

LA CRÓNICA DE LOS CARABANCHELES

PERIÓDICO DEFENSOR DE LOS INTERESES MORALES Y MATERIALES DE ESTOS PUEBLOS Y LOS DEL PARTIDO DE GETAFE

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

Tres meses.	1'50 pesetas.
Seis meses.	2'50
Un año.	4'50

Se admiten anuncios á precios convencionales.

Año II.—Carabanchel Bajo 13 de Mayo de 1898.—Núm. 31

Se publica los días 5, 15 y 25 de cada mes.

Toda la correspondencia á nombre de

D. JOSÉ GARCÉS Y TORMOS
Carabanchel Bajo.

Los autores serán responsables de sus escritos.

Crónica regional

DE VILLAVERDE

Función patriótica.

El pueblo de Villaverde de Madrid, inspirándose en los sentimientos de amor á la patria que robosan en todos los de España, ha celebrado la noche del 7 del actual, su correspondiente función patriótica para recaudar fondos á la suscripción nacional.

La Comisión organizadora, compuesta del digno alcalde D. Simón Berihuete, del virtuoso cura párroco D. Antonio de la Calle, de nuestro particular amigo el juez municipal D. Mariano Rodríguez, del veterano comandante retirado D. Pantaleón Sopena, del teniente alcalde D. Manuel Laborda, y de los Sres. D. Luis Sampedano, D. Saturnino Villaverde, D. Enrique García y de nuestro suscriptor y querido amigo D. Ignacio Santos, secretario del Ayuntamiento, no descansó un momento, hasta dejar ultimados todos los preparativos de una función teatral, cuyo recuerdo se conservará impreso largos años en la memoria de aquellos honrados y laboriosos vecinos.

Se puso en escena el interesante drama *La Pasiónaria* y la divertida comedia *La Casa de Campo*, que interpretaron con gran acierto las Srtas. D.^a Paula Gallego y D.^a Carolina Eoquero; la Sra. D.^a Javiera Marcos con la niña Matilde Pingarrón, y los Sres. D. José Carraero, D. Gumersindo Mula, D. Benito Parra, don Enrique y D. Galo García y D. José Jiménez.

El teatro estaba lleno de bate en bate; fueron muchas las familias que por falta de localidad, se quedaron en casa con harto sentimiento suyo, pues ciertamente lo tendrán al referirles las escenas culminantes de aquella noche feliz en que un público ébrio de entusiasmo por la patria, aplaudía á más y mejor á aquellos adionados que bien pudieran pasar por consumados artistas.

La simpática Sra. D.^a María Morales, leyó unas preciosas cuartetas alusivas á los sucesos de actualidad, y en las que hacía ostentación del más puro entusiasmo patrio.

También D. Gumersindo Mula leyó muy bien una sentida poesía, llena de apóstrofes á la maldita raza norteamericana, causa de nuestras tristezas y aflicciones por la infame guerra á que nos han llevado. Tanto éste, como la anterior, fueron estrepitosamente aplaudidos y aclamados con delirio.

Peró para aplausos y aclamaciones, para hurras y entusiasmos los que se conquistaron las Srtas. Mercedes é Inés García. ¡Vaya por esas preciosas criaturas! ¡Caballeros... qué par de hermanas!... Se bailan unas sevillanas, que... pero dejémos que hablen dos de mis compañeros de viaje, muy conocedores del género flamenco, y cuya conversación cogimos al vuelo.

—¿Qué te parece, Enrique?... la verdad...

—Mira, Antonio, sabes que he corrido mucho; y que tengo mucho de aquí, —poniendo el dedo índice de la mano derecha debajo del párpado del ojo del mismo lado; y de aquí— señalando la nariz; y... vamos, hombre, á mi que no me digan, porque en cuanto que las... tú ya me entiendes, Antonio; vamos, que...

—Pues no entiendo... ¿Qué... quieres decir?...
—¿Anda, párvulo!... ¿Tú no ves aquel enérgico... ¿Y aquella postura?... ¿Y esos movimientos?... ¿Qué me dices de esos movimientos?... ¿Pues y ese final tan atractivo? Vamos, hombre... á mi que no me digan, porque...

—¿Peró qué es lo que no te han de decir?...
—¿Aún no has caído?... Pues mira, Antonio, sabes que he corrido mucho, y que tengo mucho de aquí... Y mi verdad es, que esas niñas no son de Villaverde: pa mí, que son de la

tierra de María Santísima, del mismo Triana... ¿entiendes?...
—Entiendo que estás chafao... contestó riendo Antonio. ¿Peró... si son las hijas de nuestro amigo don?...
—¿Mercedes é Inés?...
—Las mismísimas...
—¡Ay Antonio, Antonio! qué malito te has puesto. ¿Que te han sublimao las del *ambigué*?...
—Peró, no seas estúpido... Si las he visto yo; si las conozco; si las...
—Será lo que quieras, ¿sabes? estamos en pueblo forastero y no quiero bronca; peró...
A todo esto, el público aplaudía á rabiar á las en concepto de Enrique, oriundas de Triana; y otra vez, y otra, hasta que las pobres niñas, rendidas de fatiga, quedaron abrazadas en artístico cuadro al final de un compás.

Antonio, aprovechando aquel momento, coge del brazo á Enrique, lo lleva unos pasos adelante, y le dice:
—Fíjate, iluso... ¿ves aquellos ojos de largas pestañas, y aquellas cejas... y aquellas bocas, y... son ó no son las hijas de nuestro amigo don?...
—Por la salud de mi madre que juraría haberlas visto...
—Pues júralo ahora mismo, y aplaude á ellas á las hermosas villaverdeñas...
Y Enrique, haciendo una profunda inspiración, soltó un sonoro ¡olé! tu mare; y tu pare; y mi niña; y...

No pudimos oír más, pues el público ahogó las voces de mis amigos á los gritos de ¡viva España! al que respondía yo: ¡vivan las hijas de Villaverde!...

Otro grupo encantador, lo formaban las señoritas del *ambigué*, que bajo la dirección del patriota y veterano Sr. Sopena, servían copas, dulces, pastas y cigarrillos al público, y cuyos ingresos se destinaban al aumento de los productos de la función. Estaban allí, elegantemente preñadas y con lazos de cintas con los colores nacionales, las bellas Srtas. Teresita Berihuete, Esperanza López, Mercedes é Inés García, Asunción Sopena y Juana Aguado.

La rifa de una preciosa copia del cuadro de Viniagra, *La Bendición de los Campos*, le tocó al número 311.

La función terminó con la marcha de *Cádiz*, tocada por la orquesta y coreada por todos los que habían tomado parte en ella.

Fue un número admirablemente presentado. Agrupadas tan hermosas niñas y tan simpáticos aficionados al rededor de la bandera nacional, todos de pie con el sombrero en la mano, y agitando las señoras los pañuelos, aquellos vivas arrancados al más puro sentimiento del amor patrio, llegaban á nuestro scondojado ánimo cual bálsamo regenerador de muy recientes abatidos entusiasmos, y uniendo el que nos inspiraban, al que ellos sentían, gritábamos desde el fondo de nuestro corazón y de lo más íntimo de nuestra alma: ¡viva España! ¡viva el ejército! ¡viva la marina! ¡viva el pueblo de Villaverde!...

Los productos, unas 200 y pico de pesetas, unidas á los del *ambigué*, á los de una rondalla de bandurrias y guitarras y otros, dan un total de cerca de 1.000 pesetas; cantidad con que Villaverde encabezará la suscripción nacional.—G.

DE FUENLABRADA

Funciones patrióticas.

En una visita que hemos hecho á esta villa, en donde contamos muchos y buenos amigos, hemos tenido la satisfacción de ver que aquel pueblo, lleno de entusiasmo por la honra de su patria, está dando un ejemplo de esos que son dignos de relatarse, y que la Crónica hace hoy con especial gusto, áridos como estamos de anotar en sus columnas cuanto bueno y patriótico en días de tanta desventura, ocurra en los pueblos del partido de Getafe.

Bien quisiéramos dar á nuestros lectores una completa información sobre las fiestas allí celebradas, incluyendo los rasgos patrióticos espontáneos que nunca faltan en tales funciones, y hasta los pormenores que aun pareciendo baladíes son siempre patente prueba del entusiasmo con que se procede en su organización y celebración; pero hemos de circunscribirnos á lo que nos han referido, contestando, con amabilidad que agradeceremos, á nuestro interrogatorio, concisado lo posible para no ser molesto.

Reunidos en la Casa-Ayuntamiento, bajo la presidencia de su digno y celoso alcalde don Gregorio Pérez Cano, todas las autoridades locales, concejales, facultativos y profesores de la villa, se acordó ordenar fiestas religiosas y profanas, acudiendo con las primeras á Dios en demanda de protección para nuestros ejércitos de mar y tierra, contra los alevosos yanquis, y las segundas para allegar recursos con que comprar pólvora y plomo, que nuestros soldados sabrán utilizar para mal de aquellos inmundos jingos.

Notables han sido los resultados de las que de ambas clases se han celebrado, y pasamos á dar cuenta por su orden.

La función religiosa.

El día 3 de los corrientes, ya el P. Carlos Lasalde, de las Escuelas pías, demostró con elocuencia lo valioso que es el apoyo de la Cruz para vencer, y más al enemigo injusto; pero la principal festividad religiosa, la que llevó al templo al pueblo entero, la que recordaba al Eneabrada de otros mejores días, fué la celebrada el viernes 6, á las nueve de su noche. Dió principio tan imponente al par que consoladora fiesta, con la exposición del Santísimo Sacramento. A continuación rezó el Santo Rosario, y entonada después por el clero la Letanía de los Santos, en la que contestaba el pueblo con gran fervor, y dichos el salmo y oración *pro tempore belli*, ocupó la cátedra del Espíritu Santo el cura ecónomo D. Paulino Ubierna del Barco, para pronunciar un discurso lleno de erudición. Apoyado en la conducta de Judas Macabeo, cuando aquel pueblo asediado del orgulloso Antiocho, se levantó en armas á la voz del anciano Matatías, demostró contra la doctrina de Lutero, Calvino, los Maniqueos, Valdenses y Anabaptistas, cuán lícito es á los príncipes cristianos, declarar y sostener la guerra, contra sus enemigos; y hasta que á los guerreros puede llamárselos mártires si pierden la vida en defensa de la causa y honra de Dios. Altamente patriótica y elocuente fué su oración, demostrando hasta la evidencia, cuán necesario es prepararnos todos á la defensa de esta pobre España, si no queremos llorar después los males de una derrota, que á juicio del orador, sería de mayor consecuencia que cuando gemimos bajo la dominación de los fenicios, romanos, godos, alanos, vándalos, árabes y hasta la invasión del monstruo de Córcega. Pidió, por último, espíritu español, para que España sea la España de la Historia. Con la oración, dijo, aplacaremos la ira de Dios, é inclinaremos hacia nosotros su clemencia; con la limosna y desprendimiento, compraremos medios de defensa, sostendremos á nuestro ejército, y haciendo llegar á nuestros soldados el incenso de la oración, los purificaremos, y así todos tendremos parte en la gloria de vencedores.

Quien con tanto patriotismo habla, con no menos españolismo escribe, porque letra del señor Ubierna del Barco es la de aquellas estrofas que á continuación de su discurso cantó el coro de niñas, y que acabó de cantar el ánimo de los fuenlabreños. Una salva de aplausos hubiera estallado á no impedirlo el respeto al lugar.

Diremos, para terminar este largo relato, que la mesa petitoria ocupada por once seño-

ritas de la población, vió acudir á toda vecino á depositar su donativo, haciendo gustosos un sacrificio en holocausto de la patria.

La función de teatro.

Se celebró el domingo 8 del actual. Abierta la taquilla en la planta baja de la Casa Consistorial, y anunciado á la población, ésta no se hizo esperar, respondiendo con entusiasmo al llamamiento de la voz *Por la patria*. A las localidades se les fijó un precio mínimo, dejuado en libertad á los compradores de aumentarlo con la cantidad que les permitiese su posición é inspirase su patriotismo. Localidades hubo de peseta que se vendieron á cincuenta, y algunas de éstas fueron devueltas para venderse de nuevo. Pero si es digno de aplauso el que así se conduce, no lo es menos el jornalero que se gastó el salario de un día, y el niño que rompió su hucha en la que tenía puestos sus ojos.

Llegó la hora de la fiesta y con ella el ébulo del entusiasmo, al ver el teatro adornado con las mejores galas que pudieron encontrarse; al ver reunido en aquel espacio lo más elegante de la villa, admirando todos el conjunto del que se destacaban muy lindas señoritas, cual se destaca por su delicadeza y hermosura de entre las flores de un jardín, la que se erigía en lujoso salón; al ver, en fin, trabajar á sus convecinos de competencia ya reconocida; oír á las graciosas señoritas Elisa Navarro y Nieves Pérez; celebrar los chistes de D. Fructuoso Prado, D. Vicente Escolar, D. Vicente Herrero, D. Agustín Herro y don Antonio Martín. Que en la interpretación de sus papeles hayan obtenido un triunfo, no debe extrañar á nadie, porque ya están familiarizados con el éxito que siempre es con ellos. Y es, que estos señores deben tener algo mágico, al menos así lo deducimos de nuestra información; porque si es cierto lo que se dice de Adán que dió á cada *quisque* su propio nombre; llamarse uno *Malo* y otro *Chabarra*; uno *Catapa* y otros *Barbas*, cuando apenas les apunta el bozo, ¿serán ó no serán de historia?

Si lo son; de historia cómica. Sabemos de uno que se *convirtió* en rosquillas saliendo de un cesto con sorpresa de los presentes; de otro que le buscaron ama de cría á la tierna edad de 47 años; de todos, en fin, se pueden citar detalles semejantes. Con cómicos así, están hechas ya las delicias del teatro.

Tres funciones representaron: la primera el celebrado sainete *Condido*, la segunda el juguete cómico *Me conviene esta mujer*, y por último, la tan aplaudida zarzuela *Para casa de los padres*. Bien justamente premió el público con aplausos la ejecución, porque todos los que en ella intervinieron se portaron como maestros; nadie desmereció de nadie; pero donde fué un derroche de gracia y de saber entusiasmo al público, fué en la zarzuela. Tres veces ó cuatro hubieron de repetir varias escenas; los aplausos eran continuados; toda la representación fué una ovación. No seríamos justos si hiciéramos excepciones; todos superiormente, todos admirables. También es cierto que con la orquesta que dirige D. Alejandro Herrero, se lleva mucho adelantado para cantar en las tablas.

No faltó tampoco la consabida marcha de *Cádiz*, y los vivas á España salidos del corazón de un pueblo entusiasmado.

Lo recaudado.

No podemos precisar á cuánto ascendieron los ingresos; pero según datos aproximados, se elevaron á 700 pesetas, cifra de mucha consideración, dados los elementos con que cuenta el pueblo. El Ayuntamiento también contribuirá por su parte con una cantidad que todavía no se ha fijado.

Más fiestas.

Con lo hecho y su brillante resultado, no se dan por satisfechos los amigos de las rosqui-

Pedid los CHOCOLATES de Matías López

CONTRA LA ESCRÓFULA, RAQUITISMO DE LOS NIÑOS, DEBILIDAD GENERAL Y TODA CLASE DE AFECCIONES DEL PECHO Y GARGANTA
HA DE TOMARSE LA

Emulsión SERRA

De aceite puro de hígado de bacalao con hipofosfitos.

Se vende en la } FARMACIA DE LA VIRGEN DE LA PALOMA, TOLEDO, 54.
FARMACIA ANTIGUA DE M. BOIX, JACOMETREZO, 14.

HIJO SUCESOR DE DIEGO ROMERO

FÁBRICAS DE JABONES
FRUTOS COLONIALES Y PENINSULARES

CARABANCHEL BAJO

TELÉFONOS

Carabanchel Bajo, núm. 926.—Madrid, núm. 953

GRAN FABRICA DE JABON DE HIJO DE JULIÁN PEREZ

Almacenes de aceite de oliva y de frutos coloniales y peninsulares.
Depósito especial de bugias y jabones morenos de *La Madrileña*.

Dirección telegráfica: PEREZ, TOLEDO, 90 (Tienda de vinos).—MADRID
CARABANCHEL BAJO

ALMACÉN DE MERCERÍA Y PAQUETERÍA AL POR MENOR DE MARIANO BERNAD

Especialidad en géneros para modistas y sastres.—Corsés de ballena desde 2'50 pesetas.—Medias, negro permanente, tres pares 2 pesetas.—Libra completa de algodón en colores á 0'80 pesetas.—Carretes hilo superior, 500 yardas, marca sobre, á 2'10 pesetas docena.

Calle de Toledo, núm. 109.—MADRID
Se remiten encargos por tranvías y coches á todo el partido de Getafe.

FARMACIA DE LA VIUDA DE SAEZ CARABANCHEL BAJO

DE EFECTOS PROBADOS

CÁNFORA-CLORHIDRATO-COCAINA DE SAEZ

Calma instantáneamente el dolor de muelas.
Prasco de 5 gramos: una peseta.

PRECIOS DE LA MILITAR

CASIMIRO ESCUDERO

Almacén de frutos coloniales y peninsulares.

Especialidad en artículos finos.
Gran surtido en alpargatas.
Aceite, Jabón y Aguardiente.

Marqués de Salamanca, núm. 22
CARABANCHEL BAJO

SASTRERIA DE ANTONIO RODRIGUEZ

PLAZA MAYOR.—CARABANCHEL ALTO

Gran surtido en géneros del reino y extranjeros para la presente estación.
Trajes desde 30 pesetas en adelante.
Gabanes desde 40 idem id.

Corte y confección esmerada.
Precios económicos y sin competencia.

TAHONA DE LA MAGDALENA

DE
JUAN RODRÍGUEZ

Pan fabricado con esmero, de calidad superior y *elaborado á máquina*.

Marqués de Salamanca, núm. 42
CARABANCHEL BAJO

LEÓN ACERA Y SÁNCHEZ

FÁBRICA DE SALCHICHÓN

Almacén de Tocino, Mantecas
y toda clase de
CARNES FRESCAS Y SALADAS

CARABANCHEL BAJO

Muñoz Vargas Hermanos

CARABANCHEL BAJO

FÁBRICA DE JABONES. LOS MEJORES DE ESPAÑA

FRUTOS COLONIALES Y PENINSULARES

GRANOS Y SEMILLAS

Unicos vendedores del célebre y acreditado
champagne *Codorniu*.

Colegio de Ntra. Sra. del Carmen

DE SEGUNDA ENSEÑANZA

INCORPORADO AL INSTITUTO DEL CARDENAL CISNEROS

LEGANÉS.—Plaza del Progreso, 5 y 6.

Desde el 1.º del pasado Abril quedó abierto en este Colegio el curso preparatorio para el exámen de ingreso en Junio ó Septiembre.

Los alumnos de segunda enseñanza matriculados en el presente curso, se clasifican en la forma siguiente: 20 alumnos internos, 3 medio pensionistas, 7 permanentes y 14 externos, total, 44 alumnos.

En la Administración de este periódico se facilitan Reglamentos, ó bien dirigirse al Director del Colegio.

ALMACÉN DE FRUTOS COLONIALES Y PENINSULARES

DE
SATURNINO TEJERA

CARABANCHEL BAJO

LA PAZ

AGENCIA FUNERARIA

Marqués de Salamanca, 26 (Carabanchel Bajo)

Este establecimiento gestiona y facilita todo lo necesario después de un fallecimiento. Desde lo más humilde hasta lo más suntuoso.

Precios sin competencia.

TAHONA DE SANTA TERESA

DE
RAMON LOPEZ

El mejor y más acreditado pan que se fabrica en Carabanchel.

Harinas y salvados.

MARQUÉS DE SALAMANCA, NÚM. 23
Carabanchel Bajo.

CONFITERÍA Y REPOSTERÍA

DE
MANUEL GARCACARO

Marqués de Salamanca, 15.—CARABANCHEL BAJO

SUCURSAL

Marina Española, 1.—CARABANCHEL ALTO

Especialidad en tartas, ramilletes y demás preparados en pastas y dulces.

Licores de todas clases.

FÁBRICA DE JABÓN

DEL
SUCCESOR DE YARRITU

CASA FUNDADA EN 1839

EN CARABANCHEL BAJO
(MADRID)

Premiados con medalla de primera clase en varias Exposiciones.

DIRECCIÓN TELEGRÁFICA
YARRITU-MADRID