
FERNANDO TUPAC AMARU BASTIDAS, ESTUDIANTE EN EL COLEGIO DE LOS PP. ESCOLAPIOS DE GETAFE.

Fernando Túpac Amaru Bastidas, era hijo del Caudillo Inca José Gabriel Túpac Amaru, que dirigió el levantamiento armado contra el poder colonial español en el Perú.



José Gabriel Gordoqui Noguera, Marqués de Oropesa, llamado igualmente **José Gabriel Túpac Amaru** nació en Surimana, Canas, Virreinato del Perú, el 19 de marzo de 1738, y murió en Cuzco, el 18 de mayo de 1781, conocido posteriormente como Túpac Amaru II, o simplemente Túpac Amaru, fue un caudillo indígena, líder de la mayor rebelión anticolonial que se dio en

Hispanoamérica durante el siglo XVIII.

Descendía de Túpac Amaru I (último Sapa Inca, ejecutado por los españoles en el siglo XVI). Lideró la denominada «Gran rebelión» que se desarrolló en el Virreinato del Río de la Plata y en el Virreinato del Perú, pertenecientes al Reino de España, rebelión iniciada el 4 de noviembre de 1780 con la captura y posterior ejecución del corregidor Antonio de Arriaga. *Curaca* (jefe nativo) de Surimana, Tungasuca y Pampamarca, era adinerado y se dedicaba al comercio.

Se trataba de un personaje de origen mestizo (fue Marqués de Oropesa) en el que confluía la sangre del *Sapa* Inca Túpac Amaru con la de los criollos. De hecho, durante una gran parte de su vida, habiendo sido criado hasta los 12 años por el sacerdote criollo Antonio López de Sosa y luego en el Colegio San Francisco de Borja, mostró preferencia por lo criollo llegando a dominar el latín y a utilizar refinadas vestimentas hispanas, pero posteriormente se vistió como un noble inca, hizo uso activo de la lengua nativa, quechua, en su vida y proclamas, y fue excomulgado por la Iglesia católica. Encabezó el mayor movimiento de corte indigenista independentista en el Virreinato del Perú. Fue el primero en pedir la libertad de toda Hispanoamérica de cualquier dependencia, tanto de España como de su monarca, implicando esto, no sólo la mera separación política, sino

la eliminación de diversas formas de explotación indígena. Además decretó la abolición de la esclavitud negra por primera vez en la misma Hispanoamérica (16 de noviembre de 1780). Su movimiento constituyó un «parteaguas», debido al cual, las autoridades coloniales eliminaron a la ya escasa clase indígena noble y acrecentaron la represión contra lo andino por el temor de que algo así se repitiese. En Perú ha sido reconocido como el fundador de la identidad nacional peruana. José Gabriel Condorcanqui fue hijo de Miguel Condorcanqui y Rosa Noguera. Por su condición de indígena noble realizó sus estudios con los jesuitas del Colegio San Francisco de Borja o Colegio de Caciques del Cuzco.

Dominaba el quechua, castellano y latín, destacando entre sus lecturas los *Comentarios Reales* del Inca Garcilaso de la Vega, las *Siete Partidas* de Alfonso X el Sabio, las Sagradas Escrituras, el drama quechua *Apu Ollantay*, así como, y clandestinamente, textos de Voltaire y Rousseau, en aquella época censurados.



El 25 de mayo de 1758, contrajo matrimonio con Micaela Bastidas Puyucahua con quien tuvo tres hijos: Hipólito, Mariano y Fernando (todos apellidados Condorcanqui Bastidas); seis años después de su matrimonio fue nombrado cacique de los territorios que le correspondían por elemental herencia. Condorcanqui fijó su residencia en la ciudad del Cuzco, desde donde viajaba constantemente para controlar el funcionamiento de sus tierras.

Debido a sus prósperas actividades económicas, Condorcanqui empezó a sufrir la presión de las autoridades españolas, en especial por presión de los arrieros que vivían en la región de la cuenca del Río de la Plata, quienes intentaban tener el monopolio del tránsito de mineral por el Alto Perú. Las autoridades españolas sometieron a Condorcanqui al pago de prebendas.

Realizó reclamos sobre estos temas pidiendo también que los indígenas fueran liberados del trabajo obligatorio en las minas, reclamos dirigidos por las vías regulares a las autoridades coloniales en Tinta, Cuzco y después en Lima, obteniendo negativas o indiferencia.

Además buscó que se le reconociera su linaje real inca, siguiendo por años un proceso judicial en la Audiencia de Lima y siendo este finalmente rechazado.

El 4 de noviembre de 1780 se inicia la rebelión de José Gabriel Condorcanqui contra la dominación española, adoptando el nombre de Túpac Amaru II, en honor de su antepasado el último Inca de Vilcabamba. Túpac Amaru se

autodeclara "*Inca, Señor de los Césares y Amazonas*", y jura con el siguiente bando su coronación: "...*Don José Primero, por la gracia de Dios, Inca Rey del Perú, Santa Fe, Quito, Chile, Buenos Aires y Continentes de los Mares del Sur, Duque de la Superlativa, Señor de los Césares y Amazonas con dominio en el Gran Paititi, Comisario Distribuidor de la Piedad Divina, etc...*". Al comienzo el movimiento reconoció la autoridad de la corona, ya que Túpac Amaru afirmó que su intención no era ir en contra del rey sino en contra del «mal gobierno» de los corregidores. Más tarde la rebelión se radicalizó llegando a convertirse en un movimiento independentista.

Su esposa Micaela Bastidas así como familiares de ambos tuvieron una participación de primer orden en el movimiento, tanto en el reclutamiento, abastecimiento y hasta cierto punto en la toma de decisiones.

Tras ser capturado el 6 de abril de 1781, fue llevado a Cuzco encadenado y montado en una mula. Llegó a la ciudad una semana después, "*con semblante sereno*", mientras las campanas de la Catedral repicaban, celebrando su captura. Apresado en el convento de la Compañía de Jesús, fue sucesivamente interrogado y torturado al límite del fallecimiento, con el objetivo de arrancarle información acerca de sus compañeros de rebelión en Cuzco y otras ciudades, y de sus ejércitos que aún conservaban grandes territorios. Torturas que fueron inútiles ya que no dio confesión alguna.

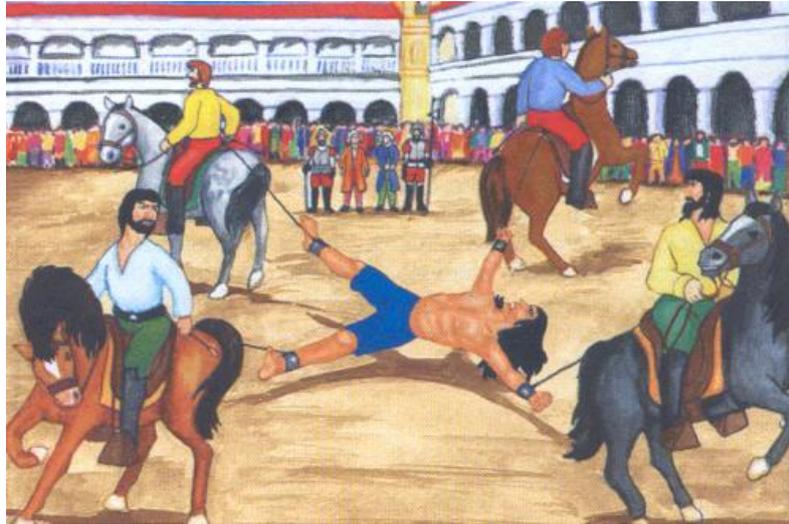
El 18 de mayo de 1781, en acto público en la Plaza de Armas de Cuzco, se cumplió la ejecución de Túpac Amaru II, su familia y sus seguidores. Los prisioneros fueron sacados de sus calabozos, metidos en zurrones y arrastrados por caballos, todos a la vez, uno tras otro, hasta llegar a la plaza.

Ya al pie del cadalso, Túpac Amaru II fue obligado, tal y como señalaba la sentencia, a presenciar la tortura y asesinato de sus aliados y amigos, su tío, sus dos hijos mayores y finalmente su esposa, en ese orden. Después, al igual que hicieron con varios de sus lugartenientes, con su tío y su hijo mayor, le cortaron la lengua.

Luego se intentó descuartizarlo vivo, atando cada una de sus extremidades a sendos caballos para que estos tirasen de aquellas y las arrancaran. Un testigo describió los hechos:

"Atáronle a las manos y pies cuatro lazos, y asidos estos a la cincha de cuatro caballos, tiraban cuatro mestizos a cuatro distintas partes: espectáculo que jamás se había visto en esta ciudad. No sé si porque los caballos no fuesen muy fuertes, o porque el indio [sic] en realidad fuese de hierro, no pudieron absolutamente dividirlo después que por un largo

rato lo estuvieron tironeando, de modo que lo tenían en el aire, en un estado que parecía una araña."



Al ser la acción infructuosa, sus verdugos optaron por decapitarlo y posteriormente despedazarlo. Su cabeza fue colocada en una lanza exhibida en Cuzco y Tinta, sus brazos en Tungasuca y Carabaya, y sus piernas en Livitaca (actual provincia de Chumbivilcas) y en Santa Rosa (actual provincia de Melgar, Puno). De igual forma despedazaron los cuerpos de su familia y seguidores, y los enviaron a otros pueblos y ciudades.



A pesar de la ejecución de Túpac Amaru II y de su familia, el gobierno virreinal no logró sofocar la rebelión, que continuó acaudillada por su primo Diego Cristóbal Túpac Amaru, al tiempo que se extendía por el Alto Perú y la región de Jujuy.

La fama de Túpac Amaru II se extendió a tal punto que los indígenas sublevados en el llano de Casanare, en la región de Nueva Granada, lo reconocieron como rey de América.

Así se dio inicio a la condena del virrey y del poder Español para que desapareciera la familia de los Túpac Amaru.

Tres fueron los descendientes de José Gabriel Túpac Amaru; Hipólito, muerto en el cadalso, Mariano y Fernando desterrados. En el trayecto falleció Mariano. Su tío Juan Bautista también desterrado junto a otros miembros de la familia.

FERNANDO TÚPAC AMARU BASTIDAS

Después de contemplar aterrado la ejecución de sus padres, de su hermano mayor y de sus parientes, el niño Fernando Túpac Amaru fue encarcelado en una celda de máxima seguridad en un castillo del Callao en Lima esperando el destierro hacia España. Pasaron dos años para que pudiera cumplirse la orden de expatriación. Fueron embarcados 29 prisioneros, entre los cuales algunos miembros de su familia que habían sobrevivido a la represión. Caminaron setenta días del Cuzco a Lima para ser encerrados en el Castillo Real Felipe, del Callao, y meses después embarcados en un navío repleto de oro y plata con destino a Cádiz. Con muchas tribulaciones en el viaje, llegaron a Río de Janeiro, allí repararon el barco para atravesar el Atlántico, y ya frente a las costas de Portugal, en Peniche, la nave naufragó al entrar al ojo de una tormenta.

No sabía nadar, pero gracias a la ayuda de uno de los jóvenes oficiales, el muchacho se salvó. Al llegar a tierra, una astucia hace que no lo tomen prisionero, al decir a las autoridades que él había sido “ayudante de un oficial ahogado”. Deambula en las costas de Peniche, al final decide entregarse a las autoridades españolas, pensando que, por este gesto, lo iban a librar de los castigos y las penas, que luego sufrió. Así continúa este viacrucis de Fernandito Túpac Amaru, llegando con sus quince años a Cádiz. Encadenado, echado a las mazmorras de San Sebastián y luego a la de Santa Catalina, una prisión lúgubre y húmeda en la punta de una casi-isla de esta ciudad. En ese confinamiento sobrevive como puede. Gracias a la mediación de un sacerdote, al cumplir los 17 años le escribe al Rey Carlos III pidiéndole su liberación, expone que su único delito era el haber nacido en la familia de los Túpac Amaru y que eso en sí mismo no era un pecado, pues nadie escoge en qué familia nacer.

Tiempo después es trasladado para estudiar en las escuelas Pías de Getafe y de Lavapiés. Allí se esforzó por formarse con esmero, aprendiendo gramática, retórica, latín, filosofía, matemáticas y dibujo. En razón de un aprendizaje de las artes de gobierno, pidió ejercer un trabajo acorde con sus conocimientos. En Getafe, el adolescente lleva una vida martirizada, aislado, mal comido, mal dormido.

Casi un año después del fallecimiento del rey Carlos III, Fernando solicitó (1789) permiso para contemplar la ceremonia de coronación de Carlos IV. Fernando poseía ya una educación suficiente: Filosofía, Gramática, Retórica, Aritmética, etc. Expresó su deseo de ser funcionario de la Administración pública. Sugerencia que fue aceptada en un primer momento, para posteriormente ser rechazada, pues su origen familiar seguía despertando desconfianzas. Atraviesa entonces un periodo difícil, los achaques de la prisión se manifiestan en su salud. Libre ya pero sin poder retornar a la patria, provoca en él una melancolía sin solución. El estado lamentable en que se encontraba era debido también a la mala alimentación porque la pensión económica que le habían asignado nunca llegó.

Poco antes de morir escribe esta carta, cuyo destinatario no he podido encontrar:

Exmo. Señor:

La innata bondad de V.E. le hará comprender mi mucha indignación y que por eso é recibido los Santos Sacramentos.

Hace años se me niega la pensión por Real orden menos se me deja trabajar en oficina para lo que fui preparado. É recurrido a la Tesorería Mayor y no existe equidad en su criterio y menos se me atiende a las varias reclamaciones. Con la salud quebrantada á causa de un injusto cautiverio sufrido desde los 13 años suplico humilde ordene se cumplan las leyes en España. Sin recursos para alimentos y baños medicinales es imposible subsistir además con una vejez prematura. A causa de muchas deudas acumuladas soy perseguido y demandado por acreedores. Dios Todopoderoso sabe cómo pude soportar estoico 17 años enterrado vivo en diversas mazmorras solo por el delito de haber nacido inocente y libre para después ser convertido en este reino en una sombra que duele.

Madrid 2 de diciembre de 1798

B.L.P. de V. E. su más

Humilde y rendido criado.

Fernando Túpac Amaru Bastida

Fernando Túpac Amaru murió en agosto de 1799 a los treinta y un años, diecinueve años después de la rebelión Tupacamarista, y a una década posterior a la Revolución Francesa. Al morir sabía que en Ceuta estaba detenido su tío Juan Bautista Túpac Amaru, quien quince años después regresó vía Buenos Aires y se convirtió en uno de los referentes del proceso de independencia de las Provincias Unidas del Sur.

En sus Memorias Juan Bautista habla con cariño de su sobrino, de su encarcelamiento en el Cuzco, su destierro a España y de los estudios que allí realizó.

Estos datos biográficos han sido extraídos del libro de José Luís Ayala Olazával:

“ESTE CAUTIVERIO Y AGONÍA SIN FIN. FERNANDO TÚPAC AMARU BASTIDAS” Editorial AFA EDITORES, Lima 2011

NOTA:

Túpac Amaru II es considerado un precursor de la Independencia de Perú por antonomasia. Actualmente su nombre y figura es acogida ampliamente por los movimientos indígenas andinos, así como por los movimientos de izquierda política. En otro sentido, su nombre también fue utilizado por el **Movimiento Revolucionario Túpac Amaru o MRTA**, agrupación guerrillera, posteriormente terrorista, que operó en Perú de 1985 a 1997. El MRTA se dio a conocer internacionalmente por la Crisis de los rehenes de la embajada de Japón (1996-1997) y fue uno de los beligerantes del Conflicto armado interno en Perú (1980-2000).

En Uruguay, los Tupamaros son también conocidos como **Movimiento de Liberación Nacional o por sus siglas MLN-T**, fue un grupo insurgente que estuvo activo entre los años de 1960 y 1970, que se denominó, como tal, por la admiración y respeto que, según sus militantes, sentían por Túpac Amaru

Manuel Díez Molina

REFERENCIA: *La biografía de José Gabriel Túpac Amaru, ha sido extraída de : [es.Wikipedia.org](https://es.wikipedia.org)*