido refrigerante, agua, que se mantiene en estado líquido debido a su gran presión. El refrigerante es conducido, mediante tuberías de agua a presión (3), hacia los generadores de vapor (22). A la salida de éstos, el agua regresa al reactor impulsada por las bombas del refrigerante del reactor (19). En los generadores de vapor, el agua del circuito secundario se convierte en vapor y se dirige al edificio de turbinas (4), donde acciona los álabes de las turbinas de alta presión (5) y de baja presión (6). El vapor que sale de las turbinas pasa de nuevo a estado líquido en el condensador (10) por acción de un circuito de refrigeración (11) que toma el agua de un río o del mar, siendo restituida de nuevo al mismo posteriormente (23). El vapor condensado es purificado mediante desmineralizadores y, tras un calentamiento previo, es introducido de nuevo en los generadores de vapor convenientemente, repitiéndose el ciclo. La energía cinética producida en la turbina se con-

vierte mediante un generador (7) en energía eléctrica, la cual, para ser apta para el consumo, se transforma en corriente a alta tensión mediante transformadores (8) y se distribuye (9) para el mercado.

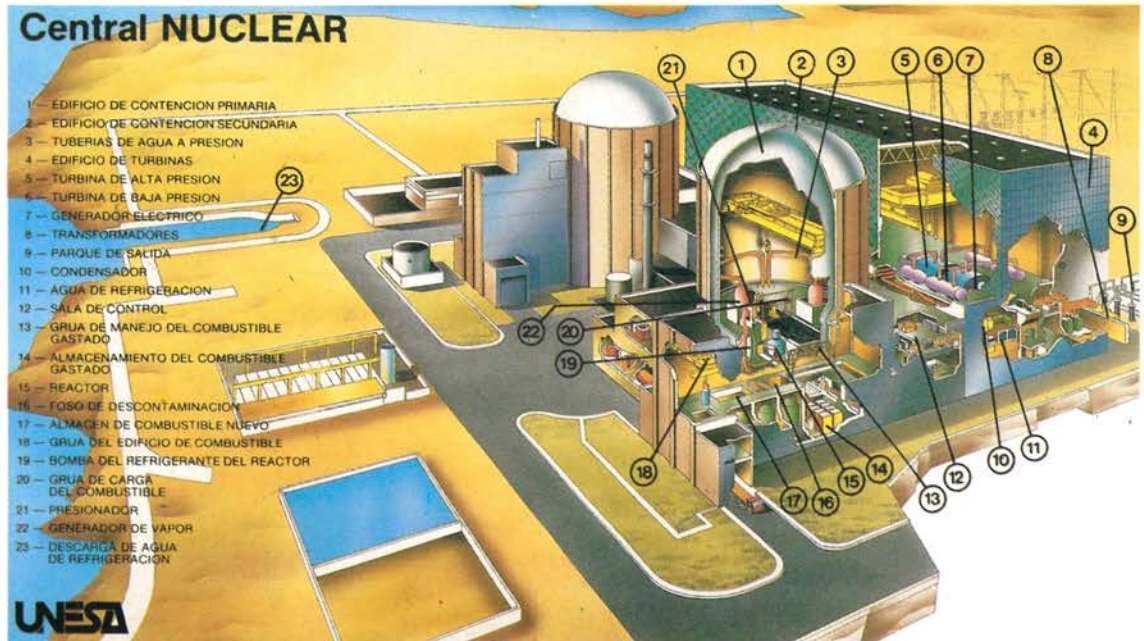
Todas las operaciones descritas están monitorizadas desde la sala de control (12).

Las instalaciones de una central nuclear se completan con el edificio de manejo de combustible. En dicho edificio se encuentran los sistemas de almacenamiento del combustible gastado (14), donde éste pierde paulatinamente su actividad, para ser posteriormente cargado en un contenedor que, después de su limpieza en el foso de descontaminación (16), es transportado a las fábricas de reprocesamiento.

Asimismo, dicho edificio almacena el combustible nuevo (17), no utilizado todavía, cuya introducción en el reactor se realiza mediante la grúa del edificio del combustible (18) y la grúa de carga del combustible (20), situada ésta en el interior del edificio del reactor.

## Central NUCLEAR

- 1 — EDIFICIO DE CONTENCION PRIMARIA
- 2 — EDIFICIO DE CONTENCION SECUNDARIA
- 3 — TUBERIAS DE AGUA A PRESION
- 4 — EDIFICIO DE TURBINAS
- 5 — TURBINA DE ALTA PRESION
- 6 — TURBINA DE BAJA PRESION
- 7 — GENERADOR ELECTRICO
- 8 — TRANSFORMADORES
- 9 — PARQUE DE SALIDA
- 10 — CONDENSADOR
- 11 — AGUA DE REFRIGERACION
- 12 — SALA DE CONTROL
- 13 — GRUA DE MANEJO DEL COMBUSTIBLE GASTADO
- 14 — ALMACENAMIENTO DEL COMBUSTIBLE GASTADO
- 15 — REACTOR
- 16 — FOSO DE DESCONTAMINACION
- 17 — ALMACEN DE COMBUSTIBLE NUEVO
- 18 — GRUA DEL EDIFICIO DE COMBUSTIBLE
- 19 — BOMBA DEL REFRIGERANTE DEL REACTOR
- 20 — GRUA DE CARGA DEL COMBUSTIBLE
- 21 — PRESIONADOR
- 22 — GENERADOR DE VAPOR
- 23 — DESCARGA DE AGUA DE REFRIGERACION



UNESA

# LA LUZ ELECTRICA LLEGA A GETAFE

Como nos relata Manuel de la Peña en su ponencia presentada en el "XI Congreso Nacional de Cronistas Oficiales", publicada por el Ayuntamiento de Barcelona, fue el 12 de diciembre de 1897 cuando se inaugura el alumbrado público de Getafe. La energía eléctrica era producida por una fábrica de luz, situada en la calle de la Concepción. La fábrica fue construida por el ingeniero catalán Joan Font i Iglesias, y disponía de dos máquinas Marshall de vapor de 100 caballos y dinamos suizas Oerlikon, capaces de proporcionar energía para 1.500 lámparas de 10 bujías. También se instalaron cuatro transformadores trifilares que convertían la corriente a 120 voltios. La sociedad que se fundó a tal efecto se denominó "Crédito de la Villa de Getafe", con un capital social de 250.000 pesetas. Sus 2.500 acciones, de 100 pesetas cada una, fueron absorbidas por instituciones y vecinos.

Los actos de la inauguración comenzaron en la fecha indicada, siendo Alcalde D. Aquilino Herreros, y consistieron en una Misa en la iglesia de Santa María Magdalena, para después continuar al mediodía con un almuerzo en el café de Herraiz, para 40 personas. El cubierto costó 15 pesetas, haciéndose cargo el Ayuntamiento de 26 cubiertos.

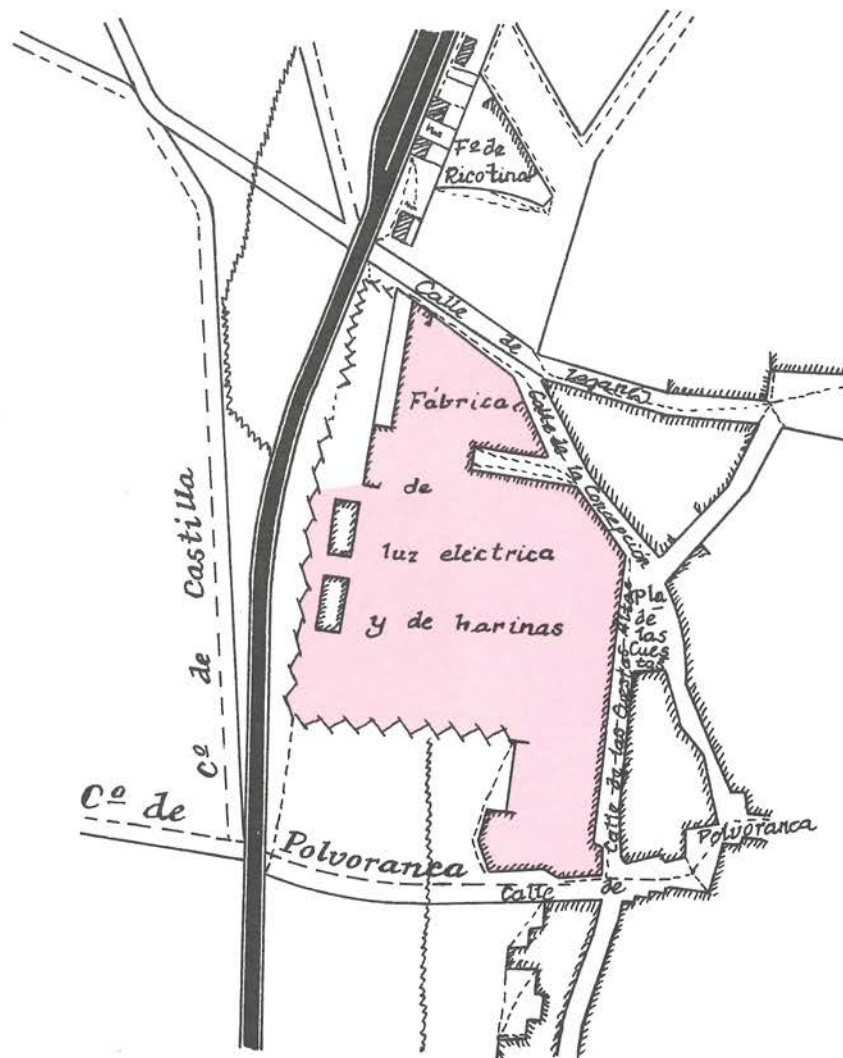
Presidían la mesa el Alcalde y el Ingeniero Joan Font i Iglesias, acompañados por el Juez, Miguel de Entrambasaguas; el Diputado Provincial, Francisco Romero; el Secretario de la Diputación, Camilo Pozzi; el Coronel de la Guardia Civil y Director de la Escuela de Sargentos, Enrique Suárez Freixas; los Diputados, Morán, Beltrán y Bonallo; el Comandante Jefe de la Remonta de la Guardia Civil, San cristóbal; varios Escolapios y el Cura Párroco, Marcos Cádiz. La prensa capitalina estuvo representada por redactores de "El Imparcial", "El Liberal", "El Herald", "El País", "El Correo" y del periódico local "Los Sábados de Getafe".

Ricardo de la Vega, autor de "La Verbena de la Paloma", que vivía en Getafe fue reclamado para que hiciera uso de su chispa ingeniosa.

Sobre las tres de la tarde, los asistentes al banquete, acompañados por todo el pueblo, se acercaron a la Fábrica de la Luz para proceder a su bendición y puesta en marcha. Una escolanía inició el canto del "Te Deum", mientras el ingeniero Font accionaba la maquinaria. La luz había llegado a Getafe.

Más tarde hubo baile en la plaza bajo los raudales de la nueva luz. Finalmente, el Gran Teatro de la calle Don Fadrique, hoy desaparecido, puso marco a la representación de una zarzuela.

## PLANO DE SITUACION DE LA ANTIGUA FABRICA DE LUZ ELECTRICA Y HARINAS



En el lugar que ocupaba la fábrica existen hoy edificios de viviendas.

## CRONOLOGIA DEL ALUMBRADO PUBLICO DE GETAFE

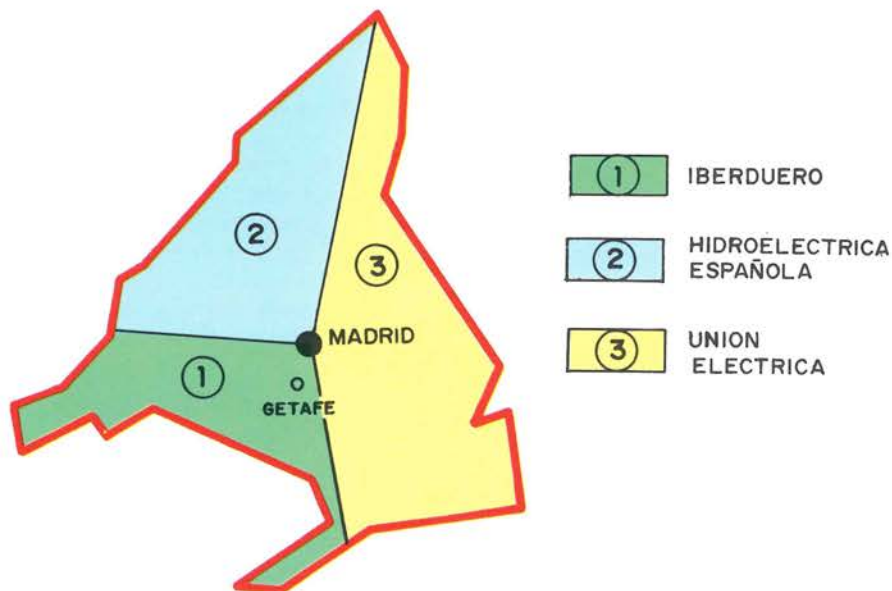
- 1894 Se presentan dos proyectos para instalar el alumbrado en la población de Getafe. El Ayuntamiento, en sesión de 13 de octubre de 1894, acuerda pasar los proyectos a estudio de una comisión, designada en la sesión de 22 de agosto de 1894.
- 1897 En enero se firma el contrato del servicio de alumbrado público con la Compañía de Crédito de la Villa de Getafe.
- 1906 Se aprueba la adquisición de 150 faroles para el alumbrado de Getafe.
- 1907 Se firma el contrato con la Compañía Electro-Harinera de Getafe de suministro de fluido eléctrico para el alumbrado público.
- 1925 Se firma el contrato de suministro de energía eléctrica para el alumbrado público con la empresa Industrias Electro-Mecánicas de Getafe, S.A.
- 1945 Se firma el contrato para la ampliación y reposición de la red de alumbrado público con la Sociedad Anónima Hidráulica del Guadarrama.
- 1963 Iberduero se hace cargo del suministro de energía eléctrica en Getafe.
- 1966 Se establece un concierto entre la empresa Iberduero y el Ayuntamiento de Getafe sobre suministro de energía a lugares públicos.



Lámpara eléctrica de Edison.

# ELECTRICIDAD. DISTRIBUCION Y CONSUMO

## COMPAÑIAS SUMINISTRADORAS A LA COMUNIDAD DE MADRID



### CONSUMO DE ENERGIA ELECTRICA EN GETAFE Año 1988

#### Alta tensión

Abonados .....	11
Potencia contratada .....	48.537 kw

#### Media tensión

Abonados .....	53
Potencia contratada .....	9.586 kw

#### Baja tensión

Abonados .....	49.116
Potencia contratada .....	168.886 kw

#### Instalaciones de Iberduero en Getafe

Número de Centros de transformación (media y baja tensión) .....	243
Número de Centros de transformación (alta y media tensión) .....	6

Salto de Aldeadávila, en el río Duero. La presa de Aldeadávila, de 139 metros de altura puede evacuar por su vertedero y aliviaderos crecidas superiores a 10.000 metros cúbicos por segundo. Su central eléctrica es subterránea.

## SITUACION ELECTRICA DE LOS PAISES DE LA C.E.E. (1)

Países	Consumo	Producción	Importaciones	Exportaciones	Saldo
República Federal de Alemania	383.675	381.511	19.015	14.481	+4.435
Francia	316.770	345.482	7.657	33.210	-25.553
Italia	199.914	179.634	23.925	1.815	+22.110
Holanda	66.923	64.571	2.364	12	+2.352
Bélgica	53.926	55.507	5.310	5.522	-212
Luxemburgo	3.837	975	3.932	448	+3.484
Reino Unido	282.791	281.540	4.224	— (2)	+4.224
Irlanda	11.337	11.860	— (2)	— (2)	— (2)
Dinamarca	28.835	27.391	2.165	721	+1.444
Grecia	27.392	26.082	1.545	298	+1.247
España	119.927	122.535	2.896	4.152	-1.256
Portugal	21.212	19.366	2.873	988	+1.885

Fuente: Eurostat y Unesa.  
 1. En millones de kilovatios/hora.  
 2. No disponible.



## INFORME SOBRE EL GAS

### EL GAS NATURAL

Entre las fuentes de energía primaria más utilizadas, carbón, petróleo, gas natural, hidráulica y nuclear, el gas natural ocupa el tercer lugar en el mundo.

El gas natural es una mezcla de hidrocarburos ligeros, en la que el metano (CH<sub>4</sub>), se encuentra en proporción superior al 50 por ciento. Le acompañan otros hidrocarburos, el etano, propano y butano, y gases, como nitrógeno, sulfhídrico, etc., en proporción variable dependiendo del lugar de origen.

El gas natural procede de la descomposición de la materia orgánica. Se encuentra atrapado entre estratos rocosos de origen sedimentario o disuelto en el petróleo, en sus yacimientos. Es un producto incoloro e inodoro, no tóxico y más ligero que el aire.

Las primeras referencias de importancia como combustible, datan de principios del siglo XIX, en Estados Unidos, donde comienza su explotación en la década 1920-1930.

Los avances de la tecnología en soldadura de tubería y metalurgia en las décadas siguientes posibilitaron su transporte y almacenamiento. Asimismo, el hallazgo de nuevos yacimientos hizo que la explotación del gas natural cobrara gran importancia a partir de la década 1950-1960.

Actualmente, las reservas probadas son de 82 billones de metros cúbicos, similares a las del petróleo, mientras su consumo de billón y medio de metros cúbicos es la mitad del consumo del petróleo.

### COMO VIAJA EL GAS NATURAL

La distancia y geografía entre los yacimientos y centros de consumo puede hacer necesario el empleo de diferentes medios de transporte del gas natural, gasoductos, buques metaneros y cisternas.

Los gasoductos son canalizaciones enterradas, construidas con tuberías que transportan el gas a alta presión desde los yacimientos hasta zonas próximas a los centros de consumo. De los gasoductos salen a media y baja presión otras tuberías, ramales y redes, que acercan el gas a los núcleos industriales y urbanos y lo distribuyen entre los usuarios.

Cuando es necesario cruzar el mar y no es posible, técnica ni económicamente, el tendido de gasoductos submarinos, el gas se licua a 160° C bajo cero, su volumen queda reducido 600 veces y se transporta en buques metaneros entre puertos de los países productores y de los consumidores. En el puerto receptor se almacena en grandes depósitos, tanques criogénicos, como fase previa a su nueva regasificación y envío al gasoducto.

Cuando no resulta rentable llegar a los centros de pequeño consumo con tubería enterrada, el gas líquido se transporta en cisternas por carretera o ferrocarril y después se regasifica para su distribución.

Las canalizaciones enterradas evitan los problemas del tráfico rodado y las necesidades de almacenamiento. Al mismo tiempo, garantizan los suministros y reducen los costes de transporte y procesos intermedios.

La alta tecnología aplicada, los severos controles de calidad de construcción, unidos a la rigurosa vigilancia y control de la manipulación y transporte del gas natural, garantizan la seguridad de todas las operaciones de su distribución.

### EL GAS NATURAL EN ESPAÑA

El uso de esta energía se inicia en nuestro país en 1969, mediante la importación de gas licuado procedente de Libia y de Argelia.

El gas licuado se regasifica en la Planta que en Barcelona posee la Empresa Nacional del Gas y, posteriormente, se distribuye a través de la Red de Gasoductos.

La Red une Barcelona con Valencia, por Levante, y, en su proyección Noroeste, llega al País Vasco, pasando por Tarragona, Aragón y La Rioja. El yacimiento de Serrablo, en el Pirineo Aragonés, se conecta a la Red Nacional en Zaragoza mediante un gasoducto. Está en ejecución la conexión a la Red nacional del yacimiento de Bermeo, en Vizcaya.

La necesaria diversificación de fuentes de energía primaria y los hallazgos de yacimientos nacionales, propician una progresiva penetración del gas natural, en la actualidad del 3 por ciento, en el mercado nacional de energías primarias.

### EL GAS LLEGA A GETAFE

Las gestiones para hacer llegar **gas manufacturado** o **gas ciudad** a Getafe se iniciaron allá por el año 1982, con motivo de la construcción del Sector 3. Al poco tiempo se redactaron los proyectos de la red de distribución y se firmó un acuerdo con Gas Madrid. La empresa instaló la tubería principal que conduciría el gas desde Madrid al Sector 3, a lo largo de la carretera de Toledo.

En enero de 1985 entró en servicio la red y comenzaba la distribución de gas ciudad a Getafe.

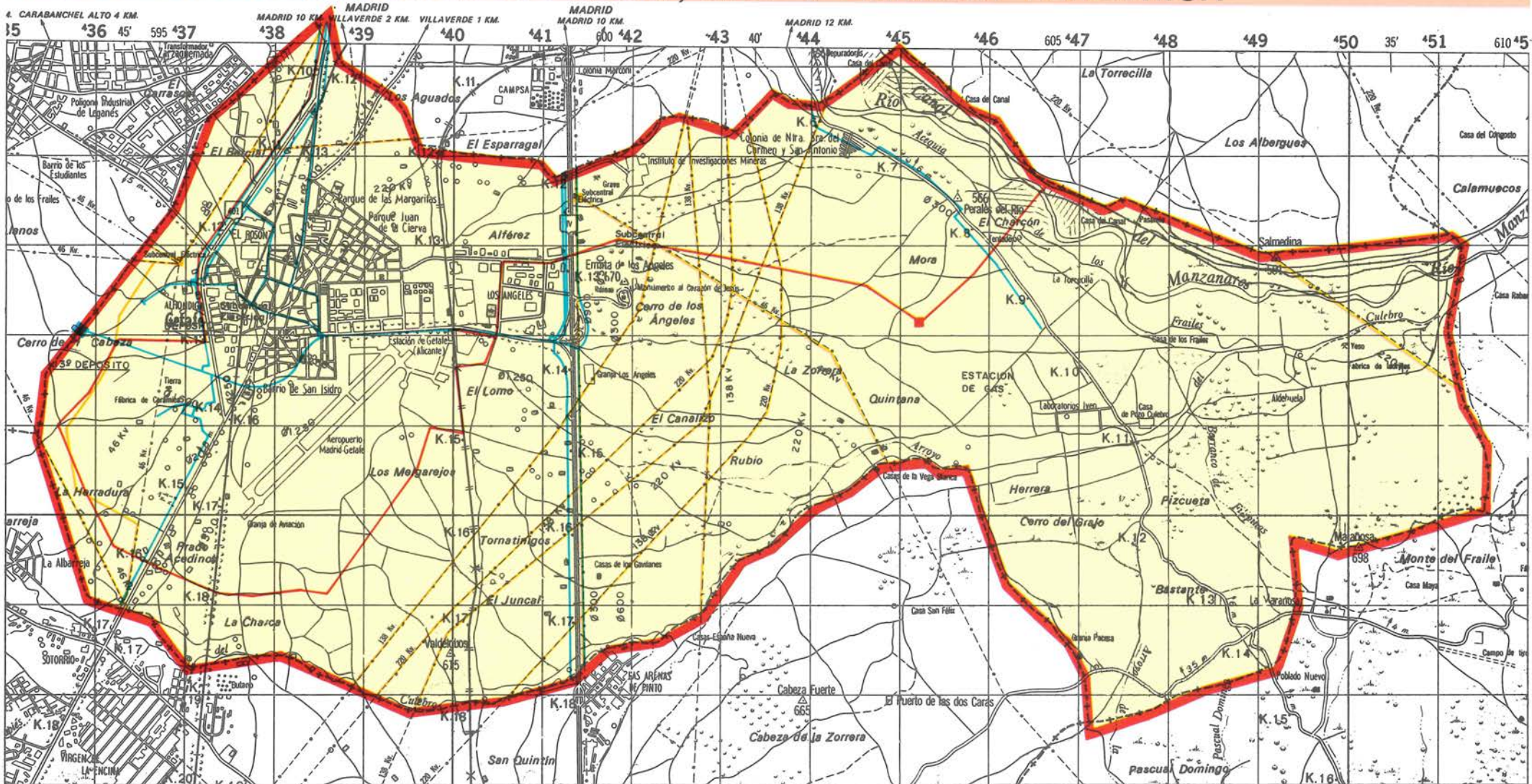
Recientemente y como consecuencia de los acuerdos alcanzados entre la empresa Gas Madrid y la Empresa Nacional del Gas, ENAGAS, se ha iniciado la distribución de gas natural al Sector 3 y a los polígonos industriales de Getafe. El gasoducto que lo conduce cruza el término municipal de Getafe en dirección Este-Oeste.

Durante los meses de mayo y junio de 1988 se han llevado a cabo los ajustes de la red y de los equipos de consumo (reguladores, cocinas, calderas de agua...). El gas natural ya es una realidad en Getafe.

Al 31 de diciembre de 1986 existían 3.531 abonados (todos ellos del Sector 3), que consumían una media de 1.500 metros cúbicos de gas, equivalentes a 6.000 termias. Actualmente este número se ha visto incrementado con la construcción de nuevas viviendas, pudiendo estimarse en unos 4.000 el número de abonados.

El resto de la población de Getafe se abastece de gas butano y propano.

# REDES DE DISTRIBUCION DE AGUA, GAS Y ENERGIA ELECTRICA



## LEYENDA

- RED DE DISTRIBUCION DE ENERGIA ELECTRICA
- RED DE DISTRIBUCION DE GAS
- RED DE DISTRIBUCION DE AGUA

Getafe posee una infraestructura adecuada que garantiza el suministro de los servicios básicos (agua, luz y energía eléctrica).

Una de las últimas realizaciones en este campo ha sido la nueva red de gas natural.

En el plano puede observarse el trazado de las diferentes redes de distribución. También se indican la situación de los depósitos de agua y los diámetros de las tuberías conductoras; el emplazamiento de las estaciones eléctricas transformadoras y las tensiones de la red, y la ubicación de la estación reguladora de gas.

# SERVICIO TELEFONICO

## DATOS TELEFONICOS EN EL MUNICIPIO DE GETAFE

Año 1988

POBLACION ..... 136.172 habitantes  
NUMERO DE VIVIENDAS..... 43.000

### PLANTA TELEFONICA EXISTENTE:

LINEAS INSTALADAS ..... 41.600  
LINEAS EN SERVICIO (PARTICULARES) ..... 32.883  
LINEAS EN SERVICIO (PROFESIONALES)..... 3.751  
LINEAS VACANTES..... 4.966  
ESTACIONES (TELEFONOS)..... 49.766  
LINEAS POR CADA 100 HABITANTES..... 27  
ESTACIONES POR CADA 100 HABITANTES..... 37  
LINEAS POR CADA 100 VIVIENDAS..... 85  
ESTACIONES POR CADA 100 VIVIENDAS..... 116

### OTROS SERVICIOS TELEFONICOS

CABINAS ..... 95  
TELEFONOS DE MONEDA DE INTERIOR ..... 84  
CIRCUITOS DE TRANSMISION DE DATOS..... 208

### PLANES DE INVERSION Y CRECIMIENTO

Se está instalando actualmente un equipo de transmisión de 140 millones de bits sobre fibra óptica, que une la Central de Getafe con la de Madrid-Atocha para comunicaciones interurbanas por un importe de 30 millones de pesetas.

Instalación, en el año 1990, de una Central del nuevo sistema electrónico 1240, con capacidad para 10.240 líneas con una inversión de 625 millones de pesetas.

Los dos proyectos anteriores permiten asegurar la incorporación de Getafe a la futura Red Digital de Servicios Integrados (RDSI).

Inversiones en obras de Planta Exterior (Red de Cables), necesarias para el crecimiento del servicio y que en 1987 ascendieron a 210 millones de pesetas. La mayor parte de ellos, 161 millones de pesetas, corresponden a la ampliación de Red para la Colonia de Antonio Machado.



### Señor Watson, ¿quiere venir a mi despacho, por favor?

Alexander Graham Bell (1847-1922) profesor de fisiología vocal en la Universidad de Boston, pero consagrado al perfeccionamiento de sistemas de telegrafía múltiple, observó en sus experiencias que al hablar delante de una fina capa de metal ésta vibraba de forma análoga a las características del habla. Colocada esta placa en las cercanías de un electroimán se producían unas corrientes eléctricas que, en cierta manera, "reproducían" el habla y podían transmitirse por un conductor eléctrico.

Tras muchos ensayos y puestas a punto, Bell logró transmitir a su ayudante, que se encontraba en la habitación contigua, la frase: "Señor Watson, ¿quiere venir a mi despacho, por favor?". El ayudante entendió.

Había nacido el teléfono. Era el 10 de marzo de 1876.

## Infraestructura telefónica en Getafe

### CRONOLOGIA

- 1887 Se establece en Getafe la estación telegráfica.
- 1911 Se autoriza a la Compañía Telefónica para colocar el primer teléfono con Madrid.
- 1927 Se autoriza a la Compañía Telefónica Nacional de España para colocar postes de instalación de líneas interurbanas.
- 1929 Se formaliza el contrato de concesión de servicio telefónico entre el Ayuntamiento de Getafe y la Compañía Telefónica.
- 1931 Se realiza el tendido de líneas telefónicas al Cerro de los Angeles.
- 1934 Se reconstruye la red telefónica urbana de Getafe.
- 1969 Se deriva la línea telefónica de Getafe para enlazar con Cuatro Vientos.
- 1971 Se amplía el número de líneas telefónicas en Getafe. Se cambian los números telefónicos, que comenzaban por 295, por los que comienzan por 695 y 696. Más tarde, vuelve a ampliarse con las líneas cuyos números comienzan por 681 y 682.
- 1972 Se instalan cabinas telefónicas por la ciudad.

Nota.- Las fechas que figuran en esta cronología se refieren a las de los documentos o contratos oficiales, aunque algunos servicios estuvieran instalados previamente.

### El primer teléfono de Getafe

El primer contrato de concesión de servicio telefónico se hizo el día 1 de noviembre de 1924 a Doña María Luisa Alvarez.

En el año 1928 existían en Getafe 50 abonados. En 1930 ya era 100 el número de abonados.

# LA RADIO EN GETAFE

## LA RADIO

La radio ha tenido y tiene una gran importancia en la comunicación humana, desde su descubrimiento por el italiano Giuglielmo Marconi, quien la patentó el 2 de junio de 1897.

No obstante, el atribuir a un solo hombre la invención de la radio sería injusto. Numerosos logros científicos anteriores fueron la base y fundamento del aparato que Marconi construyó. Así, por ejemplo, fue necesario que Heinrich Rudolph Hertz construyera un circuito capaz de producir ondas electromagnéticas. Estas ondas propagaban siempre a una velocidad constante, igual a la de la luz (300.000 km/s) y, al igual que ésta, podían reflejarse en objetos opacos y refractarse al pasar de un medio a otro. Las ondas electromagnéticas se denominan **ondas hertzianas** en honor a Hertz.

Marconi desarrolló sus experimentos en Gran Bretaña, en el año 1895, ya que el gobierno italiano no aceptó sus propuestas. Después de algunos experimentos con éxito, el 20 de junio de 1897 fundó la Wireless Telegraph an Signal Company Limited, más tarde denominada Marconi's Wireless Telegraph Company. En 1898 unió por radio un lugar cercano a Dover con el buque-faro East Goodwin, anclado a 19 km de la costa.

La gran experiencia de Marconi fue el enlace radiofónico entre Europa y América en 1901, al conseguir recibir en Terranova la letra S del alfabeto Morse (tres puntos), emitida desde Cornualles (Gran Bretaña), a 3.520 km de distancia.

El siguiente gran paso en la historia de la radio lo constituyó el invento de la lámpara triodo en 1897, por Lee de Forest. Su empleo permitió ampliar las débiles señales de radio y modular la corriente que circulaba entre el cátodo y el ánodo.

La radio, por tanto, después de una continuada evolución y perfeccionamiento ha hecho posible que los grandes acontecimientos, las noticias, la música, etc. sean conocidos al instante en los lugares más reconditos y alejados del Planeta.



Getafe cuenta con una emisora de radio en Frecuencia Modulada desde 1982.

La concesión estatal de la emisora Radio Getafe fue hecha a favor de la cadena de emisoras denominada Rueda Rato, perteneciente a una sociedad de la que Don Ramón Rato es Consejero Delegado. La rueda de Emisoras Rato cuenta con más de 60 emisoras distribuidas por la geografía nacional.

### CARACTERISTICAS DE LA EMISORA

- Frecuencia de la emisora: 101,8 MHz FM
- Horas de emisión diaria: 24
- Tipo de programas: Magazín (mañanas), informativos, deportivos y musicales
- Audiencia: el 50 por ciento de los que escuchan radio en Getafe. Primera emisora en audiencia de la Zona Sur
- Radio de influencia: 50 km
- Potencia de la emisora: 500 vatios
- Poste de emisión: 13 metros de altura. Cuenta además con un dipolo que duplica la potencia
- Plantilla: 18 personas, en su mayoría colaboradores
- Unidades móviles y estudios: Estudio móvil en Ferias. Estudio en Centro Comercial Getafe 3. Una unidad móvil (vehículo). Líneas microfónicas en campos deportivos
- Domicilio: calle San José, 5. Tfno. 682 44 45 - 46
- Primera emisión: 24-diciembre-1982

### LA AUDIENCIA RADIOFONICA EN GETAFE (Datos de encuesta. 1987)

#### DATOS DE AUDIENCIA EN GETAFE: OM y FM

Oyen radio 88.504 personas | 46.176 hombres  
| 42.328 mujeres

Onda media o Frecuencia Modulada:  
casados 53.873  
solteros 32.708  
viudos 1924

#### Audiencia EMISORAS OM: 67.340 personas

Por emisiones:

Radio Madrid (SER) . . . . .	28.860
Radio España . . . . .	15.392
Radio Popular (COPE) . . . . .	8.658
R.N.E. . . . .	7.696
Radio Intercontinental . . . . .	6.734

#### Audiencia EMISORAS FM: 71.188 personas

Radio Getafe 30.784 | 14.430 hombres  
| 16.354 mujeres

casados 16.354 - 53  
solteros 13.468 - 44  
Viudos 962 - 3

Radio Madrid (SER) . . . . .	20.000
Antena 3 . . . . .	14.000
Radio Corazón . . . . .	10.000

**GETAFE** AYUNTAMIENTO DE GETAFE

Boletín Informativo del Ayuntamiento - Nº 1015 10 FEBRERO 2004

**MÁS GENTE QUE NUNCA EN ESTAS FIESTAS**

**ENTREVISTA CON Pedro Castro LA POLÍTICA MUNICIPAL UN AÑO DESPUÉS**

**OTRO ESFUERZO PARA LA UNIVERSIDAD: 750 MILLONES PARA DOTARLA DE MÁS ESPACIO**

**ACCION GETAFENSE**

AÑO IX • NUM. 206 • 11 DE MAYO DE 1988 30 ptas.

**PEDRO CASTRO, «GETAFENSE DEL AÑO»**

• Gregorio Serrano, premio «Entrega a Getafe»

**LUCHA POLITICA POR CAPITALIZAR EL PARO EN GETAFE**

(Págs. 6, 7 y 8)

**SE CONSTRUIRA UN PARQUE-CENTRO EN EL BERCIAL**

(Págs. 10, 11)

**CON PROGRAMA DE FIESTAS**

**En coches usados Autogetafe, S.A. tiene su ocasión.**

Autogetafe, S.A.

**EL PROGRESO DE GETAFE**

GETAFE, 20 DE JUNIO DE 1988 • AÑO 1 • EJEMPLAR GRATUITO • Nº 6

Director: Antonio García-Roz  
Redacción: Calle Madrid, 12 3.º C. Getafe

**LA BANDA MUNICIPAL INTERPRETO EL HIMNO DE RIEGO EN UN ACTO PUBLICO**

**Los 5.000 DE GETAFE**

**Restaurante EL NORTE**  
Calle de Madrid, 123 • 28012 Getafe • Tel. 402.15.15



Cabeceras de algunos periódicos desaparecidos.

Numerosas vicisitudes, grandes éxitos y estrepitosos fracasos ha vivido la prensa getafense hasta lograr que la localidad cuente con publicaciones regulares y de una calidad acorde con la magnitud y características de la población.

**Zona sur**

Mayo de 1997, Núm. 138, Año 9, 25 ptas.

**Fiestas de Getafe y de San Isidro**

**ALTECA**

VENTA AL MAYOR  
TEJIDOS DE TEMPORADA  
RETALES AL PISO, PARTIDAS  
RECIBOS DE FABRICA  
C/. Madrid, 10-2º B-28001 GETAFE  
Teléfono: 401.94.27-81

**GETAFE EXPRES**

MARZO, NUMERO EXTRAORDINARIO, P.P.P. 30 PTAS.

**ESPECIAL FIESTAS**

**LA DECADA PRODIGIOSA, DUNCAN DHU Y CANTORES DE HISPALIS**

**INCLUIE PROGRAMA FIESTAS**

Antes de iniciar la historia de nuestra prensa debemos aclarar que, dada la dificultad de la investigación realizada, podemos caer en algunas omisiones.

La primera publicación local fue el semanario **Los Sábados de Getafe**, aparecido en 1897 y desaparecido un año después. En 1913 salió **La Región**, periódico que recogía información de distintos pueblos de la zona Sur. Su creador y director fue el getafense Filiberto Montagut. Su publicación perduró hasta el año 1917. En noviembre de 1918 se publicó el primer número de **El Eco de Getafe**, que tuvo también una corta existencia.

Mucho tiempo hubo de pasar hasta que Getafe contase con otro órgano expresivo. En la década 1950-60 el Frente de Juventudes editó el periódico **Ser**, desaparecido en marzo de 1957, cuando el Gobierno Civil impidió la aparición del número catorce.

**Cara y Cruz** también fue otro de los periódicos que tuvieron vida fugaz. Perteneciente a la década 1960-70, estaba patrocinado por la Asociación General de Cabezas de Familia.

Desde octubre de 1972 a octubre de 1973 aparecen los catorce números del **Getafe Gráfico**, con formato de revista.

Otros periódicos locales que desaparecieron recientemente fueron **Vivir en Getafe**, editado por la Agrupación Socialista local; **Calle Madrid**, editado por el Comité local del Partido Comunista; y el **Boletín Municipal Informativo**, dirigido por José Fariñas Jamardo, sustituido por el actual **Boletín Municipal**.

En 1988 existen, además del citado **Boletín Municipal**, las siguientes publicaciones: **Acción Getafense**, **El Progreso de Getafe**, **El Centro de Getafe**, **Zona Sur** y **Getafe Expres**.



# EL TRANSPORTE EN GETAFE

## TRANSPORTE POR CARRETERA. Año 1987

LINEAS INTERURBANAS	Vehículos	Viajeros
Getafe - Legazpi . . . . .	3	1.700
Plaza Lisboa - Atocha . . . . .	10	4.500
Margaritas - Embajadores . . . . .	6	2.000
Alhóndiga - Embajadores . . . . .	8	2.700
Sector 3 - Embajadores . . . . .	4	1.600
El Bercial - Embajadores . . . . .	3	660
Juan de la Cierva - Atocha . . . . .	14	5.200
Getafe - Alcorcón . . . . .	9	6.500
Getafe - Villaverde Bajo . . . . .	4	2.800
Getafe - Torrejón . . . . .	3	Sin datos
Getafe - Zarzaquemada . . . . .	2	Sin datos
Getafe - Leganés . . . . .	3	Sin datos
Getafe - Pinto . . . . .	1	Sin datos
Getafe - Griñón . . . . .	4	Sin datos
Getafe - Parla . . . . .	4	Sin datos

LINEAS URBANAS	Vehículos	Viajeros
L.1 Ambulatorio - Reyes Católicos . . . . .	2	950
L.2 Ambulatorio - Sector 3 . . . . .	5	4.500
L.3 Ambulatorio - El Bercial . . . . .	2	1.000
Getafe - Polígono Los Angeles . . . . .	2	90

## TRANSPORTE POR FERROCARRIL. Año 1987

### Estación Madrid - Badajoz (Dirección Madrid)

Paran 59 trenes.

Se venden 24.522 billetes mensuales, aproximadamente.

Más otros 5.000 billetes (ida y vuelta, bonotrén, etc.)

### Apeadero de Las Margaritas (Dirección Madrid)

Paran 59 trenes.

Se venden 4.200 billetes al mes, aproximadamente. Más

otros 700 billetes.

### Estación Madrid - Alicante (Dirección Madrid)

Paran 30 trenes.

Se venden 5.345 billetes al mes, aproximadamente. Más

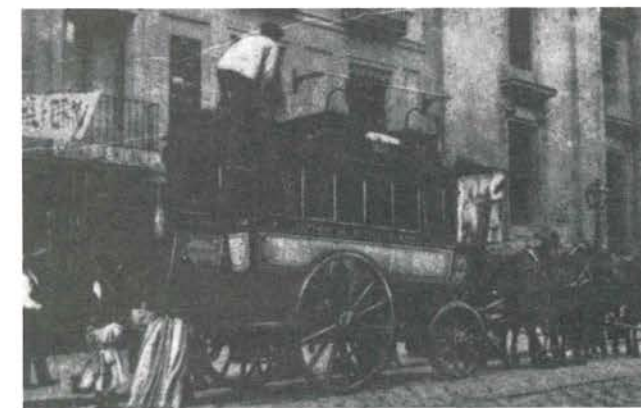
otros 1.800 billetes (para más de un viaje).



Panorámica actual del transporte.

## PARQUE DE VEHICULOS A MOTOR. Año 1987

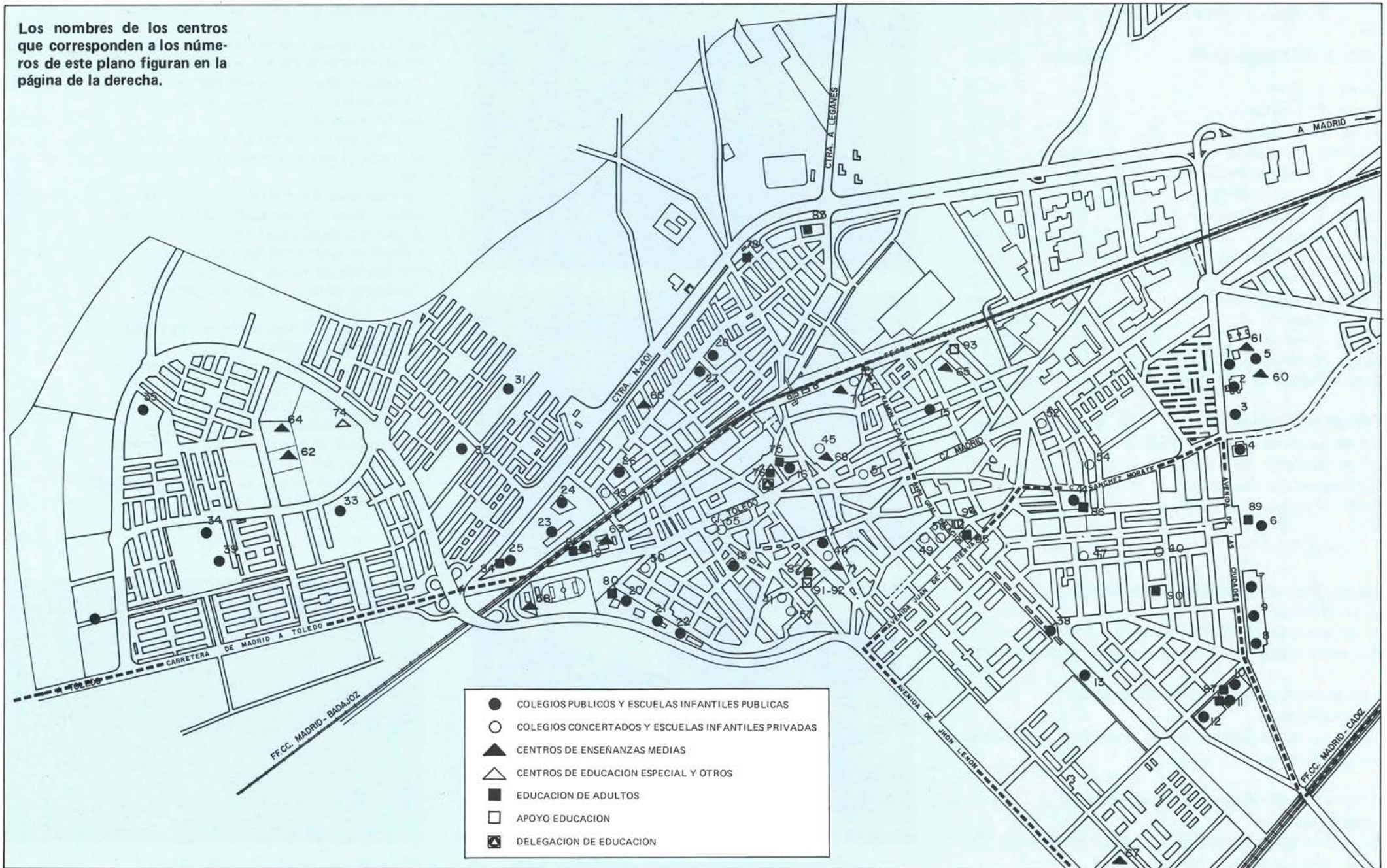
MOTOCICLETAS Y MOTOCARROS HASTA 125 C.C. . . . .	186
IDEM DE MAS DE 125 C.C. HASTA 250 C.C. . . . .	331
TURISMOS HASTA 7.999 H.P. FISCALES . . . . .	4.096
REMOLQUES Y SEMIRREMOLQUES HASTA 999 KG. DE CARGA UTIL . . . . .	25
TRACTORES HASTA 15.999 H.P. FISCALES . . . . .	5
MOTOCICLETAS Y MOTOCARROS DE MAS DE 250 C.C. . . . .	187
TURISMOS DE 8 H.P. HASTA 12 H.P. FISCALES . . . . .	25.866
REMOLQUES Y SEMIRREMOLQUES DE 1.000 A 2.999 KG. DE CARGA UTIL. . . . .	4
CAMIONES HASTA 999 KG. CARGA UTIL. . . . .	904
TRACTORES DE 16 A 25 H.P. FISCALES . . . . .	11
TURISMOS DE MAS DE 12 H.P. HASTA 16 H.P. FISCALES . . . . .	2.662
REMOLQUES Y SEMIRREMOLQUES DE MAS DE 2.999 KG. DE CARGA UTIL. . . . .	60
AUTOBUSES HASTA 20 PLAZAS. TRACTORES DE MAS DE 25 H.P. FISCALES Y CAMIONES DE 1.000 A 2.999 KG. DE CARGA UTIL. . . . .	774
TURISMOS DE MAS DE 16 H.P. FISCALES . . . . .	217
AUTOBUSES DE 21 A 50 PLAZAS Y CAMIONES DE 3.000 A 9.999 KG DE CARGA UTIL. . . . .	298
AUTOBUSES DE MAS DE 50 PLAZAS Y CAMIONES DE MAS DE 9.999 KG DE CARGA UTIL. . . . .	390
TOTAL . . . . .	36.016



Año 1900. Vehículo de la línea Madrid-Getafe.

# SITUACION DE LOS CENTROS DE ENSEÑANZA

Los nombres de los centros que corresponden a los números de este plano figuran en la página de la derecha.



## COLEGIOS PUBLICOS Y ESCUELAS INFANTILES PUBLICAS

- |                                     |                           |
|-------------------------------------|---------------------------|
| 1 Gerardo Diego                     | 21 Fernando de los Ríos   |
| 2 Pablo Picasso                     | 22 Francisco de Quevedo   |
| 3 Santa Margarita María de Alacoque | 23 Miguel Hernández       |
| 4 Ciudad de Madrid                  | 24 Rafael Pazos Pría      |
| 5 Castilla                          | 25 Emilia Pardo Bazán     |
| 6 Gabriel García Márquez            | 26 Pintor Rosales         |
| 7 Mariana Pineda                    | 27 Ciudad de Getafe       |
| 8 Concepción Arenal                 | 28 Francisco Franco       |
| 9 Luis Braille                      | 29 Federico García Lorca  |
| 10 Reina Sofía                      | 30 Seseña y Benavente     |
| 11 Jorge Guillén                    | 31 Rosalía de Castro      |
| 12 Nuestra Señora de los Angeles    | 32 Ramón y Cajal          |
| 13 Severo Ochoa                     | 33 Bartolomé de Cossío    |
| 14 Ortiz Echagüe                    | 34 Manuel Nuñez de Arenas |
| 15 San José de Calasanz             | 35 Julio Cortázar         |
| 16 Sagrado Corazón                  | 36 Julián Besteiro        |
| 17 Barrilero                        | 37 E.I. Prado Acedinos    |
| 18 Magdalena                        | 38 E.I. Casa de los Niños |
| 19 San Isidro Labrador              | 39 E.I. Sector 3          |
| 20 León Felipe                      |                           |



Colegio Público "Mariana Pineda", situado en la Avenida de las Ciudades.

## COLEGIOS CONCERTADOS Y ESCUELAS INFANTILES PRIVADAS

- |                            |
|----------------------------|
| 40 Alonso - Santa Gema     |
| 41 Cid Campeador           |
| 42 Divina Pastora          |
| 43 Historia y Ciencia      |
| 44 Jesús Nazareno          |
| 45 La Inmaculada           |
| 46 Liceo Bougor            |
| 47 Liceo Juan de la Cierva |
| 48 Cooperativa los Angeles |
| 49 Mengual                 |
| 50 San Isidro-Las Azules   |
| 51 San José (Ursulinas)    |
| 52 San Sebastián           |
| 53 Santa Teresa            |
| 54 E.I. Norte              |
| 55 E.I. Campanita          |
| 56 E.I. Heidi              |
| 57 E.I. María              |

## CENTROS DE ENSEÑANZAS MEDIAS

- |   |
|---|
| 58 Puig Adams - INB n.1                   |
| 59 Silverio Lanza - INB n.2               |
| 60 Miguel de Cervantes -Anexo- INB n.2    |
| 61 Manuel Azaña - INB n.3                 |
| 62 INB n.4 -Sector 3-                     |
| 63 Instituto Formación Profesional n.1    |
| 64 Instituto de Formación Profesional n.2 |
| 65 Politécnico ROGOMAR                    |
| 66 Centro de Estudios INGLAN              |
| 67 Construcciones Aeronáuticas            |
| 68 La Inmaculada                          |
| 69 La Inmaculada (BUP)                    |
| 70 Divina Pastora (BUP)                   |
| 71 Nazarenas (BUP)                        |
| 72 Cooperativa LOS ANGELES                |

## CENTROS DE EDUCACION ESPECIAL Y OTROS

- |  |
|--|
| 73 APANID - Nuestra Señora de la Esperanza |
| 74 Escuela de Música                       |



Escuela Infantil en la Avenida de los Angeles.

## EDUCACION DE ADULTOS

- |  |
|--|
| 75 U.N.E.D.                                  |
| 76 Educación Permanente de Adultos (E.P.A.)  |
| 77 Educación Compensatoria                   |
| 78 Educación de Adultos "Escuela San Rafael" |

## AULAS DE ALFABETIZACION

- |                                    |
|------------------------------------|
| 79 C.P. Seseña Benavente           |
| 80 C.P. León Felipe                |
| 81 C.P. San Isidro                 |
| 82 c/ Olivo, 50                    |
| 83 c/ Maestro Arbós, 5             |
| 84 C.P. Emilia Pardo Bazán         |
| 85 c/ Perales, 6                   |
| 86 C.P. Ortiz Echagüe              |
| 87 C.P. Jorge Guillén              |
| 88 C.P. Reina Sofía                |
| 89 Nave Residuos Sólidos           |
| 90 Centro Cívico Juan de la Cierva |

## APOYO EDUCACION

- |                                    |
|------------------------------------|
| 91 Sede federación APAS            |
| 92 Escuela Abierta M.R.P.          |
| 93 C.E.P. (Centro Profesores)      |
| 94 Sede Equipos Apoyo a la Escuela |

# CENTROS DE E.G.B.

CENTRO NOMBRE Y DIRECCION	UNIDADES ESCOLARES			INSTALACIONES					OBSERVACIONES
	Prees.	EGB	E.E.	Bib.	Lab.	Sala Usos Multip.	Pret.	Dep.	
<b>BARRIO CENTRO</b> C.P. SAN JOSE DE CALASAN Núñez de Balboa, 6 • Teléf.: 682 55 02	1	16		x	x	x	x	x	Comedor zona
C.P. SAGRADO CORAZON Guadalajara, 2 • Teléf.: 695 30 07	5	22	1	x	x	x	x	x	Comedor
C.P. BARRILERO-MAGDALENA Teléfonos: 695 58 22 y 682 81 02 San José, 22; Magdalena, s/n.	2	14		x	x	x	x		En dos edificios
C.P. ORTIZ ECHAGÜE Plaza Ortiz Echagüe, s/n. • Teléf.: 695 54 53	1	23		x	x	x	x	x	
DIVINA PASTORA • Paseo Pablo Iglesias, 5 •	4	16		x	x	x		x	Concierto pleno Religiosos
JESUS NAZARENO San José, 28 • Teléf.: 695 03 21	4	20		x	x	x	x	x	Concierto pleno Religiosas
LA INMACULADA Plaza Escuelas Pias, 2 • Teléf.: 695 19 00	2	28		x	x	x	x	x	Concierto pleno Religiosas
MENGUAL Cuenca, 2; San Vicente, 32 • Teléf.: 681 16 38	2	8		x	x	x		x	Concierto pleno Religiosas
SAN JOSE Velasco, 2 • Teléf.: 695 39 69	4	17		x	x	x	x	x	Concierto pleno Religiosas
SAN SEBASTIAN Extremadura, 15; Travesía Depósitos, Teléfonos: 695 53 20 y 66 15	1	15			x		x	x	Concierto con Reduc. de Aulas

CENTRO NOMBRE Y DIRECCION	UNIDADES ESCOLARES			INSTALACIONES					OBSERVACIONES
	Prees.	EGB	E.E.	Bib.	Lab.	Sala Usos Multip.	Pret.	Dep.	
<b>BARRIO JUAN DE LA CIERVA</b> C.P. SEVERO OCHOA Avenida Angeles, s/n. • Teléf.: 695 00 06	4	24	1	x	x	x	x	x	Comedor zona
C.P. LUIS BRAILLE Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 682 40 59	2	22	1	x	x	x	x	x	
C.P. CONCEPCION ARENAL Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 682 40 58		24	1	x	x	x	x	x	Comedor zona
C.P. GABRIEL GARCIA MARQUEZ Avenida Vascongadas, s/n. • Teléf.: 682 63 61	5	19		x	x	x	x	x	
C.P. MARIANA PINEDA Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 682 40 60		24	1	x	x	x	x	x	Proyecto de Renovación pedagógica
C.P. REINA SOFIA Avenida Vascongadas, 4 • Teléf.: 681 71 73	2	14		x	x	x	x	x	
C.P. JORGE GUILLEN Laguna de Johaset, s/n. • Teléf.: 681 79 88	10	10		x	x	x	x	x	
NUUESTRA SEÑORA DE LOS ANGELES Avenida Vascongadas, s/n. • Teléf.: 695 09 39	3	21	—	x	x	x	x	x	
LICEO JUAN DE LA CIERVA Tarragona, 3 y Extremadura, 21		18		x				x	Concierto con Reduc. de Aulas
ALONSO SANTA GEMA Valencia, 45 • Teléf.: 695 52 38		11							Concierto con Reduc. de Aulas

CENTRO NOMBRE Y DIRECCION	UNIDADES ESCOLARES			INSTALACIONES					OBSERVACIONES
	Prees.	EGB	E.E.	Bib.	Lab.	Sala Usos Multip.	Pret.	Dep.	
<b>BARRIO EL BERCIAL</b> C.P. SESEÑA Y BENAVENTE Alemania, s/n. • Teléf.: 696 83 15	4	28	1	x	x	x	x	x	Comedor zona
<b>BARRIO PERALES DEL RIO</b> C.P. JULIAN BESTEIRO		8		x	x	x	x		
C. SANTA TERESA Carretera San Martín de la Vega, Km. 5.500 Teléfono: 681 99 74	1	8		x	x		x	x	Concierto pleno Religiosas
<b>BARRIO SECTOR III</b> C.P. SANTIAGO RAMON Y CAJAL Vereda del Camuero, s/n. • Teléf.: 682 63 67	2	18		x	x	x	x	x	Centro Experimental de integración Comedor zona
C.P. ROSALIA DE CASTRO Vereda del camuero, s/n. • Teléf.: 696 15 10	2	18		x	x	x	x	x	Inst. pendientes de construcción
C.P. NUÑEZ DE ARENAS Avda. Arcas del Agua, s/n. • Teléf.: 682 32 34	4	16		x	x	x	x	x	
C.P. JULIO CORTAZAR Avenida Juan Carlos I, s/n. • Teléf.: 682 57 21	4	16		x	x	x	x	x	Comedor zona
C.P. BARTOLOME DE COSSIO Avda. Arcas del Agua, s/n. • Teléf.: 696 13 23	4	16							Inst. pendientes de construcción
C.P. ENRIQUE TIERNO GALVAN	4	16							En construcción

CENTRO NOMBRE Y DIRECCION	UNIDADES ESCOLARES			INSTALACIONES					OBSERVACIONES
	Prees.	EGB	E.E.	Bib.	Lab.	Sala Usos Multip.	Pret.	Dep.	
<b>BARRIO LA ALHONDIGA</b> C.P. MIGUEL HERNANDEZ Avenida Reyes Católicos, s/n. • Teléf.: 682 31 10		25		x	x	x	x	x	Centro Expe. Integración
C.P. EMILIA PARDO BAZAN Avenida Reyes Católicos, s/n. • Teléf.: 682 42 51	6	10		x	x	x	x	x	Centro Experimental Integración
C.P. RAFAEL PAZOS PRIA Greco, s/n. • Teléf.: 695 00 03	2	22		x	x	x	x	x	Comedor zona
C.P. CIUDAD DE GETAFE Buenavista, 26 • Teléf.: 696 01 22	2	24		x	x	x	x	x	
C.P. FRANCISCO FRANCO Buenavista, 26 • Teléf.: 695 21 03	3	24	1	x	x	x	x	x	
C.P. PINTOR ROSALES Plaza Pintor Rosales, s/n. • Teléf.: 681 57 21	4	4		x	x				
C. HISTORIA Y CIENCIA Greco, 8 • Teléf.: 696 54 36		22			x	x			Concierto con Reduc. de Aulas

CENTRO NOMBRE Y DIRECCION	UNIDADES ESCOLARES			INSTALACIONES					OBSERVACIONES
	Prees.	EGB	E.E.	Bib.	Lab.	Sala Usos Multip.	Pret.	Dep.	
<b>SAN ISIDRO</b> C.P. FERNANDO DE LOS RIOS Avda. Fuerzas Armadas, s/n. • Teléf.: 681 79 89	4	20		x	x	x	x	x	Comedor zona
C.P. SAN ISIDRO LABRADOR Toledo, s/n. • Teléf.: 695 72 18	6	19	1	x	x	x	x	x	
C.P. FRANCISCO DE QUEVEDO Avda. Fuerzas Armadas, s/n. • Teléf.: 682 19 24	2	22		x	x	x	x	x	
C.P. LEON FELIPE Avda. Fuerzas Armadas, s/n. • Teléf.: 681 80 80		11		x	x	x	x	x	
C. SAN ISIDRO, S. A. Doña Romera, 11 • Teléf.: 69661 16	1	9			x	x	x		Concierto pleno
C. CID CAMPEADOR Consul, 1 • Teléf.: 695 36 22		9							Concierto con Reduc. de Aulas
<b>PRADO ACEDINOS</b> Coop. LOS ANGELES Carretera Matadero, s/n. • Teléf.: 696 08 43	2	32		x	x	x	x	x	Concierto pleno
C. NTRA. SRA. ESPERANZA (E. Especial) Carretera Matadero, s/n. • Teléf.: 681 55 11									Concierto pleno

CENTRO NOMBRE Y DIRECCION	UNIDADES ESCOLARES			INSTALACIONES					OBSERVACIONES
	Prees.	EGB	E.E.	Bib.	Lab.	Sala Usos Multip.	Pret.	Dep.	
<b>BARRIO LAS MARGARITAS</b> C.P. CASTILLA Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 682 31 07	3	28		x	x	x	x	x	Comedor zona
C.P. CIUDAD DE MADRID Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 695 20 18	5	19	1	x	x	x	x	x	
C.P. GERARDO DIEGO Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 681 91 83	1	15		x	x	x	x	x	
C.P. PABLO PICASSO Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 681 91 69	6	9	1	x	x	x			
C.P. SANTA MARGARITA M.ª ALACOQUE Avenida Ciudades, s/n. • Teléf.: 695 30 23	4	25		x	x	x	x	x	Comedor zona
LICEO BOUGOR Nardo, 2; Plaza J. Díaz, 1 • Teléf.: 695 75 06		10		x	x		x		Concierto con Reduc. de Aulas



Numerosos centros escolares han sido construidos en la localidad durante los últimos años.

#### PUBLICOS DE BUP PUIG ADAMS, INB 1

Calle Toledo, s/n.  
Teléfono: 695 02 79 ó 695 99 62  
Barrio: Fuerzas Armadas-San Isidro  
Capacidad: Diurno: 1.200 alumnos  
Nocturno: 600 alumnos  
Salón de usos múltiples  
Biblioteca  
Instalaciones deportivas muy deficientes

#### SILVERIO LANZA, INB 2

Avenida de las Ciudades, s/n.  
Teléfono: 681 08 15  
Barrio: Margaritas  
Capacidad: Diurno: 1.350 alumnos  
Salón de usos múltiples  
Biblioteca  
Instalaciones deportivas deficitarias

#### MANUEL AZAÑA, INB 3

Avenida de las Ciudades, s/n.  
Teléfono: 682 15 11  
Barrio: Margaritas  
Capacidad: Diurno: 1.300 alumnos  
Salón de usos múltiples  
Biblioteca  
Instalaciones deportivas deficitarias

#### INB 4 SECTOR III

Senda de Mafalda, s/n  
Teléfono: 682 71 61  
Barrio: Sector III-Getafe  
Capacidad: 1.000 alumnos  
Salón de usos múltiples  
Biblioteca  
Instalaciones deportivas

#### INB 5

Avenida Vascongadas, s/n.  
Barrio: Juan de la Cierva  
Capacidad: 960 alumnos

#### PRIVADOS DE BUP

#### JESUS NAZARENO

Calle San José, 28  
Teléfono: 695 03 21  
Cursos impartidos: 1.º, 2.º y 3.º de BUP  
Alrededor de 120 alumnos  
Biblioteca  
Instalaciones deportivas

#### COOPERATIVA N.º S.ª DE LOS ANGELES

Prado de Acedinos, s/n.  
Teléfono: 696 08 43  
Cursos impartidos: 1.º, 2.º y 3.º de BUP  
Alrededor de 120 alumnos  
Comedor  
Biblioteca  
3 laboratorios  
Instalaciones deportivas

#### LA INMACULADA (Escolapios)

Plaza de Escuelas Pias, 2  
Teléfono: 695 19 00  
Cursos impartidos: 1.º, 2.º y 3.º de BUP  
Alrededor de 360 alumnos  
Comedor con plazas limitadas  
Biblioteca  
Instalaciones deportivas

#### DIVINA PASTORA

Paseo de Pablo Iglesias, 5  
Teléfono: 695 05 19  
Cursos impartidos: 1.º, 2.º y 3.º de BUP  
Alrededor de 240 alumnas  
Salón de usos múltiples  
Biblioteca  
Instalaciones deportivas

	METAL	Electricidad Electrónica		Automo.		Delinea	Admto. y Comercial		Sanitar.	Madera	Pelu. Este.		
	Mecánica	Electricidad	Electrónica	Mec. automóvil	Elec. automóvil	Delineación	Diseño y decorac.	Administrativo Informática	Secretariado	Comercial	Clinica	Madera	Peluquería
<b>2 — PUBLICOS F.P.</b>													
I.F.P. 1 Toledo, s/n. Teléfono: 681 42 03	x		x	x	x	x		x					
I.F.P. Senda de Mafalda, s/n. Sector III Getafe • Teléfono: 681 02 12								x		x			x
<b>PRIVADOS CONCERTADOS F.P.</b>													
INGLAN - Madrid, 65, Getafe Teléfono: 681 80 11			x			x		x	x				
ROGOMAR - Serranillos, 25, Getafe Teléfono: 695 12 22			x					x			x		
LA INMACULADA - Leganés, 6, Getafe Teléfono: 695 19 00	x		x	x									

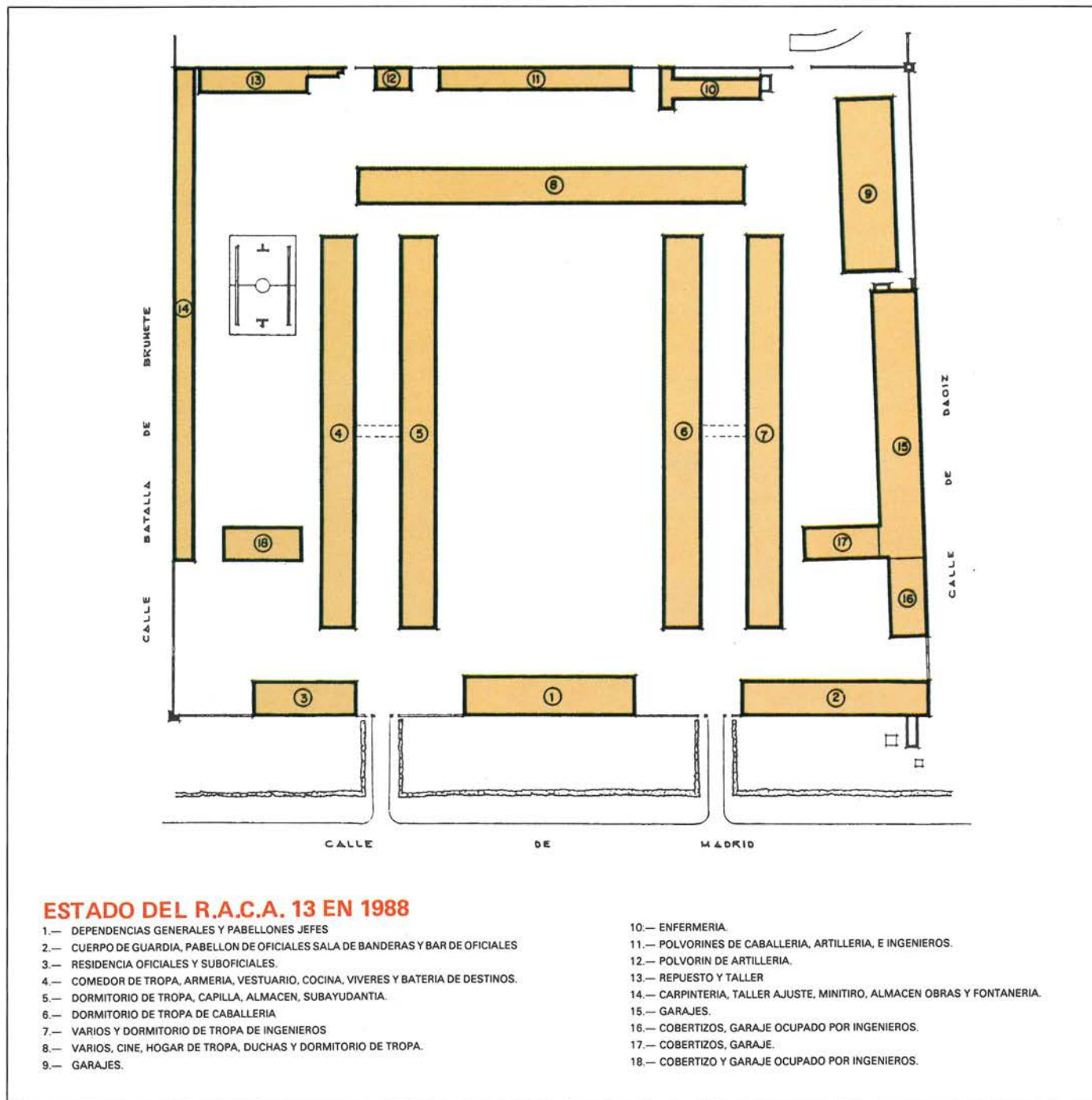
## LA UNIVERSIDAD SUR

El Consejo de Ministros celebrado el día 24 de junio de 1988 aprobó el Real Decreto por el que se crea la Quinta Universidad de Madrid, denominada "Carlos III". El nuevo centro universitario se instalará en los antiguos cuarteles General Elorza del R.A.C.A. 13, en Getafe, y Saboya, de Leganés.

En la Comunidad de Madrid existen las universidades de Alcalá de Henares, Autónoma, Complutense y Politécnica. La creación de la Quinta Universidad se debe al crecimiento de la demanda universitaria. En el período 1982-1987 se ha producido un incremento superior al 5 por ciento en el conjunto de la población estudiantil española, incremento que en la provincia de Madrid es aún más elevado.

En Getafe se impartirán las especialidades de Ciencias Sociales y Humanidades, dependiendo de la Universidad Complutense hasta 1992, en que está previsto que adquiera personalidad jurídica independiente. En Leganés se impartirán enseñanzas técnicas y experimentales, inicialmente bajo la tutela de la Universidad Politécnica de Madrid.

Estado actual de las instalaciones del R.A.C.A.



# SANIDAD LOCAL

## CENTROS SANITARIOS DEL INSALUD

**CENTRO DE SALUD DE LAS MARGARITAS:** Medicina general, Pediatría y Enfermería.

**CENTRO DE SALUD EL GRECO:** Medicina general, Pediatría y Enfermería.

**CENTRO DE SALUD SECTOR 3:** Medicina general, Pediatría y Enfermería.

**CONSULTORIO RAMON Y CAJAL:** Medicina general, Pediatría y Enfermería.

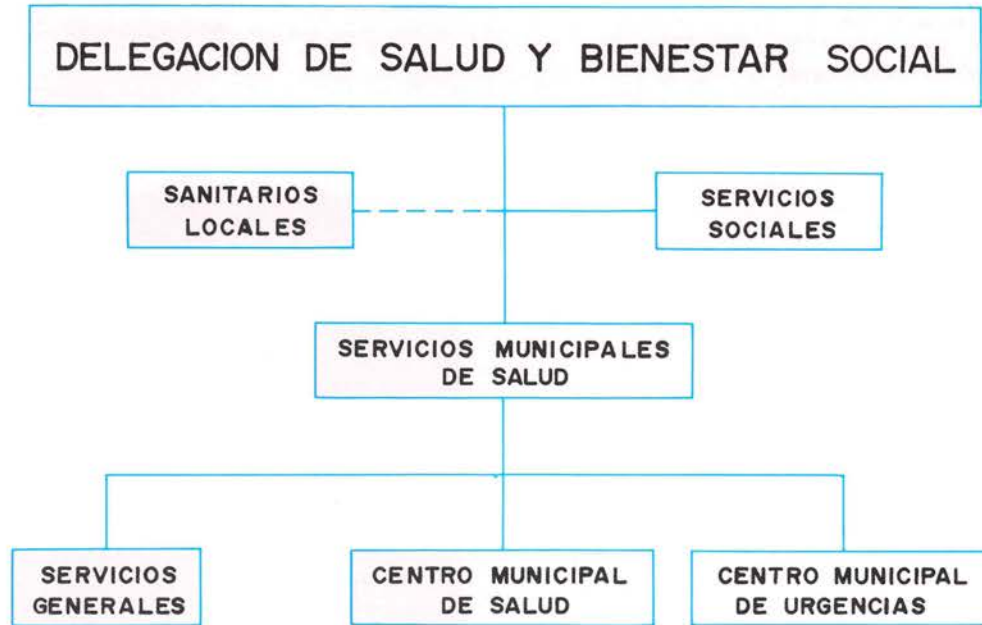
**AMBULATORIO DE LOS ANGELES:** Medicina general, Pediatría, Enfermería, Médicos de apoyo, Médicos especialistas, Laboratorio, Radiografías, Gimnasio, etc.

**CONSULTORIO DE PERALES DEL RIO:** Medicina general y Enfermería.

**CONSULTORIO DE EL BERCIAL:** Medicina general, Pediatría y Enfermería.



Ambulatorio de los Angeles, construido en 1975.



## SANIDAD MUNICIPAL

**Asistencia Médico-farmacéutica:** Médico y practicante a domicilio.

**Centro Municipal de Salud:** Consulta ginecológica, Cursos de psicoprofilaxis del parto, Consulta de enfermería, Educación sanitaria y Prevención de cáncer genital.

**Centro Médico de Urgencias:** Asistencia Médico-psiquiátrica, Vacunación, Reconocimientos médicos periódicos.

**Servicios Veterinarios:** Servicio técnico sanitario del Madero, Vigilancia y control sanitario de la industria de alimentación, Inspección sanitaria de los animales, Vigilancia y control de las zoonosis, Campañas de inspección, Vigilancia sanitaria de cuadras, establos, porquerizas, etc. y Vacunación obligatoria a animales.

**Servicios de Salud Mental:** Asistencia psiquiátrico-psicológica para niños, jóvenes y adultos, Tratamiento y reinserción de personas con problemas de toxicomanías y salud mental, Investigación permanente de la problemática de salud mental en Getafe, Formación de profesionales de salud mental.

## Otros Programas Sanitarios Municipales

- Salud escolar
- Atención ambulatoria
- Salud mental infantil y juvenil
- Atención a toxicómanos
- Apoyo y coordinación con el Centro Médico de Urgencias
- Apoyo y coordinación con los equipos de atención primaria del INSALUD
- Apoyo y coordinación con los Servicios Sociales y Comunitarios
- Coordinación con Unidad de Hospitalización Breve
- Formación de profesionales de Salud Mental

### Censo Sanitario Privado de Getafe. Año 1988

Consultas privadas . . . . .	19
Odontólogos (estomatología) . . . . .	16
Consultorios médicos . . . . .	4
Análisis clínicos . . . . .	2
Rehabilitación . . . . .	4
Clínicas veterinarias . . . . .	4
Farmacias y Herbolarios . . . . .	50

## SERVICIOS E INSTALACIONES DEL HOSPITAL

CONSULTAS EXTERNAS, Planta Baja, Primera y Segunda  
 ARCHIVO HISTORIAS CLINICAS  
 VESTIBULO PRINCIPAL, SERVICIO DE ATENCION AL  
 PACIENTE Y SERVICIOS GENERALES  
 SALON DE ACTOS  
 INFORMATICA  
 CAPILLA  
 VESTUARIOS PERSONAL  
 MEDICINA NUCLEAR  
 LABORATORIOS  
 REHABILITACION  
 MORTUORIO Y ANATOMIA PATOLOGICA  
 LENCERIA  
 COCINA  
 AUTOSERVICIO  
 FARMACIA  
 HOSPITAL DE DIA GERIATRICO  
 HOSPITAL DE DIA PSIQUIATRIA INFANTIL  
 ADMINISTRACION Y GERENCIA  
 RADIOLOGIA  
 ELECTRONEUROFISIOLOGIA, ENDOSCOPIAS Y EXPLORA-  
 CIONES CARDIOLÓGICAS  
 ENFERMERIA TOCGINECOLOGIA  
 MEDICOS GUARDIA Y BIBLIOTECA  
 URGENCIAS GENERALES  
 ENFERMERIA PEDIATRICA  
 URGENCIAS MATERNIDAD Y BLOQUEOBSTRETICO  
 URGENCIA PEDIATRICA  
 LACTANTES Y PREMATUROS  
 HOSPITAL DE DIA PSIQUIATRIA ADULTOS  
 QUEMADOS Y GRANDES QUEMADOS  
 CUIDADOS INTENSIVOS, MEDIOS Y CORONARIOS  
 ENFERMERIAS MEDICO-QUIRURGICAS, Plantas Segunda, Ter-  
 cera y Cuarta  
 BLOQUE QUIRURGICO  
 HEMODIALISIS  
 CENTRAL ESTERILIZACION

### Capacidad de asistencia:

Pediatría . . . . .	80 camas
Tocoginecología . . . . .	58 camas
Quemados y plástica . . . . .	28 camas
Cuidados intensivos . . . . .	10 camas
Unidad coronaria. . . . .	6 camas
Cuidados medios . . . . .	8 camas
Médico-Quirúrgicas . . . . .	464 camas
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>654 camas</b>

## MAQUETA DEL HOSPITAL COMARCAL DE GETAFE

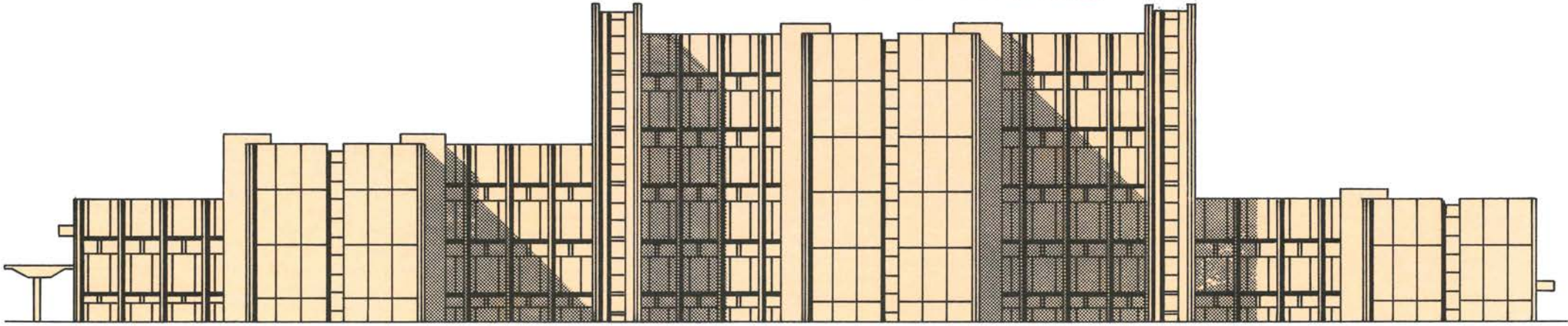


### DATOS GENERALES

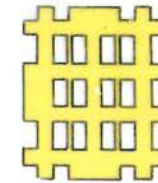
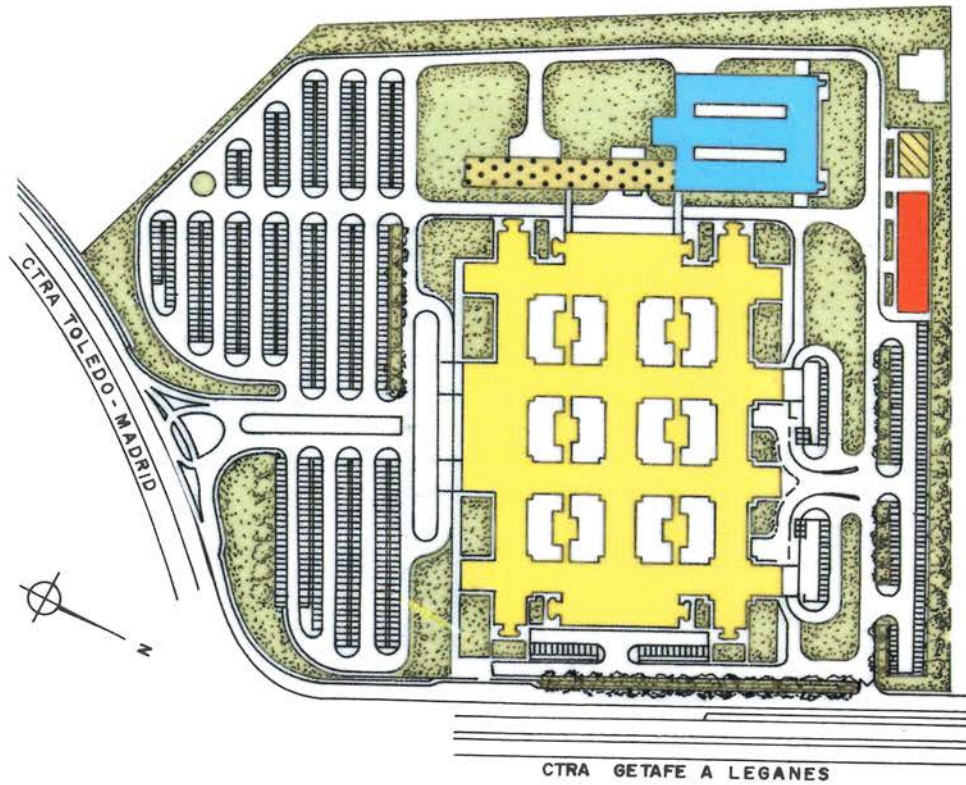
Superficie total . . . . .	74.872 m <sup>2</sup>
Costo total . . . . .	3.903.439.426 pesetas
Costo por cama . . . . .	5.721.542 pesetas



HOSPITAL COMARCAL DE GETAFE  
FACHADA DE LA CARRETERA DE LEGANES



PLANO DE DISTRIBUCION DE EDIFICIOS



HOSPITAL



DOCENCIA - INVESTIGACION - ALMACENES



PABELLON V.I.P



CENTRO TRANSFORMACION



CENTRAL FRIGORIFICA Y DE  
CALEFACCION

## MATADERO

El matadero es el establecimiento industrial dedicado a manipular la carne que consumimos, a partir de los animales de abasto. Los controles que se realizan son:

- Recepción y acondicionamiento de las reses de abasto.
- Reconocimiento e inspección, antes del sacrificio.
- Inspección del sacrificio y faenado.
- Reconocimiento e inspección después de muerto el animal, tanto de la canal como del despojo.
- Dictamen de aptitud para el consumo de canales y despojos, con el sellado sanitario.
- Adecuación de las condiciones ambientales de las cámaras frigoríficas.
- Control de las aguas residuales.
- Inspección de las condiciones sanitarias del transporte de canales y despojos.
- Control de productos no aptos para el consumo.
- Pruebas de laboratorio.

El matadero de Getafe se cerró el mes de julio de 1987. Hasta esa fecha tuvo un gran movimiento de carne, pues se sacrificaban animales del propio Getafe y de localidades próximas (Parla, Leganés, Fuenlabrada, Pinto, Valdemoro, etc.). Actualmente se está remodelando, como los mataderos del resto del país, para adecuarse a la normativa de la Comunidad Económica Europea.

## LABORATORIO MUNICIPAL



## LABORATORIO MUNICIPAL

El Laboratorio Municipal de Getafe ocupa actualmente una superficie de 160 m<sup>2</sup>, de los cuales 63,20 m<sup>2</sup> corresponden a la Sección de Alimentos y 52,10 m<sup>2</sup> a las secciones de Medio Ambiente y de Aguas; el resto, a despachos.

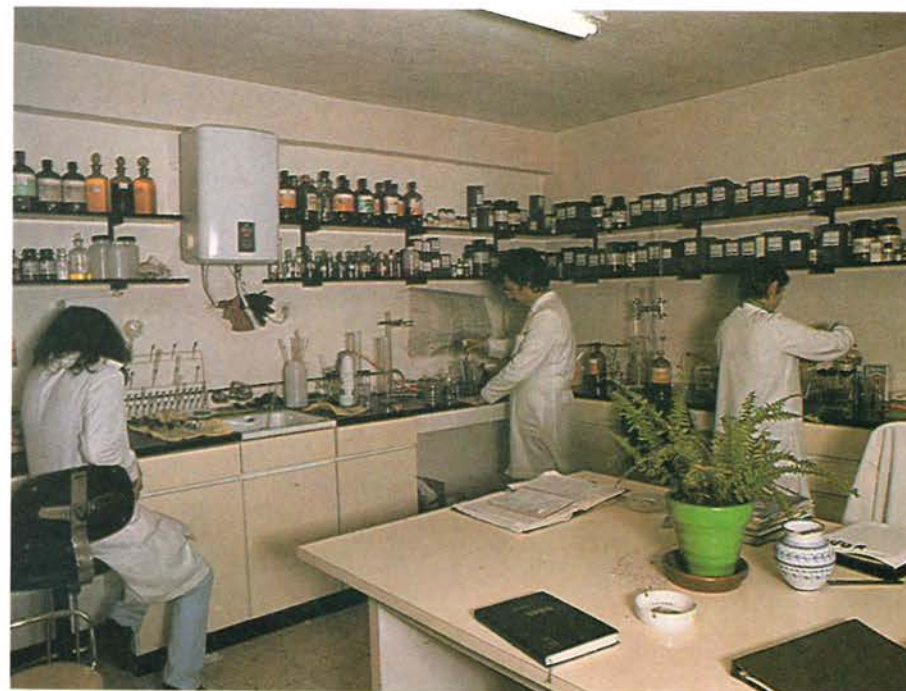
El Centro está dotado del material científico y de laboratorio necesario para el desarrollo de sus principales funciones. Así, para el control de calidad de los alimentos, realiza numerosas determinaciones de tipo bacteriológico. Este control alimentario tiene además un tratamiento específico por grupos de nutrientes: pescados y mariscos, bebidas refrescantes, zumos y néctares de frutas, conservas, hongos y setas, carnes y derivados cárnicos, grasas y aceites, harinas y derivados, leche, mantequilla y otros derivados lácteos, miel, plantas medicinales, vinos y derivados, cervezas, turrones y mazapanes, chocolates y cafés.

Respecto a las aguas, el Laboratorio Municipal realiza una importante labor, analizando tanto las aguas destinadas al consumo público como las residuales. El estudio de las primeras ha sido motivo de un programa de vigilancia de más de 30 puntos de muestreo, que por sus características peculiares (final de la red de abastecimiento, situación en

tramos altos, etc.) pudieran constituir auténticos puntos negros en la red de suministro. Hasta ahora, y después de numerosos análisis, el diagnóstico refleja la inexistencia de problemas de potabilidad dentro del casco urbano, si bien la ramificación de la red es responsable de bajas concentraciones de cloro en algunas zonas de escasa demanda.

Además, el Laboratorio Municipal analiza periódicamente los residuos de la red de saneamiento en orden a determinar su biodegradabilidad, su potencial toxicidad química y los efectos negativos que pudiera ocasionar sobre conducciones (colectores), estación depuradora o cauce receptor final. Los resultados obtenidos del análisis de algunos vertidos industriales hasta la fecha han detectado la presencia de algunos metales, aceites y grasas en elevada concentración y, en algunos casos, con altas dosis contaminatorias, pero afortunadamente todavía pueden corregirse con tratamientos convencionales.

También el Laboratorio Municipal analiza la calidad del aire atmosférico, que en Getafe se encuentra degradado por los automóviles, las calefacciones y la actividad industrial, disponiéndose de dos estaciones de control de SO<sub>2</sub>.



Sala de trabajo del Laboratorio Municipal.

# EQUIPAMIENTO DEPORTIVO

El Plan General de Ordenación Urbana plantea la calificación del suelo para equipamientos de todo tipo, entre ellos, los deportivos.

La localidad cuenta con grandes Polideportivos: Sector 3, San Isidro, Margaritas...

Citemos, como ejemplo, las instalaciones del polideportivo San Isidro, uno de los más completos:

- Pabellón cubierto para 1.000 personas
- Frontón cubierto para 400 personas
- Un campo de fútbol
- Pista de atletismo con seis calles y suelo sintético
- Vestuarios
- Zona de juegos populares
- Graderíos para 4.000 personas
- Zona de juego infantil
- Pista polideportiva, iluminada y con cerramiento

Destaca en el Barrio de las Margaritas el estadio de fútbol, cedido al Club Deportivo Getafe.

Para promocionar y coordinar las actividades deportivas en nuestra localidad se ha creado el Patronato Municipal de Deportes. El mencionado Patronato cuenta con amplios programas para cubrir la demanda de actividades deportivas. Los programas van dirigidos a un amplio espectro social y son muy variados en sus objetivos: iniciación al deporte para niños de E.G.B., mantenimiento para la tercera edad, campeonatos y competiciones...



Polideportivo San Isidro.



Pabellón polideportivo cubierto.

# SERVICIO DE LIMPIEZA

## SERVICIO MUNICIPAL DE LIMPIEZA

Las funciones que realiza este servicio son:

Servicio de limpieza de colegios públicos y edificios municipales

Limpieza viaria, consistente en barrido manual, barrido mecánico y baldeo mecánico

Recogida de Residuos Sólidos Urbanos (R.S.U.)

### Vertedero:

El tratamiento que reciben las basuras en el vertedero municipal es: extendido, trituración y compactación y tratamiento con capa de tierra.

### Plantilla general:

Director . . . . .	1
Jefe de Servicios . . . . .	1
Administrativo . . . . .	1
Encargados . . . . .	2
Mecánicos . . . . .	3
Conductores . . . . .	15
Maquinista . . . . .	1
Peones . . . . .	56

### Plantilla para limpieza de colegios y edificios municipales:

Encargado . . . . .	1
Sub-encargado . . . . .	1
Cristaleros . . . . .	8
Limpiadoras . . . . .	129

### Medios materiales:

Camiones de recogida . . . . .	11
Cubas-baldeo . . . . .	2
Lavacontenedores . . . . .	1
Barredoras . . . . .	4
Furgonetas . . . . .	4
Carritos de barrendero . . . . .	40



Barredor mecánico.



Parque del Servicio de Limpiezas.



Vertedero municipal.



Otro aspecto del vertedero municipal.

# SEGURIDAD CIUDADANA



## POLICIA MUNICIPAL

La Policía Municipal cuenta en Getafe, con la siguiente estructura:

### Plantilla:

Oficial Jefe . . . . .	1
Suboficial, segundo jefe . . . . .	1
Sargentos . . . . .	3
Cabos . . . . .	13
Guardias . . . . .	87
<b>TOTAL . . . . .</b>	<b>105</b>

### Vehículos:

Turismos . . . . .	8
Todo-terreno . . . . .	1
Furgoneta atestados . . . . .	1
Motos . . . . .	6

### Equipo de comunicaciones:

Estación base, en cuartel  
 Repetidor  
 Central de Alarmas. A ella están conectadas tanto empresas como particulares.  
 Teléfono de urgencia, 092. Se instaló en 1987

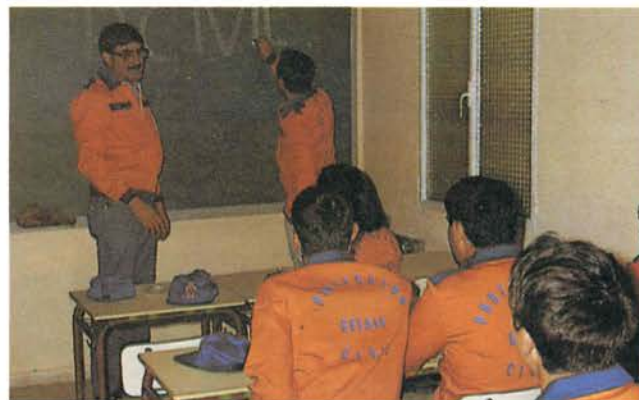
**Nota.-** Estos datos han sido facilitados por la Policía Municipal y corresponden al año 1987. En 1988 la plantilla aumenta en 10 personas.

## POLICIA NACIONAL

**Comisaría:** Calle Churruca, número 8  
**Dotación:** 120 componentes, divididos en cuatro grupos.  
**Misiones:** Seguridad Ciudadana  
 Instrucción de diligencias  
 Investigación de delitos  
 Expedición del D.N.I. y Pasaportes

## GUARDIA CIVIL

**Domicilio:** Calle Fuenlabrada, número 42  
**Dotación:** 18 componentes  
**Misiones:** Seguridad Ciudadana, pero fuera del casco urbano.



## PROTECCION CIVIL

La Protección Civil está encomendada a las Fuerzas de Seguridad del Estado. Con ellas colaboran la Policía Municipal y otras organizaciones ciudadanas. Entre éstas últimas se encuentra La Agrupación de Voluntarios de Protección Civil, que en Getafe cuenta con 70 miembros (voluntarios, colaboradores y aspirantes) y los medios materiales necesarios para realizar su misión.

La Agrupación organiza cursillos de formación y perfeccionamiento sobre las diversas técnicas de protección y seguridad ciudadana.

## BOMBEROS

El servicio de bomberos fue instaurado el 7 de junio de 1975, pero hasta el 7 de enero de 1976 no se aprueban las bases del concurso que habría de seleccionar a los integrantes de la primera dotación, que estaría formada por seis bomberos, seis agentes y un camión autobomba.

El primer servicio lo realizaron el día 18 de abril de 1977, en un edificio viejo de la calle Madrid, donde se encuentra situada la librería "La Veloz".

En 1988 la dotación era la siguiente:

### Plantilla:

Sargento . . . . .	1
Cabos bomberos . . . . .	3
Cabo conductor . . . . .	1
Conductores bomberos . . . . .	6
Bomberos . . . . .	8

En cuanto a los vehículos cuentan con 1 turismo ligero, 2 camiones autobomba de 4.500 litros de capacidad y un camión autobomba de 2.000 litros. Además de los vehículos citados, disponen de un completo equipo de material para realizar sus distintas misiones.

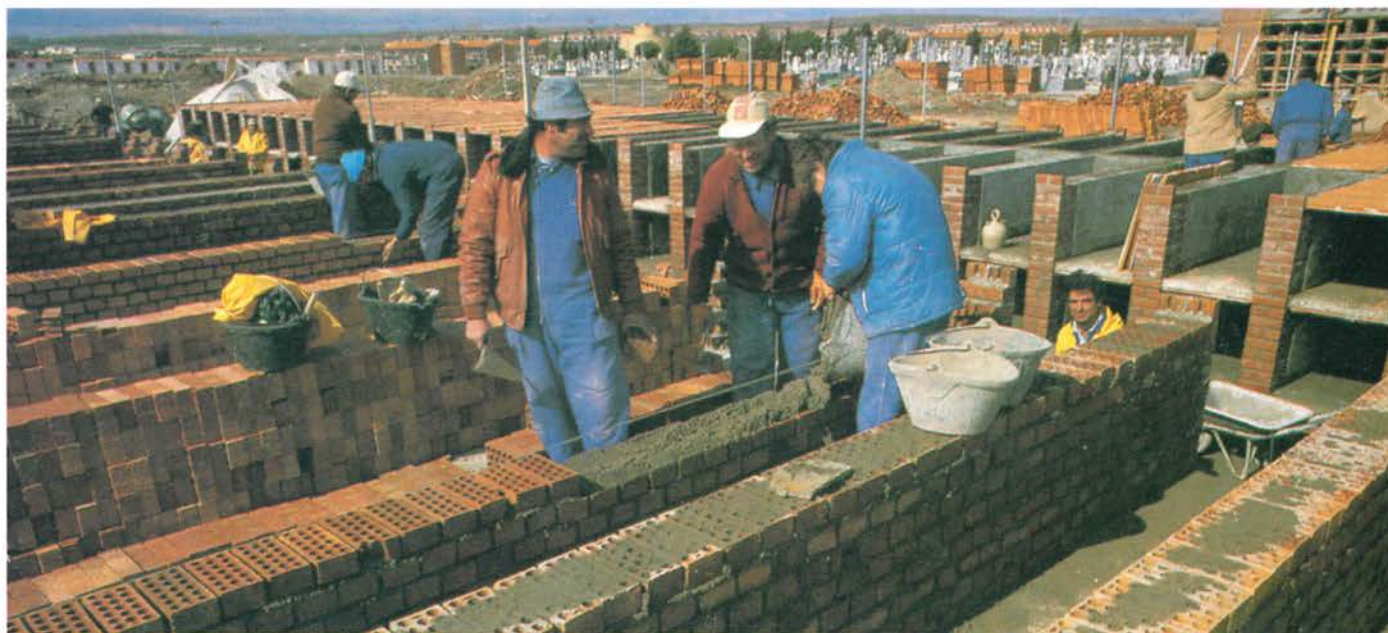


# CEMENTERIOS

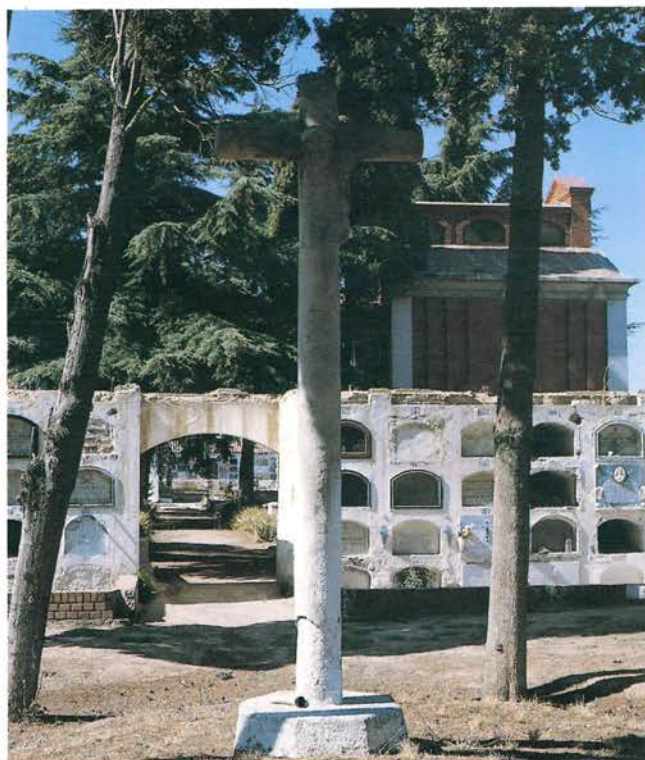
## CEMENTERIO DE NUESTRA SEÑORA DE LA SOLEDAD

La primera normativa reguladora sobre las condiciones y ubicación de los cementerios públicos tuvo lugar en España en el año 1787, a través de una Real Orden de Carlos III. A partir de este momento se sucedieron otras, pero fueron numerosas las dificultades con las que se enfrentaron las corporaciones municipales (económicas, resistencia de la población, adecuación de terrenos...). Getafe no fue una excepción, ya que tuvieron que transcurrir 34 años hasta la utilización definitiva del primer cementerio.

El incremento demográfico en la última época ha hecho necesaria la edificación de un nuevo Camposanto, en el Oeste de la Base Aérea de Getafe. El Cementerio de Nuestra Señora de la Soledad entró en funcionamiento en 1974.



Construcción de nichos en el Cementerio de Nuestra Señora de la Soledad.



Las tres fotografías de abajo nos ofrecen distintos aspectos del Cementerio de Nuestra Señora de la Concepción, llamado actualmente por los getafenses Cementerio Viejo.



LA AVIACION  
EN GETAFE

LXXV ANIVERSARIO DE LA AVIACION MILITAR ESPAÑOLA

## CREACION DEL SERVICIO DE AERONAUTICA MILITAR Y DE LA ESCUELA NACIONAL DE AVIACION

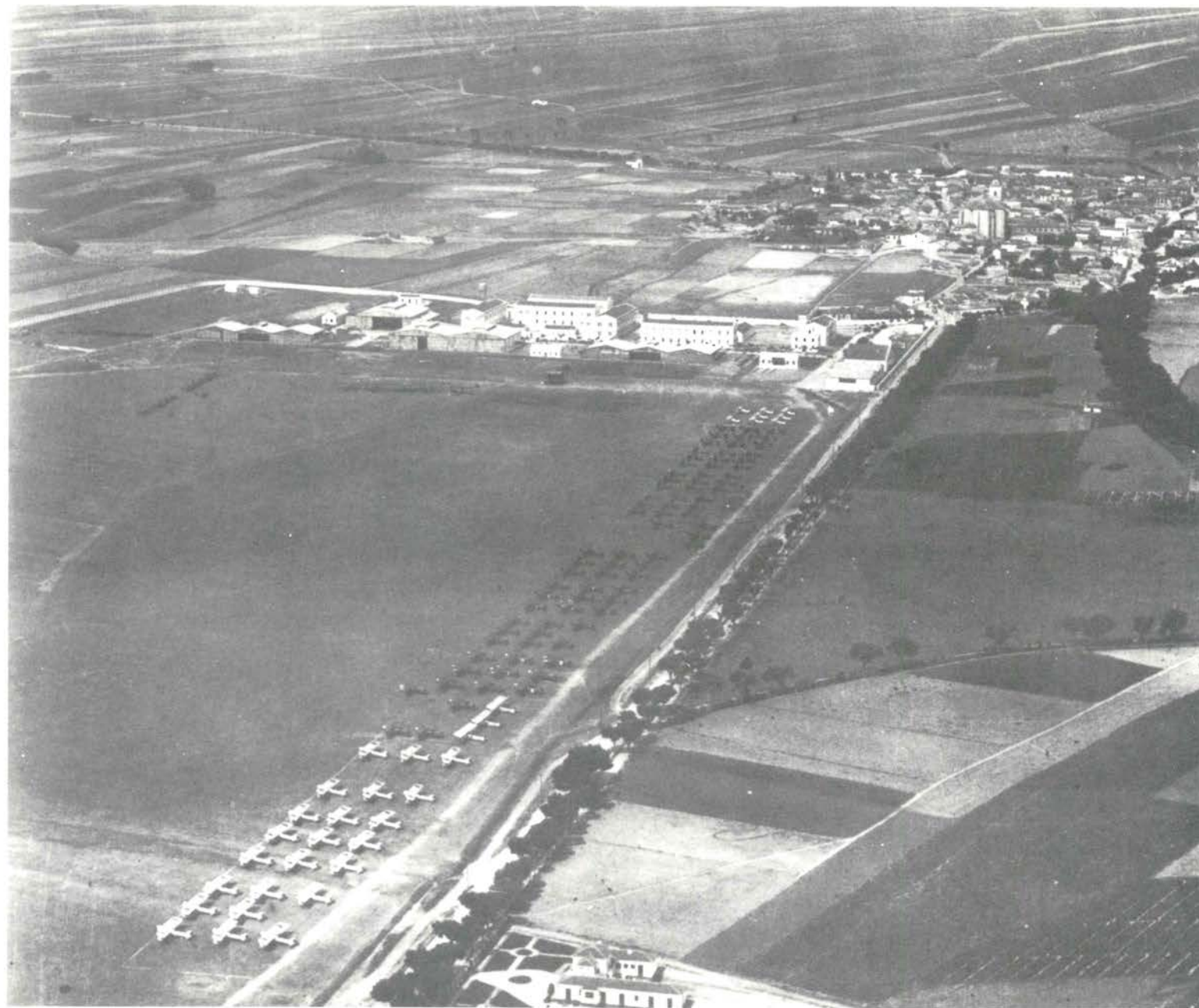
---

En 1988 se cumple el 75 aniversario de la creación de la Escuela Nacional de Aviación Civil. Promovida por el Ministerio de Fomento, siendo titular Don Rafael Gasset, fue creada el 20 de septiembre de 1913. La inauguración tuvo lugar el 19 de noviembre de 1915, presidiendo el acto Su Majestad el rey Alfonso XIII.

Getafe entró en la historia aeronáutica al elegirse su aeródromo como meta de la Carrera Aérea Internacional París-Madrid, primera que se celebraba en el mundo.

El 28 de febrero de 1913 se creó el Servicio de Aeronáutica Militar, contando con las ramas de Aerostación y Aviación, dependiente de la Sección de Ingenieros del Ministerio de la Guerra.

Ambos acontecimientos justifican el modesto homenaje que le dedicamos en este libro, al incluir unas páginas sobre el origen y desarrollo de la Aviación Militar Española.



Vista aérea de la Dehesa Chica de Santa Quiteria, convertida en el aeródromo de Getafe. La fotografía, realizada en 1927, nos presenta modelos Breguet 19 fabricados por la factoría CASA y expuestos en la "Fiesta de la Industria Aeronáutica".



## CONTRIBUCION DE GETAFE AL DESARROLLO DE LA AVIACION ESPAÑOLA

La Dehesa de Santa Quiteria y la finca denominada Suerte de Roturas, están documentadas desde el año 1754. Ambas propiedades, que tanta importancia habrían de tener en el desarrollo de la aviación española, fueron cedidas al Ramo de la Guerra para la construcción de dos cuarteles de caballería. La cesión se realizó ante el notario don Vicente Castañeda Diama el 12 de julio de 1902.

El Gobierno Militar con fecha 16 de diciembre de 1910 reclama al Ayuntamiento de Getafe la Dehesa de Santa Quiteria, por considerarla propiedad del Ramo de la Guerra. Tras una serie de acuerdos plenarios, el Ayuntamiento recurre al Excmo. Sr. Capitán General de la Región, argumentando que el fin de la cesión se pretendía desvirtuar.

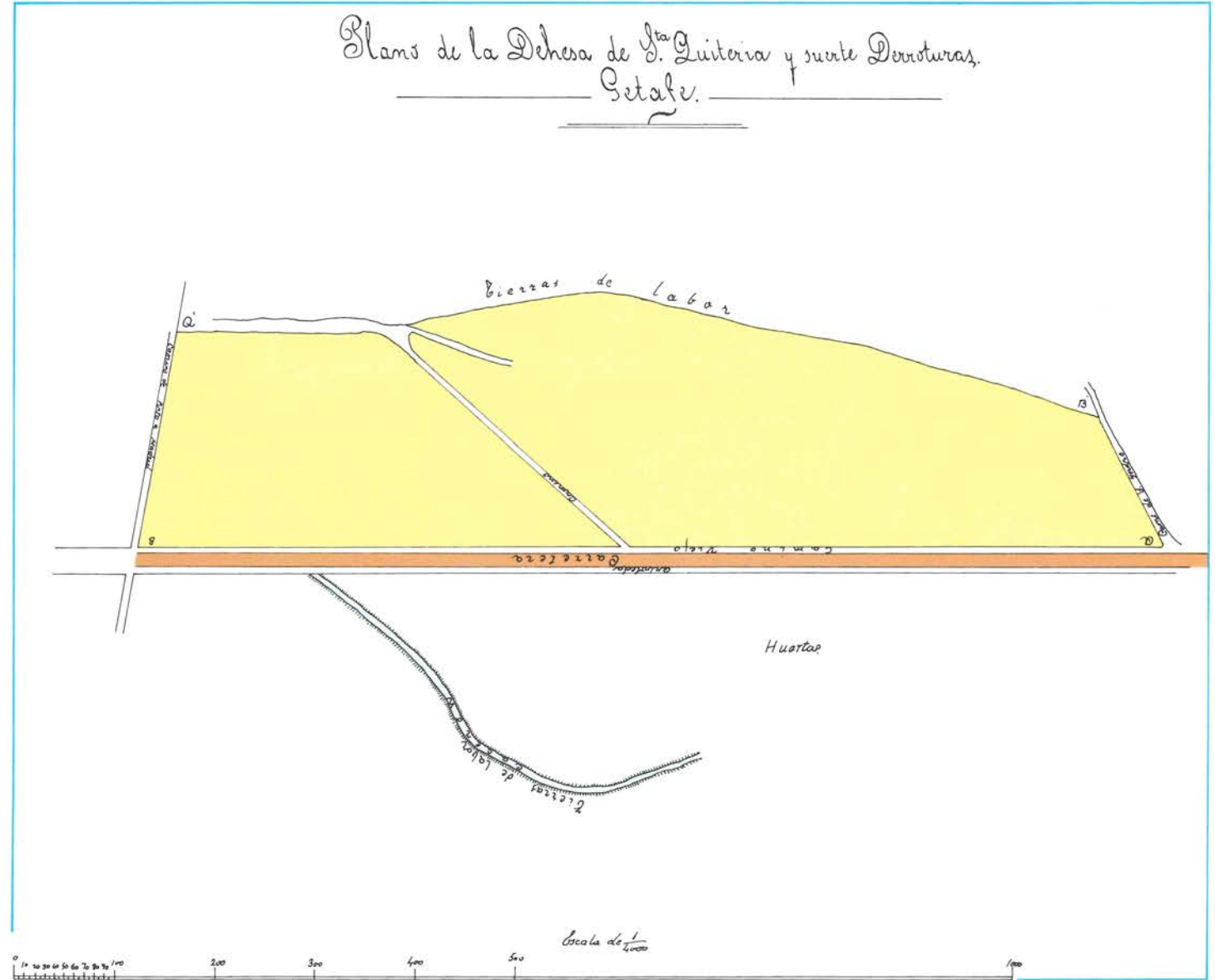
En mayo de 1911, D. Ramón Abello y Martín, vecino de Madrid, y D. Alfredo Kindelán, presidente del Real Aeroclub de España, solicitan del Ayuntamiento la cesión de la Dehesa para concursos y demostraciones aeronáuticas. La corporación municipal accede, ya que el Real Aeroclub de España es la única entidad reconocida del país en este sector.

Kindelán razona en su solicitud las ventajas que tendría para el pueblo el ser la meta de llegada del primer concurso internacional París-Madrid. En efecto, el acontecimiento supuso la incorporación de Getafe a la historia de la aviación, con un gran protagonismo. El piloto Vedrines, como comentamos en otra página, aterriza en nuestra localidad el día 26 de mayo de 1911.

En julio de 1912, la Delegación de Hacienda de la provincia remite al Ayuntamiento una Real Orden del Ministerio de Hacienda por la que se devuelve la Dehesa de Santa Quiteria y la finca Suerte de Roturas al Ayuntamiento de Getafe.

El 12 de marzo de 1913, el Ayuntamiento ofrece al Ministerio de Fomento la Dehesa de Santa Quiteria por un periodo de dos o tres años. El 20 de septiembre de 1913 fue creada la Escuela Nacional de Aviación, aunque antes, el 26 de noviembre de 1911, D. José Gonzáles Camó, capitán de caballería, había instalado en la Dehesa una Escuela de Aviación Civil (particular), al ser compatible con la primitiva cesión de la misma al Ministerio de Fomento.

Reproducción del plano original que se halla en el Ayuntamiento de Getafe de la Dehesa de Santa Quiteria y de la finca Suerte de Roturas. Los terrenos que ocupaban constituyeron el foco inicial de la Base Aérea de Getafe.



# LA CARRERA AEREA PARIS - MADRID

## GETAFE Y LA AVIACION

Si bien la tierra de Getafe no fue la primera de España en sentir cómo se elevaba el hombre y volvía a ella valiéndose de un medio mecánico, sí le cupo el honor de protagonizar un vuelo histórico, como el relatado por el General Gomá en su "Historia de la Aviación".

El General Gomá nos lo cuenta así:

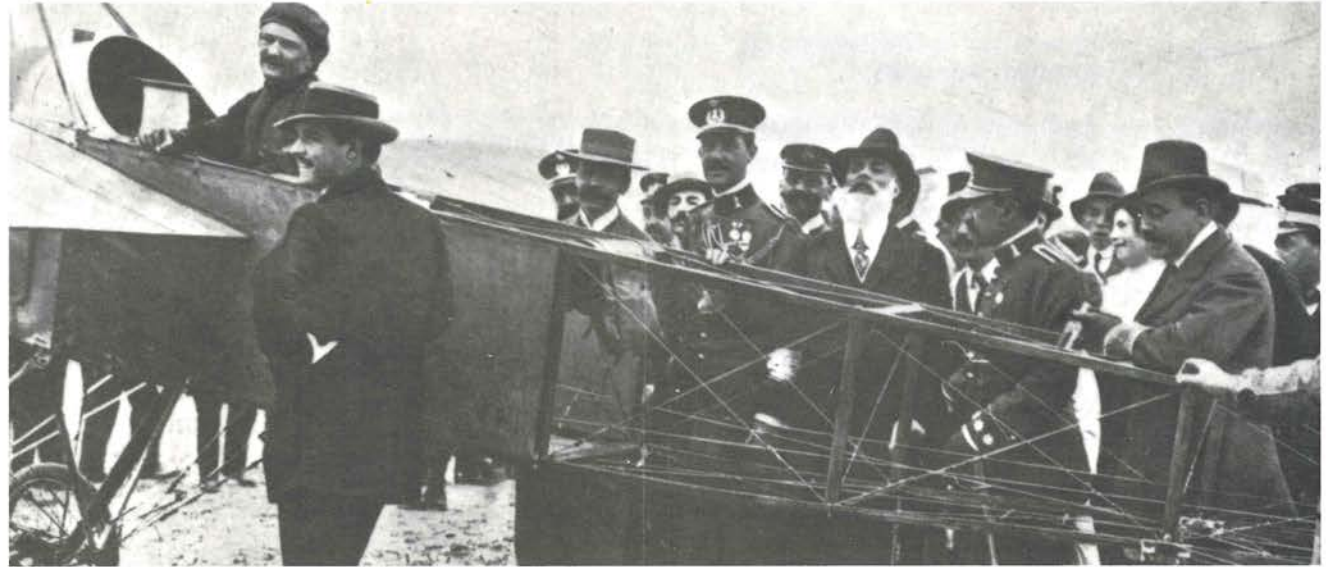
*En Getafe se eligió un campo de 1.000 metros de longitud por 300 de anchura próximo a la Dehesa de Santa Quiteria y en las inmediaciones del Cerro de Los Angeles. En él se trabajó sin descanso en la explanación, acotamiento, teléfonos, servicios de seguridad y socorro, comunicaciones, metas de acceso para el traslado al campo de varios miles de personas, camiones, trenes especiales, organización de la circulación y construcción de una tribuna para SS. MM. los Reyes y otra más baja de 200 palcos destinada a los invitados y socios del Real Aeroclub.*

S.M. la Reina Doña Victoria acudió a Getafe para visitar el Aeródromo el día 22 de mayo, fecha anterior a la señalada para la gran prueba internacional, que constaba de tres etapas: día 23, París-Anguleme, de 450 km; día 24, Anguleme-San Sebastián, de 350 km; y día 25, San Sebastián-Getafe, de 400 km.

De los 20 aviadores que se matricularon en París para tomar parte en la prueba, sólo llegaron 5 a Anguleme; 3, a San Sebastián; y únicamente Vedrines, tras numerosas vicisitudes que originaron un fuerte retraso, consigue llegar a Getafe a las 8 y seis minutos de la mañana del día 26.

A pesar de lo intempestivo de la hora, le recibe un público numeroso que le aclama como ganador de la Primera Carrera Aérea Internacional organizada en Europa.

El día 28, Don Alfonso y Doña Victoria visitan Getafe y Vedrines realiza un vuelo con su aparato "Morane" en honor de SS.MM.



Llegada de Vedrines a la Dehesa de Santa Quiteria, habilitada como aeródromo, para la carrera aérea París-Madrid. Vedrines aterrizó con un día de retraso, respecto a los tiempos previstos.

## PRIMEROS AÑOS DE LA AVIACION ESPAÑOLA. CRONOLOGIA

**11-febrero-1910**

Primer vuelo de un aeroplano en España. Lo realiza Mamet, sobre un Bleriot XI, en Barcelona.

**15-marzo-1911**

Primeros vuelos en Cuatro Vientos.

**8-junio-1913**

Juan Pombo como piloto y Enrique Bolado como pasajero, a bordo del biplaza Bleriot (San Ignacio), realizaron la travesía Santander-Madrid en tres etapas. El vuelo duró seis horas.

**Febrero-1914**

Primera travesía aérea del Estrecho de Gibraltar, por los capitanes Herrera y Ortiz Echagüe sobre monoplano Nieuport.

**27-mayo-1916**

El infante D. Alfonso de Orleans vuela sin escala desde Cuatro Vientos a los Alcázares.

**3-enero al 16 de noviembre-1924**

Se celebra el primer raid de la aviación militar española, realizándose la travesía Melilla-Santa Cruz de Tenerife.

**20-enero al 10-diciembre-1926**

Ramón Franco, Ruiz de Alda y Rada realizan la travesía del Atlántico Sur desde Palos de Moguer a Buenos Aires en un Dornier Wal, llamado "El Plus Ultra".

**5-abril al 13-mayo-1926**

Eduardo González Gallarza y Joaquín Loriga realizan la travesía Madrid-Manila en 18 etapas, 16 jornadas de vuelo y 39 días naturales, recorriendo 17.100 Km a bordo de un Breguet XIX.

**24-marzo-1929**

Los capitanes Jiménez e Iglesias a bordo del Jesús del Gran Poder despegan de Tablada (Sevilla) para realizar el vuelo Sevilla-La Habana, bordeando América del Sur y Central.

**17-enero-1923**

Primer vuelo del autogiro C.4, inventado por Juan de la Cierva. Lo realizó en Getafe el piloto Gómez Spencer.

**24-diciembre-1931**

Rodríguez y De Haya realizan el vuelo Sevilla-Bata (Guinea).

**24-abril-1932**

El piloto civil Fernando Rein Loring parte de Cuatro Vientos con destino a Manila a bordo de su avioneta Loring E-II.

**10-junio-1933**

El capitán Mariano Barberán y el teniente Joaquín Collar inician el vuelo Sevilla-México con un avión Breguet XIX, bautizado con el nombre de Cuatro Vientos. Salen de Getafe con destino a Sevilla el día 9 a las 15, 30 horas. Tomaron tierra en La Habana, sufriendo un mortal accidente durante el trayecto hacia México.

# El primer aeroplano

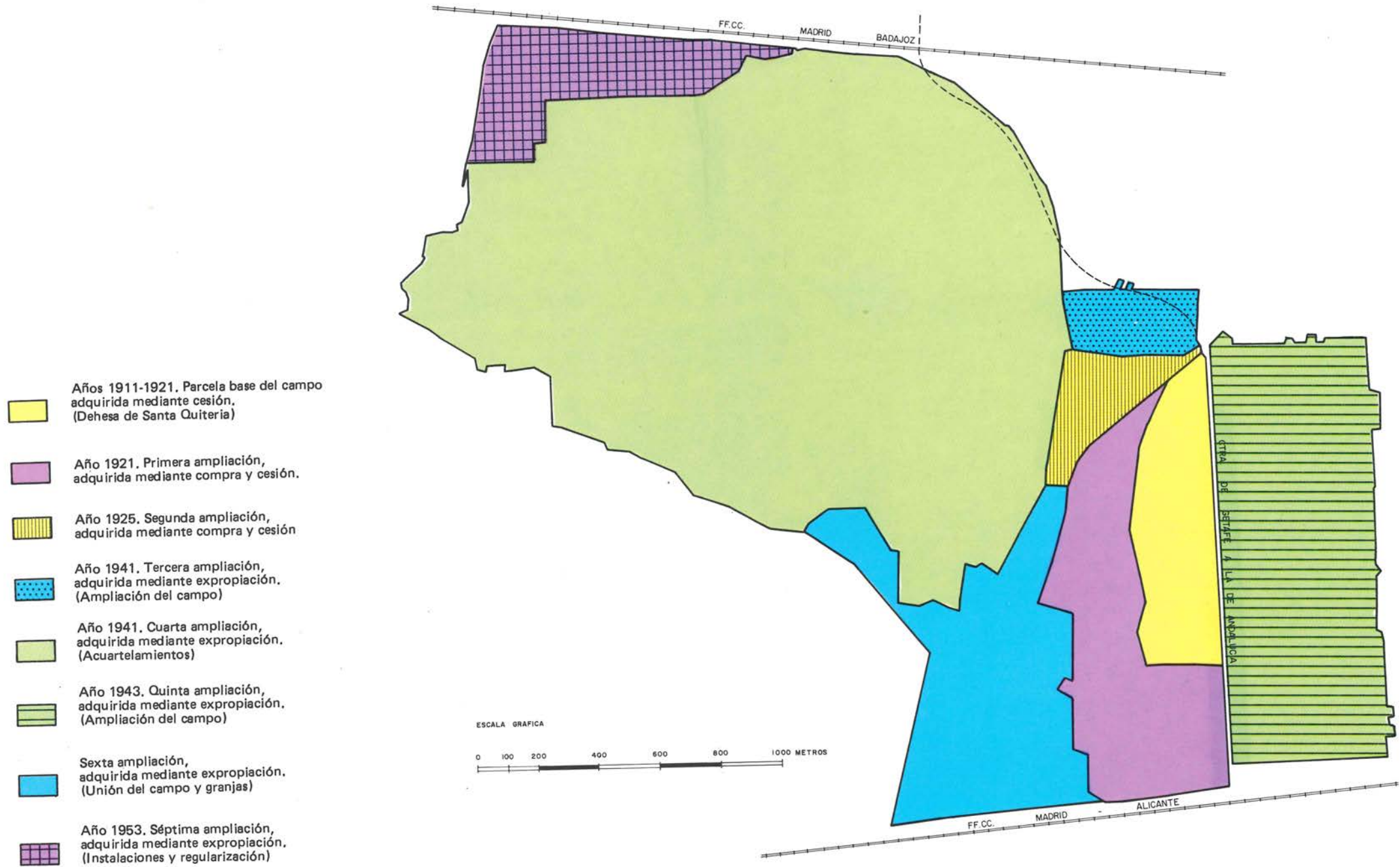


El monoplano Vilanova-Acedo fue constuido en los talleres que los hermanos Vilanova tenían el el número 195 de la Avenida del Puerto, en Valencia. La dirección técnica corrió a cargo del ingeniero industrial D. Luis de Acedo. Al aparato se le incorporó un motor Anzani, de 3 cilindros y 25 C.V.

Actualmente se encuentra en el museo de Aeronáutica y Astronáutica, en Cuatro Vientos (Madrid).

# construido en ESPAÑA

# EVOLUCION BASE AEREA



## JUAN DE LA CIERVA Y CODORNIU

Nació en Murcia el 21 de diciembre de 1895, donde inició sus estudios en el Instituto General Técnico. Obtuvo el título de Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos en Madrid y, más tarde, el de piloto aviador de primera clase, especializándose en construcción aeronáutica. En Getafe comienza sus trabajos como proyectista y constructor aeronáutico en 1916, poco tiempo después de haber sido creada en esta localidad la Escuela de Aviación Civil. Diseña y emprende la fabricación del primer trimotor español. La empresa fracasa al sufrir el aparato un accidente, lo que le hizo reconsiderar sus planteamientos. Idea entonces un nuevo modelo de "ala móvil", capaz de sustentarse en el aire sin necesidad de avanzar. Esta idea la plasma en dos modelos experimentales de lo que más tarde sería el autogiro. Ninguno de los modelos, a los que Juan de la Cierva llamó "saltamontes giratorios", consiguió elevarse.

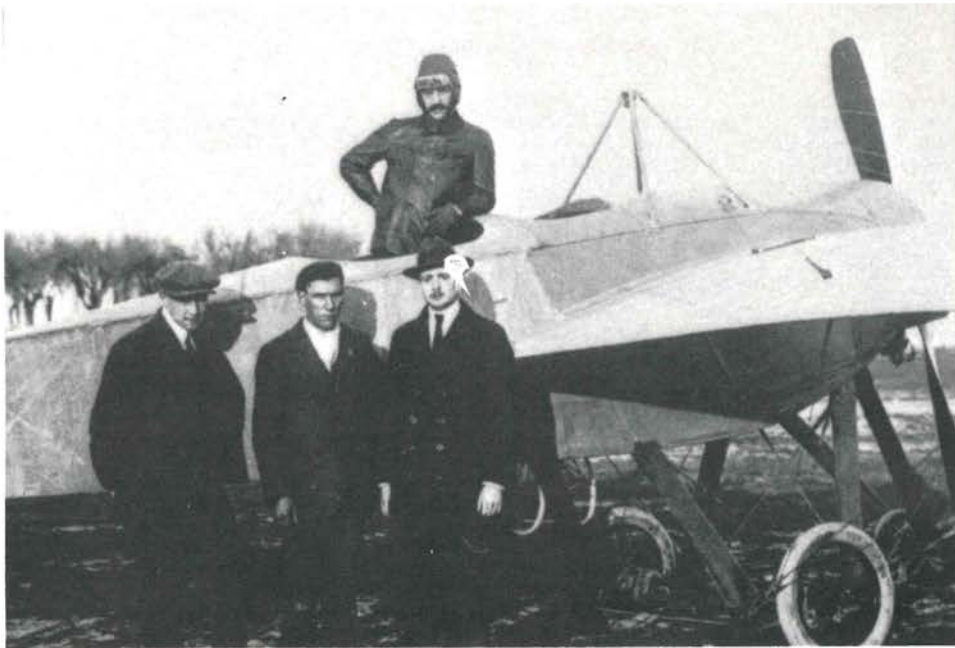
En 1923 construyó un nuevo modelo con el cual el teniente Spencer realizó un vuelo a

25 metros del suelo, recorriendo 4 km en tres minutos y tres segundos. En 1924 realizó un segundo vuelo de 12 km, a 100 metros de altura. Después de este éxito, y a petición de la Dirección Científica del Ministerio del Aire Británico, el autogiro fue llevado a Gran Bretaña por el propio Juan de la Cierva en 1925. Hizo varias demostraciones en Francia, Alemania, Italia y Estados Unidos, cuyos gobiernos se interesaron por el invento.

Creó las sociedades The Cierva Autogiro CO. y The Autogiro Company of América, en Gran Bretaña y Estados Unidos, respectivamente, para el desarrollo del autogiro. Llegó a diseñar 120 prototipos introduciendo rectificaciones que le permitieron en 1934 realizar un despegue vertical, sin necesidad de pista.

Murió en 1936, en Croydon (Inglaterra), al chocar con un cable el avión de transporte en el que viajaba con destino a Amsterdam. En 1954 le fue concedido, con carácter póstumo, el título de Conde de la Cierva.

José Barcala, Pablo Díaz y Juan de La Cierva ante un avión construido por ellos.



Uno de los dos primeros Autogiros experimentales que se ensayaron en Getafe. No llegaron a volar.

## AMALIO DÍAZ FERNANDEZ

Amalio Díaz Fernández fue Alcalde de Getafe en 1921. Era hermano mayor de Pablo Díaz, el tercer componente del grupo de constructores-inventores que ha pasado a la historia, de la aeronáutica con las siglas BCD (Barcala, de la Cierva y Díaz).

Amalio estableció en Getafe una fábrica que, durante muchos años, fue la pionera de España en la construcción de hélices de madera. Su factoría, además, efectuaba reparaciones de aeroplanos.

En 1917, se habló de un biplano de caza que Julio Adaro construía en la fábrica de hélices de Díaz. No parece que fuera terminado, marchando Adaro a Francia a fines de año.

Cuando se anunció en septiembre de 1918 el concurso de aviones nacionales para el Servi-

cio de Aeronáutica Militar, Amalio Díaz preparó la presentación de un biplano de caza. No sabemos si este aparato era el mismo de Adaro, un derivado o un proyecto totalmente nuevo. El caza Amalio Díaz, con motor Hispano-Suiza 8 Ab de 180 CV, como los demás del concurso, voló ya durante éste, en Cuatro Vientos, probablemente en Abril de 1919. Los ensayos los comenzó el piloto gallego José Piñeiro, que sufrió en las pruebas un "percance sin importancia" y fue sustituido por un francés llamado Papey. Era la única solución, pues a los pilotos militares españoles les estaba prohibido volar en el concurso y no había apenas pilotos civiles debidamente entrenados. El caza Amalio Díaz no se clasificó, por no cumplir todas las especificaciones, pero fue galardonado con un premio de 12.500 pesetas (la mitad del segundo premio, que quedó desierto).

## ALFREDO KINDELAN DUANY

Nacido en Santiago de Cuba, Kindelán salió de teniente de ingenieros en 1899. En 1901 se hizo piloto de globo libre en el Servicio Aerostático. Destacado entre los aerosteros, el capitán Kindelán acompañó al coronel Vives en su histórica comisión de 1909 por Europa. En 1910 se hizo piloto de dirigible y al año siguiente fue nombrado "encargado" del Aeródromo de Cuatro Vientos, obteniendo el primer título de piloto de aeroplano allí concedido. En 1913 fue nombrado jefe de aviación al crearse el Servicio de Aeronáutica Militar, asumiendo en octubre el mando de la primera escuadrilla española en Marruecos. En junio de 1915 ocupó el cargo de Director de la Escuela Nacional de Aviación, en Getafe, y ascendió a comandante.

En 1921 creó en Los Alcázares la que se llamaría Escuela de Combate y Bombardeo, y al año siguiente llegó a Melilla como jefe de las Fuerzas Aéreas de África, ascendiendo a teniente coronel en 1923. En el combate de Tizi Asa, volando de observador, resultó herido. Fue nombrado jefe de instrucción y en 1925 mandó la Escuadra Expedicionaria en las operaciones de Alhucemas.

En abril de 1926 ocupó el cargo de Jefe Superior de Aeronáutica y en junio se confirmó su ascenso a coronel por méritos de guerra (al que había renunciado). Ya general de brigada, fue cesado en su destino al caer la Dictadura en enero de 1930. En 1961, cincuentenario de Cuatro Vientos, recibió el título de marqués, muriendo al año siguiente.



JOSE ORTIZ DE ECHAGUE Y PUERTAS



Modelo Breguet XIX, construido en la factoría CASA de Getafe, siendo director D. José Ortiz Echagüe.

Varios aparatos de este modelo han pasado a la historia de la aviación española, como el Jesús del Gran Poder y el Cuatro Vientos.

El 21 de agosto de 1886 nace en Guadalajara José Ortiz de Echagüe y Puertas, fundador y alma de Construcciones Aeronáuticas, S.A.

Ingresó en la Academia Militar de Ingenieros de Guadalajara en 1903. En 1913 llegó a Tetuán, acompañando los tres monoplanos MORANE-SAULNIER, donados al Ejército por el conde de Artal, uno de los cuales casi no era más que unos restos calcinados por el incendio que, cuando lo llevaba en vuelo de París a Madrid, había estado a punto de acabar con su vida. A este percance "responsabilizaba" él su dedicación posterior a la construcción de aeroplanos, ya que, inmediatamente de su llegada a Sania Ramel, organizó en aquel aeródromo unos talleres y reconstruyó el destruido aeroplano del que pocos eran los elementos aprovechables y al que, más que reconstruir, construyó.

En 1917, fundó la Sociedad Electromecánica de Cataluña y, seis años después, en 1923, la empresa Construcciones Aeronáuticas, S.A. Empezó construyendo en Getafe, con licencia francesa, el sesquiplano BREGUET XIX del que

se llegarán a fabricar más de dos centenares en nuestra patria.

C.A.S.A., siempre bajo la dirección de Ortiz Echagüe, estableció en 1926 una nueva factoría en Cádiz. En ella se construyeron hidroaviones DORNIER "WAL". Después de la guerra se instalaron en Sevilla nuevas factorías, en Tablada y San Pablo, donde se fabricaron bimotores HEINKEL 111.

Pronto comenzó la fabricación de productos propios. En 1929 se construyó la avioneta CASA III, que inició la serie de aquellos que, pasando por el ALCOTAN, AZOR, C-212 AVIOCAR, C-101 AVIOJET, hasta llegar al más reciente CN-235 NURTANIO.

Reconocida la importancia de Ortiz Echagüe como hombre de empresa, el I.N.I. le nombró Presidente-General de la SEAT en 1950. Murió en Madrid el 7 de septiembre de 1980. Con el se fue un extraordinario "director de empresa" y el mejor constructor de aeroplanos que España haya tenido.



Avión BREGUET (Cuatro Vientos)



CAUDRON G3 (Francia 1912)



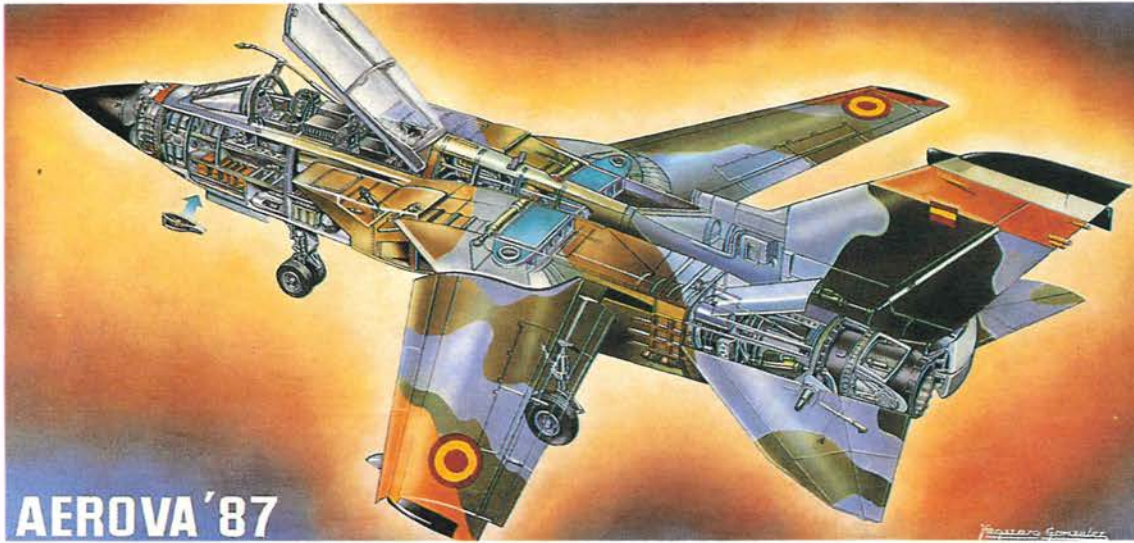
Hidroavión PLUS-ULTRA



Avión BARRON FLECHA (Prebecha) . Accidente en Getafe, 1914.

# EXPOSICION CONMEMORATIVA

LORENZO VAQUERO GONZALEZ

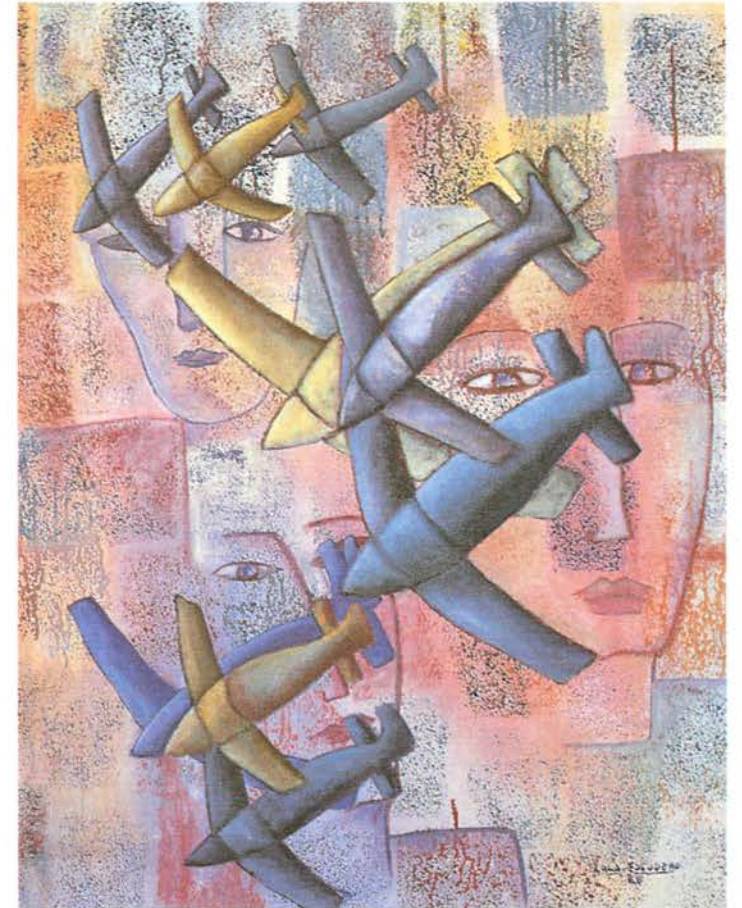


*Titulo: Avion Tornado*



*Titulo: Composición con Rey*

LOLA ESCUDERO



*Titulo: Entre aviones*



# AVIONES DE CONSTRUCCIONES AERONAUTICAS S.A.



Modelo C-101-DD



Modelo CN-235-M-



Modelo C-212-ECT-



Modelo C-212-ECT-131



---

C-101

---



Material gráfico facilitado por C.A.S.A.

*Un sólo Avión para  
Multitud de Misiones*

Modelo CN-235-M



INSTALACIONES  
DE LA FACTORIA C.A.S.A.  
DE GETAFE







DIA  
DE  
PUERTAS  
ABIERTAS



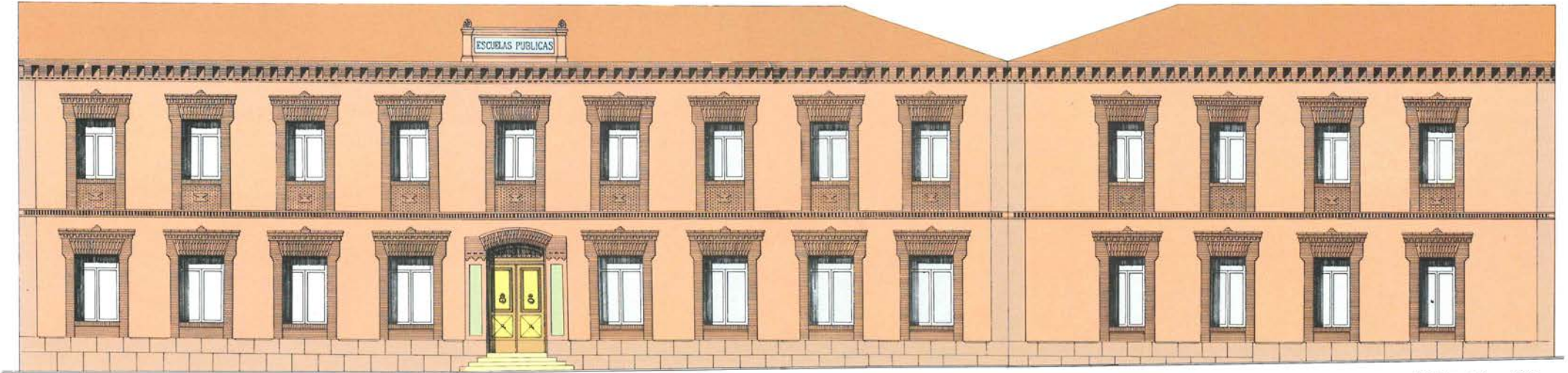
APENDICE  
DOCUMENTAL

# Escuelas publicas para la villa de Getafe

*Calle de S<sup>a</sup> José*

*Fachadas.*

*Calle de la Magdalena.*



*Cocales de 1:50*

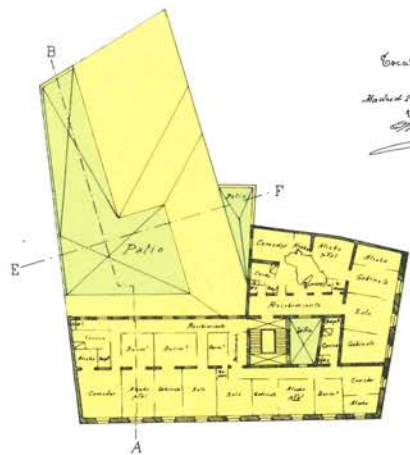
*Madrid 26 de Marzo de 1908  
El Arquitecto  
Francisco de Asís*

Escuela Pública José Barrilero, situada en la calle Magdalena con vuelta a la de San José. En el solar que ocupaba se ha construido un Colegio Público con igual denominación.

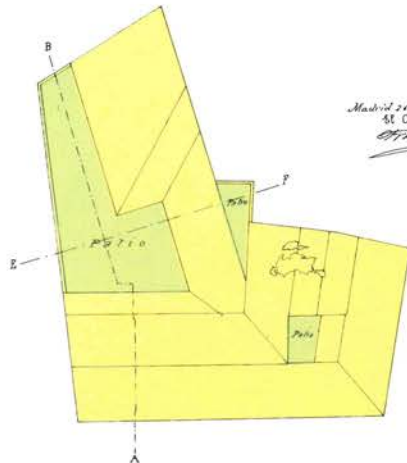
*Planta Principal*

*Planta de cubierta*

*Planta Baja*

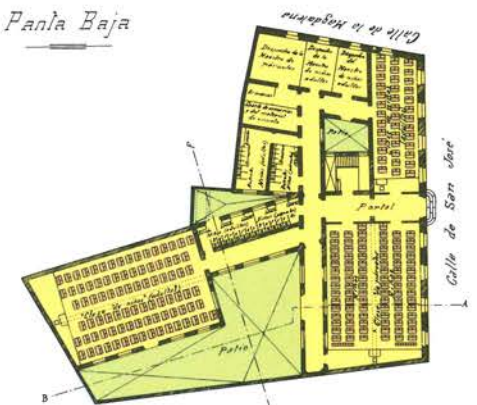
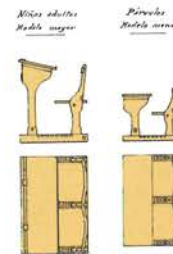


*Cocales de 1:200  
Madrid 26 de Marzo de 1908  
El Arquitecto  
Francisco de Asís*



*Madrid 26 de Marzo de 1908  
El Arquitecto  
Francisco de Asís*

*Evocis del mobiliario*



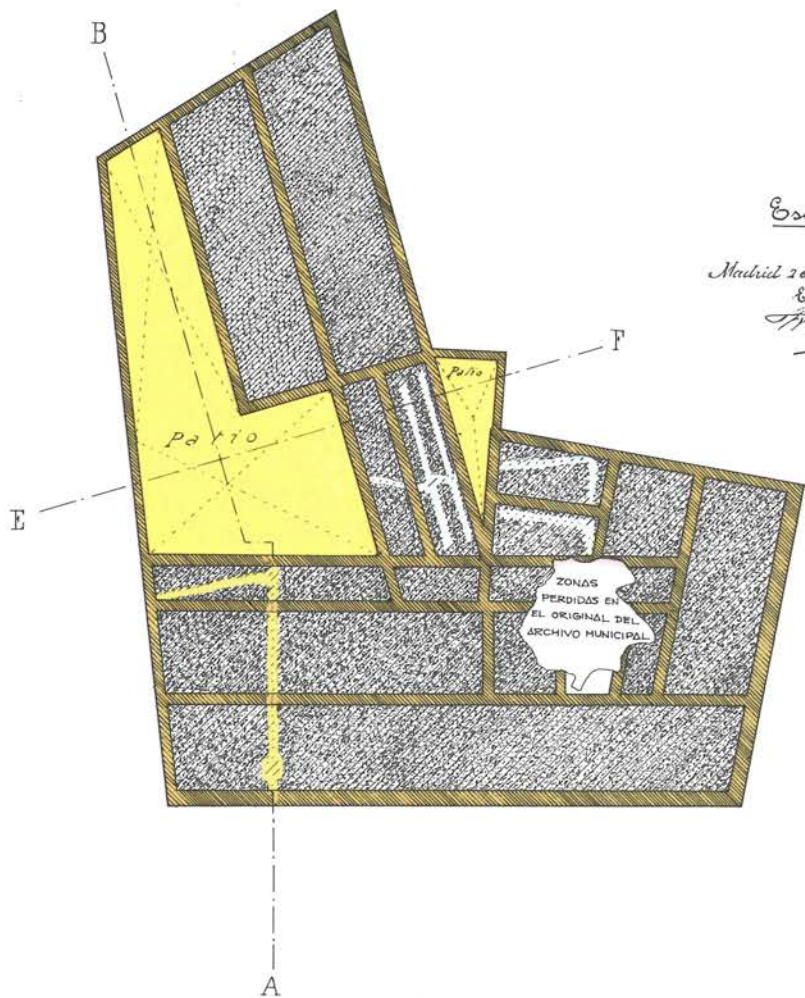
*Madrid 26 de Marzo de 1908  
El Arquitecto  
Francisco de Asís*



Entre las instituciones docentes con que cuenta Getafe, quizá sea el C.P. José Barrilero una de las de mayor solera. Los planos originales, de los que ofrecemos la reproducción, datan del año 1908. El arquitecto que los firma es D. Francisco Pingarrón.

# Escuelas públicas para la villa de Getafe

*Planta de cimientos y red de desagües*

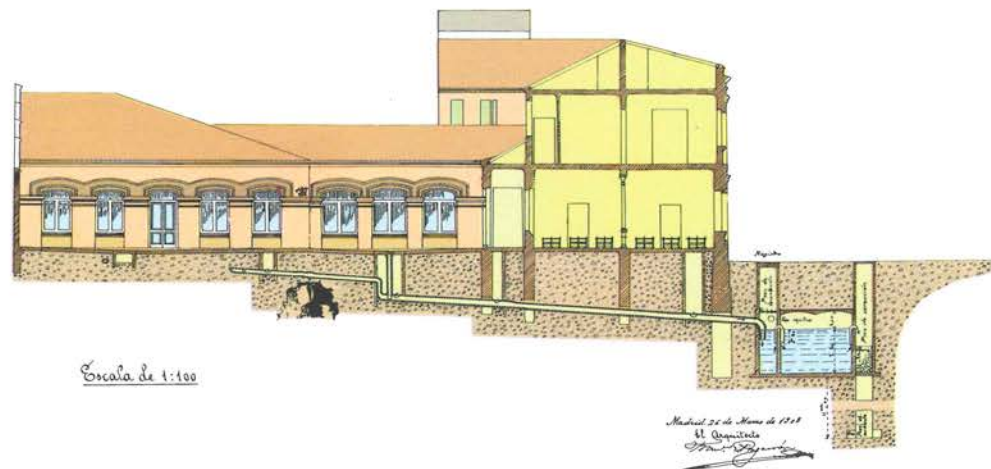


*Escala de 1:200*

*Madrid 26 de Marzo de 1908  
El Arquitecto  
Francisco Pingarrón*

# Escuelas públicas para la villa de Getafe

*Sección A.B*



*Escala de 1:100*

*Madrid 26 de Marzo de 1908*

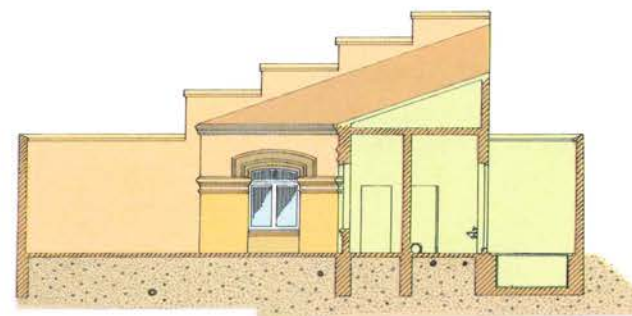
*El Arquitecto*

*Francisco Pingarrón*



# Escuelas públicas para la villa de Getafe

*Sección transversal por E.F.*



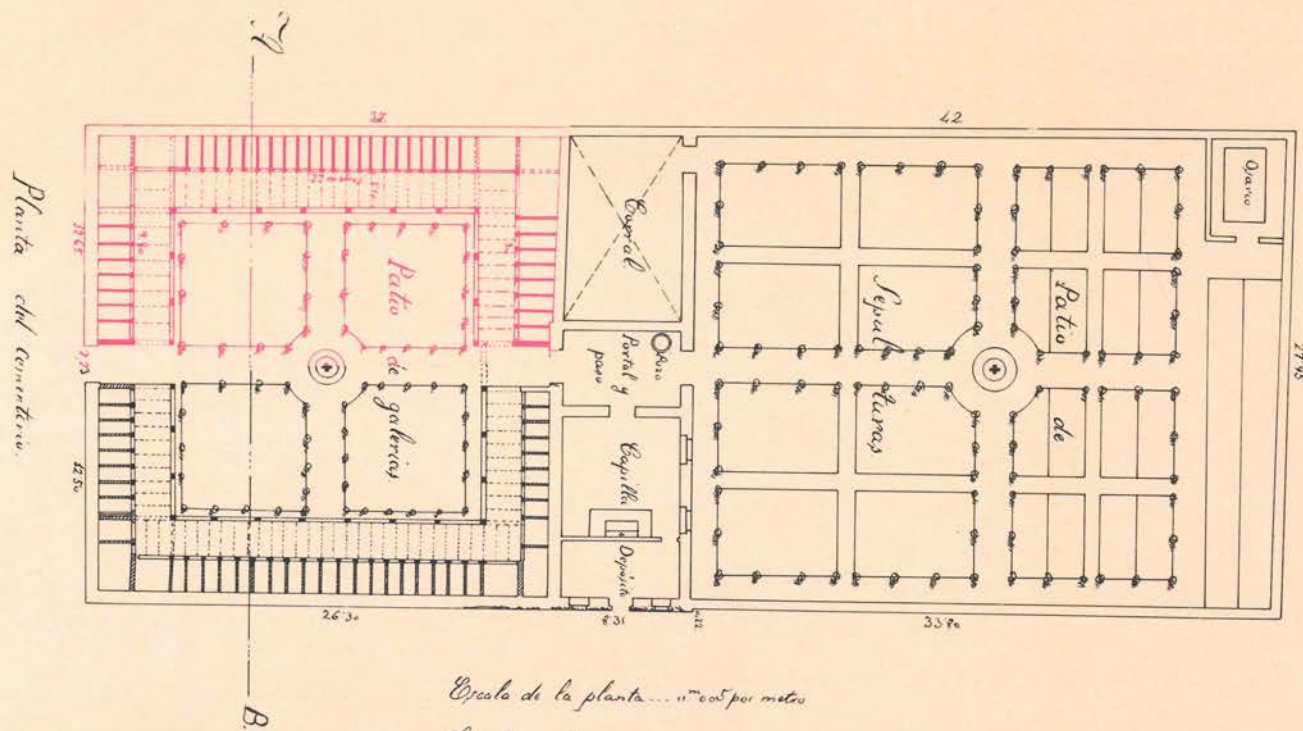
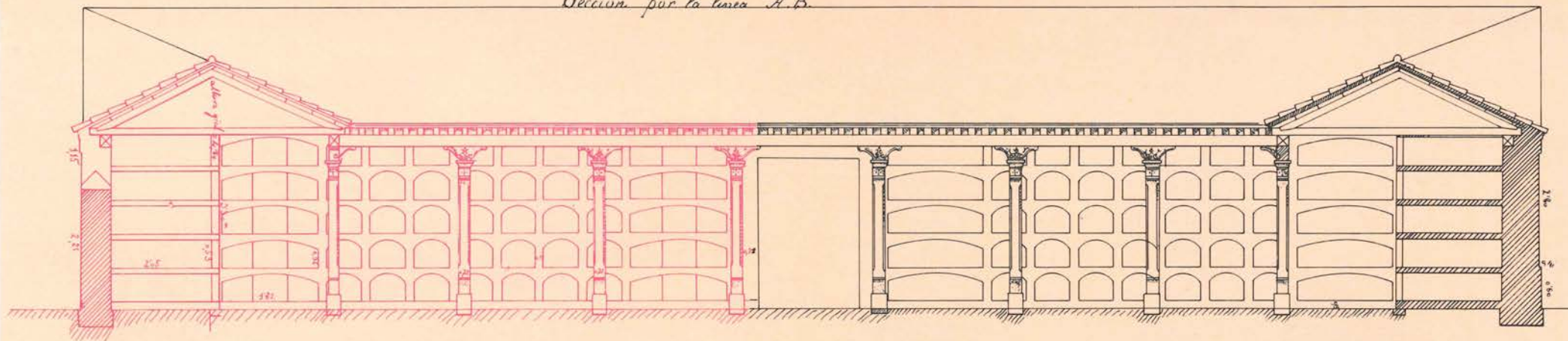
*Escala de 1:100*

*Madrid 26 de Marzo de 1908*

*El Arquitecto*

*Francisco Pingarrón*

Sección por la línea A.B.



Escala de la planta... 1:1000 por metros

Escala de la sección... 1:100 por metros

Plano del Cementerio de la Villa de Getafe, y de las obras proyectadas en el mismo.

Nota: La parte dibujada con tinta negra representa las construcciones que existen, y la de encarnada las obras que se proyectan.

Ysidoro Serena

El 6 de diciembre de 1874 la Corporación Municipal aprueba el proyecto de ampliación del cementerio de Nuestra Señora de la Concepción, según el estudio presentado por el arquitecto D. Ysidoro Serena. En esta página presentamos una reproducción de los planos originales del proyecto, que obran en el Archivo Municipal.

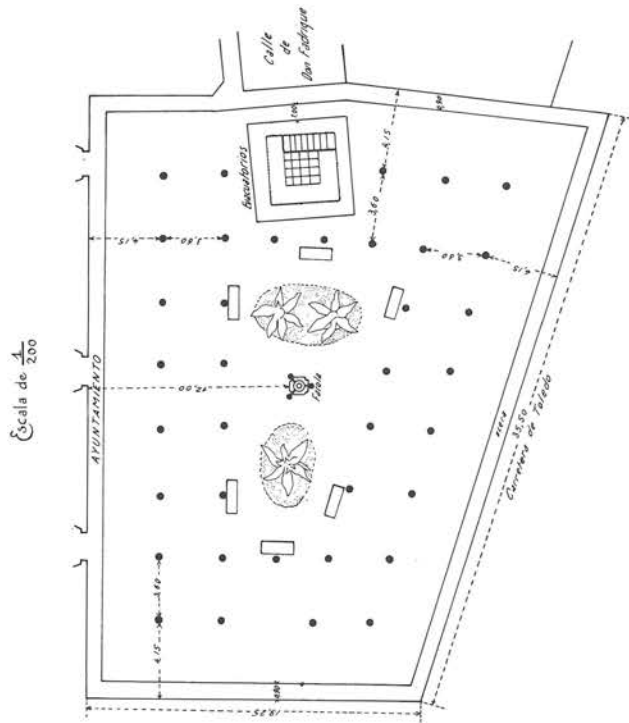
Nota: La escala que figura en el plano corresponde al tamaño original, que en este libro se ha reducido a la mitad.

## EVACUATORIO PUBLICO SITUADO EN LA PLAZA DE LA CONSTITUCION

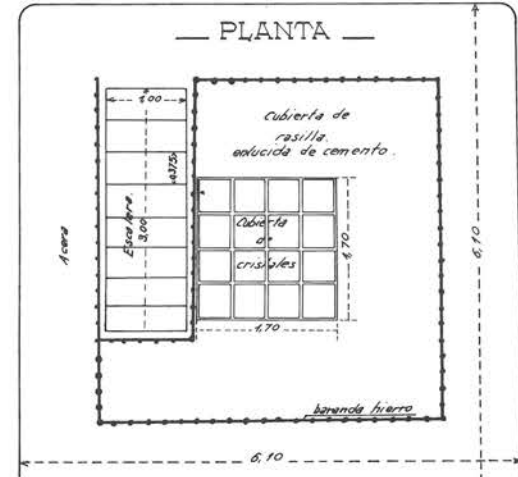
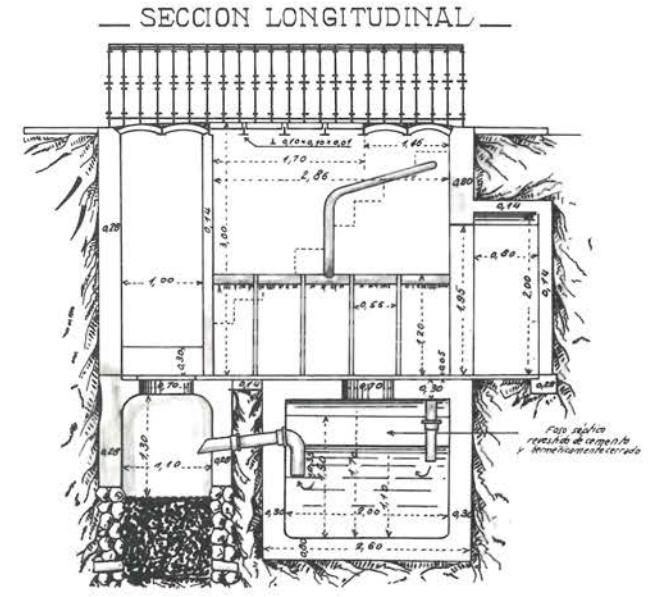
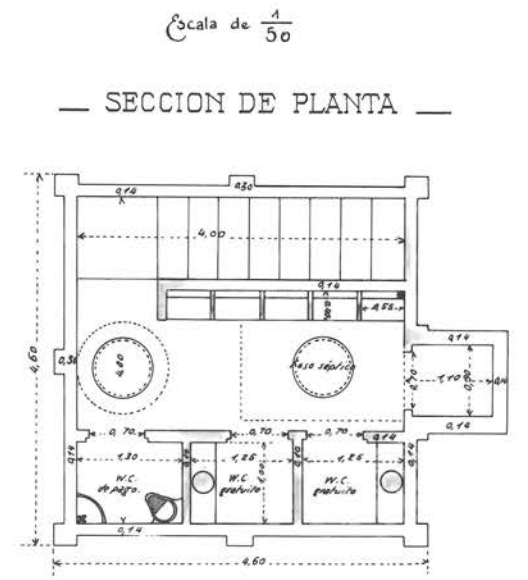
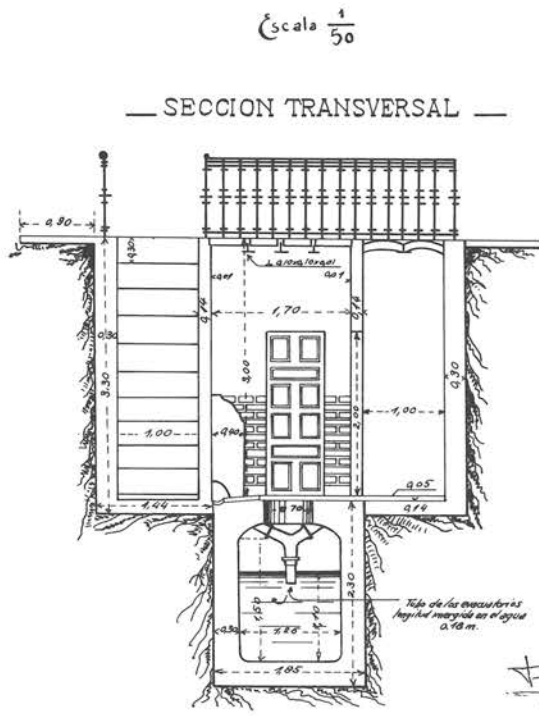
El documento histórico que presentamos corresponde al evacuatorio, inexistente en la actualidad, que se construyó en la Plaza del Ayuntamiento.

La Corporación Municipal decide su realización el 6 de febrero de 1921 y la obra se debió llevar a cabo hacia 1924.

El proyecto está firmado por el delineante de obras públicas D. Fernando Barrachina.



— PLANO DE CONJUNTO —



Tubo de los evacuatorios  
Incluido en el presupuesto  
a 10 m.

EL DELINEANTE DE  
OBRAS PUBLICAS  
*F. Barrachina*

*F. Barrachina*

# Plano de la plazuela de S.<sup>n</sup> Eugenio en Getafe

## Explicacion.

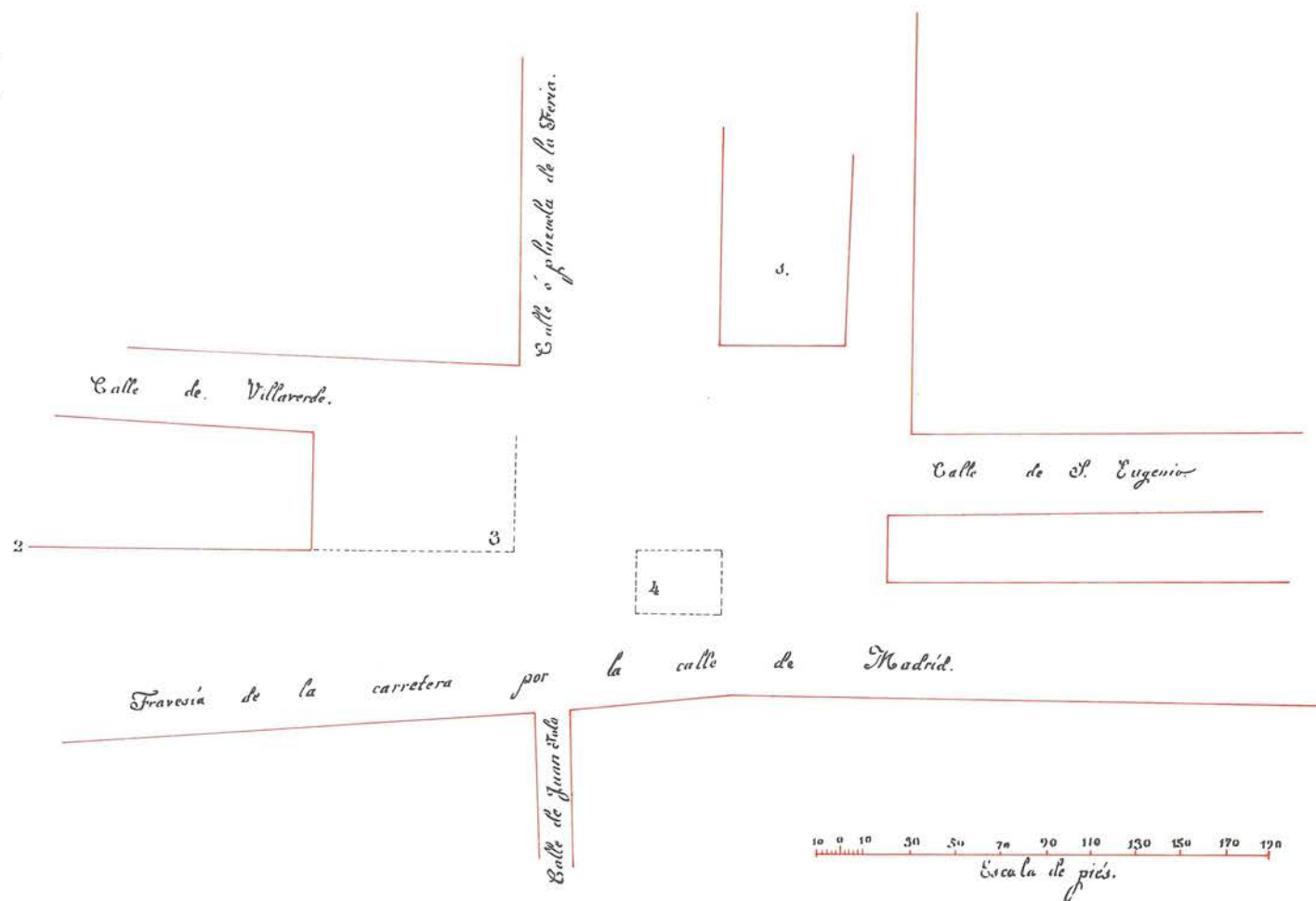
1. Iglesia de S.<sup>n</sup> Eugenio.
- 2, 3. Alineacion acordada para la reconstruccion de la casa del Sr. D. Melchor Sanchez Toca.
4. Sitio que se dice ocupó la casa que parece perteneció a D. Jacinto Pungaron y otros.

### Plano de la Plaza de San Eugenio

La actual Plaza del General Palacio ha recibido distintas denominaciones, como Plazuela de la Feria y Plazuela de San Eugenio, entre otras.

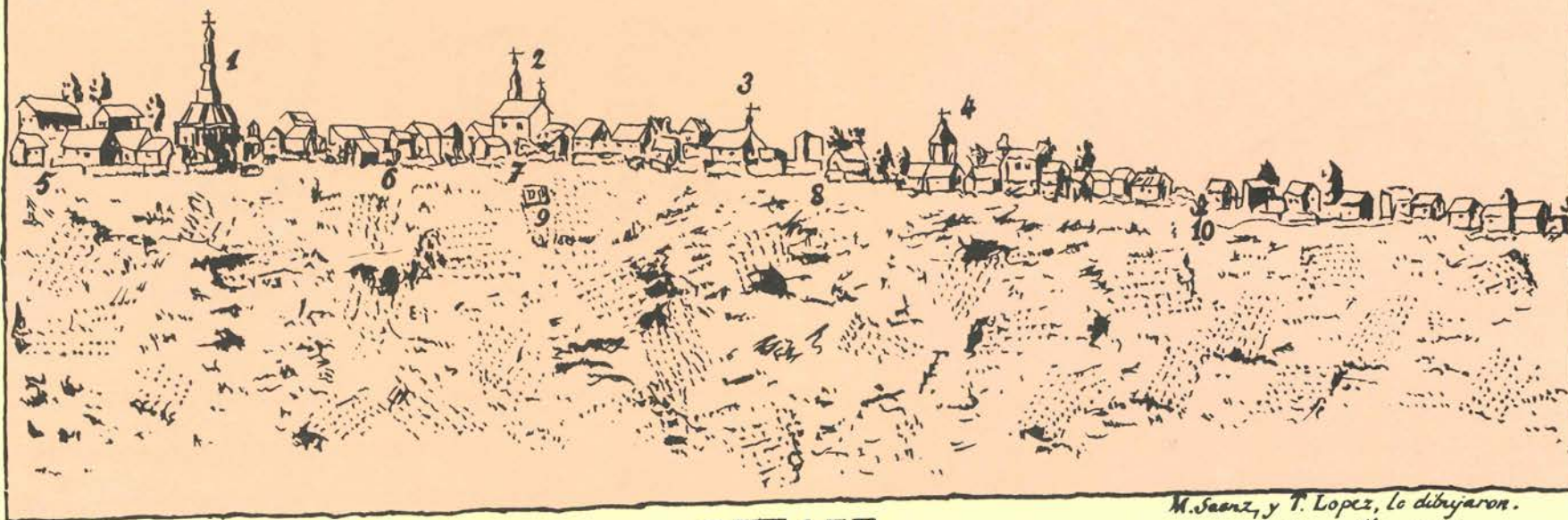
El plano de la Plazuela de San Eugenio de esta página es una reproducción del original depositado en el Archivo Municipal. En él podemos observar la disposición que el lugar presentaba hacia el año 1850.

Llama la atención la casa que en fechas anteriores ocupaba el centro de la plaza.



Getafe nació, como otras muchas ciudades, junto a un camino. En sus primeras casas se ofrecía albergue y fonda a los viajeros que transitaban por el camino real que conducía a Toledo. El paulatino desarrollo urbanístico se configura alrededor de esa vía de comunicación y hasta los períodos de esplendor y de decaimiento que ha atravesado están muy relacionados con su carácter de camino.

La representación más antigua de Getafe data del año 1780 y se conserva en la Cartoteca Histórica del Servicio Geográfico del Ejército. Está dibujado por M. Sáenz T. López.



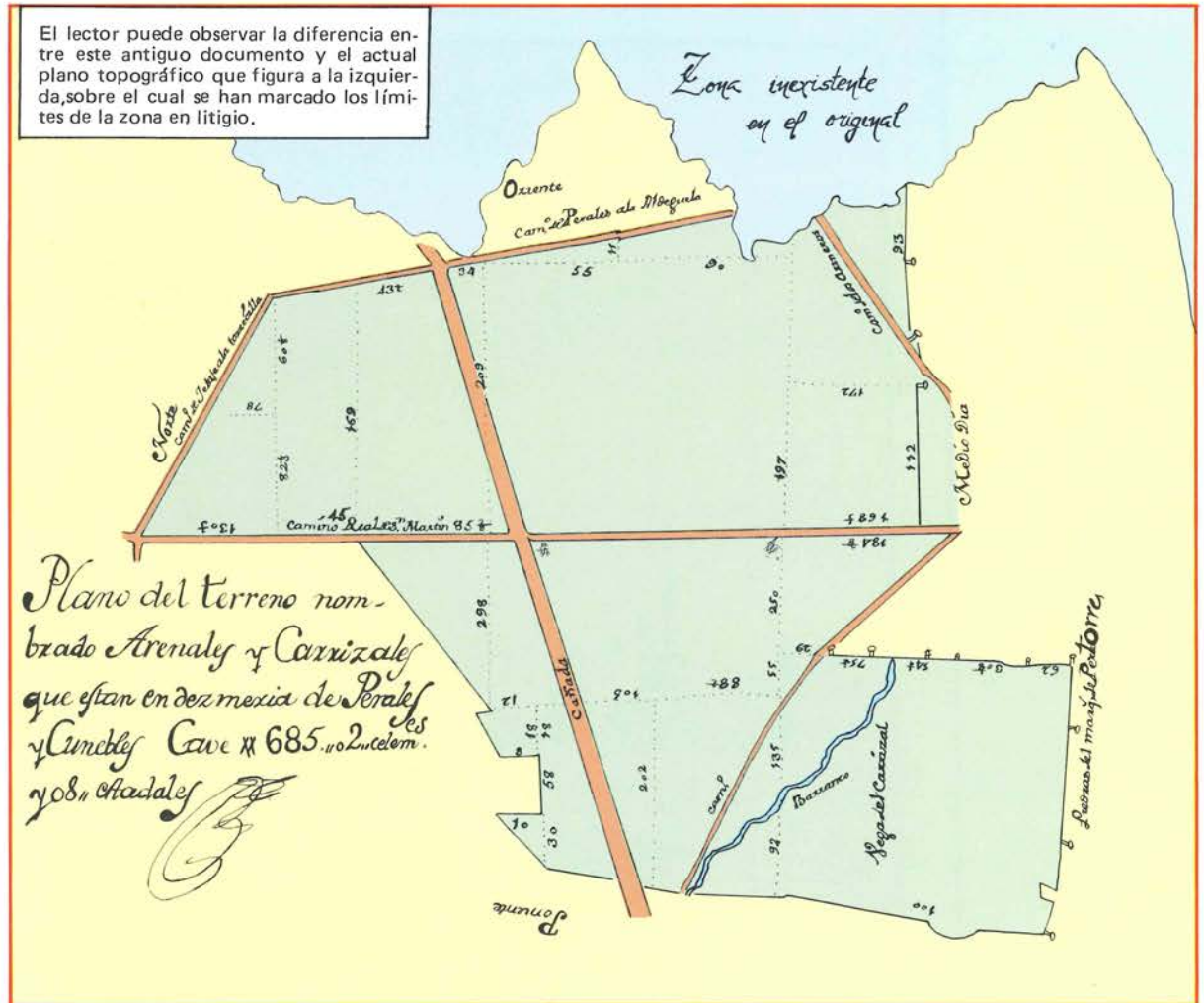
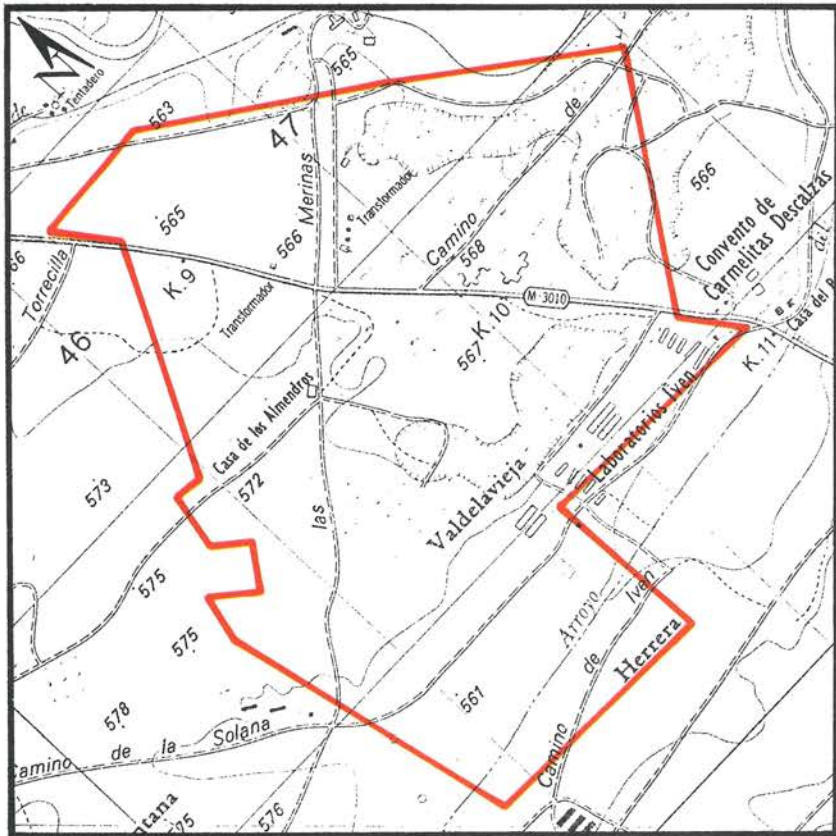
- 1 Iglesia parroquial de la Magdalena
- 2 Colegio de la Escuela Pia
- 3 Hospital de San Joseph
- 4 Ayuda de Parroquia
- 5 Calle nueva

## GETAFE.

Visto por el S.O.  $\frac{1}{4}$  al S. a 203 pasos.

M. Sáenz y T. López, lo dibujaron.

6. Otra calle nueva
7. Calle del Caceron
8. Calle de las quatro calles
9. Lavadero
10. Noria

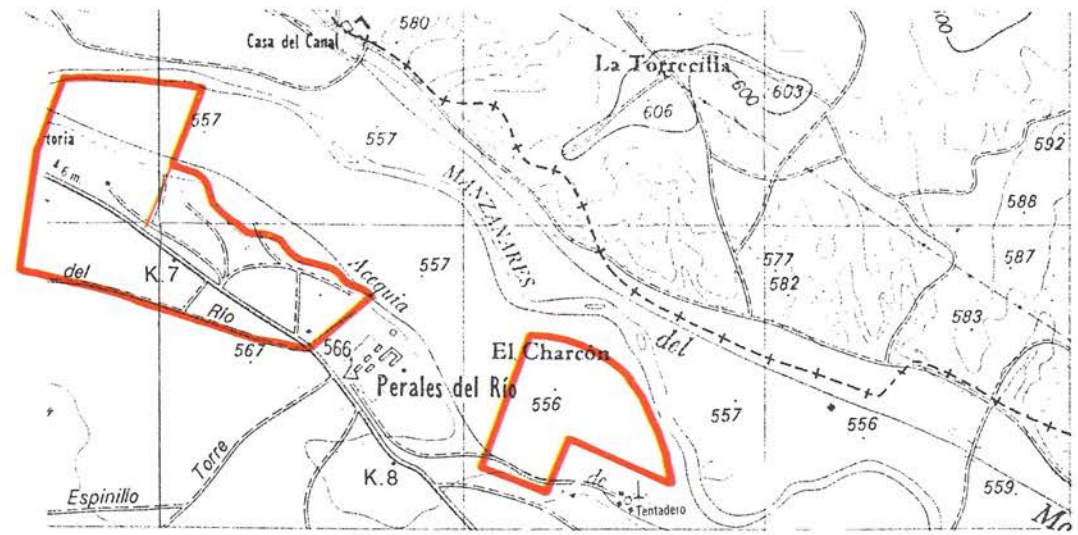
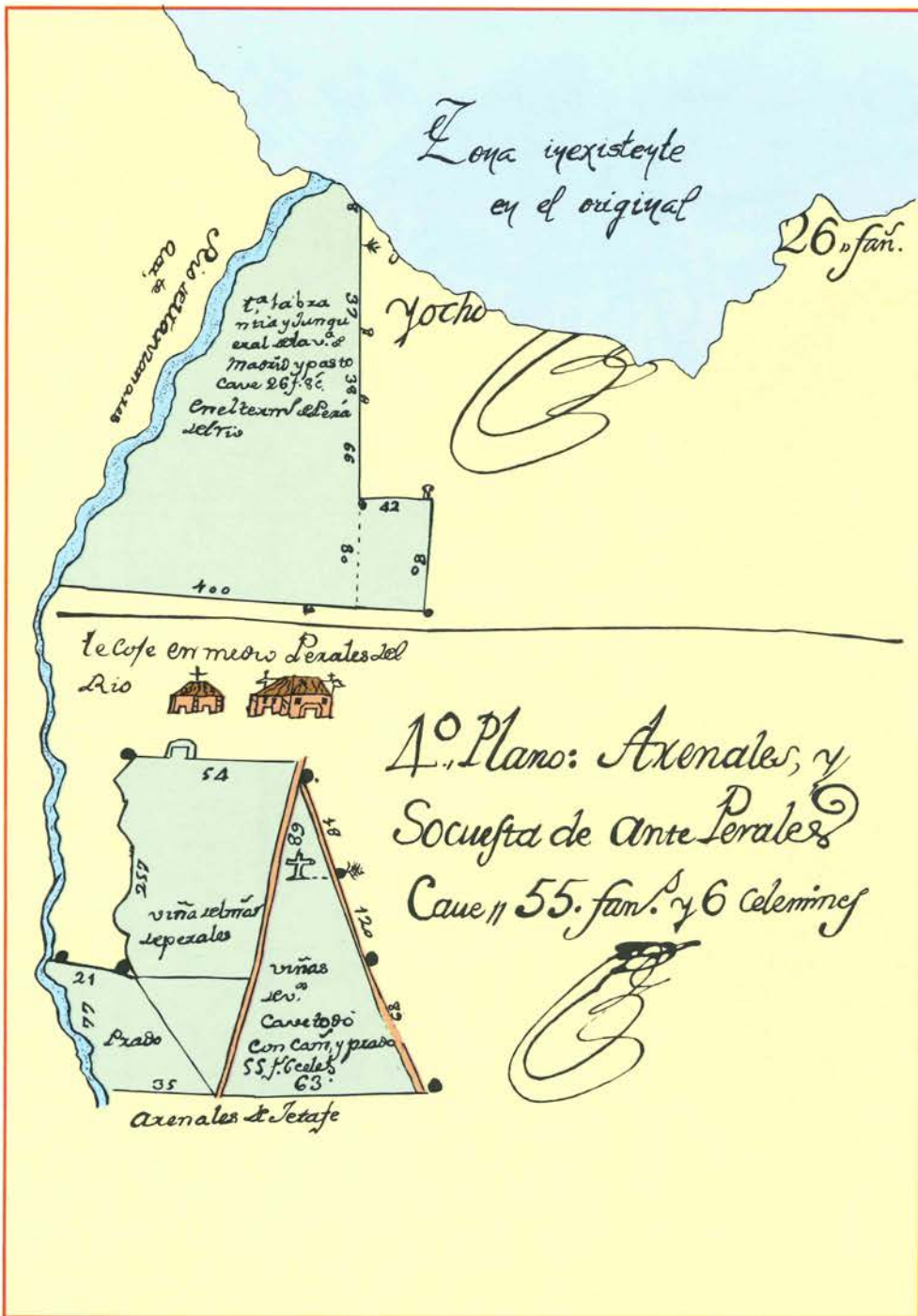


Getafe cuenta con una importante industria extractiva: la arenera. El suelo de la parte Este del término municipal es rico en arenas de gran calidad para la construcción. Actualmente existen en explotación distintos areneros, como el que vemos en la fotografía. Hay que llamar la atención sobre la necesidad de racionalizar estas explotaciones para evitar una degradación ecológica.

### TERRENOS QUE SE DISPUTARON GETAFE Y PINTO EN 1769

El terreno que figura en este antiguo plano fue disputado por los concejos de Getafe, Pinto y Peralas del Río.

El 4 de noviembre de 1769, en presencia de representantes de los municipios afectados y de los correspondientes a la jurisdicción de Madrid, se procede a comprobar los mojones que delimitaban el terreno en litigio. El Comisionado Real, también presente en el acto, después de oír los argumentos de las partes fija los límites de dichos municipios, encargando el 11 de noviembre de 1769 al agrimensor D. Tomás de Cuéllar la medida de los terrenos y la delimitación de los mismos. Las zonas del carrizal de Cuniebles y del carrizal de Arenales quedaron incorporadas al término municipal de Getafe.



**APEO DE ARENALES Y SOCUESTA EN PERALES DEL RIO**

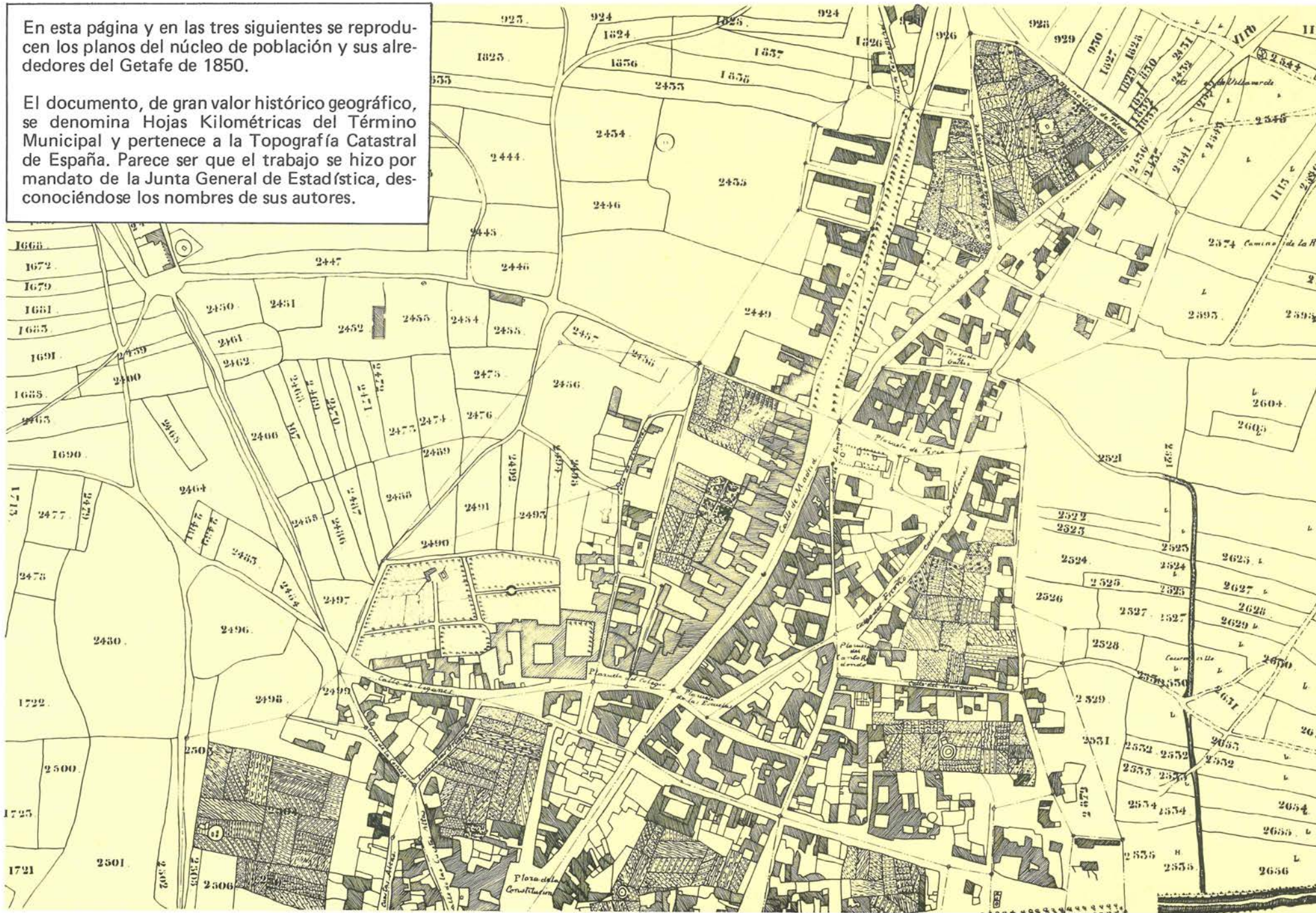
El agrimensor D. Tomás de Cuéllar realizó en 1769 deslindes y amojonamientos, llamados entonces “apeos”, en la zona ocupada actualmente por el caserío de Perales y la colonia de Nuestra Señora del Carmen (izquierda). Arriba podemos observar sobre un plano topográfico actual la delimitación de los apeos citados.



Traemos a esta página una muestra gráfica de los numerosos trabajos de investigación que se han realizado sobre el propio terreno para autenticar la documentación utilizada en este libro. La imagen corresponde a trabajos realizados en el antiguo cementerio de Perales del Río.

En esta página y en las tres siguientes se reproducen los planos del núcleo de población y sus alrededores del Getafe de 1850.

El documento, de gran valor histórico geográfico, se denomina Hojas Kilométricas del Término Municipal y pertenece a la Topografía Catastral de España. Parece ser que el trabajo se hizo por mandato de la Junta General de Estadística, desconociéndose los nombres de sus autores.



Continúa en pág. 201

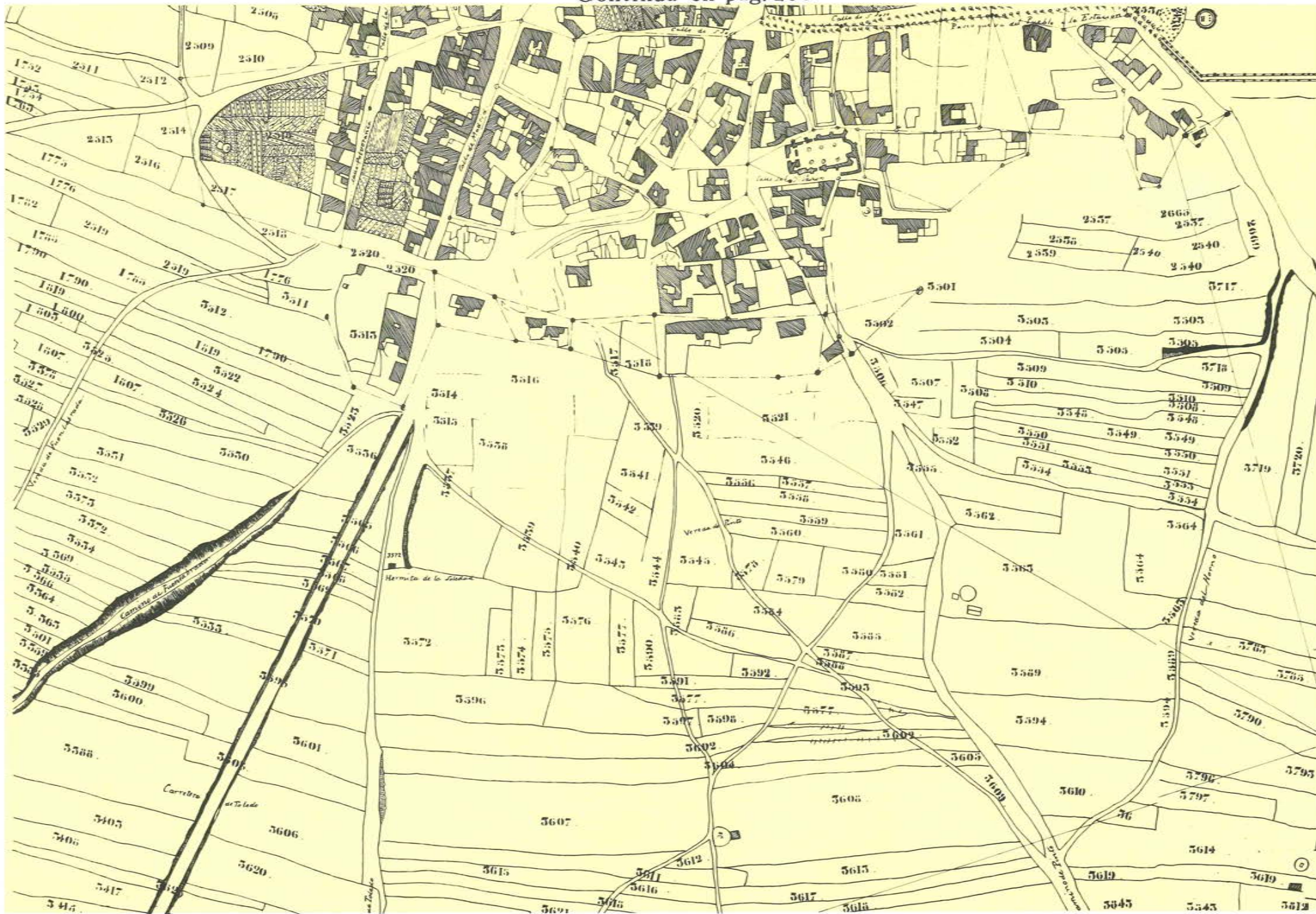
Continúa en pág. 202

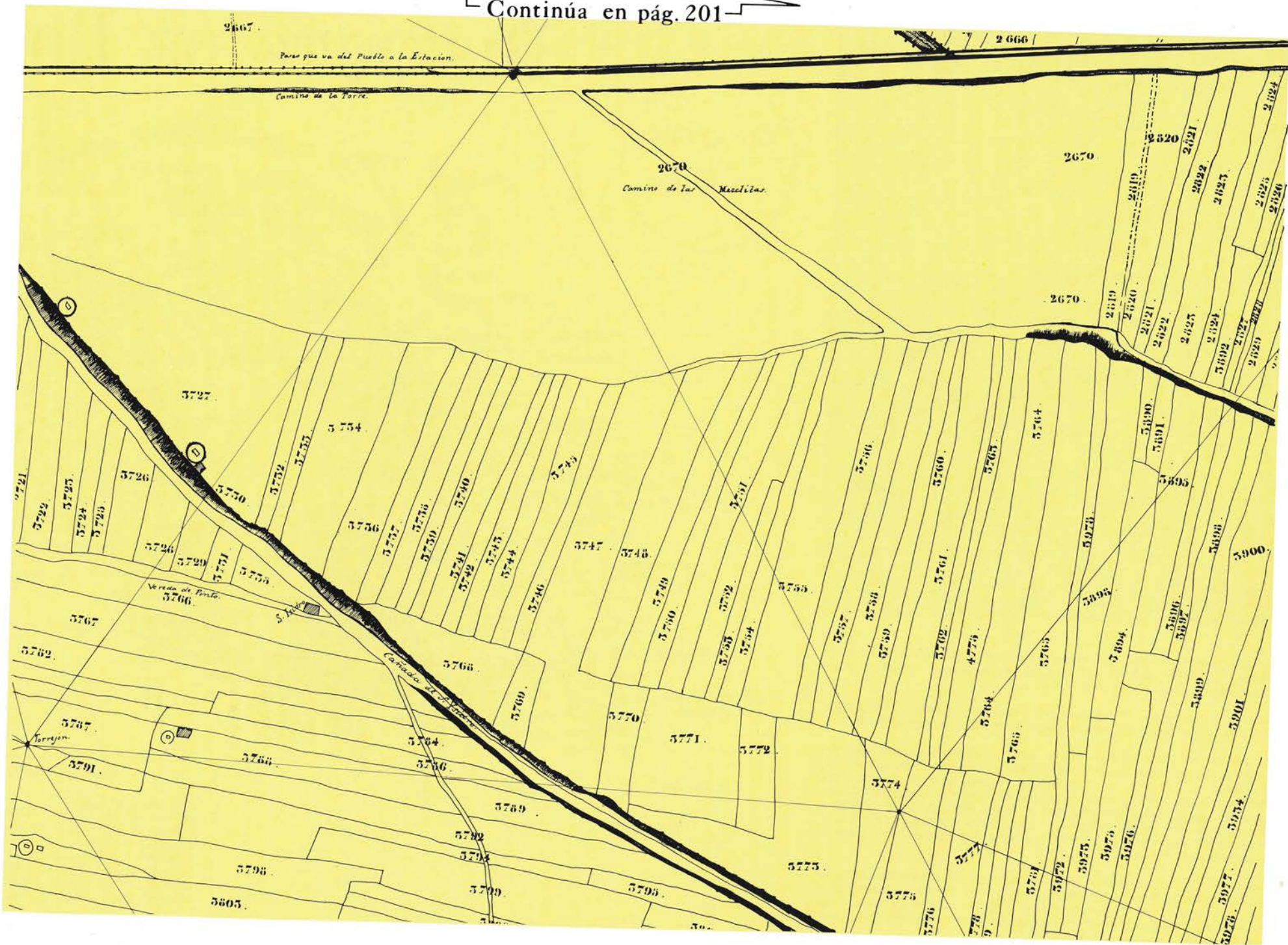




Continúa en pág. 200

Continúa en pág. 203





Continúa en pág. 202



**EL OTRO  
GETAFE**

# DISTRITO DE BOHOL



Al otro lado del mundo, casi en las antípodas, existe otro lugar llamado Getafe. En efecto, al norte de Bohol, una de las islas que componen el archipiélago filipino, se halla el otro Getafe.

Los españoles llegaron a Filipinas en 1521 y ejercieron su dominio hasta 1898, en que los Estados Unidos impusieron su cesión por el Tratado de París.

El Alcalde de Getafe (Filipinas), en escrito dirigido a nuestro Ayuntamiento, nos cuenta: "Nuestros antepasados nos dejaron dicho que Jetafe, en Bohol, se llamó en ocasiones Getafe. Algunos de nuestros residentes escriben Getafe, Hetapi, Hitapi o Jetape. El nombre oficialmente adoptado desde hace más de cien años es el de Jetafe, para adaptar la G inicial a la pronunciación de los indígenas. Los ancianos del lugar creen que el nombre corresponde al de un pueblo español y lo propuso un misionero en recuerdo de su ciudad natal".

Manuel de la Peña, cronista oficial de Getafe, realizó numerosas gestiones para establecer contacto con este pueblo filipino. Su labor tuvo un feliz colofón, ya que el 11 de septiembre de 1978, en el Salón de Sesiones de nuestro Ayuntamiento se celebró el acto de Hermanamiento con la ciudad filipina.

**JETAFE, BOHOL**

Extensión: 89 Km<sup>2</sup>  
 Habitantes: 16.750, en el año 1977  
 Idioma: inglés y el dialecto indígena  
 Religión: católica  
 Principales recursos: pesca, agricultura (batata, plátanos, arroz, maíz, coco, mandioca y caña de azúcar) y minería (posee abundante sílice de excelente calidad para la fabricación de cristal)

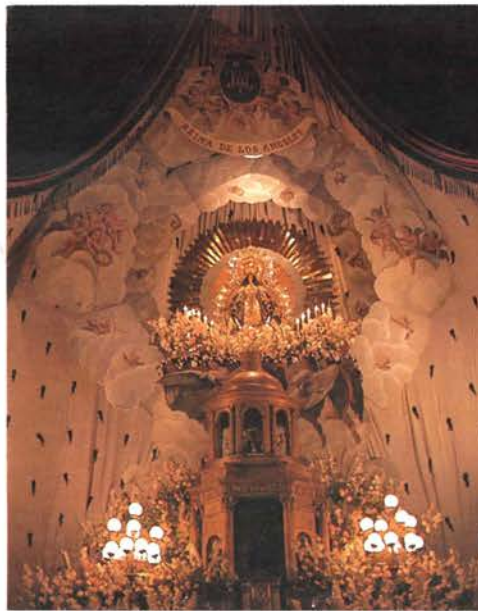
## FIESTAS PATRONALES. 1988

Las fiestas patronales ofrecen una variada gama de actividades que van desde las religiosas y culturales a las deportivas y lúdicas.

Todo ello tiene lugar en fechas variables cada año a partir del día de la Ascensión.



Domingo 29 de mayo. La imagen de Nuestra Señora de los Angeles regresa a su ermita del Cerro.



Sábado 21 de mayo. Por la noche se representó la Asunción de la Virgen y se cantó la Salve Popular.

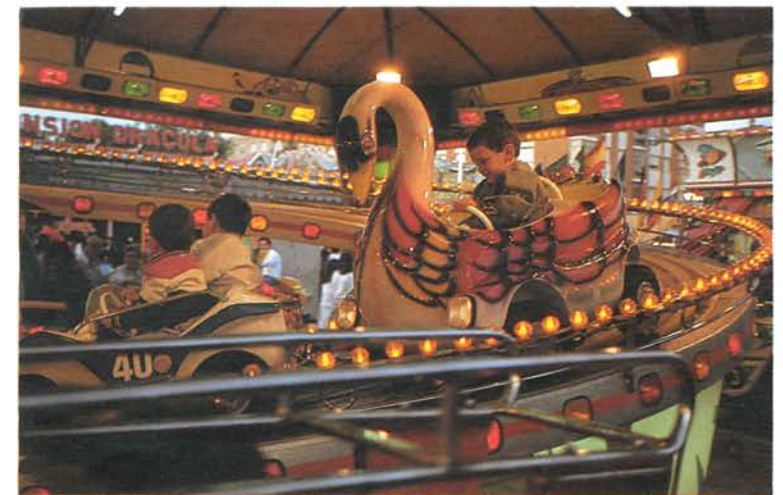
Los días 22 y 23 de mayo se realizaron los tradicionales encierros.



Recinto ferial situado en las proximidades del Antiguo Cuartel de Artillería.



Sábado 28 de mayo. Tradicional desfile de carrozas que tiene su origen en el año 1955 cuando cada uno de los pueblos del Partido Judicial de Getafe presentó una carroza para conmemorar el Día de la Provincia.



Otro aspecto del recinto ferial

## LA REINA CON LOS NIÑOS DIFERENTES DE GETAFE

La actual Asociación de Padres y Amigos de Niños Diferentes de Getafe y de la Comunidad de Madrid es el resultado de la inquietud de varios padres afectados, que en 1968 trataron de unirse para resolver sus problemas. APANID presta atención a cerca de novecientas personas, ha creado más de doscientos puestos de trabajo y su nómina mensual se acerca a los dieciséis millones de pesetas.

A los centros de APANID acuden afectados de Leganés, Villaverde, Madrid, Parla, Fuenlabrada, Torrejón de Velasco, El Alamo, Navalcarnero, Alcorcón, Villalba, Toledo, Ciempozuelos, Pinto e incluso de ciudades como Avila, Guadalajara y La Coruña. Por otro lado, APANID fue la fundadora de la Federación de Madrid, que agrupa a 36 asociaciones de la Comunidad de Madrid, y puso en marcha las asociaciones similares de Leganés, Parla, Alcorcón, Móstoles y Ciudad de los Angeles.

Las seis instalaciones de APANID en Madrid gozan de prestigio nacional e internacional:

1. **Centro de Estimulación Precoz** (Plaza de Jiménez Díaz, 5, en Getafe). Atiende a 118 niños/as, de 0 a 5 años.
2. **Centro de Educación Especial** (Prado Acedinos, Getafe). Asisten a él 300 alumnos entre 6 y 18 años.
3. **Talleres Ocupacionales** (Calle Guadalquivir, 5, en el Polígono La Toca, en Fuenlabrada), con 300 adultos entre 18 y 65 años.
4. **Talleres de Empleo Especial** (C/ León, 30 y 67, en Fuenlabrada), con 41 minusválidos en régimen de empleo especial.
5. **Residencias Hogares** (Prado Acedinos, Getafe), con un total de 64 atendidos en sus dos residencias.
6. **Residencia de Profundos El Quijobar** (Prado Acedinos, Getafe), que acoge a 74 personas.



**MOCION CONJUNTA DE  
LOS GRUPOS POLITICOS PSOE, AP Y CDS  
DEL AYUNTAMIENTO DE GETAFE**

En este año de 1988 se conmemora el 75 Aniversario de la Aviación Militar Española.

Con tal motivo, el Estado Mayor del Aire ha designado a Getafe como sede conmemorativa, compartida con Madrid, Barcelona, Zaragoza y Sevilla, de este 75 Aniversario.

Estamos convencidos que para dicha designación ha primado la importancia histórica que estas ciudades han tenido y tienen para la Aviación Militar Española y, en concreto, Getafe, considerada en medios militares y civiles como la "Cuna de la Aviación Española".

Los Grupos Políticos firmantes, representados en el Ayuntamiento de Getafe, queremos participar de la celebración de este 75 Aniversario, proponiendo a S.M. el Rey Don Juan Carlos de Borbón acepte la Medalla de Oro de la Ciudad de Getafe como máximo exponente de la atención que las Fuerzas Armadas y este Municipio quieren manifestar a tan digna Autoridad, como garante del Estado Democrático Español.

En Getafe, a 2 de febrero de 1988

FOR EL P.S.O.E. *[Signature]*  
FOR A.P. *[Signature]*  
FOR EL C.D.S. *[Signature]*



Pedro Castro, alcalde de Getafe, hace entrega a S.M. el Rey Juan Carlos I del primer ejemplar de este libro. A la derecha, los miembros de la Corporación Municipal que asistieron al acto de entrega de la Medalla de Oro de Getafe a S.M. el Rey el día 27 de junio de 1988.



## BIBLIOGRAFIA

- Geografía General de España.** M. Terán, L. Solé Sabarís y otros. 1982
- Geología.** José Agueda Villar y colaboradores
- Geología.** Bermudo Meléndez y José María Fuster. 1975
- Mapa litológico.** Comunidad de Madrid. 1985
- Geografía y topografía médica de Getafe.** José Sánchez Morate y Lorenzo Azofra Cervera. 1947
- Mapa ambiental de Getafe.** Ayuntamiento de Getafe. 1984
- Agroclimática de España.** Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. 1978
- Mapa de las series de vegetación de Madrid.** Diputación Madrid. 1982
- Los Bosques mediterráneos españoles.** Ministerio de Obras Públicas. 1986
- El Getafe del siglo XVIII.** José Fariña Jamardo. 1981
- El Getafe del siglo XVI.** José Fariña Jamardo. 1978
- El Getafe de la Iglesia Chica.** Marcial Donado López.
- La población de Getafe (1497-1982).** José Fariña Jamardo. 1984
- Nuestra Señora de Los Angeles. Leyenda, Historia, Vida.** Marcial Donado López y Manuel de la Peña. 1983
- Ermita de Nuestra Señora de la Concepción.** Marcial Donado López. 1982
- Archivo Municipal de Getafe.**
- Estudio Histórico de Getafe.** Pedro Pingarrón y Mariano Rojas. 1986
- Guía de la Provincia de Madrid (Getafe).** María del Pilar Corella Suárez. 1975
- Getafe. Proceso de industrialización de una villa de carácter rural en la zona de influencia de Madrid.** Francisco Quirós Linares. 1960
- Revistas de la Biblioteca, Archivo y Museo del Ayuntamiento de Madrid.**
- Relaciones Histórico-geográfico-topográfico-estadísticas de los pueblos de España hechas por iniciativa de Felipe II.** Viñas y Mey, C. Ramón Paz. 1949
- Madrid y sus orígenes.** Comunidad de Madrid. 1983
- 130 Años de Arqueología madrileña.** Comunidad de Madrid. 1987
- La naturaleza de Madrid.** Comunidad de Madrid. 1987
- Estudios de Prehistoria y Arqueología madrileña.** Museo Municipal de Madrid.
- Población, actividad y ocupación en España. Proyección con horizonte 1995.** I.N.E.
- Evolución de la Población Española en el período 1961-1978.** I.N.E.
- Padrón Municipal de Getafe.**
- Proyección de la población española para el período 1978-1995.** I.N.E.
- La Economía de Madrid.** Cámara de Comercio e Industria de Madrid.
- El comercio y la Industria en la zona suroeste de Madrid.** Cámara de Comercio e Industria de Madrid.
- Estructura del Comercio y la Industria de Getafe.** Cámara Oficial de Comercio e Industria de Madrid.
- Balance y Perspectiva de la economía Madrileña.** CEIM. 1982
- Guía didáctica. Campaña educativa sobre el agua.** M.O.P.U. 1985
- Acción Getafense** (periódico local).
- Getafe Express.** (periódico local).
- Revistas de Aeronáutica y Astronáutica.** Ejército del Aire.
- De la tela al titanio.** Construcciones Aeronáuticas, LX aniversario. 1983
- Grandes vuelos de la Aviación Española.** S.E.H.A. 1983



## COLABORADORES

- Vicente Gómez Miguel. Dr. Ingeniero Agrónomo, profesor titular del Dpto. de Edafología de la Escuela Superior de Ingenieros Agrónomos de la Universidad Politécnica de Madrid
- José Miguel Santos Preciados, Dr. en Geografía, Profesor de Geografía e Historia de la U.N.E.D.
- Alfonso Santos-Olmo Díaz, Ingeniero de Caminos,
- Alberto Guerrero Fernández, Ingeniero Técnico Industrial
- Manuel de la Peña Rodríguez-Martín, Cronista Oficial de Getafe. Historiador Local.
- Isabel Seco Campos, Facultativo de Archivos y Bibliotecas (Archivo Municipal)
- José María Sánchez González, Pintor
- Ignacio Sánchez Díaz, Estudiante
- Esther Moreno Maté, Directora del Laboratorio Municipal
- Domingo Aleves García, Veterinario Municipal
- Carlos Sánchez de León González, Veterinario
- Julio Galeote Dea, Decorador
- Emilio Daneo Palacios, Coronel del Ejército del Aire. Director de la Revista de Aeronáutica y Astronáutica
- Moisés Rojas, Pintor
- Honorato Ramos Arriba, Licenciado en Derecho
- Pablo Sacristán Paredes, Piloto militar
- D. Luis, Cura Párroco de la Magdalena
- D. Luis Hernández, Cura Párroco de Perales del Río

### Ayuntamiento:

- Servicios Informáticos y Estadística
- Secretaría Particular del Alcalde de Getafe
- Servicios Técnicos Municipales, (Topografía y Delineación)
- Laboratorio Municipal de Higiene
- Delegación de Educación y Cultura
- Delegación de Sanidad
- Policía Municipal, Bomberos, Protección Civil

### Organismos y Empresas

- Centro Meteorológico de la Base Aérea de Getafe
- Cámara Agraria de Getafe
- Instituto Geográfico y Catastral
- Asociación de Aplicaciones de la Electricidad, A.D.A.E.
- C.A.S.A
- Iberduero S.A.
- Siemens S.A.
- Compañía Telefónica
- Gas Madrid
- John Deere
- Telefonía y Datos
- Cojinetes de Fricción, S.A.

## I N D I C E

Bienvenidos a Getafe . . . . .	2	Iglesia de San Eugenio . . . . .	63	Las Elecciones Municipales . . . . .	137
Presentación del Excmo. Sr. D. Javier Solana, Ministro de Cultura . . . . .	3	Iglesia de Santa María Magdalena . . . . .	64	Alcaldes de Getafe desde 1889 . . . . .	138
Presentación del Presidente de la Comunidad de Madrid y del Alcalde de Getafe . . . . .	5	Hospital de San José . . . . .	68	Símbolos municipales. . . . .	140
A Getafe . . . . .	6	Ermita y cementerio de Nuestra Señora de la Concepción. . . . .	70	<b>Servicios Públicos y Urbanos</b> . . . . .	141
Prólogo . . . . .	7	Cárcel del Partido Judicial. . . . .	71	El agua: su ciclo . . . . .	142
<b>El medio físico</b> . . . . .	9	Escuelas Pías . . . . .	72	El agua: un bien social . . . . .	143
Panorámica geográfica . . . . .	10	El Cerro de Los Angeles . . . . .	74	El agua en la Comunidad de Madrid . . . . .	144
Situación respecto de Madrid. . . . .	11	Santos Justo y Pastor . . . . .	78	El Canal de Isabel II. . . . .	145
Breve información geológica . . . . .	12	<b>Población.</b> . . . . .	79	Plan Especial de Infraestructuras de Saneamiento . . . . .	149
Los tiempos geológicos. . . . .	13	Evolución de la población desde 1497 . . . . .	80	La electricidad. Historia y proceso de suministro . . . . .	151
Formación del territorio de Getafe . . . . .	14	Evolución de la población. Por edades y sexo . . . . .	81	El gas . . . . .	156
La edad del suelo. Mapa geológico . . . . .	15	Evolución de la población. Relación de la población autóctona y la inmigrante . . . . .	82	Redes de distribución de agua, gas y electricidad . . . . .	157
Las rocas que forman el territorio de Getafe. . . . .	16	Evolución de la población. Evolución del movimiento natural de la población . . . . .	83	El teléfono. . . . .	158
El suelo de Getafe. Edafología. . . . .	18	Distritos poblacionales . . . . .	84	La radio. . . . .	159
Evaluación del suelo. Cultivos herbáceos y arbóreos . . . . .	20	Getafe: Un centro receptor . . . . .	88	La prensa. . . . .	160
Evaluación del suelo. Pastos. Mejoras aconsejables . . . . .	21	Panorama profesional. 1988 . . . . .	90	El transporte . . . . .	161
La altura del terreno. Mapa hipsométrico . . . . .	22	Población activa. 1988 . . . . .	92	Centros de enseñanza. Plano de situación. . . . .	162
Cerros y pendientes . . . . .	23	Nivel cultural de la población. 1988 . . . . .	95	Universidad Sur. . . . .	166
El clima y su influencia. . . . .	24	<b>Actividades económicas</b> . . . . .	97	Sanidad local . . . . .	167
El clima de Getafe. . . . .	25	Sector Primario: Agricultura . . . . .	98	Matadero y laboratorio municipal. . . . .	170
Climograma y balance hídrico . . . . .	26	Sector Primario: Ganadería . . . . .	101	Equipamiento deportivo. . . . .	171
Clima y vegetación. . . . .	27	Sector Secundario: Industria . . . . .	102	Servicio de limpieza. . . . .	172
La vegetación de Getafe . . . . .	28	Sector Terciario: Comercio . . . . .	111	Seguridad ciudadana . . . . .	173
Estudio hidrológico . . . . .	30	<b>Urbanismo</b> . . . . .	115	Cementerios. . . . .	174
<b>Caminar histórico</b> . . . . .	31	Plan General de Ordenación Urbana de Getafe . . . . .	116	<b>La aviación en Getafe.</b> . . . . .	175
Cronología. . . . .	32	Barreras para el desarrollo urbano. . . . .	117	75 aniversario de la E.N.A. . . . .	176
Prehistoria . . . . .	34	Tipología de viviendas y usos del suelo . . . . .	118	Contribución de Getafe al desarrollo de la aviación española . . . . .	177
Edad Antigua . . . . .	36	Crecimiento urbano desde 1876 . . . . .	119	La carrera aérea París-Madrid. . . . .	178
Edad Media . . . . .	37	Patrimonio urbano. . . . .	120	El primer avión, construido en España. . . . .	179
Edad Moderna . . . . .	40	El desarrollo urbanístico del Sector 3 . . . . .	125	Evolución Base Aérea. . . . .	180
Edad Contemporánea. . . . .	48	<b>Organización Político-Administrativa</b> . . . . .	127	Aviones históricos . . . . .	183
Getafe, hoy . . . . .	57	Organización municipal . . . . .	128	Exposición conmemorativa LXXV aniversario. . . . .	184
Personajes ilustres . . . . .	58	Organización: Alcaldía . . . . .	130	Aviones de Construcciones Aeronáuticas, S.A. . . . .	185
<b>Patrimonio artístico</b> . . . . .	61	Delegaciones municipales . . . . .	131	Participación de CASA en el Airbus . . . . .	189
Edificios de interés artístico en el casco antiguo . . . . .	62	Los presupuestos municipales . . . . .	135	Día de Puertas Abiertas . . . . .	190

**Apéndice documental.** . . . . 191  
**Bibliografía** . . . . . 208





ILMO. AYUNTAMIENTO DE GETAFE