

Actitud moral y talante literario de Silverio Lanza

El autor de estas líneas, don Serafín Vegas González, fue el ganador del premio de ensayo del II Certamen Literario «Silverio Lanza», del que ya dimos cuenta en su día. El autor aporta aquí una recesión de su obra, que analiza fundamentalmente la literatura de Silverio Lanza como un inconformismo y una disidencia de los valores morales de su época.

De Silverio Lanza dijo Ramón Gómez de la Serna que era «ante todo y sobre todo una actitud». Lo cual —creo— merece la pena ser recordado en un tiempo que, como el nuestro, parece no tener dudas acerca del alcance social del artificio literario. Ello se traduce en que la literatura —la buena literatura— no puede dejar de ser, como decía Ortega y Gasset, inconformista y disidente en relación con aquellos valores imperantes cuya justificación sea incompatible con las exigencias de una razón liberadora.

Desde su carácter disidente como propósito y manifestación de la obra de Silverio Lanza, se explica y justifica la especial modalidad temática de la literatura lanciana, así como su originalidad estilística.

Hay que abandonar, de una vez por todas, la imagen de un Lanza excéntrico que, de manera casual, da un sentido propio a su creación literaria. Creemos más acorde con la realidad la representación de un Silverio Lanza que, queriendo poner en práctica su inconformismo ante una situación dada, no tenía más camino que acoger en su obra la temática concreta que fue la fuente constante de la reflexión lanciana.

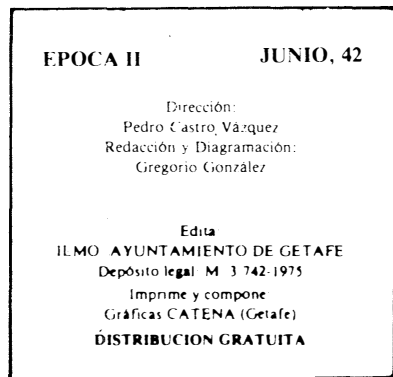
El rechazo a la moral de su tiempo

Ello, a su vez, exigía necesariamente unos modos de expresión ajenos a la modalidad estilística dominante, y aceptada en su tiempo. La originalidad literaria de Juan Bautista Amorós es el complemento del rechazo, por parte del escritor de Getafe, de la moral social vivida en su tiempo.

Silverio Lanza, por ello, representa un talante literario que no se conforma con la actitud general de la literatura de su tiempo y que se traduce en una preocupación diferente ante la sociedad.

Conviene, sin embargo, no olvidar que la literatura de Lanza no tenía ninguna pretensión sociológica ni buscaba convertirse en una reflexión de carácter histórico, sino que fue siempre fiel a las exigencias artísticas del quehacer literario. Fueron precisamente estas exigencias las que hicieron que la repulsa lanciana de los valores morales de aquella sociedad corrompida se tradujera en rechazo de las estructuras artísticas del realismo post-romántico por parte de Silverio Lanza.

SERAFIN VEGAS GONZALEZ



Agenda

PROGRAMACION DEL CENTRO MUNICIPAL DE CULTURA

(Calle Madrid, 50)

Días 3, 4 y 5: **TEATRO.** «Muerte accidental de un anarquista», de Dario Fo, interpretada por el grupo GEROA.

Días 6 y 7: **CINE.** Cielo Passolini. Se proyectará la película titulada «Las mil y una noches».

Día 8: **JORNADAS DE MONTAÑISMO** (a las 19,00 horas). Organizadas por el Club de Montaña de Getafe. Proyección de diapositivas de las actividades del Club.

Día 9: **JORNADAS DE MONTAÑISMO** (a las 20,00 horas). Proyección de la película «Expedición navarra Himalaya 79», presentada por Iñiqui Aldaga.

Día 10: **JORNADAS DE MONTAÑISMO** (a las 20,00 horas). Proyección de la película «Nueva vía española al Barunste (Himalaya)», presentada por Jerónimo López.

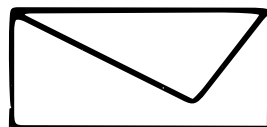
Días 11 y 12: **CINE.** Cielo Passolini. Se proyectará la película titulada «El Evangelio según San Mateo».

Día 12: Actuación del **BALLET** de concepción Pradera.

Días 18 y 19: **TEATRO.** «Pluto o la comedia de los pobres ricos», de Aristófanes, en versión de Francisco Melgares. Interviene Juan Diego.

Días 20 y 21: **CINE.** Cielo Passolini. Se proyectará la película titulada «Accatone».

(Todos los actos comenzarán a las 19,30 horas a excepción de los señalados con horario distinto).



Correo

Jóvenes en paro

Estimado señor Alcalde:

Nos dirigimos a usted un grupo de jóvenes parados de este pueblo para informarle que sucesivamente hemos intentado trabajar para el Ayuntamiento, y por distintas razones que no acabamos de comprender nos ha sido denegada dicha posibilidad, y decimos que no comprendemos estas razones porque nos parece insensato que a un joven se le pida dos años de experiencia, cuando los jóvenes desgraciadamente no hemos podido trabajar nunca, y no por eso se nos tiene que condenar desde un Ayuntamiento socialista a no poder hacerlo.

Nosotros creemos que es muy difícil que desde un Ayuntamiento se pueda solucionar el problema del paro. Pero pensamos que se pueden adoptar ciertas medidas que por lo menos no impidan el acceso a un puesto de trabajo para los jóvenes.

Como sabemos el interés que como Alcalde y persona de izquierdas le despierta este tema, estamos seguros que pondrá inmediatamente las medidas necesarias que posibiliten que los jóvenes de nuestro pueblo puedan presentarse a cualquier trabajo que se proponga desde el Ayuntamiento en las mismas condiciones de igualdad que cualquier otro vecino.

Haciendo posible que los jóvenes de este pueblo sigamos manteniendo la ilusión por el cambio que el PSOE nos ha propuesto y sigamos manteniendo la esperanza en un futuro que necesariamente tiene que descansar en los jóvenes.

Fdo.: Fco. Maroto García y siete firmas más.