Desde hace algunos años, la obra de Juan Bautista Amorós viene despertando un creciente interés, como el que despertó en algunos autores de su época. Baroja dijo de él: "he hablado con hombres de talento... Eliseo Reclus, Pi y Margall, Salmerón, con D. Juan Valera, con Galdós, Benevente; ninguno me ha producido el asombro, la admiración que me ha producido Silverio Lanza".

Este ensayo es fruto, también, de la admiración

por Lanza.

Entre los datos que aparecen en estas páginas, sobresale el estudio dedicado a la ironía lanciana con su crítica a la España caciquil. También son de destacar los nuevos caminos abiertos a la investigación de la obra lanciana.

Juan José Saavedra es profesor de Literatura e Inglés. Licenciado en filología hispánica y diplomado en psiquiatría. Se inició a la literatura en los años 70 dentro de la revista *Alcayata*. Su obra poética se encuentra recopilada en la antología: *Nuevos poetas castellanos.* (1979). La presente obra fue primer premio en el *Certamen literario Silverio Lanza* de Getafe 1984.